

LIBRE



**NUESTRA
SEÑORA
DE LA
MERCED**

34



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

CLAVES PARA QUE SUS HIJOS APRENDAN SIN DARSE CUENTA

Una especialista propone distintas actividades que los padres pueden compartir con sus hijos para estimularlos intelectualmente y complementar su aprendizaje escolar, fomentar que su cerebro se mantenga activo, ejercitar sus habilidades de concentración, curiosidad y pensamiento crítico, durante todo el año fuera del aula sin los tradicionales deberes.

POR RICARDO SEGURA

El aprendizaje escolar puede complementarse y reforzarse fuera del aula, en casa y en familia, de manera lúdica sin que represente una sobrecarga física o intelectual para los hijos ni para sus padres, y sin la presión de las clases, los exámenes y los deberes, señalan los especialistas en pedagogía infantil.

Hay actividades fuera del entorno lectivo, que ayudan a mantener habilidades como la concentración, la curiosidad o el pensamiento crítico de los niños, fomentando que **“estudien y aprendan mucho más de lo que creen sin darse cuenta”**, y generen vínculos sanos con la familia y la tecnología, según Milana Maliaukaite, psicóloga y consejera estudiantil del colegio Hamelin-Laie International School de Barcelona (España).

APRENDIENDO MUCHO SIN DARSE CUENTA

Son actividades, algunas de ellas muy sencillas como la lectura, que permiten que los alumnos se mantengan activos intelectualmente fuera de las aulas sin recurrir a los deberes tradicionales, que pueden realizarlas solos o en compañía de sus padres, durante las vacaciones, al comienzo y durante el curso lectivo e incluso a lo largo de todo el año, según explica.

Consultada acerca de qué actividades deben elegir los padres para que sus hijos **‘aprendan sin darse cuenta’** y que no generen una sobrecarga física o intelectual en los menores ni en los adultos, la psicóloga de Hamelin-Laie considera **“lo más importante no es cuántas actividades realiza un niño, sino sus resultados”**.

“Si después de realizar esas actividades el niño termina más curioso y segu-

ro de sí mismo y con ganas de seguir descubriendo, probablemente hemos acertado en la elección. Si termina agotado, aunque haya aprendido mucho, quizá no hemos cumplido el objetivo”, señala.

DESPERTAR EL DESEO DE SEGUIR APRENDIENDO Y DESCUBRIENDO

“Vivimos en una sociedad que premia el rendimiento y la productividad desde edades muy tempranas. Pero el cerebro no aprende por acumulación de experiencias, sino por la calidad del



Cocinar juntos, padres e hijos, implica para los niños organizarse, resolver pequeños problemas, seguir instrucciones, trabajar en equipo y desarrollar autonomía. Foto: Magnific.

significado que les da. Aprender no consiste en llenar la agenda, sino en despertar el deseo de seguir haciendo preguntas”, apunta.

Por eso, Maliaukaite recomienda a las familias que **“elijan aquellas actividades que respeten la personalidad, los intereses y el momento evolutivo de cada hijo”** ya que **“no todos necesitan**



Los e-books o libros electrónicos, favorecen una lectura más profunda al estar libres de las interrupciones constantes que generan otros dispositivos, como las tabletas electrónicas, según los expertos. Foto: Rawpixel-123RF.

MEJOR LA CURIOSIDAD QUE LA OBLIGACIÓN

“En educación sabemos que la curiosidad activa mucho más el aprendizaje que la obligación”, enfatiza.

Esta psicóloga educativa considera que la misión de un colegio no es formar alumnos que dependan siempre de un adulto para aprender, sino personas que desarrollen la confianza para seguir aprendiendo durante toda la vida.

“Educar no consiste únicamente en transmitir conocimientos, sino en formar personas capaces de comprender el mundo, adaptarse a él y seguir aprendiendo cuando cambie”, añade.

Maliaukaite describe a continuación una serie de actividades que activan el intelecto infantil y juvenil en el ámbito familiar, complementando y reforzando el aprendizaje en el aula y que, según destaca, **“comparten algo mucho más importante que ser innovadoras: convierten al alumno en protagonista de su propio aprendizaje”**.

Explica que, según ha observado, **“los adolescentes recuerdan mucho mejor**

lo mismo, y educar también significa aceptar que el desarrollo no es una carrera”.

Por otra parte, asegura que **“el componente lúdico es esencial en una actividad, no porque el aprendizaje deba ser siempre divertido, sino porque el juego permite experimentar, equivocarse, colaborar y perseverar sin miedo al error”**.

(PASA A LA PÁGINA 3)

Leer en libros electrónicos (e-books), visitar museos y exposiciones con interacciones; y resolver los acertijos y 'tareas para pensar' que proponen los libros tipo 'escape-room', estimulan el cerebro de los niños y adolescentes

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

aquello que descubren que aquello que simplemente escuchan" y que "el conocimiento que nace de la experiencia suele permanecer mucho más tiempo que el que únicamente se memoriza para un examen", destacando que las siguientes actividades cumplen esos requisitos educativos.

LEER CON "E-BOOKS", EN LUGAR DE TABLETAS ELECTRÓNICAS

"La falta de concentración es uno de los retos que enfrenta la comunidad educativa. Las pantallas dominan el día a día y las 'tablets' se postulan como una opción a la hora de leer libros", argumenta la psicóloga.

"Sin embargo, el acceso a redes sociales o a aplicaciones de 'streaming' y las notificaciones constantes que emiten esos dispositivos interrumpen el flujo de lectura, a lo cual se suma que la luz azul de las pantallas no es beneficiosa para la vista, en edades tempranas y a horas tardías", advierte.

Maliaukaite sugiere a los padres que elijan como dispositivo de lectura un "e-book", el cual "permite a las niñas y niños enfocarse en la única tarea de leer, y que además es más resistente que las tabletas convencionales, más económico y tiene más batería, mientras que su pantalla de tinta electrónica replica, de manera fidedigna, la experiencia de leer en papel".

"Los 'e-books' favorecen una lectura más profunda al estar libres de las interrupciones constantes que generan otros dispositivos", recalca.

VISITAR MUSEOS Y EXPOSICIONES CON EXPERIENCIAS INTERACTIVAS

La psicóloga educativa de Hamelin-Laie explica que "no es lo mismo solo ver y escuchar, que ver, escuchar, tocar y experimentar" y considera que "el desarrollo cognitivo de los niños necesita integrarse dentro de los contenidos que aprenden".

Para desarrollarse cognitivamente, es bueno que los alumnos "sientan que pueden aplicar aquello que se les explica", añade.



Los museos y las experiencias interactivas acercan el aprendizaje a la realidad. Cuando un niño observa, toca, compara o formula hipótesis, deja de ser un espectador y empieza a construir conocimiento con sentido. Foto: Thirdman-Pexels.

En este sentido, algunos museos de ciencia o de historia ofrecen actividades programadas y diseñadas para los niños, que no sólo funcionan como un plan de salida en familia, sino también como una clase de biología, de matemáticas, de física o de geografía, y en las que se puede ver experimentos en directo o escuchar virtualmente a algunos personajes históricos, según explica.

"Los museos y las experiencias interactivas acercan el aprendizaje a la realidad. Cuando un alumno observa, toca, compara o formula hipótesis, deja de ser un espectador y empieza a construir conocimiento con sentido" pone de relieve.

DISFRUTAR DE LIBROS TIPO 'ESCAPE-ROOM'

Para Maliaukaite "el motivo de que los libros tipo 'escape-room' estén de moda", es que "más allá de contar buenas historias, permiten que el lector 'esté metido' en el argumento y le plantean el reto de que tenga que resolver acertijos y efectuar actividades que le impulsan a pensar".

"Además hay obras de este tipo sobre muchos temas y con ambientes diferentes, y algunos ejemplares de 'escape-room' incluso pueden servirle al niño para poner en práctica aquello que ha aprendido durante el curso escolar, para poder llegar al final de la aventura" que le plantea el libro.

Los libros tipo 'escape room' desarrollan algo que esta psicóloga considera

sino a plantearles preguntas como: ¿Qué te ha sorprendido hoy?, ¿Qué cambiarías? o ¿Qué has aprendido de un error?

"Ese tipo de conversaciones desarrollan el pensamiento crítico, la inteligencia emocional y la capacidad de reflexión. A veces una buena pregunta educa más que una larga explicación", destaca.

COCINAR JUNTOS EN FAMILIA

"Preparar una receta con la participación de padres e hijos es algo que va mucho más allá de aprender a cocinar juntos. Implica organizarse, resolver pequeños problemas, seguir instrucciones, trabajar en equipo y desarrollar autonomía", señala.

"Pero, sobre todo, es una actividad compartida que enseña algo muy valioso: que aprender forma parte de la vida cotidiana y no solo del aula. Los mejores aprendizajes suelen ocurrir mientras compartimos tiempo con las personas que queremos", apunta.

COMPARTIR PEQUEÑOS PROYECTOS PERSONALES

Esta psicóloga educativa añade que "animar a un adolescente a crear un podcast, investigar un tema que le apasione, organizar un viaje, aprender fotografía o diseñar un pequeño proyecto, tiene un enorme valor educativo".

"Cuando un joven siente que una idea nace de él, desarrolla creatividad, perseverancia, responsabilidad y confianza en sus propias capacidades", recalca.

En su experiencia, "los alumnos crecen más cuando dejan de preguntarse ¿Qué tengo que estudiar?, y empiezan a preguntarse ¿Qué quiero descubrir?".

"El aprendizaje más importante no siempre deja una nota en un boletín. Muchas veces deja algo mucho más valioso: una forma diferente de pensar, de relacionarse con los demás y de mirar el mundo. Esa es la educación que realmente acompaña a una persona durante toda la vida", concluye la psicóloga de Hamelin-Laie.



Ver, escuchar, tocar y experimentar en un entorno lúdico y divertido favorece el desarrollo cognitivo de los niños, que así pueden equivocarse, colaborar y perseverar sin miedo al error, según los especialistas. Foto: Hamelin-Laie.

imprescindible para el futuro del alumno: "la capacidad de pensar antes de responder", ya que "enseñan a analizar información, buscar conexiones, tolerar la incertidumbre y trabajar en equipo", asegura.

MANTENER CONVERSACIONES QUE DESPIERTEN PENSAMIENTO

Maliaukaite considera que las conversaciones familiares siguen siendo una de las herramientas educativas más poderosas, y aclara que no se refiere a preguntarle a los hijos ¿Cómo te ha ido el día?,

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:

Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters
y otros. Articulistas de The Washington Post.

REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:

Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

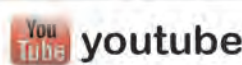
SERVICIOS NOTICIOSOS:



AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinacione\$" inexistentes.

Encuéntrenos en:



VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

La Reserva Federal de Estados Unidos elevó los tipos de interés en un cuarto de punto, situándolos en una horquilla de entre el 3,75 % y el 4 %, con el objetivo de combatir la inflación y acercarla a su meta del 2 %.

¿Está la Reserva Federal "jugando con fuego" al subir los tipos de interés y arriesgarse a frenar la economía estadounidense para combatir la inflación?

☐ Sí

☐ No



A través de su móvil puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de la votación se cierran para su publicación los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

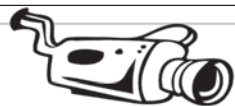
ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

Los estudiantes de las escuelas públicas de Florida iniciaron el curso 2026-2027 con nuevos lineamientos académicos que amplían el estudio de la historia, las tácticas y las consecuencias del comunismo, desde sexto hasta duodécimo grado. Los contenidos incluyen el surgimiento y desarrollo de esta ideología, las atrocidades cometidas por distintos regímenes comunistas y su contraste con los principios de libertad y democracia sobre los que se fundó Estados Unidos. La enseñanza se incorpora a las clases de Estudios Sociales, con objetivos adaptados a cada nivel educativo. ¿Deben las escuelas públicas de Florida enseñar a los estudiantes las consecuencias del comunismo y compararlas con los principios de libertad y democracia de Estados Unidos?

Sí 100.00 %
No 0.00 %



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad

Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St., Miami, FL 33135.

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

Condado de Miami revoca licencia de empresa de EE.UU. que envía autos y mercancía a Cuba

MIAMI (EE. UU.), (EFE).- El condado de Miami-Dade revocó la licencia de una empresa de envío de automóviles y mercancía, **Lux Sky Cargo**, de la ciudad estadounidense de Miami a Cuba con el argumento que tiene nexos con la tiranía en La Habana en medio de las sanciones de la Administración de Donald Trump.

El recolector de impuestos del condado de Miami-Dade, **Dariel Fernández**, anunció la medida tras recibir una remisión de agencias federales que indica que Lux Sky Cargo tiene negocios con ENETEC S.A., entidad sancionada el 11 de julio pasado por la Oficina de Control de Activos Extranjeros (OFAC) del Departamento del Tesoro.

ENETEC es una compañía que Washington vincula con el régimen cubano y se dedica al comercio mayorista de combustible y lubricantes.

“No vamos a mirar hacia otro lado cuando la información indique que una empresa podría estar operando en violación de la ley o haciendo negocios con entidades sancionadas vinculadas a la dictadura comunista y socialista de Cuba”, declaró Fernández en un comunicado.

Lux Sky Cargo anunciaba en sus redes sociales que tenía autoriza-

ción para enviar “cualquier camión” desde el sur de Florida a la isla y autos de marcas como Audi, Porsche, BMW, Volkswagen y Suzuki por un precio regular de 4.500 dólares.

Las sanciones de Trump han motivado a gobiernos locales en el sur de Florida, hogar de la mayor diáspora cubana en Estados Unidos, a revocar licencias de negocios con presuntos nexos con La Habana.

El 5 de junio pasado venció el periodo de gracia que otorgó Washington a empresas extranjeras con presencia en Cuba para romper lazos con la isla antes de enfrentar represalias, como parte de la presión al régimen de Miguel Díaz-Canel y la familia del dictador Raúl Castro. Tan solo en junio, EnviosCuba.com, una de las principales plataformas para que cubanos en Estados Unidos envíen víveres a la isla, suspendió sus operaciones y el condado de Miami-Dade revocó la licencia fiscal local de la empresa Vanguard Energy, que pretendía exportar a Cuba 250.000 barriles de combustibles.

Fernández anunció en febrero que emitió casi 4.000 avisos de cumplimiento “a negocios que podrían estar realizando actividades comerciales relacionadas con la dictadura socialista y comunista de Cuba”.

EL RENCOR



Rev. Martín N.
Añorga (+)

El diccionario define la palabra “rencor” de una forma bien simple: “**resentimiento arraigado y persistente**”. El origen del vocablo es interesante. Proviene del latín “**rancor**”, voz relacionada con algo rancio, que huele mal, que está descompuesto porque no se utilizó cuando correspondía. En ese sentido, resulta evidente que la persona rencorosa es una persona “**rancia**”, cuyo odio termina por descomponerla interiormente.

Difícilmente una persona acepta ser rencorosa, aunque por dentro la esté consumiendo la angustia de una intensa tormenta. En el libro de Levítico, en la Biblia, encontramos estas palabras: “**No aborrecerás a tu hermano en tu corazón... no te vengarás ni guardarás rencor**”.

La sugerencia es clara: el rencor está asociado al odio, que a menudo, por ser reprimido, llena de amargura el corazón. El rencor es un mal interior que daña desde adentro. La persona rencorosa puede reír y dar la impresión de ser benévola, pero en lo íntimo de su ser arrastra una pesada cadena. El rencor es como tomar veneno esperando que la otra persona muera.

El profeta Amós denuncia a Edom porque “**perpetuamente ha guardado el rencor**”. Y es que otros sentimientos negativos, como el odio o la venganza, pueden atenuarse cuando se expresan. Uno puede hacer saber a otra persona que la odia, y esa confesión termina una relación y libera de tensiones a los implicados. De alguna manera, alguien se venga de su adversario, y ese hecho satisface la necesidad de que el aborrecimiento salga del rincón donde se había alojado.

Pero el rencor no tiene armas, carece de voz, no se inflama como una llama que queme a otro. Se gesta dentro de la persona y crece como el árbol malo de la Biblia, sin que encontremos fácilmente la manera de eliminarlo.

Sin embargo, el rencor, como todo veneno, tiene su antídoto. No lo borran el odio, la venganza ni los deseos insanos.

Recientemente, alguien me decía que el rencor que albergaba contra determinada persona le impe-

día disfrutar de una verdadera vida cristiana.

“Quisiera que le pasara algo malo a esa persona, que se enferme o que se muera, que se quede inválida o que se pierda sin que nadie sepa jamás dónde encontrarla”, confesaba. Y añadía: **“El rencor es cruel conmigo misma”**.

Es que el odio golpea, la venganza se ejerce, el aborrecimiento se alimenta y la inquina se manifiesta; pero el rencor es una lágrima que se llora por dentro, una angustia impotente que destroza el alma, una penitencia que nos imponemos cuando lo que deseáramos es castigar a la persona que despreciamos.

San Pablo nos dice, en su famosa carta a los Corintios, que **“el amor no guarda rencor”**. La persona que ama no le tiende una mano al odio ni abre los brazos a la venganza. Pero ¿cómo puede uno aferrarse al amor de tal manera que logre desterrar del corazón la angustia del rencor?

El escritor sagrado afirma que **“el amor es sufrido, es benigno, todo lo sufre, todo lo cree, todo lo espera, todo lo soporta”**. ¿Pudiéramos decir, entonces, que el rencor es el apasionamiento maligno que ocupa el espacio vacío dejado por un amor que se ausenta?

En *Medea*, obra perteneciente al género literario de la tragedia, del gran escritor francés Pierre Corneille, aparece una expresión que considero lapidaria: **“No hay nada imposible para quien sabe amar”**.

El amor es, en efecto, el poder con el que Dios nos equipa para desalojar del alma las turbiedades y del corazón las mezquindades. La pregunta que cabe, sin embargo, es cómo podemos acogernos a ese poder para derrumbar las murallas que el rencor ha levantado en la intimidad de nuestro ser.

Hay pasos que seguir, y ahora hablamos basados en nuestra larga experiencia pastoral y en determinados incidentes de nuestra propia vida.

• **Lo primero es acudir al perdón.** Y no hablo solamente del que extendemos a otra persona, sino también del que debemos concedernos a nosotros

misimos. Tenemos que pedir a Dios la gracia de su perdón, pero, al mismo tiempo, debemos dejarnos impregnar por esa gracia para aprender a perdonarnos.

¿Qué sentido tiene poner en las manos de Dios la responsabilidad total de un perdón por una falta no cometida por Él, sino por nosotros? Es muy fácil depender del perdón de Dios para señalar la culpa ajena, pero eso no nos exime de la responsabilidad de reconocer nuestra propia culpabilidad.

A menudo, el rencor nos hace culpables ante la persona contra la que albergamos los más dolorosos pensamientos. El corazón es una jaula sin cerradura ni llave que solamente puede abrirse desde adentro. Vacíemos, pues, el corazón de oprobios y permitamos que el amor se deslice en ese espacio vacío, lo limpie, lo perfume y lo haga florecer.

• **El segundo paso es la reconciliación.** Lamentablemente, unir dos corazones separados puede resultar más difícil que unir la altura del cielo con el abismo más profundo de la tierra. Pero cuando el amor ha recuperado su trono, lo difícil nunca se hace imposible.

¿Qué es, en efecto, la reconciliación? Se trata de un vocablo cuyo origen se encuentra en el griego y cuyo concepto etimológico es el de **“cambiar la hostilidad por la amistad”**. Es volver la mirada hacia nuestro propio corazón y hacer un inventario de él, desterrando todos los sentimientos de antagonismo, rebeldía y odio para instaurar el amor.

Ched Myers, teólogo menonita y creador en California de un movimiento por la paz entre los cristianos, escribió hace treinta años un pensamiento que nos hace reflexionar: **“La reconciliación con nuestros enemigos es una precondition para que podamos disfrutar de nuestra reconciliación con Dios”**.

La definición bíblica de Dios, quizá la más perfecta de todas, es esta: “Dios es amor”. Surge, pues, una pregunta inevitable: si creemos que Dios es amor, ¿cómo podremos adorarlo viviendo des-

(PASA A LA PÁGINA 6)

LIBERARSE DEL RENCOR: UN CAMINO HACIA LA FELICIDAD

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

provistos de amor?

Santa Teresa de Jesús respondió a la pregunta “¿Qué es amor?” con estos versos:

**“Si en medio de adversidades
persevera el corazón
con serenidad, con gozo
y con paz, esto es amor”.**

No seamos víctimas de la angustia del rencor, ese sentimiento corrompido y rancio que nos envenena por dentro. Descubramos que existe un poder superior: el del amor.

El rencoroso es amargado, infeliz y angustiado.

¡Solamente es feliz quien ama!

Probablemente sintamos rencor por alguien de quien nos separa la distancia y con quien ya no podamos intentar una reconciliación. En una situación como esta, es casi seguro que la persona contra la que mantenemos ese sentimiento ni siquiera lo sepa, lo haya olvidado o simplemente no le interese. Tal vez haya muerto, y odiar a los muertos es desperdiciar nuestra estabilidad emocional.

¿Cómo limpiarnos de un rencor cuyo objetivo es confuso, perdido en la distancia y alojado en nuestro inconsciente?

Simplemente, intentando el camino del olvido y buscando una apropiada sustitución. Un enemigo que ya no puede dañarnos no merece el regalo de

nuestra indignación. Una relación de amor que se haya disuelto de manera desagradable e intrigante no vale una lágrima de nuestros ojos ni una mancha en nuestro corazón.

Hay que aprender a desprenderse de las cargas del pasado que interceptan la felicidad de nuestro diario vivir. La vida es futuro, es mañana, y es precisamente hoy cuando debemos construir el camino que espera nuestros pasos.

Luis de Góngora escribió unos versos que vienen al caso:

**“¿Qué impertinente clausura
y qué impropriadamente error,
fabricar de ajenos yerros
las rejas de tu prisión!”**



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, FL.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, FL.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDE
OBTENERSE RENOVADA
LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRITORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

PUBLISHER - DIRECTOR
Demetrio J. Pérez

FOUNDER - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135
Tel: (305) 642-1000
Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcome to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización expresa y escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

7 días/24 horas... www.libreonline.com... con noticias, TV y fotos al momento



EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga (†)

El diccionario define la palabra “rencor” de una forma bien simple: “resentimiento arraigado y persistente”. El origen del vocablo es interesante. Proviene del latín “rancor”, voz relacionada con algo rancio, que huele mal, que está descompuesto porque no se utilizó cuando correspondía.

11

Mientras nosotros nos pasábamos la vida mataperreando en medio de la calle, jugando a las canicas y a la quimbumbia, ellas permanecían dentro de sus casas, jugando a las muñecas y aprendiendo a ser amas de casa, esposas y madres.

Y es después de casarnos cuando descubrimos que...



Esteban Fernández Roig

59



Dr. Daniel Pedreira

En la Cuba de ayer, los anuncios promocionales de las marcas cubanas se convirtieron en símbolos de prosperidad económica, respeto a la propiedad privada, y la sofisticación del consumidor. Muchas de estas marcas no sobrevivieron la llegada del comunismo, pero algunas aún prosperan en el exilio.

COLABORADORES



Aristides Pumariaga M.
CARICATURAS



Germán Acero E.
REPORTERO

ESPECIALES DE **LIBRE** EN ESTA EDICIÓN

24



CRECE EL ENTUSIASMO ENTRE LOS INVERSIONISTAS PARA RECONSTRUIR A CUBA

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE **LIBRE**



José A. Albertini



Enrique Ros (†)



Álvaro J. Álvarez



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



MEMORIA CONSTANTE

RELATOS VERÍDICOS



Imagen de la portada: *Campanario Iglesia de la Divina Pastora. Santa Clara, Cuba (1999)* de Salvador Martínez. Óleo sobre lienzo.

POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

LA CHINA

En medio de esa adversa realidad, el 20 de mayo de 1962, en horas de la noche, Julio Hernández Rojo y Luis Fernández Rocha, *Luisiano*, provenientes de los Estados Unidos desembarcan, subrepticamente, no lejos de la playa de Varadero, provincia de Matanzas, con pertrechos e instrucciones para apuntalar el trabajo clandestino del Directorio. En los nuevos lineamientos el movimiento, que en sus orígenes fue una organización estudiantil, se ampliaba y ahora admitía en sus filas a obreros, profesionales, campesinos, amas de casa, etc.

Pronto, Las Villas reflejó el vigor de las nuevas directrices. José González Silva, *el Puchy* retomó, luego de la detención de Rafael Marqués Tavares y el exilio de Felipe Pérez Fernández, la coordinación provincial. Lo acompañaban los estudiantes de medicina Manuel Alzugaray y Laureano Pequeño.

Rafael Mariscal Sotés y yo pasamos a dirigir las células del D.R.E que funcionaban en los centros de enseñanza superior de la provincia. Institutos de segunda enseñanza, tecnológicos; escuelas normales de maestros y de comercio, incluyendo la Universidad Central Marta Abreu,

recibieron un sustancial empuje organizativo. José Racines, *Pepe*, reforzó Sagua la Grande, Kemel Jamís, *el Sirio*, como le decía Pedro Corzo, se ocupó de Sancti Spíritus. Cienfuegos fue coordinada por Octavio Ceballos y Genaro Cortés; Santa Clara y Remedios recayeron en Pedro Corzo e Iván Pórtela.

Entusiasmados por el crecimiento renovador y tomando en cuenta que *TRINCHERA*, el periódico clandestino del Directorio, por inconvenientes lógicos no llegaba con regularidad a las ciudades del interior, decidimos editar un *TRINCHE-RA* provincial. Sergio Sánchez y Gualberto Aquilino fueron comisionados para conseguir un mimeógrafo manual y escondite adecuado.

Días después, Gualberto Aquilino me dijo:

—Esta noche imprimiremos el primer número. No será sencillo. El mimeógrafo es pequeño. — Acto seguido, verbalmente, facilitó dirección y contraseña.

En horas tempranas de la noche, Pedro Corzo y yo localizamos el lugar. Era una vivienda humilde en la calle Ciclón; barriada Condado. La iluminación callejera resul-

Al amigo escritor Rolando Morelli, por su insistencia para que yo escribiera esta historia real.

taba pobre. El primer llamado no obtuvo respuesta. Repetí el toque. La puerta se entreabrió. Un rostro en tinieblas y voz femenina, para mí no desconocida, preguntó qué deseábamos. Pronuncié la contraseña y la mujer, sin proferir palabras, nos franqueó la entrada.

No olvido la fecha de mi reencuentro. Sucedió a principios de julio de 1962. Y no la olvido porque en el mes de abril de ese año Fidel Castro, bajo el nombre de: “Operación tres P: proxenetas, prostitutas y pederastas”, de manera oficial, eliminó lo que de prostitución legal quedaba en Cuba. Desde la promulgación del decreto gubernamental hasta esa noche, de forma intermitente, había pensado en la China y, en ocasiones me pregunté: ¿Seguirá conspirando...? ¿Se habrá unido a las guerrillas...? ¿Estará presa o muerta...? ¿Si siguió en el oficio que habrá pasado con ella y la “ley de las tres P”.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al
(305) 642-1000 Extensión 0,
o por correo electrónico a: main@lincoln-marti.com**

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

LEJOS DE SER PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad
de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

EL DINERO COMO CAMINO EN LUGAR DE META

POR DANIEL GALILEA

“El dinero no es un fin, es la herramienta que te permitirá vivir la vida que sueñas. Si tomas el control de tus finanzas, no solo dejará de ser un problema para ti, sino que se convertirá en tu mejor aliado, que te acercará a la existencia plena y libre que mereces”, señala categórica Andrea Redondo.

Redondo, abogada, economista y conferenciante internacional, es una de las mayores divulgadoras financieras en lengua hispana; lleva más de veinte años invirtiendo y generando ingresos pasivos a través de la Bolsa y los negocios, bienes inmuebles, criptomonedas, materias primas e inversiones alternativas.

Desde que fundó en 2017 El Club de Inversión, ha ayudado a decenas de miles de personas a invertir el rumbo de sus vidas y encaminarse hacia la libertad financiera.

En su libro ‘Dinero a todo color’, Redondo ofrece estrategias claras, ejemplos sencillos y palancas de motivación para transformar nuestra mentalidad en materia de finanzas y nuestro concepto de prosperidad, ordenar nuestras cuentas y dar los primeros pasos en el mundo de la inversión, “sin miedo, complicaciones, ni recetas mágicas”, según recalca.

Redondo pone énfasis en que la libertad financiera “no consiste solo en tener más dinero, sino que implica ‘ser más, hacer más y vivir mejor’”, ideas que amplía en una entrevista, donde destaca la importancia de “pasar de la dilación a la acción”.

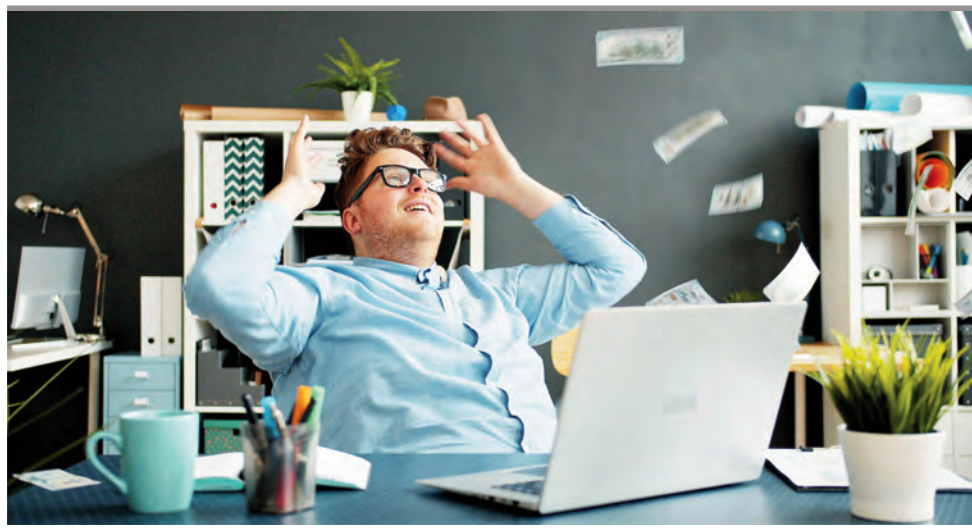
TENER MÁS

“Lo primero que hay que entender es que el ‘tener más’ no consiste simplemente en acumular más cosas (lo cual es aceptable, siempre que sean cosas importantes para ti), sino en tener más en un sentido amplio”, explica esta especialista.

Redondo se refiere a “tener más tiempo, tener un mayor elenco de posibilidades y tener una mayor tranquilidad mental”, según aclara.

“Tener más es poder decir ‘no’ sin miedo, es poder elegir desde la calma y no desde la urgencia, y también consiste en saber que tus necesidades básicas, y algunas no tan básicas, están cubiertas, aunque el mundo ahí fuera se esté tambaleando, surja una enfermedad, se produzca un despido, o lo que sea”, subraya.

“También significa tener una menor dependencia de un solo sueldo, de una sola persona, de una sola fuente de ingresos”,



‘Tener más’ no solo abarca las cosas materiales sino también tener más tiempo, posibilidades y tranquilidad mental. Foto: Vitaly Gariev/ Unsplash.

añade.

“En definitiva, el concepto de ‘tener más’, no solo consiste en tener una casa más grande, un coche que no tenías o determinadas posesiones o cosas materiales, sino que abarca muchísimo más, ya que incluye tener seguridad, libertad, amigos, tiempo, salud y felicidad, cosas que sin ser materiales, tienen un impacto muy grande en nosotros”, apunta.

“Y cuando el dinero cumple esa función de aportarnos más libertad, al reducir nuestra dependencia, se convierte en el sostén de esa vida en la que quieres reposar y que no te esclaviza. Entonces el dinero deja de ser un problema y se convierte en una herramienta para poder vivir mejor”, enfatiza.

SER MÁS

“Lo primero que nos viene a la mente cuando pensamos en el dinero es que nos aporta cosas materiales (‘tener más’), pero lo que realmente nos permite desplegar nuestro pleno potencial consiste en ‘ser más’, es decir en desarrollar una mejor versión de nosotros mismos”, prosigue Redondo.

“‘Ser más’ es lo que nos va a permitir que seamos todas aquellas cosas que nos habíamos planteado ser cuando éramos pequeños y nos atrevíamos a soñar en grande, pero que después fuimos dejando de lado al hacernos mayores, porque no nos atrevíamos a dar el paso de hacerlas realidad”, señala.

“A lo mejor hemos querido ser un filántropo, un trotamundos, un políglota, un astronauta, un pescador, un bailarín, un empresario o cualquier otra cosa que le dé más luz a nuestra llama interior”, explica.

“Para alcanzar o acercarnos lo máximo

posible a aquello que queríamos ser, necesitamos conocernos a nosotros mismos, confiar en nuestro criterio, dejar de empequeñecernos y parar de cortarnos nosotros mismos las alas, solo para poder encajar en la sociedad”, ratifica.

“Ser más” consiste “en tener la posibilidad de hacer aquello que queremos sin sentir culpa ni temor, por ejemplo, ante la posibilidad de que las cosas no vayan bien, o de que, al contrario, vayan muy bien y ganemos mucho dinero, y por ello nos sintamos culpables”, explica Redondo.

“El dinero no resta humanidad. Te va a permitir dedicarte en cuerpo y alma a aquello que te apasiona, para poder brillar; llegar a ser realmente aquella persona que quieres ser, y reconciliarte con esa parte de ti que quieres hacer crecer sin tener que pedirle perdón ni permiso a nadie”, destaca.

HACER MÁS

Para Andrea Redondo, “hacer más no significa ir más rápido, sino actuar con más intención. Es pasar de una actitud de ‘bueno, pues ya lo pensaré’ a otra de ‘empiezo hoy mismo, aunque sea con cosas pequeñas’”.

El ‘hacer más’ puede consistir en invertir más, lo cual va a impulsarte a tener más y ser más, pero también muchas otras cosas, que irán en función de las prioridades e intereses de cada persona, desde correr tu primera maratón o subir a una montaña hasta tirarte en paracaídas, hacer un largo viaje o hacer más voluntariado, de acuerdo con esta especialista en finanzas.

“Muchas personas tienen su lista de ‘cosas por hacer’, pero el tiempo va pasando y no las ponen en práctica porque nunca es el momento adecuado, o no

No se trata solo de acumular dinero, sino de convertirlo en nuestro aliado y transformar nuestras finanzas en una herramienta para “ser más, hacer más y vivir mejor”, señala una de las mayores divulgadoras financieras en lengua hispana, que ofrece una hoja de ruta hacia la prosperidad económica y vital.

tienen tiempo o el dinero para poder hacerlo. ‘Hacer más’ también incluye hacer esas cosas que venimos postergando y dejando siempre para un futuro”, enfatiza.

“Tener, ser y hacer más hará que vivas una vida con propósito y mayor comodidad, alineada con tus valores fundamentales, con aquello que quieres vivir, siendo tu mejor versión, pero también ayudando a que los demás vivan mejor”, sintetiza.

TRES PASOS PARA RELACIONARNOS MEJOR CON EL DINERO

El primer paso para que el dinero deje de ser un problema y se convierta en nuestro mejor aliado, consiste en cultivar la mentalidad adecuada (“quiero y puedo”), despojándonos de falsas creencias o pensamientos limitantes (“esto es imposible” o “esto no es para mí”), según Redondo.

Para esta experta un segundo paso clave es “conocer nuestra situación financiera actual, determinar cuáles son nuestras prioridades y enfocarnos en darles cabida dentro de nuestro presupuesto familiar”.

Para conseguirlo “es preciso tener un control de nuestros ingresos y gastos, así como de nuestros activos y pasivos, y a partir de allí, determinar cuál sería nuestra situación económica ideal y trazar un plan para alcanzarla, comenzando por eliminar nuestras deudas y constituir un fondo de emergencia por medio de nuestro ahorro”, según recomienda.

El tercer paso, según Redondo, consiste en invertir el excedente de dinero que nos quede, una vez descontados gastos y ahorros, para que esa suma vaya trabajando por nosotros, en lugar de depender únicamente de nuestra fuente de ingresos activos, es decir nuestro trabajo remunerado habitual.

“De esta manera, si invertimos con estrategias probadas, fiables y alineadas con nuestro perfil de riesgo, nuestro patrimonio crecerá de forma exponencial, lo cual nos permitirá tener más dinero y más tiempo, y con ello tener más, ser más y hacer más”, concluye.

DESPUÉS DE LA LUNA DE MIEL



Esteban
Fernández Roig

Mientras nosotros nos pasábamos la vida mataperreando en medio de la calle, jugando a las canicas y a la quimbumbia, ellas permanecían dentro de sus casas, jugando a las muñecas y aprendiendo a ser amas de casa, esposas y madres.

Y es después de casarnos cuando descubrimos que las fotos se colocan en marcos en la pared y no se pegan con Scotch Tape, como hacíamos anteriormente. Que los regalos se envuelven en papel y se les pone una moña, y no se tiran dentro de un cartucho, como hacíamos antes.

Al pasar delante de nosotros una escultural y bella joven, debemos, con extremo disimulo, ignorarla... Y jamás, bajo ningún concepto, atrevemos a decir: "Soy casado, pero no capado".

Es muy importante, al salir de la casa, acordarnos de que debemos dar explicaciones de **"para dónde vamos, cuánto tiempo estaremos fuera y a qué hora regresaremos"**. Vaya, dar muchos más detalles que cuando vivíamos con papi y mami.

Descubrimos que papá estaba equivocado cuan-

do se vanagloriaba de que teníamos muchas novias, porque ahora hay que conformarse con una sola.

Rápidamente nos hacen comprender que el control remoto del televisor no está hecho para estar cambiando de canal cada tres minutos.

También es muy importante tener claro que, desde el mismo instante en que la esposa nos dice que está embarazada, debemos trabajar muy duro —ya no es opcional— para mantener al recién nacido, por lo menos, durante los próximos 20 años.

Descubrimos que es una gran mentira eso de que **"las mujeres son el sexo débil"**, desde el mismo instante en que cada uno de nosotros coge una fuerte gripe.

Notamos, sorprendidos, que aquella muchachita que conocimos solitaria —y que nos pareció desvalida— en un baile, en un parque o en una escuela, al contraer matrimonio con ella trae, acto seguido, un suegro, una suegra y un familión completo.

Descubrimos que la ropa blanca y la negra no se

lavan juntas en la lavadora y que el Clorox solo se utiliza en la ropa blanca.

El primer domingo, a la hora de ir a la iglesia, descubrimos que pertenecemos a diferentes religiones. Y es entonces cuando nos damos cuenta del motivo por el cual papá y mamá discutieron tanto para decidir si yo iba al colegio Salesiano o al KPBM presbiteriano.

Y... si, con mucha comprensión, contra viento y marea, en las buenas y en las malas, aceptando de buena voluntad el ser **"domesticado"**, logramos el gran milagro de mantenernos juntos durante más de 50 años, entonces alcanzamos el mayor de los descubrimientos: **¡Qué nos sacamos la lotería con esa mujer!**

Aquella delicada muchachita que conocimos cuando estábamos enteros, ahora, al final de la jornada, ha resultado ser una magnífica compañera, esposa, madre, abuela y, sobre todo, **tre-menda enfermera**, capaz de ponernos hasta un supositorio de Preparation H si no le queda más remedio.

SOCIALES



Luis R. Tápanes Estrella

Aunque mi hermano **Luis** irrumpió en el arte como actor en el grupo teatral que dirigía **Roberto Cazorla** en la Matanzas de los años sesenta y después pasó a trabajar como locutor en el exilio, hay que destacar que era la época en que decir una vulgaridad a través de la radio podría catalogarse, digamos como un delito literario.

Para ejercer como locutor en Cuba había que someterse a un examen en la Dirección de Radio del Ministerio de Comunicaciones en La Habana, y estar colegiado en el Colegio de Locutores de Cuba. Era la época en que el libro Oratoria Radial que escribió el primer decano del Colegio de Locutores de Cuba Modesto Vázquez se consideraba como "la biblia" de la locución, y creo que con mucha razón.



Aquí, en Miami, **Luis** trabajó en varias radioemisoras locales entre ellas en La Poderosa y WRHC Cadena Azul donde tuvo una sección titulada **"En defensa del idioma"** que se destacó mucho y surgía dentro de la música que ofrecía.

Volviendo a la época del teatro en Matanzas habría que decir que trabajó junto a jóvenes de aquellos tiempos como José Enrique Ramos, Chabela Fontal, José de la Cruz, Barlán Oramas, Humberto Reyes y muchos otros.

Hoy, de todas formas, **LIBRE** lo que quiere es hacer llegar la más calurosa felicitación a **Luis R. Tápanes Estrella** por su cumpleaños que celebra este 23 de septiembre. Felicidades.

Enviado por Raúl Tápanes Estrella



HIRING EMPLEOS

HIRING

**KINDERGARTEN INSTRUCTIONAL
1ST GRADE INSTRUCTIONAL
FIFTH GRADE INSTRUCTIONAL**

CENTRO OSCEOLA CAMPUS - KISSIMMEE
 Resúmenes a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"
*** CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES**
 • Para enseñanza Inglés (K-12)
 con dominio absoluto
 • Bienvenidos profesionales extranjeros
 • Auxiliar de Contabilidad con probada experiencia

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS
 Resúmenes a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

(305) 642-1000 • (407) 530-5000
 Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.
 From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

LA EDUCACIÓN: ¿COMIENZA EN EL SALÓN DE CLASES O EN LA CASA?

La educación empieza mucho antes de que los niños (as) lleguen a la escuela. Existe un mito cultural donde se cree que la escuela es una institución donde se educa a los niños (as). Aunque de cierta manera es cierto, en realidad la escuela es donde nuestros niños aprenden diferentes materias. Por ejemplo: aritmética, inglés, estudios sociales, ciencia, entre otros. La educación de valores y buenos hábitos comienza en el hogar.

Muchos padres piensan que la educación de su hijo (a) se inicia cuando este entra a Kinder. La verdad es que empieza mucho antes. Comienza en las mañanas cuando le decimos a nuestros niños “buenos días”, en la mesa de la cocina cuando le decimos “buen provecho”, en el camino al supermercado nos encontramos con personas a nuestro paso y le decimos “permiso” o “con permiso”, cuando en la tienda de la esquina y nos entregan el producto que acabamos de comprar y le decimos a la persona “gracias”. Finalmente, a la hora de dormir le decimos a nuestros niños “buenas noches, que sueñes con los angelitos” o le leemos un libro.

Un niño que llega a la escuela con rutinas y un lenguaje bien desarrollado cuenta con una base firme y sólida para aprender. Estas capacidades no aparecen de un día para el otro: se construyen en el hogar mediante práctica diaria. Además, le lleva una ventaja sobre otros estudiantes a los que no han estado expuestos a este tipo de educación.

Estas experiencias cotidianas preparan al niño para aprender. A continuación, se presentan tres prácticas que las familias pueden incorporar en el hogar: establecer rutinas, leer diariamente y conversar con oraciones completas.

1. Rutina

Cuando adaptamos al niño (a) a rutinas diarias, estas le desarrollan estructura, claridad y seguridad. Estos elementos benefician su desarrollo no solo académico sino también su desarrollo emocional y social. Veamos por ejemplo el beneficio de una rutina antes de dormir.

Según la American Academy of Sleep Medicine, los niños de edad entre seis y doce años necesitan dormir entre nueve y doce horas. De esta manera, al otro día, su función cognitiva, emociones, energía y sistema inmunológico

estarán listos y renovados para aprender nuevas materias educativas. Por lo tanto, debemos acostar al niño (a) a la misma hora incluyendo los fines de semana.

Otras rutinas incluyen: 15 minutos de lectura antes de dormir, se cepillarse los dientes a la misma hora, entre otros. La rutina da seguridad y la seguridad le permite aprender.

2. Lea 15 minutos al día incluyendo los fines de semana y vacaciones.

¿Por qué no debemos dejar de practicar la lectura los fines de semana? Su hijo (a) está en una etapa inicial y crítica donde la constancia es vital para evitar que se le olviden los sonidos, pierda vocabulario, etc. Aparte de que el lunes llega leyendo más lento. Luego que domine la lectura con fluidez, entonces la lectura se convierte en un recurso de uso diario académico listo para ejercerlo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

No importa si no lee perfectamente en inglés o español. Deje que su hijo pase las páginas y haga los sonidos. A la vez, le servirá de repaso de lo aprendido en el salón de clases. Ese momento crea amor por la lectura y eventualmente lo convertirá en un ávido lector.

3. Hable mucho con su hijo y en oraciones completas. Evite el “¿quieres leche?” en vez de “¿quieres un vaso de leche?”.

Otro ejemplo para iniciar una conversación y desarrollar el lenguaje en el niño (a). ¿Qué fue lo más divertido de hoy en la escuela o en el salón de clases? Cada conversación estimula el desarrollo de un vocabulario nuevo para el niño (a). También le ayuda a implementar lo aprendido en el aula escolar. A la vez, depende de cómo el niño (a) conteste, le permitirá corregirlo y/o observar el progreso lingüístico de su hijo (a).

Recuerde: la educación va mucho más allá de las calificaciones. Consiste en brindarle a su hijo o hija los recursos necesarios para desarrollar confianza en sí mismo y contribuir positivamente al mundo que lo rodea.

¿Porque la educación comienza en el hogar!

*Dr. Denise J. La Salle
Miami, FL*

LA SIP REPUDIA LA DETENCIÓN DEL PERIODISTA CUBANO HENRY CONSTANTÍN



El presidente de la SIP, Pierre Manigault.
EFE/José Méndez

MIAMI (EE. UU.) (EFE).- La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) repudió la detención del periodista independiente **Henry Constantín**, director de La hora de Cuba, quien es investigado por el presunto delito de “desobediencia”.

Según La hora de Cuba, el periodista fue trasladado a un centro de operaciones e interrogatorios de la Seguridad del Estado en Camagüey tras acudir a una citación policial, detalló la SIP, con sede en Miami.

Agregó que las autoridades alegan que Constantín, quien es vicepresidente regional de la Comisión de Libertad de Prensa e Información de la SIP para Cuba, no llegó a tiempo a una citación previa del 9 de septiembre y que la investigación podría derivar en fianza, arresto domiciliario o prisión provisional.

El presidente de la SIP, Pierre Manigault, denunció que la detención es “un nuevo y grave episodio de hostiga-

miento contra la prensa independiente en Cuba”.

“Una acusación de ‘desobediencia’ no puede convertirse en un instrumento para intimidar y silenciar a un periodista. Las autoridades cubanas deben liberarlo y poner fin a esta persecución”, afirmó.

“Las citaciones, detenciones, vigilancia y arrestos domiciliarios contra Constantín forman parte de un patrón de presión que busca obstaculizar su labor periodística”, aseguró Martha Ramos, presidenta de la Comisión de Libertad de Prensa e Información de la SIP.

Ramos instó “al cese inmediato del hostigamiento y garantías para que pueda ejercer su profesión sin represalias”.

Constantín ya había sido detenido en junio de 2025 y trasladado a Villa María Luisa, donde permaneció cuatro días, detalló el organismo de prensa.

La CIDH documentó entonces su detención por un supuesto delito de “desacato” relacionado con una publicación sobre la actuación de un agente de la Seguridad del Estado.

La SIP exigió a las autoridades cubanas informar de inmediato sobre la situación jurídica de Constantín, garantizar sus derechos y poner fin a las medidas de intimidación contra periodistas independientes.

La SIP, conformada por más de 1.300 medios, es una organización sin fines de lucro dedicada a la defensa y promoción de la libertad de prensa y de expresión en las Américas.

La NASA agrega tres misiones tripuladas de SpaceX a la EEI por 946 millones de dólares

MIAMI (EE. UU.) (EFE).- La NASA ha adjudicado a SpaceX tres nuevas misiones tripuladas a la Estación Espacial Internacional (EEI) por un coste adicional de 946 millones de dólares (823 millones de euros), con lo que eleva a 17 el total de vuelos contratados con la compañía de Elon Musk.

La agencia federal estadounidense ha informado que reforzará así el objetivo de mantener un transporte regular de astronautas al laboratorio orbital.

La modificación del contrato, correspondiente a las misiones Crew-15, Crew-16 y Crew-17, incluye las operaciones en tierra, lanzamiento, actividades en órbita, regreso y recuperación, transporte de carga y la capacidad de servir como bote salvavidas para la tripulación mientras la nave permanezca acoplada a la EEI.

El periodo de ejecución del nuevo acuerdo se extiende hasta 2030 y eleva a 5.920 millones de dólares (unos 5.153 millones de euros) el valor total del contrato de SpaceX dentro del programa de Capacidad de Transporte de Tripulación Comercial (CCtCap, en inglés).

La NASA ha señalado que la compañía se encuentra actualmente en la misión Crew-12, su duodécima rotación de tripulación para la agencia, con la nave Dragon acoplada a la EEI, mientras que la misión Crew-13 está programada posiblemente para octubre.

SpaceX fue certificada por la NASA para el transporte de tripulaciones en noviembre de 2020 y sus misiones utilizan la nave Dragon y un cohete Falcon 9 para transportar hasta cuatro astronautas, además de carga crítica, hasta la estación espacial.

CONEXIÓN CONSTANTE: CUANDO EL TRABAJO NUNCA TERMINA



A los trabajadores 'deskless', que trabajan fuera de un despacho y utilizan su teléfono móvil personal o un grupo de whatsapp, para coordinar sus tareas con la empresa, les cuesta más desconectar del trabajo. Foto: Kireyonok Yuliya Magnific.

POR RICARDO SEGURA

Para algunas personas, haber concluido su jornada laboral no implica que dejen de trabajar ese día. Aunque hayan salido de la oficina o apagado el ordenador, continúan pendientes del correo electrónico, responden mensajes, revisan tareas o dedican parte de su tiempo libre a cuestiones relacionadas con su entorno laboral, advierten los especialistas en salud laboral.

Cuando esta conexión a la actividad laboral es casi permanente y el trabajo invade los momentos destinados al descanso, al ocio o a la vida personal, puede aparecer el **Síndrome del Trabajador Burbuja**, fenómeno que refleja cómo se difuminan los límites entre las vidas laboral y personal de un empleado, señalan los expertos de Cigna Healthcare, aseguradora médica especializada en el sector corporativo.

Esa sensación de conexión permanente con el trabajo puede adoptar formas muy diferentes, como "revisar su correo corporativo de manera compulsiva", según explican.

EL SÍNDROME DEL 'TRABAJADOR BURBUJA'

"Cuando responder un correo desde un lugar de vacaciones, aprovechar un trayecto para atender una llamada o revisar un mensaje de trabajo durante una comida familiar se convierten en una costumbre, el cerebro permanece parcialmente conectado al entorno laboral, dificultando que el descanso cumpla realmente su función", explican desde Cigna.

"Uno de los principales problemas de este síndrome, es que no suele percibirse como tal. Al contrario, muchas de las conductas que lo caracterizan se premian o se interpretan como una

Algunos los llaman "trabajadores burbuja" y otros los denominan "empleados sin la opción 'fuera de oficina'", pero ambas expresiones se refieren a un mismo fenómeno: el de quienes trabajan en todas partes, a todas horas, la mayoría de los días sin desconectar del ámbito laboral, incluso en vacaciones.

demostración de compromiso y dedicación", señala Amira Bueno, directora de Recursos Humanos de Cigna Healthcare España.

"Cuando responder fuera de horario, estar siempre disponible o pensar constantemente en el trabajo deja de verse como una excepción y pasa a considerarse la forma habitual de trabajar,

resulta mucho más difícil detectar que esa dinámica puede estar influyendo en el bienestar de la persona", enfatiza.

RESPETAR Y FOMENTAR LA DESCONEXIÓN

Para evitar que el **Síndrome del Trabajador Burbuja** desde Cigna recomiendan a las organizaciones que rebajen el nivel de exigencia cuando este provoca una presión constante en el empleado, impulsándolo a prolongar la jornada innecesariamente para revisar continuamente las tareas, por el miedo a cometer errores o debido a la dificultad de dar un proyecto por terminado.

También aconsejan analizar qué comportamientos se premian, porque si "responder correos fuera del horario laboral, atender mensajes durante las vacaciones o mostrarse siempre disponible se interpreta como una muestra de implicación del empleado, esas conductas acaban normalizándose dentro de los equipos".

Asimismo, aconsejan favorecer una distribución equilibrada de responsabilidades, ya que "cuando determinadas funciones o decisiones recaen siempre sobre las mismas personas, estas perciben que deben estar disponibles en todo momento".

También es importante que una organización priorice la planificación en lugar de improvisar. "Si la actividad diaria se caracteriza por los cambios constantes de prioridades o las urgencias de última hora, es difícil distribuir la carga de trabajo de modo equilibrado, aumentando la presión innecesaria en el empleado y la sensación de que todo requiere atención

inmediata", según Cigna.

Por otra parte, recalcan que los periodos de desconexión, como las vacaciones y los días libres del empleado, deben respetarse, evitando llamadas, correos o mensajes, salvo en situaciones excepcionales, y entenderse como una oportunidad para que la persona se recupere física y mentalmente, y pueda volver al trabajo con mayor bienestar, concluyen.

EMPLEADOS SIN 'FUERA DE OFICINA'

Por su parte, los expertos de Ommnio, compañía especializada en digitalizar la comunicación corporativa interna, denominan a este perfil laboral "trabajador sin 'fuera de oficina'", en alusión a que estas personas nunca utilizan el mensaje de respuesta automática que el correo electrónico envía cuando el titular de la cuenta está de vacaciones, ausente o no disponible para trabajar.

Anna Quintero, CEO de esta firma, considera que esta tendencia puede verse favorecida por "un ecosistema tecnológico donde se glorifica el 'siempre encendido' y el agotamiento se lleva como una medalla".

LA DIFICULTAD AÑADIDA DE LA MODALIDAD 'DESKLESS'

La imposibilidad de desconectarse del trabajo y el impulso de comunicarse constantemente con el ámbito laboral se reanuda con fuerza en otoño, al regreso de las vacaciones, apunta.

Se trata de una tendencia más difícil de contrarrestar para los trabajadores de primera línea en la modalidad 'deskless' (sin escritorio), que desarrollan su actividad fuera de un despacho y se comunican y coordinan laboralmente mediante su teléfono móvil personal, según precisa Quintero.

Mientras que en un entorno de oficina existen herramientas y rutinas diseñadas para delimitar la jornada laboral (correo corporativo, ordenador o herramientas de trabajo identificables y que pueden dejar de utilizar al terminar su jornada), para los empleados 'deskless' la situación es diferente, ya que utilizan otros canales para mantener una comunicación efectiva, al desarrollar su actividad fuera del despacho.

Los trabajadores de tiendas, logística, restauración, industria, mantenimiento o atención directa al cliente que trabajan con turnos variables y necesitan una comunicación ágil para recibir avisos, cambios de turno o instrucciones operativas, a veces se coordinan con sus organizaciones a través de WhatsApp y mediante su teléfono personal, explican desde Ommnio.

En estos casos, "la desconexión no consiste en cerrar el portátil o activar una respuesta automática en el email, ya que el trabajador puede continuar formando parte de grupos de comunicación que permanecen activos continuamente, incluso cuando está de vacaciones", explica Anna Quintero.

"El problema para los empleados 'deskless' es que al no disponer de un dispositivo corporativo que puedan desconectar o poner en modo 'fuera de oficina', pueden seguir formando parte de grupos de trabajo de manera permanente, lo cual dificulta que puedan desconectar realmente", según Quintero.

EL ESPACIO PERSONAL ES INNEGOCIABLE

Para que se sientan más predispuestos a desconectar del trabajo y que esto les resulte más sencillo, Quintero sugiere a los trabajadores 'deskless' que comiencen a percibir los momentos de desconexión como una herramienta para ser más productivos en el trabajo y mejorar su rendimiento, y que consideren su espacio personal como algo negociable.

"Cuando dejamos de estar permanentemente conectados al trabajo o a internet, nuestro cerebro entra en un estado en el que consolida la memoria y aparece la creatividad. Muchas de las mejores decisiones no se toman mirando el ordenador, sino dándole a nuestras neuronas espacio para descansar", enfatiza.

En este sentido y para modificar esta conducta, esta experta recomienda "empezar por un cambio pequeño, por ejemplo, dedicando una hora a desconectar de verdad, dando un paseo por un parque", y "respetando ese momento del día como respetarías una reunión con tu cliente más importante", según propone.

"Al desconectar te reunirás contigo y tu cerebro descansará y podrá tomar mejores decisiones que las que produciría al estar permanentemente encendido", concluye Quintero.

CULTURA CUBANA
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS
Y SU EVOLUCIÓN (1919)

• JOVELLANOS
• PEDRO BETANCOURT
• CARLOS ROJAS

Estas medidas le granjearon al alcalde numerosas enemistades. Su presupuesto fue duramente combatido y, según los rumores recogidos entonces, terminó siendo rechazado por personas de influencia política que habrían actuado movidas por los intereses de una poderosa compañía norteamericana.

Si fuese así, sería extremadamente lamentable, porque los intereses de unos pocos no deben estar por encima de los de la colectividad.

La creación de un hospital se impone en Jovellanos: es absolutamente imprescindible por un deber humanita-

rio. Quienes impiden que se lleven a cabo las mejoras que tanta falta hacen deberían sufragar el costo de estas.

A veces ocurren casos desgraciadísimos: infelices llegan enfermos a la población, recorriendo a pie o a caballo largos tramos de camino, y en Jovellanos encuentran la muerte en lugar de la asistencia que necesitan con urgencia.

Si se trata de personas cuya enfermedad es contagiosa, el caso es peor todavía, porque no existe un local donde asilarlas y, necesariamente, propagan la enfermedad a otras personas o fallecen —como se cuenta que ya ha

sucedido— como perros callejeros.

¿Y qué puede hacer el jefe de Sanidad en estos casos, careciendo de los medios indispensables para evitar tan gravísimos inconvenientes? ¿Qué puede hacer el alcalde?

Hubo antaño un hospital y, según me informaron, existía desde la época colonial, habiéndolo mejorado el Gobierno de Estrada Palma. Se cuenta que, durante la dirección del Dr. Esperón, el hospital no se encontraba en tan malas condiciones. Ignoro por qué lo clausuraron o demolieron antes de tener uno mejor. ¿Acaso por dificultades eco-

nómicas?

Un señor, don Emeterio Fernández, castellano viejo y antiguo alcalde, tuvo la feliz ocurrencia de escribir unas efemérides de la ciudad de Jovellanos, las cuales, sin duda, arrojan mucha luz sobre su desenvolvimiento.

En Jovellanos hay una Sociedad de Recreo e Instrucción, de reciente fundación, que vino a sustituir a otra creada anteriormente. La Colonia Española tiene también su Casino.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Donde cada niño es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

SEIS MANERAS PARA QUE TUS HIJOS TENGAN UNA RELACIÓN SANA CON EL DINERO

Una de las dudas que suelen surgir cuando los hijos van creciendo es cómo abordar el tema del dinero. Muchos padres no saben si darles una paga, qué hacer con el dinero que suelen recibir como regalo en cumpleaños, comuniones u otras ocasiones, ni cómo enseñarles a valorar el esfuerzo que hay detrás del dinero.

Enseñar a nuestros hijos a tener una relación sana con el dinero depende, en gran medida, de lo normalizado que esté este tema en casa. La realidad es que, para muchos de nosotros, hablar de dinero resulta incómodo o no sabemos cómo abordarlo correctamente.

Ron Lieber, autor del libro *"The Opposite of Spoiled: Raising Kids Who Are Grounded, Generous, and Smart About Money"*, ofrece los siguientes consejos para evitar que los más pequeños de la casa se conviertan en materialistas, desagradecidos o totalmente ajenos al esfuerzo familiar que hay detrás del dinero.

1. Habla abiertamente sobre el dinero

Si nuestros hijos nos preguntan sobre el dinero, nuestra respuesta no debería ser simplemente darles una explicación, sino preguntarles: «¿Por qué lo preguntas?». De este modo podremos conocer el motivo de su inquietud y ofrecerles una respuesta más adecuada.

Por otro lado, cuando los niños van creciendo, es conveniente involucrarlos en algunos gastos familiares y enseñarles el valor real del dinero. De esta forma, no solo se les hace partícipes, sino que también se pueden inculcar hábitos de ahorro y consumo responsable.

2. Favorece la autogestión del dinero

Dar una pequeña paga a nuestros hijos les ayudará a comprender los conceptos de gasto y ahorro, así como la demora de la gratificación, la paciencia y el autocontrol.

Para interiorizar estos conceptos puede



resultar útil el siguiente «juego»: dividir la paga en tres partes; una para gastar, otra para donar o compartir y otra para ahorrar.

La cantidad asignada dependerá de la edad del niño y de la situación económica familiar. También se pueden establecer algunas condiciones sobre en qué cosas está permitido gastar el dinero y en cuáles no.

3. Enseña a los niños a gastar el dinero

El objetivo no es convertir a nuestros hijos en tacaños, sino enseñarles a gastar el dinero de manera responsable. Una vez más, nuestro ejemplo es fundamental.

El materialismo se ha relacionado con problemas como la depresión y la ansiedad. Por eso, debemos enseñar a nuestros hijos a disfrutar de la vida sin necesidad de poseer constantemente cosas nuevas.

De hecho, diferentes estudios han señalado que gastar dinero en experiencias — como campamentos, viajes o cine — puede contribuir al bienestar, ya que estas experiencias generan recuerdos duraderos. De esta manera, los niños pueden comprender que el placer de una compra puede ser pasajero, mientras que el recuerdo de una experiencia puede permanecer durante mucho tiempo.

4. Enseña la importancia del trabajo

Los niños, desde pequeños, pueden colaborar en las tareas domésticas. Esta

participación les ayuda a comprender el valor de la familia y el papel que cada uno desempeña dentro de ella. También les enseña el esfuerzo que requieren las cosas, así como el valor de la constancia y la responsabilidad.

Estas pequeñas tareas pueden estar remuneradas o no, dependiendo de las circunstancias familiares y de lo que los padres consideren adecuado.

Cuando los niños son mayores, se les puede animar a buscar trabajos remunerados, como cuidar niños, pasear perros o dar clases particulares, durante las vacaciones o los fines de semana. Es una buena manera de que aprendan que el dinero se obtiene mediante el esfuerzo y, al mismo tiempo, desarrollen habilidades para administrarlo.

5. Enseña a compartir

Los padres debemos ser un modelo de generosidad. Si nosotros compartimos, es más probable que nuestros hijos también aprendan a hacerlo.

Invitar a nuestros hijos a destinar una parte de su dinero, o del presupuesto familiar, a obras sociales les ayudará a comprender el valor de la solidaridad y a reconocer qué es realmente importante.

6. Practica la gratitud

A veces puede resultar incómodo hablar con los hijos sobre la situación económica familiar. Sin embargo, la realidad es que los niños son conscientes de ella desde muy pequeños, tanto si en casa se tiene mucho como si se tiene poco.

Es importante que los niños aprendan a apreciar lo que tienen, ya que la gratitud es un ingrediente esencial para el bienestar.

Pequeños rituales, como agradecer los alimentos, participar como voluntarios o dedicar unos minutos al final del día a recordar todo lo bueno que ha ocurrido, pueden ser formas muy eficaces de desarrollar la gratitud.

Una cortesía de LIBRE

ASÍ ES NUESTRO NUEVO 'YO DIGITAL'



Nuestro 'Yo digital' emergente es una versión de nosotros mismos que creamos para interactuar en los entornos virtuales, pero que termina influyendo en nuestra psique. Imagen de Freepik generada mediante IA.

POR DANIEL GALILEA

Para la psicóloga Ariadna Vilalta, los avances tecnológicos y la forma omnipresente en que los incorporamos a nuestras vidas, están dando lugar a un 'Yo digital' emergente: una versión de nosotros mismos que creamos para interactuar en los entornos virtuales, pero que termina transformando nuestra psique, conductas y emociones en el mundo real.

“Dormimos con el móvil en la mesilla de noche. Nos despertamos consultando notificaciones. Discutimos por WhatsApp lo que no decimos cara a cara. Coqueteamos mediante aplicaciones que deciden a quién deseamos. Trabajamos



Internet ya no es una herramienta. Es un entorno psicológico y social en el que muchas personas viven, piensan y sienten. Foto: Freepik.

con IAs que escriben, resumen, diagnostican y aconsejan”, señala.

Además “nos informamos en redes sociales que no priorizan la verdad, sino la reacción emocional, e incluso empezamos a gestionar el duelo, la soledad o la ansiedad a través de ‘apps’ que prometen un alivio inmediato”.

“La tecnología e internet ya no son un entorno externo, sino el lugar donde vivimos psicológicamente, el cual está dando una nueva forma a nuestras maneras de sentir, pensar, actuar y relacionarnos, con nosotros mismos, el mundo y los demás”, según sostiene esta experta.

Ariadna Vilalta es ciberpsicóloga multidisciplinaria, conferenciante, experta en ética de la digitalización e inteligencia artificial aplicada, cofundadora de Psyberanima Hub, centro de innovación creado para contribuir a reducir la brecha de seguridad digital y promover un uso más consciente de la tecnología, y autora del libro ‘Una vida siempre en línea’.

Vilalta explica que la ciberpsicología, que estudia cómo la tecnología transforma nuestra mente, conducta y vida emocional es “una disciplina psicológica joven pero cada vez más demandada” porque hoy en día, prácticamente “no puede hacerse un diagnóstico y un tratamiento psicológico sin tener en cuenta el papel y el impacto de la tecnología” en la persona.

Esta ciberpsicóloga, una de las mayores

expertas de habla hispana en el impacto de la tecnología en el ser humano, explica las diez maneras en las que la hiperconectividad digital, los algoritmos y la IA están reconfigurando nuestra mente, nuestras emociones y nuestra capacidad de pensar con autonomía.

RECONFIGURACIÓN MENTAL

“Nuestra mente se está acostumbrando a vivir en estado de alerta suave, como si tuviéramos que esperar constantemente a que pasara algo que va a exigir una respuesta inmediata”, señala.

“Revisamos el móvil al despertar, saltamos de una pestaña a otra, miramos y contestamos mensajes mientras nos hablan y ‘descansamos’ exponiéndonos a otros estímulos, en ‘streaming’ o mediante el ‘smartphone’”, añade.

Para Vilalta “la hiperconectividad nos distrae y reorganiza nuestra forma de procesar la realidad. Nos cuesta más permanecer en una idea, tolerar el silencio, aburrirnos o pensar sin interrupciones. Poco a poco, nuestra mente se ha convertido en un espacio constantemente estimulado desde fuera”.

RECONFIGURACIÓN EMOCIONAL

“Las pantallas se han convertido en nuestros reguladores emocionales: cuando estamos tristes, aburridos, ansiosos o solos, no nos preguntamos qué sentimos, sino que desbloqueamos el móvil”, apunta.



La hiperconectividad, los algoritmos y la IA reconfiguran nuestra mente, emociones y capacidad de pensar con autonomía. Foto: death7rip, 123RF.

“Este gesto que a priori puede parecer inocente, evita el ‘malestar’ en lugar de pararnos a pensar en ello para comprenderlo y conocernos. Gestionar nuestras emociones es clave y para gestionarlas, necesitamos entenderlas”, explica.

RECONFIGURACIÓN RELACIONAL

Vilalta señala que el apego es un concepto muy importante en psicología que ahora también ha cambiado de forma.

“Si antes aprendíamos o sabíamos esperar una llamada; ahora la inmediatez de ver un doble ‘check’, una última conexión o una respuesta tardía son interpretados como un drama en una relación. La disponibilidad constante genera una falsa sensación de cercanía, pero también nuevas inseguridades: ¿por qué no contesta?, ¿me ignora?, ¿ha visto mi mensaje?”, explica.

RECONFIGURACIÓN IDENTITARIA

“La identidad responde a la pregunta ¿Quién soy y cómo me presento ante los demás?”, según esta ciberpsicóloga.

Señala que “tenemos distintas versiones de nosotros mismos. No somos exactamente iguales en una reunión de trabajo, en una comida familiar, con amigos íntimos o en una primera cita”.

Pero ahora “esas versiones son diseñadas, editadas y publicadas y nuestra identidad”.

(PASA A LA PÁGINA 17)

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

La hiperconectividad digital, los algoritmos, la sobreabundancia de información y la IA están reconfigurando nuestra mente, emociones y capacidad de pensar con autonomía, dando lugar a una nueva forma de ser, relacionarnos y estar en el mundo, según una de las mayores expertas en ciberpsicología de habla hispana.

tividad digital se conforma a través de fotos, perfiles, biografías, estados, filtros, comentarios y publicaciones que también nos interpreta ante los demás”, enfatiza.

“Esto puede ser positivo (nos permite explorar, encontrar comunidades, expresar aspectos de uno mismo que quizá en el entorno físico quedaban reprimidos o invisibles...) pero también tiene el riesgo de que acabemos viviendo pendientes de la versión de nosotros que hemos generado”, advierte.

“Nuestra versión digital puede empezar a dirigir la vida interior, algo que sucede cuando publicamos no para compartir, sino para confirmar que existimos; cuando adaptamos nuestros gustos, opiniones, estilo de vida o incluso nuestro cuerpo a lo que obtiene más validación”, asegura.

RECONFIGURACIÓN AUTOPERCEPTIVA

“La autoestima no tiene tanto que ver con cómo nos presentamos, sino en cómo nos valoramos. Responde a la pregunta de ¿cuánto valgo, cómo me miro y qué siento cuando me comparo?”.

Señala que la tecnología ha introducido la presión de la comparación permanente, ya que “antes nos comparábamos con personas cercanas, en contextos relativamente limitados: la familia, la escuela, el trabajo, el grupo de amigos. Ahora nos comparamos con miles de vidas editadas, seleccionadas y optimizadas para parecer mejores de lo que son”, señala.

“Esa comparación constante no siempre produce un malestar evidente; a veces se manifiesta como una sensación de ‘no hago suficiente’, ‘no soy suficientemente atractiva’, ‘mi vida es demasiado normal’, ‘voy tarde’, ‘los demás avanzan más que yo’”, explica.

“La autoestima queda entonces atrapada en métricas externas: ‘likes’, visualizaciones, comentarios, seguidores, respuestas, reconocimiento”, de acuerdo con Vilalta.

“Podemos tener una identidad digital muy cuidada y, al mismo tiempo, una autoestima frágil. De hecho, cuanto más dependemos de la aprobación externa para sostener quiénes somos, más vulnerable se vuelve la forma en

que nos miramos”, asegura.

RECONFIGURACIÓN DEL DESEO

“El deseo siempre ha sido influenciable. Antes, la publicidad, la moda, el cine o las revistas ya nos enseñaban qué cuerpos admirar, qué vidas envidiar y qué objetos querer. Ahora esa influencia es mucho más íntima, personalizada y silenciosa”, según esta ciberpsicóloga.

Explica que “las plataformas aprenden qué nos atrae, qué compramos, a quién miramos, cuánto tiempo permanecemos ante una imagen o qué producto volvemos a consultar. Observan nuestras pausas, nuestros clics, cuantas veces repetimos un video y que pequeñas contradicciones tenemos”.

“El deseo se ha convertido en dato: un vestido que miramos tres veces, una persona cuyo perfil revisamos, una casa, un viaje, una dieta. Y el algoritmo puede ordenar el entorno digital para que ciertas cosas nos parezcan más urgentes, atractivas o necesarias”, recalca.

“El riesgo no es solo que consumamos más, sino que confundamos el impulso con deseo, la excitación con interés y la disponibilidad con libertad: creer que elegimos porque tenemos muchas opciones, cuando quizá esas opciones ya han sido cuidadosamente colocadas delante de nosotros”, advierte.

RECONFIGURACIÓN ATENCIONAL

“La atención se ha convertido en el recurso más disputado. Cada aplicación compete por retenernos unos segundos más mediante videos breves, titulares extremos y recompensas inmediatas que entrenan al cerebro para buscar estímulos rápidos”, según Vilalta.

“Por eso leer, estudiar, escuchar o simplemente estar presentes nos resulta cada vez más difícil. Vivimos con la mente fragmentada, saltando de una cosa a otra como si eso fuera eficacia, cuando muchas veces es agotamiento disfrazado de



Ariadna Vilalta es ciberpsicóloga, conferenciante y experta en ética de la digitalización e inteligencia artificial aplicada. Foto: Funki Boogie, Planeta.

productividad”, asegura.

Esta experta señala que “la atención profunda no desaparece de golpe, sino que se va debilitando cada vez que interrumpimos una conversación, una lectura o un pensamiento para comprobar si el mundo digital nos reclama”.

RECONFIGURACIÓN MEMORÍSTICA

Nuestra memoria ya no funciona sola, sino con dispositivos, según esta experta.

“Antes recordábamos números de teléfono, fechas, cumpleaños, direcciones o pequeños datos cotidianos porque necesitábamos tenerlos ‘en la cabeza’, pero hoy en día, los guarda el móvil, que nos avisa de los cumpleaños, nos lleva hasta los lugares, almacena nuestras fotos, archiva conversaciones, rescata claves y rescata momentos que quizá habríamos olvidado”, apunta.

“Esto nos libera carga mental y nos permite organizar mejor la vida, pero también tiene la consecuencia psicológica de que dejamos de ejercitar la memoria interna y delegamos parte de nuestra biografía en sistemas externos”, comenta.

Para Vilalta “el riesgo no es perder memoria de golpe, sino cambiar nuestra relación con el recuerdo, y que nuestra memoria se vuelva más dependiente de una Nube que no solo guarda nuestra vida, sino que también empieza a editarla”.

RECONFIGURACIÓN AFECTIVA

Vilalta señala que, en el ámbito digital, “los vínculos son más disponibles, pero no siempre más profundos. Podemos hablar con muchas personas a la vez, enviar audios, reaccionar a historias, contestar mensajes y, aun así, algunas personas se sienten poco acompañadas ya que contactar no es lo mismo que vincularse”.

“Las cartas tenían menos velocidad y opciones, pero mucho más peso. Nos obligaba a pensar qué decir, cómo decirlo y qué merecía ser escrito. La espera también formaba parte del vínculo”, reflexiona.

“Hoy podemos responder en segundos, pero a menudo decimos menos o lo que decimos ha dejado de tener valor debido a esa abundante disponibilidad. Hay más intercambio, pero no siempre más presencia”, recalca.

Para esta experta “la afectividad necesita tiempo, miradas, silencios y cuidados. Lo digital facilita el contacto, pero no garantiza la intimidad. El reto no es escribir más, responder más o estar siempre disponible, sino recuperar el valor de una comunicación que no sea solo rápida, sino significativa”.

RECONFIGURACIÓN DE LA AUTONOMÍA

“La familia, la escuela, los medios, los libros, las conversaciones, siempre han influido en nuestro pensar, pero ahora esa influencia es constante, personalizada y casi invisible. No llega como una imposición, sino como una sugerencia amable: ‘esto te interesa’, ‘esto te representa’, ‘personas como tú también piensan esto’”, apunta.

“Aquí el riesgo es creer que estamos pensando libremente cuando, en realidad, estamos reaccionando a lo último que nos han puesto delante sin haber construido previamente unos valores éticos propios”, destaca.

“Una noticia indignante, un vídeo emocional, una opinión repetida o un titular diseñado para provocar pueden orientar nuestro estado de ánimo antes incluso de que hayamos tenido tiempo de pensar”, ejemplifica.

“Pensar con autonomía exige preguntarnos, de vez en cuando: ¿qué pienso yo realmente de esto?, y que nos eduquen con valores éticos coherentes desde la escuela”, concluye.





ALINA GARCÍA

SUPERVISOR DE ELECCIONES DEL CONDADO DE MIAMI-DADE

305-499-8683



REFERENDO 5 DE MIAMI LAKES
Procedimiento electoral: Elecciones Generales en noviembre con Elecciones de Segunda Vuelta en diciembre

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio de manera que: (1) si en unas elecciones generales ningún candidato recibe más del cincuenta por ciento de los votos, se realicen elecciones de segunda vuelta el segundo martes de diciembre entre los dos candidatos con más votos; (2) se derogue la disposición que establece un plazo de 21 días para las elecciones de segunda vuelta; y (3) el Concejo no celebre reuniones entre la fecha de las elecciones y de la toma de posesión del cargo, excepto en casos de emergencia?

Sí 302
No 303

REFERENDO 6 DE MIAMI LAKES
Sustitución del nombramiento del Secretario del Municipio por el Administrador del Municipio para que el titular de dicho cargo sea nombrado por el Concejo del Municipio

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para establecer que el Secretario del Municipio sea nombrado por el Concejo del Municipio y que rinda cuentas directamente al Concejo, conforme a los términos y condiciones que el Concejo establezca, y que pueda ser destituido por voto mayoritario del Concejo?

Sí 304
No 305

REFERENDO 7 DE MIAMI LAKES
Confirmación del requisito de firma de peticiones de revocación de mandato de manera acorde con la ley estatal

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para alinear el umbral de firmas en las peticiones de revocación de mandato con el correspondiente nivel establecido por ley a medida que aumente el número de votantes inscritos del Municipio?

Sí 306
No 307

REFERENDO 8 DE MIAMI LAKES
Requisito de votación anticipada para las elecciones

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para solicitar como mínimo dos (2) días de votación anticipada para cualquier elección municipal?

Sí 308
No 309

REFERENDO 9 DE MIAMI LAKES
Enmiendas técnicas a la Carta Constitucional: actualización de terminología y correcciones gramaticales

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para: (1) sustituir "concejal(es)" por "miembro(s) del Concejo" en todo el texto; (2) sustituir "audiencia" por "reunión" en la Carta de los Derechos de los Ciudadanos; (3) corregir las referencias cruzadas de "artículo" a "Carta de Derechos"; (4) eliminar "discapacidad" en la Sección 2.5 para estar acordes con los Estatutos de la Florida; (5) actualizar el mapa del Municipio; y (6) hacer las correcciones técnicas no sustanciales que correspondan?

Sí 310
No 311

REFERENDO 10 DE MIAMI LAKES
Procedimiento para cubrir vacantes en el Concejo

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio con el fin de revisar los procedimientos para cubrir vacantes de la siguiente manera: (1) revisar el procedimiento para cubrir vacantes con menos de un año restante mediante nombramiento por el Alcalde en un plazo de 45 días con la confirmación del Concejo; (2) exigir elecciones especiales en el caso de vacantes con doce o más meses restantes; (3) establecer que si queda vacante el cargo de Alcalde, el Vicealcalde completará el mandato de Alcalde; y que la vacante resultante se cubrirá según lo estipulado en la Carta Constitucional?

Sí 312
No 313

REFERENDO 11 DE MIAMI LAKES
Reducción del número de concejales de 6 a 4 y actualización de los umbrales de votación del Concejo

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para reducir el número de concejales de 6 a 4 mediante: (1) la elección del

Concejal correspondiente al Escaño #5 en el 2028 por un mandato de dos años, después de lo cual se eliminará el Escaño #5 en el 2030; (2) la eliminación del Escaño #6 al terminar su mandato en el 2030, sin que haya elecciones posteriores para ese escaño; y (3) la actualización y modificación de los umbrales proporcionales de votación de los concejales?

Sí 314
No 315

REFERENDO 12 DE MIAMI LAKES
Actualizaciones administrativas: destitución del Administrador del Municipio y Administrador Interino

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para revisar exhaustivamente el procedimiento para designar un Administrador Interino del Municipio durante la ausencia o discapacidad del Administrador del Municipio, incluidos los requisitos de notificación y presentación de informes?

Sí 316
No 317

REFERENDO 13 DE MIAMI LAKES
Deberes del Alcalde: comités, relaciones intergubernamentales y discurso anual

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para revisar las facultades y deberes del Alcalde mediante: (1) la aclaración de que la función del Alcalde como representante del Municipio no impide que la administración y el personal se comuniquen con otras entidades gubernamentales; (2) el requisito de que el Alcalde haga un discurso anual sobre el Estado del Municipio, mientras se continúa el proceso habitual de aprobación del presupuesto del Municipio; y (3) la disposición de que el Concejo pueda crear o disolver comités del Municipio?

Sí 318
No 319

REFERENDO 14 DE MIAMI LAKES
Modificación del proceso de la Comisión de Revisión de la Carta Constitucional

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para actualizar el proceso de la Comisión de Revisión de la Carta Constitucional mediante: (1) el nombramiento de la Comisión de Revisión de la Carta

Constitucional en la última reunión ordinaria del año calendario; (2) la extensión del plazo de inicio de 45 a 60 días calendario después del nombramiento; (3) el requisito de que el Alcalde designe a un concejal en funciones si no está disponible ningún concejal en su segundo mandato; y (4) el adelanto de la fecha límite para presentar preguntas sobre la Carta Constitucional?

Sí 320
No 321

REFERENDO 15 DE MIAMI LAKES
Interferencia con la administración

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para establecer que el Concejo y sus miembros puedan realizar consultas e investigaciones de buena fe sobre empleados del Municipio sin que primero se tenga que aprobar una resolución del Concejo?

Sí 322
No 323

REFERENDO DE MIAMI SPRINGS
Revitalización del distrito de Northwest 36 Street

La Carta Constitucional establece que los edificios que cuenten con más de dos unidades residenciales no pueden tener más de tres pisos ni superar los 40 pies de altura.

Con el propósito de revitalizar y atraer la inversión en el distrito de Northwest 36 Street, se propone eximir de la restricción establecida en la Carta Constitucional los edificios que cuenten con unidades residenciales y estén ubicados al este de East Drive en el distrito, sin perjuicio de las limitaciones de zonificación vigentes en cuanto a la altura.

¿Deberá aprobarse la enmienda antes descrita?

Sí 324
No 325

REFERENDO 1 DE NORTH MIAMI BEACH
Remuneración de los comisionados, ajuste por el costo de vida y seguro médico una vez cumplido el mandato

¿Deberá enmendarse la Sección 2.3 de la Carta Constitucional de la Ciudad con el fin de exigir un voto de al menos seis miembros de la Comisión para aprobar aumentos salariales para

el alcalde y los comisionados, aplicar ajustes por el costo de vida (COLA) a su paquete total de compensación y permitir que quienes dejen de ser comisionados permanezcan en el plan de seguro médico de la Ciudad a su propio cargo?

Sí 326
No 327

REFERENDO 2 DE NORTH MIAMI BEACH
Calendario de reuniones, reuniones especiales y requisitos de asistencia de la Comisión

¿Deberán enmendarse las secciones 2.4 y 2.5 de la Carta Constitucional de la Ciudad para exigir que se celebre una reunión de seguimiento de la Comisión en un plazo de 15 días para finalizar los puntos pendientes de la agenda; reducir de 5 a 4 el número de comisionados necesarios para convocar una reunión especial; aclarar cuándo comienzan los períodos de ausencia de los comisionados; y permitir la asistencia virtual a las reuniones, si lo admite la ley?

Sí 328
No 329

REFERENDO 3 DE NORTH MIAMI BEACH
Supervisión de grandes proyectos de construcción y aclaración del procedimiento de revocación de mandato

¿Deberá enmendarse la Sección 3.1.1 de la Carta Constitucional de la Ciudad para exigir que el Administrador de la Ciudad, o su persona designada, se asegure de que los grandes proyectos de construcción cumplan lo estipulado en la Carta Constitucional; autorizar el uso de consultores profesionales independientes, con cargo al solicitante, cuando sea razonablemente necesario; y establecer que el hecho de no tomar medidas ante riesgos creíbles constituye una infracción de la Carta Constitucional; y deberá enmendarse la Sección 2.9 para establecer que cualquier revocación de mandato se realizará según lo dispuesto en la ley general?

Sí 330
No 331

REFERENDO 4 DE NORTH MIAMI BEACH
Cambio de las fechas de elecciones generales de la Ciudad, período de cualificación, extensión de mandatos y votación anticipada

(PASA A LA PÁGINA 19)

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

¿Deberán enmendarse las secciones 4.1, 4.2 y 4.4 de la Carta Constitucional de la Ciudad para trasladar las elecciones generales de la Ciudad de noviembre de años pares a mayo de años impares; ajustar las fechas de cualificación de los candidatos para que coincidan con las elecciones en mayo; extender los mandatos de los comisionados elegidos en el 2024 y en el 2026 durante seis meses para alinearlos con el nuevo calendario; establecer las fechas de inicio de los mandatos; y autorizar la votación anticipada a nivel municipal?

Sí 332
No 333

REFERENDO 5
DE NORTH MIAMI BEACH
Aclaración de los requisitos de residencia legal de los candidatos para que sean equivalentes al domicilio

¿Deberá enmendarse la Sección 4.3 de la Carta Constitucional de la Ciudad para aclarar los requisitos de cualificación de los candidatos en cuanto a la residencia legal en la Ciudad, especificando que la residencia legal se definirá como idéntica y equivalente al domicilio?

Sí 334
No 335

REFERENDO 6
DE NORTH MIAMI BEACH
Celebración de las elecciones de segunda vuelta cuatro semanas después de las elecciones generales en lugar de dos semanas después

¿Deberá enmendarse la Sección 4.1 de la Carta Constitucional de la Ciudad para cambiar la fecha de todas las elecciones de segunda vuelta que sean necesarias, de dos semanas después de las elecciones generales a cuatro semanas después de las elecciones generales, a petición de la Supervisora de Elecciones?

Sí 336
No 337

REFERENDO 7
DE NORTH MIAMI BEACH
Aclaración de las facultades municipales en materia de salud y seguridad públicas

¿Deberá enmendarse la Sección 1.4 de la Carta Constitucional de la Ciudad para agregar un texto que establezca que las facultades de la Ciudad se interpretarán en sentido amplio de manera que incluyan el deber afirmativo de proteger la salud, la seguridad y el bienestar públicos utilizando datos actuales y fiables, y añadir los textos correspondientes que armonicen con lo anterior?

Sí 338
No 339

REFERENDO 8
DE NORTH MIAMI BEACH
Concesión de flexibilidad al

Administrador de la Ciudad sobre el estatus y la continuidad en el empleo de los jefes de departamento

¿Deberá enmendarse la Sección 7.1 de la Carta Constitucional de la Ciudad con el fin de aclarar que el Administrador de la Ciudad tendrá mayor flexibilidad para designar o destituir de sus cargos a los jefes de departamento?

Sí 340
No 341

REFERENDO 1
DE OPA-LOCKA
Enmienda a la remuneración de los cargos de alcalde y comisionado de la Ciudad

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional de la Ciudad de Opa-locka para incrementar la remuneración de los cargos de alcalde y comisionado de \$550.00 al mes a \$1,500.00 al mes y permitir que la Comisión de la Ciudad aumente la remuneración cada dos años para tener en cuenta el incremento del costo de vida?

Sí 342
No 343

REFERENDO 2
DE OPA-LOCKA
Enmienda a la remuneración de los cargos de alcalde y comisionado para ofrecerles los mismos beneficios de seguro médico y de vida que tienen los empleados regulares

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional de la Ciudad de Opa-locka para autorizar, como remuneración adicional del alcalde y los miembros de la Comisión de la Ciudad, su participación en los programas de seguro médico y de seguro de vida de la Ciudad, con los mismos términos, condiciones y nivel de cobertura que se ofrecen a los empleados a tiempo completo, y que la Ciudad aporte la misma contribución del empleador que está prevista para estos empleados?

Sí 344
No 345

REFERENDO 1
DE PALMETTO BAY
Divulgación de la dirección de los participantes del público y distribución de comentarios escritos

La Carta de los Derechos de los Ciudadanos del Municipio establece que el público puede presentar comentarios relativos a asuntos del Municipio, de manera oral o escrita, ante el Concejo, o una junta, agencia o departamento. La enmienda propuesta solamente exigiría que los participantes del público indiquen su nombre y municipio de residencia y que los comentarios escritos se envíen y distribuyan antes de cualquier reunión del Concejo, o de una junta, agencia o departamento del Municipio.

¿Deberá aprobarse la enmienda a la

Carta Constitucional antes descrita?

Sí 346
No 347

REFERENDO 2
DE PALMETTO BAY
Venta, cesión, intercambio, licencia o arrendamiento de propiedades del Municipio

Actualmente, la Carta Constitucional exige un voto mayoritario de los electores para aprobar la venta o el intercambio de propiedades del Municipio destinadas a parques y para cualquier arrendamiento de esas propiedades que supere los cinco años. La enmienda propuesta exige la aprobación de la mayoría de los electores para cualquier venta, cesión, intercambio, transferencia, arrendamiento o licencia de propiedades del Municipio, excepto en el caso de arrendamientos por un plazo de tres años o menos.

¿Deberá aprobarse la enmienda a la Carta Constitucional antes descrita?

Sí 348
No 349

REFERENDO 3
DE PALMETTO BAY
Exigir que se considere la posibilidad de que el Municipio adquiera un terreno de “propiedad del USDA” si llega a estar disponible

El Departamento de Agricultura de los Estados Unidos es dueño de una propiedad ubicada en el Municipio, aproximadamente entre SW 136 Street y SW 67 Avenue. Aunque en estos momentos la propiedad no está disponible, podría estarlo en el futuro. En tal caso, la enmienda propuesta exigiría que el Municipio haga todo lo posible por adquirir la propiedad para usarla como parque público o espacio recreativo y/o abierto y por protegerla mediante un convenio restrictivo.

¿Deberá aprobarse la enmienda a la Carta Constitucional antes descrita?

Sí 350
No 351

REFERENDO 4
DE PALMETTO BAY
Establecimiento de distritos de miembros únicos para los concejales

Actualmente, la Carta Constitucional establece que se realicen elecciones generales para los cargos de Alcalde, Vicealcalde y Concejal. La enmienda propuesta haría que los escaños 1, 2 y 3 de concejales pasen a ser distritos de miembros únicos a partir de las elecciones regulares en el caso del escaño 2 en el 2028 y de los escaños 1 y 3 en el 2030. La enmienda también establecería las normas para la redistribución de distritos y mantendría las elecciones generales para los cargos de Alcalde y Vicealcalde.

¿Deberá aprobarse la enmienda a la Carta Constitucional antes descrita?

Sí 352
No 353

REFERENDO 5
DE PALMETTO BAY
Límites de mandatos del Concejo y período de espera al concluir el servicio

Actualmente, la Carta Constitucional limita el tiempo de servicio como Alcalde, Vicealcalde o Concejal a dos mandatos consecutivos en el mismo cargo y a tres mandatos consecutivos en una combinación de cargos. La enmienda propuesta aplica un límite a los mandatos consecutivos y exige que transcurran cuatro años después de alcanzar el límite de mandato correspondiente. La enmienda propuesta no se aplicará a los funcionarios que estén ocupando cargos el 2 de noviembre del 2026.

¿Deberá aprobarse la enmienda a la Carta Constitucional antes descrita?

Sí 354
No 355

REFERENDO 6
DE PALMETTO BAY
Instalaciones para peatones, ciclistas y carros de golf en proyectos de mejoras viales

Se propone añadir una sección a la Carta Constitucional del Municipio que exija la inclusión de instalaciones para peatones, ciclistas y carros de golf en los proyectos de mejoras viales, a menos que se apruebe una excepción mediante el voto de cuatro concejales como mínimo y un dictamen por escrito que indique que dichas instalaciones son inviables o desproporcionadas en relación con los costos del proyecto en general. La enmienda crea también un Fondo de Transporte exclusivo en el que los ingresos existentes del sector de transporte se utilicen para mejoras de movilidad y seguridad como aceras, ciclovías y medidas de atenuación del tráfico.

¿Deberá aprobarse la enmienda antes descrita?

Sí 356
No 357

REFERENDO 1
DE SOUTH MIAMI
Revisión de la definición de franquicia para excluir los contratos de arrendamiento y otros intereses de duración limitada en propiedades de la Ciudad

Actualmente, la Carta Constitucional define las franquicias de manera que incluyen contratos de arrendamiento y otros intereses de duración limitada sobre bienes inmuebles de propiedad de la Ciudad, con el requisito de que se celebren dos audiencias públicas anunciadas con antelación y se limite el plazo a cincuenta años. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para definir las franquicias como el derecho de uso de propiedades públicas y excluir los intereses y arrendamientos de propiedades, de modo que para los arrendamientos aún se requiera una ordenanza aprobada por un

voto de cuatro quintos después de una audiencia pública previamente anunciada?

Sí 358
No 359

REFERENDO 2
DE SOUTH MIAMI
Autorización de la publicación en línea de avisos sobre ordenanzas según lo permita la ley

Actualmente, la Carta Constitucional exige que los avisos sobre ordenanzas propuestas se publiquen en un periódico de circulación general al menos diez días antes de su aprobación. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para permitir la publicación de los avisos en las formas que estén permitidas por las leyes de la Florida, incluso en un sitio web de acceso público, cuando el costo sea menor que el de la publicación en un periódico y la publicación cumpla las leyes de la Florida y de la Ciudad?

Sí 360
No 361

REFERENDO 3
DE SOUTH MIAMI
Requisito de compras de la Ciudad de conformidad con las políticas de compra aprobadas por la Comisión de la Ciudad en el presupuesto anual

Actualmente, la Carta Constitucional exige que las compras de la Ciudad se aprueben después de convocar licitaciones competitivas de al menos tres fuentes, de ser posible, y exime las compras a través de otras agencias gubernamentales y los servicios legales y de expertos. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para exigir en su lugar que todas las compras se realicen de conformidad con las políticas de adquisición aprobadas por la Comisión de la Ciudad en el presupuesto anual?

Sí 362
No 363

REFERENDO 4
DE SOUTH MIAMI
Ampliación del plazo para realizar elecciones especiales con el fin de cubrir vacantes en la Comisión, de conformidad con las leyes correspondientes

Actualmente, la Carta Constitucional exige que se celebren elecciones especiales para cubrir vacantes en la Comisión de la Ciudad en un plazo de 30 a 60 días, o de 45 a 60 días, según las circunstancias de la vacante. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para exigir que estas elecciones especiales se celebren en un plazo de no menos de 60 ni más de 120 días después de que se produzca la vacante, sujeto a lo estipulado en las leyes estatales y del condado?

Sí 364
No 365



Enrique Ros (†)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

AÑOS CRÍTICOS: DEL CAMINO DE LA ACCIÓN AL CAMINO DEL ENTENDIMIENTO



Enrique Ros pone al descubierto la zigzagueante política del presidente Kennedy hacia Cuba que fluctuó de “una solución no comunista en Cuba, por todos los medios necesarios” hasta “el desarrollo gradual de un acomodo con Castro”.

Ros hace una verdadera contribución a la verdad histórica al destacar –precisando hechos y nombres– los incontables esfuerzos realizados por los cubanos anticastristas, dentro y fuera de Cuba, para derrocar al tirano.

Este libro debe ser lectura imprescindible no solo para los cubanos, víctimas directas de la bárbara tiranía de Castro, sino para todos aquellos que en este planeta se preocupan por la libertad y la dignidad del ser humano.

EL JUICIO DE MARCOS (MARQUITOS) RODRÍGUEZ (VIII)

Todos, en el juicio, se hacen cómplices de la farsa montada para culpar a Marquitos y exonerar al Partido. Solo un hombre tiene el coraje de disentir.

Jorge Valls declaró haber tenido una gran amistad con Marcos Rodríguez y, sin vacilación alguna, afirmó:

“Marcos sabía de las actividades que yo realizaba, así como de las que realizaba Joe Westbrook... y jamás se filtró una de esas cosas. Marcos supo las gentes que escondíamos, supo de las actividades que teníamos y nunca hubo una cosa que se filtrara”.

Ante estas respuestas categóricas, el fiscal dio por terminado el interrogatorio, que fue

continuado por el presidente del tribunal. Volvió a intervenir Jorge Valls para salir en defensa del nombre de otro de sus compañeros.

“Se ha hablado de un compañero mío, Tirso Urdanivia, que participó conmigo en múltiples actividades y sobre cuyo nombre se ha echado el estigma de traidor... Se acusa a Tirso Urdanivia, desaparecido desde 1958, de un estigma tan duro como el de traidor. Por eso, creo mi deber venir aquí a aclarar la situación de Tirso Urdanivia. Yo quiero hablar de Marcos Rodríguez y de Tirso Urdanivia”.

Lo hicieron callar. El fiscal no le permitió continuar hablando.

La confrontación con Marcos Rodríguez, pues, fue solicitada por Edith García Buchaca, secretaria del Consejo Nacional de Cultura, esposa de Joaquín Ordoqui y quien, años atrás, había estado casada con Carlos Rafael Rodríguez. ¿Cuándo y cómo se produjo la confrontación? ¿Quiénes participaron? ¿Quedó algo dilucidado de aquel careo?

LA “CINTA MAGNETOFÓNICA” DEL PRESIDENTE DORTICÓS

Desde muchos días atrás se propagaban por las calles de La Habana mil conjeturas sobre aquella reunión celebrada en las oficinas del Partido Comunista. Los detalles se hicieron públicos durante la tercera sesión,

(PASA A LA PÁGINA 21)

El papel de Fidel Castro en la Resolución del Caso de Delación

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

el miércoles 25 de marzo, con la comparecencia de **Oswaldo Dorticós**, presidente de la República.

Se menciona entre los presentes a **Haydee Santamaría**, **José Llanusa**, el comandante **Faustino Pérez**, director del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos; el viceministro primero del INRA, **Severo Aguirre**; los comandantes **Manuel Piñeiro**, **José N. Causse**, **Joel Iglesias** y **Efigenio Ameijeiras**; **Alberto Mora**; **Ramiro Valdés Menéndez**; **José B. Ventura Machado**; **Ramón Calcines** y **Lázaro Peña**.

Junto a **Oswaldo Dorticós** testificaron el capitán **José Abrantes** y los oficiales de Seguridad **Vicente Gutiérrez Martínez**, **Lorenzo Hernández Calderío** y **José Amel Ruiz Rodríguez**, bajo cuya responsabilidad estuvieron las investigaciones relacionadas con el acusado. También compareció como testigo el capitán **Renier Díaz**, primer oficial investigador que había actuado en este caso por indicación del comandante Camilo Cienfuegos en 1959, cuando Marquitos había sido detenido por primera vez.

Oswaldo Dorticós declaró que supo que el acusado **Marcos Rodríguez** había sido extraditado de la República Socialista Checoslovaca “en virtud de determinadas sospechas relativas a su actuación en dicho país” y, además, “a las deriva-



Presidente Oswaldo Dorticós Torrado con el dictador Fidel Castro.

das de la acusación anterior que contra él existía respecto a su participación supuesta como delator en los hechos de Humboldt 7”.

“Todo esto estaba en manos de los cuerpos de Seguridad del Estado y, posteriormente, los compañeros del Ministerio del Interior informaron al compañero Primer Ministro que el acusado Marcos Rodríguez Alfonso... había admitido ser el delator. Pero que, además, en el curso de su confesión, había formulado determinadas imputaciones a

la compañera Edith García Buchaca, en el sentido de que durante su estancia en México había informado a esta de su participación en aquellos hechos de Humboldt 7; es decir, de su condición de delator. El compañero Primer Ministro informó exclusivamente al comandante Raúl Castro y a mí”.

Solo esas tres personas y el Departamento de Seguridad conocían la confesión y la extensión de las imputaciones. Acordaron que “la ventilación de esa cuestión quedaría en manos de Fidel. Y que él, personalmente, decidiera plantearla y resolverla en la forma que él seleccionara”.

Así las cosas, Joaquín Ordoqui solicitó y obtuvo, mediante una llamada telefónica, una entrevista con Dorticós. Durante la conversación, Ordoqui mencionó la carta que había recibido de Marcos Rodríguez y pidió a Dorticós su intervención para aclarar la situación de Marcos.

Dorticós informó a Castro sobre la conversación y ambos decidieron que Oswaldo diera a conocer al viejo militante comunista la confesión de Marquitos y las imputaciones contra Edith García Buchaca, quien en esos momentos se encontraba en Santiago de Cuba.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Donde cada niño es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EL CHOQUE DE LOS MUNDOS (XI)

Por F. BALMER Y R. WYLIE (1934)

— El Bronson Beta tiene el tamaño de la Tierra, Tony; el Bronson Alfa se considera que tiene once o doce veces el tamaño de nuestro planeta. Esa esfera pasará la primera vez dentro de la órbita de la Luna. El Bronson Beta solamente será capaz de levantar mareas muchas veces más altas; y el Bronson Alfa... por simple multiplicación, Tony, podrás expresar lo que hará. Nueva York quedará bajo las aguas hasta el tope de sus más elevadas torres. ¡Será una ola de marea superior a todo cálculo de la imaginación! Las costas de todo el mundo quedarán sumergidas bajo las aguas, inundadas hasta las más salientes alturas. Las olas bañarán las alturas de los montes Apalaches e igualmente sucederá en Europa y Asia. Holanda, Bélgica, la mitad de Francia y de Alemania, la mitad de la India y de China, quedarán bajo las aguas. Pero también habrá conmociones terrestres.

—¿Conmociones terrestres?

—Habrá temblores de tierra que conmoverán la Tierra desde sus entrañas hasta la superficie. Algunos de los hombres que están en correspondencia con mi padre piensan que la Tierra quedará hecha pedazos desde el primer cruce del Bronson Alfa; pero otros entienden que la Tierra resistirá esta conmoción primera.

—¿Qué piensa tu padre?

—Él piensa que la Tierra resistirá la primera sacudida y que es muy posible que una quinta parte de la población también pueda sobrevivir, aunque, desde luego, eso no pasa de ser una suposición.

—¡Una quinta parte de la población! —repitió Tony—. ¡Un quinto de toda la población de la Tierra!

Eva lo estaba observando. A través de los años de su amistad y de su intimidad, había visto a Tony siempre como un hombre normal, para quien todo lo que le acontecía era feliz, agradable. Las únicas crisis por las que le vio pasar fueron provocadas por las emergencias del campo de football, las alarmas producidas por el mercado de valores; cosas que, en el primer caso, representaban simple sport y, en el segundo, cuestiones de dinero a las que no daba verdadera importancia

(PASA A LA PÁGINA 23)



A las diez de la mañana sonó el gong y las puertas de la Bolsa se abrieron. Un hombre cayó muerto al dar la primera ojeada a la cinta automática que acusaba las cotizaciones.

El fin inminente y los amores prohibidos

(VIENE DE LA PÁGINA 22)

porque en toda su vida había poseído dinero suficiente.

Ahora, cuando ella le observaba, pensó en que habría de encontrarse con él —y ella se regocijaba de que fuera con él— frente a la más terrible realidad que hombre alguno jamás ha confrontado. Hasta el momento, tanto como ella le había expresado, tanto como él había hecho frente sin intentar evadirlo, sus esfuerzos habían ido dirigidos exclusivamente hacia la adquisición de nuevos detalles.

Era Tony un contraste con algunos de aquellos hombres —entre los hombres que eran considerados los más grandes de la nación— cuyas voces subían nuevamente de tono detrás de la cerrada puerta.

Alguien —ella no podía identificarlo por su voz, que gritaba de un extraño y nervioso modo— era evidente que estaba combatiendo con su padre, tratando de destruir sus ideas, tratando de negar lo que había sido demostrado ante todos ellos.

La actitud la encolerizó y la molestó; hubiera querido acudir en defensa de su padre, pero, no pudiendo hacerlo, se dirigió a Tony.

—Alguien —dijo Tony— parece no estar a gusto con lo que ha tenido que oír.

—¿Quién es, Tony?

—Alguien que no está muy acostumbrado a tener que escuchar lo que no le gusta oír... Oh, Eva, Eva. ¡Mi querida Eva! Por primera vez en mi vida lamento no ser un poeta. Quisiera tener palabras para expresar todo lo que siento...

La súbita aproximación de las voces les previno de que la puerta del estudio se había abierto; alguien había salido. Era su padre. Por un momento se quedó mirándolo, dudando sobre lo que había de decir.

—Papá —dijo Eva—. ¡Tony y yo... Tony y yo...!

El padre movió la cabeza afirmativamente.

te.

—Los vi unos cuantos segundos antes de que ustedes se percataran de que yo estaba aquí —dijo—. Eva y Tony, yo estaba aquí.

Tony enrojeció.

—No nos referimos a lo que usted vio, señor —dijo—. Nos estamos refiriendo a algo más que eso. Lo que queremos decirle es que nos vamos a casar tan pronto podamos, ¿no es eso, Eva?

—¿Podemos, padre?

Cole Hendron sacudió la cabeza negativamente.

—No puede haber matrimonio ni amor entre ustedes por ahora. No tengo tiempo para decirles el porqué ahora mismo; solo les adelanto que ahora no puede ser.

—¿Por qué no puede ser, señor?

—Tendrán mucho más tiempo para estar juntos. Dentro de muy pocos meses lo sabrán. Entre tanto, no echen a perder mis planes con su precipitación. Y no continúen haciendo lo que acabo de ver. Con ello solo lograrán hacer la situación más dura y difícil para los dos, cuando comprueben lo que tienen por delante. Tony, no creas que hay nada personal en esto que te digo. Tú me gustas y eso lo sabes bien. Si el mundo fuera a permanecer, yo no les diría una sola palabra; pero el mundo será destruido. Podremos hablar de todo esto un poco más tarde.

La puerta del estudio volvió a abrirse; alguien le llamó y el doctor Cole Hendron retornó a la discusión que había en la vecina habitación.

—Ahora —demandó Tony de Eva—, ¿qué cosa de este mundo que no ha de subsistir ha querido decir él con esas palabras? ¿Que no debemos casarnos porque vamos a morir? Eso sería mayor razón para que lo hiciéramos, y para que lo hiciéramos cuanto antes.

—Ninguno de nosotros puede precisar lo que él ha querido decir, Tony; tenemos

meses y años, quizás, de retraso mental con relación a él; porque, en realidad, él no ha hecho otra cosa, a través de medio año, sino planear lo que nosotros —lo que todo el género humano— tendremos que hacer. Me parece que lo que ha querido significar es que nos ha señalado para alguna actividad en sus planes, que nos impedirá casarnos.

La discusión de la vecina pieza terminó y los que en ella participaban emergieron en el sitio en que ambos jóvenes se encontraban. Algunos minutos después, todos se habían marchado; y Tony vio a Cole Hendron en su gran estudio, sobre cuya mesa las placas fotográficas traídas desde el África del Sur estaban regadas.

Allí había cuadros de estrellas, corrientemente los mismos cuadros de estrellas, repetidos una y otra vez. Parecía un cuadro de exposición, hecho en distintas oportunidades, del mismo sector del cielo y de los mismos astros.

—¿Has estado en la parte baja de la ciudad hoy, Tony?

—Sí.

—Hoy se enteraron allí de la noticia, ¿no es eso? La recibieron y cerraron la Bolsa, según he oído decir; y la mitad de los negocios de la ciudad se han paralizado. Porque han sabido que algo extraordinario pende sobre sus cabezas y sobre el mercado. Esta mañana medio les dijimos lo que iba a ocurrir; y ellos lo creyeron. Ahora les acabo de decir a cinco hombres la otra mitad —o a la mayoría de ella— y... y tú les has oído, Tony; no lo creen. El mundo no puede llegar a su fin; no es posible que pueda chocar con otro mundo, porque... bueno, por una cosa, porque semejante hecho no se ha producido jamás antes, y, por otra, porque a ellos no les agrada. Pero no será así para ti cuando hayas conocido los detalles. Ellos no lo aceptarán. Mañana habrá un gran retroceso, Tony. La Bolsa volverá a abrir; los negocios continuarán su curso normal. Eso es una buena cosa; yo me alegro de ello.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

Lo primero es lograr un cambio político

Crece el entusiasmo entre los inversionistas para reconstruir a Cuba

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Ha crecido enormemente el entusiasmo entre los inversionistas interesados en participar en la reconstrucción de Cuba. Sin embargo, el primer paso, según se plantea, es ejecutar un cambio político que saque del poder al régimen comunista, para poder trabajar de forma independiente y con rapidez.

El ejecutivo del Consejo por la Libertad de Cuba, Luis Zúñiga, aseguró que el cambio no será difícil, aunque tampoco fácil, siempre y cuando no permanezcan en el poder los sucesores de Raúl Castro o Díaz-Canel, “porque, ellos serían los encargados de sabotear el proyecto que se avecinaría desde Miami”.

Luis Zúñiga, quien ahora forma parte de la Cámara de Comercio Nacional Cubanoamericana y de la Asamblea de la Resistencia Cubana, dijo que, si los cubanos con voluntad de patria no regresan, la reconstrucción será difícil. “Pero si los cubanos ponen sus intereses de por medio y quieren regresar y aportar, créame, todo será un rotundo éxito”, afirmó.

“Los inversionistas que están en los Estados Unidos siguen convencidos de que todo se puede lograr, pero después de que salga la resistencia comunista, porque es una precondition, ya que ahora se han reagrupado más y aumentado en dicho organismo creado en Miami”, aclaró.

“Todos estos grupos y comités empresariales están trabajando con todo entusiasmo y éxito, y ya se puede percibir un gran aumento de los socios, no solo en Miami, sino en todos los Estados Unidos, donde han sido informados del proyecto en general”, añadió.

“Son, en su gran mayoría, personas exitosas en el mer-

cado más competitivo del mundo y, claro está, si son exitosos aquí, también lo podrán ser en Cuba cuando arranque todo este andamiaje de proyectos de reconstrucción que harán de la isla un nuevo líder en toda América, como ocurrió en el pasado”, manifestó.

“Toda la experiencia la podrán aportar y no lo están haciendo por dinero, sino por amor a la patria cubana. Y luego vendrá, claro está, el cambio económico, que será muy importante para abrir créditos y obtener otros beneficios y aportes que hagan de este proyecto todo un éxito a corto plazo”, insistió.

“Es ahora la oportunidad, ya que todo está desbaratado en Cuba. El régimen ya gastó todo su tiempo y todo está terminado, destruido y abandonado y, lo peor, en crisis. El futuro es del exilio cubano, de los cubanos que quieren ir a la isla a reconstruirla”, apuntó.

“Ahora los proyectos para cada rama de la economía, como la moneda, las inversiones, las bolsas, la agricultura y la banca, son para trabajar duro de cara al futuro. Hay muchos inversionistas que están en otros lugares de los Estados Unidos y, pronto, van a venir para poner a caminar todo”, sintetizó.



La pareja conformada por Gladys y Jorge Campa, entre otros.



El propietario de la residencia donde se reúnen los empresarios, Jorge Suárez Menéndez, ratificó su apoyo a los proyectos de inversión en Cuba.



Rafael y Ana Puig.



Kevin M. y Roberto Portal.



Sonia Sixto y Alicia Smith.



Graciela y José Luis Rodríguez.



Humberto Aguas, Juan Luis Rodríguez y Jhonny Beltrán.



Nick Gutiérrez junto a Jhonny Beltrán y Reuben La Bravo.

(PASA A LA PÁGINA 16)

(VIENE DE LA PÁGINA 15)



Luis Zúñiga habló sobre el futuro de la reconstrucción de Cuba. Lo acompañaron, entre otros, Omar y Rafael Sixto.



Mary Flinn habló sobre los acontecimientos que rodearían los proyectos de inversión en Cuba.



Manuel Villalobos y Lily Lamas.



Entre los inversionistas vinculados al proyecto figuran, entre otros, Dereck Coll, Ignacio Figueroa y Juan Ball Maya.



Yolanda Rodríguez y Gabriel del Pino.



Luis Zúñiga junto a Mercy Oli y Teresita Casanova.

VIRGEN DE LA CARIDAD DEL COBRE,
PATRONA DE CUBA

SANTA MADRE DE DIOS

Madre, esta es tu grandeza:
eres bella, noble y pura,
la más firme ternura
de incomparable proeza.
Es grande tu gentileza,
tu amor lleno de donación,
entregándote con pasión,
con todo mayor cuidado,
para regalar a tu enamorado
apasionado corazón.

MADRE DEL CREADOR

Madre, trajiste al mundo
a Aquel que te creó,
y humilde te llamó
para llenar tu seno fecundo.
Buscó lo más profundo
para mayor honor
y engrandecer el valor
más bello de la esperada,
y que por ti llegara
el gran y poderoso Señor.

VIRGEN PODEROSA

¡Oh, Virgen Santa poderosa!
En ti el alba se despeina;
quiso que tú fueras Reina,
bendita y fervorosa.
La omnipotencia en ti reposa;
te dotó de dulce y bella
figura, te elevó como doncella
al más alto pedestal
y te llevó hasta el altar,
iluminada con doce estrellas.

ROSA MÍSTICA

Con amor y valentía
te coronó de blancas flores;
aunque hay otros colores,
todas superiores de abadía.
Dios te puso como guía
y quiso que fueras un sostén.
En ti está todo bien:
la más humilde y hermosa.
Para coronarte dichosa,
te dio el cuidado del Edén.

EL QUE NO AMA A
MARÍA SANTÍSIMA

Ama, pero no sabe amar.
Quiere, pero no sabe querer.
Busca, pero no sabe buscar.

Encuentra, pero no sabe encontrar.
En todo es un desdichado.

MADRE DE LA IGLESIA

Madre, siempre tuyo seré.
Prueba que eres Madre mía
es que cada día,
de todo corazón, te rezaré.
Porque en ti me consagré
como prenda especial,
nadie me podrá quitar
ese gran privilegio
de llegar a tu colegio
y en tu escuela estudiar.

REINA DE LA DIVINA
GRACIA

Madre, tu gracia es genial
de una forma sincera.
Tú, distribuidora y medianera,
nada en ti puede faltar.
Tu beso sabe plantar
muy fuerte en cada frente.
En ti hay una fuente
que brota agua viva,
que siempre está activa,
como manantial transparente.

MADRE DE CRISTO

Madre del Niño Jesús,
¡qué linda, cómo demuestra!
También eres una maestra
por excelencia y virtud.
Tu Hijo, con gran gratitud,
nos la dio por amor.
¡Gracias, mi buen Señor!
Siempre será una conquista
llamarla bendita,
por su mérito y honor.

CASA DE ORO

Madre, vales más que el oro.
Tú no tienes precio;
por tan tierno aprecio,
tu valor es un tesoro.
Puede haber un coro
haciendo una subasta,
aunque sea bien alta,
donde se pueda llegar,
se tienen que retirar.
¡Ella vale mucho! ¡Basta!

Pedro León López
Spokane, WA



\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
\$ 99.99



se requieren pruebas de jubilación

**OFERTA
 ESPECIAL
 PARA
 JUBILADOS
 \$99.99**



**HOY
 SUSCRÍBASE
 \$149.99
 POR UN AÑO
 PARA JUBILADOS
 \$99.99
 (CON PRUEBAS)**

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- ☐ \$149.99 AL AÑO
☐ OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre

Teléfono

Dirección

Ciudad

Estado

Código Postal

FAX

E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO:

☐ Cheque/Check

☐ Giro Postal / Money Order

**Suscríbase electrónicamente
 por "Internet" en:
 www.libreonline.com
 Pague por PayPal**



**RECÍBALO
 en su hogar
 o empleo durante
 52 semanas
 del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135
 www.libreonline.com
(305) 642-1000

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2025

23 SANTOS: Lino, Adamnano, Benito, Andrés, Juan, Pedro, Antonio, Constancio

FRASE DEL DÍA: “Un científico debe tomarse la libertad de plantear cualquier cuestión, de dudar de cualquier afirmación, de corregir errores”.

Robert Oppenheimer

EFEMÉRIDES

1868.- Grito de independencia de Lares y constitución de un gobierno republicano en Puerto Rico, presidido por Francisco Ramírez. Las tropas realistas dominan la insurrección.
1973.- El general Perón y su esposa Isabel regresan al poder con el apoyo del 60 por ciento de los votantes en las elecciones presidenciales argentinas.

SANTOS: Nuestra Señora de la Merced, Ama, Tirso, Félix, Pacífico, Pablo, Tata

FRASE DEL DÍA: “Uno no puede pensar bien, amar bien, dormir bien, si no ha comido bien”.

Virginia Woolf

EFEMÉRIDES

1852.- Se hace la demostración de un invento, el dirigible.
1957.- La Convención Reformadora declara en vigencia el texto de la Constitución de 1953.
1996.- EE.UU, Francia, Reino Unido, China y Rusia firman en la sede de la ONU, en Nueva York, el tratado de prohibición completa de pruebas nucleares, en un acto al que se suman otras 66 naciones.

25 SANTOS: Nuestra Señora de la Fuencisla, Alberto de Jerusalén, Atanasio, Irene

FRASE DEL DÍA: “Hay que comer para vivir, no vivir para comer”.

Cicerón

EFEMÉRIDES

1900.- Se celebran elecciones para elegir a los miembros de la Convención Constituyente que dotará a la Isla de Cuba de una Constitución.
1907.- Muere Rosa Castellanos, conocida como “La Bayamesa” por ser oriunda de Bayamo, pero con su vida y acción consagradas en Camagüey, Cuba, dedicada al cuidado de enfermos y heridos.
1967.- La Organización de Estados

SANTOS: Cosme y Damián, Amando, Colmán, Cipriano, Justina, Teocisto, Nilo

FRASE DEL DÍA: “Quien no haya sufrido lo que yo, que no me dé consejos”.

Sófocles

EFEMÉRIDES

1973.- El Concorde vuela de Washington, DC a París en 3h 33m.
1854.- Se publica el primer número de la revista habanera “No me olvides”.
1984.- Gran Bretaña y China llegan a un acuerdo para el regreso de Hong Kong a China en 1997.
2010.- El Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV), del presidente Hugo Chávez, gana las elecciones legislativas, pero

1983.- El Senado de los Estados Unidos aprueba el proyecto de Ley que establece una estación de radio llamada Radio Martí.
2018.- Charles K. Kao (84), ingeniero eléctrico, investigador y docente chino, Premio Nobel de Física en 2009 (n. 1933).
2022.- La primera ministra británica Liz Truss y el canciller de la Hacienda, Kwasi Kwarteng publican “presupuesto que quebró Gran Bretaña”.
2023.- Fallece Nic Kerdiles (29), jugador de hockey sobre hielo estadounidense; accidente vial (n. 1994).
2024.- Un tribunal de Argentina ordena el arresto del presidente venezolano Nicolás Maduro y del ministro del Interior Diosdado Cabello, acusándolos de crímenes de lesa humanidad.
2025.- Muere Claudia Cardinale (87), actriz italiana (n. 1938).

24 2018.- Vicente Bianchi (98), pianista, compositor, director de orquesta y coros chileno (n. 1920).

2021.- Se cumplen 30 años del lanzamiento de Nevermind, de la banda estadounidense Nirvana.
2022.- El remanente de la "tormenta post tropical" del Huracán Fiona toca tierra en Nueva Escocia, al este de Canadá.
2023.- La NASA lleva a la Tierra una muestra de un asteroide por primera vez en su historia.
2024.- En la Ciudad de México, se inauguran La 4.ª Sección del Bosque de Chapultepec y la Línea 3 del Cablebús que conecta a las 4 secciones de dicho bosque desde Los Pinos/Constituyentes hasta Vasco de Quiroga.
2025.- Fallece Bill Ferrario (47), jugador estadounidense de fútbol americano (n. 1978).

Americanos (OEA) condena al gobierno de Cuba y propone iniciar el bloqueo económico.
2021.- Antonio Franco Estadella (74), periodista y analista político español; cáncer (n. 1947).
2022.- Se celebró un referéndum en Cuba para la legalización del matrimonio entre personas del mismo sexo y modificación del Código Familiar, en el cual un 66.87 % de los votantes se manifestó a favor de la legalización del matrimonio y adopción a parejas homosexuales, bajo un proceso sin garantías democráticas ni libertad de prensa.
2023.- El empresario Stefanos Kasselakis se convierte en el nuevo líder de Syriza, el partido de izquierdas griego.
2024.- Rocky Moran (74), piloto de automovilismo estadounidense; cáncer (n. 1950).
2025.- Muere George Hardy (100), piloto aéreo militar estadounidense (n. 1925).

pierde la mayoría cualificada en la Asamblea Nacional.

2018.- En Costa Rica se lleva a cabo la denominada "Marcha de los Cuatro Gatos", donde participaron aproximadamente 1,000,000 de personas, convirtiéndose en la marcha más grande del país.
2023.- La Comisión de Comercio de EE.UU. y diecisiete estados demandan a Amazon por monopolio.
2024.- El Huracán Helene impacta en el sureste de EE. UU. dejando más de 230 muertos, 100 de ellos en Carolina del Norte. Convirtiéndose en la tormenta más mortífera en Estados Unidos desde Katrina en 2005.
2025.- Fallece Jim McNeely (78), pianista de jazz, compositor y arreglador musical estadounidense (n. 1946).

27 SANTOS: Vicente de Paúl, Antimo, Leoncio, Euprepio, Adolfo, Florenciano

FRASE DEL DÍA: “La constancia es el complemento indispensable de todas las demás virtudes humanas”.

Madre Teresa de Calcuta

EFEMÉRIDES

1822.- Firma de un tratado entre Guatemala y México, por el que se fijan definitivamente las fronteras entre ambos países.
2010.- Las FARC designan a “Pastor Alape” como nuevo miembro de su Secretariado en sustitución de su jefe militar “Mono Jojoy”.
2012.- La NASA informa de que las cámaras del Curiosity proporcionan la primera prueba de que hubo agua en Marte.
2017.- Hugh Hefner (91), psicólogo, militar, empresario y editor estadounidense, fundador de Playboy (n. 1926).
2021.- Se cumplen 60



28 SANTOS: Wenceslao, Marcial, Lorenzo, Alarico, Alodio, Ausencio, Doda, Everardo

FRASE DEL DÍA: “La cordura y el genio son novios, pero jamás han podido casarse”.

Amado Nervo

EFEMÉRIDES

1871.- Promulgación en Brasil de la ley denominada del “vientre libre”, precursora de la abolición de la esclavitud, que no llegará hasta 1888, pero que permite que los hijos de esclavos nazcan libres a partir de entonces.
1956.- Luis Somoza ocupa el puesto de presidente en funciones de Nicaragua, al morir su padre, Anastasio Somoza García, víctima de las heridas de un atentado ocurrido ocho días antes en Nicaragua.
2016.- Shimon Peres (93), político y escritor israelí; derrame cerebral (n. 1923).
2017.- El primer ministro de Japón Shinzo

SANTOS: Santos Arcágeles Miguel, Gabriel y Rafael, Simón de Rojas, Gaudelia

FRASE DEL DÍA: “La debilidad de actitud se vuelve debilidad de carácter”.

Albert Einstein

EFEMÉRIDES

1869.- El Congreso aprueba, a libro cerrado, el Código Civil, obra del Dr. Dalmacio Vélez Sarsfield.
1872.- Inauguración del cementerio de Colón en La Habana, Cuba.
1979.- El Papa Juan Pablo II se transforma en el primero en visitar Irlanda.
1988.- Las tropas de paz de las Naciones Unidas ganan el Nobel de la Paz.
2015.- Muere Nawwaf bin Abdulaziz Al Saud (en) (83), príncipe árabe (n. 1932).
2017.- Jürgen Roth (72), escritor y periodista

SEPTIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

años de la serie de dibujos animados, Don gato y su pandilla.
2022.- Ocurre un escape de gas en los oleoductos del Nord Stream 1 y 2 en las aguas del Mar Báltico. Suecia declaró un sabotaje, al haber registrado explosiones, poniendo en vilo la distribución de gas en toda Europa.
2023.- Un incendio durante una boda en Irak causa 114 muertos.
2024.- Israel asesina al líder de Hezbolá, Hasán Nasralá, tras un bombardeo en el sur de Líbano, dejando a otras 6 personas muertas y al menos 91 heridas.
2025.- Inicia la Copa Mundial de Fútbol Sub-20 de 2025 con sede en Chile.

Abe disuelve la Cámara baja de la Dieta de Japón y convoca a elecciones anticipadas.
2020.- El presidente Iván Duque Márquez extiende el aislamiento selectivo hasta el 31 de octubre.
2022.- El Huracán Ian, toca tierra en Florida, Estados Unidos, después de dejar destrozos en Puerto Rico y Cuba. El huracán dejó en ambos países 2 muertos y graves daños materiales, y a la vez, dejando a Cuba y todo el estado de Florida sin suministro eléctrico.
2023.- Los republicanos de la Cámara de Representantes de EE.UU. ponen en marcha un juicio político contra el presidente Joe Biden por una presunta red de corrupción familiar.
2024.- Muere Hugo Barrantes Ureña (88), arzobispo católico, filósofo y teólogo costarricense (n. 1936).
2025.- Muere Henrique Lins de Barros (78), físico, biofísico, escritor, divulgador científico, músico, guionista, pintor y poeta brasileño (n. 1947).

alemán; cáncer (n. 1945).

2018.- Leyder Ortiz Palacios (21), futbolista colombiano; asesinado (n. 1997).
2020.- Se registran 1 millón de fallecidos por COVID-19 globalmente.
2021.- Muere José Alfredo Jiménez Jr. (63), compositor y productor musical mexicano (n. 1958).
2022.- En Cuba luego del paso del Huracán Ian, estallan protestas en la capital y varios puntos del país por las largas jornadas sin energía eléctrica y exigiendo libertad.
2024.- Cerca de la villa colombiana de San Francisco (departamento de Antioquia), hombres de la policía colombiana matan al exmilitar y criminal Juan Carlos Rodríguez Agudelo, alias Zeus, junto con varios miembros del Clan del Golfo.
2025.- Muere Adriana Aizemberg (86), actriz argentina (n. 1938).

29

CINCO CLAVES PRÁCTICAS QUE HARÁN FELIZ A TU HÍGADO

POR DANIEL GALILEA

“El hígado es el principal órgano desintoxicador del cuerpo, pero su eficacia depende del ‘diálogo constante’ o relación funcional, que mantiene con el intestino y con el conjunto de microorganismos que lo habitan, la microbiota, con los cuales conforma un eje biológico vital”, resume la doctora Marta González-Corró.

“Esta alianza de tres órganos, que influye en funciones esenciales como la digestión, el metabolismo (conjunto de reacciones químicas que efectúan las células para sintetizar o degradar sustancias) de grasas y azúcares, el equilibrio del pH (equilibrio ácido-alcalino) y la eliminación de toxinas”.

La doctora Marta González-Corró es licenciada en Medicina y Cirugía. Ha estudiado un posgrado en Psiconeuroendocrinología y cuenta con cuatro másteres: Nutrición y Alimentación Humana, Nutrición Deportiva, Nutrición Vegetariana y Vegana y Obesidad y Trastornos del Comportamiento Alimentario.

En su libro ‘Un hígado feliz’, González-Corró describe los mecanismos que sostienen la relación entre el hígado, el intestino y la microbiota intestinal (anteriormente conocida como flora intestinal), y ofrece recomendaciones nutricionales, de hábitos de vida y estrategias para cuidar este eje fundamental para nuestra salud metabólica.

Sus recomendaciones están encaminadas a restaurar la eubiosis (equilibrio y diversidad óptimos de los microorganismos ‘buenos’ que componen la microbiota) intestinal y a fortalecer la capacidad del hígado para neutralizar toxinas y mantener la homeostasis (estabilidad de las condiciones internas del organismo a pesar de los cambios externos) metabólica.

EL MAYOR ÓRGANO INTERNO

“El hígado es el órgano interno más grande del cuerpo. Se encuentra ubicado en la parte superior derecha del

abdomen, debajo del diafragma y sobre el estómago. Pesa aproximadamente entre 1,4 y 1,6 kilogramos en el adulto y es de color marrón rojizo debido a su alto contenido de sangre”, explica la doctora González-Corró.

“Este órgano tiene un papel fundamental en el metabolismo (reacciones químicas que se efectúan en las células) de los nutrientes derivados de los alimentos que comemos. Sin el hígado no seríamos capaces de absorber las sustancias químicas esenciales que necesitamos, ni tampoco de desechar aquellas

Ilustración de un hígado con sus lóbulos derecho e izquierdo, como representación de una buena salud hepática. Foto: WangXiNa/Magnific.

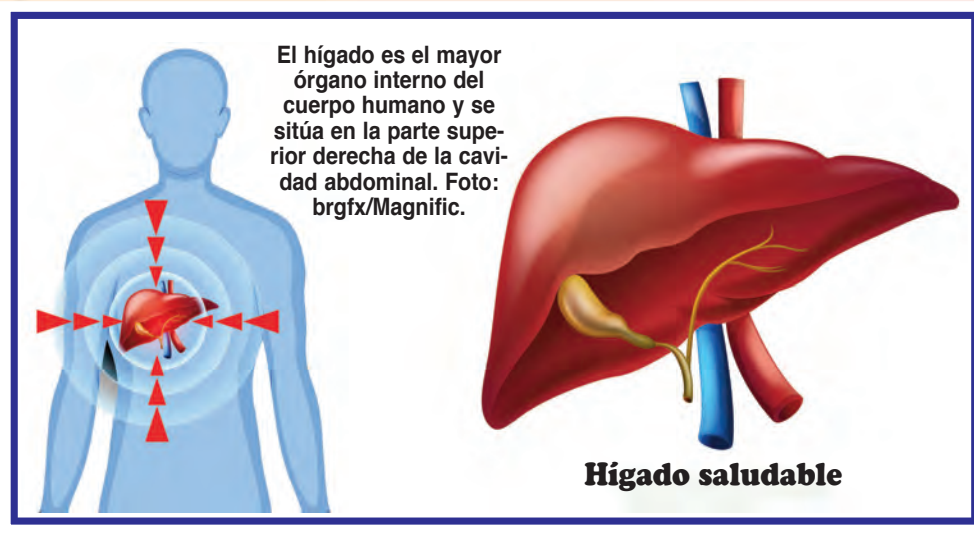


que no nos interesan”, remarca.

“El hígado es una verdadera central química depuradora que se encarga de neutralizar y eliminar las sustancias tóxicas”, destaca.



Una dieta equilibrada, rica en fibra, alimentos vegetales y ácidos grasos de calidad favorece la mejora de la función hepática. Foto: Magnific.



Hígado saludable

ve desbordado por la disbiosis (desequilibrio de la microbiota), el estrés oxidativo (producción excesiva de moléculas oxidantes y falta de antioxidantes para neutralizarlas) y la sobrecarga de tóxicos (sustancias nocivas provenientes del ambiente), esto favorece patologías como el hígado graso no alcohólico, la fibrosis, la cirrosis y otras complicaciones metabólicas, puntualiza.

Por ejemplo, “la principal causa de enfermedad hepática crónica a nivel mundial es el ‘hígado graso no alcohólico’, una acumulación excesiva de grasa en este órgano, sin que se deba al consumo excesivo de alcohol, a virus o tóxicos”, según explica.

Añade que el daño hepático se intensifica, “cuando además de grasa, hay inflamación y afectación de los hepatocitos (las células principales del hígado), consumo de alcohol y alteraciones metabólicas como la resistencia a la insulina”.

EJE HÍGADO-INTESTINO-MICROBIOTA, UNA CONEXIÓN ESTRATÉGICA

La doctora Marta González-Corró reitera que “el hígado es el principal órgano desintoxicador del cuerpo”, pero también remarca que su “eficacia depurativa depende del ‘diálogo constante’, es decir de la relación, que mantiene con el intestino y con el conjunto de microorganismos que lo habita: la microbiota intestinal”.

Señala que “vivimos rodeados de elementos patógenos presentes en nuestra comida, en la ropa que nos ponemos o en el aire que respiramos”, por lo cual “la función hepática es decisiva para nuestra salud”.

“Sólo gracias al hígado somos capaces de mantener la homeostasis interna frente a compuestos tanto endógenos o generados dentro del cuerpo (hormonas, productos del metabolismo, fragmentos bacterianos de nuestra microbiota) como exógenos, es decir de origen externo, (fármacos, aditivos, contaminantes, edulcorantes)”, enfatiza.

HÍGADO DESBORDADO, PROBLEMAS EN CAMINO

Cuando el funcionamiento hepático se

(PASA A LA PÁGINA 29)

(VIENE DE LA PÁGINA 28)

El hígado es el principal órgano encargado de desintoxicar el cuerpo, pero su eficacia depurativa depende de su constante trabajo en equipo con el intestino y los microorganismos que lo habitan, la microbiota, según una especialista, que explica cómo reequilibrar el ámbito intestinal y fortalecer la salud hepática.

Explica que “la microbiota intestinal ha sido redefinida y ha pasado de considerarse un simple conjunto de microorganismos que habitan en nuestro aparato digestivo a verse como un ‘órgano’ en sí mismo”.

“Hoy sabemos que sus funciones afectan a múltiples sistemas, que se comunican a través de lo que se conoce como ‘ejes biológicos’, uno de los cuales es el eje hígado-intestino-microbiota”, explica.

Por ejemplo, se sabe que las bacterias intestinales tienen un papel clave en la inflamación tanto local como sistémica (en todo el cuerpo), la cual es **“un tipo de inflamación leve, pero constante, que funciona como una alarma de incendio que no deja de sonar en tono suave,”** según explica González-Corró.

“Comprender el eje hígado-intestino-microbiota permite entender por qué la salud no depende de órganos aislados, sino de una red perfectamente coordinada”, señala González-Corró, que explica a continuación algunos de los procesos del cuerpo en los que interviene esta “triple conexión estratégica”, con efectos reguladores y reequilibrantes.

Señala que **“el pH (equilibrio ácido-alcalino) es un marcador fundamental para nuestra salud. En una persona sana, el cuerpo es capaz de mantener el pH equilibrado. No obstante, existen diversos factores que pueden desafiar este equilibrio y favorecer una tendencia hacia la acidosis (exceso de ácidos en los tejidos y en la sangre) o la alcalosis (alcalinidad excesiva de la sangre)”**.

Uno de los factores que desequilibran el pH corporal son los tóxicos ambientales, aquellas sustancias del medio ambiente que tienen el potencial de causar un efecto negativo en los seres vivos y no solo se encuentran en humos y



Recreación informática de distintos órganos de la anatomía humana con el hígado situado en el centro de la pantalla. Foto: DC Studio/Magnific.

gases, sino también en las aguas y la tierra, de cultivo o no, de acuerdo con esta experta.

“La actividad física también influye en el pH sistémico, aunque lo hace de manera temporal dependiendo de su intensidad y duración. Durante el ejercicio, nuestros músculos generan ácido láctico y ácido acetoacético como resultado del metabolismo de las grasas y de los hidratos de carbono”, apunta.

“Si queremos conocer el estado funcional del intestino grueso y, de manera indirecta, el estado de la función hepática, podemos consultar el pH en heces o pH fecal. Analizarlo es una herramienta útil no invasiva y fácil de realizar, que nos permite conocer rápidamente cómo se encuentra nuestro cuerpo”, destaca.

La doctora González-Corró señala que **“el eje hígado-intestino-microbiota se ve alterado por el estrés oxidativo: un desgaste que ocurre en nuestro organismo cuando se generan demasiados radicales libres (moléculas oxidantes que fomentan el daño celular)”**.

“El cuerpo tiene un sistema antioxidante capaz de neutralizar los radicales libres y evitar el daño, pero si hay un exceso de estas moléculas nocivas, el sistema se agota y se genera un estrés oxidativo que contribuye al desarrollo de numerosas patologías degenerativas y al envejecimiento precoz”, recalca.



La doctora Marta González-Corró, licenciada en Medicina y Cirugía, ofrece claves para tener un ‘hígado feliz’. Foto: archivo de la autora/Planeta.

CÓMO CUIDAR EL EJE HÍGADO-INTestino-MICROBIOTA

“La dieta es un modulador clave de la microbiota intestinal y de la función hepática”, destaca González-Corró.

“Un patrón dietético equilibrado, rico en fibra, polifenoles (compuestos saludables de los alimentos vegetales) y ácidos grasos de calidad se asocia con una mejoría en el hígado graso, la inflamación sistémica y la composición de la microbiota”, recalca esta especialista, que ofrece cinco claves prácticas para mantener un hígado sano y funcional.

1. Crea un entorno metabólico que facilite su trabajo.

“El hígado funciona mejor cuando el metabolismo está equilibrado. Priorizar los alimentos ‘reales’, reducir los azúcares añadidos y evitar los productos

ultraprocesados, ayuda a disminuir la lipogénesis (formación de triglicéridos o grasas en el órgano hepático), evitando el tan temido ‘hígado graso’ y favorece un funcionamiento más eficiente” señala.

2. Alimenta tu microbiota: es aliada del hígado.

“El intestino y el hígado están conectados a través de un ciclo fisiológico denominado ‘circulación enterohepática’: una autopista de dos direcciones entre ambos órganos. Una microbiota diversa, nutrida con fibra, vegetales y polifenoles, produce sustancias que reducen la inflamación y modulan positivamente el eje intestino-hígado”, explica González-Corró.

3. Mantén estable la glucosa para proteger el hígado.

“Evitar picos de glucosa (azúcar en la sangre) mejora la sensibilidad a la insulina (proceso celular relacionado con la producción de energía) y reduce la acumulación de grasa hepática. Comer de forma estructurada, con proteína y fibra en cada comida, es una estrategia sencilla y muy eficaz desde el punto de vista clínico”, asegura esta experta.

4. Apoya la detoxificación natural del hígado.

“El hígado ya desintoxica de forma continua a través de procesos bien regulados denominados fases I y II, por lo que no necesita que bebamos ‘zumos detox’. Para favorecer sus procesos naturales, resulta clave aportar los nutrientes y cofactores adecuados (minerales, vitaminas, aminoácidos...) y, sobre todo, reducir la carga de tóxicos diaria”, recalca.

5. Muévete, respeta tu ritmo circadiano y mantén el estrés a raya.

“El ejercicio físico mejora la función metabólica y reduce la grasa hepática. Dormir bien y mantener horarios regulares optimiza los procesos hepáticos. Movimiento y descanso son dos pilares fundamentales, muchas veces infravalorados, de la salud del hígado”, enfatiza.

“El estrés genera un estado de inflamación de bajo grado que perjudica enormemente el eje hígado-intestino-microbiota, señala la doctora González-Corró, que aconseja compartir momentos de relax con amigos, reír, abrazar, dar paseos por la naturaleza y priorizar lo que realmente es importante y aporta valor a tu vida”.

“Así tendrás un ‘Hígado Feliz’” concluye.

¿ QUÉ TANTO SABES ? (SELECCIONA)

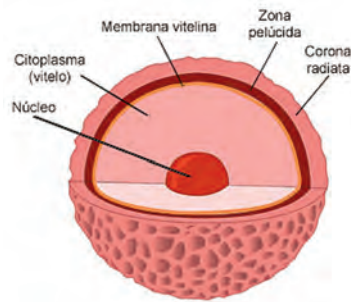
1- Tratado mediante el cual Inglaterra reconoce la independencia de Estados Unidos.

- ☐ A) Tratado de Reciprocidad
☐ B) Tratado de Wellington
☐ C) Tratado de París

2- Tiempo que dura la cafeína de una taza de café en llegar al cerebro

- ☐ A) 15 minutos
☐ B) 1 hora
☐ C) 30 minutos

3- Célula más grande del cuerpo



- ☐ A) Óvulo
☐ B) Neuronas
☐ C) Fibroblasto

4- Siglo también llamado “Siglo de las Luces”

- ☐ A) XVIII
☐ B) XVI
☐ C) XIV

5- Tercer presidente de Estados Unidos



- ☐ A) George Washington
☐ B) John Adams
☐ C) Thomas Jefferson

6- Ley por la cual las mujeres no tenían derecho a la sucesión al trono

- ☐ A) Ley Jónica
☐ B) Ley Sállica
☐ C) Ley Micénica

7- Ciudad más extensa de Estados Unidos

- ☐ A) Nueva York
☐ B) Chicago
☐ C) Los Angeles

8- Tiempo aproximado en que la dentadura comienza a crecer

- ☐ A) 2 meses después de que nacemos
☐ B) 6 meses antes del nacimiento
☐ C) A la semana del nacimiento

9- Isla donde murió Napoleón Bonaparte



- ☐ A) Santa Elena
☐ B) Isla de Pascua
☐ C) San Salvador

10- País donde nació Stalin



- ☐ A) Alemania
☐ B) Rusia
☐ C) Italia

11- Pensador griego que dijo: “el sabio no dice todo lo que piensa, pero siempre piensa todo lo que dice”

- ☐ A) Aristóteles
☐ B) Sócrates
☐ C) Platón

12- Primer campeón olímpico latinoamericano

- ☐ A) Héctor Rodríguez, México
☐ B) Ramón Fonst, Cuba
☐ C) José Raúl Capablanca, Cuba

13- Tercer presidente de la república neocolonial cubana



- ☐ A) Mario García Menocal
☐ B) José Miguel Gómez
☐ C) Alfredo Zayas

14- Límite sur de la isla de Cuba

- ☐ A) Golfo de México
☐ B) Mar Caribe
☐ C) Haití

RESPUESTAS AL REVÉS

1.- C) El Tratado de París, de 1783, puso fin a la Guerra de Independencia de América del Norte; Inglaterra reconoció la independencia de Estados Unidos.

2.- C) La cafeína de una taza de café alcanza el cerebro en solo 30 minutos, pero continúa estimulando el sistema nervioso durante más de 8 horas.

3.- A) La célula más grande del cuerpo humano es el espermatozoide masculino. Se necesitan unas 175.000 células de esta clase para pesar tanto como un solo óvulo.

4.- A) El siglo XVIII es conocido como el “Siglo de las Luces”, debido a que este periodo histórico estuvo influido por el pensamiento ilustrado, más importante desde el Renacimiento. Se trata de un movimiento que sustituye la tradición por la luz de la razón.

5.- C) Thomas Jefferson, tercer presidente de Estados Unidos y uno de los autores de la Declaración de Independencia (1743-1826).

6.- B) La Ley Sállica es un código de leyes seculares que debe su nombre a la tribu de los francos salios, quienes lo compilaron y publicaron en latín entre los siglos IV y V; esta ley dejaba claro que las mujeres no tenían derechos de sucesión al trono.

7.- C) Los Angeles es la ciudad de mayor extensión territorial en el sur, Jamaica y el mar Caribe; y al oeste, México.

8.- B) La dentadura comienza a desarrollarse seis meses antes del nacimiento.

9.- A) Napoleón Bonaparte murió en la isla de Santa Elena, en el océano Atlántico, donde fue deportado tras la derrota de la “Grande Armée” en Waterloo, el 18 de junio de 1815.

10.- B) Iósif Vissarionovich Dzhughashvili (Stalin) nació el 6 de diciembre de 1878 en Gori, en la gobernación de Tiflis, Rusia. Cambió su nombre por el de Iósif Vissarionovich Stalin. Dirigió la URSS durante la Segunda Guerra Mundial (1878-1953).

11.- A) Aristóteles (Estagira, Macedonia, 384 a. C. – Calcis, Eubea, Grecia, 322 a. C.) afirmó: “El sabio no dice todo lo que piensa, pero siempre piensa todo lo que dice”.

12.- B) El esgrimista cubano Ramón Fonst, en 1900, se convirtió en el primer campeón olímpico latinoamericano durante los Juegos Olímpicos de París.

13.- B) El general Mario García Menocal (1866-1941) fue el tercer presidente de la República neocolonial.

14.- B) Los límites geográficos de Cuba son: al noroeste, el golfo de México; al norte, Estados Unidos y las Bahamas; al este, Haití; al sur, Jamaica y el mar Caribe; y al oeste, México.

AMOR CON HUMOR SE PAGA



-¿Cierto que si corres te sientes más joven?
-Así es, amigo mío. Me siento como un bebé. En las mañanas no puedo caminar y lloro cada dos horas.



-¿Y cuántos hijos tiene usted, señora?
-Tengo diez. Y todos se llaman Alberto.
-¿Cómo los identifica?
-Por el apellido.



-Tita... ¿Qué tienes? Te veo triste, pensativa, desanimada...
-Me falta Vitamina D.
--¿Y por qué no la compras?
-Me falta vitamina D... pero D de DINERO.



-Doctor, vengo por mis exámenes...
-Um...mi bizcochito... mi chicharrón... mi helado... mi pastelito...
-Deje de coquetear y dígame mis resultados.
-¡Nada de coqueteo! Si no deja de comer esas cosas, tendré que ingresarla.

¡GRAN JORNADA DE 'OPEN HOUSE'!

Decenas de familias asistieron para conocer las instalaciones y los programas, y a los docentes de las instituciones LINCOLN-MARTÍ

Los centros educativos LINCOLN-MARTÍ realizaron sus actividades de 'Open House' para dar la bienvenida a las familias al nuevo año escolar y brindarles información sobre los programas académicos y las actividades previstas. Durante estos encuentros, padres y representantes tuvieron la oportunidad de conocer a los maestros, aclarar dudas y conocer de cerca las expectativas y objetivos para el nuevo curso.

En los niveles iniciales, se ofreció orientación sobre el programa VPK, los

resultados de las primeras evaluaciones y la importancia de la asistencia y el acompañamiento familiar. También se compartieron recursos educativos, actividades para realizar en familia y opciones de acceso gratuito a libros y servicios de las bibliotecas públicas de Miami-Dade.

De manera general, los 'Open House' resaltaron la importancia de la comunicación y el trabajo conjunto entre las familias y las escuelas para apoyar el desarrollo académico, social y emocional de los estudiantes, desde VPK hasta el duodécimo grado.

 Dirección: 9810 Wayne Ave. Miami, FL 33175 (Cutler Bay) 98 	 Dirección: 15690 SW 8 St Miami, FL 33194 56 	 Dirección: 15198 SW 288 St Homestead, FL 33030 29 
 Dirección: 221 NW 8 Ave. Miami, FL 33128 08 	 Dirección: 638 SW 22 Ave. Miami, FL 33144 63 	 Dirección: 13301 SW 117 Ave. Miami, FL 33186 30 
 Dirección: 890 SW 143 Ave. Miami, FL 33184 43 		

MIÉRCOLES, 23 DE SEPTIEMBRE DE 2026



NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968! *¡58 años no se improvisan!*



• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

Si es así, puede participar en el programa VPK. **GRATIS**
Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy

Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2026-27, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2026-2027 tendrán fondos a través del programa FES-UA!
<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.
<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

¿Cómo obtener la Beca Step Up?

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.
- Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
- Para inscripciones: www.stepupforstudents.org
- El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.



• **BECAS EARLY HEAD START**
Para niños de 0-2 años.



Escríbanos a: main@lincoln-marti.com



FLORIDA CITY

(305) 242-2535
151 East Lucy St.
(SW 328 St & East US1)
(0-8) C11MD1844

HOMESTEAD

(305) 245-5533
28800 SW 152 AVE
(0-5) VPK / KINDER - 12
ESE AND REGULAR C11MD2025

(305) 248-7666
15198 SW 288 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1492

(305) 246-0666
510 N Krome Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0610

(305) 246-2223
137 NW 10 St.
(0-5) VPK / K - 4 C11MD0411

CUTLER BAY

(305) 259-8888
22121 SW 112 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0581

PERRINE

(305) 252-0717
9810 WAYNE AVE
(West of US1)
(0-5) VPK/KINDER C11MD0480

PALMETTO BAY

(305) 969-0285
9401 SW 168 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0491

KILLIAN

(305) 253-5535
13301 SW 117 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1386

HIALEAH

(305) 556-4111
3580 W 84 St.
(K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283

(305) 826-4214
7665 W 32 Ave.
(0-5) VPK / K - 8
ESE AND REGULAR C11MD0079

(305) 825-0599
14 W 45 PL (Street)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1499

HIALEAH

(305) 884-1570
1750 E 4 Ave.
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
KINDER - 12

(305) 882-7676
1725 E 4 AVE
(0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350

(305) 883-1222
90 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER - 4
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
C11MD0740

(305) 887-3217
110 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0696

WEST MIAMI

(305) 264-7529
1335 SW 67 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0372

MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO

(305) 325-2000
905 SW 1 St.
(0-5) VPK - K
EARLY HEAD START C11MD0583

(305) 324-7322
1001 SW 1 St.
(K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION
C11MD2026

(305) 326-8885
221 NW 8 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0600

(305) 285-7270
880 SW 8 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1258

(305) 643-2626
450 SW 16 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1422
EARLY HEAD START

(305) 643-6443
904 SW 23 Ave.
(0-5) VPK / K - 6 C11MD0389

(305) 642-2424
1023 SW 27 Ave
(AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH)
(0-5) VPK / K-1 C11MD0376

(305) 631-7092
638 SW 22 Ave
(0-5) VPK C11MD1251

(305) 326-7776
1550 NW 14 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0598

(305) 324-0099
1521 NW 13 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK C11MD0029

(305) 696-2511
2111 NW 103 St.
(K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823

(305) 693-3441
10285 NW 21 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD0830

(305) 207-7722
350 NW 118 Ave.
(0-5) VPK / K - 2 C11MD1308

(305) 227-2277
890 SW 143 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1510

(305) 229-5777
15600 SW 8 St.
(0-5) VPK / K-2 C11MD1760

MIAMI BEACH

(305) 673-9130
1700 JEFFERSON Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1532

(305) 865-3207
2217 Normandy Dr. (71 St.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1533

KISSIMMEE

(407) 530-5000
2244 Fortune Road
(0-5) VPK - 5 C09S0136

GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

HIALEAH

(305) 827-8080
3500 W 84 St.
KINDER hasta 12mo.

MIAMI

(305) 325-1001
970 West Flagler St.
Kinder hasta 12mo.

FLORIDA CITY

(305) 242-3330
147 East Lucy St.
(U.S.1 & 328 St. East)
KINDER hasta 10mo.

KISSIMMEE

GRATIS
VPK / K-4th

(407) 530-5000
2244 Fortune Road

CHILD CARE

(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)



ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M.



(305) 642-1000

www.lincolnmarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

Por Manuel Cuéllar Vizcaíno (1949)

La Merced mantiene su prestigio de Reina Suprema. — Su identidad con el culto lucumí no mermó su grandeza. — Incólume el culto mariano. — Los mercedarios. — Fundación de la Orden. — Obbatalá, también Madre Suprema. — La dueña de todas las cabezas. — Los caminos de Obbatalá. — Sus colores. — Sus cantos. — Sus comidas. — “Guerra de santos”. — El rezo de Babá. — Exaltación de la Merced. — Las imágenes. — Imágenes milagrosas y particulares. — “Merced Chiquita” vive.

Con Nuestra Señora de la Merced no ocurrió lo que hemos visto en las demás representaciones marianas al establecerse por los africanos la identificación del santoral católico con el panteón lucumí.

En la mente de nuestros abuelos negros quedó la Virgen de la Merced con todo el prestigio y toda la grandeza de la máxima figura femenina, señora de los cielos por sobre todos los hombres y Santísima Madre del Salvador.

Cuando tomaron la imagen de Nuestra Señora de Regla por Yemayá, la limitaron al dominio de las aguas, porque la del yoruba solamente poseía el control de este elemento y fue ella, según la leyenda, la que hizo la división de la tierra y el mar, quedándose con la parte líquida después de barrer las aguas con la falda de su túnica para que surgieran los continentes y hubiera una nueva forma de vida, no aquel abismo sin vegetación, aquel enorme lecho de los peces donde la deidad se movía en los comienzos del universo. Cuando tomaron a Nuestra Señora de la Caridad por Ochún, la limitaron al dominio del amor y del oro, de la sensualidad y de la alegría, porque la Ochún del yoruba era la desconcertante doncella del río que danzaba en los güemileres (fiestas), con el cuerpo desnudo y al brillo de oñí (miel), hasta desesperar a

los hombres.

Pero cuando tomaron a Nuestra Señora de la Merced por Obbatalá, la santa católica quedó en su alta jerarquía de Madre Suprema, porque es Madre Obbatalá para el lucumí.

Y no podía ser de otra manera porque, aparte de las razones apuntadas, sucedió que los católicos que siguieron las reglas de San Agustín — Nuestra Señora de Regla es el nombre con que se conoce la advocación — enmarcaron su veneración en dichas reglas y luego, con motivo de las peripecias alrededor de la imagen que está en Chipiona, quedó la santa como patrona de bahías, puertos y otras zonas marítimas donde ocurrieron hechos milagrosos.

También la Caridad del Cobre, en Cuba, tuvo enmarcada su veneración en lugares y territorios de acuerdo con el fervor de los fieles, resultando a veces una santa particular y siempre alejada del original concepto mariano. Y si eso pasaba y pasa con los católicos asistentes a las doctrinas, con personas que leen y que estudian los libros sagrados, no era posible que los pobres lucumíes captaran en esas imágenes la idea central de María, Madre de Dios.

(PASA A LA PÁGINA 35)



Imagen de la Virgen de la Merced en la iglesia de la Merced en La Habana, Cuba.

OBBATALÁ: LA SUPREMA DEIDAD DEL PANTEÓN LUCUMÍ

(VIENE DE LA PÁGINA 34)

Pero los mercedarios fueron amplios y llegaron lejos. Llegaron en sus propagandas y en su fe hasta donde tenían que llegar y levantaron en todas partes, sin limitaciones territoriales, el alto pabellón de María Santísima. El lucumí, que tenía a su Obbatalá como Madre Suprema, la dueña de todas las cabezas, la pureza inmaculada y fuente de sabiduría que sabe controlar las pasiones, tomó la imagen de la Merced como Obbatalá porque lo que oía en los ejercicios y en las oraciones del culto a María coincidía con lo que le habían dicho los cantos de su deidad africana.

LOS MERCEDARIOS

La Orden de la Merced o de la Redención fue fundada en 1218 y se consagraba al rescate de los prisioneros hechos por los infieles. Rescatar a un prisionero era un acto de grandeza espiritual; fracasar en la demanda y quedar prisionero era el paso a la gloria. Fue su fundador san Pedro Nolasco, en Barcelona. Dícese que san Pedro ordenó que todos sus religiosos vistieran el hábito de la misma forma y color del que vistiera la Virgen María la noche de la Aparición: color blanco. Y es blanco el escapulario que cae sobre el pecho de los congregados, significando pureza de conciencia y la santidad de vida que siempre han de tener.

El primitivo templo de la Merced en La Habana, según las notas históricas del álbum de la Iglesia, tuvo inicio en el año 1630. El actual templo, situado en la calle Cuba esquina a Merced, lo comenzaron a edificar los Padres Mercedarios el 31 de enero de 1755. Los mercedarios habían abandonado el convento antes de la instalación de los sacerdotes de la Congregación de la

Misión, llamados por el vulgo Padres Paúles. Estos se hicieron cargo del antiguo convento en 1863, conforme a las disposiciones eclesiásticas de la época.

El padre Jerónimo Viladás, nombrado rector de la Iglesia, al verla en tan deplorable estado, ya que solo encontró las paredes pésimas y un suelo de hormigón, reanudó las obras y reconstruyó las tres naves del crucero y la gran cúpula sobre ellas sostenida. Cooperó eficazmente con él el Conde de Cañongo, facilitándole al arquitecto José María Sardá. Trabajos incesantes y colectas populares llevaron las obras hasta un gran adelanto. El 1 de febrero de 1865 reanudaron las obras que habían estado paralizadas durante años. A los dos años, el 31 de enero de 1867, fueron terminadas e inauguradas.

Tal como hoy la vemos, con verdadera admiración, la Iglesia de la Merced es una perfecta cruz latina de 57 metros de largo, 30 de ancho y 20 de alto, sin contar los quince más que alza la anchurosa cúpula del crucero. Paralelas a la nave mayor corren otras dos laterales del mismo estilo grecorromano, aunque de altura menor, que juntamente con otras dos capillas colocadas sobre los dos brazos de la cruz constituyen un perímetro del todo rectangular y de las medidas de longitud y latitud expresadas. De modo que la parte segunda de su construcción ha guardado perfectamente la unidad del estilo.

La decoración de esta Iglesia es verdadera obra de arte que le dificulta competidores en su clase. El álbum nos dice que han sido cuatro los artistas que intervinieron en su decoración: Esteban Chartrand, que tuvo a su cargo el fondo y las paredes de la Capilla de Nuestra Señora de Lourdes;



En la mitología yoruba/lucumí, Obbatalá es una deidad creadora andrógina o patriarcal (Padre de los Orishas) con avatares (caminos) masculinos y femeninos. En Cuba se sincretiza con la Virgen de la Merced.

Didier Petit, autor de la faja pintada en derredor de la parte baja de la Capilla, en la cual se representa una peregrinación al Santuario de Lourdes; Juan Cross, que decoró la cúpula, los

lados superiores y la bóveda del altar mayor; y Manuel Lorenzo, que decoró lo que resta y constitu-

(PASA A LA PÁGINA 36)

LA FUSIÓN DE CULTURAS EN EL CULTO A MARÍA SANTÍSIMA

(VIENE DE LA PÁGINA 35)

ye la parte principal.

Es decir que, entre la admiración por las grandezas artísticas de este templo, constantemente visitado por turistas conocedores de tales reliquias, y la solemnidad de la devoción a María de la Merced, este culto se mantiene en toda su augusta jerarquía.

OBATALÁ

Presentaremos a la deidad lucumí, Obbatalá, para que se comprenda después, al volver sobre el culto católico de la Merced, la serie de detalles coincidentes a que hemos hecho mención en los párrafos iniciales de este estudio.

Obbatalá es deidad de primera categoría en el panteón lucumí. Su origen es la divinidad misma. Cuando al principio del mundo todo era agua y en las aguas mandaba Yemayá, ella acompañó a Orula para hacer con Yemayá el trato por el cual surgió la tierra para una parte y el mar quedó en la otra, bajo el dominio de su dueño. Pero es que Obbatalá, que poseía el tablero de adivinación con el destino de todos los seres, quedó dueña absoluta del mundo por mandato de Olofi (Dios). Dueña de todas las cabezas por tal razón, después de Olofi es la suprema deidad y la más respetada.

Gusta de la calma, de todo lo apacible. Para llamarla, es decir, para que se produzca el estado de trance, que los santeros llaman “subirse”, se usa una campanilla de metal blanco y blando cuyo nombre es agongó y que produce un sonido sordo, opaco, que apenas trasciende. Cuando “baja” el santo, es decir, cuando “se sube en



Altar de la Iglesia de la Merced, en La Habana. La decoración de esta Iglesia es verdadera obra de arte que le dificulta competidores en su clase.

la cabeza del caballo”, ella permanece un rato entre los aleyos y la fiesta continúa si no hay algazara ni discusiones; entonces hasta baila respondiendo a ruegos y honores que se le hacen. Da consejos plenos de sabiduría y de nobleza y siempre trata de enderezar lo torcido que comprende en rápida mirada a los ojos de los presentes. Si hay algo de pugna en el ambiente, entonces se acaba la fiesta porque la santa ordena que toquen y canten para Eleguá y con los cantos a Eleguá se terminan todas las fiestas de santos, como ocurre imprescindiblemente para dar comienzo.

Una vez estábamos en un bembé animadísimo y gran número de asistentes, abundando las mujeres. Había bajado Changó y al poco rato tomaron posesión de sus instrumentos Ochún, Yemayá y Ollá. Como las tres habían sido mujeres de Changó en tambores y guerrero, surgió un estado de celos entre las tres deidades. Ollá era fuerte y temera-

ria, pues presumía de haber acompañado a Changó en sus guerras con Oggún Arere... Yemayá era fuerte también y se jactaba de haber enseñado a Changó el endoro para el buen dominio de las mujeres. Y Ochún era fuerte, atrevida y burlona, que desesperaba con su carcajada sonora que le salía por la garganta como una clarinada de desafío.

Changó, presumido y altanero, gozaba con la disputa de sus antiguas mujeres y ya, ante el ambiente caldeado, carecía de fuerza y de argumentos para calmar la situación. Estaba presente una muchacha de color de níspero maduro y vestida de blanco, que se puso rígida y avanzó como por el aire hasta el centro del salón repleto de personas.

—¡Obbatalá! ¡Obbatalá! ¡Babá! ¡Aquí está Babá! —se oyó decir por todas partes.

En el acto Changó, que tenía los brazos en jarras y se paseaba

orgulloso, depuso su zafia actitud y fue arrimándose, apocado, al tambor batá hasta quedarse tranquilo; Ollá, que estaba en insolente actitud, inclinó la cabeza casi hasta tocarse las rodillas; Yemayá, que pretendía acomodar a cualquiera de sus rivales, buscó los pies de Obbatalá para bañárselos, y Ochún se agachó hasta tocarse el pecho con las rodillas.

—¡Toquen a Eleguá! —ordenó Obbatalá.

Y terminó la fiesta. Nos perdimos un espectáculo de verdadera emoción.

Como cada santo lucumí tiene un color simbólico, el de Obbatalá es el color blanco. Su fuerza evolutiva es tal que posee varios caminos, es decir, etapas evolutivas, vamos, reencarnaciones, como en el espiritismo. Así, el camino de Ocha-Lufón, que tiene relación con el Santísimo Sacramento; el de Obbatalá, que relaciona con la Purísima Concepción; Ocha-Lufá, que la acerca a la Virgen del Rosario; Ocha-Ofún, relativo a Santa Ana. Cuando es Oddúa, viene en la etapa masculina, y es entonces el propio Santísimo. Hablan de Oddúa los lucumíes representándose a caballo, sí que ha montado por la cola, de un salto; y usa ropa blanca con banda roja y tremenda espada. No hay que olvidar que hablamos de una santa lucumí, guerrera pese a su bondad suprema.

En esto de los caminos hay que fijar la atención. No todos los hijos de Obbatalá tienen la misma letra, es decir, la misma evolución. En el espiritismo se comprende esto per-

(PASA A LA PÁGINA 37)

MARÍA COMO CORREDENTORA Y MEDIADORA SEGÚN EL EJERCICIO DE LA MERCED

(VIENE DE LA PÁGINA 36)

fectamente cuando se conoce la reencarnación. Tres o cuatro personas pueden ser hijas de Obbatalá, pero de distintos caminos, de diferentes etapas, de variadas reencarnaciones.

Aparte de esto, hay personas cuya letra está confusa y se produce lo que llaman “guerra de santos”, es decir, que varios santos se disputan a un hijo. En ese caso la solución es ponerle o “asentarle” Obbatalá, que es la palabra mayor, la deidad suprema después de Olofi.

Una santera hija de Obbatalá puede hacerle santo a cualquier otra persona, esto es, apadrinarla; digo, hacerla médium al estilo lucumí. Esa gracia no la disfruta ningún santero hijo de otro santo.

La comida ritual, de ofrendas a Obbatalá, es la siguiente: palomas blancas, gallinas blancas, chivas blancas, ñame, ecó, ecrú, efún, orí.

El ecó es maíz molido, pero puesto antes en remojo durante tres días; se muele, se le va colando, volteando y colando, hasta que queda en una pasta fina. Entonces se cuece envuelta en hojas de plátano. No lleva condimento. Ni azúcar ni sal. Nada.

El ecrú es frijol de carita molido, envuelto en hojas de plátano y puesto a cocer en baño María.

El efún es solo cascarilla de huevo.

Orí es la manteca de cacao.

Es una santa delicadísima que solo adorna sus comidas con efún y orí.



La Virgen de la Merced sentada. La sentada está considerada por el vulgo como la milagrosa.

Es la madre de Changó, al que tuvo en un instante violento con Aggallú. Cuando nació el niño, que se desarrolló pronto y estaba majadero en el cielo, lo lanzó para la tierra, donde Yemayá lo recibió

en la falda de su túnica y lo crió.

Para el lucumí, Obbatalá es una mujer encantadora, muy hermosa, pero sin morbideces. Muy linda, muy limpia, muy noble y muy seria.

EXALTACIÓN DE LA MERCED

En el antiguo ejercicio católico en honor a Nuestra Señora de la Merced, llamado de “Los Santos Sábados”, y que el papa Pío X, en breve del 25 de mayo de 1908, concediera a todos los fieles hacer públicamente, tiene detalles que nos adentran en el culto mercedario y nos facilita elementos para afirmar nuestro criterio sobre la identidad que vio el lucumí entre su Obbatalá y la santa católica.

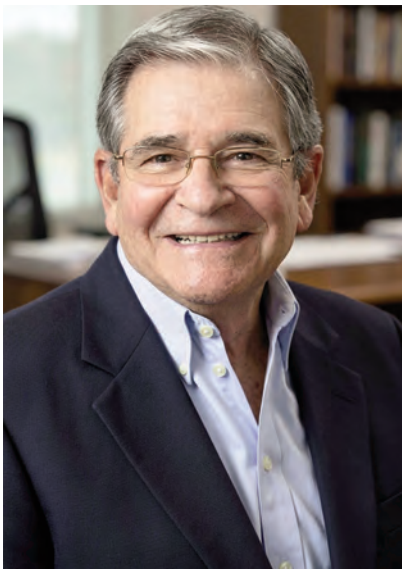
Al señalar los privilegios de la Merced dice el ejercicio:

“El primero es haber nacido inmaculada desde el primer instante de la concepción. El segundo privilegio es haber sido saludada por un ángel que le anunciara que sería madre del Mesías prometido. El tercero es haber sido elevada a la dignidad de Madre de Dios, hecho hombre para redimir al mundo. El cuarto es ser la Virgen de las Vírgenes. El quinto es ser más santa que todos los santos. No cometió la más leve imperfección. El sexto es ser la corredentora de la humanidad, culpable por el pecado de Adán. El séptimo privilegio es ser compasiva Mediadora entre Dios y los hombres”.

Cuando especifica las siete virtudes principales de María, dice el ejercicio:

“La primera virtud es la fe ardiente con que creyó las palabras del ángel de la Anunciación, que le prometió ser Madre y Virgen a la vez, enseñándonos así a creer los divinos misterios, aunque sean incomprensibles a la razón humana. La segunda

(PASA A LA PÁGINA 41)



LA NOVELA EN LIBRE

ALLÁ, DONDE LOS ÁNGELES VUELAN

CAPÍTULO III



POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

‘Hubo un tiempo para descorchar recuerdos y beber burbujas de sangre, en el cuello de los tome-guines’

“Viaje al cazabe”
+Ana Rosa Núñez

Con un movimiento de cabeza desecha el juicio pesimista. Alza el papalote, a medio construir, y a la luz de la ventana mide el tamaño de los frenillos.

«Tienen bastantes mensajes, de los que escribí para María Eulalia. Me los han mostrado y son legítimos. Empinaba bien alto el papalote y luego lo dejaba ir a bolina. Con mis propios ojos vi muchas veces cómo remontaba la frontera fluvial y se perdía del otro lado del río. Algunos fallaron, pero logré rescatar la mayoría de las hojas. No sé cómo las consiguieron. Pero me queda... Eres..., el... Eres... original que guarda su sangre y mi saliva. Nunca lo han obtenido. Nunca lo obtendrán. Una copia se la llevó ella, otra se la envié por aire...». Por un instante duda, pero a la postre considera. «Si no la recibió físicamente, de alguna manera tiene que haberle llegado la idea del momento. De todas formas, ...Eres... está en mi mente. En cartas y notas cortas, con texto engañoso, lo he lanzado, una y otra vez, al espacio. Los he burlado. No han penetrado mis sentimientos. No han podido descifrar el... Eres... oculto». Un pensamiento, que considera descabellado, se impone y una sonrisa traviesa retoza en sus labios. «Si fabricara un papalote inmenso, un coronel, como el que se dice hizo mi padre, yo mismo podría llevarle... Eres el... Eres... de la sangre. Tal vez decírselo, a gritos, desde las alturas».

—Un coronel —murmura y reconoce internamente que jamás vio a su padre construir el papalote gigante. Sí recuerda que, luego de la fuga de Juan José Castillo y el resto de la familia, incluyendo a María Eulalia, Cándido ensombreció la mirada y le advirtió a Amelia y a él que una noche larga llegaba al pueblo.

Dolido por la separación de María Eulalia y ensimismado en la cada vez más riesgosa tarea

de construir papalotes, para después empinarlos cerca de la frontera fluvial con mensajes para la amada lejana, Bartolo no se percató, del todo, de que la madre se consume rápidamente en la extraña dolencia que la anciana curandera, Delia Hernández Roque, calificó de «pasión de ánimo». Cándido, frente al dictamen escueto, la interroga con la mirada. Entonces, la vieja aclara y recomienda.

«Mis oraciones, baños de despojos y remedios, a base de yerbas, nada pueden hacer contra un alma que ha cumplido su tiempo. Amelia, tu mujer, es reclamada por espíritus superiores. Su cuerpo está sano, pero su misión entre los vivos ya está cumplida. Yo fui la partera que la trajo al mundo, al igual que a ti y a Bartolo, el hijo de los dos. Ella vino a la tierra para dar energía a los suyos y así lo hizo, desde un aparente segundo plano. Tú y Bartolo ya están listos para enfrentar y sufrir los tiempos que vivimos y que se pondrán peores. Su luz irá hacia otro lado. Estén tranquilos y agradecidos cuando parta. Nada de dolor y lágrimas».

Bartolo fija los frenillos y prosigue discutiendo.

Amelia Arias Pérez fallece, en medio de un suspiro sosegado, al amanecer de un martes 8 de abril del año 52. Cándido, a pesar de las recomendaciones de la curandera, sin lágrimas, la lloró hasta el desespero. Bartolo, por su parte, sí permitió que las lágrimas corrieran por su rostro y, por días, mojasen su almohada. No se perdonaba lo parcialmente apático que fue en las semanas finales. Los papalotes y la obsesión por el amor de María Eulalia, así como el sustrato idealista de que quien te da la vida es una especie de ser inmortal, no le permitieron ver la muerte cercana de la madre.

No obstante, padre e hijo terminan por aceptar la realidad y, en medio de las difi-

cultades, producto de las imposiciones de Celso Trafid Zur, vuelven a sus labores cotidianas.

Cándido prosigue, día tras día, desde el amanecer al anochecer, empujando la carretilla higiénica por las calles que recorren los carromatos de transporte público. En movimientos una y otra vez repetidos, recoge cientos de cagajones y derrama múltiples paletadas de aserrín sobre las meadas de caballos.

Bartolo, por su parte, deshace puentes y, bajo supervisión, entrega la madera para alimentar el horno de la panadería comunal. Durante las jornadas de trabajo y en el reposo nocturno, piensa. Piensa en el tiempo; no en el lógico y sosegado tiempo ido que con nostalgia inevitable se añade al recuerdo humano. Piensa en el tiempo que se quebró en presente y cuyos fragmentos de vida trunca no se acomodan al tiempo de los tiempos. Es un tiempo que brama; se enquistó en las ideas, bebe sangre, devora músculos, huesos y se emponzoña de amor solitario e inconcluso.

Por entonces, Bartolo, cada vez que empina un papalote, en su afán de llegar a María Eulalia, se arrima un poco más a la frontera fluvial. Sin embargo, con el padre no incurre en el mismo error involuntario que cometió con la madre. Se aproxima a Cándido y le patentiza cuánto lo quiere. Empero, Cándido, sin dejar de responder al afecto del hijo, se muestra pensativo y comienza, en los atardeceres, cuando concluye su trabajo, a no regresar de inmediato al hogar. Se hace habitual que con excusas disímiles retorne ya entrada la noche. Balbucea un saludo; dice que ya ha comido y se retira a dormir.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

EDUCACIÓN Y MEMORIA: EL 11 DE SEPTIEMBRE EN EL CENTRO LINCOLN-MARTÍ

En conmemoración del 11 de septiembre, los estudiantes del centro **LINCOLN-MARTÍ**, ubicado en 22165 SW 112th Ave., Miami, FL 33170, participaron en diversas actividades educativas para honrar a las personas que perdieron la vida y a los héroes de aquel día.

Estas actividades les permitieron comprender el significado del 9/11 y la importancia de mantener viva su memoria.



Donde cada niño
es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

UNA EXHIBICIÓN SOBRE EL HURACÁN QUE DEVASTÓ MIAMI MUESTRA ‘PARALELISMOS’ UN SIGLO DESPUÉS



Fotografías que muestran imágenes de la exposición ‘Atrapados en el ojo: Recordando el huracán de 1926’, en Miami (Estados Unidos). EFE/ Alberto Boal

Por: Pedro Pablo Cortés

MIAMI (EE. UU.), (EFE).— El Museo de Miami inauguró el viernes, 18 de septiembre, ‘Atrapados en el ojo: Recordando el huracán de 1926’, una muestra que reúne imágenes y archivos de una de las tormentas más destructivas en la historia de la ciudad estadounidense y que encuentra “paralelismos” con el presente, como el entonces auge de la construcción, que son “relevantes” un siglo después del desastre.

La exhibición, que abre justo al cumplirse 100 años del ‘Gran huracán de Miami’ del 18 de septiembre de 1926, expone fotografías antes y después de la devastación que transformó por completo la ciudad, registros funerales, portadas de medios y uno de los primeros videos de un ciclón grabados en la historia.

La muestra retrata “un momento decisivo en la historia de Miami” que es “relevante” hoy, pues el desastre ocurrió mientras la ciudad “estaba creciendo de forma incontrolable” tras un “boom de bienes raíces”, un “crecimiento poblacional enorme y grandes aspiraciones”, explica la directora del museo, Natalia Crujeiras.

“A veces se habla mucho del crecimiento de la ciudad, de este boom de construcción maravilloso, pero se nos olvida que esta ciudad tuvo un boom y luego una destrucción. Construimos, algo pasa, se cae y nos levantamos. Y eso es parte de la historia

constante de nuestra comunidad”, comenta Crujeiras.

PARALELISMOS Y LECCIONES

El huracán, uno de los mayores desastres de principios del siglo XX en Estados Unidos, mató a 114 personas, dejó sin casa a más de 40.000 habitantes y causó daños por un valor actual de 1.900 millones de dólares, 100 millones de dólares de la época, según los documentos obtenidos por la exposición.

El desastre azotó mientras Miami era una de las urbes estadounidenses de mayor crecimiento, al pasar de ser una ciudad de 5.500 personas en 1910 a un condado con una población de 111.000 en 1925, detalla el historiador Paul S. George, curador de la muestra.

El investigador enuncia “paralelismos” entre ahora y entonces, como “que cada año esta época se vuelve muy lluviosa” y “hace muchísimo calor”.

“Esa es una similitud, uno sabe que algo se está fraguando allá afuera. Si va a golpear la zona o no, no lo sabemos en ese momento. Así que tenemos esa similitud. Pero, en realidad, hay muchas cosas que hemos aprendido de ese huracán”, describe.

En ese entonces, las personas no estaban familiarizadas con las alertas ni con el con-

cepto de “ojo del huracán” y los ciclones no tenían nombre ni categoría, pero habría alcanzado un nivel 4 en la escala Saffir-Simpson, de un total de 5, implementada en 1971.

El Museo de Miami (Museum of Miami) encontró imágenes en archivos que muestran cómo el huracán acabó con edificios históricos en pleno centro de la ciudad, que entonces tenía apenas seis o siete rascacielos, y afectó también Miami Beach.

Por ello, George apunta que los visitantes “van a aprender lo caprichosa y mortífera que puede ser la madre naturaleza, y cómo hay que estar preparado para tormentas como esta, pero también la fraternidad que quedó demostrada”, pues “la gente se unió y sumó esfuerzos para limpiar las calles de escombros”.

MIAMI, ENTRE “POSIBILIDAD Y VULNERABILIDAD”

La exhibición, disponible hasta abril de 2027, “muestra que Miami siempre ha estado en la intersección de posibilidad y vulnerabilidad”, según Crujeiras, quien señala que la ciudad está “extremadamente expuesta a condiciones naturales peligrosas”.

“Lo más importante es que esta exhibición humaniza esa experiencia. No solo estamos diciendo ‘esto pasó y transformó nuestra comunidad’, sino que estamos mirando y leyendo los testimonios de la gente que lo vivió”, manifiesta.

IMÁGENES SAGRADAS Y SÍMBOLOS EN LA RELIGIOSIDAD CUBANA

(VIENE DE LA PÁGINA 37)

es la esperanza firme. La tercera es la caridad o amor de Dios que jamás se entibió en María durante toda su vida. La cuarta es la prudencia con que siempre supo ordenar sus acciones a la mayor gloria de Dios. La quinta es la justicia con que cumplió exactísimamente los deberes para con Dios y para con el prójimo. La sexta es la fortaleza para vencer las dificultades que se oponían al cumplimiento de la voluntad de Dios. La séptima virtud es la templanza con que moderaba los apetitos de sus sentidos”.

Los siete **gozos** de María de la Merced en el cielo constan así en el ejercicio:

“El primer gozo es su gloriosa Asunción en cuerpo y alma a los cielos. El segundo gozo es por estar coronada como reina de la creación. El tercero es estar sentada a la diestra de su divino Hijo. El cuarto es verse enaltecida sobre los ángeles y santos por su incomparable pureza y santidad. El quinto gozo de María es porque todos los justos del cielo la aman, obedecen y glorifican como a su reina. El sexto gozo de María es porque la Iglesia acude a ella como a su madre abogada. El séptimo gozo es porque su divino Hijo le concede todas las gracias que le pide a nuestro favor”.

LAS IMÁGENES

En la Iglesia de la Merced hay dos imágenes: una de pie en el altar mayor y otra aparte, sentada. La sentada está considerada por el vulgo como la milagrosa. No obstante, en las casas particulares lo mismo se tiene una copia de la sentada como de la que está en el altar



El 24 de septiembre los creyentes de la Regla de Ocha (Santería) y los fieles católicos vestidos de blanco acuden al templo o a sus altares domésticos para pedir paz, protección y libertad para los enfermos y prisioneros.

mayor.

Pero nosotros hemos observado un hecho muy curioso que se produce en Cuba y que seguramente se producirá en todas partes, ya que el material humano, en cuanto a las creencias y a la fe, debe tener la misma base. El caso es

que el creyente no mantiene su devoción en todas las imágenes de un mismo santo. Lo diremos más claro: si usted tiene fe en la Caridad del Cobre, por ejemplo, dondequiera que vea una imagen la hará objeto de su adoración. Pero no ocurre así. Se tiene fe en una imagen independientemente

de las otras imágenes del mismo santo.

Así se dice: “La Caridad de Fulana es muy milagrosa para mí. Cuanto le pido me lo concede”. “Yo tengo un San Roque en yeso que no lo cambio por ninguno en oro y brillantes”. Por eso surgen las madrinan de las imágenes. Se las bautiza y se las mantiene en el mayor cuidado. Y ha habido personas que, por no poder trasladar la imagen de un santo, han desistido de viajes importantes para su vida. Ni a tres tirones dejan la imagen detrás.

Algunas poseedoras de santos reputados de milagrosos han alcanzado la fama de su reliquia. La anciana habanera conocida por “Merced Chiquita” ha recibido los halagos de varias generaciones. Hoy anda alrededor de los 90 años y todavía acuden a ella personas que la visitan donde cuarenta años atrás. Es la hija de la Merced más antigua y conocida de La Habana.

El 24 de septiembre y los 24 de cada mes se bajan en su puerta personas acomodadas que ruedan máquinas lujosas. Algunas de esas personas tocaron a la puerta de “Merced Chiquita” en otras épocas, entonces en plena penuria. Otras han venido a menos y aún buscan el milagro que les devuelva el bienestar perdido.

La Habana, Cuba entera, se plaga de imágenes. Cada una tiene sus fieles. Detrás de muchos altares están las prendas del culto lucumí, los orichas, santos en piedra. Y los santos que aparecen en esos altares no son ya imágenes, sino símbolos. Símbolos particulares que cada cual maneja a su gusto en una religión particular.

HAY CONVICCIÓN SOBRE FUTURA LIBERTAD

ACLAMAN AL MAESTRO ROBERTO TORRES Y A OTROS DIRIGENTES DE LOS MUNICIPIOS



El maestro Roberto Torres, acompañado de su esposa, Marlene, fue aclamado durante la gala de la Provincia de La Habana como “Hijo Distinguido”. Los acompañan Ada Valdés, quien entregó a la pareja de Torres un ramo de flores.

El dirigente Jesús Permuy, presidente de la Provincia de La Habana, afirmó por su parte que “hay la plena convicción en la comunidad del exilio cubano en Miami de que, tarde o temprano, va a llegar la libertad y la democracia a Cuba”.

“Estamos viendo un momento ideal para que la esperanza que tenemos en el presidente Trump y el secretario de Estado, Marco Rubio, se haga toda una realidad, para que el pueblo cubano no siga soportando tanta intimidación y opresión de una dictadura que ya lleva más de 67 años en el poder”, agregó.

Luis González, presidente de los Municipios de Cuba en el Exilio, recalcó que “es hora de que pongamos todo nuestro empeño y nuestra lucha para que se haga realidad el cambio político que se ha anunciado para Cuba, porque el pueblo ya no resiste tanto dolor y sufrimiento”.

(PASA A LA PÁGINA 43)

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

En una patriótica ceremonia auspiciada por la Provincia de La Habana, fueron aclamados con entusiasmo el famoso maestro Roberto Torres y otros dirigentes de los municipios, tras mostrar el presidente, Jesús Permuy, una rotunda convicción de que un día, no muy lejano, llegará la libertad a Cuba.

En medio de los aplausos y las vivas, Torres, conocido por una de sus famosas canciones, como ha sido “Caballo Viejo”, recibió un diploma y un galardón, mientras que su esposa, Marlene, recibió un hermoso ramo de flores rojas.

El maestro Torres declaró que “hoy es un día de alto grado emocional, ya que la Provincia de La Habana y los Municipios me han declarado ‘Hijo Distinguido’, en un momento de mi carrera en el que he logrado llevar la alegría a tantos hogares cubanos en el exilio y al público en el mundo”.



El dirigente y abogado Nicolás Gutiérrez también fue objeto de este patriótico homenaje, al recibir el reconocimiento: “Hijo Distinguido” de los Municipios de Cuba en el Exilio.

(VIENE DE LA PÁGINA 42)



Esteban Zamora y Migdalia Pérez, emocionados, se hicieron acreedores a estos premios, y María Elena Coumelis le entregó a ella un ramo de flores.



También fueron honrados en esta gala Miguel y Pilar Estopiñán, en el salón “Oasis” de Miami.



Profundamente emocionada, Guillermina Noguez recibió también tan alta distinción. La acompañan Silvia Temes y Elba Brito.



María Fuertes, Ramona Tuñón y Mercy Flores, entre otras.



Con Magaly Alfonso están Esteban Fernández, Pedro Pérez, Adayde del Amo, Sissel Mary Rodríguez, Graciela Ramos, Roberto Torres y Marlene Torres.



Con Jesús Permuy están Elba Brito, Celia González, Nelly Hurtado, Lesvia Martínez y Gustavo Calero, entre otros.



Olga Mederos, Jorge Benítez, Roberto Rodríguez, Ray Rivero y Nedía Álvarez.



Con Mario y Delsa Roque de Escobar están Elia Kassem, Simón Sánchez, María de los Ángeles Sánchez y David Pavón, entre otros.



Con Silvia Posada aparecen Mario A. García, Idaly Pérez, Estrella Carril, y Loida y Abelardo Poviones.



Están Ángela Pérez, Carmen Arqueyes y Yemile Díaz.



María Elena Salvane, Jorge Guerra, Nelson Perera, Nolia Perera, Gustavo López y Helen Capote, entre otros.



Con Jesús Permuy están Humberto Pellón, Pedro Lank y Gustavo Cordero.



LUIS DE LA PAZ
Especial para
LIBRE

Acontecer Cultural en LIBRE

Semana del miércoles 23 al 29 de septiembre

• DAYMÉ AROCENA •

Como parte de los eventos gratuitos que organiza en varios teatros HISTEPA (Hispanic Performing Arts Group), se anuncia a la artista cubana **Daymé Arocena**, quien interpretará al piano parte de su repertorio, acompañada por voces y algunos instrumentos acústicos, en un formato cercano, elegante y profundamente emocional.

La cita: Miércoles 23 de septiembre, a las 8 p. m., en el Teatro Trail, 3715 SW 8 St., Coral Gables, 33134.

• FESTIVAL DE TEATRO •

El cierre de la 40.ª edición del Festival Internacional de Teatro Hispano de Miami tendrá a la compañía Teatro La Plaza, de Lima, Perú,

con la obra **Hamlet**, libre adaptación de Chela De Ferrari del clásico de William Shakespeare. La curiosidad adicional de esta propuesta es que es interpretada por personas con síndrome de Down. Se apunta que “la obra es un tejido entre el texto de Shakespeare y la vida de los actores”, tomando como punto de partida la pregunta: ¿Ser o no ser?



Hamlet

La cita: Jueves 24, viernes 25 y sábado 26 de septiembre, a las 8:30 p. m., en el Carnival Studio Theatre del Adrienne Arsht Center, 1300 Biscayne Blvd., Miami, 33132.

• CINE ESPAÑOL •

Como parte de la serie **Recent Cinema from Spain**, llega a la pantalla de Miami la película **La deuda** (2025), con guion y dirección del realizador Daniel Guzmán, quien fue actor en la popular serie **Aquí no hay quien viva** y en su juventud grafitero. En la película, un hombre de 47 años y una anciana conviven en un piso céntrico de la ciudad. Todo transcurre de forma cotidiana hasta que un fondo de inversión adquiere el edificio para convertirlo en pisos turísticos, lo que desata una carrera para evitar la pérdida de la casa, «pero una decisión errónea cambiará el resto de sus vidas». Actúan Daniel Guzmán, Itziar Ituño, Luis Tosar, Susana Abaitua, Rosario García y Mona Martínez.

La cita: Jueves 24 de septiembre, a las 7:30 p. m., en el Silverspot, 300 SE 3 St., #100, Miami, 33131.

• TERTULIA POÉTICA •

El Creation Art Center, en colaboración con el Círculo Literario Iberoamericano, invita a la **Tertulia Poética de Miami**, que conduce mensualmente la escritora

colombiana Mercedes Minota. Un evento creado con el objetivo de promover la poesía hispana ofreciendo una plataforma literaria y un espacio de intercambio. Además de los invitados y el público interesado en leer sus poemas, esta ocasión contará con la participación especial de la cantante Luz Marina Salazar.

La cita: Jueves 24 de septiembre, a las 8 p. m., en el Miami Hispanic Cultural Arts Center, 111 SW 5 Ave., Miami, 33130.

• CASA DEL HORROR •

Regresa al Tropical Park la **House of Horror**, como anticipo a Halloween. Ya sea en una visita familiar o entre jóvenes amigos, será toda una noche para disfrutar. Casas embrujadas, atracciones, comida, numerosos aparatos mecánicos y monstruos que salen desde la oscuridad harán la diversión del público en una jornada de entretenimiento.

La cita: Desde el jueves 24 de septiembre, comenzando a las 6 p. m., en el Tropical Park, 7900 SW 40 St., Miami, 33155.

• CONFUSIONES DE MUJERES •

La nueva comedia en Teatro Miami presenta **Confusiones de mujeres**, de Vero Lorca y Florencia Alcorta, bajo la dirección de Kevin Cass, y un elenco integrado por Sabrina Olmedo, Indira Leal y Paloma Márquez. Se anuncia como “una comedia divertida, filosa, irreverente y sin filtros que lleva al escenario todo eso que las mujeres pensamos, sentimos, sufrimos, deseamos y muchas veces no nos animamos a decir en voz alta”.

La cita: Viernes 25 y sábado 26 de septiembre a las 8:30 p. m., y domingo 27 a las 6 p. m., en Teatro Miami, 7265 NW 74 St., Unit 2, Medley, 33166.

• DESTINO •

Segunda semana de la obra **Destino de dos cosas o de tres**, dramaturgia de Rafael Spregelburd y dirección de Alejandro Vales, que se presenta dos fines de semana en Teatro 8. Actúan Jessica Álvarez Diéguez, Alejandro Vales y Agustina Lecouna. En la comedia se busca respuesta a la pregunta: “¿Qué pasaría si el azar detuviera tu vida en un andén solitario a mitad de la noche? Dos extraños pierden el tren y quedan atrapados en una espera donde la lógica se rompe por completo: una comedia del absurdo, magnética y feroz”.

La cita: Viernes 25 y sábado 26 de septiembre, a las 8:30 p. m., en Teatro 8, 2173 SW 8 St., Miami, 33135.

• CONTRA EL CÁNCER •

El telemaratón anual en apoyo a la **Liga Contra el Cáncer** vuelve esperanzado en recaudar fondos suficientes para atender a enfermos, continuar la búsqueda de mejo-

ras para los pacientes y hallar una posible cura. Conducido por las principales figuras del Canal 51 —Fausto Malavé, Alejandra Molina, Marilys Llanos, Daisy Ballmajó, Mariana Rodríguez y Alejandro Istúriz—, la jornada del maratón tendrá como invitados a Chino & Nacho, Lena y Malena, Descemer Bueno, Diana Fuentes, Señorita Dayana, Eduardo Antonio, Carlos Manuel y Ronkalunga, entre otros. El apoyo de cada uno de nosotros es importante.

La cita: Sábado 26 de septiembre, desde las 7 p. m., en Miami-Dade County Fair & Exposition, 10901 SW 24 St., Miami, 33165.

• ENREDADA •

El Ciclo de Teatro en La Casona, con obras del dramaturgo venezolano Eduardo Pardo, presenta la pieza **Enredada**, un monólogo con la actriz de televisión y cine Liz Coleandro. El texto presenta a una mujer en un teatro que “aprovecha la tardanza de los actores en comenzar la obra” para subir al escenario y demostrar sus “dones actorales, tratando de dejar en claro la divertida ironía de no querer ser actriz”.

La cita: Sábado 26 de septiembre, a las 9 p. m., en el Miami Hispanic Cultural Arts Center, 111 SW 5 Ave., Miami, 33130.

• BORIS LARRAMENDI •

El cantautor cubano **Boris Larramendi** se presenta con su banda en el restaurante Tumbao, un espacio artístico y de entretenimiento en el corazón de La Pequeña Habana de Miami. Larramendi mezcla en su música ritmos y temas cubanos, así como rock, jazz, funk, rumba y otros géneros. Fue fundador en Cuba de la emblemática agrupación **Habana**



Boris Larramendi

Abierta. El encuentro con el músico será “una noche para cantar, bailar y recordar a los clásicos”.

La cita: Sábado 26 de septiembre, a las 9 p. m., en Tumbao, 1652 SW 8 St., Miami, 33135.

• HAVANA FENG SHUI •

La comedia **Havana Feng Shui**, con texto de Luis Santeiro y dirección de Juan Roca, se promueve como un espectáculo “tierno y filoso sobre regresar a La Habana después de 30 años... y descubrir que mover un sofá puede cambiarlo todo. Amor, familia y decisiones que cruzan de Cuba a Manhattan”. Actúan Gerardo Riverón, Jesús Brañas, Ana Lydia Méndez, Eddy Estrada, Dairín Valdés y

Envíe su evento a:
NotasenLibre@gmail.com

Dennis Mencía. El autor del texto es reconocido por la mítica serie de televisión **¿Qué pasa, USA?** Su obra **La señora de La Habana**, con Marta Velasco, estuvo en cartelera en la misma sala con rotundo éxito.

La cita: Sábado 26 de septiembre, a las 8:30 p. m., y domingo 27, a las 4 p. m., en el Teatro Trail, 3715 SW 8 St., Coral Gables, 33134.

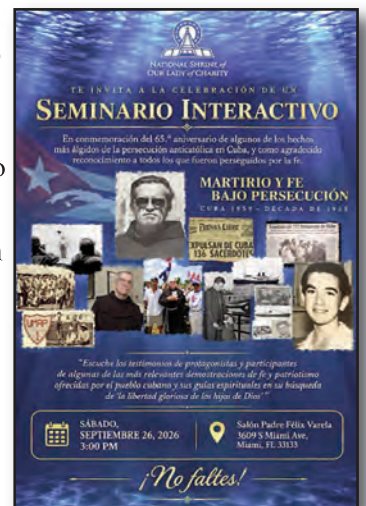
• ART EN EL TOWER •

La exitosa comedia **Art**, de la dramaturga francesa Yasmina Reza, llega a Miami en una producción de Ruta Teatral. Dirigida por Manuel Mendoza y con las actuaciones de Ariel Texidó, Yaniel Castillo y Tony Benítez, la pieza gira sobre la compra por 30.000 dólares de un cuadro completamente en blanco. El hecho complica la vida de tres amigos: “Lo que comienza como una discusión absurda sobre arte contemporáneo muy pronto se convierte en algo mucho más peligroso: amigos diciéndose, por fin, todo lo que llevan años callándose”.

La cita: Sábado 26 de septiembre, a las 8 p. m., en el Teatro Tower, 1508 SW 8 St., Miami, 33135.

• SEMINARIO CATÓLICO •

El salón Padre Varela, de la Ermita de la Caridad, acogerá el seminario interactivo en conmemoración del 65.º aniversario de la persecución católica en Cuba. “Será en reconocimiento a los cubanos, laicos y sacerdotes católicos que sufrieron la represión y algunos hasta la muerte, por haberse integrado a la lucha contra el régimen castrista, motivados por el sentido de justicia que emana del evangelio de Jesucristo”, señala Julio Estorino, uno de los organizadores.



Seminario Interactivo.

La cita: Sábado 26 de septiembre, a las 3 p. m., en el santuario de la Ermita de la Caridad, 3609 S Miami Ave., Miami, 33133.

ACTUALIDAD CON CARLOS D. LECHUGA

Por Luis de la Paz

Encuentro autenticidad y desenfadado en la manera de escribir del cineasta y escritor cubano Carlos D. Lechuga, residente en España. Es alguien que parece estar permanentemente a la defensiva, esperando el zarpazo para evadirlo. Es un hombre rebelde; habría que añadir que bien le vale ser rebelde con causa. De lo que no cabe duda es de que es un luchador: sabe luchar.

Nació en La Habana en 1983, después de muchas catástrofes nacionales que han hundido al país: los fusilamientos, la zafra de los diez millones y el éxodo del Mariel. Estudió en la Universidad de las Artes (ISA) y en la Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV) de San Antonio de los Baños.

Su formación es en el cine; ha realizado varios proyectos destacados, entre ellos el largometraje **Melaza**. Sus películas han tenido un recorrido exitoso, como **Santa y Andrés**, sobre la relación entre un escritor disidente y una mujer encargada de vigilarlo, y **Vicenta B**, enfocada en los desafíos de la emigración.

El exilio en España lo ha forzado a frenar el cine —aunque ya anuncia **Leningrado-Madrid**—, pero ha encontrado en la literatura una manera de seguir en el arte y la creación. Entre sus libros se encuentran **Esta es tu casa, Fidel: La historia de un nieto de la Revolución**, **En brazos de la mujer casada, Sórdida tropical** y, más recientemente, **Perro cubano**, libro con el que ganó el Premio Franz Kafka de Ensayo / Testimonio 2026.

—Has hecho de España tu nueva casa, pero por lo que escribes se te siente como disgustado. ¿Eres de los que sienten nostalgia por Cuba, de los que tienen dificultades para la adaptación?

Es cierto que ahora vivo en Madrid. Antes viví en Barcelona, y antes de todo eso era un tipo de La Habana, del Vedado. Tengo a mi hija lejos y también a mi madre. La vida me ha quitado muchas cosas y yo solito he tenido que aprender a hacerme de un hogar: conmigo mismo, con mis escritos. Mañana puedo estar en Japón o en Nueva York, que tendré que reconstruirme de nuevo e inventarme mi propio hogar. Para eso sirve la escritura, era algo que Eddy Campa sabía.

España me ha permitido publicar con editoriales serias, desarrollarme, ser la mejor versión de mí mismo. Pero no creo que la literatura deba confundirse con un informe de satisfacción personal. Uno puede estar agradecido por haber encontrado un lugar donde estar sin ser perseguido y, al mismo tiempo, conservar una mirada crítica.

Eso no es necesariamente dificultad de



Perro Cubano, libro de Carlos D. Lechuga

adaptación; quizá sea simplemente una forma de no dejar de pensar. Siento nostalgia por una Cuba muy mía que fue destruida por el castrismo, pero al mismo tiempo, como me considero un hombre de éxito y soy muy fan de mí mismo, no me he quedado enquistado en el odio. Vuelvo a mis amigos, a las novias del pasado, a los baños en la playa... pero también disfruto avanzar, no tener que regresar, no hacer mi carrera de eso. Fui crítico con el castrismo viviendo en la isla y todavía lo soy. Y con España, como con cualquier otro país democrático, también creo que merece ser observado sin la obligación de convertirlo en un decorado perfecto.

—En general percibo tus libros como una catarsis de la realidad que te ha tocado vivir, tanto dentro como fuera de Cuba. ¿Qué te impulsó a esta etapa literaria y cómo la comparas con la de cineasta?

La palabra “catarsis” no me gusta. Quizá sea más exacto hablar de necesidad. Tengo la necesidad de escribir para entender lo que me pasa. Durante muchos años conté historias a través de imágenes y por eso me censuraron. No tenía idea de cómo iba a seguir mi vida o de qué iba a comer; entonces una amiga me dijo que me pusiera a escribir y me brindó el espacio de su blog.

Mis últimos años en Cuba viví de eso, de escribir para revistas independientes. Cuando no puedes tener un equipo de gente a tu disposición, un presupuesto, una producción, vas a ti mismo y con un pedacito de papel resuelves todo. Aunque me considero un “turista” en el mundo literario (empecé a los 40), disfruto más escribir mis novelas y no tanto los guiones. Esa capacidad de reinventarme me ha ayudado a no llenarme de odio con tanto idiota que uno se encuentra en el camino.

—En **Esta es tu casa, Fidel: La historia de un nieto de la Revolución**, transmites honestidad, incluso eres crítico contigo

mismo. El personaje se siente dentro del grupo de los privilegiados del régimen, pero a su vez está consciente de lo que realmente



Carlos D. Lechuga

le rodea. ¿Qué te propusiste conseguir con ese libro donde tu abuelo, embajador castrista y un fidelista consumado, te hace debatirte entre dos realidades?

Precisamente evitar la comodidad de escribir una historia en la que yo pudiera aparecer como el personaje moralmente impecable. Eso habría sido bastante sencillo y, sobre todo, bastante poco interesante. Los cubanos somos seres muy dañados y todo el mundo se cree el dueño de la verdad. Yo por eso no le creo a ningún cubano. Mira Miami, se ha llenado de agentes de Castro. También hay muchos que fueron torturadores y del partido hasta el otro día y ahora quieren linchar al otro. Los que se creen dueños de una verdad... esos son los que más embarcados están... o los más farsantes. Yo por eso siempre dudo. Dudo hasta de mí.

Ahí está la clave. El libro no pretende absolver a nadie, empezando por mí. Pretende contar lo que viví: mi experiencia familiar, nada más. Mi abuelo me obligaba a enfrentar una contradicción que no podía resolver con consignas: querer a una persona y cuestionar profundamente las ideas políticas a las que esa persona dedicó su vida. Creo que ahí está una de las dificultades de contar Cuba: comprender que la realidad no siempre se organiza según las categorías con las que nos gustaría juzgarla. Los extremos se muerden la cola. René Ariza decía que hay que vigilar al Fidel Castro que uno tiene dentro. Y muchos cubanos todavía están cogidos con ese virus malévolos.

—En tu más reciente libro, **Perro cuba-**

no, que se presenta como un ensayo-testimonio, parece que te envuelves de una capa de resistencia para no sucumbir. En Cuba te faltaban muchas cosas; en España, sin dudas, otras. ¿Eres un hombre insatisfecho o es parte del tejido de tus personajes, como elemento literario?

Lo de “capa de resistencia para no sucumbir” viene como con un dardo envenenado, ja, ja. Supongo que depende de qué entendamos por «insatisfecho». Si significa no aceptar que la realidad es perfecta, probablemente sí. Pero si significa vivir permanentemente lamentando lo que no se tiene, no. Yo soy un hombre muy feliz y muy libre. Además, sospecho que hay una pequeña trampa en la pregunta: parecería que, si uno encuentra defectos en Cuba y en España, es que no toma partido o que nada le conviene o que no sabe vivir en capitalismo. En general sí que eso de no tener todas las respuestas, eso de ser un ser no resuelto, es un elemento que se repite en mis libros.

—Como vienes del cine, tu literatura es muy visual, definitivamente cinematográfica. ¿Cómo es el proceso mental que empleas para concebir tus libros?

Creo que el cine me dejó una deformación profesional bastante útil: antes de explicar una escena, intento verla. Los espacios, los cuerpos, los silencios, los movimientos y los pequeños detalles suelen aparecer antes que las ideas. Después viene el trabajo propiamente literario: descubrir qué significa aquello que estoy viendo, qué voz debe contarla y qué conviene callar. Quizá por eso mis libros tengan una estructura visual, pero no intento escribir cine en forma de novela. Si quisiera hacer exactamente lo mismo que hacía en una película, probablemente seguiría haciendo películas.

—En términos prácticos hay un enorme abismo entre escribir y hacer cine. ¿Has renunciado al cine, o trabajas en alguna película, o al menos en algún guion?

Sí, yo no dejo de trabajar en el cine. Escribo películas para otros. A veces hago de *ghostwriter* de películas en las que no aparece mi nombre, pero son películas que ya han salido. Trabajo en mi futura película con mi productora de toda la vida y trabajo en otras películas con otras personas.

Lo que sí he aprendido es que el cine exige una cantidad extraordinaria de voluntades, dinero, permisos, productores, calendarios y circunstancias que la literatura, para bien y para mal, puede ahorrarte. Escribir un libro depende fundamentalmente de sentarse y hacerlo. Hacer una película requiere conseguir que muchas personas quieran sentarse contigo. Y quizá esa sea la diferencia más radical entre ambos oficios.

LA ALERTA DEL PARTIDO DEL PUEBLO CUBANO ORTODOXO

‘HAY QUE LUCHAR CONTRA LOS NARCO-GOBIERNOS DE AMÉRICA’



Fernando Caula, Miguel Soleiman y Brenda Betancourt.

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El presidente del Partido del Pueblo Cubano Ortodoxo, Fernando Caula, advirtió tajantemente que “hay que luchar contra los narco-gobiernos en América, ya que constituyen la mayor amenaza para el sostenimiento de la democracia”.

Caula, en un acto en Miami, reiteró

que esto ha quedado demostrado con el narco-gobierno que hay en Venezuela, donde los militares del “Cartel de los Soles” son los que han mantenido a los dictadores actuales.

“Pero hay otros casos aberrantes en esta clase de política, como la permanencia del dictador Daniel Ortega y su esposa, Rosario Murillo, en el poder, siendo apoyados por los sistemas y mafias de la droga que les resuelven todos los proble-



La supervisora de elecciones del condado Miami-Dade, Alina García, junto con Miguel Soleiman, Brenda Betancourt, Fernando Caula, Enrique Ortiz y Norma Ruiz, entre otros.

mas económicos que se viven allí”, afirmó Caula.

“Y qué no decir de la época del dictador Fidel Castro, quien tenía la mejor relación con los narcos de aquel entonces, como Pablo Escobar, a quienes les permitía usar el territorio de la isla para el paso de la droga hacia los Estados Unidos”, sostuvo.

“Estamos en una lucha y, como presi-

dente, tengo la responsabilidad de lidiar y de seguir con la bandera levantada y por todos los principios, esencialmente, enmarcados en los campos de la libertad y la democracia”, sostuvo Caula.

“Y en ese entorno de narco-gobiernos está Cuba y, si no se cae ese régimen, vamos a seguir luchando hasta lograr que la isla sea libre y soberana,

(PASA A LA PÁGINA 47)



Roguer Silverio y Orlando López, este último de la Organización Francisco Morazán.



Ana María Vázquez y Maritza Cordero.



Antonio Esquivel y Alberto Redondo.

TRABAJO EN EQUIPO PARA SOLUCIONES EFECTIVAS

(VIENE DE LA PÁGINA 46)



Brenda Betancourt, Miguel Soleiman, Norma Ruiz, Enrique Ortiz y Fernando Caula.

como cualquier país en el mundo”, resaltó.

En otro momento del acto, habló el candidato a representante estatal, Bruno Barreiro, quien dijo que, durante su función en la comisión estatal, se encargará de reivindicar los derechos e inquietudes de su comunidad en aspectos tan claves

como los servicios públicos.

Barreiro aseguró que “es necesario que las comunidades vivan dentro del marco de sus derechos y se les dé toda la atención que se merecen, ya que por eso pagan sus impuestos y, entonces, hay que responderles con hechos concretos y reales”, apuntó.



El candidato a representante estatal Bruno Barreiro.

Barreiro dijo que trabajará en equipo para dar soluciones a las comunidades, pero se mostró preocupado por las personas que ya no tienen para pagar los impuestos de la propiedad y han perdido sus inmuebles por esta causa.



La jueza Maribel Díaz y Orlando López.



Eddy Álvarez y Josué Garay.



La jueza Maribel Díaz y Milagros Loyal.



Orestes Alayo en la reunión del Partido del Pueblo Cubano Ortodoxo.



Enrique Acosta.

CELEBRACIÓN DE LA HERENCIA HISPANA EN LINCOLN-MARTÍ

Con motivo del inicio del **Mes de la Herencia Hispana**, la biblioteca pública llegó a la escuela **LINCOLN-MARTÍ** ubicada en 890 SW 143 Ave., para realizar una actividad artística en homenaje a México y su cultura.

Música y danza se unieron para celebrar la riqueza de las tradiciones hispanas y destacar la diversidad cultural que distingue a la comunidad.



Preparamos a nuestros
estudiantes para
el resto de sus *Vidas.*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com



**Visite
nuestra
boutique en:
2700 SW 8 St,
MIAMI, FL,
33135
(POR AVE 27)**

UNIFORMS UNIFORMES

P.E. Shirts- \$11.99
P.E. Shorts- \$9.99
Sweatshirts- \$24.99
Polo Shirts/Pulóver- \$21.99
Quarter-Zip Jacket- \$30.99
Full-Zip Jacket- \$32.99

Pants must be full-length uniform pants in solid khaki. Sweatpants, jeans, leggings, capris, shorts, cargo pants or anything other than standard chino slacks will not be permitted.

Shoes must be closed-toe. Crocs, slides, sandals, for example, will not be permitted.

www.lincolnmarti.com/shop

LA PERSECUCIÓN A LA IGLESIA POR CASTRO

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

Las páginas siguientes constituyen un testimonio descarnado de la persecución que sufren los cristianos en Cuba. Para quienes viven y se sienten seguros de los valores materiales, dentro de una sociedad como la nuestra, que se dice espiritualista y cristiana, los hechos presentados aquí parecerán “*cuentos de persecuciones*”. Exclamarán, para calmar sus conciencias, que “*siempre se exagera y que no es para tanto*”.

Son las mismas frases que suelen esgrimir también los comunistas, siempre dispuestos a achacar los males a todos los imperialismos habidos y por haber, menos por supuesto, a uno de ellos.

Mirarán los asuntos de Cuba como algo muy lejano que “*jamás podría tocarnos a nosotros porque somos de otra manera*”.

Antes de que se produjera la revolución y durante los primeros meses de ella, la Iglesia, su prensa y la gran masa de feligreses estuvo, de una manera firme y decidida, con el movimiento revolucionario encabezado por Fidel Castro. Pero muy pronto se produjeron las primeras escaramuzas entre la Iglesia y el Gobierno.

Tal como ocurrió y ocurre en los países dominados por el comunismo, éste sabe que su principal enemigo es la Iglesia, y tarde o temprano opta por atacarla de frente: se desata, entonces, la campaña antirreligiosa; luego se fomenta el cisma y la apostasía, con el objeto de fundar una iglesia nacional y, por fin, se abre el cauce al terror, dentro del cual se procura que no haya mártires entre los sacerdotes: detenciones, fusilamientos, lavados cerebrales, profanaciones, torturas, burdas parodias de los símbolos sagrados, transformación del líder máximo en un sucedáneo de Dios, adoctrinamientos masivos mediante todos los medios modernos de la propaganda, etc., hasta la expulsión del clero.

Hechos que demuestran algunos pasajes ocurridos durante la dictadura de F. Batista:



Mons. Eduardo Boza Masvidal.

El 29 de julio de 1953, Monseñor Enrique Pérez Serantes (1883-1968), Arzobispo de Santiago de Cuba, publicó una pastoral que, con el título “*Paz a los muertos*”, comentaba los trágicos acontecimientos del asalto al Cuartel Moncada, efectuado tres días antes; narra el dolor y el luto de los feligreses, y tercia en favor de la comprensión, la fraternidad y la paz.

Al día siguiente, el prelado oriental envió una carta al coronel Río Chaviano, Jefe Militar de la Plaza, donde le decía: “*Gustoso me brindo a ir en busca de los fugitivos que atacaron el Cuartel Moncada en la mañana del domingo pasado, y agradezco mucho a Ud. las facilidades que me dé para lograr el noble propósito que Ud. y a mí nos anima en este caso. Asimismo, agradezco las garantías que a los fugitivos y a mí nos brinde Ud. para llevar a vías de hecho nobilísimo fin de que aquellos depongan las armas y vuelvan a la normalidad, llevando la tranquilidad a sus desolados hogares y a toda familia cubana, que está sufriendo preocupada por la suerte de esos muchachos y por la tranquilidad de la República*”.

En la mañana del 1° de agosto, seis

días después del fracasado ataque al **Cuartel Moncada**, Fidel Castro, Oscar Alcalde y José “Pepe” Suárez, estaban durmiendo en un bohío en una finca cercana a la Gran Piedra en las estribaciones de la Sierra Maestra cuando fueron capturados por una patrulla al mando del teniente **Pedro Sarría** quien no permitió que alguno de los soldados de su tropa los matara y luego de recibir garantías, por la mediación de Mons. Pérez Serantes de que no serían ejecutados, los entregó en el Vivac de Santiago de Cuba, ¡**Imperdonable Error!**

En el mes de abril de 1952 (pocos días después del golpe de estado del 10 de marzo) el periódico “*Juventud Obrera*” de la JOC, condenó al régimen recién instalado, en el editorial “*Un retroceso en nuestra historia*”, firmado por su director, Rodolfo Riesgo.

En el año 1953, el Cardenal Manuel Arteaga Betancourt fue golpeado, al parecer, por varios policías que intentaban hacer un registro en el Palacio Cardenalicio, en busca de fugitivos del asalto al Cuartel Moncada; se presumía que estaban ocultos en aquel lugar.

En un mitin celebrado el 21 de mayo de 1954 por la Juventud de Acción Católica en la ciudad de Guanajay, se atacó al Gobierno por varios oradores, entre ellos los dirigentes **Andrés Valdespino, Amalio Fiallo y Ángel del Cerro**, razón por la cual intervino la policía y disolvió a tiros aquella concentración. El **Padre Enrique Oeslé S.J.** criticó duramente la política dictatorial del régimen, respecto al movimiento obrero, en un artículo publicado en 1954 en el “*Diario Nacional*”.

En el mismo año, se fundó el Conjunto de Instituciones Cívicas, uno de sus representantes, **Antonio Fernández Nuevo**, presidente de la Juventud Masculina de Acción Católica, compareció en la televisión. Sus pronunciamientos en contra del Gobierno le valieron los ataques de **Ramón Vasconcelos** en el periódico “*Alerta*” de **Rolando Masferrer** en “*Tiempo*” y de **Salas Amaro** en “*Ataja*”, todos voceros de Batista.

En 1957 fue asesinado en la ciudad de Matanzas el joven maestro Pedro R. Fraga, miembro de Acción Católica, por el delito de vender bonos del 26 de Julio. El asesino, un soldado, luego fue ascendido a cabo como premio a su cobarde crimen.

El Obispo de la ciudad, **Mons. Alberto Martín Villaverde**, escribió una carta de su puño y letra pidiendo por ese y otros hechos la renuncia de Batista.

El Arzobispo de Santiago de Cuba dio a conocer el 28 de mayo su pastoral “*Al pueblo de Oriente*” donde hacía referencia “*al estado de terror y violencia que venimos contemplando, en una rápida carrera de disgustos, incompreensión y represalias, provocados por hechos de todos conocidos*”.

El Obispo de Pinar del Río, **Mons. Evelio Díaz**, redactó una “*Oración por la Paz*”, que fue rezada en toda Cuba, especialmente en las misas por los difuntos revolucionarios y la cual se tildó de “*subversiva*” por el Gobierno.

El Párroco de la Iglesia de La Caridad, Dr. **Eduardo Boza Masvidal**, fue escogido por los revolucionarios como Tesorero de la Resistencia Cívica de esa ciudad. Muchos insurrectos fueron escondidos por el Padre Boza: en su iglesia se oficiaron varias misas en las cuales se rogó por el triunfo del movimiento y se recaudaron fondos con ese fin.

Varios sacerdotes como Guillermo Sardiñas, Rivas, Lucas, Guzmán, Castaño, Caveró y Barrientos marcharon a las montañas donde se combatía y ejercieron el oficio de capellanes.

Líderes de la ACU (Agrupación Católica Universitaria) se fueron a pelear a la Sierra, como Emilio Venegas (luego en 1961 miembro del grupo de infiltrados en Camagüey) y Manuel Artime, el líder de la invasión del 17 de abril de 1961.

El 30 de diciembre de 1958 se instaló

(PASA A LA PÁGINA 51)

LA POSICIÓN DE LA IGLESIA CUBANA ANTES Y DESPUÉS DEL TRIUNFO REVOLUCIONARIO

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

la emisora revolucionaria **Radio Rebelde** en el Seminario Diocesano del Cobre “*San Basilio el Magno*”. Ese mismo día, el padre **Bernardo Rodríguez**, capellán del Cobre, convenció a los miembros del ejército del cuartel de la localidad para que se rindiesen a los rebeldes, cosa que consiguió sin que se disparase un solo tiro.

Esta fue la posición de la Iglesia Católica antes del 1 de enero de 1959. Por otra parte, la masa de sus feligreses apoyaba abiertamente la Revolución que prometía implantar en Cuba “*la justicia social*” de que habían hablado los Papas en sus encíclicas.

Mons. Martín Villaverde, en una entrevista publicada en la revista “*Bohemia*”, el 5 de julio de 1959, afirmaba: “*Las Leyes de carácter general que benefician a las grandes mayorías de un pueblo, deben llevarse a cabo tratando de causar el menor daño posible; pero a la hora de tomar posiciones, y cuidando de no herir ningún derecho legítimo, es lícito dar leyes encaminadas al bien común, aunque para ello no haya más remedio que exigir sacrificios materiales a unos u otros grupos de la sociedad*”. Téngase muy presentes estas valientes palabras, porque pronto se acusará a la Iglesia de estar contra la Revolución, contra los pobres y en favor de los ricos. No sólo el clero católico expresó su apoyo a la Revolución, sino también los seglares.

El profesor universitario, funcionario del Gobierno y dirigente católico, **Andrés Valdespino**, declaró el 31 de mayo de 1959 que las leyes del Gobierno eran cristianas.

Mons. Manuel Larraín, obispo de Talca (Chile), publicó en la revista católica cubana “*La Quincena*” del 6 de marzo de 1959 un artículo titulado: “*El latifundio es anticristiano*”.

Finalmente, en los primeros meses de 1960, **S.S. Juan XXIII** expresó su apoyo “*a las reformas sociales que se originan en el mundo entero para establecer entre los pueblos relaciones fraternales y justas*” y bendijo al pueblo cubano y “*a los hombres que construyen su felicidad y su progreso*”. Este

mensaje fue recibido directamente por el capitán **Antonio Núñez Jiménez**, el cual luego de su regreso del viaje por los países comunistas, describiría este sistema como algo maravilloso que era necesario imitar.

Los fusilamientos de los batistianos acusados de crímenes de guerra, dieron lugar a la intervención de algunos prelados.

El 28 de enero de 1959, Mons. Pérez Serantes publicó su pastoral “*El justo medio*”, donde después de explicar la justicia que en general amparaba a los fusilamientos, se permitía aconsejar a Castro que empleara la clemencia “*tratando de que se reduzcan cuanto sea posible las sanciones y que se mitiguen, creando para ello un clima de generoso perdón*”.

Y más adelante reclamaba la equidad y seriedad del proceso: “*Quisiéramos que, sobre ninguno de los acusados de delitos de guerra, recayese mayor sanción penal que la que sus culpas demandan, que éstas sean debidamente estudiadas y aprobadas por tribunales saturados de espíritu de justicia y de humanos sentimientos*”. **La Revolución dio la llamada por respuesta y acentuó los fusilamientos.**

Las primeras escaramuzas entre la Iglesia y la Revolución se produjeron por causa de la Enseñanza. Castro había prometido en la Sierra que permitiría la instrucción religiosa opcional en las escuelas oficiales. Siguiendo su norma característica, no sólo violó su palabra, sino que comenzó a dar instrucción marxista en algunos cuarteles donde estaba acantonado el Ejército Rebelde (La Cabaña, por ejemplo), especialmente en aquellos que estaban bajo el mando de filocomunistas.

Al mismo tiempo fueron suprimidos



Mons. Enrique Pérez Serantes

los capellanes del Ejército, que hasta hace poco antes lo habían asistido en la Sierra. Estas noticias llegaron a la Jerarquía y aunque ésta hizo gestiones para una entrevista, no la pudo conseguir. Mons. Pérez Serantes quedó desde entonces disgustado por la actitud gubernamental. La revista católica “*La Quincena*” denunció estos hechos en su número del 15 de febrero de 1959.

Más serio fue el problema de las Universidades Católicas, principalmente la de Villanueva.

Primero fue el Arzobispo de Santiago de Cuba con su pastoral “*La Enseñanza Privada*”, dictada el 13 de febrero de 1959. En la misma había un estudio detenido del problema educacional cubano; abogaba por la instrucción religiosa elemental y defendía ardorosamente el derecho de la Iglesia a tener sus centros educativos. Uno de los párrafos más reveladores es éste: “*Para decir las cosas con claridad, el enemigo que se combate es uno solo, el único al cual teme el comunismo. La guerra es, pues, contra la enseñanza religiosa en la escuela pública; la guerra es contra toda escuela católica hasta la más elevada, la Universidad de Villanueva. El catolicismo: ése es el enemigo*”.

En la provincia de Matanzas, también el obispo **Mons. Martín Villaverde** expuso su opinión: “*El ideal comunista de que, tarde o temprano todas las tierras lleguen a pertenecer al Estado, se halla en contradicción con los principios cristianos, porque tiende a hacer del hombre un esclavo de la autoridad. En la evolución que siga en el futuro la Reforma Agraria Cubana, deberá, pues, evitarse cuidadosamente que el campesino vaya a caer en una excesiva dependencia del Estado, que prácticamente anule el derecho de propiedad que la ley concede. Esperamos que, por el contrario, el control estatal sobre la*

propiedad que aparece actualmente en la Ley, se haga en el futuro cada vez menos rígido”.

En menos de seis meses, la Iglesia había chocado con la Revolución en cuatro principios básicos: **Dios, Justicia, Educación y Propiedad individual** frente al total control estatal. Su intervención siempre fue mesurada y respetuosa.

Los pastores comprendieron que algo funciona mal. Para el mes de noviembre se proyectó un Congreso Católico Nacional. Los preparativos fueron febriles, pues habría de recibirse miles de hermanos del interior de la República. La prensa gubernamental trató de darle un matiz partidista a la magna concentración, pero prelados y dirigentes salieron al paso a esta insidia: el Congreso no tendrá un fin político sino exclusivamente religioso. Habrá tres aspectos fundamentales: reuniones de dirigentes, concentración del pueblo y clausura con la exposición de conclusiones. La imagen de la Caridad del Cobre fue traída a La Habana por segunda vez en su historia. En el estadio de la Tropical, 12.000 militantes del apostolado seglar se reunieron para aprobar el Credo de la Doctrina Católica.

El profesor **José Ignacio Lasaga** habló en nombre de las Congregaciones Marianas: “*Si la Iglesia en todas partes se opone a las ideologías de tipo comunista, no es por defender privilegios injustos, que ella misma no podría aprobar sin negar sus más esenciales principios, sino por mantener la dignidad del hombre, frente a la explotación inhumana que tiene lugar en los estados totalitarios*”.

El obispo de Matanzas, **Mons. Martín Villaverde**, resumió en una bella frase la doctrina cristiana en contraposición a la comunista: “*O con Dios en el amor; o contra Dios en el odio*”. Meses más tarde, los tres oradores padecían por los citados postulados: uno detenido, más tarde asilado y por último exilado; el segundo, preso y el tercero, muerto.

El acto cumbre del Congreso (la concentración bajo una lluvia constante)

(PASA A LA PÁGINA 52)

LA PROTESTA RELIGIOSA CONTRA EL AVANCE MARXISTA EN LOS AÑOS 60

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

fue apoteósico. Se celebró la noche del 28 al 29 de noviembre, en la Plaza Cívica.

Desde el atardecer comenzó a nublarse el cielo y la noche resultó negra, tormentosa y fría. Pronto comenzó a llover a raudales, con ráfagas heladas. No era frecuente ese clima en el mes de noviembre. Pero, a pesar de todo, el pueblo respondió como se esperaba. Una muchedumbre de centenares de miles de fieles que portaron 37.000 antorchas y 2.000 banderas desfilaron durante más de seis horas bajo la lluvia, en columnas cerradas, desde el Castillo de la Punta (en la misma bahía) hasta la Plaza frente a la Terminal de Ómnibus, donde se reunió más de medio millón de personas. Al descubierto, empapados y temblando de frío, caldeaban sus almas con la oración y los cánticos religiosos. De vez en cuando coreaban como una sola garganta: “¡Caridad, Caridad, Caridad!”

Castro, Dorticós y otros miembros del Gobierno hicieron acto de presencia, pero los altoparlantes no interrumpieron los rezos para anunciar su presencia, ni se les invitó a subir al estrado reservado sólo para los prelados. Aquello no era un acto político, sino religioso y por primera y única vez, **Fidel pasó inadvertido**.

Era ya de madrugada cuando apareció bajo la tempestad y protegida por su urna, la milagrosa imagen de la Virgen, enfocada por los potentes reflectores y a los acordes del Himno Nacional.

Millares de pañuelos blancos se agitaron, las lágrimas brotaron en muchos ojos secos y se escuchó: ¡Ave, Ave, María!, luego una potente voz que invocaba del ateísmo y del materialismo, el pueblo contestó ¡Libranos, Señora!, Del egoísmo y de la vanidad ¡Libranos, Señora!, Del odio y de la venganza ¡Libranos, Señora! De la ignorancia y de la injusticia ¡Libranos, Señora!

El dictador no pudo soportar aquello a más de que el pueblo pedía a su Patrona que le librara de esos defectos muy bien conocidos por él. No esperó la Misa y partió con su séquito. Al otro

día, los periódicos anunciaban el desaire que se le había hecho a su Jefe.

En el mes de diciembre de 1959, tres sacerdotes, Ramón O’Farril, Eduardo Aguirre y Maximiliano Pérez se exiliaron en los Estados Unidos e hicieron declaraciones sobre las coacciones comunistas.

El 20 de enero de 1960, Castro acusó como conspiradoras a las religiosas del Sagrado Corazón y a las Dominicas Americanas, además esa noche ocurrió el incidente entre Castro y el Embajador de España, Juan Pablo de Lojendio, por ende crecieron los ataques contra el clero, que comenzó a ser calificado de falangista y franquista (cosa rara porque Franco nunca estuvo contra Castro).

En el mes de marzo se acogió al derecho de asilo el presidente del MDC (Movimiento Demócrata Cristiano), José Ignacio Rasco.

En el mes de mayo de 1960, Mons. Pérez Serantes entendió que era necesario poner un freno para detener la carrera hacia el marxismo y concibió un plan de catequización. Lo anunció en su pastoral “Por Dios y por Cuba”, dirigida a los fieles que esperaban una orientación: “Los campos están ya deslindados entre la Iglesia y sus enemigos. No son ya simples rumores ni aventuras afirmaciones, más o menos interesadas o amañadas. No puede decirse que el enemigo está a las puertas, porque en realidad está dentro. ¿Cuál debe ser la actitud de los católicos? Con el comunismo nada, absolutamente nada”. Y avisaba a los católicos de que no pueden cooperar con el comunismo y que no deben dejarse impresionar por frases o promesas más o menos disimuladas o halagüeñas, siempre falaces y taimadas.

Aquel mediodía del 5 de febrero de



Padre Guillermo Sardiñas Menéndez (1917-1964).

1960 se produjo **la primera manifestación pública** contra el comunismo cuando un grupo de estudiantes universitarios católicos encabezados por **Juan M. Salvat** depositaron una corona de flores simbolizando la bandera cubana ante el monumento de José Martí en el Parque Central que decía: “A ti, querido Apóstol, en desagravio por la visita a Cuba de Anastas Mikoyan” y así hacer patente su rechazo por el visitante ruso Anastas Mikoyan que minutos antes había dejado una

corona con la hoz y el martillo.

Los participantes de aquella protesta fueron golpeados, detenidos y días después expulsados de la Universidad. Las amenazas alrededor de ellos fueron creciendo y, ante el temor de ser detenidos, encarcelados e incluso fusilados, muchos de aquellos jóvenes pidieron asilo político en varias sedes diplomáticas extranjeras.

El 17 de julio se celebró en la Catedral de La Habana una misa por las víctimas del comunismo en todo el mundo. Mons. Eduardo Boza durante el ofrecimiento del acto: “Por mucho que traten los partidarios del comunismo de decir que en estos países no hay persecución religiosa y que todos pueden libremente practicar sus creencias, no lograrán engañar a nadie, porque será como querer tapar el sol con un dedo. Hoy se persigue y se encarcela y se destierra y se fusila, sólo por ser fieles a la Iglesia, al Papa, y por defender la fe”.

Al finalizar la misa una masa de bien adiestrados comunistas provocó disturbios. Los fieles indignados replicaban gritando “¡Cuba sí; Rusia no!”. Fueron detenidas varias personas y por este simple hecho se les formularon cargos. Al otro día los periódicos arremetieron contra la Iglesia y los asistentes al acto,

a los que acusaron de *contrarrevolucionarios, aristócratas, rapaces, latifundistas y reaccionarios, etc.*

Ese mismo día 17, Miguel Ángel Quevedo reunió a periodistas y otros empleados de la revista semanal *Bohemia* para anunciarles que marchaba al exilio. Al día siguiente se asiló en la embajada de Venezuela. Por cierto, que la famosa carta que dicen le envió a Ernesto Montaner antes de suicidarse, él no fue quien la escribió.

La mañana del domingo 7 de agosto de 1960, se leyó en todas las misas de Cuba, la “*Pastoral Colectiva del Episcopado Cubano*”. El documento comenzaba explicando el regocijo de la Iglesia ante las primeras leyes revolucionarias. Seguidamente señalaba su mayor preocupación y temor: “*el creciente avance del Comunismo en nuestra patria*”.

Luego exponía las causas por las cuales la doctrina social católica condenaba al marxismo. “*La Iglesia está hoy y estará siempre en favor de los humildes; pero no está ni estará jamás con el comunismo*”.

Terminaba con una vibrante exhortación: “*No se le ocurra, pues, a nadie venir a pedirles a los católicos, en nombre de una mal entendida unidad ciudadana, que nos callemos nuestra oposición a estas doctrinas, porque no podríamos acceder a ello sin traicionar nuestros más profundos principios*”.

Al caer en cuenta los castro-comunistas de la trascendencia del acto, trataron por todos los medios de impedirlo. Multitud de hechos violentos dentro de las Iglesias, burlas y ataques a los feligreses, detenciones de religiosos, registros y alborotos del adiestrado populacho, se produjeron en toda Cuba.

En los Claretianos del Cerro se formó un verdadero motín que rodeó la Iglesia. En la Iglesia de Las Esclavas de Luyanó, detuvieron al sacerdote oficiante. En la Iglesia de los Padres Pasionistas de la Víbora, cuando el sacerdote empezó a leer la pastoral se levantó un joven de unos 16 años y gritó repetidas veces: “¡**mentira!**!”.

(PASA A LA PÁGINA 53)

LA IGLESIA CUBANA BAJO ASEDIO: DETENCIONES Y HOSTIGAMIENTOS

(VIENE DE LA PÁGINA 52)

En la misa de la tarde de la Capilla del Carmelo, regentada por los Dominicos, en el Vedado, se repitieron los alborotos y se detuvo al sacerdote oficiante.

El 9 de agosto se celebró en la Catedral de La Habana una misa y la homilía estuvo a cargo de Mons. Eduardo Boza Masvidal sin alusión alguna al comunismo o al Gobierno.

Poco después un grupo nutrido de castristas frente al templo empezaron a gritar y hacer ruido e impedir la salida de los feligreses. Las puertas de la Catedral fueron cerradas y el Arzobispo, el Obispo Auxiliar y los fieles tuvieron que esperar largas horas hasta que se disolvió la chusma. Los padres Fernando Arango y Agnelio Blanco fueron detenidos por la policía.

En esa semana, varios activistas de la Agrupación Católica Universitaria (ACU) y de la Acción Católica, que imprimieron la Pastoral Colectiva, que se repartió el domingo 7 y el domingo siguiente fueron detenidos y se produjeron nuevos motines.

El sábado 27 de agosto, en el “*Primer encuentro de la Juventud Católica*”, en el Teatro de la Universidad de La Salle, más de un millar de dirigentes respaldaron al Episcopado.

Castro no pudo permanecer callado por más tiempo. En un acto celebrado el 10 de septiembre, en el Teatro de la CTC, en la madrugada insultó al clero: “¡*Fariseos! Esbirros con sotana, traicioner al pueblo es traicionar a Cristo. ¡Traicionar al pobre es traicionar a Cristo!*”

Los oyentes están delirantes: al fin se ha producido el ansiado choque entre el Premier y la Religión.

Al otro día todos los periódicos aparecieron con grandes titulares, editoriales contra la Iglesia y fotos rebuscadas en las que mostraban personajes eclesiásticos al lado del depuesto tirano. Esta última táctica ya se había utilizado anteriormente y es propia del comunismo en todas partes.

Los castristas (dígase Fidel Castro) fundaron una asociación “*Con la Cruz y con la Patria*” donde participaron activamente algunos sacerdotes y laicos como: P. Germán Lence, P. Ignacio Biais, P. Ángel Gaztelú, P. Moisés Arrechea y los laicos Lula Hortsman (incondicional de Vilma Espín), Esterlina Milanés, José Márquez de la Cerra, Yolanda Appiani, Francisco Menéndez, Antonio Pena Barberá y Antonio Pruna Lamadrid. La idea era crear una Iglesia Nacional contraria a Roma.

El 24 de septiembre de 1960, Mons. Pérez Serantes respondió a los ataques que se le hacían a la Iglesia con su Pastoral “*Ni traidores ni parias*” donde se defendía de las imputaciones de estar dominado por los intereses norteamericanos, diciendo que era absolutamente falso y finalizaba con la vibrante afirmación “*Siempre diremos: ¡Cuba sí, comunismo no! ¡Cuba sí, esclavos, jamás!*”.

Siendo Monseñor Boza el Rector de la Universidad Católica de Santo Tomás de Villanueva se atrevió a cerrar las puertas del plantel para observar un día de luto por el fusilamiento el 10 de octubre de 1960 en La Campana en Manicaragua, del estudiante universitario de Las Villas **Porfirio R. Ramírez**. Cuando se aparecieron las turbas comunistas los expulsó a todos.

El 13 de noviembre, mientras se oficiaba la Misa en la Catedral de Santiago de Cuba, una turba apostada comenzó a vejar al sacerdote oficiante, uno de los antiguos capellanes de la Sierra. A la salida de los feligreses se estableció una batalla campal. Idénticos hechos ocurrieron el domingo 20 en Manzanillo, también en Bayamo, Camagüey y en otros pueblos donde se produjeron múltiples violaciones a la libertad religiosa. La táctica utilizada era la de coaccionar a los sacerdotes de los pueblos para que los abandonasen.

El día 23 de noviembre de 1960 milicianos rodearon el Colegio de los Padres Salesianos de Camagüey, desde las 9:00 hasta las 3:00 pm estuvieron insultando y amenazando a religiosos y alumnos.

Simultáneos ataques se registraron en

el Colegio Dolores de Santiago de Cuba, La Salle, el Teresiano de Guantánamo y otros. En el Instituto Preuniversitario de Camagüey fueron golpeadas varias jovencitas por una turba armada con cabillas y garrotes, en la que participaron decenas de milicianos no estudiantes.

El Colegio de los Hermanos Maristas de la Víbora fue cercado por un grupo de milicianos armados, que inmediatamente cerraron las calles colindantes y emplazaron ametralladoras. El objetivo era registrar a alumnos menores de 14 años, 50 de los cuales fueron registrados y luego desnudados por los milicianos en plena vía pública, ante el bochorno de todos los vecinos. La razón que dieron es que buscaban propaganda contrarrevolucionaria.

El 17 de abril de 1961 hubo 52 detenciones de sacerdotes y monjas. En La Habana fueron apresados el Arzobispo Mons. Evelio Díaz y el Obispo Auxiliar Mons. Boza, los cuales pasaron 6 días durmiendo sobre el suelo en las mazmorras del G-2. El Cardenal Arteaga se vio obligado a pedir asilo en la Embajada de Argentina.

Todos los padres agustinos de la Universidad de Villanueva estuvieron encerrados desde el día 17 hasta el 28 de abril. El Padre Antonio María Entralgo fue también detenido, al igual que casi todos los rectores de colegios religiosos. El Director de la “*La Quincena*”, Padre Mariano Errasti, estuvo preso por más de 10 días, sometido a interrogatorio, de más está decir que la cincuentenaria revista no pudo volver a publicarse.

En Camagüey, todo el clero, incluso el Obispo de la ciudad, Mons. Carlos Riú, fue trasladado y encerrado en el Colegio de los Padres Escolapios donde se le mantuvo una semana, en los primeros días sin permitir la entrada de alimentos.

En Santiago de Cuba se detuvo al Arzobispo Mons. Pérez Serantes, al rector del Colegio Dolores y prácticamente a todos los directores de colegios católicos. Centenares de sacerdotes fueron conducidos a los centros de detención: Teatro Blanquita, el G-2, la Ciudad Deportiva, la Cabaña, el Príncipe o El

Morro.

En 1963 murió en La Habana el Cardenal Manuel Arteaga y el gobierno negoció con la Nunciatura Apostólica que no se celebrara un funeral público a cambio de la liberación de cuatro sacerdotes que cumplían largas condenas de cárcel: el español José Luis Rojo y el avileño Reinerio Lebroc Martínez ambos condenados a 20 años; José Ramón Fidalgo y Francisco Fernández, todos ellos capellanes de los grupos guerrilleros anticomunistas.

En Camagüey se produjeron los sacrilegios más horribles. En el templo de los padres carmelitas, los milicianos violaron el Sagrario, robaron el copón y esparcieron las Sagradas Formas por el suelo. El Sagrario de la Iglesia de la Soledad, también en Camagüey, fue abierto a tiros y profanado su sagrado contenido. Las puertas del tabernáculo de la iglesia de la Merced fueron abiertas a culatazos por la milicia.

Puede calcularse que el clero extranjero estaba constituido por unos 2.000 religiosos españoles (entre sacerdotes, hermanos y monjas) y unos 500 de otras nacionalidades como canadienses, norteamericanos, franceses, italianos, mexicanos y colombianos, etc.

Los colegios católicos fueron intervenidos oficialmente el 6 de junio de 1961, fecha en la que Fidel Castro decretó la Ley de Nacionalización de la Enseñanza.

A partir de esta medida: Se expropiaron y pasaron a manos del Estado unos 350 colegios católicos y 100 protestantes, además de varias universidades privadas. Toda la educación privada y religiosa fue eliminada, centralizando la enseñanza bajo el control absoluto de la dictadura.

Cientos de sacerdotes, monjas y frailes de diversas órdenes eclesiásticas fueron arrestados o forzados a abandonar el país en los meses siguientes.

El 18 de mayo de 1961 fueron expulsadas 200 monjas que llegaron a Miami en vuelo de Pan American. El 25 de mayo de 1961 salieron también por Pan

(PASA A LA PÁGINA 55)



¿QUÉ ES EL PROGRAMA BOLETO PARA TRABAJAR (TICKET TO WORK)?

POR EVELYN LINARES

Pregunta:
¿Qué es el Programa Boleto para Trabajar (Ticket To Work)? ¿Para qué es?

Respuesta:
El Programa Ticket ofrece a los beneficiarios del Seguro Social con discapacidades las opciones, oportunidades y apoyos necesarios para encontrar y mantener un empleo, aumentar sus ingresos y reducir su dependencia de los pagos de beneficios.

Es gratuito y voluntario para las personas elegibles (titulares) de 18 a 64 años que reciben beneficios del Seguro de Discapacidad del Seguro Social (SSDI) y/o Seguridad de Ingreso Suplementario (SSI) debido a una discapacidad.

El objetivo del programa es garantizar que los titulares tengan acceso a rehabilitación vocacional, empleo y otros servicios de apoyo de proveedores públicos y privados y de otras organizaciones. Los titulares de boletos pueden obtener servicios de proveedores de servicios de empleo, incluidas las agencias estatales de rehabilitación vocacional (VR) y las redes de empleo (EN) aprobadas.

El objetivo principal del programa es que los

titulares sean económicamente autosuficientes y reduzcan su dependencia de los beneficios públicos.

Pregunta:
Tengo dudas y preguntas sobre mi cobertura de Medicare, ¿con quién puedo hablar o llamar?

Respuesta:
1-800-MEDICARE (1-800-633-4227) o TTY/TDD: 1-877-486-2048 (para personas con impedimentos auditivos o del habla).

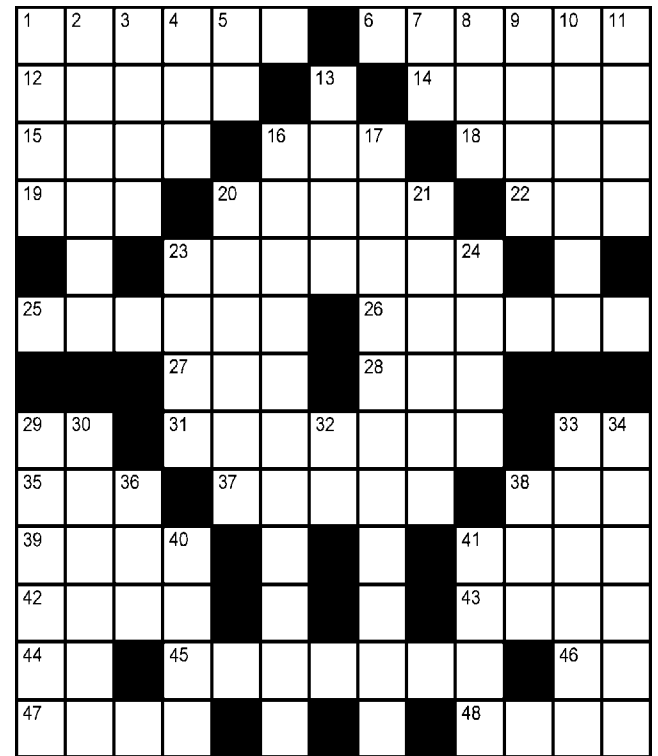
Pregunta:
¿Qué es el programa de SSDI?

Respuesta:
El Seguro de Discapacidad del Seguro Social (SSDI, por sus siglas en inglés) brinda beneficios a las personas discapacitadas o ciegas que están "aseguradas" por las contribuciones de los trabajadores al fondo fiduciario del Seguro Social.

Estas contribuciones son el impuesto de seguridad social de la Ley Federal de Contribuciones al Seguro (FICA) pagado sobre sus ganancias o las de sus cónyuges o padres.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



HORIZONTALES

1. (Anteriormente conocida como Tselinograd y Akmolinsk) Ciudad del norte de Kazajistán, a orillas del río Ishim.
6. Municipio de Jalisco, en la cuenca del río Verde.
12. Garduña, mamífero carnívoro mustélido.
14. Fragancia.
15. Pieza gruesa y curva que forma la proa de la nave.
16. Patriarca bíblico, constructor del arca.
18. Anfibio anuro de piel verrugosa.
19. Metal precioso.
20. Familiarmente, pesadez, flema.
22. Cabeza de ganado.
23. Compasión.
25. Abrigo, defensa.
26. Vagabundo, holgazán.
27. Voz que, repetida, designa un pueblo negro del Sudán oriental.
28. Corriente caudalosa de agua.
29. Símbolo del cloro.
31. Bate el paño en el batán.
33. Fuerza hipnótica, según Reichenbach.
35. Percibía el sonido.
37. Renta anual que rinde un empleo.
38. Gran sacerdote de Israel.
39. (Samuel, 1814-1862) Ingeniero norteamericano, inventor del revólver.
41. (Émile, 1840-1902) Escritor francés y creador del naturalismo.
42. Vela cuadra con que las embarcaciones latinas navegan en popa con vientos fuertes.
43. Se atreven.
44. Preposición.
45. Acción de cocer o cocerse.
46. Dios egipcio del sol.
47. Jara (arbusto).

VERTICALES

1. Moda que imita modelos africanos.
2. Número mínimo de votos necesarios en casos determinados para dar validez a una elección o a un acuerdo.
3. Determino la longitud, extensión, volumen o capacidad de una cosa.
4. Indio de Tierra del Fuego, ya desaparecido.
5. Sexta nota musical.
7. Símbolo del calcio.
8. (... Magna) Obra cumbre de Raimundo Lulio.
9. Remolcar la nave.
10. Movimiento acelerado y violento.
11. Figurativamente, confusión, desorden.
13. Prefijo "detrás", "después de".
16. Supuesto modo de curar por encantamiento o ensalmo.
17. Relativo a la emigración.
20. Cesaba en el movimiento o en la acción.
21. Afloja, pierde su fuerza el viento.
23. Grapa (pieza de hierro).
24. Especie de búfalo de un metro de altura que vive en estado salvaje.
29. Mezcla de varios licores.
30. Familiarmente, algazara, desorden.
32. Interjección "¡Tate!".
33. El que por oficio hace y vende ollas.
34. Punto central de un blanco de tiro (pl.).
36. Especie de cerveza inglesa.
38. Diosa de la aurora.
40. Llega con las manos a algo sin asirlo.
41. Lista o faja.

AGILIDAD MENTAL



MALVERSACIÓN Y RAPTO

Marido y mujer están leyendo el periódico de la tarde.

—¿Cuántos casos de cajeros —comenta ella— que se escapan con los caudales del dueño! Ahí tienes una cosa que no hacen las mujeres.

—También, también lo hacen —replica él—, solo que las mujeres tienen la habilidad de llevarse también al jefe.

DESAYUNO INDEFINIDO

Churchill cuenta esta anécdota que le sucedió durante una inspección de tropas en la última guerra. Una mañana, pregunta a un soldado:

—¿Qué les dan de desayuno? ¿Té o café?

Y el soldado responde prudentemente:

—No lo sé, no me lo han dicho.

CONFUSIÓN

La señora acaba de contratar a una nueva

doméstica, una guajira robustísima.

—Esta noche tengo que salir —le dice—, así es que tú te encargarás de acostar a los "fiñes".

A su regreso, la señora pregunta a la criada:

—¿Qué? ¿Se portaron bien? ¿Se fueron a la cama sin protestar?

—Sí, señora, todos, menos el mayorcito rubio, que tuve que acostarlo a la fuerza.

—¿El mayorcito rubio! ¡Cielos! —exclama la señora—. ¿Pero si es mi esposo!

ANVERSO Y REVERSO DEL ESCOTE

Dos "fiñes" están discutiendo sobre los misterios del mundo de los mayores. Uno de ellos pregunta al otro:

—¿Tú sabes lo que es un escote?

—No lo sé exactamente, pero debe ser algo extraordinario.

—¿Y por qué?

—Figúrate que, con un escote, mi hermana mayor atrapó un marido y la más pequeña un catarro.

EL SACRIFICIO SILENCIADO: PERSECUCIÓN RELIGIOSA Y REPRESIÓN POLÍTICA EN CUBA

(VIENE DE LA PÁGINA 53)

American hacia Miami, 110 hermanos de La Salle (84 cubanos, 12 franceses, 8 mexicanos, 5 españoles y 1 colombiano).

El 13 de junio de 1961 en el Marqués de Comillas desde La Habana, embarcaron 137 religiosos: jesuitas, escolapios, paúles, teresianas, hermanas de la Caridad, escolapias, carmelitas, religiosas del Pilar y Siervas de María, entre otras. El 25 llegaron al puerto de La Coruña, en Galicia.

El 17 de septiembre de 1961 en el Covadonga fueron expulsados 131 sacerdotes, 86 españoles, 33 cubanos (entre ellos Mons. Eduardo Boza Masvidal y Agustín Román) y 12 de otras nacionalidades. Llegaron a La Coruña el 27 de septiembre.

Quedaron menos de 100 sacerdotes para atender una población de 6 millones y medio de habitantes que contaba con 20 parroquias en La Habana y más de 500 en el resto de la Isla.

En sus últimos momentos de lucidez, **Mons. E. Pérez Serantes** dijo a su obispo auxiliar, su secretario y sucesor **Pedro Meurice** (1932-2011): *"Muero como un perro mudo. A mí me taparon la boca, así que el día que tú puedas hablar, habla. Y que el mundo te oiga"*.

UNA HISTORIA DE AMOR, FE Y PATRIOTISMO

Marcial Arufe Delgado nació el 9 de octubre de 1937 en el Vedado. Su padre Marcial y su madre Graciela. Se educó en el Colegio de los **Hermanos Maristas de La Víbora**. Trabajaba como director de Transporte del INRA y muy pronto comprendió que la revolución había sido traicionada.

Olga Digna Fernández Cañizares era empleada de la Compañía Cubana de Electricidad.

Se conocieron a finales de 1959 cuando los dos estaban participando activamente en la lucha frontal contra la dictadura castro-comunista. En 1960 fueron fundadores del Movimiento SAC



Olga D. Fernández Cañizares

(Salva a Cuba), junto con Virgilio Campanería, Alberto Tapia Ruano, Tito Rodríguez Oltmans y otros jóvenes más.

Olga trabajaba muchas veces en acciones directas con el Departamento de Acción de "Unidad Revolucionaria". **Marcial** también lo hacía, pero su función principal tenía que ver con los suministros bélicos y personal que llegaban y salían clandestinamente en El Tejana III por el "Punto Unidad", cerca de la **playa de Celimar** (entre Bacuranao y Tarará) 45 km al oeste del "Punto Fundora" ubicado exactamente en la costa de **Boca de Canasí**. Además del cargamento bélico, muchas veces venía personal combativo y técnico, entre ellos telegrafistas de la Brigada 2506 y miembros de otras organizaciones que se infiltraron antes de la invasión de Girón.

El 14 de abril de 1961 Olga y Marcial estaban intensamente buscados por el G-2. Desde hacía varias semanas ambos operaban en la clandestinidad. El peligro que corrían era inmenso, por lo cual le aconsejaron que salieran del país. Pocos días antes de la invasión de Girón decidieron no irse de Cuba y pelear hasta el final, sin importarles el peligro que corrían. Después de haber hecho esa decisión, ambos acordaron



El Marista Marcial Arufe.

contraer matrimonio para no separarse jamás, en la vida o en la muerte.

Cuando se la comunicaron a **Pablo Palmieri** y a **Tito Rodríguez** enseguida fueron a buscarlos donde se encontraban escondidos. Tenían un plan sencillo, los recogieron, se montaron en el auto sentándose en el asiento trasero, Pablo manejaba y Tito a su lado. Los tres llevaban un M-3 y Olga una pistola 45 en su cartera. Fueron directamente a la Iglesia de Monserrat y recogieron al padre **Juan Lobato** quien sentado entre ellos dos, en veinte minutos los casó dentro del automóvil en marcha por Galiano, Reina y otras calles con **Tito Rodríguez Oltmans** como testigo.

Al regresar a la Iglesia, el Padre vio a Tito con la intención de pagarle mediante una donación y con voz firme le dijo: *"cuidadito con ofrecerme algo, esta es la unión matrimonial más linda y pura que he hecho en todos mis años como sacerdote"*. Le dio la mano diciéndole que el Señor los bendiga, dio media vuelta y desapareció por la puerta trasera de la sacristía que daba a la calle. Arrancaron camino de vuelta sin decir palabra. Al llegar al lugar del destino de ellos, todos se apearon, le dieron un fuerte abrazo a **Marcial** y un beso en la mejilla a **Olga**. Los felicitaron, hablaron brevemente sobre lo ocurrido,

se volvieron a abrazar, se montaron en el auto y se fueron, nunca más los volvieron a ver, sus días estaban contados.

Una semana después, el 21 de abril de 1961, a las 6 de la mañana se encontraban escondidos en una casa de seguridad del Movimiento que tenían en Miramar a la orilla del Río Almendares.

Cuando iban a ser arrestados, se entabló un fuerte tiroteo, resultando muertos cuatro agentes del G2 y la muerte de ellos dos. Marcial murió baleado al lado de la puerta de entrada del apartamento y Olga herida, corrió hacia el cuarto a buscar otra pistola, los agentes la persiguieron acribillándola a balazos por la espalda, cayendo muerta a los pies de la cama. La dictadura no tuvo piedad ni con los muertos, prohibieron un funeral y no dejaron que los enterraran juntos.

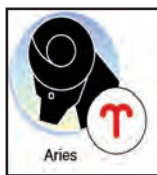
La policía confiscó todas las fotos de Olga, su familia nunca las recuperó, porque querían borrar su imagen de la historia. A Miguel Ángel, el hermano de Marcial, lo condenaron a 20 años de cárcel con cargos falsos, solo por ser sangre de su sangre.

Los cándidos se sorprenden de que **Fidel Castro**, siendo alumno de colegios católicos (La Salle, Dolores y Belén) fuera capaz de tantas atrocidades contra la Iglesia. Al parecer, no conocen otros ejemplos similares al suyo. **Benito Juárez** fue, durante su niñez, un recogido de los padres jesuitas y luego, al ser investido presidente de México, promulgó las leyes de reforma religiosa más drásticas que ha conocido América. **José Vissarionovich Yegashvili**, seminarista ortodoxo en Georgia durante sus años mozos, más tarde adoptó su nombre de guerra comunista, **Stalin**, y se convirtió en un implacable verdugo contra la Iglesia en la URSS y los países satélites.

Recordemos que Judas era uno de los doce apóstoles. Todos estos seres ingratos y muchos otros que harían interminable esta lista al actuar de esta forma no han hecho más que revelar tres pecados capitales que llevan clavados en el alma: la *soberbia*, la *envidia* y la *avaricia del poder*.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO

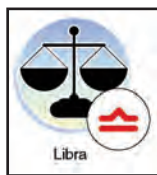


ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Los problemas con los amigos te llegarán pronto si dejas bien clara la frontera entre la amistad y el amor; alguien puede estar

haciéndose ilusiones vanas con cargo a tu coquetería.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Te inundará el buen humor, en uno de esos días en que te levantas con el pie derecho. Ganas de reírte por todo, hasta de tu misma persona. Buen día

para el diálogo con tu pareja, que se sentirá especialmente atraída por tu alegría.



TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Día de excelentes relaciones con tu pareja; utilizarás todos tus encantos para reconquistar los momentos más íntimos. En tu trabajo

recibirás un reconocimiento que llevabas mucho tiempo esperando. Tu situación económica es bastante estable.

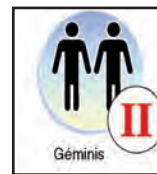


ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Si tu vida afectiva pasa por momentos críticos que influyen decisivamente en tu estado de ánimo, date un respiro. Busca la compañía de quienes de verdad te

quieren y aprecian, aunque sea lejos de tu entorno habitual.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Hoy lo más favorable será tu vida sentimental y afectiva, donde triunfarás seguro. Conseguirás lo que

quieras dotado de una gran dulzura y simpatía, encantos que no siempre te distinguen. Mostrarás tu lado más íntimo y vulnerable.

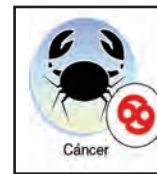


SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Necesitarás esforzarte algo más para sacar adelante tus tareas, sabes que puedes perfectamente con ello; no dejes nada pendiente para última hora por

que se te pueden estropear unos planes de película.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

La generosidad siempre ha sido una característica de tu personalidad. Dale rienda suelta si estos días

necesitas sentirte bien contigo mismo. Las personas que están a tu alrededor se verán gratamente reconfortadas.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Un día en contacto con la naturaleza te vendrá a las mil maravillas, en especial si puedes disfrutar del sol, que te carga las pilas para los retos de la semana próxima, seguro que muchos y variados. Si

te acompaña tu pareja, será además romántico.



LEO

(23 julio - 22 agosto).

En el trabajo alguien puede asesorarte sobre un problema que hasta ahora has ocultado. En el futuro, intenta acudir a las personas que

pueden ayudarte antes de crear un conflicto personal. En pareja todo sigue su camino.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Una serie de discusiones en cascada con tus amigos, tu pareja y tus compañeros de trabajo te van a obligar a dedicar mucho tiempo a intentar conciliar

te con todo el mundo. Te sientes incomprendido y recuerdas a una persona que solía entenderte solo con mirarte.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Es posible que sufras alguna complicación en tu piel o en tu cabello y, si lo piensas un poco, seguro que se debe a la ali-

mentación irregular que has llevado en los últimos tiempos. Aprovecha las vacaciones para alimentarte mejor.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

No desesperes, las relaciones afectivas darán giros inesperados que te llevarán a una felicidad que ya ni esperabas. Puede que te ayuden ter-

ceras personas, así es que no actúes con desconfianza. Ábrete al mundo y con-quistalo.

DATOS CURIOSOS

DEPORTES QUE PARECEN INVENTADOS

Para muchos occidentales, el deporte suele asociarse con el fútbol, el béisbol, el baloncesto, el tenis o las carreras de autos. Sin embargo, basta mirar un poco más allá para descubrir competencias que parecen salidas de una película: jinetes que luchan por el cuerpo de una cabra, camellos conducidos por robots o arqueros que disparan flechas mientras galopan. No son espectáculos improvisados, sino tradiciones con profundas raíces culturales.



Los halcones son entrenados para la caza y también participan en competencias de velocidad, vuelo y habilidad.

cionada con la tradición samurái.

HALCONES QUE VALEN UNA FORTUNA

En los países del Golfo, especialmente en Emiratos Árabes Unidos y Qatar, la cetrería ocupa un lugar privilegiado. Los halcones son entrenados para la caza y también participan en competencias de velocidad, vuelo y habilidad. Algunas aves alcanzan precios extraordinarios y existen subastas y campeonatos especializados. Lo que para un occidental puede parecer simplemente el entrenamiento de un ave rapaz representa para muchos habitantes de la región una tradición transmitida durante generaciones y vinculada a la vida en el desierto.

POLO... PERO CON UNA CABRA

En Asia Central existe el kok boru, conocido también como **buzkashi** o con otros nombres según el país. Jinetes a caballo compiten por apoderarse de un cuerpo de cabra y llevarlo hasta una zona de anotación. En las versiones modernas se utilizan también sustitutos del animal. El juego exige una enorme fuerza física y dominio del caballo y tiene raíces relacionadas con las habilidades ecuestres de los pueblos nómadas. En 2026, los Juegos Mundiales Nómadas volvieron a reunir a miles de atletas de distintos países en disciplinas como esta.

CAMELLOS CON JOCKEYS... ROBÓTICOS

Las carreras de camellos son una tradición importante en varios países árabes. Lo sorprendente para muchos occidentales es que los jockeys que conducen actualmente a los animales pueden ser pequeños robots controlados a distancia. La tecnología sustituyó a los niños que antiguamente eran utilizados como jockeys, convirtiendo una tradición ancestral en una curiosa combinación de patrimonio y tecnología.

ARQUEROS A TODO GALOPE

En Japón, el **yabusame** conserva una antigua tradición de tiro con arco a caballo. El jinete galopa frente a varios blancos y debe disparar sus flechas sin detenerse. Más que una simple competencia, la práctica tiene un fuerte componente ceremonial y está rela-

JUGAR SIN RESPIRAR

En India y otros países del sur de Asia, el **kabaddi** puede parecer una mezcla de persecución, lucha y resistencia. Un jugador entra en el campo contrario para tocar a sus rivales y regresar a su territorio mientras debe controlar la respiración. Hoy tiene ligas profesionales y grandes audiencias, aunque para muchos occidentales continúa siendo prácticamente desconocido.

CUANDO EL DEPORTE ES TAMBIÉN MEMORIA

Quizás lo más interesante de estas prácticas no sea lo insólitas que pueden parecer, sino lo que cuentan sobre las sociedades que las conservaron. Muchas nacieron de la necesidad: montar, cazar, combatir, controlar animales o sobrevivir en ambientes difíciles. Con el tiempo se transformaron en juegos, ceremonias y competencias.

Y quizá esa sea la gran sorpresa: mientras en Occidente pensamos que conocemos prácticamente todas las formas posibles de competir, en otras partes del mundo todavía existen deportes capaces de hacernos preguntarnos, con absoluta honestidad: "¿Pero esto de verdad existe?"

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

A	Q	M	O	L	A		A	C	A	T	I	C
F	U	I	N	A		P		A	R	O	M	A
R	O	D	A		N	O	E		S	A	P	O
O	R	O		P	O	S	M	A		R	E	S
	U		L	A	S	T	I	M	A		T	
A	M	P	A	R	O		G	A	N	D	U	L
							N	A	M		R	I
C	L		A	B	A	T	A	N	A		O	D
O	I	A		A	N	A	T	A		E	L	I
C	O	L	T		T		O		Z	O	L	A
T	R	E	O		I		R		O	S	E	N
E	N		C	O	C	C	I	O	N		R	A
L	A	D	A		A		O		A	R	O	S

LIBRE EN LA MESA



PICADILLO CUBANO



INGREDIENTES

- 1 libra de carne molida de res
- 1 cebolla mediana, picadita
- 1 ají pimiento verde, picadito
- 3 dientes de ajo, machacados
- ½ taza de salsa de tomate
- ½ taza de vino seco
- ½ taza de aceitunas verdes, enteras o picadas
- 2 cucharadas de pasas (opcional)
- 1 cucharadita de comino
- ½ cucharadita de orégano seco
- 1 hoja de laurel
- Sal y pimienta al gusto
- 2–3 cucharadas de aceite
- ½ taza de agua, aproximadamente

INSTRUCCIONES

- Calienta el aceite en una sartén grande y sofríe la cebolla y el ají durante unos 4–5 minutos, hasta que estén suaves.
- Agrega el ajo y cocina unos 30

segundos.

- Incorpora la carne molida y cocínala, desbaratándola con una cuchara, hasta que pierda el color rosado.
- Añade la salsa de tomate, el vino seco, el comino, el orégano, la hoja de laurel, sal y pimienta.
- Agrega el agua, tapa parcialmente y cocina a fuego medio-bajo durante unos 20 minutos, removiendo de vez en cuando.
- Incorpora las aceitunas y, si te gustan, las pasas. Cocina otros 5–10 minutos, hasta que el picadillo quede jugoso pero no aguado.
- Prueba de sal y retira la hoja de laurel antes de servir.

Para servir: con arroz blanco y plátanos maduros fritos. También queda muy bueno con papas fritas.

PUDÍN DE PAN CUBANO



INGREDIENTES

- 1 libra de pan del día anterior, preferiblemente pan cubano o francés
- 3 tazas de leche
- 1 taza de azúcar
- 4 huevos
- 1 cucharadita de vainilla
- 1 cucharadita de canela
- Una pizca de sal
- ½ taza de pasas (opcional)
- 2 cucharadas de ron (opcional)

Para el caramelo
¾ de taza de azúcar
2 cucharadas de agua

INSTRUCCIONES

- Corta el pan en trozos y colócalo en un recipiente. Añade la leche y déjalo reposar unos 15–20 minutos, hasta que el pan esté bien blando.
- Mientras tanto, prepara el caramelo: coloca el azúcar y el agua en una cacerola a fuego medio. Déjalo cocinar sin revolver hasta que tome un color dorado oscuro.
- Vierte inmediatamente el caramelo en el fondo del molde

donde vas a hornear el pudín. Muévelo con cuidado para cubrir el fondo.

- Aplasta el pan remojado con un tenedor. Si quieres un pudín más fino y uniforme, puedes procesarlo ligeramente.
- Agrega los huevos, el azúcar, la vainilla, la canela y la pizca de sal. Mezcla bien. Incorpora las pasas y el ron si los vas a utilizar.

- Vierte la mezcla en el molde caramelizado.
- Hornea a 350 °F (175 °C) durante aproximadamente 50–60 minutos, hasta que el centro esté firme.
- Déjalo enfriar completamente antes de desmoldarlo. Pasa un cuchillo por los bordes y voltéalo sobre un plato.

Truco cubano: si quieres que quede con ese sabor más profundo de los pudines de antes, usa pan que esté realmente del día anterior y no lo tritures completamente; algunos pedacitos de pan le dan una textura deliciosa.



Por José
"Chamby" Campos

Deportes de Mi Miami



UN FENÓMENO LLAMADO 'SAVANNAH BANANAS'

Al igual que los famosos "Trotamundos de Harlem", un espectáculo dentro de una cancha de baloncesto que ha hecho disfrutar a millones de espectadores, el béisbol ya tiene su representante.

Los Savannah Bananas, equipo fundado en 2016 en Savannah, Georgia, se han consolidado como uno de los fenómenos más atractivos del deporte estadounidense en la última década. Lo que comenzó como una franquicia de pelota normal en la Coastal Plain League, circuito de verano para jugadores universitarios, evolucionó rápidamente hacia un proyecto de entretenimiento deportivo que hoy atrae audiencias nacionales, llena estadios en gira y genera un volumen de atención mediática comparable al de las organizaciones profesionales de Grandes Ligas (MLB).

El creador de este fenómeno es un joven de nombre Jesse Cole, empresario y creador del concepto. Cole identificó una tendencia clara: la disminución del interés de los jóvenes por el béisbol tradicional y la competencia creciente con plataformas digitales de consumo rápido. Su respuesta fue transformar la experiencia del fanático mediante un formato alternativo que él bautizó Banana Ball, el cual introduce reglas diseñadas para acelerar el ritmo del juego y aumentar la interacción con el público.

Entre las modificaciones más destacadas están que el juego no puede durar más de dos horas, que los bateadores pueden robarse la primera base y que existe un sistema de puntuación por entradas que busca mantener la atención en cada una de ellas. Estas reglas, aunque ajenas al reglamento oficial del béisbol, han sido aceptadas por una audiencia que busca más espectáculo que deporte, al igual que lo lograron los Trotamundos.

El proyecto, sin embargo, va más allá de las reglas. Los Bananas han convertido cada partido en un evento escénico. El equipo incorpora coreografías, presentaciones musicales, rutinas humorísticas y participación activa de los jugadores en segmentos de entretenimiento. Elementos como las Banana Nanas —un grupo de animadoras de la tercera edad— o la presencia de una banda en vivo forman parte de una estrategia que combina deporte y show con el objetivo de mantener la atención del público durante todo el evento.

El impacto comercial ha sido significativo.



Los Savannah Bananas hasta el momento, ofrecen un entretenimiento sano.

Desde su primera temporada, los Bananas han vendido todas las entradas de sus partidos. Su expansión nacional, a través de "La Gira Mundial de Banana Ball", ha llevado el formato a estadios de Grandes Ligas y a las grandes metrópolis norteamericanas. En cada parada, la organización registra audiencias diversas, incluyendo familias, jóvenes y espectadores que no consumen béisbol de manera habitual.

En el ámbito digital, el equipo ha logrado una presencia dominante. Sus contenidos en redes sociales acumulan millones de reproducciones y se viralizan con frecuencia, lo que ha permitido que la marca trascienda el ámbito deportivo y se posicione como un producto cultural. Para muchos usuarios jóvenes, los Bananas representan su primer contacto con el béisbol, fenómeno que ha sido destacado por analistas como un ejemplo

de adaptación a los hábitos de consumo contemporáneos.

Su éxito también ha generado debate. Sectores vinculados al béisbol tradicional cuestionan que el Banana Ball trivialice el deporte y desplace elementos esenciales como la estrategia, la paciencia y la estructura clásica del juego. Para estos críticos, el formato se acerca más al entretenimiento que al deporte competitivo. La organización, por su parte, sostiene que su propuesta no busca reemplazar el béisbol profesional, sino ofrecer una alternativa paralela orientada a públicos distintos.

A pesar de las críticas, los Savannah Bananas se han consolidado como un caso de estudio sobre innovación en el deporte. Su capacidad para atraer audiencias, generar conversación pública y adaptarse a los patrones de consumo actuales los posiciona como una referencia en la evolución del entretenimiento deportivo en Estados Unidos.

Hoy, los Bananas operan en un punto intermedio entre el deporte y el espectáculo. Su crecimiento sostenido, su presencia mediática y su impacto en las nuevas generaciones indican que el proyecto ha logrado algo que pocas organizaciones deportivas consiguen: convertirse en un fenómeno cultural con identidad propia.

Desde mi punto de vista, tras haber presenciado sus actuaciones en dos ocasiones diferentes, no se puede ir a verlos pensando que es un juego de pelota, sino un espectáculo de entretenimiento.

Según el propio Cole, los Bananas fueron creados teniendo a los niños y la familia en mente, y en mi experiencia he sido testigo de eso. Creo que llegaron para quedarse y, hasta el momento, ofrecen un entretenimiento sano.

Escuche los comentarios radiales de
José "Chamby" Campos de
lunes a viernes de 6:00 p. m. a 7:00 p. m. en:





CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Dr. Daniel I. Pedreira

ANUNCIOS EN LA CUBA DE AYER

En la Cuba de ayer, los anuncios promocionales de las marcas cubanas se convirtieron en símbolos de prosperidad económica, respeto a la propiedad privada y sofisticación del consumidor. Muchas de estas marcas no sobrevivieron a la llegada del comunismo, pero algunas aún prosperan en el exilio.



COMMERCIALS IN
YESTERDAY'S
CUBA

In yesterday's Cuba, advertisements for Cuban brands became symbols of economic prosperity, respect for private property, and consumer sophistication. Many of these brands did not survive the arrival of communism, but some continue to prosper in exile.



LOS MIAMI DOLPHINS LIDERAN LA CARRERA DE LA NFL POR CONQUISTAR EL MERCADO HISPANOHABLANTE

Por Hugo Barcia

MIAMI (EE. UU.), (EFE).— Vencedores del primer partido de la NFL en España disputado hace un año en el Santiago Bernabéu, la aventura de los Miami Dolphins en ese país no ha terminado. Clinics, eventos exclusivos y acuerdos con socios locales forman parte de una red estratégica para convertirse en el equipo favorito de los españoles.

España es uno de los seis países fuera de Estados Unidos en los que los Dolphins poseen los derechos de marketing internacional a través del Programa de Mercados Globales (GMP, en inglés) de la NFL, que permite a las franquicias expandir su marca y generar afición por todo el mundo en nombre de la liga.

En el caso de los Dolphins, radicados en una ciudad con un potente ADN hispano e internacional como Miami, esa expansión encuentra su encaje más natural en España y Latinoamérica.

“Somos el tercer equipo con más países, pero pensamos en crecer más. Cuando miramos a los 32 equipos de la NFL, somos líderes en iniciativas y en presencia local en todos nuestros mercados”, dijo en una entrevista el vicepresidente de Desarrollo Internacional de los Miami Dolphins, Felipe Formiga.

Junto al mercado español, la franquicia también despliega su estrategia en Argentina, Brasil, Colombia, México y Reino Unido, consolidándose como el equipo con mayor presencia y ejecución directa sobre el terreno en el ámbito hispanohablante.

TRABAJO DE BASE EN ESPAÑA

Formiga regresó esta semana a Miami desde España, donde participó en los eventos más recientes



Los jugadores del Miami Dolphins celebran su victoria tras el partido de liga regular de la Liga de Fútbol Americano (NFL) que disputaron en el Estadio Santiago Bernabéu. EFE/JuanJo Martín

que la franquicia llevó a cabo en Madrid y Granollers (Barcelona) para promocionar el fútbol americano, un deporte que contaba con unas 4.500 licencias en España en 2025.

Los dos eventos principales reunieron en cursos de ‘flag football’ —una versión sin contacto de este deporte— a más de 400 niños y niñas de entre siete y catorce años, además de decenas de entrenadores.

Una cifra “muy positiva”, según Formiga, que supuso un crecimiento del 80 % en el número de participantes y el doble de entrenadores con respecto a la edición anterior, que se organizó con motivo del encuentro que los Dolphins disputaron contra los Washington Commanders en el Santiago Bernabéu.

“Todos estábamos muy emocionados con la oportunidad de jugar ese partido histórico en el Bernabéu, pero también hablábamos de qué pasaría a partir del día siguiente. Nos hemos quedado ahí, estamos en

el mercado y está siendo un éxito para nosotros”, destacó el ejecutivo de los Dolphins.

El estadio del Real Madrid volverá a acoger este año un nuevo partido de la NFL, pero la franquicia de Miami no será uno de sus protagonistas. Los Cincinnati Bengals y los Atlanta Falcons fueron los elegidos para el encuentro del 8 de noviembre.

Alejados de los focos de esa gran cita, los Dolphins mantienen viva su estrategia a través del ocio y los eventos de comunidad. Prueba de ello fue la fiesta organizada en Barcelona para seguir en directo el debut del equipo en la NFL, a la que se suman alianzas comerciales con socios locales para llevar la marca a espacios urbanos como centros comerciales.

Además, mantienen acuerdos de colaboración con clubes locales de fútbol americano y trabajan de la mano con varios colegios para fomentar el ‘flag football’ entre los más pequeños.

CONEXIÓN CULTURAL CON LATINOAMÉRICA

Esta misma filosofía se traslada a Latinoamérica, donde los Dolphins son el único equipo de la NFL con presencia en más de dos países: poseen los derechos exclusivos en Argentina y Colombia, y comparten en Brasil y México.

“Nuestra estrategia es para hispanohablantes y latinos porque lo tenemos en nuestro ADN; es algo muy natural para nosotros porque en Miami somos parte de esa comunidad. Miami es la puerta de entrada de la conexión latina e hispana. Un gran ejemplo es el partido del 27 de septiembre, donde celebramos el Mes de la Herencia Hispana para reafirmar esa genética y esa conexión natural que tenemos”, señaló Formiga.

La huella de los Dolphins es mayor en Brasil y en México, donde cuentan con presencia permanente —al igual que en España—, mientras que su desembarco en Argentina y Colombia es más reciente.

De hecho, la franquicia de Florida inició este mes su entrada en Argentina, que prevé un programa de cinco eventos, incluidos clinics y ‘watch parties’, a lo largo del año.

Un despliegue sobre el terreno que mantiene intacta la ambición del club por volver a disputar encuentros oficiales fuera de Estados Unidos.

“Estamos muy emocionados con la idea de tener otro partido internacional. Nuestra intención como organización es jugar fuera siempre que sea posible, aunque es una decisión de la NFL. Sería una emoción increíble retornar a España o jugar por primera vez en Brasil o México”, concluyó Formiga.

EL INTER MIAMI PREPARA LA ERA 'POS-MESSI': DE LA BURBUJA DEL '10' A UN NEGOCIO SOSTENIBLE

Texto: Hugo Barcia

MIAMI (EE. UU.), (EFE).— Lionel Messi cumplió este verano su tercer año en el Inter Miami. Títulos y un crecimiento financiero sin precedentes en la MLS. Es el club más valioso, con una valoración de 1.450 millones de dólares. Íñigo Aznar, nuevo director de negocios del club para preparar el 'pos-Messi'. "Nuestra responsabilidad es construir una experiencia y sentido de pertenencia que vaya más allá", asegura.

Sin embargo, la llama del argentino, de 39 años, está cada vez más cerca de apagarse. Su contrato expira al término de la temporada 2028 y la gran incertidumbre es qué ocurrirá cuando la efervescencia del 'efecto Messi' empiece a diluirse, ante lo que 'Las Garzas' han comenzado a preparar el 'día después'.

Aznar, ejecutivo con experiencia en el Real Madrid, el Atlético de Madrid o la Rafa Nadal Academy, será el encargado de amortiguar el golpe financiero de la salida del jugador argentino. Nombrado esta semana 'Chief Revenue Officer' (director de negocios), supervisará las áreas de ingresos y marketing para convertir la burbuja creada por el argentino en un negocio sostenible.

"Leo es único. No hay otro jugador así en el mundo. Nuestra responsabilidad es construir una experiencia para el aficionado que viene a ver los partidos y un sentimiento de comunidad y pertenencia que vaya más allá", dijo Aznar en una entrevista.

Sentado en el exterior de uno de los palcos del Nu Stadium, el nuevo hogar del Inter Miami que fue inaugurado el pasado abril, Aznar es consciente del reto que tiene por delante.

El equipo de Florida se convirtió antes del inicio de la temporada en el club más valioso de la MLS, con una valoración de 1.450 millones de dólares, y es uno de los equipos estadounidenses que más ingresos comerciales y en día de partido generarán en 2026, según un informe de Sportico.

No obstante, el ejecutivo se muestra confiado en que el Inter Miami es "una marca global" que va más allá de Messi, y destaca que tienen



Lionel Messi (c) de Inter Miami reacciona, previo a la final de la Campeones Cup entre Inter Miami y Cruz Azul, en el estadio NU en Miami (Estados Unidos). EFE/Alberto Boal



Íñigo Aznar, nuevo director de negocios del Inter Miami, durante la entrevista con EFE. EFE/Alberto Boal

"todas las bases para poder seguir teniendo un crecimiento sostenible y constante".

Además de ser el club más valorado de la MLS, también acumula 50 millones de seguidores en redes sociales y casi 100 millones de audiencia global, según Aznar, datos muy alejados de los del resto de equipos de la liga.

UN ESTADIO OPERATIVO 365 DÍAS AL AÑO

Una de las palancas comerciales para la era pos-Messi pasa por el blindaje de las alianzas corporativas, asegurando los contratos multianuales mientras dure el tirón del '10'.

"La relación que estamos teniendo con las marcas va mucho más allá de uno o dos años; la media está alrededor de cinco temporadas, y esto nos da una estabilidad a nivel de ingresos de patrocinio para seguir creciendo en otras áreas", reveló Aznar.

Pero la joya de la estrategia del Inter Miami es el Nu Stadium. Con capacidad para 26.700 espectadores, el objetivo es que genere ingresos los 365 días del año.

Aznar tiene experiencia en este tipo

de mudanzas, puesto que vivió desde dentro el traslado del Atlético de Madrid del Vicente Calderón al Estadio Metropolitano en 2017. Al igual que ocurre en el recinto madrileño, el Inter Miami desea convertirlo en "una plataforma de entretenimiento" que albergue conciertos y otros eventos.

Entre esas fuentes de ingresos alternativas se incluyen partidos de fútbol internacionales —Colombia y Perú jugarán un amistoso en el Nu Stadium en octubre— y de eventos empresariales, principalmente.

"Tenemos una serie de salas y de zonas dentro del estadio espectaculares para cualquier tipo de empresa o evento. Esto es algo que vamos a desarrollar mucho. Queremos tener tres, cuatro eventos al día aquí", explicó Aznar, confiado en que la infraestructura y la marca resistan el pulso del tiempo cuando llegue el momento de decir adiós a Messi.

Esta explotación del recinto actual es solo el preludio de un salto aún mayor. En el horizonte de la franquicia emerge el Miami Freedom Park, un futuro complejo del club que integrará hoteles, zona comercial y oficinas en los alrededores del Nu Stadium, abriendo vías de monetización inéditas para la entidad.



Basándose en su propia investigación y en el trabajo con personas con ceguera o baja visión, Tània Agorreta y Jordi Imbert han creado un método para desarrollar la visión intuitiva. Foto: Faza Zeed/Pexels.

Por Daniel Galilea.

Para simbolizar la visión intuitiva, una “puerta de entrada al mundo diferente” de nuestras cinco capacidades sensoriales ordinarias (vista, oído, olfato, gusto y tacto), Tània Agorreta y Jordi Imbert utilizan la imagen de la silueta de una cabeza humana desde dentro de la cual un faro proyecta un haz de luz hacia fuera, a través de la zona que abarca la frente y los ojos.

Ese haz lumínico surge del núcleo de la cabeza de la persona (lugar al que suele atribuirse la localización de la conciencia) y se va ampliando, abarcando e iluminando cada vez más espacios a medida que se aleja. Es la representación de un tipo de mirada diferente de la que posibilita nuestra facultad de vista orgánica.

Estos dos investigadores, Agorreta e Imbert, han elegido la imagen de la cabeza que aloja un faro interior para ilustrar la portada de su libro ‘Ver sin los ojos es posible’, donde ofrecen claves para comprender y desarrollar esta capacidad, basándose en su investigación y en el trabajo con personas con ceguera.

Jordi Imbert (Barcelona, 1985) y Tània Agorreta Albert (Barcelona, 1993) son cofundadores del Instituto Visión Intuitiva, donde investigan la consciencia y la también conocida como “percepción dermoóptica, infovisión, vibravisión o visión extraocular”, y fomentan la expansión de este conocimiento, formando a especialistas VI y acompañando a personas en su proceso para entrenar esta capacidad.

Su instituto también impulsa la Comisión de Diversidad Visual, una iniciativa que ofrece sesiones gratuitas para personas con ceguera y baja visión, con resultados especialmente significativos, según explican estos investigadores en una entrevista.

UNA CAPACIDAD NATURAL, NO SOBRENATURAL

Agorreta e Imbert definen la visión intuitiva (VI) como “la capacidad humana de percibir información del entorno inmediato sin depender exclusivamente de la visión ocular convencional”.

“En nuestro trabajo entendemos la VI como una habilidad humana entrenable

VISIÓN INTUITIVA: VER MÁS ALLÁ DE LO QUE PERMITE LA VISTA

Todos somos capaces de percibir información del entorno inmediato sin depender exclusivamente de la visión ocular, pero esa capacidad de la consciencia vive adormecida en nuestro interior, señalan dos investigadores de este poder humano, que recomiendan entrenar para así despertarlo, porque “el mundo entero cambia cuando cambia tu forma de verlo”, afirman.

que permite acceder a información visual mediante procesos intuitivos que todavía no están plenamente explicados por la ciencia, pero que han sido descritos por numerosos investigadores y autores a lo largo de la historia”, señalan.

Para estos investigadores “es importante no confundir esta capacidad humana con la adivinación, la magia, la sugestión o las creencias sobrenaturales”. “Tampoco hablamos de ‘ver el futuro’ ni de poseer poderes extraordinarios”, aclaran.

Explican que la VI “se refiere principalmente a la percepción del entorno físico inmediato sin utilizar los ojos de la manera habitual”.

Añaden que “la visión intuitiva forma parte de la ‘intuición ampliada’ (IA), un concepto más amplio que también incluye otras formas de acceso intuitivo a información que la persona desconoce conscientemente”.

“La VI sería una de las manifestaciones de esa capacidad intuitiva más extensa, la IA”, puntualizan.

EXPERIENCIAS ESPONTÁNEAS EN LA VIDA DIARIA

“Muchas personas han experimen-

tado alguna forma de percepción intuitiva espontánea sin darle importancia”, según Agorreta e Imbert.

“Por ejemplo, sentir quién nos está llamando antes de mirar el teléfono, tener la certeza de que alguien va a decir algo antes de que lo diga o saber intuitivamente el lugar donde una persona ha dejado un objeto perdido y encontrarlo allí” son manifestaciones espontáneas de esta capacidad, según explican.

La VI “también ocurre cuando percibimos que alguien nos observa y, al girarnos, comprobamos que efectivamente una persona nos está mirando. O cuando entramos en una habitación y captamos de inmediato el estado emocional de las personas presentes sin que nadie haya pronunciado una palabra”, añaden.

“Desde nuestra experiencia, la visión intuitiva entrenada sería una extensión de estos fenómenos cotidianos de intuición”, aseveran.

Para estos investigadores, la diferencia entre la VI espontánea y la VI entrenada es que la segunda “se practica de forma consciente y siste-

(PASA A LA PÁGINA 63)

(VIENE DE LA PÁGINA 62)



La experiencia de ‘sentir’ quién nos está llamando antes de mirar el móvil es una forma de percepción intuitiva espontánea. Foto: Benzoix/Magnific.

mática, desarrollando la capacidad de transformar percepciones sutiles en imágenes o información útil”.

En su libro, Agorreta e Imbert describen numerosos casos en los que niños y adultos logran reconocer colores, formas o elementos de su entorno utilizando esta vía perceptiva.

HIPÓTESIS SOBRE LA PERCEPCIÓN INTUITIVA

Consultados acerca de cómo funciona la VI desde el punto de vista fisiológico y cuáles son las estructuras, órganos o mecanismos implicados en este tipo de visión, estos investigadores señalan que “todavía no existe una explicación científica definitiva sobre cómo funciona este fenómeno”, por lo cual hablan de “hipótesis y de indicios, no de certezas absolutas”.

Entre las líneas de investigación relacionadas con la VI que exploran Agorreta e Imbert están la glándula pineal, determinadas funciones del hemisferio derecho del cerebro, la capacidad de visualización mental, la sinestesia (entrelazamiento de los sentidos), la sensibilidad de la piel, unas partículas denominadas biofotones y la coherencia cardíaca.

Aclaran que “ninguno de estos elementos explica por sí solo la visión intuitiva, pero podrían formar parte de un mecanismo más complejo” que la explique.

La hipótesis de estos dos investigadores es que la VI no depende de un único órgano o estructura anatómica concreta, sino de la capacidad de la consciencia para acceder e interpretar información que normalmente permanece fuera de nuestro procesamiento

habitual.

“Desde esta perspectiva, distintos procesos biológicos, cognitivos y perceptivos actuarían como facilitadores de esa capacidad, pero no necesariamente como su origen último”, explican.

En este sentido, uno de los conocimientos especulativos que estos especialistas consideran especialmente sugerentes es la teoría sintérgica desarrollada por Jacobo Grinberg, planteamiento según el cual la realidad que percibimos surgiría de la interacción entre la consciencia y un campo de información fundamental (matriz energética pura que contiene toda la información del universo).

“La VI podría entenderse no tanto como una función de un órgano espe-



Jordi Imbert, maestro de vocación, dio un giro a su trayectoria profesional para dedicarse a la investigación de la consciencia tras descubrir el potencial de la visión intuitiva. Foto: Instituto de Visión Intuitiva.



La visión intuitiva ocurre de manera espontánea cuando percibimos que alguien nos observa y, al girarnos, comprobamos que efectivamente una persona nos está mirando. Foto: Freepik.

cífico, sino como una forma ampliada de acceso a ese campo informacional, permitiendo captar e interpretar datos que habitualmente quedan fuera de la percepción consciente”, señalan.

“Aunque estas ideas requieren mucha más investigación y validación científica, ofrecen un marco conceptual interesante para comprender por qué algunas personas parecen acceder a información visual o perceptiva por vías distintas a las tradicionalmente aceptadas”, de acuerdo con estos investigadores.

EJERCICIOS PRÁCTICOS PARA APRENDER A “VER SIN LOS OJOS”

Agorreta e Imbert proponen, en respuesta a una petición, algunas prácticas sencillas que pueden ser

útiles para probar y entrenar nuestra visión intuitiva.

“Antes de intentar cualquier práctica perceptiva, es fundamental alcanzar un estado de calma y atención. En nuestros programas utilizamos ejercicios respiratorios y técnicas de coherencia cardíaca (estado psicofisiológico en el que se sincronizan el ritmo cardíaco, la respiración y el cerebro), para reducir el ruido mental y favorecer estados internos más receptivos”, explican.

Señalan que “una de las bases de la visión intuitiva es fortalecer la capacidad de crear y sostener imágenes mentales” y que un ejercicio sencillo para hacerlo consiste en “observar un objeto cotidiano durante unos segundos, cerrar los ojos e intentar reconstruirlo mentalmente con el máximo detalle posible, en cuanto a su forma, color, textura y dimensiones”.

Los llamados juegos de percepción intuitiva también contribuyen a despertar y entrenar nuestra VI, según estos expertos.

Explican que para jugar se pueden utilizar tarjetas de colores, figuras geométricas o imágenes sencillas colocadas fuera de la vista, para intentar identificarlas.

“La práctica consiste en relajarse, dejar a un lado el análisis racional y permitir que aparezcan impresiones espontáneas, sin juzgarlas. Más que ‘acertar’, el objetivo es aprender a reconocer las diferencias entre la intuición y la imaginación”, señalan.

“Esta es la base de muchos de los ejercicios y programas que desarrollamos con niños y adultos”, concluyen Agorreta e Imbert.



Tània Agorreta Albert investiga y acompaña procesos de desarrollo de la consciencia y la percepción intuitiva y coordina una iniciativa denominada Comisión de Diversidad Visual. Foto: Instituto de Visión Intuitiva.

LIBRE

18 meses de garantía, 13 Calle, 9-31, 7ma 1. • TELÉFONOS: Gerencia y Administración 29-1-60.
LA PERSECUCIÓN A LA IGLESIA POR CASTRO

AÑO XI. —

— Guatemala, Lunes 18 de Septiembre de 1961. —

— Número 3125. —

50

EXPULSAN DE CUBA 36 SACERDOTES

