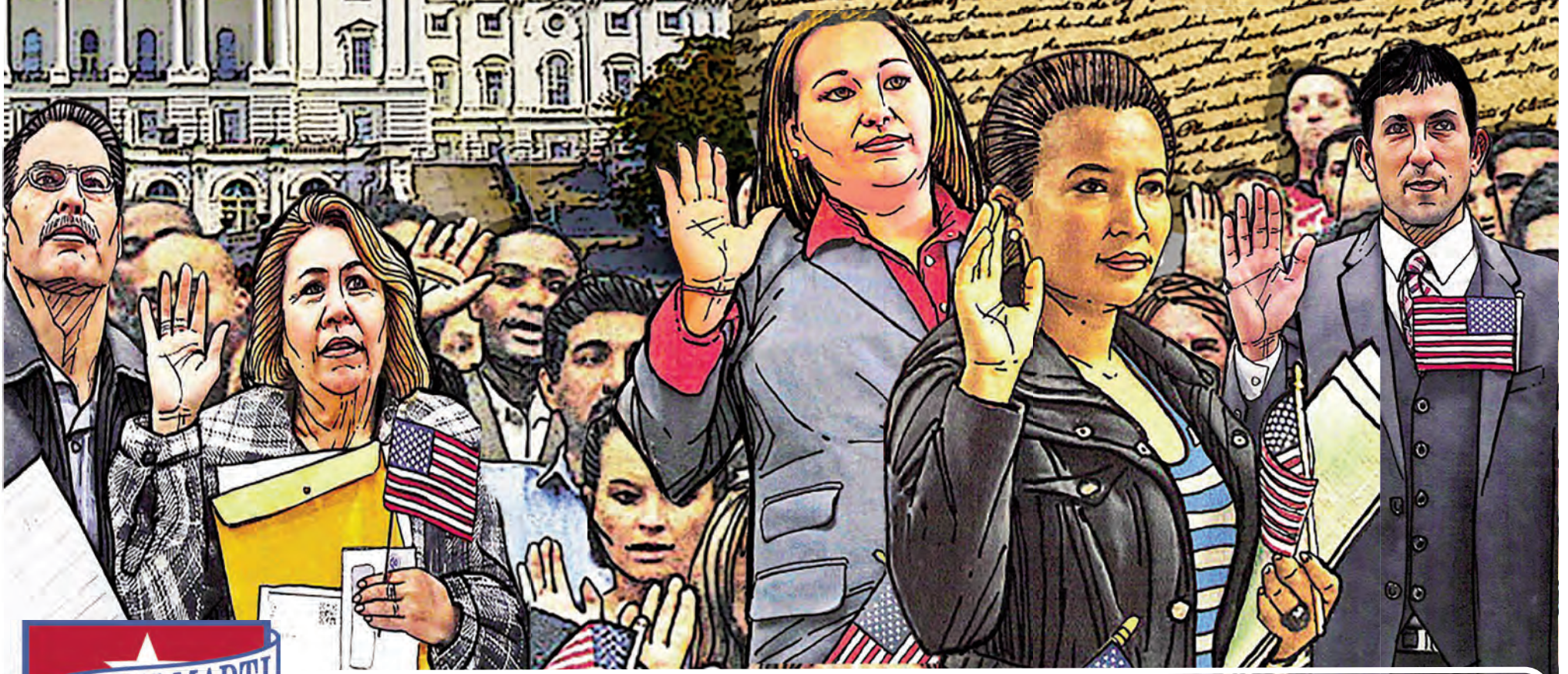


LIBRE

LA CONSTITUCIÓN QUE HIZO HISTORIA: 17 DE SEPTIEMBRE DE 1787

29

We the People of the United States, in Order to form a more perfect Union, to insure domestic Tranquility, provide for the common defence, promote the general Welfare, and secure the Blessings of Liberty to ourselves and our Posterity, do ordain and establish this Constitution for the United States of America.



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

UNA VISITA PATRIÓTICA A LA BRIGADA 2506

DESANTIS ADVIERTE SOBRE LOS PELIGROS DEL COMUNISMO EN LOS PAÍSES LIBRES COMO EE. UU.

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El gobernador de Florida, **Ron DeSantis**, advirtió que es necesario enseñar en colegios, escuelas y universidades los peligros del comunismo y sentar cátedra sobre sus consecuencias en países libres y democráticos como Estados Unidos.

Durante una aplaudida intervención en la sede del nuevo Museo de la Brigada 2506, en el corazón de la Pequeña Habana, **DeSantis reiteró que solo mediante la educación se podrá ilustrar a los estudiantes sobre el desastre provocado por el comunismo en distintas naciones.**

Se refirió especialmente a Cuba y Venezuela, países que, según señaló, han sido llevados a la ruina por sus respectivos regímenes dictatoriales en los ámbitos económico, social y político. Subrayó que sus pueblos y comunidades continúan sufriendo las consecuencias de esas ideologías.

El gobernador insistió en que la enseñanza en los centros educativos constituye una herramienta fundamental para enfrentar el comunismo, una ideología que, afirmó, ha provocado grandes desastres en países como Cuba. Recordó particularmente la etapa de Fidel Castro, a la que calificó como una tragedia social, política y económica para la isla.

DeSantis también se mostró partidario de mantener el aislamiento de dictaduras como la cubana y expresó que tanto Fidel Castro como Raúl Castro debieron, y deberían, responder ante la justicia por las violaciones de los derechos humanos y por el sufrimiento

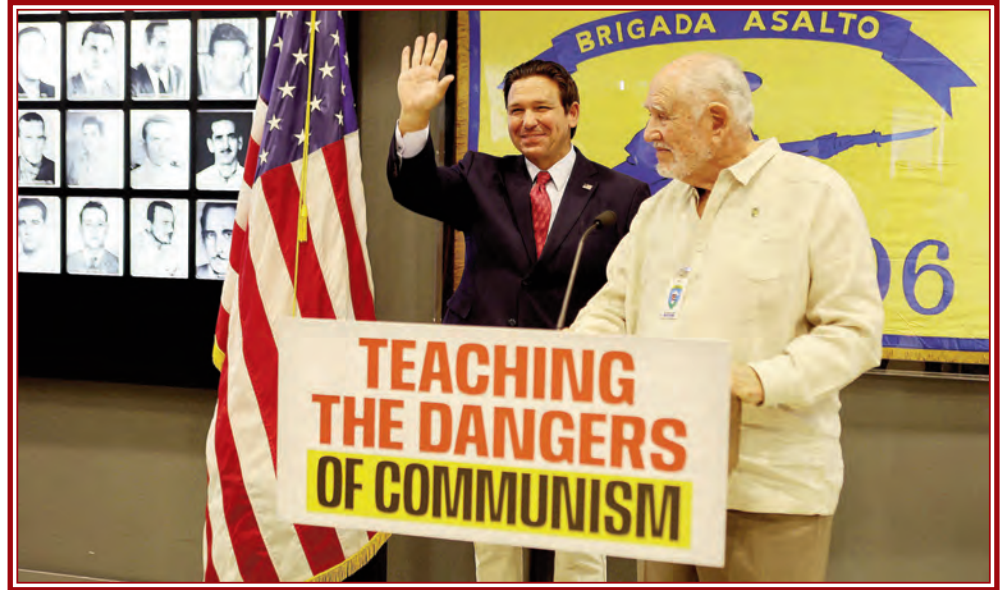
causado al pueblo cubano.

Asimismo, honró a los brigadistas presentes en la sede del museo, a quienes reconoció como hombres valientes que lucharon por la libertad de Cuba y contribuyeron a mantener viva la esperanza de que algún día la isla recupere la democracia, pese a la permanencia del régimen.

Enfatizó que ha llegado la hora de que los estudiantes de escuelas y universidades tomen conciencia del grave peligro que representa el comunismo, especialmente en aquellos países que aman la libertad y luchan por preservar sus sistemas democráticos.

En el acto también intervinieron otras figuras políticas, entre ellas **Bryan Ávila**, aspirante a vicegobernador de Florida, quien relató las vicisitudes que sufrió su familia cuando aún vivía en Cuba y puso como ejemplo las humillaciones y violaciones cometidas por la dictadura de los Castro contra la población.

El expresidente de la Brigada 2506, Rafael Montalvo, fue el encargado de presentar ante la audiencia al gobernador Ron DeSantis.



El expresidente de la Brigada 2506, Rafael Montalvo, fue el encargado de presentar ante la audiencia al gobernador Ron DeSantis.



El aspirante a vicegobernador de Florida, Bryan Ávila, habló sobre el desastre del comunismo.



El comisionado de la ciudad de Coral Gables, Ariel Fernández.



El brigadista Jorge Leiseca y Carylín Fernández.



Kiele Cabrera y Víctor López.



El brigadista Raúl Villaverde observa fotografías de tiempos pasados.



Los brigadistas Vicente Blanco Capote, Humberto Martínez, Carlos León y Jorge Leiseca.

(PASA A LA PÁGINA 3)



Con Carlos Luis, presidente del Museo de la Brigada 2506, aparecen Richard Gómez y Guillermo Cueto.



Con Bruno Barreiro aparecen, Enrique Falla y Gabriel Baulucco.



Entre otras aparecen Muñeca Fuentes y Jahili Benyo.



Con la senadora estatal Ana María Rodríguez están Carylin Fernández, la comisionada Vicki López y Claudia González.



Con Martha Mesa aparece Daniel Fogarholi.



Con el aspirante a representante estatal Bruno Barreiro aparecen la comisionada Vicki López, Jorge Arrizurieta, entre otros.



Con la senadora estatal Ana María Rodríguez aparecen Ricardo Gómez y Ozzie Pérez.



Con Christine del Portillo está Marlen Abrahantes.



Con Daisy Oliveros está Nibia Rodríguez.



Con el representante estatal Alex Rizo aparece Lourdes Isoa.



El Recaudador de Impuestos, Daniel Fernández con el brigadista Carlos León.

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
 Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
 NEWSKOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
 Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
 Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:



AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinacione\$" inexistentes.

Encuéntrenos en:



VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

Los estudiantes de las escuelas públicas de Florida iniciaron el curso 2026-2027 con nuevos lineamientos académicos que amplían el estudio de la historia, las tácticas y las consecuencias del comunismo, desde sexto hasta duodécimo grado.

Los contenidos incluyen el surgimiento y desarrollo de esta ideología, las atrocidades cometidas por distintos regímenes comunistas y su contraste con los principios de libertad y democracia sobre los que se fundó Estados Unidos.

La enseñanza se incorpora a las clases de Estudios Sociales, con objetivos adaptados a cada nivel educativo.

¿Deben las escuelas públicas de Florida enseñar a los estudiantes las consecuencias del comunismo y compararlas con los principios de libertad y democracia de Estados Unidos?

☐ Sí

☐ No



A través de su móvil puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
 Los resultados de la votación se cierran para su publicación los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

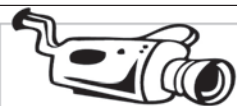
Venezuela posee las mayores reservas de petróleo del mundo, pero necesita importantes inversiones para recuperar su deteriorada infraestructura petrolera. Analistas venezolanos señalan que el principal beneficiario del acuerdo sería el propio país. Las inversiones podrían generar efectos positivos en la economía incluso antes de que se logre aumentar significativamente la producción de crudo. ¿Cree usted que este nuevo acuerdo petrolero con Estados Unidos ayudará a Venezuela a recuperar su economía?

Sí

 100.00%

No

 0.00%



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad

Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St., Miami, FL 33135.

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

Keiko Fujimori y Marco Rubio confirman el ingreso de Perú al Escudo de las Américas

LIMA, (EFE).— La presidenta de Perú, **Keiko Fujimori**, confirmó que su país formará parte del **Escudo de las Américas**, la coalición contra el crimen organizado transnacional impulsada por Donald Trump tras el encuentro que mantuvo en el Palacio de Gobierno con el secretario de Estado de Estados Unidos, Marco Rubio.

En una declaración conjunta, Fujimori declaró que el principal tema abordado en el encuentro fue "cómo enfrentar a la criminalidad organizada transnacional y la inseguridad ciudadana" y, en tal sentido, anunció que le alegra informar que su nación formará parte del Escudo de las Américas, en el cual ya participan 15 países con gobiernos de derecha cercanos a Trump.

"Nosotros, que hemos tenido que enfrentar el terrorismo, sabemos de la necesidad de unir esfuerzos con otros países", afirmó la mandataria, quien aseveró que "la soberanía de Perú está intacta" con la adhesión al Escudo de las Américas.

Agregó que integrar esa iniciativa permitirá a su país "obtener información más rápido y actuar con más firmeza". "Desde Perú actuaremos con todas las facultades que la ley y la Constitución nos otorgan", subrayó.

Por su parte, Rubio declaró que actualmente los grupos criminales son redes terroristas transnacionales, con enlaces económicos, "que están tratando de apoderarse del hemisferio".

"Nos alegra que haya sido elegida presidenta, usted prometió enfrentar esto, y vamos a ayudarlo todo lo posible", afirmó el Secretario de Estado al dirigirse a Fujimori.

Rubio añadió que tener bandas criminales en la región es también "una amenaza directa a Estados Unidos" porque ame-

nazan la soberanía y son grupos organizados que tienen "mayor dinero y equipos" que las fuerzas armadas en varios países de la región.

El secretario de Estado aclaró que su país tiene "la capacidad de actuar unilateralmente. Pero queremos tener socios", añadió. "No podemos entrar en naciones soberanas", apostilló.

"No queremos actuar de manera unilateral, son grupos terroristas que extorsionan al pueblo, hacen todo tipo de delitos, son grupos que tenemos que derrotar", expresó.

A su turno, Fujimori recordó la información que proporcionó la Oficina Federal de Investigación (FBI) de Estados Unidos que permitió la reciente captura en Bolivia del líder de la banda criminal peruana Los Pulpos, vinculada a un secuestro de un empresario minero y el asesinato de sus cuatro acompañantes en la ciudad de Trujillo, al norte de su país.

La mandataria destacó también que es "de vital importancia saber que EE.UU. tiene una mirada política en Latinoamérica", con iniciativas como el Escudo de las Américas, pues en las administraciones anteriores "no se le daba la importancia debida".

"Vamos a poder actuar de manera directa, de nuestro lado tenemos la firme voluntad de enfrentarlos, con estas herramientas vamos a poder actuar con mucha más rapidez", aseguró la jefa de Estado.

Por su parte, Rubio afirmó que por más de 20 años, en administraciones de ambos partidos de su país, "se ha ignorado la región", pero que hace un año han asumido la estrategia de "darle prioridad al hemisferio, porque lo que pasa en Centroamérica o Sudamérica tiene impacto directo en Estados Unidos".

LA ACTITUD



Rev. Martín N.
Añorga (+)

● Cuántas veces he oído a alguien referirse a otra persona diciendo: “No me ha gustado su actitud”! Probablemente muchos de nosotros lo hemos dicho, criticando a la secretaria que nos atendió con indiferencia o al compañero de trabajo que nos ignoró cuando lo saludamos; pero el hecho es que la actitud no puede definirse como una reacción momentánea vinculada a casos y hechos sin importancia. A veces actuamos presionados por circunstancias que no son permanentes, ante las cuales nuestra actitud puede parecer diferente de lo que realmente es.

El Día de Acción de Gracias, Navidad y el bien llamado Viernes Negro constituyen una prueba de lo que decimos. ¡Cuántas personas, hombres y mujeres, que en su mayoría representan a nuestras familias, se mezclaron en tumultos atropellados para comprar, a un probable reducido precio, mercancías que de inmediato no necesitaban! La actitud era agresiva, desordenada, falta de consideración entre unos y otros. Probablemente esas mismas personas hoy serían amables y corteses. La actitud fue diferente porque la ocasión propició la diferencia.

El autor francés Gustave Le Bon (1841-1931), en su libro **“Psicología de las masas”**, cuya lectura recomendamos, dijo que **“los seres humanos, al relacionarse con otro grupo social o masa, reconocen en estos un alma colectiva, con la cual sienten, piensan y actúan de forma totalmente diferente a la que sentirían, pensarían y actuarían individualmente. Para que los seres humanos formen una masa, tiene que estar presente un valor o un motivo que los una. Al hacerlo, desaparecen en cada persona sus virtudes y peculiaridades; lo heterogéneo se hunde en lo homogéneo. El Yo deja de existir para crear un Nosotros”**.

La actitud es una expresión del carácter que puede analizarse desde una perspectiva psicológica y que, a menudo, requiere tratamiento profesional. La actitud entra en el estudio del campo de la personalidad. Precisamente, un serio estudio acerca del tema fue desarrollado por el siquiatra Erich Fromm en su libro **“El miedo a la libertad”**. Nuestra actitud, según el autor, es el resultado de complejos mecanismos de la mente que tienen que ver con hechos que, aunque pudieren estar olvidados, han dejado su huella en el carácter individual y, en muchos casos, han forjado nuestra identidad como consecuencia de una imitación inconsciente de modelos a los que nos ajustamos.

Es necesario hablar de nuestra niñez. Generalmente, ya de adultos, nuestros recuerdos de la

primera infancia son vagos y confusos, y a menudo están alterados por nuestra capacidad imaginativa y por nuestra autodefensa al ignorar o evadir, consciente o inconscientemente, sucesos o incidentes que nos harían parecer individuos inadaptados o antisociales. El hecho comprobado es que nuestro carácter se fija en los primeros años de nuestra vida.

Según el Dr. Kimball Young, **“se puede definir una actitud como la tendencia o predisposición aprendidas, más o menos generalizadas y de tono afectivo, que nos llevan a responder de un modo bastante persistente y característico, por lo común positiva o negativamente (a favor o en contra), con referencia a una situación, idea, valor, objeto o recursos materiales”**.

La tarea de fijar nuestra identidad de forma concreta, positiva y edificante a menudo parece tan difícil como enderezar un árbol que nació torcido; pero recordemos que una caminata empieza con el primer paso y que el sol acepta pasar por pequeñas ventanas.

El ser humano que se aferra a la idea de que tiene que seguir siendo como es no ha intentado los pequeños esfuerzos que pueden llevarlo a una transformación. En efecto, puede ser cierto que yo sea el resultado de mis antecedentes genéticos y, parcialmente, producto de los modelos que, a lo largo de mis años, han ido forjando mi carácter; pero no tengo necesariamente que ser como soy, especialmente si resiento mi manera de ser.

Tenemos que empezar por reconocer que la influencia de nuestros primeros años puede ceder a la forma en que manejemos nuestra conducta en los años maduros. Alguien dijo en cierta ocasión que «aunque creamos que no podemos detener al viento, siempre nos queda la opción de construir molinos». El pasado influye, pero no obliga.

Un importante componente en la formación de nuestra actitud es la capacidad para evaluar el comportamiento de los demás. Un profundo conocedor de la materia nos da este consejo: **“Si quieres crecimiento y unión en tus relaciones, no trates de modificar a los demás; en todo caso, aprende de ellos, tanto lo que debe hacerse como lo que no se debe hacer”**.

Un proverbio malgache dice que **“a veces navegamos con el viento, a veces en su contra; pero debemos navegar, no estar a la deriva ni echar el ancla”**. Oliver Wendell Holmes dijo en cierta ocasión: **“Lo que hagas pudiera parecer insignificante; pero es**

muy importante que lo hagas”.

Cambiar de actitud no es fácil por ciertos atavismos que conforman nuestro comportamiento. Precisamente, la relación que existe entre actitud y conducta ha sido objeto de estudio por parte de psicólogos, religiosos y sociólogos. Un libro que leí hace algún tiempo, titulado **“El sentido de la vida”**, del siquiatra austriaco Víctor Frankl (1905-1997), quien padeció los rigores de los campos nazis de concentración y estuvo a punto de terminar con su propia vida, nos cuenta cómo pudo vencer sus devastadores problemas. Leerlo sería un buen ejercicio para cada uno de nosotros.

Nos ha ayudado esta expresión suya: **“Cuando no seamos capaces de cambiar una situación, estamos comprometidos a cambiarnos a nosotros mismos”**. Otra cita que nos encanta compartir es esta: **“Uno de los grandes poderes de la libertad es el de exponer el valor de nuestra actitud en cualquier circunstancia dada”**. Recuerda la frase del dramaturgo francés Romain Rolland (1866-1944): **“Actuar es creer”**.

Finalmente, hay que reconocer que nuestras actitudes no son solamente el resultado de un saldo genético o de la inevitable carga de resentimientos con raíces agarradas del pasado, ni tampoco una composición arbitraria del escenario en el que nos movemos y somos. Oportuna es la expresión de **Lair Ribeiro**, médico brasileño nacido en 1945 y autor de 38 libros de autoayuda: **“Cuando dejamos de ser el centro dramático de nuestras propias vidas, logramos una ampliación que nos da la paz”**.

La mención de la palabra paz alude a un elemento religioso como fundamento de nuestra actitud. No saben los que no adoptan una convicción religiosa que el poder de Dios para cambiar el comportamiento humano es más grande y completo que todos los tratados de ciencia que el hombre haya sido capaz de crear.

Los que crean que la religión es una realidad marginal, apartada del comportamiento social, debieran fijar su atención en los milagros de renovación del individuo efectuados por nuestro Señor Jesucristo. Una persona cristiana expresa su formación cultural de tal manera que su comportamiento nos hace recordar las palabras de **Henry Van Til** en su libro **“El concepto calvinista de la cultura”**. Afirma el autor que **“el comportamiento social es una consecuencia de la**

(PASA A LA PÁGINA 6)

EL PODER DE LA FE PARA CAMBIAR ACTITUDES

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

convicción cristiana”.

La fe religiosa es creer y ser. De aquí que los que se afilien a una constructiva relación con las enseñanzas de Jesús sean capaces de cambiar, formar y controlar sus actitudes. Por medio de la fe, cualquier persona puede llegar a esta confesión:

“Yo era de un carácter inflexible y dominante, y Cristo me domesticó el alma. Era exigente y manipulador, y Cristo me llenó de ternura, despojándome de toda altanería. Actuaba siempre a la defensiva, creyéndome dueño de la verdad, y Jesús me hizo humilde para que aprendiera a respetar a otros; era propenso a emitir juicios, y el Señor me enseñó a mirar más allá de las apariencias. Mis actitudes eran señoriales; Jesús me

impuso la misión de ser siervo. Era abusivo con los débiles e impetuoso en el seno de mi familia, y Jesús me enseñó que ni el miedo ni la autoridad son caminos que llevan al amor, sino la bondad y la nobleza. Fui rígido e implacable con mis subordinados, y el Maestro me hizo saber que la obediencia y el orden se crean con la confraternidad. Mis actitudes todas, las de la avaricia, la lujuria, el hedonismo y el despotismo, se convirtieron en polvo que se tragó la tierra cuando puse mi vida en las manos de Jesús”.

Muchas personas se preguntan si es posible cambiar la actitud. En el ser humano hay características inmutables, pero el carácter, la actitud, los pensamientos y los sentimientos están sujetos a la posibilidad de una positiva transformación. La solución está en que nos propongamos, con disciplina, un proceso de cam-

bio personal.

Plotino, filósofo griego del segundo siglo, dijo en cierta ocasión que “el mayor de todos los errores estriba en no hacer nada porque solamente podemos hacer muy poco”.

En la segunda carta del apóstol Pablo se lee esta afirmación: “Si alguno está en Cristo, nueva criatura es; las cosas viejas pasaron; he aquí, todas son hechas nuevas”.

No siempre nuestro poder individual es suficiente para lograr cambios sustanciales en nuestra personalidad. Depender de la omnipotencia de Dios es el mejor recurso disponible. Recordemos que Víctor Hugo dijo que “todo hombre es un libro en el que el propio Dios escribe”.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, FL.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, FL.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA

LA EDICIÓN DIGITAL PUEDE
OBTENERSE RENOVADA
LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.

SE ENVÍA A SUSCRITORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

PUBLISHER - DIRECTOR
Demetrio J. Pérez

FOUNDER - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135
Tel: (305) 642-1000
Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE
ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the “Criterios” section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcome to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital http://www.libreonline.com/ lo cual requiere la autorización expresa y escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

7 días/24 horas... www.libreonline.com... con noticias, TV y fotos al momento



EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N.
Añorga (†)

¡Cuántas veces he oído a alguien referirse a otra persona diciendo: “No me ha gustado su actitud”! Probablemente muchos de nosotros lo hemos dicho, criticando a la secretaria que nos atendió con indiferencia o al compañero de trabajo que nos ignoró cuando lo saludamos; pero el hecho es...

11

Una tarde apareció mi padre con un cartuchito y, muy contento, nos dijo a mi hermano y a mí: “Les traje un regalo para cada uno”...

Mi papá nos hizo eso cien veces y cien veces brincamos de alegría. Eran dos YOYOS.

Increíblemente, esos yoyos nos mantuvieron...



Esteban
Fernández Roig

32



Dr. Daniel
Pedreira

El 4 de octubre de 1946 fue fundada la Universidad Católica de Santo Tomás de Villanueva, convirtiéndose así en la primera universidad privada que se abrió en Cuba. Fundada por los Padres Agustinos, la Universidad creció rápidamente hasta que fue clausurada tras la llegada del comunismo al país. En el exilio, los Padres Agustinos fundaron St. Thomas University en...

COLABORADORES



Aristides Pumariaga M.
CARICATURAS

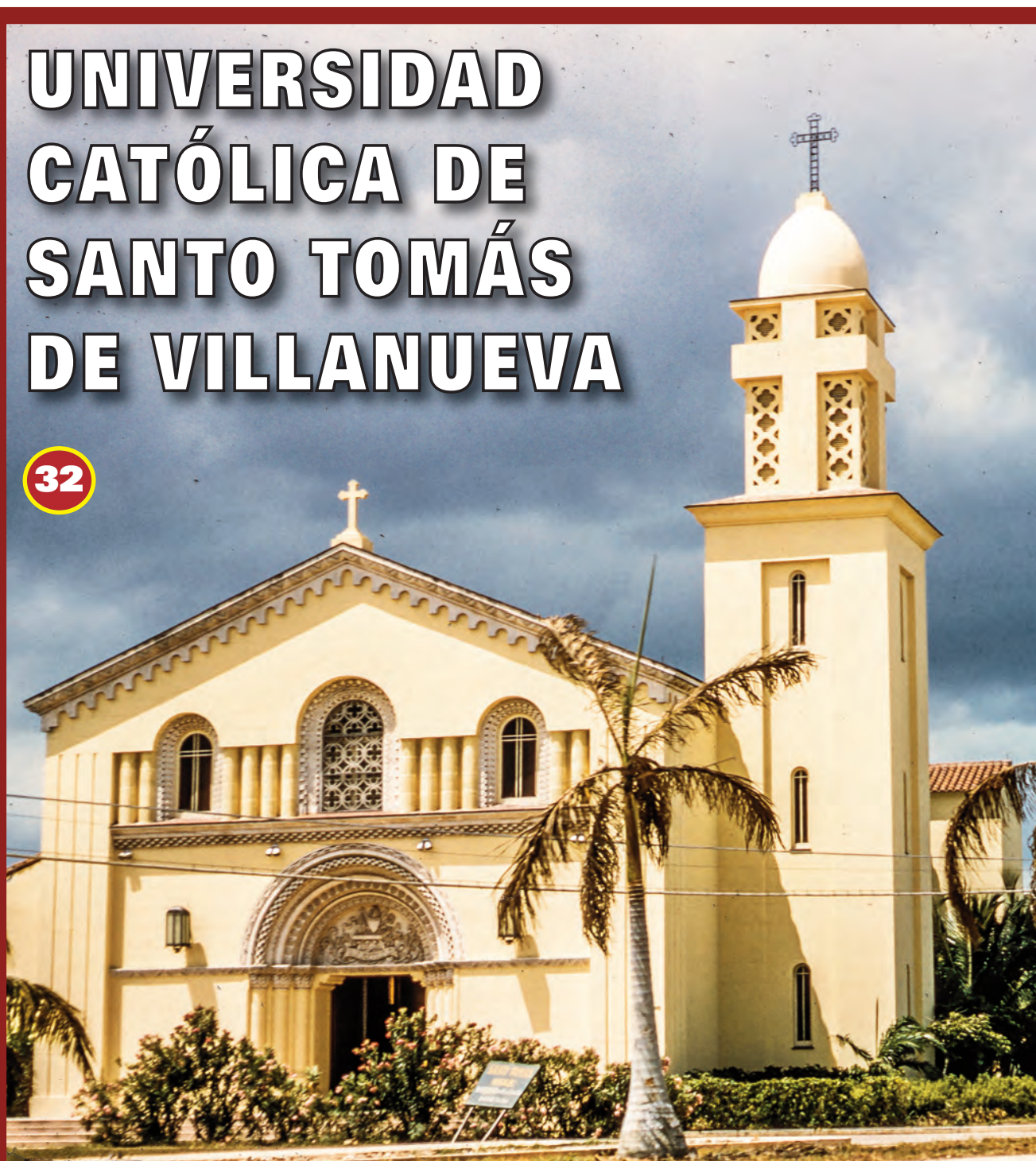


Germán Acero E.
REPORTERO

ESPECIALES DE **LIBRE** EN ESTA EDICIÓN

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

32



COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE **LIBRE**



José A. Albertini



Enrique Ros (†)



Álvaro J. Álvarez



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



MEMORIA CONSTANTE RELATOS VERÍDICOS



Imagen de la portada: *Campanario Iglesia de la Divina Pastora. Santa Clara, Cuba (1999)* de Salvador Martínez. Óleo sobre lienzo.

POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

LA CHINA

A punto de abordar el automóvil estreché las manos de Orlando y Octavio. La China, con naturalidad me besó la mejilla derecha. Después, se acomodó cerca del conductor, un mulato de mediana edad y rostro afable.

El vehículo se movió. La China asomó el rostro por la ventanilla. Me miró y fingiendo entusiasmo, exclamó.

— ¡Nos vemos en casa de tu tía...!

El automóvil hizo derecha en la Carretera Central. Volvió a torcer derecha en el Paseo de la Paz y ganó velocidad.

No paran hasta Manicaragua, y si todo sale bien pronto estarán en el Escambray. ¡Qué buena conspiradora es esta mujer!, pensé.

Por varios meses la perdí de vista.

En diciembre de 1961, coincidiendo

con la triste noticia de la caída, en desigual encuentro armado, de Juan Ramón Pereira Varela, *Juanín*, coordinador nacional del D.R.E., en una playa al norte de la provincia de Pinar del Río, durante una operación de infiltración de hombres y recursos bélicos, supe que Orlando murió combatiendo, en el Escambray y que Octavio, herido de gravedad, fue capturado.

El 1962 para el claudestinidad fue un año de lenta reorganización. En el presente, mucho se habla del apoyo que los Estados Unidos le brindó a la oposición activa dentro de Cuba. Realmente, en aquella contienda desigual, según mi experiencia personal y la de otros compañeros, siempre o la mayor parte del tiempo, estuvimos solos. En cambio, de la Unión Soviética, Alemania Oriental, Checoslovaquia y otras naciones del desaparecido *campo socialista*, la tiranía totalitaria cubana recibía recursos ingentes. Ejército, policía y milicia crecieron en membresía, y

Al amigo escritor Rolando Morelli, por su insistencia para que yo escribiera esta historia real.

equipamiento bélico. Paralelo al fortalecimiento de los cuerpos armados, represores criollos, escogidos, viajaban a los países mencionados para recibir adiestramiento superior. Al mismo tiempo, la Isla se llenaba de asesores foráneos; especialistas en contrarrestar y minimizar cualquier tipo de oposición activa. Los más eficaces y crueles resultaron ser los llamados hispano-soviéticos.

Uno de ellos, Francisco Ciutat, alias Angelito, en el macizo montañoso del Escambray orientó y dirigió una campaña militar de tierra arrasada. También, ajustándose a un patrón diseñado por la NKVD, etiquetó de *bandidos* a los guerrilleros campesinos que, en diferentes regiones de la Isla, se enfrentaban al régimen.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al
(305) 642-1000 Extensión 0,
o por correo electrónico a: main@lincoln-marti.com**

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja “Spanish” del menú. Después vaya al enlace “haga clic aquí” en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en “Aplicar Ahora” para hacer su solicitud.

LEJOS DE SER PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad
de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

JUGAR PARA APRENDER: UNA ESTRATEGIA QUE TRANSFORMA EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS

En mi experiencia de trabajo con niños he aprendido que educar no consiste solamente en transmitir conocimientos. También significa observar, escuchar, comprender las necesidades de cada niño y encontrar estrategias que despierten su curiosidad y lo motiven a aprender.

A lo largo de mi trabajo he aplicado diferentes **estrategias educativas** que me han permitido enriquecer mi práctica. **Entre ellas se encuentran el aprendizaje a través del juego, la participación de las familias y la instrucción diferenciada.**

Todas requieren planificación, adaptación y una evaluación constante para determinar qué funciona mejor de acuerdo con las características y necesidades de cada niño.

APRENDER MIENTRAS JUEGAN

De todas estas estrategias, la que mayor impacto ha tenido en mi trabajo es el **aprendizaje a través del juego.**

Al principio puede parecer simplemente una actividad recreativa. Sin embargo, con el tiempo comprendí que mientras juegan, los niños desarrollan importantes habilidades de comunicación, creatividad, imaginación y resolución de problemas.

El juego también les permite explorar, experimentar, tomar decisiones e interactuar con otros. Por eso, cuando planifico actividades, procuro que sean apropiadas para la edad de los niños y que respondan a sus intereses.

La observación es fundamental. Al conocer lo que les interesa, podemos ofrecerles materiales y experiencias que despierten su curiosidad y los motiven a participar.

Bloques de construcción, colores, muñecos, libros, juegos de dramatización y actividades de arte pueden convertirse en valiosas herramientas de aprendizaje.

El adulto debe acompañar y orientar al niño, pero sin limitar su creatividad. Muchas veces, una actividad sencilla puede convertirse en una gran oportunidad para descubrir, imaginar y aprender.

LA FAMILIA TAMBIÉN EDUCA

El aprendizaje no termina cuando el niño sale del programa educativo. La participación de la familia es fundamental para darle continuidad a lo aprendido.

Mantener una comunicación constante con los padres, compartir información sobre el desarrollo del niño e invitarlos a participar en determinadas actividades permite fortalecer el vínculo entre la familia y el programa.

Las estrategias que se utilizan en el centro también pueden llevarse al hogar mediante actividades sencillas y cotidianas.

Dedicar unos minutos cada día a jugar con los hijos, leer un cuento, construir con bloques, dibujar, pintar o jugar a la cocina o a la tienda puede convertirse en una experiencia educativa.

Lo importante no es contar con juguetes costosos o materiales sofisticados, sino ofrecer al niño la oportunidad de explorar, imaginar y tomar decisiones.

CADA NIÑO APRENDE DE MANERA DIFERENTE

Otra enseñanza importante de mi experiencia ha sido

comprender que no todos los niños aprenden de la misma manera ni al mismo ritmo.

Por eso es necesario adaptar las actividades a sus habilidades, intereses y necesidades. Algunos niños pueden necesitar mayor apoyo, mientras que otros requieren nuevos retos para continuar desarrollándose.

La instrucción diferenciada permite ofrecer esas oportunidades y reconocer las características individuales de cada niño.

Como educadores, debemos estar atentos a esas diferencias y buscar las mejores maneras de acompañar a cada uno en su proceso de aprendizaje.

EL JUEGO ES MUCHO MÁS QUE DIVERSIÓN

Mi experiencia me ha enseñado que el juego no debe verse únicamente como entretenimiento. Es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los niños.

A través del juego pueden aprender a comunicarse, compartir, resolver problemas, expresar sus emociones, desarrollar su imaginación y adquirir mayor independencia.

Por eso considero importante compartir estas experiencias con las familias, mis compañeras de trabajo y los nuevos cuidadores que se incorporen al programa. Cuando todos conocemos y aplicamos estrategias similares, podemos ofrecer a los niños un apoyo más coherente y consistente.

También considero útil utilizar materiales informativos, como folletos, para que las familias puedan conocer los beneficios del aprendizaje mediante el juego y encontrar ideas sencillas para ponerlas en práctica en casa.

ALGUNAS IDEAS PARA APRENDER JUGANDO

- **Construir:** utilizar bloques para crear casas, torres, puentes u otros objetos.
- **Crear:** dibujar y pintar libremente, sin imponer un resultado determinado.
- **Imaginar:** jugar a la cocina, la tienda, la escuela u otras situaciones de la vida cotidiana.
- **Leer:** compartir cuentos y después representarlos mediante personajes y dramatizaciones.
- **Explorar:** ofrecer materiales seguros y sencillos que permitan al niño experimentar y descubrir.

UNA INVITACIÓN A LAS FAMILIAS

Dedicar tiempo para jugar con nuestros niños es también una manera de acompañarlos en su crecimiento.

No siempre necesitamos grandes recursos. Muchas veces, unos bloques, unos colores, un libro o simplemente nuestra imaginación son suficientes para crear una experiencia significativa.

Cuando un niño juega, explora el mundo. Cuando un adulto participa y lo acompaña, convierte ese juego en una oportunidad para aprender.

Esa es una de las lecciones más importantes que he aprendido en mi trabajo: jugar no es perder el tiempo; jugar es una de las maneras más naturales y efectivas que tienen los niños de aprender.

*Yordanka Ramos
Miami, FL*

BUSH PINTA UN AUTORRETRATO DEL HISTÓRICO MOMENTO EN EL QUE LE AVISARON DEL 11S



El expresidente de Estados Unidos George W. Bush.
EFE/ Octavio Guzmán

WASHINGTON, (EFE).- El expresidente de Estados Unidos **George W. Bush** publicó un autorretrato, pintado por él mismo, que recrea el histórico momento en que, hace 25 años, fue informado de los atentados del 11 de septiembre de 2001 durante una visita a una escuela de Florida.

Bush, aficionado a la pintura desde que dejó la Casa Blanca en 2009, anunció en Instagram que ha elaborado varias obras para **"reflexionar"** sobre el 11S, que serán expuestas en el centro presidencial que lleva su nombre en Texas.

Una de las pinturas recrea el momento en que, mientras asistía a una lectura en voz alta de alumnos de una escuela primaria de Sarasota, su jefe de gabinete, Andrew Card, se acercó y le susurró al oído: **"Un segundo avión impactó la segunda torre. Estados Unidos está bajo ataque"**.

Con el rostro visiblemente serio, Bush permaneció sentado durante unos siete minutos mientras los niños terminaban la lectura, antes de abandonar el aula para reunirse con sus asesores.

Las imágenes de aquel momento, que se convertiría en uno de los más recordados de la historia de Estados Unidos, fueron captadas por un reducido grupo de reporteros y fotógrafos que acompañaba al mandatario durante su viaje.

El entonces presidente hizo una primera declaración a la prensa desde la escuela, en la que afirmó que lo ocurrido parecía tratarse de un atentado terrorista.

Por motivos de seguridad, el republicano fue evacuado primero a una base militar en Luisiana y posteriormente a otra en Nebraska, antes de regresar por la noche a la Casa Blanca, donde pronunció un discurso a la nación en el que prometió perseguir a los responsables.

Bush participó en la ceremonia conmemorativa en Nueva York, a la que acudieron todos los expresidentes vivos del país, mientras que el actual mandatario, **Donald Trump**, permaneció en Washington y pronunció un discurso desde el Pentágono, ya que los discursos de políticos están prohibidos en el memorial de Manhattan.

Los atentados de Al Qaeda contra las Torres Gemelas, en Nueva York, y el Pentágono, en Washington, dejaron cerca de 3.000 muertos y desencadenaron la llamada **"guerra contra el terrorismo"**.

'TOITICO' LO TENÍA...



**Esteban
Fernández Roig**

Una tarde apareció mi padre con un cartuchito y, muy contento, nos dijo a mi hermano y a mí: "Les traje un regalo para cada uno"...

Mi papá nos hizo eso cien veces y cien veces brincamos de alegría. Eran dos YOYOS.

Increíblemente, esos yoyos nos mantuvieron entretenidos —sin hacer otra cosa que no fuera eso— durante finales de agosto y mediados de septiembre de 1954.

Y el 16, día de mi cumpleaños, mi madre me dio una cajita de regalo envuelta con un bello papel y una moña azul.

Ese día descubrí que una de las diferencias que existen entre los hombres y las mujeres es que ellas, con mucho amor, envuelven los regalos, mientras nosotros los metemos dentro de un cartucho.

El obsequio fue un trompo con pita y todo, y estuve entretenido durante toda "la época de los trompos". Sí, no sé si ustedes recuerdan que en Cuba todos los juegos infantiles se

dividían en etapas: **la época de las canicas, la época de los trompos, la época de los papalotes, la época de la quimbumbia, etc.**

Y esta vez no fue un regalo; fue un descubrimiento de gran magnitud cuando, en una oscura noche, en un solar yermo —en la esquina de la calle Máximo Gómez y la avenida Juan Rodríguez, en el Residencial Mayabeque de Güines—, vi unos cocuyos. Atrapé uno y lo puse dentro de un pomo, con unos huequitos en la tapa para que respirara.

Esa fue mi primera linterna, la cual disfruté por largo tiempo. Cuando fallecía un cocuyo, le daba una digna sepultura y buscaba otro en el mismo solar.

En octubre del mismo 1954, mi padre me compró un guantecito negro, zurdo, en la tienda "El Gato Negro", de Perucho Lamelas, y un par de pelotas en la quincalla de Adea y Humberto, frente al parquecito Martí.

Eso —ya desde noviembre— me recordaba y mantenía en la ansiosa expectativa de la cosa más linda de mi

niñez: "La Liga Invernal de Béisbol Profesional Cubana".

Joaquín Quintero, el carnicero al lado de mi casa, con un palo de escoba, me hizo una quimbumbia y disfruté jugándola, con cortos intervalos para dedicarme a otros menesteres, durante dos años de mi vida.

Ya les he dicho que nunca supe ni me interesé por saber si mis padres eran ricos, pobres o de clase media. Lo único que yo sé es que durante mi niñez lo tuve todo.

Y tampoco tenía la menor idea de lo que poseían los descendientes de Gómez Mena, de los Aspuru, de los Sarrá, y mucho menos del multimillonario Julio Lobo, "el zar del azúcar", pero yo tuve una chivichana, una perrita llamada Yeti, un velocípedo, una carriola, unos patines, dos chiringas, juegos de damas y de damas chinas, yaquis, parchís y hasta un Monopolio.

Y encima de eso tenía un padre, una madre, un hermano, una larga y querida familia Gómez, una playa con fango medicinal, un caudaloso río Mayabeque, un bello pueblo, un inolvidable barrio, amigos y, si hubiera pedido más, hubiera sido un bandido.



EE. UU. OFRECIÓ PETRÓLEO A CUBA A CAMBIO DE LA SALIDA DEL RÉGIMEN DE DÍAZ-CANEL

MIAMI (EE.UU.), (EFE).— El Gobierno de Estados Unidos propuso a Cuba un acuerdo energético para suministrarle petróleo y ofrecerle inversiones a cambio de la salida del régimen de **Miguel Díaz-Canel** y la privatización de la estatal CUPET, reveló un periódico del sur de la Florida.

El plan, que finalmente no se concretó por la reticencia del régimen cubano, buscaba que tomaran el control del sector petrolero de la isla y que se otorgara a Washington una influencia decisiva en el país, según una fuente con conocimiento de las negociaciones que solicitó permanecer bajo el anonimato.

La propuesta fue presentada directamente por emisarios estadounidenses a Raúl Guillermo Rodríguez Castro, nieto de Raúl Castro y apodado "El Cangrejo", y exigía la privatización de la Unión Cuba-Petróleo (CUPET), la empresa estatal cubana encargada de todo el sector de los hidrocarburos en la isla.

Las conversaciones transcurrieron en un momento de máxima asfixia para la isla tras la salida del

poder en Venezuela del expresidente Nicolás Maduro, principal aliado de La Habana, durante una operación militar estadounidense en el país sudamericano en enero.

Según la fuente, la autorización de venta de petróleo estadounidense a entidades privadas cubanas en febrero fue una muestra del interés de la Administración Trump.

Sin embargo, las autoridades de la isla recelaron de depender enteramente de una firma estadounidense, mientras que la alternativa de crear una empresa conjunta con inversores internacionales tampoco frugó.

Además, la compleja situación legal de CUPET, que fue demandada por ExxonMobil sobre propiedades cubanas confiscadas por la dictadura de Fidel Castro, tampoco contribuyó al plan.

La información compara este plan con el reciente acuerdo alcanzado por Washington con la presidenta interina de Venezuela, Delcy Rodríguez, por el que EE. UU. tomó el control de gran parte de las reservas de hidrocarburos venezolanas.



HIRING EMPLEOS

HIRING

KINDERGARTEN INSTRUCTIONAL
1ST GRADE INSTRUCTIONAL
FIFTH GRADE INSTRUCTIONAL

CENTRO OSCEOLA CAMPUS - KISSIMMEE
Resumés a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"
* **CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES**

- Para enseñanza Inglés (K-12) con dominio absoluto
- Bienvenidos profesionales extranjeros
- Auxiliar de Contabilidad con probada experiencia

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS
Resumés a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

(305) 642-1000 • (407) 530-5000

Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.
From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

ADVIERTE EL EXCAPITÁN GUATEMALTECO ÓSCAR PLATERO

‘HAY QUE FRENAR EL ARMA DE LAS DROGAS QUE FINANCIA A LAS GUERRILLAS COMUNISTAS EN TODA AMÉRICA’

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El capitán retirado del Ejército de Guatemala, **Óscar Platero**, afirmó que es necesario frenar el narcotráfico que, según denunció, financia a las guerrillas comunistas en América, con el propósito de evitar nuevas muertes violentas y amenazas contra la democracia.

Platero hizo estas declaraciones durante el foro **“Plantados hasta la libertad de Cuba”**, organizado por el **Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo**, celebrado en la biblioteca de Hialeah.

El exoficial reiteró que la subversión cubana continúa representando, a su juicio, uno de los mayores desafíos y peligros para las instituciones libres de Centroamérica.

Asimismo, sostuvo que el régimen comunista de Cuba fue responsable de la infiltración de varias democracias del continente, entre ellas Colombia y Nicaragua y, posteriormente, Venezuela, con el objetivo de subvertir el orden constitucional y alcanzar el poder.

Sin embargo, Óscar Platero señaló que actualmente también es necesario combatir el financiamiento de esos grupos armados mediante el tráfico de estupefacientes, actividad que, afirmó, les ha permitido adquirir armamento moderno y fortalecer su capacidad para enfrentar a gobiernos democráticos.

“En realidad, nosotros venimos a denunciar esa penetración de grupos castristas porque, en nuestro país, en épocas pasadas, al mando de Fidel Castro, crearon grupos violentos que intentaron desestabilizar a los gobiernos democráticos de turno”, afirmó.

“Nosotros sufrimos el embate de la agresión marxista-leninista de La Habana durante décadas. El colmo de los casos fue que sembraron el terror y nuestro Ejército tuvo que combatirlos durante más de 36 años”, resaltó.

“Por eso hemos venido para anunciar las alianzas que hemos establecido con grupos afines y anticastristas interesados en defender y mantener la ley y el orden en sus respectivos países ante el avance del comunismo y el socialismo en América”, reiteró.

“En síntesis, asolaron toda la región, incluido mi país, mediante grupos leninistas muy bien armados, pertrechados y dirigidos, repito, desde La Habana”, insistió el exoficial.

Platero fue uno de los principales invitados al foro y fue presentado por el periodista y escritor **Dr. Daniel Pedreira**, quien además actuó como y moderador del encuentro.

“Todas las guerrillas comunistas, como el Ejército

Guerrillero de los Pobres y la Organización del Pueblo en Armas, que era la niña bonita de Fidel, causaron muertes y baños de sangre. También hubo que luchar contra el Partido Comunista de Guatemala, orientado por la Unión Soviética”, recalcó Óscar Platero.



El exoficial habló durante el foro del Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo, celebrado en Hialeah.

“Todos ellos fueron entrenados en el Campamento Cero, cerca de La Habana, y luego embarcados hacia estos países para incrementar la lucha armada y la desestabilización democrática. Ahora, afianzados por las drogas, tenemos que pedir la ayuda de la DEA para enfrentar estas peligrosas organizaciones”, señaló.

“Puedo recordar con gran agrado el éxito que tuvimos con la Operación Guatusa, apoyada por Estados

Unidos. Descubrimos grandes plantíos de marihuana y otras drogas y, además, capturamos a numerosos narcotraficantes señalados de estar al frente de estos grupos subversivos”, afirmó.

También mencionó la relación entre esas organizaciones y otros grupos guerrilleros, como las FARC de Colombia.

“Se supo también de la relación existente con otros grupos guerrilleros, como las FARC de Colombia, y de la alianza que tenían para conseguir armas incautadas en Vietnam, que llegaban a manos de estos rebeldes para alentar la guerra violenta en Centroamérica a través de Nicaragua”, añadió.

“La guerrilla salvadoreña también se involucró en



El capitán Óscar Platero se mostró partidario de combatir a los narcotraficantes que, según afirmó, financian a las guerrillas comunistas en América.

el tráfico de vehículos. Como presidente de la Unión Patriótica de Hispanoamérica, tengo la misión de colaborar y ayudar en esta lucha contra el comunismo y los grupos violentos armados que tratan de desestabilizar a varias naciones”, sostuvo Óscar Platero.

“Deseamos hacer alianzas con aquellos buenos ciudadanos que luchan contra el marxismo-leninismo del siglo XXI, revitalizado y convertido ahora en un caballo de Troya para destruir nuestra sociedad. Pero como es lógico no lo vamos a permitir”, aseguró.

“Queremos establecer un acercamiento con el secretario de Estado, Marco Rubio, para informarle que este hemisferio se ha llenado de izquierdistas y que, en el pasado, mediante organizaciones que han financiado golpes de Estado, se ha intentado alterar el orden de nuestras naciones. Queremos que nos ayude a deshacernos de esos malos elementos”, destacó.

“Está cambiando la geopolítica y aplaudimos la llegada del presidente Trump al poder en Estados Unidos, ya que, de esta forma, él nos puede ayudar a golpear a esas bandas de narcotraficantes que están financiando a las guerrillas comunistas y amenazando a las democracias del continente”, enfatizó Óscar Platero.



Óscar Platero fue presentado por el periodista y escritor Dr. Daniel Pedreira, quien actuó como moderador del foro.

EL REFUGIO DE LA MEMORIA: POR QUÉ EL DRAMA DE ÉPOCA ENAMORA A LA GENERACIÓN DIGITAL

POR NORA CIFUENTES

Salones de techos altos con lámparas de cristal, vestidos de faldas voluminosas y corsés adornados, bailes de salón y fiestas del té. Antes, eran elementos propios de una escena de cine. Ahora, inundan las redes... Y el mundo real. Porque atrás quedaron los días en que la ficción de época ("period drama") se reservaba a un público de nicho: hoy son cultura pop.

Sí, hubo un tiempo en que las adaptaciones de las novelas de Jane Austen se amoldaban a la calma de las tardes dominicales en la televisión pública, o quedaban relegadas a producciones cinematográficas diseñadas casi en exclusiva para deslumbrar en la temporada de premios de Hollywood.

Y es que el drama histórico ha dejado de ser una simple lección de historia para convertirse en el gran motor que impulsa las tendencias de la cultura pop a escala global. Fenómenos como el "Regencycore", el "Cottagecore", el "Tudorcore" o el estilo "Coquette" acumulan miles de millones de visitas en TikTok.

Así, las audiencias más jóvenes ya no se limitan a mirar la pantalla: están transformando sus armarios, decorando sus hogares físicos y perfiles digitales e inspirando su estilo de vida a través de estas miradas al pasado.

CUANDO LAS PANTALLAS DICTAN EL FONDO DE ARMARIO

La influencia de la pantalla en la vestimenta de calle no es una apreciación abstracta: la firma analista de moda Lyst bautizó esta tendencia como el "efecto Bridgerton" al comprobar que las búsquedas de corsés se dispararon un 23% tan solo una semana después del lanzamiento de la serie.

Prendas y complementos que durante décadas parecieron relegados al vestuario histórico o al baúl de los disfraces (como los guantes de ópera, las diademas ornamentadas con perlas o los vestidos de corte imperial) se han instalado sin complejos tanto en las pasarelas de alta costura como en los escaparates de la moda más accesible.

Pero, para entender las razones de este idilio estético, conviene mirar el entorno habitual del ciudadano del siglo XXI. Y es que, para el espectador de hoy, el drama de época se convierte en un espacio donde las cosas todavía se pueden



El éxito de adaptaciones como 'La casa de la pradera' refleja el anhelo de las audiencias por conectar con la naturaleza y la sencillez de antaño. Foto: Svetlana (Pexels)

tocar, oler y sentir con presencia física.

Mientras tanto, la cotidianidad actual suele estar dominada por un estilo sobrio y funcional: viviendas decoradas en tonos neutros, oficinas de ambiente frío, ciudades marcadas por el hormigón gris y, por encima de todo, el brillo constante del cristal de nuestras pantallas.

Frente a esta monotonía visual, las ficciones históricas proponen un festín para los sentidos, una auténtica "evasión sensorial". Porque en las producciones actuales, la ambientación y el vestuario no buscan limitarse a una reconstrucción estricta de museo, sino involucrar al público en una experiencia estética envolvente.

Muestra de ello es el trabajo realizado en 'Los Bridgerton', por su aclamada diseñadora de vestuario, Ellen Mirojnick, junto al diseñador de producción Will Hughes-Jones, quienes revelaron cómo la loza tradicional inglesa y la tonalidad "Wedgwood blue" inspiraron al célebre "Bridgerton blue". Esta paleta de color traspasó la pantalla para teñir no solo las colecciones de ropa, sino también el diseño de interiores en todo el mundo.

Porque el peso del terciopelo, el destello de la seda, los encajes intrincados, la luz de las velas, la caligrafía a tinta o el sonido del fuego en la chimenea actúan como un bálsamo reconfortante frente a

la sobreestimulación digital.

NOSTALGIA ESTIVAL: LA BÚSQUEDA DE REFUGIO EN LAS HISTORIAS DE SIEMPRE

El verano de 2026 ha dejado claro que el interés por el pasado no responde a una moda efímera. Se trata, más bien, del reflejo de una sociedad que busca resguardarse del constante ruido mediático. Dos de los estrenos más sonados de la temporada confirman esta inclinación hacia relatos que se ambientan en épocas pasadas y escenarios antiguos.

Por un lado, el desembarco en Prime Video de la nueva versión televisiva de 'La casa de los espíritus', basada en la icónica novela de Isabel Allende, ha evidenciado el magnetismo universal del realismo mágico y las sagas familiares con contexto histórico.

Por otro lado, el regreso a la pantalla de 'La casa de la pradera' ('Little House on the Prairie') a través de Netflix se ha consolidado como uno de los hitos televisivos más importantes del año.

Si bien la célebre serie original de los años 70 y 80 congregaba a entre 15 y 20 millones de espectadores por episodio en la televisión abierta de la época, esta versión contemporánea logró escalar en solo 24 horas hasta el puesto número 2 de los contenidos más vistos de Netflix en Estados Unidos.

Esta nueva mirada a la saga literaria de Laura Ingalls Wilder se distancia del tono sombrío que predomina en los "westerns" actuales para volcarse en la calidez de los lazos afectivos y la conexión con la naturaleza.

Rebecca Sonnenshine, creadora y "showrunner" de la ficción, resumió el secreto de este atractivo al explicar en Netflix Tudum que "esta es una historia de amor sobre una familia con la que quieres estar, a la que quieres conocer, con la que quieres pasar el tiempo".

Y quizás se trate justamente de eso: el deseo de encontrar ese calor de hogar y vida en comunidad en la frontera del siglo XIX surge como la respuesta natural frente a la soledad conectada que define al espectador del siglo XXI.

UN HORIZONTE SIN FECHA DE CADUCIDAD: EL TRIUNFO DE LOS UNIVERSOS HISTÓRICOS

Lejos de dar muestras de fatiga, las principales plataformas de "streaming" están afianzando el drama de época como una de las secciones más sólidas y

De las grandes superproducciones a las tendencias de TikTok, la fascinación por el "Period Drama" se ha convertido en un auténtico motor estilístico y cultural. Corsés, enaguas y paisajes lejanos dejan al descubierto la necesidad que comparte una juventud saturada de pantallas, minimalismo gris y sobriedad.

rentables de su estrategia a largo plazo.

Y la clave de su vigencia ya no pasa únicamente por adaptar clásicos literarios, sino por construir universos narrativos expandidos donde primen el romance, una ambientación meticulosa y una identidad visual muy definida.

Un claro exponente de esta expansión es la precuela de 'Outlander', titulada 'Outlander: Blood of My Blood'. Tras la excelente acogida de su primera entrega, la cadena STARZ ha fijado el estreno de su segunda temporada para el 18 de septiembre de 2026.

La ficción entrelaza dos apasionadas historias de amor situadas en épocas distintas: la de los padres de Jamie Fraser en las Tierras Altas de Escocia a comienzos del siglo XVIII, y la de los padres de Claire en pleno escenario de la Primera Guerra Mundial.

Matthew B. Roberts, "showrunner" y productor ejecutivo de la serie, resumió para Deadline el entusiasmo con el proyecto: "La pasión y el talento que nuestro equipo de reparto y rodaje ha puesto en 'Outlander: Blood of my Blood' ha sido extraordinario, y estamos entusiasmados de continuar estas historias de amor épicas en la segunda temporada".

Así, junto al firme universo de 'Los Bridgerton' (que continúa proyectando nuevas entregas y "spin-offs" dedicados a sus personajes secundarios), todo esto pone de manifiesto que la devoción por el pasado no es un simple adorno visual: la estética histórica se ha consolidado como un género capaz de atrapar a distintas generaciones.

Y es que, en un entorno hiperconectado, donde el presente suele resultar vertiginoso e impersonal, dirigir la mirada hacia los corsés, los encajes o la tranquilidad de la pradera no es un gesto de retroceso: es la búsqueda consciente de un espacio donde el detalle, la belleza y la emoción humana vuelven a situarse en el centro.

CULTURA CUBANA
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS
Y SU EVOLUCIÓN (1919)

- JOVELLANOS
- PEDRO BETANCOURT
- CARLOS ROJAS

En 1918, Jovellanos tenía 12.035 habitantes. Entre los extranjeros predominaban los españoles, seguidos por las colonias china y sirio-turca. También residían ciudadanos de Francia, México y otras naciones hispanoamericanas.

Aunque las epidemias no solían causar grandes estragos, eran escasos los casos de longevidad. Estos se registraban, casi siempre, entre los negros africanos. Poco antes había fallecido uno de ellos a los 110 años.

Jovellanos afrontaba, sin embargo, serias deficiencias sanitarias y de

infraestructura. Hacían falta un hospital, un asilo, un laboratorio bacteriológico, un nuevo cementerio con su necrocomio, un mercado y nuevas tuberías para el agua potable.

El suministro de agua no era tan escaso como se afirmaba: el Ayuntamiento tenía contratado un volumen de 100.000 galones. El problema estaba en las cañerías, deterioradas y, en muchos tramos, casi a flor de tierra o completamente expuestas. El tráfico y el paso del tiempo las habían dañado, permitiendo el contacto de la tierra con el agua y aumentando el riesgo de contaminación.

A ello se sumaba el mal estado de las calles, donde las lluvias formaban grandes charcos. Ante esta situación, el doctor Ignacio Mena, jefe de Sanidad de Jovellanos, reclamaba medidas urgentes para solucionar las deficiencias del pueblo.

El alcalde, Manuel Rubio, también intentó impulsar mejoras. Sin embargo, los presupuestos extraordinarios destinados a obras indispensables fueron vetados. Entre ellas figuraban la pavimentación y el drenaje de algunas calles, la construcción de una fosa Mouras para el matadero y la ampliación del cementerio.

Rubio también quiso aumentar los ingresos municipales mediante un mayor control del pesaje de la caña en los ingenios y colonias —por el que se pagaba una contribución municipal— y la rectificación de los impuestos urbanos, que desde hacía tiempo no se aplicaban correctamente. Con esos recursos pretendía atender las principales necesidades de la población.

El presupuesto de la Municipalidad de Jovellanos ascendía a 68.949 dólares para 1919-1920.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Donde cada niño es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

TRATAMIENTO DE CHOQUE

Un sultán decidió hacer un viaje en barco con algunos de sus mejores cortesanos. Se embarcaron en el puerto de Dubái y zarparon en dirección al mar abierto.

Cuando el navío se alejó de tierra, uno de los súbditos, que jamás había visto el mar y había pasado la mayor parte de su vida en las montañas, comenzó a tener un ataque de pánico.

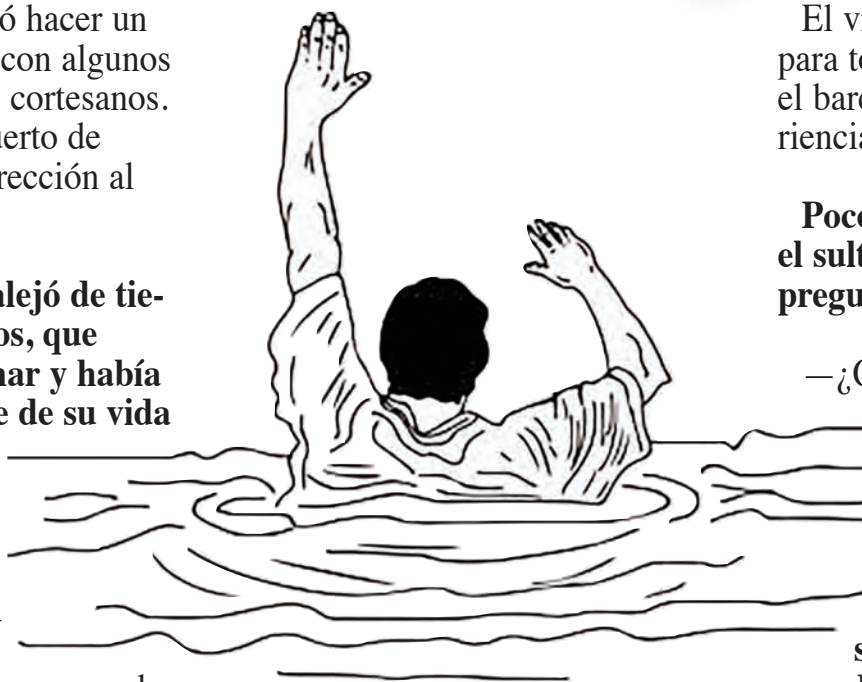
Se sentó en la bodega de la nave, lloraba, gritaba y se negaba a comer y a dormir. Todos procuraban calmarlo, diciéndole que el viaje no era tan peligroso, pero, aunque las palabras llegaban a sus oídos, parecía que no llegaban a su corazón.

El sultán no sabía qué hacer, y el hermoso viaje por aguas tranquilas y bajo un cielo azul se transformó en un tormento para los pasajeros y la tripulación.

Pasaron dos días sin que nadie pudiese dormir debido a los gritos del hombre. El sultán ya estaba a punto de ordenar que regresaran al puerto cuando uno de sus consejeros, conocido por su sabiduría, se le aproximó y le dijo:

—Si Su Alteza me da permiso, yo conseguiré calmarlo.

Sin dudar un instante, el sultán le respondió que no solo le daba permiso, sino que sería recompensado



si conseguía solucionar el problema.

El sabio entonces ordenó a unos marineros que tirasen al hombre al mar. En ese momento, contentos de que aquella pesadilla fuera a terminar, un grupo de tripulantes agarró al hombre que sufría en la bodega y lo tiró al agua.

El cortesano comenzó a debatirse, se hundió, tragó agua salada, volvió a la superficie, gritó más fuerte aún, se volvió a hundir y de nuevo consiguió flotar. En ese momento, el consejero pidió que lo subieran nuevamente hasta la cubierta del barco.

A partir de aquel episodio, nadie volvió a escuchar jamás ninguna queja del hombre, que pasó el resto del viaje en silencio, llegando incluso a comentar con uno de los pasajeros que nunca había visto nada tan bello como el cielo y el mar unidos en el horizonte.

El viaje, que antes era un tormento para todos los que se encontraban en el barco, se transformó en una experiencia de armonía y tranquilidad.

Poco antes de regresar al puerto, el sultán fue a buscar al sabio y le preguntó:

—¿Cómo podías adivinar que, arrojando a aquel pobre hombre al mar, se calmaría?

—Por causa de mi matrimonio —respondió el sabio—. Mis celos eran tan grandes que vivía aterrorizado con la idea de perder a mi mujer. No paraba de llorar y gritar, como este hombre. Un día, ella no aguantó más y me abandonó, y yo pude sentir lo terrible que sería la vida sin ella.

“Solo regresó después de que le prometí que jamás volvería a atormentarla con mis miedos. De la misma manera, este hombre jamás había probado el agua salada y nunca se había dado cuenta de la agonía de un hombre a punto de ahogarse. Después de conocer eso, entendió perfectamente lo maravilloso que es sentir el piso del barco bajo sus pies.

“La mayoría de las veces, no valoramos lo que tenemos hasta que lo hemos perdido. Pero no es obligatorio llegar a ese extremo. Podemos aprender a confiar en Dios y en que Él está en control de nuestra vida”.

Una cortesía de LIBRE

El primer móvil de mi hijo: ¿a qué edad...?

¿A los 10 años, a los 12, a los 14, cuándo...? La elección del momento más idóneo para entregarle el primer teléfono móvil a nuestros hijos de manera que puedan hacer un uso razonable y saludable del dispositivo se ha convertido en una de las decisiones que más dudas genera en las familias. Una experta en bienestar digital ofrece algunas claves para resolver esta cuestión.

POR RICARDO SEGURA.

¿Cuáles son la edad y la etapa de maduración de nuestros hijos más adecuadas para entregarle su primer teléfono móvil inteligente? Esta pregunta, y las decisiones que conlleva, generan incertidumbre y desorientación en la mayoría de las familias, según los especialistas en educación digital.

Siete de cada diez padres y madres reconocen que han sentido algún grado de inseguridad, duda o falta de preparación a la hora de acompañar a sus hijos en el uso de su primer móvil, según una encuesta de SPC, compañía tecnológica europea especializada en dispositivos para niños y mayores.

Se trata de un estudio efectuado en España pero que se considera extrapolable en diverso grado a otros países del mundo hispanohablante.

UNA DECISIÓN QUE GENERA DUDAS E INSEGURIDAD

La incertidumbre parental puede verse reforzada por la presión que los padres reciben del entorno, generada por la circunstancia de que otros niños y niñas ya disponen de un dispositivo, el temor a que sus hijos puedan sentirse excluidos o el hecho de que determinadas actividades y grupos se organicen cada vez más a través de aplicaciones digitales, según esta misma encuesta.

El estudio de SPC también ha detectado que los padres tienden cada vez más a elegir como primer dispositivo para sus hijos uno de los llamados

móviles 'tontos' (dumbphones, en inglés), modelos sin conexión a Internet, sin posibilidad de instalar aplicaciones ni acceder a redes sociales, y que solo permiten efectuar llamadas, enviar SMS o escuchar música.

Muchas familias prueban esta opción en lugar de entregar directamente un 'smartphone' o una 'tablet' a sus hijos, recalcan.

DE LOS TELÉFONOS 'TONTOS' A LOS MÓVILES EVOLUTIVOS

En realidad, los modelos más avanzados de 'dumbphones' solo pueden considerarse 'tontos' al principio, porque están especialmente diseñados para evolucionar junto con el niño, acompañándolo desde sus primeros pasos digitales, comenzando como un reproductor de música y aumentando sus prestaciones, hasta convertirse en su primer teléfono inteligente.

Por ejemplo, el móvil evolutivo WUUM ONE permite que los mayores vayan activando de forma progresiva en este dispositivo funciones como la cámara, las llamadas, la mensajería con



Cuando sus hijos ya están utilizando un móvil los padres deben orientarlos y educarlos en el buen uso del dispositivo. Foto: SPC.

emojis o notas de voz, o la navegación por internet, a medida que sus hijos menores ganan autonomía y su familia lo considera adecuado, informan.

Esta progresión de funciones se gestiona desde una aplicación de comuni-

cación segura denominada CIRCLES que los padres instalan en su propio smartphone y mantiene conectada a toda la familia a través de círculos de confianza (entornos privados en los que los menores solo pueden comunicarse con personas autorizadas o con familiares encargados de supervisarlos).

UN NUEVO 'ECOSISTEMA DIGITAL FAMILIAR'

Este 'ecosistema digital familiar' se complementa con un Compromiso Digital Familiar (CDF) desarrollado por la experta en educación digital Laura Cuesta, un acuerdo que firman padres e hijos y sirve de orientación para el uso consensuado del dispositivo, acorde al grado de madurez, contexto y necesidades del menor, en cuatro etapas, de los 6 a los 16 años de edad.

Este acuerdo incluye compromisos del niño (como usar el dispositivo en zonas comunes, contar a qué juega o pedir ayuda cuando algo le hace sentir mal) y también de los adultos (ser la red de seguridad de sus hijos y no su vigilante, explicar el porqué de los



Los padres pueden saber si un hijo está preparado para tener un móvil observando sus interacciones con el entorno físico y humano. Foto: SPC.

(PASA A LA PÁGINA 17)

La decisión de dar el primer móvil a un niño no solo depende de cuántos años tenga, sino también de su madurez para aceptar la responsabilidad de cuidar y usar bien el dispositivo

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

límites en vez de imponerlos, así como no publicar fotografías de sus hijos en redes sin su permiso).

“Las familias suelen buscar algún tipo de guía mágica que les sirva para saber cómo y cuándo dar la tecnología a sus hijos, pero no existe una fórmula única, porque lo que es válido para una familia puede no servir para otra e, incluso, en la misma familia no todos los hijos tienen los mismos ritmos de madurez”, explica Cuesta.

LA MADUREZ CUENTA MÁS QUE LA EDAD

Por ejemplo, las necesidades de consenso familiar no son iguales en la etapa en que un niño da sus primeros pasos en el ámbito tecnológico, cuando su dispositivo aún no es “personal” y lo usa de modo acompañado, que en la adolescencia cuando el adulto pasa de ser quien pone límites a convertirse en la persona de referencia a la que el niño acude cuando algo se complica, señala.

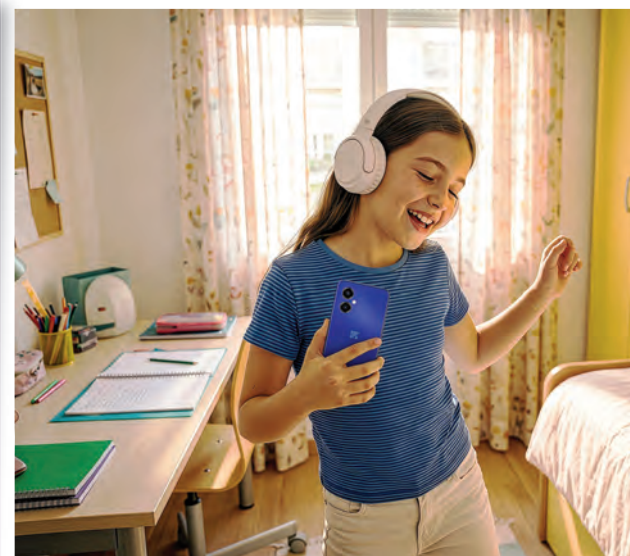
Para esta experta, “lo ideal es buscar el equilibrio entre el tiempo que los menores pasan conectados y el tiempo libre de pantallas, y decidir las normas hablando y revisándolas en familia a medida que el niño crece, a través de una conversación que evoluciona con la familia y un acuerdo que, cuando llega el momento, asumen juntos los niños y los adultos que los acompañan”.

Laura Cuesta explica que “un móvil sin conexión a internet solo con llamadas (‘dumbphone’) puede ser usado perfectamente por un niño de 9, 10 u 11 años. El mayor problema que entraña a esas edades es que lo pierda o lo rompa”.

En lo relativo a los ‘smartphones’ (móviles inteligentes con conexión a internet), Cuesta considera que, salvo excepciones (niños especialmente maduros y responsables, familias que llevan educando y guiando sobre el entorno digital tiempo), este tipo de dispositivos nunca debería entregarse a un hijo antes de que cumpla los 14 años.



Los móviles sin conexión a internet y solo para llamadas evitan que los menores se exponga a riesgos para los que no están preparados. Foto: SPC.



Los dispositivos evolutivos, cuyas funciones van creciendo al ritmo del menor, funcionan al principio como reproductores de música. Foto: SPC.

Para Cuesta, lo ideal es que se entregue a los menores un dispositivo evolutivo que le otorgue el control a los padres, y les permita ir activando y desactivando opciones y funcionalidades, incluido el acceso a llamadas, redes sociales o al buscador de internet, en función de las necesidades y grado de madurez que va desarrollando su hijo.

Así, “el menor se va introduciendo en el uso de la tecnología de forma progresiva, supervisada y acompañada”, enfatiza.

CÓMO SABER SI NUESTRO HIJO ESTÁ PREPARADO O NO

Consultada acerca de cuáles son las señales que indican que un menor está preparado o no para tener un ‘smartphone’ propio, Cuesta señala que “tanto la preparación como la falta de nuestro hijo las podemos comprobar y detectar en el día a día a través de sus interacciones con el entorno físico, ya que no es una cuestión o característica del ámbito digital”.

Por ejemplo, los padres pueden constatar la madurez de sus hijos menores respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Conseguir que la niña o el niño se ponga a hacer los deberes cuando llega del colegio es una batalla diaria?; ¿cuesta conseguir que ponga su habitación en orden o ayude en las tareas domésticas?; ¿Es responsable con sus

cosas, o todo lo pierde o lo rompe?, ¿le cuesta aceptar los límites y los ‘no’ en respuesta a sus demandas?

Si todas estas cuestiones generan en casa una lucha continua con nuestro hijo, “deberíamos retrasar la entrega de un dispositivo ya que va a suponer una nueva responsabilidad que el menor va a tener que aceptar”, y para la que no parece estar preparado: la del cuidado y buen uso del dispositivo electrónico, asevera Cuesta.

“Cuando tenemos hijos menores de edad, pero que responden a nuestra primera llamada, saben dejar la actividad de ocio que estaban haciendo sin enfados ni broncas, y son cuidadosos con sus pertenencias, entonces el momento de entregarles el primer móvil podría adelantarse”, matiza esta experta.

“Eso sí, lo que nunca podemos pensar los padres es en darles un dispositivo y olvidarnos, ya que la supervisión, orientación, educación y acompañamiento de nuestros hijos por nuestra parte, es insustituible”, enfatiza.

RECOMENDACIONES BÁSICAS DE EDUCACIÓN DIGITAL

“Antes de dar el primer móvil a un hijo debemos normalizar las conversaciones sobre tecnología, hablando de oportunidades y riesgos, sin alar-

mismos ni demonizando su uso, y establecer un clima de confianza para que cuando sean adolescentes puedan contarnos sin miedo lo que les asusta, molesta o preocupa, en el ámbito digital o en el analógico”, recomienda Cuesta.

“Cuando le demos el primer móvil debemos poner normas y límites de uso del dispositivo, claras, sencillas y que se puedan flexibilizar e ir ajustando según vayan creciendo, así como configurar las opciones de seguridad y privacidad del dispositivo y todas las ‘apps’ que utilice el menor, así como los controles parentales”, prosigue.

Una vez que nuestros hijos ya están utilizando el dispositivo, sus padres deben “orientarles y educarles en el buen uso de las ‘apps’ y plataformas; mantener conversaciones y una escucha activa continua para detectar posibles riesgos y minimizar cualquier posible daño”; además de “ser modelos de referencia para ellos en el buen uso de la tecnología”, concluye esta experta.

La educadora y especialista en bienestar digital, Laura Cuesta ha redactado una guía para ayudar a las familias a acompañar a sus hijos e hijas en su relación con la tecnología, que puede leerse y obtenerse en <https://onspc.com/es-es/pages/guias-para-padres>.



ALINA GARCÍA

SUPERVISOR DE ELECCIONES DEL CONDADO DE MIAMI-DADE

305-499-8683



NÚM. 1 ENMIENDA CONSTITUCIONAL
Artículo III, Sección 19

Fondo de la Estabilización Presupuestaria

Propuesta de enmienda a la constitución estatal para aumentar la cantidad de fondos que pueden retenerse en el fondo de estabilización presupuestaria del 10 % al 25 % de los ingresos generales recaudados, requerir a la legislatura que transfiera la menor de las siguientes cantidades: 750 millones de dólares o la cantidad necesaria para alcanzar el 25 % de los ingresos generales recaudados cada año, a menos que se cumplan ciertas determinadas condiciones, y permitir a la legislatura retirar fondos para necesidades estatales críticas.

Sí 250
No 251

NÚM. 2 ENMIENDA CONSTITUCIONAL
Artículo VII, Sección 3
Artículo XII

Exención Impositiva de los Bienes Muebles Tangibles Situados en Terrenos Agrícolas

Propuesta de enmienda a la constitución estatal para eximir impositivamente los bienes muebles tangibles que se encuentren habitualmente o estén normalmente presentes en terrenos clasificados como agrícolas, que se utilicen en la producción de productos agrícolas o para actividades de agroturismo, y que sean propiedad del propietario o del arrendatario de dichos terrenos agrícolas de impuesto ad valorem. Si se aprueba, esta enmienda empezaría a aplicarse a los periodos fiscales que comiencen el 1 de enero de 2027.

Sí 252
No 253

NÚM. 3 ENMIENDA CONSTITUCIONAL
Artículo VII, Secciones 4, 6 y 9
Artículo XII

Mayor Exención Por Vivienda Familiar; Tope Inferior a Los Aumentos en las Valoraciones de los Bienes Inmuebles que no sean por Viviendas Familiares

Esta enmienda aumenta la exención por vivienda familiar, para todos los impuestos no escolares, a \$150,000 en el año 2027 y a \$250,000 en el año 2028, y a partir de entonces, se ajustará en función de la inflación. Esta enmienda exige a la Asamblea Legislativa que establezca un procedimiento uniforme para que los condados y los municipios, en lo que respecta a sus respectivos impuestos, aumenten la exención por vivienda familiar hasta el valor catastral total, y permite a los distritos especiales, previa aprobación mediante referéndum, que hagan lo mismo.

Las personas que no sean residentes de Florida el 31 de diciembre de 2026 podrán acogerse a la exención por vivienda familiar actualmente vigente en el momento en que cumplan los requisitos para ello, y la exención ampliada se

aplicará a partir del quinto año de exención, en la medida en que lo permita la Constitución de los Estados Unidos.

Esta enmienda reduce el tope anual de los aumentos de valoración para las propiedades que no sean viviendas familiares del 10 % al 5 %.

Esta enmienda exige a los condados y municipios asignar los impuestos sobre la propiedad exclusivamente a la seguridad pública, la educación y las escuelas, las infraestructuras, los recursos naturales, el servicio de la deuda mediante bonos, las prestaciones de jubilación de los empleados y las operaciones y la administración. Otros gastos podrán ser aprobados por los funcionarios del condado o por los órganos de gobierno del condado o del municipio, salvo que lo prohíba la legislación general, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo VII, sección 9(a), de la Constitución de Florida, que permite a los condados y municipios recaudar impuestos sobre la propiedad para sus respectivos fines.

Esta enmienda entrará en vigor el 1 de enero del año 2027.

Sí 254
No 255

REFERENDO 1 DEL CONDADO

Enmienda a la Carta Constitucional para establecer una Comisión de Salarios Independiente

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Condado para que el salario fijo anual de los comisionados del Condado sea determinado por una Comisión de Salarios independiente con cinco miembros —designados por el Juez Principal del Undécimo Circuito Judicial de la Florida, el Fiscal Estatal, el Defensor Público, el Director Ejecutivo de la Comisión de Ética y el Inspector General— que revise anualmente y establezca los salarios de los comisionados sobre la base de criterios específicos, y que todas sus decisiones sean finales y no puedan ser modificadas por la Junta de Comisionados del Condado?

Sí 256
No 257

REFERENDO 2 DEL CONDADO

Enmienda a la Carta Constitucional para aumentar el tiempo de residencia en un distrito como requisito para postularse a comisionado del Condado

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Condado para cambiar el requisito de residencia de los miembros de la Comisión, aumentando de seis meses a un año el tiempo mínimo que un candidato debe residir en su distrito antes de que comience el período de cualificación?

Sí 258
No 259

REFERENDO 3 DEL CONDADO

Enmienda a la Carta Constitucional para permitir que las elecciones para cubrir vacantes coincidan con otras elecciones; establecer requisitos mínimos de cualificación para candidatos municipales

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Condado para permitir que la Junta haga coincidir las fechas de elecciones especiales para cubrir vacantes en los cargos de Alcalde o Comisionado del Condado con otras elecciones previstas cuando tales vacantes se produzcan debido a renunciaciones para postularse a otros cargos, y establecer requisitos mínimos sobre períodos de cualificación para candidatos municipales?

Sí 260
No 261

REFERENDO 4 DEL CONDADO

Enmienda a la Carta Constitucional sobre revisiones debido al restablecimiento de las oficinas constitucionales electivas del Condado

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional Autonómica del Condado para introducir ciertos cambios que (1) aborden el restablecimiento de las oficinas constitucionales electivas del Condado del Alguacil, Recaudador de Impuestos, Tasador de Inmuebles y Supervisora de Elecciones, (2) aclaren las funciones respectivas del Secretario de los Tribunales y el Condado en materia de finanzas y presupuesto, y (3) exijan que los empleados del Condado se acojan a un permiso de ausencia cuando se postulen a un cargo constitucional electivo?

Sí 262
No 263

REFERENDO 5 DEL CONDADO

Enmienda a la Carta Constitucional sobre varios asuntos y cambios técnicos

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional Autonómica del Condado para introducir ciertos cambios técnicos, como cambiar el nombre de algunos lugares del Condado allí mencionados por el nombre que se usa actualmente, autorizar el uso de otros métodos de notificación pública y participación cuando la ley estatal lo permita y garantizar la coherencia en las convenciones de estilo sobre numeración, género, uso de mayúsculas y gramática?

Sí 264
No 265

REFERENDO 6 DEL CONDADO

Enmienda a la Carta Constitucional para ampliar la publicidad permitida en los parques

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Condado para ampliar la publicidad permitida en los parques sujetos al Artículo 7 de la Carta Constitucional, al eliminar el requisi-

to que establece que la publicidad en dichos parques debe estar relacionada con el patrocinio de eventos o instalaciones en los parques, siempre que dicha publicidad no dañe el parque ni constituya un obstáculo irrazonable a su uso por el público, y que los ingresos generados se destinen al uso exclusivo del sistema de parques?

Sí 266
No 267

REFERENDO DE LA JUNTA ESCOLAR

Renovación por referendo del gravamen ad valorem vigente destinado a los maestros, el personal docente y la seguridad y protección de los estudiantes

¿Deberá la Junta Escolar del Condado de Miami-Dade, Florida, mantener el gravamen vigente de una (1) milésima de los impuestos ad valorem destinado exclusivamente a fines operativos de las escuelas públicas del Condado de Miami-Dade, incluidas las escuelas chárter, con el propósito de seguir mejorando la compensación de los maestros y del personal docente y mejorar la seguridad de los estudiantes y la protección escolar, bajo la supervisión de un Comité de Asesoría Ciudadana, a partir del 1 de julio del 2027 y hasta el 30 de junio del 2031?

Sí 268
No 269

REFERENDO 1 DE AVENTURA

Enmienda sobre el salario anual de los funcionarios electos de la Ciudad

La Carta Constitucional de la Ciudad establece que el alcalde recibe un salario anual de \$10,000 y que los comisionados reciben un salario anual de \$7,500. Los salarios actuales han estado en vigor desde el 2001. La Comisión de Revisión de la Carta Constitucional propuso enmendar la Carta Constitucional con el fin de incrementar el salario anual del alcalde a \$20,000 y el de cada uno de los comisionados a \$15,000.

¿Deberá aprobarse la enmienda a la Carta Constitucional antes descrita?

Sí 270
No 271

REFERENDO 2 DE AVENTURA

Enmienda sobre el requisito de sustitución del auditor independiente

La Carta Constitucional de la Ciudad establece que un contador público certificado o una empresa de auditoría realicen una auditoría independiente de todas las cuentas de la Ciudad y que dicho contador o empresa sea sustituido cada cinco años, como mínimo. La Comisión de Revisión de la Carta Constitucional propuso enmendar la Carta Constitucional con el fin de

(PASA A LA PÁGINA 19)

ENMIENDAS CONSTITUCIONALES Y REFERENDOS EN EL CONDADO Y LA JUNTA ESCOLAR CIUDADES: AVENTURA, CORAL GABLES, KEY BISCAYNE, MIAMI, MIAMI BEACH Y MIAMI LAKES

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

exigir que el contador o la empresa sean sustituidos cada siete años, como mínimo.

¿Deberá aprobarse la enmienda a la Carta Constitucional antes descrita?

Sí 272
No 273

REFERENDO 1 DE CORAL GABLES

Incremento del valor de proyectos de obras públicas que requieran licitaciones formales

¿Deberá enmendarse la Sección 24 de la Carta Constitucional de la Ciudad para incrementar el umbral de los proyectos de obras públicas que requieran licitaciones formales, de \$25,000 a \$300,000, y que esa cantidad se ajuste según lo especificado en la Sección 255.20 de los Estatutos de la Florida?

Sí 274
No 275

REFERENDO 2 DE CORAL GABLES

Enmienda a la Carta Constitucional de la Ciudad para exigir la residencia inmediatamente anterior al período de cualificación para los cargos de Alcalde y Comisionado de la Ciudad

¿Deberá enmendarse la Sección 3 de la Carta Constitucional de la Ciudad para exigir que los candidatos que se postulen a los cargos de Comisionado o Alcalde de la Ciudad residan de manera continua en la Ciudad de Coral Gables durante un período mínimo de un año inmediatamente anterior al cierre del período de cualificación?

Sí 276
No 277

REFERENDO 3 DE CORAL GABLES

Mandato de cuatro años para el cargo de Alcalde de la Ciudad

Actualmente, la Carta Constitucional de la Ciudad establece un mandato de dos años para el cargo de Alcalde. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional de la Ciudad para incrementar el mandato del Alcalde a cuatro años, de manera coherente con el mandato para el cargo de Comisionado de la Ciudad, a partir de las Elecciones Generales de Coral Gables del 2028, sin que cambie el correspondiente límite de mandatos?

Sí 278
No 279

REFERENDO 4 DE CORAL GABLES

Venta de determinadas propiedades de la ciudad

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional de la Ciudad para exigir que la venta, intercambio, cesión o arrendamiento por un período de diez (10) años o más de cualquier propiedad de la ciudad utilizada como parque, instalación recreativa, campo de golf o espacio abierto de parques

a fecha del 3 de noviembre del 2026, o adquirida posteriormente para ese uso, sea aprobada por el sesenta por ciento (60%) de los electores en elecciones especiales para toda la ciudad?

Sí 280
No 281

REFERENDO DEL DORAL

Creación de límites de mandatos de por vida para los cargos de alcalde y concejal

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional de la Ciudad para establecer un límite de por vida de cuatro mandatos para el cargo de alcalde y cuatro mandatos para el cargo de concejal, que se contarán por separado y de manera independiente en el caso de los mandatos ejercidos antes o después de la aprobación de esta enmienda, y que se contarán a los efectos del límite que corresponda?

¿Deberá aprobarse la enmienda a la Carta Constitucional antes descrita?

Sí 282
No 283

REFERENDO DE KEY BISCAYNE

Requerir la aprobación de los electores para determinados proyectos de aguas pluviales y/o prevención de inundaciones que excedan los \$50,000,000

Se propone enmendar la Carta Constitucional del Municipio con el fin de requerir un voto de mayoría de los electores cualificados para aprobar cualquier proyecto de aguas pluviales y/o prevención de inundaciones, ya sea que se dividan en diferentes proyectos y/o fases, cuyo costo total estimado exceda \$50 millones en un período de tres años fiscales.

Sí 284
No 285

REFERENDO 1 DE MIAMI

Iniciativa Safe and Ready Miami: bonos de obligación general para instalaciones de policía y bomberos sin aumentar la tasa de amillaramiento

Con el fin de mejorar las instalaciones para bomberos y paramédicos que se encuentran en una situación crítica de deterioro y reforzar la seguridad pública en toda la ciudad mediante la renovación, modernización y construcción de nuevas instalaciones, además de construir una sede moderna y lista para la acción dedicada a la seguridad pública para la policía y los primeros socorristas, ¿deberá la Ciudad de Miami emitir bonos de obligación general por un monto de \$450 millones con tasas de interés que no superen el nivel máximo permitido por la ley, pagaderos de los impuestos ad valorem, sin aumentar la tasa de amillaramiento actual de deuda para proyectos de capital (0.5935), y realizar una auditoría independiente anual?

A favor de los bonos 286
En contra de los bonos 287

REFERENDO 2 DE MIAMI

Enmienda a la Carta Constitucional para establecer un Comité Asesor Permanente sobre Bonos de Obligación General

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional de la Ciudad de Miami para establecer un Comité Asesor Permanente sobre Bonos de Obligación General con el fin de brindar transparencia y supervisión y con la autoridad de monitorear y presentar informes públicos sobre el estado, el costo, el cronograma y los fondos restantes o disponibles para todos los proyectos de capital activos que estén financiados con bonos de obligación general emitidos por la Ciudad de Miami?

Sí 288
No 289

REFERENDO 3 DE MIAMI

Propuesta de arrendamiento y remodelación de las marinas existentes de Rickenbacker y el Marine Stadium en Virginia Key

¿Deberá la Ciudad arrendar aproximadamente 27.62 acres en Virginia Key a la compañía Virginia Key, LLC, para lo siguiente?

- Un plazo inicial de 45 años con dos renovaciones de 15 años cada una;
- Una renta anual mínima garantizada para la Ciudad de \$2,200,000 (con aumentos periódicos), que alcanzaría un total aproximado de \$203,980,000 durante el plazo inicial, además del 6% de los ingresos brutos;
- Una inversión con fondos privados de aproximadamente \$80,000,000 para la remodelación de las marinas existentes de Rickenbacker y el Marine Stadium, de manera responsable con el medioambiente, lo que incluye almacenamiento de embarcaciones, restaurantes, comercios minoristas y estacionamiento público.

Sí 290
No 291

REFERENDO DE MIAMI BEACH

Dos opciones de extensión del arrendamiento por 20 años sobre una propiedad de la Ciudad ubicada en 1691 Michigan Avenue

¿Debería la Ciudad, conforme a la Resolución 2026-34388, enmendar el contrato de arrendamiento de terrenos con RK Rivani LLC sobre la propiedad ubicada en 1691 Michigan Avenue para otorgarle dos opciones de extensión de 20 años, autorizar 47,000 pies cuadrados de nueva construcción sobre el garaje existente, garantizar un alquiler básico de \$247,733,206.12 y un alquiler porcentual estimado de \$184,140,862.35 durante los períodos que abarcan esas opciones (40 años) e incrementar el alquiler porcentual del 2.5% al 3% (un aumento estimado de \$13,261,308.15 durante el plazo restante (64 años))?

Sí 292
No 293

REFERENDO 1 DE MIAMI LAKES

Revisión de los procedimientos para cubrir vacantes en los cargos de Concejal y de Alcalde del Municipio

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para revisar los procedimientos aplicables a las vacantes del Concejo con el fin de establecer que el Alcalde nombre a un sustituto en un plazo de 45 días y que la confirmación del Concejo se realice en un plazo adicional de 30 días, en el caso de vacantes en las que queden más de seis meses de mandato; y establecer que si el cargo de Alcalde queda vacante, el Vicealcalde complete el mandato?

Sí 294
No 295

REFERENDO 2 DE MIAMI LAKES

Comienzo de los mandatos en enero y elección anual del Vicealcalde

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para establecer que: (1) el mandato de todos los funcionarios electos en las elecciones generales comience a las doce del mediodía del segundo martes de enero siguiente a las elecciones generales; y (2) a partir de las elecciones generales que tendrán lugar en noviembre del 2028, el Concejo elija a uno de sus miembros como Vicealcalde en su primera reunión ordinaria de enero y cada año a partir de entonces?

Sí 296
No 297

REFERENDO 3 DE MIAMI LAKES

Las vacantes por renuncia para postularse se cubrirán en las siguientes elecciones programadas del Municipio

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para establecer que cuando se produzca una vacante en los cargos de Alcalde o Concejal debido a una renuncia presentada de acuerdo con la Sección 99.012 de los Estatutos de la Florida, la vacante se cubra en las siguientes elecciones programadas del Municipio, o antes según lo disponga el Concejo, y que el Secretario del Municipio envíe de inmediato una notificación a la Supervisora de Elecciones del Condado de Miami-Dade y abra un período de cualificación para el escaño vacante?

Sí 298
No 299

REFERENDO 4 DE MIAMI LAKES

Límite de dos mandatos de por vida para los cargos de Alcalde y Concejal

¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional del Municipio para limitar los mandatos del Alcalde y los miembros del Concejo a no más de dos (2) mandatos en cada cargo en toda su vida (en lugar de dos mandatos consecutivos), contando por separado los mandatos de Concejal y Alcalde; establecer que el tiempo de servicio que supere los dos años de un mandato no vencido se cuente como un mandato; y aplicar estos límites de manera retroactiva de modo que los mandatos anteriores se cuenten para el límite de dos mandatos?

Sí 300
No 301



Enrique Ros (†)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

AÑOS CRÍTICOS: DEL CAMINO DE LA ACCIÓN AL CAMINO DEL ENTENDIMIENTO



Enrique Ros pone al descubierto la zigzagueante política del presidente Kennedy hacia Cuba que fluctuó de “una solución no comunista en Cuba, por todos los medios necesarios” hasta “el desarrollo gradual de un acuerdo con Castro”.

Ros hace una verdadera contribución a la verdad histórica al destacar -precisando hechos y nombres- los incontables esfuerzos realizados por los cubanos anticastristas, dentro y fuera de Cuba, para derrocar al tirano.

Este libro debe ser lectura imprescindible no solo para los cubanos, víctimas directas de la bárbara tiranía de Castro, sino para todos aquellos que en este planeta se preocupan por la libertad y la dignidad del ser humano.

EL JUICIO DE MARCOS (MARQUITOS) RODRÍGUEZ (VII)

ORDOQUI Y LA VIEJA GUARDIA EN EL BANQUILLO

Luego del extenso y rectificador testimonio de Chomón, declararon ante el tribunal, en la segunda sesión del martes 24, varios testigos de relevancia. Entre ellos, Joaquín Ordoqui, quien afirma haber conocido a fines de 1958, en México, a Marcos Rodríguez, cuando este carecía de lo más elemental: **“Tenía poca ropa; una situación difícil... Lo único que tenía era miseria en México”**.

En su comparecencia, Ordoqui hace mención de la carta que Marcos, estando ya preso en Cuba, le había dirigido y en la que el procesado afirma que existe abuso de

poder y que en la isla no hay garantías; **“en fin —señala él—, lo que llama arbitrariedades”**. Es la misma carta cuya copia llegó a manos de Faure Chomón y que este había desmenuzado en la corte, **“por cierto, sin la presencia mía”**, dice ahora Ordoqui.

La carta a la que Ordoqui se refería había estado circulando por las calles. Para quejarse, fue a ver a Ramiro Valdés, ministro del Interior, quien lo remitió a Osvaldo Dorticós, presidente de la República. Este último le dijo que investigaría el caso y le daría una respuesta al día siguiente. Así fue.

A las veinticuatro horas, Dorticós llamó a Ordoqui y le dijo, en palabras textuales del viejo dirigente comunista:

“Marquitos hace más de seis o siete meses que ha confesado; no puedo decirle el tiempo con exactitud; hace algún tiempo que ha confesado todo lo que ha hecho y, además, ha acusado a su compañera Edith García Buchaca, de que conocía este hecho”.

Edith García Buchaca, que se encontraba en aquel momento en la provincia de Oriente, regresó a La Habana, habló con Dorticós y pidió una reunión en la que participaran todos, incluyendo a Marcos y a Chomón. La reunión se produjo.

Recuerda Ordoqui: **“Fue así como se planteó el problema; y es realizada tal**

(PASA A LA PÁGINA 21)

La defensa de Carlos Rafael Rodríguez y la rectificación de Faure Chomón

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

cosa; es discutido el problema; estaban Chomón y los demás compañeros; allí no hubo nada más que retractación de Marcos Rodríguez de lo que había dicho, acusando a uno de los que lo estaban interrogando de que había insinuado el nombre de mi compañera. Es así como se resuelven los problemas con los hombres de principios y me parece que así es como hemos sido educados en el Partido”.

Aquella reunión, para Ordoqui, había dado por terminado el incidente.

Antes de Ordoqui había testificado Edith García Buchaca; después, como si el destino los mantuviese aún ligados, lo hizo Carlos Rafael Rodríguez, quien, en sus primeras palabras, aclaró que, contrario a los rumores que circulaban en la calle, no tenía parentesco alguno con Marcos Rodríguez.

Inmediatamente lanzó, sin mencionarlos, una andanada contra Faure y el Directorio:

“Los miserables, los infames han estado —como decía Fidel— intrigando; han manejado como argumento en estos días la idea de que el Partido Socialista Popular podía amamantar, podía producir delatores. ¡No!”.

Pasó después a analizar el primer discurs-

so de Faure Chomón y el posterior, del día 23 de marzo:

“Yo digo que no estoy de acuerdo con aquel primer discurso; no podía haberlo aceptado. Pero Faure Chomón ha rectificado su posición. Se ha producido su interpretación ayer, clara, cuyas intenciones reconozco... La explicación de Faure es una explicación categórica de sus intenciones”.

Y agregó:

“Porque yo hubiera venido aquí a debatir con el Directorio, frente a frente, estas cosas, si el Directorio hubiera mantenido esos criterios; y como no los mantiene, lo que me gusta es el llamado a la unidad que hizo el compañero Chomón”.

Carlos Rafael hacía clara y pública la rectificación de Faure, acondicionando así el terreno por el que avanzaría, dos días después, Castro.

En esta segunda vista, efectuada el martes 24, testificaron también Raúl Valdés Vivó, subdirector del periódico *Hoy*, y Antonio Carcedo Ferrer, quien había sido responsable del trabajo de la Juventud Socialista en la Universidad de La Habana.

¿Razón de su comparecencia? Que afirmara, como lo hizo, que “este sujeto

jamás perteneció a la Juventud Socialista”.

Declaró también César Gómez, quien fuera secretario general de Juventud Socialista a partir de enero de 1957. ¿Razón de su comparecencia? Que pudiera hacer constar que “en ningún momento Marcos Rodríguez militó en aquella organización”. Se jactó, además, de los militantes de la Juventud Socialista que ocuparon altas posiciones en la FEU.

El siguiente testigo fue Hiram Prats, organizador del Buró Ejecutivo de la Juventud Socialista, quien afirmó que, a principios de 1957, Marcos Rodríguez solicitó el ingreso a la Juventud Socialista a través de César Gómez, pero le fue denegado, entre otras cosas, debido “a su actitud personal que daba a pensar que era homosexual”.

El siguiente testigo fue José Novo Jiménez, quien se refirió a un viaje que su amigo Eugenio Pérez Cowley realizó a Holguín junto con Marcos Rodríguez. Afirmó que, en aquella ocasión, Eugenio Pérez Cowley durmió en el cuartel del Ejército en Holguín, donde su tío, el coronel Fermín Cowley, era el jefe.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)




Donde cada niño es un Tesoro

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EL CHOQUE DE LOS MUNDOS (X)

Por F. BALMER Y R. WYLIE (1934)

Tony se sonrió.

¡Negocios como de costumbre! Continuación de los negocios, como siempre, durante todas las alteraciones — pensó.

Tomó un taxi y acudió al departamento de Hendron. A más de una cuadra de distancia del edificio, tuvo que abandonar el vehículo. La muchedumbre y el cordón de policías en torno al edificio se habían hecho más numerosos; pero determinadas personas podían pasar.

Varios hombres, cuyas voces él podía distinguir porque argumentaban en alta voz, estaban con Cole Hendron detrás de la cerrada puerta del gran estudio del roof. Nadie estaba con Eva. Ella lo esperaba sola.

Estaba cuidadosamente vestida, encantadora como siempre. Él la estrechó contra sí por un momento; y durante aquel instante en que la besó y la tuvo tan próxima a él, toda preocupación y todo terror desaparecieron. ¡Qué importaba el fin de todo, si antes él la tenía! Nunca él había gozado tanto al pensar en la posesión como le ocurría ahora, estrechándola entre sus brazos; nunca se había atrevido a soñar con ella de ese modo. Él la había conquistado, y ella a él, más suavemente. Cuando él pensaba en el cataclismo que había de destruirles, pensó en el placer de recibirlo juntos, uno en los brazos del otro, y ya no sentía gran preocupación.

Ella lo sentía tan plenamente como él. Sus dedos tocaron el rostro del hombre con una ternura apasionada que le enloquecía.

—¿Qué es lo que nos ha transformado tan inesperada y completamente, Tony?

—¡La sombra de la espada! Supongo, mi querida. — ¡Oh, mi querida! Recuerdo haberlo leído en Kipling cuando era un muchacho, pero nunca lo he comprendido. Piensa en dos amantes cuando saben que uno seguramente tendrá que morir. No hay felicidad como esa, de estar juntos bajo la sombra de la espada, ¡bajo la amenaza de la destrucción!



A las diez de la mañana sonó el gong y las puertas de la Bolsa se abrieron. Un hombre cayó muerto al dar la primera ojeada a la cinta automática que acusaba las cotizaciones.

(PASA A LA PÁGINA 23)

Predicciones peligrosas: el paso cercano alrededor del Sol

(VIENE DE LA PÁGINA 22)

—¡Pero los dos moriremos si no hacemos otra cosa, Tony! Eso, después de todo, es mucho mejor.

Las voces que se escuchaban detrás de la puerta del estudio se hicieron más altas y Tony la interrogó:

—¿Quién está ahí?

SINOPSIS DE LO ANTERIORMENTE PUBLICADO:

Mientras David Ransdell se aproximaba a New York a bordo del trasatlántico Europa, recibió una serie de radiogramas ofreciéndole desde mil hasta veinte mil pesos por la prioridad de una entrevista exclusiva para un diario, en la que debía divulgar la misión que lo traía desde el África del Sur.

Ransdell era un aviador que ahora estaba adscripto al servicio de correos y que había sido secretamente comisionado, en la Ciudad del Cabo, por Lord Rhondin, financiero y mecenas científico, y por el profesor Bronson, el astrónomo, para volar desde la extremidad austral de África y cruzar el Mediterráneo a la mayor velocidad posible, a fin de tomar pasaje para América en el rápido trasatlántico, transportando una gran maleta de viaje que contenía una serie de placas fotográficas.

Ransdell solo sabía que aquellas fotografías habían sido tomadas con el auxilio del gran telescopio de África del Sur y que correspondían a regiones de los cielos australes que nunca eran visibles en el hemisferio boreal.

Las instrucciones que traía eran las de entregar aquellos objetos al doctor Cole Hendron, célebre físico de New York, guardando la mayor reserva acerca del motivo de su viaje.

Cuando Ransdell llegó a la casa de apartamentos en que residía el doctor Hendron, Tony Drake estaba allí, tratando de averiguar la causa de que Eva Hendron estuviera tan excitada y llena de preocupación, después de haberle dicho que podía besarla,

pero que no se propasara después.

Después de hacer las presentaciones de Ransdell y de Tony, ella le había pedido a este último que despachara a los invitados que había en la casa, porque tenía necesidad de ayudar a su padre en algunas menuras y chequeos astronómicos.

En su club, Tony encontró a todo el mundo discutiendo alrededor de la misteriosa Liga de los “Últimos Días”, formada por los más notables científicos del mundo.

A la mañana siguiente, Tony leyó en los titulares de su diario:

LOS CIENTÍFICOS ASEGURAN QUE MUNDOS DE OTRAS CONSTELACIONES SE APROXIMAN A LA TIERRA

El doctor Cole Hendron hace sorprendentes declaraciones, en las que le respaldan sesenta de los más grandes físicos y astrónomos del mundo.

El más pequeño de los cuerpos, el Bronson Beta, que tiene más o menos el tamaño de la Tierra, gira alrededor del Bronson Alfa del mismo modo que la Luna lo hace en torno a la Tierra.

Los miembros de la Liga de los “Últimos Días” han estado trabajando secretamente durante varios meses. Hendron prometió nuevas declaraciones para dentro de un mes.

Entre tanto, Tony Drake interrogó a Eva:

—¿Será destruido el mundo?

—Más que eso, Tony —le contestó ella.

Y entonces, alentando determinadas esperanzas de posible salvación, la joven explicó que, la primera vez que los cuerpos Bronson se aproximaran a la Tierra, no chocarían con ella; pero que, la segunda vez, uno de ellos, el Bronson Beta, pasaría muy próximo a nuestro mundo, mientras el Bronson Alfa chocaría con él, destruyéndolo.

El aparentemente fantástico propósito de ver cómo es posible transportarse al

Bronson Beta, cuando este cruce por las inmediaciones de la Tierra, es el proyecto que alientan los científicos de la Liga de los “Últimos Días”.

Entre tanto, el mercado mundial de valores se ve forzado a cerrar, mientras la alarmada muchedumbre recorre las calles y los sitios de distracción de New York.

Cuando Tony llega por segunda vez, en esa forma, a la casa de Hendron, escucha voces dentro de su estudio.

CAPÍTULO VI

Eva dijo, replicando a la pregunta de Tony:

—Hay cinco hombres con papá. El secretario de Estado, el gobernador, Mr. Borgan, el jefe de una cadena de periódicos y dos individuos más.

Pero la muchacha no pensaba en aquello.

—Siéntate —dijo—, pero no te sientes cerca de mí, Tony; tenemos que pensar en muchas cosas.

—¿Las ha dicho tu padre? —preguntó él.

—Él me ha dicho lo que ocurrirá primero. Me refiero a los cuerpos Bronson, a los dos, que pasarán primero muy cerca de la Tierra en su ruta alrededor del Sol. Eso es más que suficiente por ahora para ellos. No es tiempo todavía de precisar la fecha en que el encuentro habrá de producirse. Pero date cuenta, Tony, de que el simple paso próximo será algo terrible.

—¿Por qué?

—Por causa de las mareas, entre otras cosas. La Luna, que escasamente tiene una octava parte del volumen de la Tierra, levantará mareas que alcanzarán de cuarenta a sesenta pies en lugares como la bahía de Fundy.

—Desde luego, las mareas —comprendió Tony y lo expresó en alta voz.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

Recordatorio del 11 de septiembre de 2001 en la ciudad de Miami

‘La violencia no es el camino de la paz’



En la plaza de armas del Tropical Park asistieron oficiales de la Policía y los Bomberos de Miami-Dade.



El suboficial Lázaro Isla fue el encargado del toque de campana.



Un helicóptero sobrevoló la bandera de Estados Unidos en señal de duelo.



La Policía Montada también participó en el acto de recordación del 11 de septiembre.



Siempre firmes en la lucha contra el terrorismo.



Oficiales y familiares durante la ceremonia del viernes en la ciudad de Miami.

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Con la graduación de 44 nuevos bomberos concluyó la emotiva **ceremonia de recordación del 11 de septiembre de 2001 en la ciudad de Miami**, dedicada a honrar a los valientes hombres y mujeres que acudieron a la zona del desastre tras los atentados contra las **Torres Gemelas** para rescatar y salvar vidas.

“**La violencia no es el camino de la paz**”, afirmó con contundencia la alcaldesa **Eileen Higgins**, quien presidió la ceremonia. En el acto participaron integrantes de las fuerzas de bomberos, policía y rescate, mientras una enorme bandera de Estados Unidos era izada en homenaje a los héroes caídos.

El sacerdote del Cuerpo de Bomberos de la ciudad de Miami, **Manny Álvarez**, destacó que esta fecha debe servir para “**nunca olvidar**” y exaltó el coraje de quienes perdieron la vida en la Zona Cero mientras trabajaban en el rescate de sobrevivientes tras el derrumbe de las Torres Gemelas.

Durante la conmemoración del 11 de septiembre se hizo sonar la campana en memoria de las víctimas y se guardó un minuto de silencio por los miles de muertos y heridos que dejó aquel acto terrorista, una tragedia que permanece en la memoria de Estados Unidos.



La alcaldesa Higgins presidió los actos de recordación del 11 de septiembre en la ciudad de Miami.



Supremo honor a los caídos durante los atentados del 11 de septiembre.



Los cuerpos de bomberos se refuerzan con 44 nuevos miembros.



En Coral Gables, el acto estuvo presidido por el alcalde Vince Lago.



Los oficiales lloraron al recordar a sus compañeros caídos en el cumplimiento del deber.



Dolor y memoria en una jornada de profundo significado patriótico.



Frank Castañeda, presente en el acto de recordación.



Entre otros, los comisionados Ralph Rosado y Miguel Ángel Gabela junto a la alcaldesa Eileen Higgins.

LA MEMORIA DE ENRIQUE ROS PERDURA

En una ceremonia cargada de afecto, gratitud y memoria cubana, la Oficina de Transmisiones a Cuba (OCB por sus siglas en inglés) nombró su biblioteca en honor de **Enrique Emilio Ros**, escritor, investigador, empresario y combatiente incansable por la libertad de Cuba. El acto, celebrado la semana pasada en la sede de la agencia en Doral, reunió a familiares, amigos y figuras de la comunidad del exilio.

Para **Ileana Ros-Lehtinen**, hija del homenajeado y quien representó a nuestra comunidad en el congreso de los Estados Unidos por 30 años, fue una jornada de profunda emoción. La acompañaron su esposo, el distinguido abogado **Dexter Lehtinen**; su tía **Vicky García**; y varios colaboradores de sus años en el Congreso. También estuvieron presentes, entre otros amigos, la senadora estatal **Ana María Rodríguez** y el recaudador de impuestos del Condado Miami-Dade, **Daniel Fernández**.

El director de la OCB, **Álvaro Alba**, tuvo el noble acierto de colocar el nombre de **Enrique Ros** en el recinto donde reposan libros, documentos e ideas. No pudo escoger mejor sitio. La biblioteca llevará el nombre de un hombre que comprendió que la historia de Cuba no podía quedar secuestrada por la propaganda ni reducida al silencio impuesto desde La Habana.

Nacido en Cienfuegos el 28 de junio de 1924, Enrique Ros perteneció a esa estirpe de cubanos que hicieron del estudio una

vocación y del trabajo una forma de servicio. Se graduó como maestro en La Habana en 1945 y más tarde obtuvo el título de contador público en la Universidad de La Habana. Ya en el destierro culminó sus estudios de Contabilidad en la Universidad de Miami en 1969.

Fue también un exitoso empresario. Durante décadas, junto a su esposa **Amanda** y su hijo **Enrique**, levantó Ros Forwarding, la empresa familiar de importación y exportación, sin que las exigencias del negocio apagarán su compromiso con Cuba. Después de retirarse de los negocios, se entregó a la investigación histórica: horas de archivos, periódicos, testimonios y bibliotecas.

De esa disciplina nacieron 19 libros. Su obra dejó páginas esenciales sobre la Revolución de 1933, la lucha clandestina contra el castrismo, Girón, las Unidades Militares de Ayuda a la Producción (el gulag castrista), Ernesto Che



La congresista Ileana Ros-Lehtinen junto a su tía, Vicky García; el director de la OCB, Álvaro Alba; y su esposo, el distinguido abogado Dexter Lehtinen, durante la develación de la placa que identifica la Biblioteca Enrique Ros de la Oficina de Transmisiones a Cuba.

Guevara y la intervención cubana en África, entre otros asuntos decisivos de nuestra historia contemporánea. Fue investigador acreditado en los Archivos Nacionales de Estados Unidos y en las bibliotecas presidenciales de John F. Kennedy y Lyndon B. Johnson.

Sus investigaciones, sustenta-

das en documentos y testimonios, constituyen una fuente indispensable para quien quiera comprender la lucha del exilio cubano y la historia de Cuba sin las vendas de la versión oficial. Algunas de sus obras tienen, además, una especial cercanía con los lectores de **LIBRE**, donde han sido publicadas por entregas, manteniendo viva una labor que él asumió con rigor y pasión.

A lo largo de su vida, **Ros** recibió un sinnúmero de reconocimientos de instituciones cívicas y profesionales del exilio. Pero acaso el mayor homenaje a su nombre no sea una placa, sino la vigencia de su empeño: dejar constancia de lo ocurrido para que la verdad no sea derrotada por el olvido. En la nueva **Biblioteca Enrique Ros** confluyen la palabra, la memoria y el sacrificio de quienes nunca renunciaron a una Cuba libre. Es una forma justa de decirle, una vez más, que su obra permanece de pie.



El recaudador de impuestos del Condado Miami-Dade, Daniel Fernández; la senadora estatal Ana María Rodríguez; Ileana Ros-Lehtinen y Dexter Lehtinen, durante la ceremonia.



\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
\$ 99.99



se requieren pruebas de jubilación

**OFERTA
 ESPECIAL
 PARA
 JUBILADOS
 \$99.99**



**HOY
 SUSCRÍBASE
 \$149.99
 POR UN AÑO
 PARA JUBILADOS
 \$99.99
 (CON PRUEBAS)**

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- ☐ **\$149.99 AL AÑO**
☐ **OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO**

Mi nombre

Teléfono

Dirección

Ciudad

Estado

Código Postal

FAX

E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO:

☐ Cheque/Check

☐ Giro Postal / Money Order

**Suscríbase electrónicamente
 por "Internet" en:
 www.libreonline.com
 Pague por PayPal**



**RECÍBALO
 en su hogar
 o empleo durante
 52 semanas
 del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135
 www.libreonline.com

(305) 642-1000

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2025

16 SANTOS: Cornelio y Cipriano, Eufemia, Lucía, Ludmila, Rogelio

FRASE DEL DÍA: “Es un milagro que la curiosidad sobreviva a la educación reglada”. Albert Einstein

EFEMÉRIDES

1810.- Día de la Independencia de México.
1895.- Aprobada y promulgada la Constitución de Jimaguayú, en Cuba. Esta Asamblea tuvo como objetivo organizar la vida civil de la revolución, dar base a la organización militar y elegir al gobierno. Se eligió como presidente a Salvador Cisneros Betancourt y como Vice a Bartolomé Masó.
1954.- El XIV Congreso Internacional de

SANTOS: Las llagas de San Francisco, Roberto Belarmino, Flocelo, Ariana

FRASE DEL DÍA: “Ten menos curiosidad por la gente y más curiosidad por las ideas”. Marie Curie

EFEMÉRIDES

1787.- Los congresistas firman la Constitución de los Estados Unidos.
1934.- La URSS ingresa en la Sociedad de Naciones.
1960.- Estados Unidos acepta la soberanía titular de Panamá sobre la zona central del Canal.
2001.- La bolsa de Nueva York cierra con pérdidas históricas en el primer día de la cotización después de los atentados terroristas del 11 de septiembre.
2003.- El juez de la Audiencia Nacional española Baltasar Garzón procesa a Bin Laden y a otros

18 SANTOS: José de Cupertino, Sofía, Irene, Víctor, Teodora, Centina, Bonifacio

FRASE DEL DÍA: “Algún dinero evita preocupaciones; mucho, las atrae”. Confucio

EFEMÉRIDES

1793.- Colocación de la primera piedra del Capitolio de Washington.
1984.- Un avión de carga ecuatoriano se estrella contra un edificio de Quito y mueren 53 personas.
2005.- La CDU de Angela Merkel gana las elecciones alemanas con solo 0.9 puntos de ventaja sobre el SPD del canciller Schroeder.
2016.- Howard E. Butt Jr. (89), ejecutivo,

SANTOS: Genaro, Elías, Teodoro, Sosio, Félix, Constancia, Pomposa, Emilia

FRASE DEL DÍA: “Presta dinero a tu enemigo y lo ganarás a él; préstalo a tu amigo y lo perderás”. Benjamin Franklin

EFEMÉRIDES

1783.- Primera experiencia de vuelo en globo, realizada por los hermanos Montgolfier, en Versalles.
1890.- Muere José Fornaris. Impulsor del Siboneísmo, autor de “Cantos del Siboney”, es así mismo autor de La Bayamesa, musicalizada por Francisco del Castillo y amigo personal de Carlos Manuel de Céspedes. Ejerció la abogacía en Bayamo, alternando su vida entre esta ciudad y La Habana.
1991.- Muere en Miami, Florida, la polígrafa Lydia Cabrera y Bilbao, una de las voces más altas

Historia de la Medicina (Roma-Salerno, Italia), acordó que solo a Finlay corresponde el descubrimiento del medio de transmisión de la fiebre amarilla.
2022.- Estallan multitudinarias protestas en Irán por el trato a las mujeres, después del funeral de Mahsa Amini, una joven de 22 años que murió bajo custodia policial bajo circunstancias sospechosas. Se reportan al menos 450 muertos, 900 heridos.
2023.- Colin Murphy (79), jugador y entrenador de fútbol británico (n. 1944).
2024.- En Manhattan, es arrestado por investigadores de Seguridad Nacional de Estados Unidos el rapero y productor Sean Diddy Combs, se le acusa de tráfico sexual y crimen organizado.
2025.- Fallece Robert Redford (89), actor y cineasta estadounidense (n. 1936).

34 presuntos miembros de Al Qaida.
2019.- Liberan al opositor venezolano Edgar Zambrano tras meses de estar detenido por el gobierno de Maduro.
2020.- Robert W. Gore (83), ingeniero, científico y desarrollador tecnológico estadounidense (n. 1937).
2022.- Falleció Ramiro Colmenares (67), acordeonero y músico colombiano; complicaciones cardíacas (n. 1955).
2023.- La Presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, anuncia en Lampedusa un plan europeo ante la crisis migratoria de Italia.
2024.- Miles de buscapersonas utilizadas por Hezbolá explotan de manera simultánea en Líbano y Siria, dejando al menos 12 muertos y más de 2750 heridos entre militantes de Hezbolá y civiles.
2025.- Muere Arturo Gómez-Pompa (91), biólogo y botánico mexicano (n. 1934).

empresario y filántropo estadounidense; enfermedad de Parkinson (n. 1927).
2020.- Ruth Bader Ginsburg (87), jueza y jurista estadounidense, cáncer de páncreas (n. 1933).
2021.- En Marte, la NASA detectó un sismo de 4.2 grados de magnitud de duración de una hora y media.
2022.- En Costa Rica, un deslizamiento de tierra dejó al menos 9 muertos y más de 60 heridos a causa de las intensas lluvias.
2023.- Fallece Edward Ferry (82), deportista olímpico estadounidense de remo (n. 1941).
2024.- Tupperware pionera en recipientes para alimentos, se declara en quiebra.
2025.- George Smoot (80), físico y astrónomo estadounidense. Premio Nobel de Física (2006) (n. 1945).

de la cultura cubana.
2015.- Se emite el último programa de Sábado gigante con Don Francisco en Miami, luego de haber permanecido 53 años al aire ininterrumpidamente.
2018.- En la Ciudad de México se lleva a cabo la conmemoración del 33 aniversario del Terremoto de México de 1985 y el primer aniversario del Terremoto de Puebla de 2017.
2022.- En Reino Unido se celebró el funeral de la difunta reina Isabel II.
2023.- Apertura de la Asamblea General ONU con intervenciones de los presidentes de EE.UU. y Ucrania, Joe Biden y Volodímir Zelensky.
2024.- Se registra un terremoto de 4,1 en Oaxaca (México) sin reportarse daños materiales ni personales.
2025.- Fallece Julieta Norma Fierro Gossman, científica (física, astrofísica), a los 77 años de edad.

20 SANTOS: Andrés Kim y Pablo Chong, Ciro, Miguel, Teodoro, Susana, Felipa

FRASE DEL DÍA: “Es necesario esperar, aunque la esperanza haya de verse siempre frustrada, pues la esperanza misma constituye una dicha, y sus fracasos, por frecuentes que sean, son menos horribles que su extinción”. Samuel Johnson

EFEMÉRIDES

1880.- La ciudad de Buenos Aires es declarada capital de la República, separándola de la jurisdicción provincial.
2004.- La tormenta tropical “Jeanne” causa en Haití al menos 1.330 muertos, 1.056 desaparecidos y 300.000 damnificados.
2016.- Bill Barrett (87), político estadounidense (n. 1929).
2017.- El Huracán María de Categoría 5 golpea destructivamente la isla de Puerto Rico en la madrugada.
2021.- En Kazán, Rusia se registra un tiroteo en una escuela, matando a 9 personas y



21 SANTOS: Mateo, Alejandro, Melecio, Eusebio, Bernarda de Ifigenia, Jonás

FRASE DEL DÍA: “La paz y la armonía constituyen la mayor riqueza de la familia”. Benjamin Franklin

EFEMÉRIDES

Día Internacional de la Paz.
1953.- Se inicia el juicio por los sucesos del asalto al Cuartel Moncada, en Santiago de Cuba, donde fueron procesadas casi 200 personas.
2015.- Fallece Robert E. Simon (a los 101 años), empresario estadounidense (n. 1914).
2019.- Colectivos chavistas atacan a seguidores de Juan Guaidó en Venezuela.
2020.- Microsoft acuerda comprar el holding de videojuegos ZeniMax Media, incluida Bethesda Softworks y sus siguientes subsidia-

SANTOS: Digna, Emérita, Iraides, Jonás, Exuperio, Inocencia, Vidal, Mauricio, Víctor

FRASE DEL DÍA: “El pesimismo conduce a la debilidad; el optimismo al poder”. William James

EFEMÉRIDES

1789.- Se establece la US Post Office.
1862.- Abraham Lincoln firma la Ley sobre la abolición de la Esclavitud en Estados Unidos.
1863.- El presidente estadounidense Lincoln pronuncia su discurso de Emancipación.
1975.- El presidente estadounidense Gerald Ford sale ileso del atentado de una ama de casa, aparentemente enajenada, que le disparó en la ciudad de San Francisco.
2020.- Agne Simonsson (85), futbolista y entrenador sueco; neumonía (n. 1935).
2021.- Se cumplen 230 años del nacimiento del químico Michael Faraday.

SEPTIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

dejando 28 heridos.
2022.- Rusia confirmó que celebrará un referéndum para que los territorios del sur ucraniano de Zaporíyia, Jersón y el Donbás puedan unificarse con el territorio ruso a realizarse desde el 23 al 27 de septiembre, en la misma maniobra realizada en Crimea en 2014.
2023.- Las autoridades de Nagorno Karabaj se rinden ante la ofensiva lanzada por Azerbaiyán el día anterior, que causó cerca de 200 muertos y más de 400 heridos.
2024.- Disolución del Partido de la Revolución Democrática de México.
2025.- Débora Estrella (43), presentadora de televisión mexicana; accidente aéreo (n. 1982).

rias por US \$ 7.500 millones, en lo que es la adquisición más grande y costosa en la historia de la industria de los videojuegos.
2021.- Se cumple un año de la muerte del músico Tommy DeVito.
2022.- El presidente ruso Vladímir Putin decretó en un mensaje televisado a primera hora del miércoles, la inmediata movilización "parcial" de su ejército, por lo que los hombres de 18 hasta los 59 años y los conscriptos de reserva son elegibles para dicho llamado para luchar en la guerra.
2023.- El presidente de EE.UU., Joe Biden, se reúne con el de Ucrania, Volodímir Zelensky, en la Casa Blanca.
2024.- Raquel Blandón (81), abogada, política y activista guatemalteca; sepsis (n. 1943).
2025.- El Reino Unido, Canadá y Australia anuncian su reconocimiento formal de Palestina como estado soberano, y Francia también lo hace al día siguiente.

2022.- En Michoacán, México, se produce un nuevo sismo de magnitud 6.9 Mw, dejando 2 muertos en la Ciudad de México, y 3 heridos, además de nuevos daños en Michoacán y Colima en estructuras resentidas por el sismo del pasado lunes. Este sismo es la réplica más fuerte del Terremoto de Michoacán de 2022.
2023.- La justicia brasileña consagra el derecho histórico de los indígenas a la tierra.
2024.- Fredric Jameson (90), crítico y teórico literario estadounidense (n. 1934).
2025.- En la Ciudad de México, se registra un inusual ataque armado dentro de las instalaciones del CCH Sur, perteneciente a la UNAM, dejando un saldo de 1 estudiante fallecido y 2 personas lesionadas, siendo un trabajador y el agresor que intentó escapar, quedando hospitalizado en calidad de detenido.

VOLVER A TENER LÁGRIMAS

La sequedad es la principal característica del síndrome de Sjögren, una enfermedad autoinmune que afecta, sobre todo, a las glándulas que producen lágrimas y saliva. Los nuevos fármacos biológicos, algunos en fases avanzadas de los ensayos clínicos, supondrán una oportunidad para los pacientes afectados por las formas más graves de esta patología.

POR PURIFICACIÓN LEÓN

El síndrome de Sjögren es una enfermedad crónica que afecta principalmente a las glándulas exocrinas, que son aquellas que vierten sus secreciones hacia el exterior. Esta es una patología autoinmune en la que el sistema de defensa del organismo no funciona correctamente y ataca a las glándulas exocrinas, lo que produce sequedad en los ojos, en la boca y en otras partes del cuerpo como la piel y la vagina. Además, en algunas ocasiones, la enfermedad puede manifestarse fuera de las glándulas y afectar a la piel, al pulmón, a los nervios y a otros órganos vitales. El síndrome de Sjögren extraglandular es más grave y requiere tratamientos más intensivos.

“Las enfermedades autoinmunes afectan al sistema de defensa del organismo. Normalmente, este nos protege frente a virus, bacterias y otros agentes externos. Sin embargo, cuando deja de funcionar correctamente, toma al propio cuerpo por un enemigo y lo ataca, dando lugar a las enfermedades autoinmunes. Pueden afectar solo a un determinado órgano, como la piel o el riñón, o bien simultáneamente a distintos órganos, como ocurre en las enfermedades autoinmunes sistémicas. Dentro de estas últimas, la más frecuente es la enfermedad de Sjögren”, detalla Isabel Sánchez, especialista en Medicina Interna del Hospital Universitario Virgen de las Nieves de Granada (sur de España).

Esta enfermedad provoca un número variado de síntomas. La boca seca es uno de los más habituales. **“La destrucción en mayor o menor grado de las glándulas salivales causa la disminución de la saliva. El paciente tiene la boca seca y dificultad para masticar y tragar alimentos sólidos; necesita beber agua durante las comidas con mucha frecuencia y puede notar una disminución del gusto”,** señalan los especialistas de la Sociedad Española de Reumatología (SER). Asimismo, explican que la saliva **“es muy importante para mantener sanos los dientes, ya que elimina numerosas bacterias y mantiene limpia la boca. La falta de saliva hace que la higiene de la boca sea defectuosa, lo que favorece la aparición de caries”.**

La sequedad ocular es otro de los síntomas característicos de la enfermedad. **“La inflamación de las glándulas lagrimales disminuye la secreción de lágrimas. Los pacientes tienen sensación de arenilla en los ojos, abundantes legañas matutinas y, con frecuencia, los ojos enrojecidos. Los ojos se hacen más sensibles a la luz hasta el punto de no tolerar la exposición al sol. En pacientes con síndrome de Sjögren grave pueden producirse úlceras en la córnea, que a veces son muy dolorosas”,** detallan los facultativos de la SER.

Asimismo, las personas con esta enfermedad pueden tener dolor en las articulaciones, generalmente de las manos, y en ocasiones también inflamación. **“El cansancio es un síntoma frecuente y molesto, como en otras enfermedades reumáticas”,** apuntan.

“En las mujeres, el mal funcionamiento de las glándulas de la vagina hace que las paredes vaginales estén secas y es frecuente que las pacientes con síndrome de Sjögren tengan dolor durante las relaciones sexuales”, exponen.

Aunque esta enfermedad puede afectar a cualquier persona, es mucho más común entre las mujeres **“hasta nueve veces más frecuente que en varones”** y suele aparecer entre los 30 y los 50 años, manifiestan los especialistas del Servicio de Reumatología de la Clínica Universidad de Navarra. En este sentido, subrayan que, aunque por su difícil diagnóstico no existen estadísticas apropiadas, es una enfermedad frecuente y se estima que puede afectar hasta al 1% de la población.

Entre las personas que padecen el síndrome de Sjögren, una de las más conocidas es la tenista Venus Williams que, en 2011, tuvo que abandonar temporalmente su carrera deportiva debido a la enfermedad.

Esta patología puede afectar a cualquier parte del organismo.



En forma de colirios de lágrimas artificiales alivian la sequedad ocular, un síntoma característico del síndrome de Sjögren.

mo como el intestino, los bronquios, los pulmones, la glándula tiroides, la piel, los músculos, los riñones o el sistema nervioso. **“Algunos pacientes tendrán estreñimiento por la sequedad intestinal o catarros frecuentes por la disminución de la secreción bronquial”,** expresan los especialistas de la SER.

Actualmente, los tratamientos para el síndrome de Sjögren no curan la enfermedad ni evitan su progresión, únicamente atenúan los síntomas. **“La sequedad oral puede aliviarse con algunas medidas de higiene bucal y con algunos fármacos como la bromhexina o la pilocarpina. El alivio de la sequedad ocular se consigue con la administración en forma de colirios de lágrimas artificiales. Únicamente en casos de afectación importante de órganos, como el pulmón, el riñón o el sistema nervioso, puede estar indi-**

cado el uso de fármacos como los corticoides u otros inmunosupresores”, manifiestan los expertos de la Clínica Universidad de Navarra.

No obstante, se están produciendo avances significativos en la investigación sobre tratamientos para el síndrome de Sjögren, que serán especialmente relevantes para los pacientes con afectación extraglandular. Algunos de ellos están pendientes de aprobación por las agencias reguladoras estadounidenses y europea. Recientemente, China ha aprobado el primer tratamiento biológico para esta enfermedad. Se denomina telitacicept y solo está disponible en ese país.

“En los próximos meses y años surgirán nuevos tratamientos, una oportunidad para pacientes que actualmente disponen de recursos terapéuticos limitados. Ninguno de los tratamientos actuales es específico para esta enfermedad, como sí ocurre en otras enfermedades como el lupus o la artritis reumatoide. El siguiente paso será disponer de moléculas capaces de controlar la enfermedad de forma más selectiva”, explica la doctora Isabel Sánchez.

Estos nuevos tratamientos más selectivos, orientados frente a diferentes dianas terapéuticas, se administrarán de manera diferente según el tipo de molécula: mediante perfusión intravenosa en el hospital o por inyección subcutánea en el domicilio, con dispositivos similares a los que se utilizan para administrar insulina o heparina. Muchos de estos fármacos ya se encuentran en fases avanzadas de los ensayos clínicos y se prevé que se aprueben próximamente.



1787: EL DÍA QUE NACIÓ LA CONSTITUCIÓN DE ESTADOS UNIDOS

El 17 de septiembre de 1787, los delegados reunidos en la Convención de Filadelfia firmaron la **Constitución de Estados Unidos**, considerada la ley suprema del país y la Constitución federal escrita más antigua que continúa vigente en el mundo.

El documento estableció las bases, el propósito y la estructura del Gobierno federal, además de definir la división de poderes y la relación entre los estados y el Gobierno central.

La Constitución fue redactada y firmada por los delegados de la Convención de Filadelfia y posteriormente ratificada por convenciones celebradas en cada estado. El primer estado en aprobarla fue **Delaware**, el 7 de diciembre de 1787, por unanimidad, con 30 votos a favor y ninguno en contra.

Los primeros nueve estados ratificaron la Constitución en un período de nueve meses, lo que permitió que entrara en vigor conforme al proceso establecido por sus autores.

Una copia original de la Constitución se conserva en los Archivos Nacionales de Estados Unidos, en Washington, D.C.

Cada 17 de septiembre, Estados Unidos celebra el Día de la Constitución y el Día de la Ciudadanía, como parte de la Semana de la Constitución.

La fecha recuerda la firma de la Constitución en 1787 y también rinde homenaje a la ciudadanía estadounidense. La celebración tiene sus antecedentes en 1940, cuando se estableció el **"I Am an American Day"**. En 1952 se instauró el Día de la Ciudadanía y, en 1955, el presidente Dwight D. Eisenhower proclamó la primera Semana de la Constitución.

"NOSOTROS, EL PUEBLO"

El preámbulo de la Constitución comienza con una de las frases más reconocidas de la historia política estadounidense:

"NOSOTROS, el Pueblo de los Estados Unidos, a fin de formar una Unión más perfecta, establecer Justicia, afirmar la tranquilidad interior, proveer la Defensa común, promover el bienestar general y asegurar

para nosotros mismos y para nuestros descendientes los beneficios de la Libertad, estatuímos y sancionamos esta CONSTITUCIÓN para los Estados Unidos de América".

Estas palabras expresan los principios fundamentales sobre los que se construyó el sistema constitucional estadounidense.

LA CARTA DE DERECHOS

La Constitución ha sido modificada 27 veces mediante enmiendas.

Las primeras diez, aprobadas en 1791, constituyen la denominada Carta de Derechos (Bill of Rights). Estas enmiendas protegen libertades y derechos fundamentales de los ciudadanos y establecen límites específicos al poder del Gobierno.

Entre las libertades protegidas se encuentran la libertad de expresión, de religión, de prensa y de reunión, así como importantes garantías relacionadas con el debido proceso y la protección frente a abusos del poder estatal.

JAMES MADISON, EL "PADRE DE LA CONSTITUCIÓN"

James Madison es considerado generalmente el **"Padre de la Constitución"**. Ningún otro delegado llegó a la Convención Constitucional de 1787 mejor preparado para participar en la elaboración del documento y en la discusión de sus principios.

Madison fue, al mismo tiempo, académico, teórico político y estadista. A lo largo de su carrera ocupó importantes responsabilidades públicas: fue legislador de

Virginia, congresista, secretario de Estado y, posteriormente, cuarto presidente de Estados Unidos.

Nació en Virginia en 1751. A los 18 años ingresó en el College of New Jersey, hoy Universidad de Princeton, donde estudió los clásicos, historia, filosofía moral, política y derecho.

Después de servir en la Cámara de Delegados de Virginia, participó en la Convención de Annapolis de 1786, considerada un antecedente de la Convención Constitucional. Poco después comenzó a prepararse intensamente para la reunión que tendría lugar en Filadelfia al año siguiente. Para ello estudió textos antiguos y modernos sobre la naturaleza del Gobierno y las condiciones necesarias para establecer una república estable y eficaz.

Su preparación le permitió desempeñar un papel decisivo en la Convención. El llamado **"Plan de Virginia"**, que proponía un Gobierno central más fuerte y un Congreso bicameral, se convirtió en uno de los principales puntos de partida de los debates constitucionales.

Madison también tomó extensas notas durante las sesiones de la Convención. Sus apuntes constituyen hoy una de las principales fuentes para conocer los discursos y debates que dieron forma a la Constitución.

Durante el proceso de ratificación en Nueva York, Madison colaboró con Alexander Hamilton y John Jay en una serie de ensayos publicados para defender la nueva Constitución. Aquellos escritos dieron origen a *El Federalista*, una de las

DE LA REDACCIÓN DE LIBRE Y FUENTES ANEXAS

obras fundamentales para comprender los principios del republicanismo estadounidense y la estructura del nuevo Gobierno federal.

A finales de la década de 1780 y durante la de 1790, Madison sirvió durante cuatro mandatos en la Cámara de Representantes. Allí impulsó varias enmiendas constitucionales que posteriormente formarían la base de la Carta de Derechos.

Más tarde fue secretario de Estado durante la presidencia de Thomas Jefferson y, en 1809, sucedió a Jefferson como presidente de Estados Unidos. Ocupó la Casa Blanca durante dos mandatos.

UNA CONSTITUCIÓN QUE PERDURA

La Constitución de Estados Unidos está organizada en siete artículos. Estos establecen la estructura del Gobierno federal, distribuyen sus funciones entre los poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial y determinan diversos aspectos de la relación entre el Gobierno federal y los estados.

A lo largo de más de dos siglos, las 27 enmiendas incorporadas al documento han permitido modificar y ampliar sus disposiciones sin sustituir el texto original.

DATOS CLAVE

- Firma: 17 de septiembre de 1787.
- Lugar: Convención de Filadelfia.
- Entrada en vigor: tras la ratificación por los estados requeridos.
- Artículos: 7.
- Enmiendas: 27.
- Carta de Derechos: primeras 10 enmiendas, aprobadas en 1791.
- Día de la Constitución: 17 de septiembre.
- Documento original: se conserva en los Archivos Nacionales de Estados Unidos, en Washington, D. C.

Más que un documento jurídico, la Constitución se convirtió en el fundamento del sistema político estadounidense y en uno de los símbolos centrales de la vida institucional de la nación.



Escena de la firma de la Constitución de Estados Unidos en 1787.

QUÉ TANTO SABES
(SELECCIONA)

1.- Inicio de la llamada “Primavera Árabe ”

- ☐ A) 1990
- ☐ B) 2005
- ☐ C) 2010

2.- Periodo de la Revolución Francesa

- ☐ A) 1789-1799
- ☐ B) 1875-1885
- ☐ C) 1798-1805

3.- País donde tuvo lugar la “Revolución de los Paraguas”



- ☐ A) Francia
- ☐ B) China
- ☐ C) Alemania

4.- País donde un expresidente fue condenado a cadena perpetua, en 2012



- ☐ A) Irak
- ☐ B) Egipto
- ☐ C) Mongolia

5.- Rey que abdicó a la corona, en 2014



- ☐ A) Felipe IV
- ☐ B) Juan Carlos I
- ☐ C) Fernando de Aragón

6.- Misión especial que llevó el primer hombre a la luna

- ☐ A) Saturno I
- ☐ B) Sputnik 3
- ☐ C) Apolo 11

7.- Año de la caída del Muro de Berlín

- ☐ A) 1995
- ☐ B) 1989
- ☐ C) 1984

8.- País donde inicia la Primera Revolución Industrial



- ☐ A) Estados Unidos
- ☐ B) Alemania
- ☐ C) Gran Bretaña

9.- Año de independencia de las 13 colonias inglesas en USA.



- ☐ A) 1776
- ☐ B) 1885
- ☐ C) 1667

10.- Último emperador de Roma

- ☐ A) César
- ☐ B) Rómulo Augusto
- ☐ C) Marco Aurelio

11.- Inclinación de la Torre de Pisa

- ☐ A) 15 grados
- ☐ B) 7 grados
- ☐ C) 4 grados

12.- Ubicación del gran lago Victoria

- ☐ A) África
- ☐ B) América
- ☐ C) Oceanía

13.- País donde la moneda nacional es el quetzal

- ☐ A) Uruguay
- ☐ B) Guatemala
- ☐ C) Ecuador

14.- Número de habitantes en Estados Unidos

- ☐ A) 570 650 000
- ☐ B) 400 890 000
- ☐ C) 349 519 000

RESPUESTAS AL REVÉS

1.- C) La Primavera Árabe hace referencia a una serie de alzamientos populares en los países árabes acontecidos como revoluciones por la prensa **dad**. Califórnicos como revoluciones por la prensa internacional, la cadena de conflictos comenzó con la revolución tunecina, en diciembre de 2010. En un primer momento, la prensa occidental la denominó también como revolución democrática árabe.

2.- A) La Revolución francesa (1789-1799) fue un conflicto social y político, con diversos periodos de violencia, que convulsión Francia y, por extensión de sus implicaciones, a otras naciones de Europa que enfrentaban a partidarios y opositores del sistema conocido como el Antiguo Régimen. Se inició con la autoproclamación del Tercer Estado como Asamblea Nacional en 1789 y finalizó con el golpe de estado de Napoleón Bonaparte en 1799.

3.- B) La revolución de los paraguas en **Hong Kong**. En septiembre fuimos testigos de cómo la ciudad de Hong Kong fue invadida de paraguas, el objeto elegido por los manifestantes que se concentraron en las calles, para repeler las cargas policiales y los gases lacrimógenos. Todos ellos exigían una verdadera democracia al gobierno chino y hasta hoy su lucha no ha terminado.

4.- B) En junio de 2012 el **ex presidente egipcio Hosni Mubarak** fue sentenciado a cadena perpetua por la muerte de más de 800 manifestantes durante las protestas que llevaron a su destitución en febrero de 2011. Además, la violencia en Siria causó más de 45.000 muertos, de los cuales unos 30.000 eran civiles. Todo, desde el comienzo de la revolución contra el régimen de Bashar al Asad hace 21 meses, según el Observatorio de los Derechos Humanos (OSDH). Al menos 31.544 civiles murieron desde el 15 de marzo de 2011, precisó la ONG, que incluye entre ellos a las personas que tomaron las armas contra las tropas del régimen.

5.- A) La abdicación del rey **Juan Carlos I** fue anunciada el lunes 2 de junio de 2014 y se hizo efectiva el 19 de junio, momento en que se publicó la Ley Orgánica 3/2014, de 18 de junio, que regula la abdicación en el Boletín Oficial del Estado, aprobada por las Cortes Generales conforme a lo dispuesto en la Constitución española.

6.- C) **Apolo 11** fue una misión espacial tripulada de Estados Unidos cuyo objetivo fue lograr que un ser humano caminara en la superficie de la Luna. La misión se envió al espacio el 16 de julio de 1969, llegó a la superficie de la Luna el 20 de julio de ese mismo año y al día siguiente logró que 2 astronautas (Armstrong y Aldrin) caminaran sobre la superficie lunar. El Apolo 11 fue impulsado por un cohete Saturn V desde la plataforma LC 39A y lanzado a las 13:32 UTC del complejo de Cabo Kennedy, en Florida (EE.UU.). Oficialmente se conoció a la misión como AS-506.

7.- B) La Caída del Muro de Berlín se produjo en **1989**. El Muro de Berlín (en alemán: Berliner Mauer), fue parte de la frontera interalemana desde el 13 de agosto de 1961 hasta el 9 de noviembre de 1989 y separó la zona de la ciudad berlinesa bajo control de la República Federal de Alemania (RFA), Berlín Oeste, de la capital de la RDA entre esos años. Berlín Oeste o Berlín Occidental era un enclave perteneciente al espacio económico de la RFA en medio del territorio

8.- C) Primera Revolución Industrial 1750-1840. La Revolución industrial fue un periodo histórico comprendido entre la segunda mitad del siglo XVIII y principios del XIX, en el que **Gran Bretaña** en primer lugar, y el resto de Europa continental después, sufren el mayor conjunto de transformaciones socioeconómicas, tecnológicas y culturales de la Historia de la humanidad, desde el Neolítico. La economía basada en el trabajo manual fue reemplazada por otra dominada por la industria y la manufactura.

9.- A) El **4 de julio de 1776**, fecha en que el Congreso Continental adoptó la revolucionaria Declaración de Independencia dio a luz a la que con el tiempo sería la más poderosa nación del mundo. La Revolución Norteamericana, producto del pensamiento ilustrado del siglo dieciocho, dio comienzo a una era de revoluciones. Preparó el escenario para la comoción cultural de la Revolución Francesa de 1789, y para muchas insurrecciones sucesivas, en las colonias europeas y en la misma Europa.

10.- B) En el 476 d. C — Cae el imperio Romano . **Flavio Rómulo Augusto**, llamado despectivamente por sus detractores “Augustulo” (pequeño Augusto), nacido en el año 461/463 en Rávena, fue el último emperador romano de Occidente (475-476). Curiosamente, este último emperador llevaba el nombre del fundador y primer rey de Roma, Rómulo, y del primer emperador, Augusto.

11.- C) La Torre de Pisa o Torre inclinada de Pisa es el campanario de la catedral de Pisa, en la ciudad del mismo nombre, que es un municipio de la región italiana de la Toscana y capital de la provincia homónima. La torre comenzó a inclinarse tan pronto como se inició su construcción en agosto de 1173. Su altura es de 55,7 a 55,8 metros desde la base, su peso se estima en 14.700 toneladas y la **inclinación de unos 4°,** extendiéndose 3,9 m de la vertical. El 7 de enero de 1990 fue cerrada al público como medida de seguridad. En mayo de 2008, después de la eliminación de 70 toneladas métricas (70 000 kg) de tierra, los ingenieros de la torre anunciaron que se había estabilizado de tal forma que había dejado de moverse por primera vez en su historia. Se indicó que iba a ser estable durante al menos 200 años. Se volvió a permitir la entrada al público el 16 de junio de 2001, después de la finalización de 10 años de trabajo.

12.- A) El lago Victoria, conocido también como Victoria Nyanza o Ukerewe, está **situado en la zona centro-oriental de África**, esta rodeado por Uganda, Tanzania y Kenia, es el segundo lago de agua dulce más grande del mundo, después del Lago Superior. Su punto de mayor profundidad alcanza los 83 m. con una longitud máxima de 340 km, y una anchura de 240 km.

13.- B) El quetzal es la actual unidad monetaria de uso legal en **Guatemala**, fue creada durante el 1925, año en que sustituyó al peso guatemalteco.

14.- C) A fecha de 14 de agosto de 2026, la población de los Estados Unidos era de **349 519 000** habitantes, haciendo de el el tercer país más poblado del mundo.

AMOR CON HUMOR SE PAGA



-Beny... ¿Te gustó la comida?
-No, no... no me gustó.
-Pues, no le cocino más. Y Seguro que no vas a encontrar otra como yo.
-Eso espero. Dios no puede castigarme dos veces en la vida.



-Naty querida, ¿Cuándo vas a empezar a ahorrar?
-Cuando te vayas de la casa, querido.



-Señora... La tengo que multar por exceso de velocidad.
-Oficial, voy rápido para llegar antes que se me olvide a dónde voy.



-Mamá, estoy saliendo con el vecino.
-Hija...pudiera ser tu padre.
-La edad no tiene que ver con el amor.
-No me estás entendiendo. Literal que podría ser tu padre.



CUBA

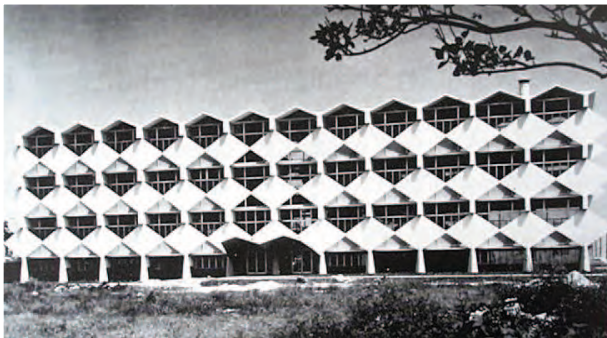
EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Dr. Daniel I.
Pedreira

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

El 4 de octubre de 1946 se fundó la Universidad Católica de Santo Tomás de Villanueva, convirtiéndose en la primera universidad privada abierta en Cuba. A cargo de los padres agustinos, la institución creció rápidamente hasta su clausura tras la llegada del comunismo al país. En el exilio, los padres agustinos fundaron St. Thomas University en el sur de la Florida, donde se mantiene viva la tradición educacional católica iniciada en Cuba hace casi ocho décadas.



Talleres de Ingeniería Eléctrica y Mecánica.



CATHOLIC UNIVERSITY OF SAINT THOMAS OF VILLANOVA

The Catholic University of Saint Thomas of Villanova was established on October 4, 1946, becoming the first private university in Cuba. Founded by the Augustinian friars, the institution grew rapidly until its closure following the arrival of communism in the country. In exile, the Augustinian friars founded St. Thomas University in South Florida, where the Catholic educational tradition that began in Cuba nearly eight decades ago remains alive.



Vista aérea.



Emblema de la Universidad de Santo Tomás de Villanueva.

MIÉRCOLES, 16 DE SEPTIEMBRE DE 2026



NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

¡58 años no se improvisan!



• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

Si es así, puede participar en el programa V.P.K. GRATIS. Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy

Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2026-27, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2026-2027 tendrán fondos a través del programa FES-UA!

<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan. <http://spe.schoolreadiness.org/pe>

¿Cómo obtener la Beca Step Up?

• Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.

• Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.

• Para inscripciones: www.stepupforstudents.org

• El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.

• BECAS EARLY HEAD START
Para niños de 0-2 años.

Escríbanos a: main@lincoln-marti.com

FLORIDA CITY

(305) 242-2535
151 East Lucy St.
(SW 328 St & East US1)
(0-8) C11MD1844

HOMESTEAD

(305) 245-5533
28800 SW 152 AVE
(0-5) VPK / KINDER - 12
ESE AND REGULAR C11MD2025

(305) 248-7666
15198 SW 288 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1492

(305) 246-0666
510 N Krome Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0610

(305) 246-2223
137 NW 10 St.
(0-5) VPK / K - 4 C11MD0411

CUTLER BAY

(305) 259-8888
22121 SW 112 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0581

PERRINE

(305) 252-0717
9810 WAYNE AVE
(West of US1)
(0-5) VPK/KINDER C11MD0480

PALMETTO BAY

(305) 969-0285
9401 SW 168 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0491

KILLIAN

(305) 253-5535
13301 SW 117 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1386

HIALEAH

(305) 556-4111
3580 W 84 St.
(K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283

(305) 826-4214
7665 W 32 Ave.
(0-5) VPK / K - 8
ESE AND REGULAR C11MD0079

(305) 825-0599
14 W 45 PL (Street)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1499

HIALEAH

(305) 884-1570
1750 E 4 Ave.
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
KINDER - 12

(305) 882-7676
1725 E 4 AVE
(0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350

(305) 883-1222
90 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER - 4
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
C11MD0740

(305) 887-3217
110 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0696

WEST MIAMI

(305) 264-7529
1335 SW 67 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0372

MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO

(305) 325-2000
905 SW 1 St.
(0-5) VPK - K
EARLY HEAD START C11MD0583

(305) 324-7322
1001 SW 1 St.
(K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION
C11MD2026

(305) 326-8885
221 NW 8 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0600

(305) 285-7270
880 SW 8 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1258

(305) 643-2626
450 SW 16 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1422
EARLY HEAD START

(305) 643-6443
904 SW 23 Ave.
(0-5) VPK / K - 6 C11MD0389

(305) 642-2424
1023 SW 27 Ave
(AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH)
(0-5) VPK / K-1 C11MD0376

(305) 631-7092
638 SW 22 Ave
(0-5) VPK C11MD1251

(305) 326-7776
1550 NW 14 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0598

(305) 324-0099
1521 NW 13 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK C11MD0029

(305) 696-2511
2111 NW 103 St.
(K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823

(305) 693-3441
10285 NW 21 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD0830

(305) 207-7722
350 NW 118 Ave.
(0-5) VPK / K -2 C11MD1308

(305) 227-2277
890 SW 143 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1510

(305) 229-5777
15600 SW 8 St.
(0-5) VPK / K-2 C11MD1760

MIAMI BEACH

(305) 673-9130
1700 JEFFERSON Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1532

(305) 865-3207
2217 Normandy Dr. (71 St.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1533

KISSIMMEE

(407) 530-5000
2244 Fortune Road
(0-5) VPK - 5 C09S0136

GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

HIALEAH

(305) 827-8080
3500 W 84 St.
KINDER hasta 12mo.

MIAMI

(305) 325-1001
970 West Flagler St.
Kinder hasta 12mo.

FLORIDA CITY

(305) 242-3330
147 East Lucy St.
(U.S.1 & 328 St. East)
KINDER hasta 10mo.

KISSIMMEE

GRATIS
VPK / K-4th

(407) 530-5000
2244 Fortune Road

CHILD CARE

(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)



ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M.



(305) 642-1000

www.lincolnmarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LA VIDA AMOROSA DE JUAN CLEMENTE ZENEA

Por César García Pons (1949)

El poeta Juan Clemente Zenea, preso e incomunicado en el Castillo de la Cabaña, separado del mundo “por dura cárcel y profundas olas”, vive ya de recuerdos. A su prisión, en la bóveda que ocupa en la imponente fortaleza, muy pocas cosas llegaron: su nombre, dicho por el cabo de guardia a cada relevo; los pasos de los contados militares que cruzan frente a la puerta; algún ruido del mar tendido al otro lado de los fosos; un rayo breve de sol que penetra por la estrecha ventana norte; la luna en las noches claras. Y, salvo las letras que forman el “Diario de un mártir”, dieciséis composiciones por él escritas, no supo de otras que las muy lacónicas de la sentencia que le condenaba a muerte.

En la más absoluta soledad transcurren los días del agitado propagandista del separatismo, del viajero inquieto, del escritor cubano que en menos tiempo que nadie había logrado nombre ilustre y fama merecida. Y a su soledad acudieron — porque eran las únicas capaces de burlar la incomunicación — las memorias amadas y la inextinta inspiración de su musa. Tuvo que buscar en sí mismo la asistencia necesaria el bardo preso y sostener a sus expensas largas horas del cautiverio. Uno de esos días — ¡a la postre serán tantos! — escribe: “...el fin del drama en la prisión espero”.

Otro, ausente ya la esperanza, se volverá a Dios para pedirle: “cierra las puertas de este mundo triste, abre las puertas de la patria eterna”. Pero mientras el desenlace ocurre, imágenes queridas, recuerdos firmes de la intimidad — la noche de sus bodas, la esposa, la hija, la montaña lejana de México, la ciudad de Nueva York, una canción — poblarán la celda.

Desde sus rejas y hacia el interior

del castillo verá tan solo otras rejas y gruesos paredones; hacia el exterior, el foso profundo en el que cre-

de agosto de 1871 apenas rompió la mañana esplendorosa de aquel día, lo llevaron, físicamente liquidado



Juan Clemente Zenea

cen laureles, la doble muralla, dos garitas en los extremos del miraje y, por lo alto, un pedazo de cielo azul. No veía el mar. De noche, sombras que todo lo agigantan, por lo común del brillo, sobre fondo oscuro de estrellas inasibles; algunas veces, el baño de plata de la luna. Eso, solo eso, sostuvo al artista. Cuando el 25

ya, al paredón de fusilamiento; lo que derribaban allí era realmente el espíritu del poeta. De ese espíritu iban ya, a esas horas, camino de la compañera, a Estados Unidos, los frutos postreros: unos versos. Y quedaba en la hondura del foso el último gesto, por muy corto número de personas contemplado, con que se

resistió a que lo pusieran de rodillas para recibir las balas.

Zenea, hombre de vida azarosa, muerte trágica y posteridad discutida, dispuso de genio poético. Esta circunstancia lo ha impuesto en las letras y acabará por imponerlo en la historia. Juzgado con una severidad que no ha conocido entre los cubanos culpables la memoria de ningún otro, aceptan que sepamos sin reparo su nombre los críticos y autores de antologías. Y, excepción hecha del libro de Enrique Piñeyro (“Vida y escritos de Juan Clemente Zenea”, París, Garnier Hermanos, 1901), noblemente inspirado en el propósito de salvar su nombre ante la posteridad, es cierto que nada semejante se ha producido que le dispense pareja atención. Pero el poeta es demasiado grande y el propio proceso en el que descansa la más severa acusación, demasiado oscuro para que el nuevo fusilamiento que parece desprenderse de las páginas en que el doctor Antonio L. Valverde le imputa “una mezcla de malvado traidor” se cumpla en la justicia de las nuevas generaciones (“Juan Clemente Zenea. Su proceso en 1871”, La Habana, 1926).

Más generosas, por más lejanas, más decididas quizá a ir al fondo del documento histórico con ánimo de extraer la verdad no escrita y de oponerla a la de apariencia triunfante en el frío legajo que hasta ahora ha servido de fundamento para ella, cobran nuevo sentido la propia discordia intestina de los cubanos emigrados durante la Guerra Grande y los factores del drama: la cobardía del diplomático español en Washington, López Roberts; la tibieza escurridiza del autonomista Nicolás Azcárate; la indiferencia del ministro Moret; las pasiones criminales de los voluntarios de La Habana y el servilismo miserable

(PASA A LA PÁGINA 35)

EL RETRATO ÍNTIMO DE UN POETA CUBANO EN LA LUCHA POR LA PATRIA

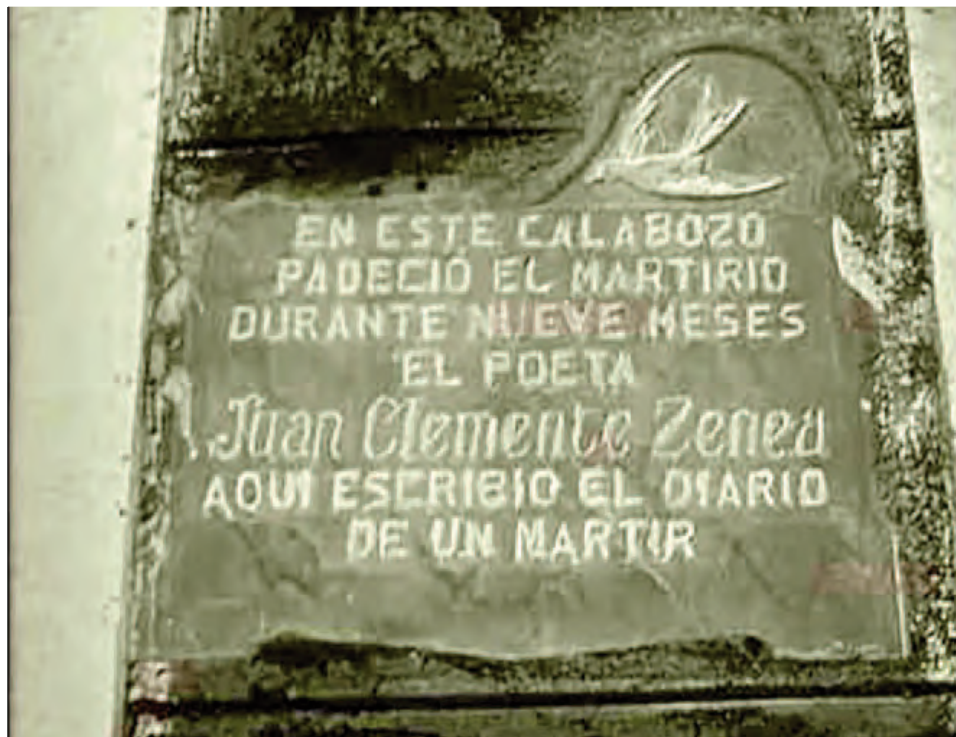
(VIENE DE LA PÁGINA 34)

del capitán general Valmaseda.

Todo ello es representativo de cómo un mundo de fuerza y de odio se había concentrado, impotente para eliminar a Céspedes y a Agramonte de la guerra, contra el hombre que esa misma impotencia utilizó para poner fin a la contienda. Entre las víctimas de la tenaz oposición española a abandonar el suelo que le reclamaban los cubanos, ninguna soportó en largo cautiverio peso mayor que Zenea. Y ninguna, si exceptuamos a los muchachos estudiantes que dos meses más tarde, en la explanada de la Punta, fueron dados por Valmaseda como carne fresca a las fieras, fue centro de una conspiración mayor, toda ella encaminada a suprimirlo de la vida.

En homenaje a su memoria, vamos a ocuparnos de un tiempo de su breve existencia que nos parece desconocido. El hombre que, como patriota cubano, está sujeto a juicio —que fallarán la investigación todavía inexhausta, el sentido crítico y la balanza justiciera que recibe en sus platillos los valores para el contrapeso— tiene un mérito subidísimo en las letras. Tiene, además, una historia personal de sugestivo interés. Un período de ella, no expuesto hasta el presente por ninguno de los que sobre Zenea han escrito, es el que reconstruimos a continuación. Se apoya en documentos auténticos, en amplia correspondencia inédita, de amante y de padre, que nos da un Zenea por dentro muy acordado con el que campea en sus versos, los mejores, después de los de Heredia y la Avellaneda, que se han escrito en Cuba.

Por mayo de 1855, después de haber aceptado en Nueva York, ante el cónsul español, la amnistía promulgada el 22 de marzo del año anterior por la Reina, con la firma



Tarja que recoge el lugar donde permaneció detenido el poeta Juan Clemente Zenea en La Cabaña.

del primer ministro Sartorius, y con la que se liquidaban los delitos políticos cometidos por los cubanos hasta entonces, regresó Zenea a su patria. El mundillo habanero de las letras tenía su centro por aquellos días en la publicación quincenal “Revista de La Habana”, que dirigía Mendive y en la que los poetas consagrados, los de la generación que presidía Ramón de Palma, daban los frutos de su lira. Asomaban también en esas páginas los que habrían de suceder en el gusto literario a los ya citados, muy principalmente José Fornaris y Joaquín Lorenzo Luaces. Con esos engrosó sus filas Juan Clemente Zenea, inaugurando la colaboración mediante sus octosílabos “Sobre el mar”, fechados en Albany un año antes.

Con los sinsabores y fracasos anexionistas de Domingo Goicuría y de la expedición armada de Quitman, quedaban para Zenea en Estados Unidos sus últimas entrevistas con Adah Isaacs Menken —artista tea-

tral, escritora, poetisa—, que había conocido y amado íntimamente en La Habana y hallado de nuevo en Nueva Orleans al huir de Cuba en 1852. Al pisar ahora tierra cubana le saldrá al paso la nueva sentimental de haber muerto la novia intocada de su adolescencia, y a cuya memoria consagrará en seguida la silva que lleva su nombre, “Fidelia”. A poco, en el Cerro, una noche de animada fiesta social, conoció a la señorita María Luisa Mas y Jiménez, hija de familia matancera residente en la capital.

Contaba Zenea veintiún años, era de inteligencia vivaz y de espíritu combativo. La pasión por el verso, por la mujer, por las ideas le había traído ya muy serios reveses, y una anticipada madurez preparaba su genio literario para la nota dominante de su obra poética, la elegía. Acostumbrado a valerse solo desde que, casi un niño, se emancipó de su padre, cubano al servicio militar de España, los rumbos de su vida, dado

su natural inquieto, los iban marcando sucesos y circunstancias, sin que él, en el fondo, fiara mucho de esperanzas ni creyera más de lo prudente en seguridad alguna. Como todos los poetas auténticos, se había hecho desde muy temprano de su mundo, propio, personal y, a veces, muy opuesto al de las realidades humanas. Y desde él combatía, pensaba, meditaba. Le sirvió ello mucho de refugio, bastante de sostén.

En la hora última, bajo el agobio de la bartolina, le sirvió para oponerle a la realidad de la muerte próxima a llegar en balas españolas. Dentro de ese mundo de creaciones literarias, de emociones amorosas, de idealización de ocasiones de la vida misma, formará, y con rango de diosa mayor, María Luisa Mas, la prometida que llegó a ser su esposa. Salvo dato en contrario, que no tenemos, ella aparece, desde que traba conocimiento con él —mayo de 1855— hasta el deceso del poeta, ocupando un lugar ancho y preferente en su corazón.

¿Le gustaría al lector asistir al desenvolvimiento de estos amores por dentro? De fijo que sí. Es cosa humana y eterna. Trasladémonos, pues, por el momento al barrio del Cerro y sigamos a la pareja amorosa mientras nos lo consienta la extensión señalada al artículo.

En la residencia del señor José Mas y de doña Micaela Jiménez, sus dos hijas, Luisa y Micaela, crecen en el clima de una severa educación cristiana. Costumbres y prácticas sociales se acuerdan allí conforme al clásico molde del hogar criollo, y un respetuoso acatamiento de la voluntad paterna sujeta la conducta de las muchachas a las distancias respetuosas de entonces. Una de ellas, Luisa, estrechó muy pronto amistad con el poeta recién vuelto a su tierra, que

(PASA A LA PÁGINA 36)

EL AMOR POETA: PROMESAS Y VERSOS DE UN PRETENDIENTE

(VIENE DE LA PÁGINA 35)

era un joven de apenas mediana estatura, delgado de cuerpo, ojos negros y miopes, cabellera clara, rasgos finos y capaz ya, a fines de junio, de decirle en versos escritos para ella:

*¡Oh, cuán hermoso y bendecido
día
Es aquel en que encuentra el hom-
bre triste
La imagen que en sus sueños con-
cebía,
Las dichas que anheló!
Esclavos de la ley de su destino
Dos seres que jamás se conocieron
Danse la mano, en medio del
camino,
Y se dicen su amor.*

Pero el pretendiente es un poeta y el poeta es poca cosa, en cuanto a seguridades domésticas, ante el hombre que ha de dar su consentimiento a la hija enamorada. Tanto para Zenea como para María Luisa constituyó sería preocupación la actitud que asumiría a ese respecto el padre vigilante. Y la amada misma ensaya la coquetería de una duda: “¿Podré sin recelo —le escribo— confiar en la fe de tus promesas?... ¿No serán juramentos de... poeta?”. El amado responde con dominio del tema: “¿Para qué me preguntas si debes creer en la fe de mis juramentos? Cuanto te prometo lo sabré cumplir y te advierto de paso que debías alegrarte de que siempre fueran mis promesas, promesas de poeta, porque en materia de amor ellos son los únicos que respetan y bendicen la lealtad del corazón”. Y agrega los versos —“El Lunar”— que acaba de componer:

*“Dejó un arcángel las celestes
salas
Para verte nacer, y enamorado,*

*Te tocó junto al labio sonrosado
Con la ligera punta de sus alas”.*

María Luisa no demora ya la entrega y le escribe a Zenea: “Tu recuerdo se ha apoderado tan completamente de mí que todas mis acciones son maquinales: cuando hablo tu nombre viene a mis labios y hasta por las noches, cuando llena de fe dirijo mis oraciones a Dios, tu recuerdo me domina y al mismo Dios lo adoro bajo tu imagen... pero, perdona el ardor de un corazón de fuego”.

Suelto ya por ambas partes el potro sin freno del sentimiento, obtiene la carta esta respuesta: “María Luisa: Tú has sido para mí lo que la lluvia para el árbol marchito, causa productora de hojas verdes y flores nuevas”. Y esta otra: “No temo por necesidad de amar, te amo porque mi suerte lo quiere así, porque me gustas mucho, porque eres bella, porque tienes talento, porque eres instruida y virtuosa, te amo no sé por qué. Esta es una ley que se cumple en mí: el acero busca el imán, un cuerpo lanzado al vacío descende a buscar su centro; un río desenvuelve la elasticidad de sus aguas y corre porque debe correr; yo te amo porque mi alma vuela involuntariamente hacia ti”.

Fiel a las musas, no pudo dejar de confiarles:

*“Antes que yo llegare, lentamente,
Su existencia en silencio discurría,
Y en su serena y nacarada frente
Ninguna sombra había.
“Pero le hablé de un porvenir flo-
rido
Y me escuchó con natural empeño,
Tenté a mover su corazón dormido
¡Y despertó del sueño!”*

El amor, por fin, creció del todo.

Ella lo traducirá de este modo:

*“Hay instantes en que siento unos
ímpetus, unos deseos que abrazan el
espacio, el tiempo, el infinito, a
Dios; pero la palabra es de hielo y
me entristezco de mi impotencia y
entonces se me escapa tu nombre en
un suspiro y siento correr una lágrima.
No sé si esto tiene nombre, pero
conozco que en esos momentos reina
el alma fuera de la tierra”.*

Zenea, a su vez, lo concretó así: “Anoche, cuando me detuve a contemplar la luna naciente destacándose en el fondo azul de los cielos, suspiré pensando en tu soledad y mandé a mi pensamiento que te hiciera compañía. Arrojé el libro y le dije a la ciencia: nada me enseñas; tus lecciones me convencer de mi eterna ignorancia; y si algo te debo es haber aprendido a dudar. El amor, exclamaba a sí mismo, es el maestro que me ilustra; por el que he llegado al conocimiento de lo infinito, por él mi alma se extiende en ondas apasionadas hacia todos los hombres”.

*“¿Qué lograré yo con tantos estu-
dios? ¿Qué voy a conseguir con
arrebatar ávidamente los minutos
que pertenecen al descanso si, como
dice el libro del Eclesiastés, una
misma ha de ser la muerte del sabio
y la del necio? Sé que no sé nada;
los libros, cuando más, me darán los
medios para medir los mundos
materiales que giran en el espacio,
pero solo el amor me presta sus alas
para lanzarme más allá del sol y de
las estrellas y recorrer la eternidad.
Te adoro extremadamente, te lo he
repetido y te lo repetiré siempre;
dado que lo hubiera dicho dos veces
(como manifiesta Montaigne), no
será por demás repetirlo una terce-
ra. Eso es lo que deseara murmurar
en tus oídos sin cesar, y es lo mismo
que anhelo escuchar de tus labios”.*

El 10 de enero de 1857, a las doce de la noche —la partida que el obispo señor Muller tuvo la bondad de mostrarme consigna el día 10—, se desposaban en la iglesia de San Salvador del Cerro, con ceremonia de velaciones, María Luisa Mas y Jiménez y Juan Clemente Zenea y Fornaris. Y allí estaban, apadrinándolos, don José y doña Micaela, padres de la desposada. Entre los testigos firmó Francisco Ruz, más tarde médico famoso, que a la sazón llevaba relaciones con la hermana de la desposada.

En un bello rincón que ella misma adornó entre árboles y flores, a solas, mientras el esposo se da a sus quehaceres como profesor de inglés en el colegio de Luz y Caballero, María Luisa continuará anotando en su “Diario” sobre lo que, al reanudar el 3 de febrero de 1857, ha llamado “Segunda época de mi vida”. Llena sus soledades con libros, con el estudio que ahora hace de la lengua italiana, un idioma más junto a los tres que ya posee (el nativo, en que incluso ha compuesto buenos versos; el francés y el inglés, que habla y escribe) y... con esperas impacientes.

6 de febrero: “... ¡y para colmo de dicha concédeme, Señor mío, un hijo, un hijo, un hijo! ¡Señor, es todo lo que te pido, concédemelo!”.

24 de marzo: “Unos días más y ya sabré si mi ruego ha llegado al cielo y si Dios me concede ser la más feliz de las esposas. ¡Padre mío, concédeme el inestimable don de ser madre! ¡Fecundiza mi seno y que yo posea una criatura fruto visible de nuestro amor, que no caiga sobre mí la horrible maldición de la esterilidad! ¡Completa, Dios, mi felici-

(PASA A LA PÁGINA 37)

ENTRE LA ESPERANZA Y EL FRACASO: LA HISTORIA DE ZENEA Y SU FAMILIA

(VIENE DE LA PÁGINA 36)

dad!”. Mayo 29 de 1857: “...aguardamos la flor más bella”.

El 28 de noviembre de 1857 les

solo tristezas en su “Diario” podía anotar. El nido estaba roto; el refugio subsiguiente que les proporcionó el hogar de los Mas resultó, por disgustos de familia, insoportable a Zenea, que ha ido en pos de mejor

razo. Cuando aparece “la flor más bella”, el poeta se está batiendo en Nueva York contra la pobreza y se entera por carta.

Se justifica ante la compañera: “... mis largos trabajos —escribe el 12 de octubre— han sido inútiles para mejorar nuestra situación. No tengo yo la culpa de que mis negocios llevasen mal camino. No me es posible cambiar el rumbo de la fortuna”. Y a seguidas: “Si tú estuvieras a mi lado, ya no tendría de qué quejarme, porque nuestro amor embellecería hasta el horror de la tumba. Pero ha sido preciso salir a buscar un poco de oro y, como el buscador de oro de la poesía de Schiller, no se puede dar un paso atrás; es necesario encontrarlo o morir en la empresa, sacrificando la paz de la vida y bañando más con lágrimas que con sudores las miserias recompensas del trabajo”.

A poco, en otra carta: “Mi mundo se ha limitado, mi cielo está en Piedad”. La respuesta de Luisa no deja lugar a dudas: “Lo único que quiero —le dice— es estar donde tú estés contento. Yo vivo por ti y para ti y no deseo más que complacerte. Yo quiero acompañarte en tu mala suerte. Una sola habitación nos basta y los gritos y los juegos de nuestra hija idolatrada la convertirán en un pequeño paraíso”.

La dura realidad del fracaso obliga a Zenea a volver a La Habana. Pliega la bandera y, en carta de 17 de febrero de 1858, anuncia a María Luisa que en marzo, por ella y por su hija, retornará. En el trabajo intenso, sin descanso, encuentra la válvula de escape: el magisterio en “El Salvador”, las clases particulares, la redacción del “Álbum de lo Bueno y de lo Bello”, que le confía la Avellaneda recién llegada con lauros

inmortales en España; su propia pareja creación: la “Revista Habanera”.

En medio de todo eso, el verso; la compilación de sus poesías, que prologa Joaquín Lorenzo Luaces y autoriza una nota de Ramón Zambrana, frutos de su primera etapa literaria, que la exigente poetisa camagüeyana saluda (29 de julio de 1860) con estas palabras: “Al perder nuestra isla, uno de sus mejores poetas (alude a Ramón de Palma, que acababa de morir), la súbita aparición de un nuevo libro titulado “Cantos de la tarde” ha venido a confirmar la general creencia de que posee en el joven D. Juan Clemente Zenea otro de los más aventajados que pueda anhelar su ambición.

Sentimiento, buen gusto, corrección (poco común, por desgracia, entre nosotros) son las principales dotes que echamos de ver, desde luego, al repasar las lindas hojas del elegante volumen mencionado, que bastaría a conquistarle al autor un puesto honroso en la literatura si la opinión pública no se lo hubiera asignado de antemano”. Sobre el carácter de la revista fundada y dirigida por Zenea —1861, 1862— ha dicho Enrique Piñeyro: “El verdadero servicio, por Zenea prestado a sus paisanos en la ‘Revista Habanera’ fue la franqueza de su crítica, la independencia con que juzga las producciones literarias...”. Un día, al capitán general, la revista dejó de parecerle mansa y la suprimió de un plumazo.

La fatiga moral va ganando el ánimo del bardo. Algunos ahorros y una pequeña herencia de la esposa le permiten, en 1865, elevar el ancla

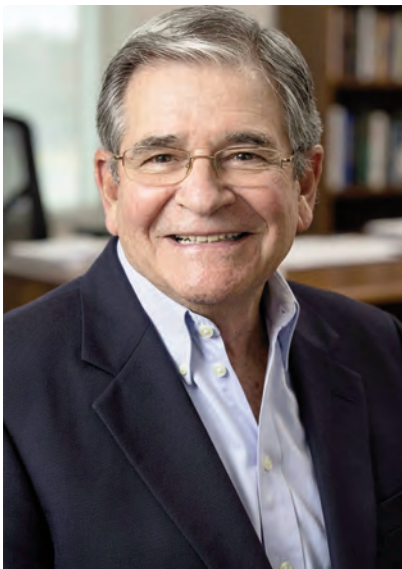
(PASA A LA PÁGINA 41)



Monumento a Juan Clemente Zenea en La Habana.

nace una niña, a la que ponen por nombre María de la Piedad, pero ya Luisa hacía algunas semanas que

suerte a Estados Unidos. Mientras, la esposa espera, bajo la protección de sus padres, el término del emba-



LA NOVELA EN LIBRE

ALLÁ, DONDE LOS ÁNGELES VUELAN

CAPÍTULO III



POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

‘Hubo un tiempo para descorchar recuerdos y beber burbujas de sangre, en el cuello de los tome-guines’

“Viaje al cazabe”
+Ana Rosa Núñez

—¡Cuánta palabrería has aprendido en los libros de mi padre! —exclama con escozor.

—¡Y cuánto idealismo has aprendido de esos mismos libros y del recuerdo del notario, que Cándido mantiene vivo!

—Nos estamos lastimando

—Bartolo razona.

—¡Maldito sea Celso Trafid Zur y sus imposiciones!

—María Eulalia grita en un sollozo. Bartolo la abraza. Con los labios limpia el rostro de lágrimas. Pega la boca al oído femenino y murmura.

—No te preocupes, al final siempre estaremos. Mira —dice. Retrocede y le muestra una hoja de papel blanco, plegada en cuatro partes.

—He escrito algo para ti.

—¿Qué es?

—Lo que significas para mí. Lo que eres para mí. De hecho, lo he titulado... *Eres...*

María Eulalia toma la hoja. Con prisa contenida la desdobra y lee.

—¡Es un poema! ¡Un lindo poema dedicado a mí!

—No es un poema. Es una realidad —Bartolo enfatiza.

—Este papel; lo que aquí has dicho, en todo momento estará conmigo. Es importante saber que alguien piensa así de uno y que ese alguien te valora tanto.

Bartolo refrena los sentimientos. El rostro se le nubla e indaga.

—¿Cuándo escaparán del pueblo?

—Creo que papá ya ha escogido una fecha, pero nada nos ha dicho, aunque estoy segura de que será de noche. A propósito —María Eulalia aclara: —Es mejor, para no buscarte dificultades con los higienistas mentales, que no nos veamos más. Tú te quedas...

—De acuerdo, no te veré, pero por algún conducto tengo que saber el día y la hora en que se fugarán.

—¿Para qué? Puede resultar peligroso. Los higienistas mentales, sus colaboradores y más de una agrupación secreta lo vigilan todo.

—En la fecha y hora fijada por tu padre, empinaré un papalote con una hoja que de mi puño y letra llevará escrito... *Eres...*

—Te expondrías mucho. Ya me lo diste.

—No importa, quiero que por el aire te acompañe cuando cruces la frontera fluvial. Es estar, en pensamiento, junto a ti.

—Siempre estarás conmigo —ella afirma.

«¡Caramba!, he perdido habilidades. Llevo años sin hacer papalotes», Bartolo piensa y minucioso pasa la cabuya por las hendiduras en los extremos de los listones de güin. Tensa la cuerda y la asegura con un nudo pequeño. Contempla la armazón y, satisfecho, se dice. «Ahora le toca al *papel vejiga* y los frenillos».

Mira a su alrededor y una alegría falsa lo invade. Todo, en apariencia, es como antes: la mesa de madera tosca en cuya superficie se desparraman trozos de güin, retazos de telas multicolores con las que confeccionará las colas, carretes de pita y ese polvillo tenue que despiende el güin picado y los trapos desgarrados. Pero, por sobre todo, impera el olor y las manchas del engrudo casero. Ese engrudo que se pega a los dedos y lo remonta al tiempo ido; tiempo en el que empinaba papalotes, construía puentes y escribió... *Eres...*

A través de la ventana abierta contempla la claridad y las plantas del jardín que se entibian en un mediodía que comienza a declinar.

«Afuera, en apariencia, nada cambia. El mismo cielo con nubes, el mismo sol que nos alumbró siempre, el mismo viento que elevó los papalotes y los mismos recuerdos que se incrustan en el día que no cesa de repetirse. Sin embargo, no soy el mismo, tampoco debe serlo María Eulalia». Pondera y recuerda la fotografía que le mostró el Higienista Mental, junto a los detalles que sobre la supuesta vida de ella, del otro lado del río, durante años y esporádicamente, le han hecho conocer. «Tengo arrugas en el rostro y el cabello gris. María Eulalia no está, hace mucho que falta, mis padres también faltan y, aún así, me empeño en repetir siempre, aunque sé que no estaré siempre. La ilusión de prolongar... *Eres...* hace que me aferre a *siempre* sin querer ver el envejecimiento corporal y el egoísmo posible de un sentimiento que por falta de calor, detenido en la memoria, ya no sea capaz de otorgar y compartir la motivación original».

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

MICROSOFT SE COMPROMETE A MANTENER SUS FUTUROS MODELOS DE IA BAJO CONTROL HUMANO

NUEVA YORK (EFE).- El gigante tecnológico Microsoft publicó un código de conducta provisional para sus modelos de inteligencia artificial (IA) en el que se compromete a mantenerlos “bajo control humano”. Esto ocurre después de que Anthropic y OpenAI reavivaran el debate sobre los riesgos de acelerar el desarrollo de esta tecnología y pidieran un marco federal que establezca requisitos de seguridad para la misma.

El documento, denominado ‘Código de conducta para una IA humanista’, establece que los modelos de IA de Microsoft deberán estar siempre “al servicio de las personas”, respetar los objetivos definidos por sus usuarios y “evitar desarrollar comportamientos propios”.

“Las personas importan más que la IA”, afirma la compañía en el texto, y enfatiza que “cualquier sistema que no pueda estar bajo control humano debe ser rechazado”.

El documento permanecerá abierto a comentarios durante seis semanas y Microsoft prevé publicar una versión actualiza-



Microsoft se compromete a impedir que sus modelos ayuden a fabricar armas, faciliten la adquisición de sustancias peligrosas o promuevan comportamientos alimentarios poco saludables. Tampoco podrán generar contenidos violentos o sexualmente explícitos.

da a finales de año que servirá de guía para el desarrollo de sus modelos a partir de 2027.

Entre las restricciones que plantea, Microsoft se compromete a impedir que sus modelos ayuden a fabricar armas, faciliten la adquisición de sustancias peligrosas o promuevan comportamientos alimentarios poco saludables. Tampoco podrán generar contenido

violento o sexualmente explícitos.

El código señala que sus modelos tienen que “evitar desarrollar metas propias” y “evitar comportamientos destinados a ocultar errores o conductas indebidas de los sistemas”.

La compañía agrega que quiere

evitar que los sistemas desarrollen “formas de comunicación incomprensibles para las personas”, como ocurrió durante unas pruebas de ciberseguridad de OpenAI en las que varios agentes se comunicaron entre sí y accedieron a sistemas de la plataforma Hugging Face.

El investigador de Anthropic Jacob Coxon, quien anteriormente había trabajado también en OpenAI, dimitió y acusó a ambas empresas de anteponer la carrera por desarrollar una IA más avanzada a los riesgos de seguridad.

El director ejecutivo de Anthropic, Dario Amodei, pidió después ralentizar el desarrollo de los modelos más avanzados, propuesta respaldada por el consejero delegado de OpenAI, Sam Altman. Ambos han advertido de los riesgos asociados a una carrera hacia sistemas cada vez más autónomos.

El presidente estadounidense, Donald Trump, rechazó las peticiones para ralentizar el desarrollo de la IA y defendió que Estados Unidos debe mantener su liderazgo tecnológico frente a China.




Donde cada niño es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

HACE 25 AÑOS SE DESATÓ LA LOCURA EN LOS CIELOS

EE. UU. RECUERDA LOS HORRIBLES ATENTADOS CONTRA LAS TORRES GEMELAS EN NUEVA YORK

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Un cuarto de siglo ha transcurrido desde los ataques del 11 de septiembre de 2001 en Estados Unidos, pero para muchos, las emociones siguen siendo tan intensas como aquel fatídico día.

El pasado viernes, 11 de septiembre de 2026, Estados Unidos conmemoró el 25.º aniversario de los mortales ataques con ceremonias solemnes en Nueva York, el Pentágono, en Virginia, y Shanksville, Pensilvania, además de diversos actos de recordación en otras ciudades como Miami. Las ceremonias estuvieron marcadas por momentos de silencio, el repique de campanas y la lectura de los nombres de las víctimas.

En Miami, en el City Hall de la ciudad, se realizó un acto de recordación a los bomberos y al personal de rescate que murieron tras el derrumbe de las Torres Gemelas luego del vil ataque terrorista.

La alcaldesa de Miami, Eileen Higgins, dijo que este es un día muy triste para la historia de los Estados Unidos porque murieron 2,977 personas inocentes por la absurda furia de los terroristas que quisieron hacer temblar la democracia en los Estados Unidos.

Entre las víctimas había trabajadores del World Trade Center, pasajeros y tripulantes de los cuatro aviones secuestrados, así como bomberos, policías y otros miembros de los equipos de emergencia que acudieron a rescatar a las personas atrapadas en las torres.

Los ataques del 11 de septiembre de 2001 repercutieron a nivel mundial y alteraron profundamente el curso de la política de Estados Unidos, tanto en el ámbito nacional como en el extranjero.

Veinticinco años después, el 11 de septiembre continúa siendo una de las fechas más dolorosas de la historia reciente de Estados Unidos.

Una fecha que jamás será olvidada.



El sacerdote/capellán de los bomberos de Miami Manny Álvarez dijo que nunca podrá olvidar a sus compañeros caídos en los atentados.



Una fecha que jamás será olvidada.



Todos los años, por estas fechas, se realizan homenajes en memoria de los caídos en los atentados.



Homenajes en memoria de los caídos durante los actos de recordación de los atentados terroristas en Estados Unidos.



Un oficial rindió honores a sus compañeros muertos durante los atentados del 11-S.

LA ÚLTIMA RESISTENCIA DE UN POETA EN TIEMPOS DE GUERRA

(VIENE DE LA PÁGINA 37)

rumbo a Nueva York. Deja en la isla su misión política, asfixia literaria, algo así como el ámbito de una cárcel moral. De ahí sus versos:

*“Los cubanos no tienen más suerte
que morder sus cadenas de hierros,
unos pocos marchar al destierro
y otros pocos subir a la cruz”.*

Ha renunciado por el momento a las letras, se cree apto para la vida de los negocios. Y Luisa y Piedad ven cómo, detrás de la leyenda nada romántica del nuevo papel impreso que usa el poeta (J. C. Zenea y Cía., comerciantes comisionistas, 53 New Street), se esfuman los cuatro pesos de la circunstancial economía. Al garete otra vez, pone la proa hacia México, donde Pedro Santacilia, su antiguo amigo de “El laúd del desterrado” y yerno del presidente Juárez, le coloca al frente del “Diario Oficial”, pero no era su destino tener la tienda fija en parte alguna. A fines de diciembre de 1868 se entera de la insurrección de Yara, abandona a su familia, cruza desde Veracruz rápidamente por La Habana y se adentra en Nueva York persiguiendo la manera de incorporarse a la guerra.

El resto de esta parte de su vida no cabe en el artículo: el nuevo fracaso de Goicuría en la expedición del “Lillian”, en la que iba Zenea de teniente coronel; la pluma del poeta en propaganda combativa desde el periódico cubano “La Revolución”; la rectoría disociadora de Manuel de Quesada, con la subsiguiente discordia de quesadistas y aldamistas (Zenea entre los últimos); el espectáculo caótico de la emigración y la coincidente presencia de un nuevo giro de la política peninsular ten-

diente al arreglo con los cubanos a base de la autonomía. En fin, Azcárate y la diplomacia española, de un lado; rencillas y lucha intestina entre los cubanos, del otro.

A la postre, también, Zenea al servicio de la solución y su presencia en la manigua de Cuba para conferenciar con Carlos Manuel de Céspedes. Por último, su detención por la columna del teniente coronel Vergel en las inmediaciones de La Guanaja y su fusilamiento por Valmaseda, que desconoce el salvoconducto otorgado en la legación hispana de Washington, ocho meses más tarde, en la fortaleza habanera de La Cabaña. Pero —ya lo dijimos— estos días postreros de la vida de Zenea están aún en el juicio de la historia.

La poesía fue lo único que no pudieron arrancarle en los umbrales de la muerte. Por ella fue de nuevo el poeta a los afectos que privaban en su corazón. **A la hija**, pidiendo de este modo.

*“Si después que yo muera.
Al hogar de un amigo.
Mi huérfana, infeliz y pordiosera.
Llega implorando protección y abrigo;
Y albergue hospitalario
Encuentra en sus desgracias,
Yo saldré del sepulcro solitario
Y al buen amigo le daré las gracias”.*

A la esposa:

*“Ya no podrán borrar tiempo ni suerte
La imagen inmortal que el alma encierra;
Yo te amaré del seno de la muerte
Como tú me amarás desde la Tierra”.*

Y, por último, a **Adah Menken**, su amante más recordada, fallecida en París tres años había ya, y a la que



Adah Menken célebre actriz, poetisa y pintora estadounidense.

habla como si aún estuviera en el mundo:

*“Y sé también que acrecen con las mías
Las amargas de tus ondas penas
Y que en este fatal terrible instante
Con sangre de tus venas
Contenta y generosa comprarías*

La libertad de tu primer amante”.

José Martí escribió sobre Zenea, mucho tiempo después, estas palabras: “...cantó en sus días de muerte en versos de augusta serenidad donde no haya, quien sabe de almas, una sola voz de confusión y remordimiento”.

LOS 65 AÑOS DE LA VIRGEN DE LA CARIDAD EN MIAMI

‘POR LOS DOLORES... POR LOS CUBANOS... POR EL EXILIO’

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

“Por los dolores... por los cubanos... por el exilio”. Con estas contundentes frases, el vicerrector del Santuario Nacional de Nuestra Señora de la Caridad, padre Ángel Andrés González, conmovió a los fieles que se congregaron frente al Memorial Cubano para celebrar los 65 años de la llegada de la Virgen de la Caridad a Miami.

El rector del santuario, padre José Joaquín Espino, por su parte, destacó que la Virgen de la Caridad ha permanecido durante todo este tiempo en el corazón y en el alma del exilio cubano en Miami, acompañando a sus fieles en sus oraciones y manteniendo viva la esperanza de que algún día Cuba pueda ser libre.

La imagen de la Virgen, trasladada desde el



Los fieles acudieron al Santuario Nacional de Nuestra Señora de la Caridad en Miami para hacer sus peticiones.

Santuario Nacional de Nuestra Señora de la Caridad, fue llevada hasta el Memorial Cubano, donde los fieles se congregaron para rendirle homenaje y elevar sus oraciones por Cuba, los cubanos y el exilio.

Posteriormente, la imagen fue trasladada al Miami-Dade County Fair & Exposition, donde el arzobispo de Miami, monseñor Thomas Wenski, celebró una misa solemne. Antes de la celebración eucarística, numerosas organizaciones y grupos religiosos desfilaron frente al escenario principal, que estaba adornado con flores y un gran mural dedicado a los 65 años de la presencia de la Virgen de la Caridad en Miami.



Alejandro Bermúdez y Rosaura Niño, de Encuentros Familiares.



Yeisa Martínez entregó a los fieles los folletos con la programación de las actividades del Día de la Caridad.



Ibis Núñez, María Álvarez y María Teresa Mora.



El sacerdote José Luis Menéndez relató a la radio la historia de esta devoción.

(PASA A LA PÁGINA 43)

(VIENE DE LA PÁGINA 42)



Dariel Fernández, el recaudador de impuestos, observa el mural sobre la historia de la Virgen de la Caridad.



María González, Raquel Bacon y Gloria Giraldo.



Mucha devoción y fe ante la Virgen de la Caridad en el Memorial Cubano.



El rector José Joaquín Espino acompañó a los fieles durante el acto en el Memorial Cubano.



Aparecen María de Jesús, Tomás González y Silvia Legañoa, de la organización Matrimonios Victoriosos.



Juan Pons, de Caballeros Católicos.



LUIS DE LA PAZ
Especial para
LIBRE

Acontecer Cultural en LIBRE

Semana del miércoles 16 al 22 de septiembre

• MIRTA OJITO •

La novela **La memoria de las olas**, de la periodista y escritora Mirta Ojito, mezcla “historias sobre emigración, maternidad y la vida de las mujeres de una

misma familia”. El libro tiene como telón de fondo la historia verídica del hundimiento, en 1919, del barco español Valbanera, que viajaba de Canarias a Cuba con cientos de migrantes. La escritora tendrá un conversatorio con la periodista Arlena Amaro.

Ojito es autora de **El mañana** y **La cacería**, entre otros. Por su labor como periodista recibió un premio Pulitzer.

La cita: Miércoles 16 de septiembre, a las 7 p. m., en Books & Books, 265 Aragon Ave., Coral Gables, 33134.

• LAS BICHOTAS •

La escritora puertorriqueña Anjanette Delgado presenta su libro de relatos **Las bichotas**. Como es usual en la literatura de esta escritora, sus cuentos giran en torno a temas de la mujer, con énfasis en la violencia, el peligro, la emigración y la impunidad. “Con una

prosa ágil y poderosa, Delgado transita entre lo íntimo, lo político y lo fantástico para construir un universo de protagonistas diversas —jóvenes y ancianas, madres, maestras, migrantes y mujeres de distintas razas y procedencias—, unidas por una experiencia común: la necesidad de dejar de aceptar en silencio las historias que otros han escrito para ellas”.

La cita: Jueves 17 de septiembre, a las 7 p. m., en Books & Books, 265 Aragon Ave., Coral Gables, 33134.

• FESTIVAL DE TEATRO •

Una experiencia sensorial inmersiva que despierta los sentidos y la imaginación marca la tercera semana de la 40.^a edición del Festival Internacional de Teatro Hispano. La obra **Odd Man Out**, estructurada dentro del llamado “teatro ciego”, conduce al espectador por una experiencia inmersiva. Escrita por Martín Bondone y dirigida por Carlos Armesto, Martín Bondone y Facundo Bogarín, el público “tomará un vuelo en completa oscuridad y experimentará, a través del sonido, el olfato, el gusto y el tacto, la

historia de un músico ciego cuya vida lo lleva desde Buenos Aires a Nueva York, haciéndose partícipe de una experiencia teatral única y en completa oscuridad”. Actúan Agustina Cedraschi, Lorenza Bernasconi, Giorgia Valenti, Mauricio Marte, Facundo Bogarín y Gonzalo Trigueros.

La cita: Jueves 17, viernes 18 y sábado 19 de septiembre, a las 8:30 p. m., en el Westchester Cultural Arts Center, 7930 SW 40 St., Miami, 33155.

• 40 FESTIVAL: SUEÑO •

Una de las propuestas de Argentina al Festival de Teatro de Miami es **Sueño**, dramaturgia y dirección de Emiliano Dionisi, interpretada por Lucía Baya Casal, Tomás Castiglione, Julia Garriz y el propio Emiliano Dionisi. La obra presenta a una “compañía de artistas que se juntan en el bosque a ensayar una obra, sin darse cuenta de que ese lugar está plagado de seres mágicos dispuestos a jugar caprichosamente con sus emociones”.

La cita: Jueves 17, viernes 18 y sábado 19 de septiembre, a las 7 p. m., en el Koubek Center, 2705 SW 3 St., Miami, 33135.

• EL PUEBLO CANTÓ •

La obra musical **11J – El día que el pueblo cantó**, texto y dirección de Yeandro Tamayo, combina teatro, música, canto y coreografías. Cuenta la historia de “una comunidad cubana cuya vida cambia para siempre”. Entre humor, amor, emoción y momentos de gran intensidad, el espectáculo conduce al público hasta el estallido social del 11 de julio de 2021 en Cuba. “Una experiencia teatral vibrante, inspirada en hechos que marcaron la historia reciente de Cuba”. Actúan Néstor Jiménez, Jennifer Rodríguez, Felito Lahera, Rachel Pastor y María Teresa Pina.

La cita: Jueves 17 de septiembre, a las 8:30 p. m., en el Teatro Trail, 3715 SW 8 St., Coral Gables, 33134.

• PUNDONOR EN EL FESTIVAL •

Argentina trae al Festival de Teatro de Miami la obra **Pundonor**, un unipersonal de Andrea Garrote, con dirección de Rafael Spregelburd y la propia autora, quien también la interpreta. Una profesora, después de meses de licencia, regresa a clases, pero las debe interrumpir constantemente debido a su frágil situación. “Explica su comportamiento y, en su desesperación, se vuelve imprevisible,

vulnerable y pone en cuestión la gran paradoja de nuestra conciencia actual: ¿Cómo luchar contra el avance de la centralización del poder si también reproducimos sus mecanismos?”.

La cita: Viernes 18 y sábado 19 de septiembre, a las 8:30 p. m.; domingo 20, a las 5 p. m., en el Carnival Studio Theater del Arsht Center, 1300 Biscayne Blvd., Miami, 33132.

• VIERNES DE TERTULIA •

Varios escritores de Miami son los invitados a la jornada de **Viernes de Tertulia** del mes de septiembre. Participan el escritor nicaragüense Silvio Ambrogí y las autoras cubanas Lissette Hernández y Blanca Caballero. El encuentro mensual reúne con frecuencia a escritores locales, como una manera de resaltar el quehacer literario de una comunidad, fundamentalmente la hispana.

La cita: Viernes 18 de septiembre, a las 8 p. m., en el Miami Hispanic Cultural Arts Center, 111 SW 5 Ave., Miami, 33130.

• CONFUSIONES DE MUJERES •

La nueva comedia en Teatro Miami presenta **Confusiones de mujeres**, de Vero Lorca y Florencia Alcorta, bajo la dirección de Kevin Cass, y un elenco integrado por Sabrina Olmedo, Indira Leal y Paloma Márquez. Se anuncia como “una comedia divertida, filosa, irreverente y sin filtros que lleva al escenario todo eso que las mujeres pensamos, sentimos, sufrimos, deseamos y muchas veces no nos animamos a decir en voz alta”.

La cita: Viernes 18 y sábado 19, a las 8:30 p. m.; domingos, a las 6 p. m., en Teatro Miami, 7265 NW 74 St., Unit 2, Medley, 33166.

• SOLO THEATER FEST •

La sexta edición del **Solo Theater Fest**, con el lema **Women on Stage**, ha estado presentando “tres historias, tres maneras de ocupar la escena”, con la artista Silvi Lott y la actriz Vivian Morales. Para la semana final se presenta **Too Late**, texto, dirección y actuación de Reina Ivis Canosa. En la obra, “una madre, una hija, los silencios que pasan de una generación a otra, y la posibilidad de romper el ciclo”.

La cita: Viernes 18 y sábado 19 de septiembre, a las 8:30 p. m.; domingo 20, a las 5 p. m., en Artefactus Cultural Project, 12302 SW 133 Ct., Miami, 33186.

• EN TEATRO 8 •

La obra **Destino de dos cosas o de tres**, dramaturgia de Rafael Spregelburd y dirección de Alejandro Vales, se presenta durante dos fines de semana en Teatro 8. Actúan Jessica Álvarez Diéguez, Alejandro Vales y Agustina Lecouna. En

Envíe su evento a:
NotasenLibre@gmail.com

la comedia se busca respuesta a la pregunta: “¿qué pasaría si el azar detuviera tu vida en un andén solitario a mitad de la noche? Dos extraños pierden el tren y quedan atrapados en una espera donde la lógica se rompe por completo: una comedia del absurdo, magnética y feroz”.

La cita: Viernes 18 y sábado 19 de septiembre, a las 8:30 p. m., en Teatro 8, 2173 SW 8 St., Miami, 33135.

• ESTRENO EN EL TRAIL •

La comedia **Havana Feng Shui**, con texto de Luis Santeiro y dirección de Juan Roca, se promueve como un espectáculo “tierno y filoso sobre regresar a La Habana después de 30 años... y descubrir que mover un sofá puede cambiarlo todo. Amor, familia y decisiones que cruzan de Cuba a Manhattan”. Actúan Gerardo Riverón, Jesús Brañas, Ana Lydia Méndez, Eddy Estrada, Dairín Valdés y Dennis Mencía. El autor del texto es reconocido por la mítica serie de televisión **¿Qué pasa, USA?** Su obra **La señora de La Habana**, con Marta Velasco, está en cartelera en la misma sala con rotundo éxito.

La cita: Sábado 19 de septiembre, a las 8:30 p. m., en el Teatro Trail, 3715 SW 8 St., Coral Gables, 33134.

• 4 AÑOS DEL CAIMÁN •

Con el lema “Libros y memorias: testimonios cubanos”, la tertulia **El Caimán ante el Espejo** conmemora su cuarto aniversario. Para celebrarlo se presentarán los libros **Y la noche doblaba por tercera**, de José M. Fernández Pequeño, y **Herbario. 1987-1989**, de Dashed Hernández.

La cita: Sábado 19 de septiembre, a las 2 p. m., en la Biblioteca John F. Kennedy, 190 West 49 St., Hialeah, 33012.

• LA CORTE DEL FARAÓN •

Regresa a escena **La Corte de Faraón**, superproducción que el pasado mayo tuvo una asombrosa acogida. Se trata de un espectáculo ambicioso con 40 artistas en el escenario, entre actores, cantantes, músicos y bailarines. El argumento sigue al general Putifar, quien regresa victorioso de la guerra y el faraón le concede como esposa a la bella Lota. El enredo cómico y picante comienza porque el general sufre una herida de flecha en batalla que le impide cumplir con sus deberes conyugales, desatando divertidas situaciones en la corte de un Egipto totalmente imaginado.

La cita: Domingo 20 de septiembre, a las 5 p. m., en el Teatro Manuel Artime, 900 SW 1 St., Miami, 33130.

EL HURACÁN QUE CAMBIÓ A MIAMI

Por Luis de la Paz

Hace cien años un huracán categoría 4 literalmente sorprendió a Miami, arrasando con la bonanza alcanzada con mucho esfuerzo desde que Julia Tuttle y Henry Flagler apostaran por hacer de Miami una gran ciudad.

Fue el sábado 18 de septiembre de 1926, cuando el “Gran Huracán de Miami” llegó al sur de Florida, cruzó el área de Miami y, más tarde, salió al Golfo de México. Luego volvió a tocar tierra cerca de Pensacola y continuó hacia Mississippi y Louisiana.

El resultado se expresa en cifras: 372 muertos, más de 6.000 heridos, vientos de gran intensidad, una marejada ciclónica de unos 10 pies en Miami Beach, unas 4.700 viviendas destruidas y 25.000 personas sin hogar, así como pérdidas económicas de unos \$105 millones, al valor de esa época.

La lenta recuperación del área metropolitana se complicó por el temor que sintieron los inversionistas, que dejaron de comprar propiedades, marcando de esa manera el fin del crecimiento económico, en particular en el sector inmobiliario. Luego, la Gran Depresión, que comenzó a finales de la década de 1920 y afectó a toda la nación, influyó aún más negativamente en el Miami de aquellos años. Se dice que la región no volvió a retomar un rumbo ascendente hasta la Segunda Guerra Mundial.

Parece que meteorológicamente el año 1926 resultó una temporada de huracanes intensa. Además del huracán que asoló Miami, hubo otro de gran intensidad, el 20 de octubre de ese año, que destruyó buena parte de La Habana y otras zonas de Cuba, dejando un saldo de unas 650 víctimas.

Hasta que comencé la investigación para este trabajo, no me di cuenta de que se trataba de dos tormentas diferentes. Hay quienes piensan que el temporal de 1926 en Cuba y el de Miami forman parte de una misma trayectoria ciclónica, pero no es así. Medió entre ellos un mes. El que azotó a Miami se formó en el Atlántico en septiembre. Primero pasó por las proximidades de las islas Turcas y Caicos, luego tomó rumbo hacia las Bahamas, hasta llegar al sur de Florida.

El que llegó a Cuba se formó en octubre y siguió una trayectoria completamente diferente. Entró por Isla de Pinos y posteriormente se volcó sobre el occidente de Cuba y la capital. El ojo atravesó



Trayectoria del Gran Huracán que atravesó a Miami en 1926.

zonas cercanas a Güira de Melena y Cojimar, mientras La Habana sufría una de las mayores catástrofes naturales de su historia.

Otras fuentes consultadas señalan que el huracán azotó Cuba con todas sus fuerzas durante horas y era tan grande que sus efectos se sintieron en buena parte de la isla. Se apunta que una patana de cien toneladas fue encontrada a unos diez kilómetros de la costa. Una foto icónica de la fuerza del huracán aparecía en los libros de geografía cubana. En ella se ve una palma real atravesada por una viga de madera a una altura de unos siete metros.

El ciclón del 26, el de Cuba, al salir al mar golpeó con fuerza los Cayos de Florida, siguió su ascenso azotando las Bahamas y se desvaneció bien al norte, después de afectar también a Bermudas.

Fue tan desastroso que muchos años después, un actor cubano ya desaparecido, Agustín Campos, cuando interpretaba su personaje de Perfecto Carrasquillo, de bigote blanco y sombrero de paja, siempre hacía alusión al ciclón del 26, como una muletilla, como un punto de referencia y como indicativo de una gran catástrofe. “Fue por el año... 26. ¡Sí, el 26!”, decía con simpatía.

La ira del Gran Huracán de Miami de 1926 está ampliamente documentada en imágenes fotográficas y películas que se pueden encontrar en internet y consultar en la importante colección de los archivos filmicos Wolfson del Miami Dade College.

La devastación en Miami se debe, en gran medida, a la escasa información disponible sobre la proximidad e intensidad de la tormenta. El Weather Bureau no emitió advertencias de

huracán hasta la noche del 17 de septiembre, pocas horas antes de que el ciclón llegara al sur de Florida. Parecido, de alguna manera, se repitió en 1992, cuando pocos daban por sentado que el huracán Andrew llegaría al



Estragos que dejó el Huracán de 1926 en Miami.

sur de Florida, algo que ocurrió el 24 de agosto de 1992, entrando como categoría 5 por Elliott Key, alarmando a la población y provocando daños millonarios en todo el sur de Florida, con mayores perjuicios en el área de Homestead.

Puedo dar fe de lo sorpresivo de la tormenta Andrew. Dos días antes me fui de vacaciones a Veracruz. Al día siguiente de mi arribo a México, escuché en la televisión que se esperaba la llegada a Miami del huracán la siguiente madrugada. ¿De qué están hablando?, me dije, yo acabo de llegar de Miami y no había ningún ciclón. El resto es historia personal y colectiva. La personal, al ver las imágenes en la televisión azteca de la devastación y la imposibilidad de llamar por teléfono a mis familiares, acabó con mis vacaciones. Emocionalmente me afectó. Nada le ocurrió a mi familia, ni siquiera en mi casa, que había dejado sin mayor protección; hasta las macetas con flores en el balcón soportaron el huracán. Eso sí, pasé 21 días sin electricidad.

Este tristemente memorable Andrew giró rápidamente en el Atlántico, dañó significativamente las islas de Eleuthera y las Berry Islands, en las Bahamas. Tras cruzar el sur de Florida, salió al Golfo de México e impactó por segunda vez Estados Unidos, en ese momento por el estado de Louisiana, como huracán de categoría 3.

El ciclón de 1926, “El Gran Huracán de Miami”, fue considerado en aquella época como la tormenta más destructiva que había azotado los Estados Unidos, hasta que Andrew superó ese impacto. Años después, el triste mérito lo tomó el huracán Katrina, en 2005, que después de fortalecerse en el Golfo de México

devastó partes de Louisiana y Mississippi, y destruyó literalmente amplias zonas de la ciudad de New Orleans, al ceder los diques que protegían la histórica metrópolis a orillas del río Mississippi.

Se lee en algunas crónicas que el Gran Huracán de Miami provocó víctimas adicionales porque muchos pobladores salieron a la calle pensando que todo había terminado, cuando en realidad estaba pasando el ojo por el centro de la ciudad. La furia de los vientos se volvió a sentir poco tiempo después, sorprendiendo a los pobladores fuera de sus casas y refugios. El propio Servicio Meteorológico Nacional documenta que el ojo pasó sobre el centro de Miami alrededor de las 6:30 de la mañana del 18 de septiembre y que la calma duró unos 35 minutos.

En realidad, el año 1926 fue muy negativo para Miami. Unos meses antes, el 10 de enero, el gigantesco navío Prinz Valdemar, de 241 pies de eslora, zozobró mientras maniobraba para atracar en el puerto de la ciudad. Se dice que el barco llegaba a Miami para convertirse en un hotel flotante, pero el percance impactó en el ritmo diario de la ciudad, pues el accidente bloqueó el canal de acceso al puerto, provocando su cierre durante más de un mes e impidiendo la entrada y salida de embarcaciones, afectando la actividad marítima, ruta esencial de comunicación en la época.

Si a esta catástrofe se le añade el huracán de ese año, así como el que azotó Cuba, que por la proximidad con Florida debió de afectar de alguna manera la región y cuyos efectos se sintieron en los Cayos, sin duda el año de 1926 impactó negativamente el desarrollo de Miami como la metrópolis que deseaba ser y que, con el paso de los años, hoy en día es.

Pero muchas veces las catástrofes conducen a grandes saltos. Tras la destrucción y la crisis, en el momento oportuno, Miami comenzó a levantarse, siendo las décadas del cincuenta y sesenta cruciales en ese avance. A ese progreso acelerado y continuo contribuyó la llegada masiva de cubanos como refugiados políticos tras la implantación en la isla de un régimen socialista. Luego, tras Andrew, se reajustó el ritmo de crecimiento en la región.

La historia de los pueblos se escribe con sacrificios y avances cruciales. Miami ha resurgido, en más de una ocasión, de sus ruinas, gracias a su gente laboriosa, a la emigración y a sus grandes visionarios.

ASEGURA LA ESCRITORA GEORGINA LUPIAC

‘INJERENCIA CUBANA LLEVÓ AL DESASTRE POLÍTICO DE LA NICARAGUA DE AHORA’

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

La conocida escritora nicaragüense Georgina Lupiac aseguró que la injerencia cubana contribuyó al desastre político que, a su juicio, vive actualmente Nicaragua, durante su participación en el foro “La subversión cubana en Centroamérica”, auspiciado por el Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo.

Lupiac advirtió que, desde su perspectiva, la política cubana de apoyar y armar grupos insurgentes y violentos en distintos países de América Central contribuyó a destruir la democracia de una Nicaragua que, según recordó, había alcanzado una importante prosperidad económica y era conocida entonces como el “granero de Centroamérica”. La expresión ha sido utilizada históricamente para referirse al peso de la agricultura nicaragüense en la economía regional.

“Teníamos algo en común entre países como Nicaragua, Cuba y



Georgina Lupiac y Pedro Corzo.

Venezuela, pero, desafortunadamente, vino la injerencia cubana y aplastó toda la ilusión de aquellos pueblos que luchaban por mantener la democracia y la libertad”, afirmó.

“Pero para aprender debemos mirar hacia atrás y saber que tenemos que dismantlar, como corresponde, el foco donde realmente debemos luchar, como es la intromisión extranjera que tanto mal y daño le ha hecho a la democracia de algunos

países del mundo”, reiteró.

“Esa injerencia extranjera que secuestró el destino de un país que tenía todo para prosperar antes de que todo esto ocurriera”, resaltó Lupiac, una de las escritoras invitadas especialmente al foro, celebrado en una biblioteca de Hialeah.

“Es indispensable hacer historia con rigor y reconocer que Somoza enfrentaba ya un desgaste político. Es un error histórico ver su caída únicamente como una gesta militar interna, ya que la Guardia Nacional enfrentaba, sin dimensionar el conflicto, a una fuerza irregular armada con participación de combatientes extranjeros”, sostuvo.

“Era una fuerza encabezada por cuba-

la intervención extranjera, acompañada por la presión internacional y la diplomacia de la Organización de los Estados Americanos”, resaltó.

La OEA, en efecto, adoptó en junio de 1979 una resolución que reclamó el reemplazo inmediato y definitivo del régimen de Anastasio Somoza y el establecimiento de un gobierno democrático y respetuoso de los derechos humanos.

“Y pidieron la renuncia de Somoza alegando que había cometido delitos de lesa humanidad, cuando en estos tiempos ni siquiera se han atrevido a meterse contra Ortega para acusarlo ahora al respecto”, aseguró.

“Agradezco por esto la oportunidad que me han dado para hablar y referir-



Con Daniel Pedreira aparecen Eduardo Lolo y Juan García.

nos del comunismo internacional y fuimos, a la larga, el producto de un grupo terrorista”, reiteró Lupiac, quien documentó sus afirmaciones ante el público asistente.

“Se interpusieron de por medio los cubanos y también estuvo el peso de

me al tema de la subversión cubana en Centroamérica, a sabiendas de que esta guerra ha sido auspiciada por la intromisión internacional, con el apoyo del régimen castrista que se involucró en



José Luis Fernández y Pedro Corzo.

(PASA A LA PÁGINA 47)

EL LIDERAZGO DE MARÍA CORINA MACHADO Y LA LUCHA POR LA DEMOCRACIA EN VENEZUELA

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

asuntos internos de Nicaragua”, dijo.

“La intervención internacional, alimentada por el gobierno comunista de los Castro, llevó a todo el desastre político que ahora vive Nicaragua”, expresó la escritora Georgina Lupiac durante su intervención en el foro del Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo.

ALEXIS ORTIZ:
“MARÍA CORINA SERÁ LA PRESIDENTA DE TODOS LOS VENEZOLANOS”

El periodista y escritor venezolano Alexis Ortiz, por su parte, afirmó que el liderazgo de María Corina Machado será fundamental para que Venezuela pueda convertirse en el futuro en un país libre y soberano, y destacó el respaldo popular con que cuenta la dirigente opositora.

“El amor de Machado por Venezuela es incuestionable. Ha hecho dejación de su liderazgo por tal de no negar el triunfo de la democracia, si este es posible. Un ejemplo que deberían seguir los opositores al castrochavismo en Bolivia, Nicaragua y Cuba, y hasta el resto de la propia oposición venezolana”, dijo.



Georgina Lupiac, Luis Fley González, Jerry E. Brautigan y Óscar Pallais.

“María Corina será la presidenta de todos los venezolanos por elección popular en algún momento de nuestro futuro”, aseguró Ortiz, otro de los participantes en este foro, que reunió a integrantes del exilio cubano, entre ellos Angel de Fana.

“No obstante, confieso no ser optimista y creer que los enemigos de la democracia, los castrochavistas lo son, nunca reconocen los derechos de los otros y siempre están dispuestos a cualquier patraña para mantenerse

gobernando. Pueden decidir, con cualquier pretexto, suspender los comicios o inhabilitar al candidato de la oposición, tal y como hicieron con Machado”, insistió.

“Además, el Gobierno de Maduro, ahora tras las rejas, y sus criminales asociados son conscientes del amplio respaldo popular que, con sobrada constancia, coraje y dignidad, se ha ganado María Corina Machado, y que respetar la voluntad del electorado los puede sacar del poder, con todas las consecuencias

que de tal suceso se derivarían, lo que podría resultar en negar la victoria de sus contrarios”, enfatizó.

Ortiz es periodista, escritor y dirigente político venezolano, y ha desarrollado buena parte de su trayectoria profesional en Miami.

PEDRO CORZO Y LOS PELIGROS DEL COMUNISMO

El periodista y escritor Pedro Corzo fue también uno de los oradores del foro y se refirió a la incursión del régimen castrista en los asuntos internos de otros países, que calificó como un serio peligro para la estabilidad política de naciones como Estados Unidos.

Corzo destacó asimismo lo que considera un fuerte repunte de la democracia norteamericana para rechazar y enfrentar los riesgos de quienes, desde distintos ámbitos, han intentado socavar las instituciones y los asuntos políticos de esta nación.

El Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo, presidido por Pedro Corzo, tiene entre sus actividades la organización de conferencias y encuentros dedicados al estudio y divulgación de la historia contemporánea de Cuba y de otros procesos políticos relacionados con el totalitarismo en la región.



Sandra Aragón de Platero y Luz Martínez-Corzo.



Henry Mariña y Yoryana Lima.

SHAKIRA LLEGA A ESPAÑA PARA EL HISTÓRICO FINAL DE SU GIRA 'LAS MUJERES YA NO LLORAN'

MADRID (EFE).- Shakira llegó a España ante el inicio, el próximo viernes, de la residencia en Madrid con la que pondrá fin a su no menos histórica gira 'Las Mujeres Ya No Lloran', certificada como el "tour" latino más taquillero del mundo.

La artista colombiana llegó al Aeropuerto de Barajas-Adolfo Suárez a mediodía y no dudó en acercarse a los muchos seguidores y medios que la esperaban, dialogar con ellos e incluso bailar.

Es un buen momento para Shakira, no solo por su relación con España, donde ya se la llama 'el talismán de la Roja' por sendas victorias de la selección española de fútbol en los mundiales a los que la colombiana ha puesto banda sonora, en este último el tema 'Dai Dai', que llegó al número 1 global.

También lo es por el éxito de este 'Las Mujeres Ya No Lloran World Tour', con récords de asistencia como el del Zócalo de Ciudad de México en marzo, con 400.000 asistentes, o hitos



Llegada de la cantante Shakira al aeropuerto de Adolfo Suárez Madrid Barajas, este lunes en Madrid, donde hará base para su residencia europea en el Estadio Shakira construido en la capital. EFE/Zipi

como el de su concierto en Copacabana con más de 2 millones de personas.

Sin más conciertos programados en Europa u otro punto de España, está previsto que actúe durante doce noches en Madrid, concretamente las del 18, 19, 20, 25, 26 y 27 de septiembre y las del 2, 3, 4, 9, 10 y 11 de octubre.

Con el deseo de que cada una de esas convocatorias se convierta en una celebración de la comunidad latina e hispanohablante en la capital española, se ha construido un espacio singular en las 40 hectáreas del Iberdrola Music, con diferentes espacios temáticos y un estadio listo para acoger a unas 50.000 personas por cita.

Nathy Peluso, Amaia y Guitarricadela fuente serán algunos de los artistas que amenizarán con su música las distintas jornadas de esta experiencia comisariada por la propia Shakira, que contará con carpas temáticas centradas, por ejemplo, en la literatura, la gastronomía o el público infantil.



Preparamos a nuestros estudiantes para el resto de sus *Vidas.*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com



**Visite
nuestra
boutique en:
2700 SW 8 St,
MIAMI, FL,
33135
(POR AVE 27)**

UNIFORMS

UNIFORMES



**P.E. Shirts- \$11.99
P.E. Shorts- \$9.99
Sweatshirts- \$24.99
Polo Shirts/Pulóver- \$21.99
Quarter-Zip Jacket- \$30.99
Full-Zip Jacket- \$32.99**

**Pants must be full-length uniform
pants in solid khaki.
Sweatpants, jeans, leggings,
capris, shorts, cargo pants
or anything other than standard chino
slacks will not be permitted.**

**Shoes must be closed-toe. Crocs, slides,
sandals, for example, will not be permitted.**

www.lincolnmarti.com/shop

LOS CENTRALES O INGENIOS AZUCAREROS EN 1958

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

CENTRALES AZUCAREROS EN 1958

País de origen de los dueños	No. de ingenios	Capacidad de producción en Toneladas Métricas	Por ciento de la producción (%)
Estados Unidos	36	2,118,500	36.7
Cuba	121	3,591,700	62.1
España	3	54,700	0.9
Francia	1	15,700	0.3
Total	161	5,780,600	100

ErEran 161 centrales, contando los 9 de la provincia de Pinar del Río, 13 de la provincia de La Habana, 24 de la provincia de Matanzas, 50 de la provincia de Las Villas, 24 de la provincia de Camagüey y 41 de la provincia de Oriente.

Hubo tres centrales que no pertenecían a capital privado porque eran del BANDES.

De los 10 primeros centrales, 6 estaban en la provincia de Camagüey y 4 en Oriente.

PRODUCCIÓN DE AZÚCAR (EN TONELADAS MÉTRICAS):

1952: 7,260,770 (la mayor de todas)

PROVINCIA DE PINAR DEL RÍO (9)

No.	Nombre	Municipio	Año Fundado	Capacidad Producción	Capacidad diaria (@)	Dueños
1	Andorra	Artemisa	1917	102	185,000	Fulgencio Batista
2	Bahía Honda	Bahía Honda	1870	111	210,000	Familia Sánchez
3	El Pilar	Artemisa	1850	66	270,000	Julio Lobo
4	La Francia	Artemisa	1916	86	200,000	Julio Lobo y Simeón Ferro
5	Mercedita	Cabañas	1874	126	180,000	Cuban American Sugar Mills
6	Niágara	C. del Norte	1921	156	136,000	Rafael Águila Sarduy e hijos
7	Orozco	Cabañas	1810	64	272,000	José M. Casanova y socios
8	San Cristóbal	S. Cristóbal	1920	56	300,000	Julio Lobo y Simeón Ferro
9	San Ramón	Maríel	1850	108	220,000	Hermanos Blanco Rosell

PROVINCIA DE LA HABANA (13)

10	Amistad	Güines	1791	71	230,000	José Gómez Mena
11	Fajardo	S. A. de los Baños	1802	151	150,000	M. Aspuru San Pedro y Familia
12	Gómez Mena	San Nicolás	1850	16	600,000	José Gómez Mena
13	Habana	Caimito	N/I	152	150,000	Rafael Montalvo Morales
14	Hershey	S. Cruz del Norte	1919	14	650,000	Julio Lobo
15	Josefita	Nueva Paz	1860	141	160,000	Ricardo Martínez (España)
16	Mercedita	Melena del Sur	1863	46	360,000	José Gómez Mena
17	Occidente	Quivicán	1917	159	80,000	Mercedes Morales Calvo
18	Portugalete	S. J. de las Lajas	1920	56	300,000	Julio Lobo y Simeón Ferro
19	Providencia	Güines	1800	73	260,000	Manuel Aspuru San Pedro
20	Rosario	Aguacate	1851	109	200,000	Julio Lobo
21	San Antonio	Madrugá	1860	68	267,000	Julio Lobo
22	Toledo	Marianao	1675	23	450,000	Manuel Aspuru San Pedro



Central Stewart.

1953: 5,152,000
1954: 4,897,200
1955: 4,538,300
1956: 5,784,400
1957: 5,581,640
1958: 5,780,600

Solamente 15 centrales participaron en la zafra del año pasado (2025) en el «primer país libre de América y donde no se explota al trabajador». La zafra fue de menos de 150,000 toneladas, lo mismo que se produjo en 1840, hace 185 años.

¿Creen ustedes que pueda haber personas normales que defiendan ese diabólico sistema?

(PASA A LA PÁGINA 51)

(VIENE DE LA PÁGINA 50)



Central Delicias uno de los colosos azucareros.



Central Violeta.

Provincia de Matanzas (24)

23	Álava	S. J. de los Ramos	1820	29
24	Araújo	Manguito	1840	88
25	Australia	Jagüey Grande	1915	87
26	Carolina	Carlos Rojas	1907	94
27	Conchita	Alacranes	1823	43
28	Cuba	P. Betancourt	1865	22
29	Dolores	P. Betancourt	1823	155
30	Dos Rosas	Cárdenas	1881	145
31	Elena	Arcos de Canasí	1850	160
32	España	Perico	1863	17
33	Guipúzcoa	Martí	1833	62
34	Limonas	Limonar	1849	99
35	Mercedes	Manguito	1858	49
36	Porfuerza	Manguito	1874	69
37	Progreso	Cárdenas	N/I	65
38	Puerto	Arcos de Canasí	N/I	157
39	Santa Amalia	Carlos Rojas	1843	90
40	San Ignacio	Agramonte	N/I	149
41	Santa Rita	Agramonte	1845	113
42	Santo Domingo	Unión de Reyes	1805	95
43	Soledad	Jovellanos	1814	75
44	Tinguaro	Perico	1840	31
45	Triunfo	Limonar	1796	133
46	Zorrilla	Los Arabos	1830	122

Provincia de Las Villas (50)

47	Adela	S. J. de los Remedios	1873	80
48	Amazonas	Sancti Spíritus	1910	153
49	Andreíta	Cruces	1861	81
50	Caracas	Sta. Isabel de las Lajas	1854	47
51	Carmita	Vega Alta	1874	130
52	Constancia	Abreu	1857	36
53	Constancia	Encrucijada	1857	101
54	Corazón de Jesús	Sagua	1895	121
55	Covadonga	Aguada de Pasajeros	1903	53
56	Escambray	Fomento	1921	143
57	Fe	Camajuaní	1863	63
58	Fidencia	Placetas	1874	100
59	Hormiguero	S. F. de Camarones	1839	41
60	La Vega	Guayos	1915	151
61	Macagua	Calabazar de Sagua	1889	140
62	Manuelita	Palmira	1840	85
63	María Antonia	Santo Domingo	1867	161
64	Narcisa	Yaguajay	1845	45
65	Natividad	Sancti Spíritus	1921	136
66	Nazábal	Encrucijada	1844	74
67	Nela	Yaguajay	1916	135
68	Parque Alto	Rodas	N/I	134

340,000
220,000
230,000
225,000
350,000
500,000
140,000
180,000
80,000
550,000
280,000
220,000
325,000
250,000
270,000
130,000
225,000
150,000
200,000
200,000
260,000
450,000
170,000
180,000

Az. Atlántica del Golfo (USA)
Julio Lobo (Az. Gómez Mena)
Del BANDES (No privada)
Tres Hnos. Miranda Blanco
Az. Atlántica del Golfo (USA)
Familia Tarafa Govín
Familia Gastón-Rosell
Familia Fermín Iturrioz
Tres Hnos. Fundora Fernández
Familia Tarafa-Govín
J. Azqueta y Flia. Gurruchaga
Del BANDES (No privada)
Az. Atlántica del Golfo (USA)
Iturrioz, Llaguno y Lartitegui
Familia Arrechabala
Familia Gronlier Avendaño
Familia Hernández González
Manuel García Herrera
Alberto de Armas Martín
Familia Tarafa-Govín
Estanislao del Valle Grau
Julio Lobo (Az. Gómez Mena)
Adolfo Marzol Ibargüen
José Eleuterio Pedraza

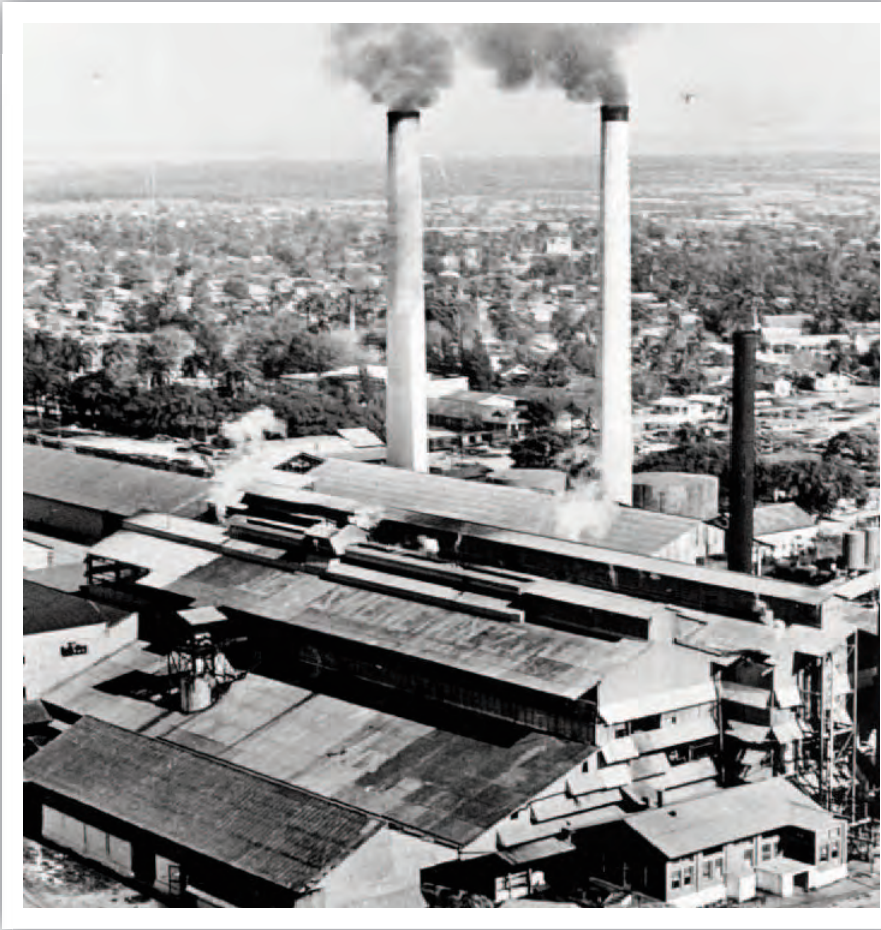
Familia Marcos de Zárraga Ortiz
Antonio Miyares López
Sucesión de L. Falla Gutiérrez
Familias Cacicedo y Escagedo
Gerardo Machado Morales
F. Batista (Fdo. de la Riva)
Luzárraga y García-Menocal
Francisco Blanco Calás
Cuatro Hnos. Carreño Sardiña
Julio Lobo (Az. Gómez Mena)
J. de Zulueta y María Abrisqueta
Flia. Escagedo (Salmón y García)
Fernando de la Riva y Julio Lobo
Familias Rionda y Fanjul
Tres Hnos. Berhart (Francés)
Sucesión de L. Falla Gutiérrez
Hermanos Arche y herederos
G. Fowler Suárez del Villar
Estanislao del Valle-Grau
Hnas. Pura y Moraima Nazábal
Alex M. Roberts e hijo (USA)
Julio Lobo (Az. Gómez Mena)

(PASA A LA PÁGINA 52)

(VIENE DE LA PÁGINA 51)



Central María Antonia uno de los más pequeños de los 161.



Central Chaparra otro importante.

69	Pastora	S. J. de los Yeras	1847	82	250,000	Castaño, Gutiérrez y Betancourt
70	Perseverancia	Aguada de Pasajeros	1892	34	400,000	Julio Lobo (Az. Gómez Mena)
71	Portugalete	Palmira	1870	119	180,000	Luzárraga Echevarría y L. Garay
72	Purio	Calabazar de Sagua	1870	116	200,000	Grupo García Díaz
73	Ramona	Rancho Veloz	1837	40	380,000	Tres hermanos Blanco Rosell
74	Reforma	Caibarién	1891	91	225,000	Herederos de Ernesto Mier López
75	Resolución	Quemado de Güines	1860	150	160,000	José Gómez Mena y A. Fanjul
76	Resulta	Sagua La Grande	1860	72	250,000	Familia Beguiristain
77	San Agustín	Sta. Isabel de las Lajas	1868	54	350,000	Castaño, Gutiérrez y Betancourt
78	San Agustín	Zulueta	1874	78	240,000	Antonio H. Rodríguez Cintra
79	San Francisco	Cruces	1850	137	160,000	Salustiano García Díaz
80	San Isidro	Quemado de Güines	1868	77	240,000	Familia Beguiristain
81	San José	Placetas	1840	70	255,000	Dr. Pedro Duquesne de Zaldo
82	San Pablo	Zulueta	1868	148	140,000	Antonio Miyares López
83	Santa Catalina	Cruces	N/I	76	240,000	Socios Cárdenas y Marchena
84	Santa Isabel	Fomento	1920	84	230,000	Jesús Azqueta
85	Santa Lugarda	Mata	1859	107	210,000	De los 7 Hnos. López Oña
86	Santa María	Ranchuelo	1846	103	250,000	Familia Caicedo
87	Santa Rosa	Ranchuelo	1868	112	207,000	Manuel y Santos Valle González
88	Santa Teresa	Sagua la Grande	1832	55	300,000	Luis G. Mendoza y Cía.
89	Soledad	Cienfuegos	1841	89	225,000	Helen, hija de Edwin Atkins (USA)
90	Trinidad	Trinidad	1892	106	210,000	Jesús y Norberto Azqueta
91	Tuinicú	Sancti Spíritus	1830	30	350,000	José B. y José Andrés Rionda
92	Ulacia	Rodrigo	1914	105	210,000	Francisco Blanco Calás
93	Unidad	Calabazar de Sagua	1860	132	170,000	Luzárraga Echevarría y L. Garay
94	Vitoria	Yaguajay	1863	96	220,000	Manuel Gómez Mena
95	Washington	Santo Domingo	1899	52	320,000	Fulgencio Batista
96	Zaza	Placetas	1870	104	220,000	Julián de Zulueta
Provincia de Camagüey (24)						
97	Adelaida	Morón	1916	39	330,000	Sucesión de L. Falla Gutiérrez
98	Agramonte	Florida	1916	38	370,000	Grupo Rockefeller (USA)
99	Algodones	Majagua	1917	61	260,000	Salustiano García Díaz
100	Baraguá	Ciego de Ávila	1917	15	650,000	Grupo John D. Rockefeller (USA)
101	Céspedes	Florida	1916	37	380,000	Familia Braga-Rionda
102	Cunagua	Morón	1917	6	700,000	Grupo Rockefeller (USA)
103	Elia	Guáimaro	1916	20	530,000	Familia Rionda-Braga
104	Estrella	Céspedes	1919	28	400,000	Grupo Rockefeller (USA)
105	Florida	Florida	1916	59	300,000	Grupo Rockefeller (USA)
106	Francisco	Santa Cruz del Sur	1901	13	575,000	Familia Rionda-Braga

(PASA A LA PÁGINA 53)

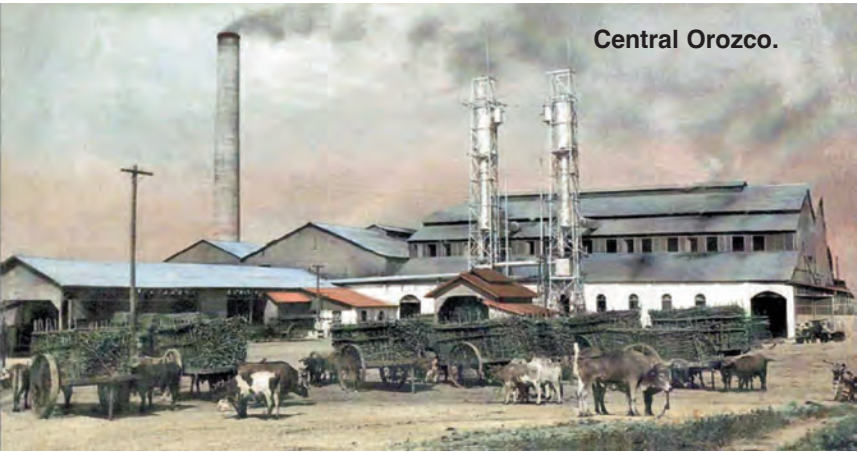
(VIENE DE LA PÁGINA 52)

107	Jaronú	Esmeralda	1891	1	1,100,000	Grupo Rockefeller (USA)
108	Jatibonico	Jatibonico	1906	26	450,000	Amado Aréchaga, W. F. Lynch
109	Lugareño	Nuevitas	1881	19	539,000	Az. Atlántica del Golfo (USA)
110	Macareño	Santa Cruz del Sur	1922	48	325,000	Grupo Rockefeller (USA)
111	Morón	Pina (Morón)	1913	2	1,000,000	Az. Atlántica del Golfo (USA)
112	Najasa	Camagüey	1920	117	200,000	Antonio Miyares López
113	Patria	Morón	1915	92	225,000	Sucesión L. Falla Gutiérrez
114	Punta Alegre	Morón	1917	18	550,000	Sucesión L. Falla Gutiérrez
115	Santa Marta	Santa Cruz del Sur	1846	103	250,000	Familia Caicedo
116	Senado	Nuevitas	1883	24	450,000	Familia Sánchez Laurent
117	Siboney	Sibanicú	1924	124	180,000	Servando Diego González
118	Stewart	Ciego de Ávila	1906	3	782,000	Az. Atlántica del Golfo (USA)
119	Vertientes	Camagüey	1921	8	775,000	Grupo Rockefeller (USA)
120	Violeta	Morón	1917	9	675,000	Sucesión de L. Falla Gutiérrez

Provincia de Oriente (41)

121	Algodonal	Alto Songo	1921	138	161,000	Carlos Núñez Pérez
122	Alto Cedro	Marcané	1915	67	260,000	Grupo Rockefeller (USA)
123	América	Palma Soriano	1914	83	232,000	Familia Fernández Casas
124	Báguanos	Cueto	1919	51	317,000	Salustiano García Díaz
125	Baltony	Almeida	1917	27	450,000	Baldomero Casas Fernández
126	Borjita	Dos Caminos	1860	79	240,000	Baldomero Casas Fernández
127	Boston	Banes	1901	11	600,000	Grupo Rockefeller (USA)
128	Cacocum	Holguín	1918	110	210,000	Melchor Palomo Beceiro (España)
129	Cape Cruz	Pilón	1902	129	180,000	Julio Lobo (Az. Gómez Mena)
130	Chaparra	Puerto Padre	1895	10	710,000	Grupo Rockefeller (USA)
131	Delicias	Puerto Padre	1909	4	860,000	Grupo Rockefeller (USA)
132	Dos Amigos	Campechuela	1882	158	130,000	Antonio Zubillaga Gorostiaga
133	Ermita	Guantánamo	1916	144	160,000	Sumner Pingree (USA)
134	Esperanza	Guantánamo	1863	114	200,000	Tres hermanos Blanco-Rosell
135	Estrada Palma	Yara	1925	63	280,000	Familia Manuel Arca Campos
136	Isabel	Media Luna	1887	142	160,000	Familia Beattie y Luis Mendoza
137	Isabel	Guantánamo	N/I	58	150,000	Luis G. Mendoza y Cía.
138	Jobabo	Las Tunas	1925	25	450,000	Amado Aréchaga y W. F. Lynch
139	Los Caños	Guantánamo	1861	128	180,000	Luis G. Mendoza y Cía.
140	Mabay	Bayamo	1919	93	225,000	Marcelino García Beltrán y Hno.
141	Maceo	Cacocum	1923	127	180,000	Dos hermanos Rodríguez Penín
142	Manatí	Las Tunas	1912	5	850,000	Braga-Rionda y los Fanjul
143	Miranda	Palmarito	1916	21	500,000	West Indies Sugar y Julio Lobo
144	Niquero	Niquero	1881	57	280,000	Julio Lobo (Az. Gómez Mena)
145	Palma	Palma Soriano	1916	35	400,000	Grupo Rockefeller (USA)
146	Preston	Mayarí	1904	7	800,000	Grupo Rockefeller (USA)
147	Río Cauto	Bayamo	1913	33	400,000	Francisco Monné Serio
148	Romelie	Guantánamo	1852	150	150,000	Francisco de Pando Armand
149	Salvador	Manzanillo	1891	120	190,000	Francisco Escobar Tamayo
150	San Antonio	Guantánamo	1864	154	140,000	Pedro Pérez González
151	San Germán	San Germán	1917	12	680,000	Sucesión L. Falla Gutiérrez
152	Santa Ana	San Luis	1854	98	200,000	Grupo Rockefeller y J. Lobo 25%
153	Santa Cecilia	Guantánamo	1850	147	150,000	Francisco y Mario Bartés Claréns
154	Santa Lucía	Gibara	1857	42	370,000	Rafael Sánchez Cil
155	San Ramón	Campechuela	1865	115	200,000	Vicente Domínguez Fumero
156	Santa Regina	Campechuela	1861	114	200,000	Eugenio de Sosa Chabau
157	Sofía	Bayamo	1882	123	180,000	Familia Rosell-Adsuar
158	Soledad	Guantánamo	N/I	97	220,000	Luis Mendoza y Arturo Pita
159	Tacajó	Cueto	1917	50	300,000	Dos hermanos García Díaz
160	Tánamo	Sagua de Tánamo	1921	44	370,000	Julio Lobo (Az. Gómez Mena)
161	Unión	San Luis	1886	131	170,000	Germán S. López Sánchez

Central Orozco.



Central Morón en Pina.





GUÍA PARA REEMPLAZAR SU TARJETA DE SEGURO SOCIAL EN EE. UU.

POR EVELYN LINARES

Pregunta:
Soy ciudadano estadounidense y perdí mi tarjeta de Seguro Social, ¿qué documentos necesito para obtener una tarjeta de reemplazo?

Respuesta:

CIUDADANÍA

Si aún no ha establecido su ciudadanía estadounidense con nosotros, necesitamos ver una prueba de ciudadanía estadounidense. Solo podemos aceptar ciertos documentos como prueba de ciudadanía estadounidense. Estos incluyen:

- Pasaporte estadounidense
- Certificado de Naturalización (N-550/N-570)
- Certificado de Ciudadanía (N-560/N-561)
- Certificado de Reporte de Nacimiento (DS-1350)
- Informe Consular de Nacimiento en el Extranjero (FS-240, CRBA)

IDENTIDAD

Solo podemos aceptar ciertos documentos como prueba de identidad. Un documento aceptable debe ser actual (no vencido) y mostrar su nombre,

información de identificación (fecha de nacimiento o edad) y, preferiblemente, una fotografía reciente. Por ejemplo, como prueba de identidad, el Seguro Social debe ver su:

- Licencia de conducir de EE. UU.
 - Tarjeta de identificación para no conductores emitida por el estado
 - Pasaporte estadounidense
- Si no tiene uno de estos documentos específicos o no puede obtener uno de reemplazo dentro de los 10 días, le pediremos ver otros documentos. Todos los documentos presentados, incluidos los siguientes, deben estar vigentes (no vencidos) y mostrar su nombre, información de identificación (fecha de nacimiento o edad) y, preferiblemente, una fotografía reciente:
- Tarjeta de identificación del empleado
 - Tarjeta de identificación escolar
 - Tarjeta de seguro de salud (no una tarjeta de Medicare)
 - Tarjeta de identificación militar de EE. UU.

AGILIDAD MENTAL



DIABÓLICA TRETA

Un hombre con espejuelos negros, el ala del sombrero caída sobre los ojos y alzado el cuello del abrigo, entra en un bar poco frecuentado de los suburbios y, con aire misterioso, se acerca a la barra y murmura:

—Pronto, un whisky doble.

El cantinero se lo sirve. El desconocido paga su importe y, en el momento en que acerca el trago a sus labios, entra en el local un caballero que pide en voz alta:

—Un vaso de agua mineral.

El primer cliente mira al segundo de soslayo, deja precipitadamente su vaso, todavía lleno, y sale presuroso del bar. Entonces, el que pidió el agua mineral coge la copa del fugitivo y se la bebe de un golpe.

—Pero ¿qué hace usted? —exclama el cantinero—. El otro señor puede volver.

—No hay peligro. ¡Es el presidente de una liga antialcohólica de la que yo soy vicepresidente!

PREGUNTA CAPCIOSA

Los dos cónyuges, ya otoñales, se han enfrascado en una violenta discusión a causa de la nueva

secretaria del esposo, cuyo tipo es francamente subversivo. Lleg a un momento en que, respondiendo a una pregunta de su mujer, el marido dice:

—Claro que sí, mi vida, te sigo queriendo, solo a ti te amo.

—No cambies de conversación —interrumpe furiosa la dama—. Contesta claramente a mi pregunta: si no fuera tu mujer, ¿me tomarías como secretaria tuya?

FASCINACIÓN

—¿Qué piensas del libro recientemente publicado de X sobre el hipnotismo?

—Fascinante. Verdaderamente fascinante.

—Yo también soy de la misma opinión. Desde la primera página, me quedé dormido.

ADUANERO CONCIENZUDO

En la frontera, el aduanero detiene un camión.

—¿Qué mercancía lleva este vehículo?

—Ostras.

—¿Cuántas?

—Mil docenas.

—Está bien. Ábralas.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.

1	2	3	4	5		6	7	8	9	10	11
12						13		14			
15					16				17		
18				19				20		21	
	22				23		24				
25				26							27
28	29		30							31	
32		33		34			35			36	
37			38			39		40	41		
42					43		44		45		
		46		47				48			
49							50				
					51						

HORIZONTALES

1. Monte de Armenia en el que, según la Biblia, recaló el arca de Noé.
6. Que imita o se asemeja a los brutos.
12. Tronco de la vid (pl.).
14. Grupo de islas del Atlántico, pertenecientes a Dinamarca.
15. Quieras, estimes.
16. Óxido de calcio.
17. Pecíolo del abacá, del cual se extrae el filamento textil.
18. Nombre que se daba a los gobernantes de provincias en Hungría.
21. Lo que no está bien.
22. Limitación o modificación.
26. Rodar.
28. En números romanos, 55.
30. Llenas de canas.
31. Terminación de infinitivo.
32. Expele la orina.
34. Símbolo del calcio.
35. Ítem.
36. Dios entre los mahometanos.
37. Festín en que se come y bebe inmoderadamente, y se cometen otros excesos.
40. Hermano mayor de Moisés.
42. Quitar algo raspando.
43. Prefijo "bajo", "debajo".
45. Tinaja (vasija).
46. Poét., cubiertos de bosques.
49. Perseguir sin dar tregua.
50. Enderezado, rígido.
51. Camine con velocidad.

VERTICALES

1. Rey impío de Israel,

- esposo de Jezabel.
2. Bogar.
3. Causas pena a uno.
4. Igualdad en la altura o nivel de las cosas.
5. El uno en los dados.
7. Símbolo del rutherfordio.
8. Plural de una vocal.
9. Parte de una escalera comprendida entre dos mesetas (pl.).
10. Hacen mal de ojo.
11. Fiel.
13. Bacteria en forma cilíndrica.
19. Se arrima una embarcación a tierra.
20. Anarquista.
23. Carácter de escritura que empleaban los antiguos escandinavos.
24. Cerca de.
25. Tomar almuerzo.
27. Arbusto o arbolito frutal punicaeo, de fruto en balausta.
29. Orilla.
31. Ala de ave quitadas las plumas.
33. Rey de Argos, hijo y sucesor de Triopas.
36. Áspera, intratable, huidiza.
38. Nombre de mujer.
39. Punto cardinal.
41. Remolque la nave.
43. Halcón cogido antes de la primera muda.
44. Se dice del colono holandés que se estableció en el África Austral en la segunda mitad del siglo XVII.
47. Partícula que compone innumerables apellidos galeses.
48. Abreviatura usual de "señora".

RUEGOS EN UNA CAPILLA DE CORPUS CHRISTI

ARROPADOS POR LA VIRGEN DE LA COVADONGA, LOS ESPAÑOLES SE SIENTEN PROTEGIDOS

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Los españoles e integrantes del Centro Asturiano realizaron ruegos y peticiones el sábado pasado en una de las capillas de la iglesia de Corpus Christi, donde celebraron el tradicional Día de la Virgen de la Covadonga.

Los asturianos, cobijados ante su patrona, destacaron en sus intenciones el anhelo de una paz duradera para España, luego de agradecer la salud y el bienestar de la comunidad ibérica en la ‘ciudad del eterno sol’.

“Hoy ha sido un gran día para los asturianos y españoles en torno a la

Virgen de la Covadonga, la cual nos ha permitido compartir en completo regocijo familiar y de amistad entre todos los miembros de la colonia



El cónsul de España en Orlando, Francisco Fernández R., le entregó un cuadro sobre Asturias al Centro Asturiano. Estuvo acompañado por María Díaz y José Luis González del Valle.



Elisa García, Tessie Larrea, Magali Coro, María Herminda Díaz, María Elena Negrin, Lucy Santos y Norma Berenstein.



Entre los asistentes se encuentran Sofía Dooley, Hilda María García, Hilda García, Sergio García, Sara Dooley, Guillermo Avella y Guillermo Estrada.

española en Miami”, expresó su presidenta, María Díaz.

El padre José Luis Menéndez ofició la misa, en la que destacó el entusiasmo de los españoles de



El padre José Luis Menéndez ofició la misa en el día de la celebración de la Virgen de la Covadonga.



Mariví Leadres, Silvia Gross, Ada Antigua, Sara Vera, Teresa Spencer, Mariló Gancedo, Zoila Lima, Lolina Gandilla, Elena Prego y Julia Sánchez.



Graciela Porta, Estela Aguirre, Rosario López, Luis López, Fifita Menéndez, América Galban y Nelly Molinga.

Miami. Asimismo, ofreció una reseña histórica sobre la Virgen de la Covadonga y su capilla, la cual fue restaurada en su totalidad por artistas, convirtiéndose en una auténtica “joya religiosa”.



María Díaz, presidenta del Centro Asturiano, junto con Antonia Ayala, Mercedes Tourel y Aga Macau.



Aparecen, entre otros, María Belén Díaz, Mercedes Tourel, Amelia Tourel, Antonia Ayala, María Eugenia Llerena, Francisco Fernández y Anamid Fernández.



Mari Rodríguez, Ramón Rodríguez, Nemesio Velásquez, Ana Calero y Abelardo Vidasola, entre otros.



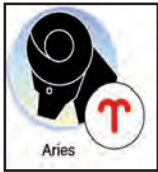
Aparecen, entre otras, Mirta Bianchi, Lourdes Wood, Miriam Arana, Olga Nacar, Marlene Negrin y Hortensia Artidiello.



Sor Carmen y el cónsul Fernández cantaron a dúo canciones españolas.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Te sentirás muy fuerte a nivel profesional; lucharás con determinación para mejorar tu futuro, incluso para jugártela con un cambio

de puesto. Centra tu atención en una sola cosa para disfrutarla enteramente. No abarques más de lo que realmente puedes.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Te dedicarás a los demás por completo, pero esto te hará sentirte feliz, porque serán personas muy queridas. Tus relaciones personales se encuentran en el

mejor momento posible, aprovéchalo, pero no descuides tus propias inquietudes.



TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Te mostrarás superficial ante los desconocidos, pero en el fondo detestas la hipocresía y en la intimidad eres muy sensible, romántico

y sensual. La imaginación puede proporcionarte buenos momentos en el terreno sexual. Harás esfuerzos por mejorar tu aspecto físico.

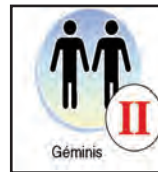


ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

El trabajo dará un giro importante y tendrás que ponerte las pilas antes de perder lo conseguido. Si soluciones estos incidentes, tu puesto estará más

asentado que nunca. Lucha por lo que es tuyo ahora que eres fuerte en la empresa.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Alguno de tus amigos podrá prestarte la ayuda que necesitas para redondear el presupuesto. Puede aparecer

una oferta de trabajo que solucione en parte tus problemas económicos. Debes intensificar tu vida social, sobre todo estos días que tu atractivo se dispara.

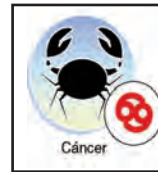


SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Necesitarás toda tu atención y perseverancia para sacar adelante el trabajo. Tu estado de concentración

está muy por debajo de lo que te gustaría, y debes encontrar una solución. Si te piden dinero prestado, piénsalo dos veces antes de decidirte.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Los cambios en tu vida se suceden de forma vertiginosa y no das crédito a tantos movimientos en tu

entorno, pero, aunque te encuentres aturdido, pronto comprenderás que estos cambios te benefician.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Conocerás a personas nuevas que te empujarán a un nuevo e interesante proyecto. Analiza los pros y contras antes de decidirte,

pero sobre todo mira por tus propios intereses, no te dejes embaucar por supuestas ventajas para todos.



LEO

(23 julio - 22 agosto).

Poco a poco vas dulcificando tu carácter y controlando tus iras. Notarás que esta nueva actitud, unida a tu sentido de la amistad,

cambiará tus relaciones sociales y accederás a ambientes que pensabas vetados para ti.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Mientras ordenas tus cosas encontrarás objetos que te llevarán a una etapa de tu vida a la que no sueles prestar la mínima atención, y sin embargo, hoy,

este recuerdo, te va a dar la clave para descubrir por qué eres como eres en algunos aspectos de tu vida.

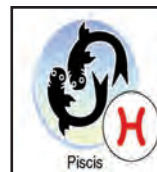


VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Llegan noticias de una persona a la que dejaste de ver hace muchos años por medio de un nuevo compañero de trabajo.

Te hará ver que eres demasiado dejado con los amigos, y que si no pones más de tu parte acabarás perdiéndolos.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Puede que te comportes de una manera injusta con un familiar. Intenta solucionar las cosas para que te sientas mejor. Puede llegarte una suma

de dinero con la que no contabas. Empléalo usando la cabeza y solucionando problemas.

DATOS CURIOSOS

LA MEMORIA QUE SOBREVIVE AL DESASTRE

Pocas piezas de un avión despiertan tanta curiosidad como la llamada **caja negra**, ese pequeño dispositivo que, después de un accidente, puede convertirse en el **testigo más importante para reconstruir lo ocurrido**. Y aunque popularmente se le conoce con ese nombre, hay una primera curiosidad: la caja negra no es negra. Generalmente es de un llamativo color naranja, precisamente para facilitar su localización entre los restos de una aeronave.

En realidad, tampoco se trata de una sola caja. Los aviones comerciales llevan principalmente dos registradores: el registrador de datos de vuelo (FDR) y el registrador de voces de la cabina (CVR). Juntos conservan una especie de memoria técnica del vuelo.

El FDR registra cientos de parámetros relacionados con el funcionamiento y el comportamiento del avión. Entre ellos pueden encontrarse la altitud, velocidad, rumbo, posición, movimientos de la aeronave, configuración de los flaps, funcionamiento de los motores, piloto automático y numerosos sistemas y alarmas. Dependiendo del modelo, un registrador puede almacenar información correspondiente a cientos o incluso más de mil parámetros.

El CVR, por su parte, registra los sonidos de la cabina de mando: las conversaciones de los pilotos, comunicaciones por radio, alarmas y otros sonidos que pueden resultar fundamentales para los investigadores. No se trata únicamente de saber qué dijeron los tripulantes. Un sonido de advertencia, un ruido mecánico o la secuencia de determinadas alarmas puede aportar pistas decisivas sobre los últimos momentos del vuelo.

Y si el avión termina en el océano, comienza otra historia tecnológica. Las cajas negras están equipadas con un dispositivo localizador submarino, conocido popularmente como *pinger*, que comienza a emitir una señal acústica cuando entra en contacto con el agua. Esa señal permite a los equipos de búsqueda intentar localizar el registrador incluso a grandes profundidades.

La resistencia de estos dispositivos es extraordinaria. Están diseñados para soportar impactos violentos, temperaturas extremas, presión y condiciones que destruirían buena parte del avión. Por eso suelen instalarse hacia la parte posterior de la aeronave, especialmente en la zona de cola, que puede ofrecer mayores posibilidades de supervivencia en determinados tipos de accidentes.

Pero las cajas negras no siempre fueron como las conocemos hoy. Los primeros sistemas de registro de vuelo eran mucho más rudimentarios y utilizaban tecnología analógica. Con el paso de las décadas se incorporaron cintas magnéticas y posteriormente memorias digitales, capaces de almacenar cantidades cada vez mayores de información.

Otra curiosidad es que durante años los registradores de voces conservaron solamente las últimas dos horas de audio. Esto podía convertirse en un problema cuando un incidente no era detectado inmediatamente o cuando la investigación se demoraba. Las normas están cambiando y los aviones de nueva fabricación sujetos a las nuevas disposiciones estadounidenses avanzan hacia registradores capaces de conservar 25 horas de audio.

Además, la caja negra no es una especie de oráculo capaz de explicar por sí sola un accidente. Sus datos constituyen una pieza fundamental del rompecabezas, pero los investigadores también analizan los restos de la aeronave, registros de mantenimiento, comunicaciones, meteorología, información de radar, testimonios y muchos otros elementos. Con los datos registrados incluso pueden reconstruir mediante computadora una representación de los movimientos y condiciones del avión durante los momentos finales del vuelo.

Y la idea de conservar una memoria de lo ocurrido no pertenece exclusivamente a la aviación. Los barcos también tienen su propia "caja negra". Se denomina Voyage Data Recorder (VDR), o registrador de datos de la travesía, y determinados buques deben llevarlo de acuerdo con las normas internacionales. Puede conservar información sobre navegación, posición, comunicaciones, funcionamiento de equipos y otros datos que permiten reconstruir una travesía o investigar un accidente.

Así, en un avión o en un barco, estos dispositivos cumplen una misión que va mucho más allá de almacenar datos: **guardar la memoria de una máquina cuando todo lo demás puede desaparecer**.

Quizás por eso la expresión "caja negra" resulte tan apropiada, aunque su color sea naranja. Porque cuando un desastre borra casi todas las respuestas, hay ocasiones en que una pequeña memoria permanece allí para contar, pieza por pieza, lo que sucedió.

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

A	R	A	R	A	T		B	R	U	T	A	L
C	E	P	A	S		B		F	E	R	O	E
A	M	E	S		C	A	L		S	A	J	A
B	A	N		A		C		A		M	A	L
	R	E	S	T	R	I	C	C	I	O	N	
A		S		R	U	L	A	R		S		G
L	V		C	A	N	O	S	A	S		A	R
M	E	A		C	A		I	T		A	L	A
O	R	G	I	A		S		A	A	R	O	N
R	A	E	N		S	U	B		T	I	N	A
Z		N	E	M	O	R	O	S	O	S		D
A	C	O	S	A	R		E	R	E	C	T	O
R		R		C	O	R	R	A		A		S

LIBRE EN LA MESA



TAMAL EN CAZUELA CUBANO

INGREDIENTES

2 lb de maíz tierno desgranado (fresco es lo ideal; congelado también sirve)
 1½ lb de carne de cerdo, preferiblemente paleta, en trocitos pequeños
 1 cebolla mediana, bien picadita
 ½ ají verde, picadito
 3–4 dientes de ajo, machacados
 ½ taza de puré o salsa de tomate
 ¼ taza de vino seco
 2 cucharadas de manteca de cerdo
 1 cucharadita de comino
 1 cucharadita de orégano
 Sal y pimienta al gusto
 2–3 tazas de caldo o agua, aproximadamente
 1 hoja de laurel, opcional

INSTRUCCIONES

• Si tienes maíz fresco, desgránalo y muélelo o procésalo sin convertirlo completamente en una crema. Si usas maíz congelado, descongélalo y procésalo con un poquito de agua hasta obtener una masa gruesa.

• Calienta la manteca en una cazuela amplia y dora bien los trocitos de cerdo. No tienen que estar totalmente cocidos todavía.

• Añade cebolla y ají. Cuando estén blanditos, incorpora el ajo, comino y orégano. Sofríe brevemente.

• Agrega el tomate y el vino seco. Cocina unos minutos hasta que el alcohol se evapore y el sofrito quede bien integrado.

• Añade aproximadamente 1 taza de caldo, tapa y deja cocinar a fuego medio-bajo unos 20 minutos, hasta que el puerco esté tierno.

• Incorpora el maíz molido y mezcla muy bien. Agrega caldo poco a poco hasta obtener una mezcla bastante suelta y cremosa.

• Cocina a fuego medio-bajo, revolviendo constantemente o muy frecuentemente para que no se pegue en el fondo. Esto puede tomar 30–40 minutos. Vas a notar que el maíz empieza a



espesar y a tomar ese aspecto de tamal. Si se pone demasiado espeso antes de estar completamente cocinado, agrega un poquito más de caldo.

• Ajusta sal, pimienta y, si quieres, un poquito más de comino. El sabor debe ser principalmente maíz, sofrito, cerdo, no tomate.

• Cuando levantes la cuchara, debe caer lentamente. No queremos una masa que se pueda cortar con cuchillo. Al reposar espesará un poco más.

En muchas casas cubanas, el puerco no se corta en pedazos enormes. Se hace en trocitos pequeños, de manera que en cada cucharada puedas encontrarte un poquito de carne.

La cazuela se sirve caliente, recién hecha, con el puerco distribuido por toda la mezcla.

Un truco: hacer chicharroncitos de cerdo aparte y añadir algunos al final, para que haya pedacitos dorados y sabrosos entre el tamal cremoso.

CASQUITOS DE GUAYABA CON QUESO CREMA



INGREDIENTES

4 guayabas maduras pero firmes
 1½ tazas de azúcar
 2 tazas de agua
 1 ramita de canela
 2–3 clavos de olor, opcional
 1 cucharadita de jugo de limón
 Queso crema, para servir

INSTRUCCIONES

• Lava las guayabas, córtalas por la mitad y retira las semillas con una cucharita. Déjalas la cáscara.

• Pon el agua, el azúcar, la canela y los clavos en una cazuela. Lleva a hervor y cocina unos minutos hasta formar un almíbar ligero.

• Incorpora las guayabas y cocina

a fuego medio-bajo durante unos 20–25 minutos, hasta que estén tiernas pero sin desbaratarse.

• Añade el jugo de limón y cocina 2–3 minutos más.

• Retira del fuego y deja enfriar los casquitos dentro de su almíbar.

• Sirve dos o tres casquitos con un buen pedazo de queso crema y un poquito del almíbar por encima.

El secreto: no los cocines hasta convertirlos en mermelada. El casquito tiene que mantenerse entero, suave por dentro y con suficiente almíbar para que al ponerle el queso crema se arme ese matrimonio glorioso de guayaba más queso.



Por José
"Chamby" Campos

Deportes de Mi Miami



LA MUERTE DEL DEPORTE ESCOLAR

MOTIVO DE ORGULLO

Desde el comienzo del sistema de escuelas públicas de enseñanza secundaria en nuestra ciudad, el cual data de principios del siglo pasado, el deporte ha jugado un papel fundamental, no solo para desarrollar físicamente al estudiante, sino como motivo de orgullo para las familias y factor unificador de las comunidades.

Mencionar ejemplos requeriría semanas de trabajo, pero por citar solo dos casos excepcionales: Miami High ha sido el corazón de esta comunidad —siendo la primera escuela fundada y una institución cuya tradición deportiva no tiene rival— y ha representado el orgullo de La Pequeña Habana durante años. El otro caso es Coral Gables High, que cuenta con un impecable historial de integración social gracias a los logros deportivos que tan dignamente han representado a esa gran ciudad.

Northwestern, Carol City, Norland, Central, Booker T. Washington, Edison y Jackson han sido la envidia de la nación por la calidad y cantidad de jugadores estrella de fútbol americano que producen año tras año. Sin embargo, resulta aún más impresionante el respaldo de esos vecindarios que se sienten profundamente orgullosos de contar con una *high school* de semejante calibre.

Desafortunadamente, toda esa tradición se encuentra en estado crítico a raíz de un fenómeno reciente que amenaza con destruir la esencia del deporte escolar tradicional.

LLEGADA DE UNA COMPETENCIA INESPERADA

Se trata de un esquema que permite a los colegios privados y a las llamadas *charter schools* —escuelas que abren sus

puertas en cualquier lugar y carecen de un sentido de comunidad— operar de una forma que a las escuelas públicas se les prohíbe. Para que se hagan una idea de a qué me refiero, existen *charter schools* ubicadas en centros comerciales o en pequeños locales alquilados, creadas con el único fin de competir.

En cuanto a las escuelas privadas, algunas cuentan con una gran cantidad de atletas que proceden no solo de otros condados y estados, sino incluso de otros países. En ambos casos —tanto en las *charter* como en las privadas—, esto se hace para exhibir una falsa superioridad deportiva, ya que muchos de estos atletas son básicamente mercaderes de su talento y ven la educación como algo secundario. Lo más absurdo de la situación es que la primera víctima de estos colegios es el atleta local que soñaba verdaderamente con estudiar en dicho plantel y representarlo con orgullo.

COMPETENCIA DESIGUAL

Por su parte, las escuelas públicas se rigen por estrictas reglas que impiden a los estudiantes competir en instituciones ubicadas fuera de los límites establecidos por la Junta Escolar. Esta disparidad provoca que los mejores atletas de los vecindarios se transfieran a escuelas que no representan a sus comunidades.

Como resultado, los equipos públicos se debilitan, pierden competitividad y la participación del barrio disminuye. Todo esto afecta el sentido de pertenencia comunitario, lo que a su vez fragiliza a nuestra ciudad. En la actualidad, escuelas históricas que representaron a nuestro condado a nivel nacional hoy no pueden competir por falta de jugadores. Colegios situados en zonas deportivamente fértiles han tenido que cancelar temporadas enteras debido a la fuga de atletas hacia las instituciones antes mencionadas.

BUROCRACIA DEL SISTEMA EDUCATIVO

Si bien es cierto que los colegios privados y las *charter schools* se han aprovechado de los cambios legislativos recientes, hay que señalar que esto también obedece al abandono del deporte por parte del sistema de escuelas públicas. Sin entrar en el terreno político, es preciso reconocer el deterioro progresivo causado por las administraciones de las escuelas públicas, que han dejado el campo abierto a estas nuevas dinámicas.

MOMENTO DE ACTUAR

Mi única esperanza es que, con la llegada de la nueva administración de la Junta Escolar, se establezcan regulaciones más severas contra el reclutamiento y las transferencias en instituciones privadas y *charters*. Asimismo, es crucial crear alianzas con universidades para beneficiar al atleta que participa en su distrito, e invertir en mejores instalaciones deportivas y en incentivos para el estudiante local.

De no actuar, las escuelas públicas continuarán presenciando cómo el talento deportivo migra a otras instituciones, hasta que el deporte escolar público deje de existir como tal y quede reducido a una actividad sin valor ni recompensa. La situación es trágica: si no intervenimos con rapidez, perderemos algo mucho más valioso que el dinero, y la magia del deporte en su estado más puro desaparecerá.

Escuche los comentarios radiales de
José "Chamby" Campos de
lunes a viernes de 6:00 p. m. a 7:00 p. m. en:



EL MEDIO SIGLO DE 'O FENÔMENO': EL VIAJE DE RONALDO NAZARIO DE LOS SUBURBIOS AL ÉXITO

Por Nora Cifuentes.

La trayectoria de Ronaldo Luís Nazário de Lima siempre ha estado rodeada de matices singulares, comenzando por el misterio de su propia fecha de nacimiento. Aunque el mundo del fútbol celebra su 50 cumpleaños el 18 de septiembre de 2026, los documentos oficiales del exdelantero señalan que nació el 22 de septiembre.

Esta diferencia de fechas tiene una explicación ligada a la humilde realidad de su infancia. El pequeño Ronaldo nació en Itaguaí, a las afueras de Río de Janeiro, el 18 de septiembre de 1976. Sin embargo, sus padres se vieron obligados a esperar cuatro días antes de poder acudir al registro, el tiempo que les llevó reunir el dinero necesario para pagar el trámite.

En palabras del propio Ronaldo: "El médico me atendió gratis porque mis padres no podían pagar el parto. Al final, mi padre recogió tres kilos de camarones en la playa y se los dio como agradecimiento. También me pusieron el nombre de ese doctor", según recoge la web de la FIFA.

Medio siglo después de aquel episodio, el niño que jugaba descalzo por las calles adoquinadas de Bento Ribeiro ha recorrido un largo camino. Pero, hoy, sigue siendo un referente indiscutible del deporte rey y una leyenda viva.

LOS PRIMEROS DESTELLOS DE UN GOLEADOR IMPLACABLE

La irrupción de Ronaldo en el fútbol profesional fue un fenómeno inédito. Tras dar sus primeros pasos en las categorías inferiores del São Cristóvão, debutó con el primer equipo del Cruzeiro en 1993, cuando apenas contaba con 16 años. Allí, en el club de Belo Horizonte, dejó una carta de presentación indiscutible: 44 goles en 47 partidos oficiales.

Semejante efectividad de cara a la portería le abrió las puertas de la selección brasileña para el Mundial de Estados Unidos 1994. Con solo 17 años, se proclamó campeón del mundo, aunque tuvo que vivir todo el torneo desde el banquillo sin disputar

ningún minuto.

Por eso, inspirado por la trayectoria de Romario, decidió dar el salto al fútbol europeo y fichó por el PSV Eindhoven, en una operación cercana a los 6 millones de euros. En los Países Bajos mantuvo intacto su idilio con el gol, sumando 54 goles en 57 partidos a lo largo de dos temporadas.

El verano de 1996 supuso un antes y un después en el fútbol internacional. El FC Barcelona realizó un desembolso récord de 15 millones de euros para incorporarlo a sus filas. Aquella única campaña 1996-1997 en el Camp Nou quedó grabada en la memoria colectiva de los aficionados como una de las etapas de mayor brillantez individual en el deporte rey.

Bajo la dirección técnica de Bobby Robson, 'R9' anotó 47 goles en 49 encuentros, liderando al conjunto azulgrana en la conquista de la Recopa de Europa, la Copa del Rey y la Supercopa de España. Ese mismo año, con tan solo 20 años y 84 días, se convirtió en el futbolista más joven de la historia en recibir el galardón FIFA World Player.

LUCES, SOMBRAS Y LA REDENCIÓN DE 2002

Tras unas complejas negociaciones para ampliar su vinculación con el Barcelona, el Inter de Milán decidió actuar en el verano de 1997 pagando los 28 millones de euros de su cláusula de rescisión.

De este modo, Ronaldo igualó un hito de Diego Armando Maradona al convertirse en el único jugador capaz de batir en dos ocasiones el récord del traspaso más costoso del planeta.

Su primera campaña en el Calcio resultó espectacular: se adjudicó el Balón de Oro de 1997 (siendo el galardonado más joven con 21 años) y conquistó la Copa de la UEFA en la final de París ante la Lazio. Fue precisamente en tierras italianas donde los periodistas acuñaron el sobrenombre que marcaría su carrera: "O Fenômeno".

Sin embargo, el infortunio físico no tardó en aparecer. El 21 de noviembre de 1999 sufrió una rotura parcial del tendón rotuliano derecho en un partido

frente al Lecce. Después de someterse a medio año de rehabilitación, reapareció el 12 de abril de 2000 en la final de la Copa de Italia contra la Lazio.

Desgraciadamente, llevaba solo siete minutos en el terreno de juego cuando, al intentar un regate, su rodilla derecha cedió. La imagen de la rotura total del tendón rotuliano dio la vuelta al mundo y muchos especialistas médicos dudaron de que pudiera volver a competir al máximo nivel.

Pero la respuesta de Ronaldo fue una de las mayores historias de superación del deporte. Tras casi dos años apartado de los terrenos de juego, lideró a Brasil en el Mundial de Corea y Japón 2002 para conquistar el pentacampeonato.

Contra todo pronóstico, se coronó además como el máximo goleador de la cita con 8 tantos, anotando los dos goles de la final frente a la Alemania de Oliver Kahn. Aquel verano triunfal facilitó su traspaso al Real Madrid de Florentino Pérez por 45 millones de euros.

Y así fue como pasó a formar parte de la célebre plantilla de "Los Galácticos" junto a Zinedine Zidane, Luís Figo y David Beckham. En sus cinco temporadas en Chamartín registró 104 goles en 177 partidos, ganó dos Ligas y recibió su segundo Balón de Oro en 2002.

Ronaldo Nazario sigue siendo un referente indiscutible del fútbol y una leyenda viva.
EFE/EPA/NEIL HALL



(PASA A LA PÁGINA 63)

EL SER HUMANO YA HABRÍA USADO DROGAS HACE UNOS 25.000 AÑOS, EN FORMA DE NUECES DE BETEL

REDACCIÓN CIENCIA (EFE).— Los primeros ejemplos de consumo de drogas podrían remontarse hasta hace unos 25.000 años, mucho antes de lo que se suponía; así lo sugieren los restos óseos en Indonesia de personas que habrían chupado nueces de betel.

Los restos de dos cazadores-recolectores de la isla indonesia de Célebes, procedentes de yacimientos del Pleistoceno tardío y del Holoceno medio, fueron el objeto de un estudio encabezado por la Universidad de Griffith (Australia) y que publica Science Advances.

El descubrimiento podría constituir la prueba más antigua conocida del consumo de drogas por parte del ser humano y “permitir deducir las raíces prehistóricas de uno de los estimulantes adictivos más extendidos del mundo”, indica el estudio.

La nuez de betel es una de las drogas de origen vegetal más populares de Asia y el Pacífico Sur; tradicionalmente se mastica en forma de una mezcla preparada conocida como ‘betel quid’ y, entre otros efectos, proporciona una sensación de euforia leve y un aumento del estado de alerta.

Aunque es poco conocida en las sociedades occidentales, “es la cuarta sustancia psicoactiva más consumida del mundo, después del alcohol, la cafeína y la nicotina”, destacó Adam Brumm, de la citada universidad y uno de los firmantes del artículo.

Los investigadores se centraron en los dientes de dos reco-

lectores preagrícolas, el más antiguo de ellos datado entre 25.000 y 16.000 años antes del presente y el otro entre 7.600 y 6.300 años, los cuales presentaban patrones de un desgaste inusual, en forma de surcos profundos y redondeados.

Pese a que esas marcas no se correspondían con el consumo conocido de betel, los investigadores conjeturaron que podrían deberse a chupar repetidamente un objeto duro y redondo, como las nueces enteras.

El análisis dental reveló trazas de sustancias específicas del betel, como la arecolina (el principal compuesto neuroactivo), en ambos individuos, lo que aporta pruebas sólidas de la ingestión de nueces de betel.

Los consumidores actuales toman el betel mezclando una semilla procesada con cal apagada —que suele obtenerse moliendo cáscaras quemadas hasta convertirlas en un polvo fino— y otros ingredientes para formar una bolita, que se mastica para alcanzar un estado de euforia.

El equipo hizo experimentos en los que sumergieron nueces de betel en saliva artificial y analizaron los caldos resultantes con un panel de receptores humanos clonados expresados en óvulos de rana, incluidas proteínas especializadas que actúan como interruptores moleculares y regulan la actividad neuronal.

“Esto demostró que el simple hecho de chupar nueces de betel intactas libera arecolina en cantidades suficientes como para pro-

ducir un efecto fisiológico que altera la función cerebral”, explicó Brumm, citado por la Universidad de Griffith.

Ese hábito, sugiere el estudio, era lo suficientemente significativo como para provocar una enfermedad periodontal grave.

Los antiguos recolectores de la isla solían tener los dientes en mal estado y la arecolina es un analgésico natural, por lo que el equipo sospechó que una de las razones para chupar las nueces era aliviar las molestias del dolor de muelas.

Sin embargo, chupar estas semillas duras y abrasivas les desgastó tanto los dientes que, en algunos casos, la cámara pulpar interna quedó completamente expuesta.

“Esto habría sido extremadamente

doloroso, habría causado dificultades para comer y habría aumentado considerablemente la tasa de infecciones dentales crónicas”, consideró Brumm.

A pesar de que este hábito pudiera haber sido un remedio para el dolor de muelas, los años de chupar la nuez acabaron provocando problemas de salud dental mucho más graves, lo que creó un ciclo de consumo habitual y continuado.

Este hallazgo supone “un cambio significativo” en la comprensión de la historia del consumo de drogas en el ser humano, ya que ahora se puede rastrear la práctica del consumo de nuez de betel hasta el Pleistoceno tardío, lo que supera los periodos de inicio sugeridos anteriormente, como el Neolítico o la Edad del Bronce (hace unos 3.500 años).



Ahora se puede rastrear la práctica del consumo de nuez de betel hasta el Pleistoceno tardío.

THE BEATLES Y LA CIENCIA, UNA LARGA RELACIÓN INSPIRANDO TÍTULOS DE INVESTIGACIONES

REDACCIÓN CIENCIA

(EFE).— ‘Here Comes The Sun’, ‘Let It Be’... Pocos tendrán dudas en identificarlas como canciones de The Beatles, aunque a veces dan un paso más para ser títulos de artículos científicos, en una demostración de que ciencia y cultura popular “están más entrelazadas de lo que podría parecer a primera vista”.

Los títulos y letras de canciones de esa banda aparecen de forma exacta 2.237 veces en estudios científicos y en 963 casos se han encontrado juegos de palabras creativos con ellas, según un estudio de investigadores de la Universidad de Tecnología de Delft y de la Universidad Radboud, ambas en Países Bajos.

El título del artículo que publica *Plos One* tiene asimismo una referencia a la banda: “Cómo la ciencia se las arregla con un poco de ayuda de los Beatles: detección de juegos de palabras culturales en la literatura científica mediante modelos de lenguaje a gran escala”.

Dos de los autores del estudio, Gabriel Budel y Michiel Tjepkema, aseguran por correo electrónico que esta es la primera vez que ellos usan en un artículo una referencia a la banda de Liverpool.

Con la base de datos bibliográficos Scopus y el uso de la inteligencia artificial, el equipo buscó no solo títulos exactos, sino referencias o juegos de palabras en artículos científicos desde 1963.

Ya en 1966 se publicó un artículo titulado “Help. I need somebody: el valor de la formación en enfermería psiquiátrica para el



Según los investigadores las letras de los Beatles moldean los títulos de artículos científicos y captan la atención.

personal de enfermería general”. Para los autores “es sorprendente” que ocurriera tan pronto.

The Beatles son omnipresentes en la cultura científica y, aunque la investigación se centra en ellos, hicieron igualmente “un rápido repaso” a Michael Jackson y Elvis Presley, sobre los que había referencias, pero “ni de lejos tantas”.

‘The Long and Winding Road’ es el tema que más veces aparece, con 798 referencias, seguido de ‘With a Little Help from My Friends’ (209), ‘Here, There and Everywhere’ (129), ‘Here Comes the Sun’ (103) y ‘Let It Be’ (98).

La inspiración llegada de los Beatles es transversal y, aunque es mayoritaria en los artículos médicos, se encuentra en ciencias sociales, bioquímica, ciencia de materiales, farmacología, neurociencia, astronomía, odontología o veteri-

naria.

Muchas variaciones de ‘All You Need Is Love’ aparecen en la literatura académica, como ‘All you need is sleep’. Además, el artículo de 2017 ‘Attention Is All You Need’ ha sido citado por otras publicaciones 89.737 veces hasta ahora.

Las referencias a través de juegos de palabras o ligeras modificaciones del original son frecuentes. ‘The Long and Winding Road’ se convirtió en ‘The lung and winding road’ en un artículo sobre la covid permanente y ‘Here Comes the Sun’ pasó a ser ‘Here comes the SU(n)’ para hablar de computación cuántica y grupos matemáticos.

Budel y Tjepkema señalan que lo más difícil fue decidir qué canciones incluir en la lista de coincidencias exactas para asegurarse de que se trataba de una refe-

rencia a The Beatles y analizar los juegos de palabras, “la parte más divertida”.

“La redacción científica y la cultura popular están más entrelazadas de lo que podría parecer a primera vista”, afirman los investigadores en su artículo.

Durante mucho tiempo, los artículos científicos tenían “un tono muy serio”, que con el paso del tiempo ha ido cambiando, en concreto, a partir de la década de los noventa, cuando surge una cultura del ‘publica o perece’, explican Budel y Tjepkema.

“Ya no se trata solo de que te lean otros especialistas, sino de competir por la atención en un campo en el que cada vez se publica más, la medicina, en particular. Los títulos llamativos ayudan a ello”, reconocen.

El tono positivo de muchas canciones de los Beatles, como ‘We Can Work It Out’ o ‘With a Little Help from My Friends’ “también ayuda, porque a este tipo de ‘afirmaciones generales’ es fácil darles un ‘giro’ invirtiéndolas: ‘¡No podemos resolverlo!’ o ‘¡Con un poco de ayuda de mis enemigos!’”.

Budel y Tjepkema dicen que también hay críticas a esta tendencia. “No debería tratarse de qué científico tiene mejores habilidades comunicativas, sino del contenido”.

Los autores creen que “a menudo, se trata de ambas cosas” aunque reconocen que no han observado que los artículos que hacen referencia a canciones de The Beatles sean citados con mayor frecuencia como resultado de ello.

¿FUNCIONAN LAS CREMAS ANTICELULÍTICAS?

Por María Muñoz Rivera.

La ciencia coincide en que la celulitis es un fenómeno complejo en el que intervienen fac-

celulitis no depende únicamente de la grasa corporal. La circulación, la retención de líquidos, la inflamación y determinados hábitos cotidianos pueden influir directamente en su apariencia y

cer la microcirculación, estimular el drenaje y contribuir a una piel más firme. Los mejores resultados suelen obtenerse cuando se combinan con actividad física, una alimentación equilibrada y hábitos saludables.

te relacionados con el aspecto de la celulitis.

Otro de los mitos más extendidos consiste en pensar que basta con adelgazar. “Uno de los errores más frecuentes es pensar que la celulitis desaparecerá únicamente perdiendo peso”, señala la experta. Por ello, considera que los tratamientos más eficaces son aquellos que actúan sobre “la circulación, el drenaje, la calidad de la piel y el tejido conectivo”.

La hidratación también desempeña un papel importante. Beber suficiente agua favorece los procesos fisiológicos relacionados con la eliminación de líquidos y contribuye a mantener una mejor calidad del tejido cutáneo.

LOS ERRORES QUE PUEDEN ARRUINAR CUALQUIER TRATAMIENTO

Para García-Chazarra, la diferencia entre obtener resultados o no suele encontrarse fuera del cuarto de baño. “La clave no está únicamente en el tratamiento elegido, sino también en el estilo de vida que lo acompaña”, explica.

Entre los errores más frecuentes destaca permanecer demasiadas horas sentado o de pie, ya que “dificulta el retorno venoso y favorece la retención de líquidos”, dos factores directamen-

(PASA A LA PÁGINA 63)



La constancia y el masaje son dos de los factores que más influyen en la eficacia de un anticelulítico. Foto cedida por Wellness Treat

tores hormonales, genéticos, circulatorios y del tejido conectivo. Por eso, los especialistas insisten en que el verdadero éxito de un anticelulítico depende tanto de sus principios activos como de la forma de utilizarlo y de los hábitos que lo acompañan.

Aunque el mercado ofrece cada vez fórmulas más avanzadas, aplicarlas deprisa, de forma irregular o esperando resultados inmediatos sigue siendo uno de los errores más frecuentes. La clave, explican los expertos, está en la constancia, el masaje y un estilo de vida que favorezca la circulación y la salud de la piel.

LA CELULITIS: MUCHO MÁS QUE UNA CUESTIÓN DE GRASA

Se calcula que entre el 80 % y el 90 % de las mujeres desarrolla algún grado de celulitis tras la pubertad. Durante años se ha asociado únicamente al exceso de grasa corporal, pero hoy se sabe que su origen es mucho más complejo.

En palabras de Miren García-Chazarra, cofundadora de GLO, “la

en la eficacia de cualquier tratamiento”.

Los estudios científicos describen la celulitis como una alteración del tejido subcutáneo en la que intervienen la acumulación de grasa, cambios en el tejido conectivo, alteraciones de la microcirculación y procesos inflamatorios de baja intensidad. De ahí que pueda aparecer tanto en mujeres delgadas como en aquellas con mayor porcentaje de grasa corporal.

¿FUNCIONAN LOS ANTICELULÍTICOS?

La respuesta es sí, pero con matices. Los dermatólogos coinciden en que los cosméticos anticelulíticos pueden mejorar la hidratación, la elasticidad y el aspecto superficial de la piel cuando incorporan activos con evidencia científica, como cafeína, retinol, centella asiática, carnitina o extractos vegetales, especialmente si se utilizan de forma continuada.

Sin embargo, ningún producto elimina por completo la celulitis. Su función consiste en mejorar temporalmente el aspecto de la piel, favore-



La celulitis afecta a entre el 80 % y el 90 % de las mujeres tras la pubertad. Foto cedida por Wellness Treat

(VIENE DE LA PÁGINA 62)

La alimentación es otro de los pilares. García-Chazarra recomienda limitar el exceso de sal, azúcares añadidos y ultraprocesados, ya que “pueden favorecer la inflamación y la retención de líquidos”, apostando por frutas, verduras y proteínas de calidad.

MÁS CONSTANCIA Y MENOS PRISAS

Otro error habitual consiste en recurrir al anticelulítico únicamente unas semanas antes del verano. “La mejora de la calidad de la piel y la regeneración del tejido requieren tiempo y continuidad”, recuerda la experta. “La circulación, el tejido conectivo y los procesos inflamatorios no cambian de un día para otro. La constancia sigue siendo el factor más determinante”.

En esa misma línea, advierte de que entrenar de forma excesiva tampoco garantiza mejores resultados. “La constancia suele ser mucho más importante que la intensidad. Caminar a diario, realizar ejercicios de fuerza y mantener una actividad física regular suele ofrecer mejores resultados a largo plazo que los cambios drásticos o esporádicos”.

Dormir poco y mantener niveles elevados de estrés también puede influir en la calidad de la piel. “El descanso insuficiente y el estrés sostenido pueden afectar a numerosos procesos fisiológicos relacionados con la inflamación y la recuperación de los tejidos”, afirma.

NO FUNCIONAN POR SÍ SOLOS, SINO JUNTO A BUENOS HÁBITOS

Si hay un mensaje que los especialistas repiten, es que ningún cosmético, por avanzado que sea, sustituye a unos hábitos saludables.

Para García-Chazarra, “la tecnología y los cosméticos especializados son grandes aliados, pero deben utilizarse conjuntamente para alcanzar los máximos beneficios”. Además, insiste en que deben emplearse “con constancia” y acompañarse de productos “que traten el tejido desde un punto de vista global”.

La celulitis seguirá siendo una realidad para la inmensa mayoría de las mujeres. Sin

embargo, comprender cómo funciona y abandonar la búsqueda de soluciones inmediatas puede ser el primer paso para mejorar su aspecto de forma realista. Porque, más que encontrar la crema perfecta, el verdadero tratamiento comienza en los pequeños gestos que se repiten cada día.

EL MASAJE IMPORTA TANTO COMO LA CREMA

Uno de los aspectos en los que más insisten los especialistas es la forma de aplicación. No basta con extender el producto unos segundos antes de vestirse. El masaje favorece la absorción de los principios activos y estimula la circulación superficial, uno de los factores implicados en la celulitis.

Lo recomendable es aplicar el anticelulítico sobre la piel limpia, preferiblemente después de la ducha, cuando los poros están más dilatados. Los movimientos deben ser ascendentes, desde los tobillos hacia los muslos y las caderas, ejerciendo una presión moderada hasta que el producto se absorba completamente.

Muchas fórmulas actuales potencian además su eficacia combinadas con dispositivos de masaje que movilizan los tejidos de forma más profunda.



La hidratación, el ejercicio moderado y una alimentación equilibrada favorecen la calidad de la piel. Foto cedida por GLO

DE LA CANCHA A LA PRESIDENCIA: LA NUEVA ETAPA DE RONALDO EN EL FÚTBOL

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

EL ADIÓS A LOS CAMPOS Y SU NUEVA FACETA DIRECTIVA

Tras abandonar la disciplina blanca, Ronaldo defendió los colores del AC Milan (2007-2008) antes de poner el broche final a su carrera en el Corinthians brasileño (2009-2011). Previamente, en el Mundial de Alemania 2006, se había situado temporalmente al frente de la clasificación de los máximos goleadores históricos de la Copa del Mundo con 15 tantos.

La despedida definitiva de los terrenos de juego se produjo el 14 de febrero de 2011. Con 34 años, el atacante anunció su retiro entre lágrimas. En aquella emotiva comparecencia, reveló el origen de las fluctuaciones de peso que durante largo tiempo habían sido objeto de burlas por parte del público y los medios de comunicación:

“Hace cuatro años en Milán descubrí que padecía un problema llamado hipotiroidismo, un trastorno que desacelera el metabolismo. Para controlarlo tenía que tomar unos medicamentos que en el fútbol están considerados dopaje. Muchos deberían sentirse culpables por los comentarios sobre mi peso”, señaló.

Pero, lejos de apartarse de la primera línea tras colgar las botas, Ronaldo reorientó su carrera hacia la gestión y los negocios deportivos. En septiembre de 2018, adquirió el 51% de las acciones del Real Valladolid por un importe aproximado de 30 millones de euros, asumiendo la presidencia de la entidad blanquiverde.

Posteriormente, en diciembre de 2021, amplió su radio de acción empresarial al hacerse con el 90% de la SAF del Cruzeiro, el club que lo vio debutar en la élite, por cerca de 400 millones de reales (unos 78 millones de dólares por aquel entonces), evitando con su inversión la quiebra del equipo.

Tras reorganizar la economía de la entidad de Belo Horizonte y certificar su retorno a la Serie A, en abril de 2024 cerró la venta de su participación mayoritaria al empresario Pedro Lourenço por una cantidad de unos 600 millones de reales (aproximadamente 116 millones

de euros).

“Voy a ser bien rápido, el Valladolid es el próximo”, dijo en la misma comparecencia. Y, cumpliendo lo anunciado, en mayo de 2025 cerró la venta del 87% de sus participaciones en el Real Valladolid a un fondo de inversión estadounidense por 35 millones de euros.

Este cambio en sus inversiones de clubes respondía a una meta de mayor ambición: “Entre los cientos de cosas que me motivan a presentarme a la presidencia de la Confederación Brasileña de Fútbol (CBF), está el objetivo de restaurar el prestigio y el respeto que la selección siempre ha tenido”, dijo para Globo Esporte.

ESTABILIDAD FAMILIAR Y UNA BODA IDÍLICA EN BALEARES

En el plano personal, el exdelantero es padre de cuatro hijos: Ronald, fruto de su primer matrimonio con la exfutbolista Milene Domingues; Alexander, nacido de su relación con Michele Umezu; y Maria Sophia y Maria Alice, de su unión con Bia Antony.

No obstante, la estabilidad definitiva parece haber llegado al lado de la modelo y empresaria brasileña Celina Locks. Tras un noviazgo de siete años, la pareja contrajo matrimonio a finales de septiembre de 2023 en una discreta ceremonia celebrada en la parroquia de Es Cubells, en la isla de Ibiza.

Celina Locks compartió su entusiasmo en las redes sociales durante el enlace: “Hoy reunimos a nuestras familias para una íntima celebración religiosa. Y así comienza una semana de muchas celebraciones”. La posterior celebración reunió a más de 400 invitados, la mayoría figuras destacadas de la escena internacional, en la propiedad que posee en la isla balear.

Hoy, al alcanzar su medio siglo de vida, Ronaldo Nazário de Lima contempla una andadura que comenzó esquivando la escasez durante su infancia, continuó desafiando a los mejores sistemas defensivos del planeta y culminó superando contratiempos físicos de extrema gravedad que habrían apartado definitivamente a casi cualquier otro atleta de la élite deportiva. Pero a él, a “O Fenômeno”, no. Porque R9 siempre será leyenda.

EL LIBRE



**COLOSOS AZUCAREROS EN LA CUBA REPUBLICANA,
¡UN PASADO QUE VOLVERÁ!**

50