

LIBRERÍA



¡FELICIDADES GRADUADOS!



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

‘Nuestros hijos serán los grandes protagonistas de la historia del futuro’

**POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE**

La mayoría de los padres de familia salieron abrazados con sus hijos y sosteniendo en sus manos las calificaciones y diplomas obtenidos durante curso 2025-2026, período en el que alcanzaron importantes logros escolares.

“Por ello, nuestros hijos serán los grandes protagonistas de la historia del futuro”, dijo Eder

Argelino, quien aún conservaba la toga y el birrete de su hijo tras finalizar el año escolar durante una ceremonia en el Watsco Center de la Universidad de Miami.

Por su parte, **Christian Muñoz** admitió que desde muy temprano emprendió camino para llegar a la hora señalada al Watsco Center, donde uno de sus hijos recibió su diploma de graduación, hecho que le produjo una inmensa satisfacción y orgullo.

(PASA A LA PÁGINA 3)



Eder Argelino llegó con toda su familia y una de sus hijas compró flores para entregárselas al recién graduado.



Lidia Vargas también asistió acompañada de su familia a la ceremonia de graduación de uno de sus hijos.



Christian Muñoz también llegó con un ramo de flores para su familiar, quien este día se graduó.



Reinaldo Jiménez llegó apresurado para entrar al acto de graduación.



Leonardo y Carmen Ortiz llegaron orgullosos para acompañar la graduación de uno de sus hijos.



Pedro Daras expresó que este era uno de los días más felices de su vida, ya que uno de sus hijos recibió un diploma de excelencia.



Alejandro Morales dedicó este día tan especial a celebrar la graduación de uno de sus familiares.



Virginia Ortiz se preparó desde el día anterior para asistir a la graduación de su familiar.

(VIENE DE LA PÁGINA 2)



Blanca Hoyos celebró con mucho entusiasmo.



Justin Navarro recibió su diploma de graduación acompañado de sus familiares



Los padres pudieron ingresar con facilidad al Watsco Center para asistir a la graduación de sus hijos.



Carlos del Rosario madrugó para llegar puntual en la graduación de Lincoln-Martí.



Leonor Graña también declaró este día como uno de los más felices de su vida por la graduación de un familiar.



María Maldonado tampoco olvidó comprar flores para la recién graduada.



Meibi Giménez dedicó este viernes a acompañar a su familiar, quien recibió su diploma de graduación.



Ángela Salas también asistió acompañada de su familia para esta ocasión tan especial.

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:
EFE: newscom much more than news The Washington Post
AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinaciones\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: X twitter facebook youtube Instagram linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

El jefe de la diplomacia estadounidense, Marco Rubio, advirtió a los aliados de la OTAN que Estados Unidos está decidido a reducir su presencia militar en Europa. Rubio reiteró la "decepción" del presidente Donald Trump con sus aliados por la falta de respaldo a Estados Unidos en su ofensiva contra Irán. En un intento por calmar las tensiones, varios países europeos han enviado buques cerca de la región para colaborar en la seguridad del Estrecho de Ormuz una vez concluya la guerra.
¿Cree usted que Estados Unidos está reevaluando su compromiso y presencia en Europa dentro de la OTAN con miras a retirarse de la alianza?

Sí No



A través de su móvil puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de la votación se cierran para su publicación los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

El turismo a Cuba cae en 2026 casi un 56 % tras un abril con apenas 30.000 visitantes

LA HABANA, (EFE).- Cuba comunista recibió en los cuatro primeros meses del año 328.608 turistas internacionales, un 55,8 % menos que en el mismo período del ejercicio previo, tras un abril con apenas 30.551 visitantes, según datos difundidos por la Oficina Nacional de Estadística e Información.

Iberia y World2Fly han avanzado la suspensión progresiva de sus frecuencias.

La incertidumbre sobre la evolución de las tensiones geopolíticas entre Washington y La Habana, y las consecuencias acumuladas de la falta de combustible en la isla también repercuten negativamente en las perspectivas del turismo en Cuba.

Las cifras confirman el derrumbe del turismo en la isla caribeña por las dificultades derivadas de su grave crisis económica y la incertidumbre creadas por las presiones de Washington, que no descarta una acción militar contra el país.

La debilidad del sector tiene como principales factores la grave crisis económica y energética que sufre la isla -que repercute en los servicios y la experiencia-, el recorte de rutas aéreas y las sanciones estadounidenses.

Por países de origen, Canadá aportó entre enero y abril 125.444 personas y Rusia aportó 21.050, lo que supone descensos interanuales del 63,8 % y del 56,7 %, respectivamente, aunque todos los mercados emisores registran caídas considerables (incluidas, las de Argentina y China, superan el 20 %).

El turismo es fundamental para los planes de recuperación económica del Gobierno cubano, por su aporte al producto interno bruto (PIB) y por la entrada de divisas que representa, que habitualmente figura entre las más importantes, junto con los servicios profesionales y las remesas.

Las visitas de la comunidad cubana en el exterior, uno de los pilares del sector, también se redujeron de forma notable en los cuatro primeros meses del ejercicio, un 41,2 %, hasta las 46.173 personas, según la ONEI.

El país caribeño registró en 2025 poco más de 1,8 millones de visitantes extranjeros, frente al objetivo gubernamental de 2,6 millones. En 2024 habían sido 2,2 millones y en 2023, 2,4 millones, según datos oficiales.

CRISIS SOBRE CRISIS

El turismo, sector esencial de la economía cubana comunista, se encontraba ya en crisis en 2025, cuando se registraron las peores cifras desde 2002 (sin contar los años de la pandemia). La presión estadounidense sobre Cuba y, especialmente el bloqueo petrolero, ha lastrado aún más esta industria.

Las cifras quedan lejos de los máximos registrados en 2018 (4,6 millones) y en 2019 (4,2 millones), números récord ligados al 'deshielo' de las relaciones diplomáticas entre Estados Unidos y Cuba en esos años y a la eliminación de restricciones de Washington a los viajes a la isla.

Desde enero las principales rutas aéreas (desde Canadá y Rusia), entre otras, se han cancelado por la falta de combustible y muchos hoteles han cerrado sus puertas de forma temporal por la falta de clientes. En fechas recientes las españolas

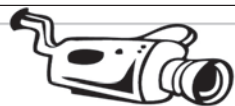
En la actualidad, la situación del turismo en Cuba comunista contrasta con la de destinos similares de la región del Caribe, como Punta Cana (República Dominicana) y Cancún (México), que están registrando máximos históricos de visitantes tras la pandemia.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

El empresario colombiano Alex Saab aterrizó en un aeropuerto de Miami tras haber sido deportado a Estados Unidos por el Gobierno de Venezuela, encabezado por Delyc Rodríguez, por la presunta comisión de delitos en territorio estadounidense, según informó el Servicio Administrativo de Identificación, Migración y Extranjería (SAIME). Fiscales estadounidenses presentaron en enero pasado una acusación por corrupción contra Saab en Miami, Florida. ¿Cree usted que Alex Saab informará al Gobierno de Estados Unidos sobre los negocios y operaciones en los que habría actuado como testaferro de Nicolás Maduro?



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de PRENSA

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad
Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a:2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135

LOS HURACANES



Rev. Martín N. Añorga (+)

La temporada de huracanes de 2026 en Florida inicia el 1 de junio y termina el 30 de noviembre. Está enmarcada dentro de la fase oficial de huracanes del Atlántico, que es la que rige para este estado y para gran parte de la costa este de Estados Unidos.

El Centro Nacional de Huracanes (NHC) ha dado a conocer los nombres de las tormentas que tratarán de “atormentarnos”: **Arthur, Bertha, Cristóbal, Dolly, Edouard, Fay, Gonzalo, Hanna, Isaías, Josephine, Kyle, Leah, Marco, Nana, Omar, Paulette, René, Sally, Teddy, Vicky, Wilfred.**

Antiguamente los huracanes se identificaban por la fecha en que se producían; pero a finales del siglo XIX el meteorólogo australiano Clement Wragge utilizó por primera vez un nombre para identificar a determinado huracán, precisamente de mujer, algo que fue de pronto imitado. Desde el año 1979, se usan en orden alfabético nombres, tanto de hombres como de mujeres, con excepción de los que empiezan con las letras Q, U, X y Z, ya que con esas iniciales son pocos los nombres que existen. Un hecho curioso es que los nombres de los huracanes que se han desarrollado con fuerza destructiva causadores de inmensos daños materiales y económicos y con pérdidas de vidas, se retiran por un período de diez años antes de volver a ser usados. En los últimos años se han retirado, por orden alfabético, los nombres de Agnes, Andrew, Camille, Connie, Flora, Hugo, Ike, Katrina, Mitch y Wilma.

Uno de mis nietos me preguntó cómo se forma un huracán, curiosidad propia de avispados muchachos. Mi respuesta puede ser de interés para todos: “para que se forme un huracán debe existir una gran masa de aire cálido y húmedo. Normalmente el aire tropical tiene

estas características. Este aire cálido y húmedo lo utiliza el huracán como combustible. El aire va ascendiendo desde la superficie de los océanos dejando la zona más baja con menos cantidad de aire. Eso genera una zona de baja presión atmosférica. Cuando el aire sigue girando de manera continua, se va formando en el centro un espacio llamado el ojo del huracán, alrededor del cual los vientos van ganando fuerza y movimiento hasta que se convierten en tormentas que alcanzan determinada categoría”.

Probablemente hayamos oído mencionar a huracanes de categoría 5 en los que la velocidad de los vientos alcanza los 250 kilómetros por hora, con marejadas que elevan los niveles del mar entre 4 y 5 metros, creando fatales inundaciones. Debido a que se pueden seguir las huellas de un huracán desde que se inicia hasta que nos invade, las emisoras de radio y televisión pueden advertirnos de los riesgos que corremos de tal manera que dispongamos de un plazo para protegernos. Las autoridades de gobierno ejercerán su potestad para decidir los pasos que debemos tomar para enfrentarnos a las tormentas que seriamente nos amenacen.

Los huracanes han sido considerados como las tormentas más fuertes y violentas de todo el planeta. Para identificar al más serio fenómeno atmosférico que existe, hay distintos nombres, como tifones o ciclones, dependiendo del lugar donde se produzcan. Sólo los ciclones tropicales que se forman sobre el océano Atlántico y el Pacífico central se llaman huracanes, utilizando el nombre original del dios de los mayas en el Caribe. En el medio oeste norteamericano se le llama Tromba Marina, en Filipinas Baguíos, en el Océano Índico, Tifón Tropical y en Australia tienen el simpático nombre de Willy-Willies.

En cualquier enciclopedia podemos hallar la lista de los diez huracanes más devastadores que han desolado diferentes zonas del mundo. El ciclón Bhola, en el año 1970 afectó el actual territorio de Bangladesh, causando la muerte de más de 500,000 personas, y citamos este solo ejemplo. Los huracanes más destructivos que en los últimos años hemos sufrido en Estados Unidos son Katrina, Mitch, Hugo, Andrews, Gustav, Ike, Wilma, Rita y Earl. Naturalmente, no todos los que lean esta lista pueden estar ciento por ciento de acuerdo con la misma, dada la reciente variedad de la misma.

Una actitud propia de nuestra raza es la de dejar las cosas para la última hora, algo que es muy riesgoso en estos seis meses del año. Es aconsejable que nos preparemos para enfrentar un huracán. Si nos toma desprevenidos vamos a tener que pagar serias consecuencias. El Condado Miami-Dade prepara anualmente un folleto informativo que nos ilustra acerca de cómo debemos prepararnos ante un huracán. Se mencionan los centros de refugio, las rutas de escape, los recursos de emergencia y se ofrecen consejos para que traslademos a nuestros ancianos enfermos a los hospitales y se indican sitios a los que podemos acudir con niños pequeños.

Hemos sido testigos de la acumulación de personas, que ante la inmediatez de un huracán invaden los centros comerciales tratando de comprar los necesarios recursos para enfrentarse al rudo paso de una tormenta. Recordamos que en medio de las tormentas suele afectarse, a veces por semanas, el acceso al servicio de electricidad. Debemos equiparnos con linternas y lámparas que funcionan con pilas y con alimentos enlatados que no necesitan fuego para cocinarse. Es bueno cerciorarse de que tenemos la apropiada cantidad de

(PASA A LA PÁGINA 6)

REFUGIO Y FORTALEZA EN TIEMPOS DE HURACÁN

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

medicamentos que nos son indispensables. Lo que nunca debe hacerse es depender de velas para iluminarnos, ya que las mismas son medios muy comunes para producir peligrosos incendios que destruyen vidas y propiedades.

No queremos dar la impresión de que somos propensos a declarar insuperable una crisis. Nuestro propósito es advertir sobre las desastrosas consecuencias de una tormenta para enfrentarnos a la cual no nos hemos preparado. Hace muchos años, cuando era un pastor parroquial, repartía durante los servicios religiosos en mi iglesia los

folletos que conseguía previa solicitud en los que los lectores hallaban respuesta a todas las preguntas, y se preparaban para vencer los inconvenientes propios de una tormenta tropical.

En el libro bíblico de Proverbios hallamos estas sabias palabras de Dios: “cuando el miedo les sobrevenga como una tormenta y la desgracia los arrastre como un torbellino entonces me llamarán, pero no les responderé”. No es que Dios nos niegue su ayuda, sino que con anterioridad a la tormenta nos ofreció amparo y protección, y no le hicimos caso, siendo así que se hizo demasiado tarde para que Él detenga un mal que ame-

naza a todos.

Naturalmente, prepararse espiritualmente para lidiar con una tormenta, diluye nuestros temores y fortalece nuestra sensación de seguridad. Me gusta, por apropiado y oportuno, el cántico del salmista: “el Señor está conmigo y no tengo miedo. Es mejor refugiarse en el Señor que confiar en el hombre. Es mejor refugiarse en el Señor que fiarse de los poderosos”.

Insistimos: preparémonos para enfrentarnos a un huracán. Recordemos el viejo refrán: “es mejor prevenir que lamentar”.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, FL.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, FL.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDE
OBTENERSE RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRITORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

PUBLISHER - DIRECTOR
Demetrio J. Pérez

FOUNDER - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135
Tel: (305) 642-1000
Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the “Criterios” section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización expresa y escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

7 días/24 horas... www.libreonline.com... con noticias, TV y fotos al momento

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga (†)

Antiguamente los huracanes se identificaban por la fecha en que se producían; pero a finales del siglo XIX el meteorólogo australiano Clement Wragge utilizó por primera vez un nombre para identificar a determinado huracán, precisamente de mujer, algo que fue de pronto imitado.

11

Uno de los principales problemas de los fidelistas, a través de una eternidad, fueron aquellos súbitos cambios de opinión del tirano.

Hubo muchísimos presos por ser pro soviéticos, presos por ser pro-chinos, presos por decir que “Fidel era comunista”, presos por decir que “no era ...



Esteban Fernández Roig Jr.

43



Dr. Daniel Pedreira

El reconocido pintor Félix de Cossío figura entre los retratistas cubanos más destacados del Siglo XX. Nacido en Martí, Matanzas, el 27 de junio de 1913, Félix Fernández de Cossío y González tuvo una larga y fructífera carrera, durante la cual pintó retratos de figuras destacadas de la sociedad cubana.

COLABORADORES



Aristides Pumariega M.
CARICATURAS



Germán Acero E.
REPORTERO

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN



RECORDANDO EL ARTE DE FÉLIX DE COSSÍO

43

ENGLISH / COMMENTATORS

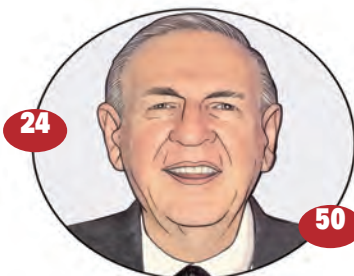
COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE



José A. Albertini



Enrique Ros (†)



Álvaro J. Álvarez



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



MEMORIA CONSTANTE

RELATOS VERÍDICOS



Imagen de la portada: *Campanario Iglesia la Divina Pastora. Santa Clara, Cuba (1999)* de Salvador Martínez. Óleo sobre lienzo.

POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

AÑO 1959: INICIO DE LA PÚSTULA LANCINANTE

Por supuesto, en aquellos primeros meses del año 1959, gracias al elogio del paredón de fusilamiento, con despliegue de fotos laudatorias para los verdugos y denigrantes para las víctimas que desplegó, como ningún otro medio informativo, la revista *Bohemia* en sus tres números iniciales; con tiradas de más de un millón de ejemplares; bautizadas, en conjunto, como “Edición de la libertad” y que salieron de imprenta los días, 11 y 18 de enero y 1 de febrero, una parte sustancial de la población aceptó, se acostumbró y aplaudió el paredón; la sangre ajena derramada y la injusticia revolucionaria. Al igual que la mentira, gestada también en la revista *Bohemia*, de que durante el gobierno del general Batista se habían asesinado a más de 20,000 cubanos.

En verdad la novedad macabra del paredón de fusilamiento se extendió por toda la Isla con tal fuerza que hasta los niños jugaban a víctimas y victimarios. Fue en aquel éxtasis de libertad ganada, por otros, para nosotros que en las afueras de Santiago de Cuba, entre la noche del 12 de enero al amanecer del día 13 de 1959 con frivolidad del dios mitológico Raúl Castro, al pie de una gran zanja, cavada por un bulldócer, ordenó pasar por las armas a 72 reos.

Siendo el último Bonifacio Haza Grasso, ex comandante de la policía en la capitalina ciudad oriental.

Luego de este hecho de memoria imprescindible en nuestra historia reciente, vuelvo a Santa Clara y les cuento que Testar, para ir a visitar a Esperanza ya no transitaba a pie por la acera de mi casa. Ahora y por el tiempo que duró su reinado de terror lo hacía, con chofer militar, en un lujoso automóvil confiscado a elementos catalogados como batistianos.

Mi abuelo fiel a sus sentimientos de amistad y justicia, creyendo que era su deber, una noche visitó a Testar en su casa, que si mal no recuerdo, estaba en la calle Colón entre Síndico y Caridad.

—Alfredo, ¿qué estás haciendo...? ¿Te has vuelto loco...? ¿Quién crees que eres...? ¡Se te ha ido la mano...!

— ¡Qué paguen estos cabrones! ¡Mucho que abusaron...! ¡A mí me quisieron matar! ¡Qué se jodan! —respondió airado.

—Te están cogiendo de *caballito de monta* —abuelo recurrió a una frase socorrida.

— ¡A mí nadie me coge de come-

Hemos fusilado, fusilamos y seguiremos fusilando.
Ernesto “Che” Guevara de la Serna.
Asamblea General de las ONU
Diciembre 11 de 1964.

mierda!

—Alfredo, aunque me duele decirlo, ojalá me equivoque, este proceso se está llenando de comunistas. Lo que estás haciendo mañana te podría pesar.

— ¡Esta revolución no es comunista! —afirmó agitado. —Además estoy haciendo lo correcto. Porque ver en los tribunales, como espectadores, a un viejo y desprestigiado comunista como Félix Torres o al profesor Gaspar Jorge García Galló u otros *ñángaras* del patio, no da pie para pensar mal. Al final el proceso los eliminará. Recuerda lo que Fidel dice y repite: *Esta revolución es tan verde como las palmas.*

—Creí era mi deber... —abuelo comenzó, pero Testar, con voz fría, lo cortó.

—Lo agradezco, pero no era necesario que te molestaras en venir.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al (305) 642-1000 Extensión 0, o por correo electrónico a: main@lincoln-marti.com

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

LEJOS DE SER PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

Regreso a 2006: la generación Z resucita el Indie Sleaze

POR NORA CIFUENTES

Parece que fue ayer, pero el calendario no entiende de nostalgias: han pasado ya dos décadas desde aquel 2006 en el que las cámaras digitales compactas, con sus flashes cegadores, se convertían en el accesorio imprescindible de cualquier fiesta. Y lo hacían con el ritmo del álbum debut de los **Arctic Monkeys**, banda sonora de toda una generación

Sí, todo un quinto de siglo nos separa de un mundo donde el mayor conflicto social no se libraba en hilos de **X** (antes **Twitter**), sino en la jerarquía del "Top 8" de MySpace, en las publicaciones de Fotolog o en los foros de opiniones.

No se trata solo de contenidos en redes sociales, muros de Pinterest plagados de inspiración vintage o vídeos con aire retro en TikTok. Basta con asomarse a las calles, a los escaparates o a los pasillos de cualquier facultad o instituto este 2026 para sentir que el tiempo, que siempre avanza inexorablemente hacia el futuro, ha viajado hasta el pasado.

Los jóvenes centennials, quienes en 2006 apenas daban sus primeros pasos, parecen hartos de la pulcritud del mundo moderno. Y, a pesar de no haber vivido plenamente en una década que para las generaciones anteriores ya estaba superada, la evocan con esa nostalgia que solo se puede sentir hacia aquello que apenas se ha conocido.

Así es como ha resucitado el **Indie Sleaze**. Una tendencia que se basa en el triunfo del maquillaje corrido y la ropa con estética de los 2000, la tecnología "vintage" que ya creíamos olvidada y la búsqueda de conexiones digitales que no pasen por el filtro de los algoritmos.

LA LEY DEL ETERNO RETORNO

Se cumple, una vez más, una ley histórica: la nostalgia, en la moda y el pop, es cíclica y funciona cada 20 años. Por eso, en pleno 2026, vuelven a llevarse el tacto del cuero desgastado, el regreso triunfal de los auriculares con cable y el contenido estático en redes sociales.

Pero ¿qué tiene de especial esa época para que la juventud de 2026 la reviva con fascinación, mientras los "millennials" la recuerdan con melancolía y un poco de vergüenza? Para comprender este fenómeno, lo primero es definir la etiqueta que lo resume todo.

El **Indie Sleaze** no es solo una forma de vestir: es una declaración de intenciones.

Lejos de ese minimalismo pulcro de la "Clean Girl Aesthetic" que ha dominado los últimos años con su estética impecable e irrealmente natural, esta nueva tendencia hace hinca-

pié en el caos real.

La industria textil y de belleza también se ha visto influenciada por esta corriente. La prueba definitiva de que el espíritu de 2006 ha regresado tuvo lugar en la Semana de la Moda de Nueva York, que casi fue un guiño directo a los armarios que figuras como **Kate Moss** o las gemelas **Olsen** inspiraron a principios de los 2000.

Como si de un viaje al pasado se tratara, sobre la pasarela del **Pier 36** de Manhattan las modelos lucieron abrigos largos y desgastados que rozaban el suelo, faldas plisadas con aire grunge, cazadoras vaqueras de aspecto envejecido e incluso collares con monederos.

Los expertos en sociología de la moda apuntan a un patrón claro: si el **Indie Sleaze** original nació como una vía de escape tras la crisis financiera de 2008, su regreso actual parece ser la respuesta a lo que llaman "policrisis", con la pospandemia, la inflación, la emergencia climática y una ansiedad constante como algunos de los detonantes.

Pero, si hay algo que sorprende en este regreso a la estética de hace dos décadas, no es tanto la ropa como los dispositivos que la acompañan. Tras años viviendo obsesionados con la nitidez extrema y las cámaras perfeccionadas por inteligencia artificial, la juventud de 2026 ha comenzado a rescatar una tecnología que ya dábamos por muerta.

LO RETRO COMO REVOLUCIÓN

En las calles, los AirPods y otros modelos de audífonos inalámbricos de alta gama están perdiendo terreno frente a los auriculares de cable de toda la vida. Además, en los últimos tiempos, artistas pop e "influencers" de la generación Z han rescatado los antiguos reproductores MP3 para convertirlos en la pieza estrella de su imagen.

Un ejemplo perfecto de ello es la cantante **Slayyyter**. La artista ha abrazado este estilo retro para presentar sus nuevos trabajos bajo el lema 'IPOD MU\$IC',

Frente a la saturación de los algoritmos y las redes sociales actuales, muchos "centennial" están evocando la estética, tecnología y ocio pertenecientes a una era en la que internet todavía era un nicho.

utilizando incluso la interfaz clásica del famoso reproductor de Apple en sus publicaciones.

Esa prioridad por la estética retro, incluso por encima de la practicidad o de los últimos avances, también ha tenido su impacto en el mercado. El ejemplo más claro es el regreso de las cámaras digitales compactas, aquellas con el sencillo funcionamiento de "point-and-shoot" (apuntar y disparar).

Otra de las piezas de este rompecabezas nostálgico que nos devuelve a 2006 reside, curiosamente, en la forma en la que los jóvenes navegan por internet. La **generación Z** es la primera que se ha criado totalmente bajo el control de redes sociales dirigidas por algoritmos y parece que han llegado a un punto de saturación.

Cansados de que todo el contenido parezca cortado por el mismo patrón, su respuesta ha sido buscar refugio dos décadas atrás, en el espíritu de la época dorada de MySpace. Esto ha impulsado la aparición de nuevas aplicaciones y réplicas que imitan el funcionamiento del internet de los años 2000, como SpaceHey, NoSpace o CyberSpace.

Ahora que los discos de **Arctic Monkeys**, **Paramore** o **Blink-182** vuelven a sonar en todas partes y que las fotos hechas con cámaras viejas están llenando las redes, la pregunta es inevitable: ¿es esto solo una moda pasajera? Todo apunta a que parece, como mínimo, un cambio de dirección después de tanto postureo.

Veinte años después, los jóvenes están recordándole al mundo algo que quizá habíamos olvidado: que se puede salir a la calle con los cables de los cascos enredados, compartir una canción solo por gusto y no por los "likes", o fotografiar momentos para atesorarlos sin buscar la perfección artificial. Que, en definitiva, podemos ser simplemente humanos.



Los jóvenes están sustituyendo los AirPods por auriculares con cables, y regresando a la moda indie sleaze de hace dos décadas. Foto: Kaboom Pics (Pexels)

¿Dónde me pongo?



Esteban Fernández Roig Jr.

Uno de los principales problemas de los fidelistas, a través de una eternidad, fueron aquellos súbitos cambios de opinión del tirano.

Hubo muchísimos presos por ser prosoviéticos, presos por ser prochinos, presos por decir que **“Fidel era comunista”**, presos por decir que **“no era suficientemente comunista”**, presos por ser comunistas, presos por ser anticomunistas.

Héroes por haber puesto bombas como miembros de **“acción y sabotaje del Movimiento 26 de Julio”**, fusilados por haber hecho lo mismo durante la tiranía castrista.

Enviado al matadero boliviano a su más sádico asesino por defender la tesis pro-China.

Aupar y defender a **“bola de churre”** era un dilema porque casi nadie sabía lo que pensaba, ni lo que verdaderamente apoyaba o dejaba de apoyar, y que en realidad no era antibatistiano, ni

antiamericano, ni comunista, ni anticomunista, ni católico ni anticatólico, era simplemente un ego-céntrico fidelista y actuaba en cada momento, según su conveniencia personal.

Lo mismo consagraba a Camilo y a Ochoa, que, sin contemplaciones, los enviaba al infierno.

Lo mismo era el líder del “Movimiento 26 de Julio”, que tiraba al “M-26-7” en el saco podrido de las Organizaciones Revolucionarias Integradas... Vaya. Las odiosas ORI son la candela.

Mientras todos los cubanos, llegamos a la conclusión de que era un consumado comunista, de pronto, enjuició mediante la Micro fracción al Partido Socialista Popular.

Penalizado el tener dólares; despenalizada la tenencia de dólares.

“¡Qué se vayan los gusanos, no los queremos no los necesitamos!” - “Bienvenida sea la comu-

nidad cubana en el exterior”.

Arremete violentamente contra España, catalogando de **“fascistas”** a sus gobernantes, provocando la reacción airada ante las cámaras de televisión del embajador Lojendio, Marqués de Vellisca. Y después, **“bienvenido sean los hoteles españoles portadores de divisas”.**

Ahora, increíblemente, después de encarcelar y fusilar a cientos de cubanos, acusados de ser agentes de la CIA los discípulos de Fidel reciben al director de esa agencia y les rinden pleitesías.

Y nosotros estamos súper claros en nuestra eterna posición anticastrista, sin jamás “cambiar de palo para rumba” mientras los fidelistas por 60 y pico de años, han tenido que emular aquel cómico argentino, llamado Pepe Bondi, que nos hizo reír, diciendo: **“¿Dónde me pongo?”.**

Los Estados Desunidos de América (III)

En su defensa, los ultraliberales acusan de racistas, nazis, fascistas, ¡y cuanto insulto se les ocurra!, a quienes no piensan como ellos.

Dentro de poco, quizá no quedarán epítetos para agregar a los virulentos ataques y calumnias.

El lamentable resultado que ha llegado hasta nuestros días es que dos naciones, —que se aborrecen de manera ostensible— conviven a duras penas en el mismo territorio nacional, exacerbando el nivel de odio, según vimos recientemente en los eventos de **“La Cena de los Comensales de la Casa Blanca”.**

Las desavenencias han llegado al seno mismo de millones de familias, donde unos hijos piensan y actúan de un modo, y otros piensan y actúan de otro totalmente diferente, reprochándose recíprocamente la manera de pensar y orientar sus vidas, y, peor aún, distanciándose entre ellos.

Dos lastimosos ejemplos me tocaron ver a corta distancia en el hogar de un gran amigo de muchos años, aquí, en esta misma ciudad de Hialeah.

Educaron a sus dos hijos varones de la misma manera y con los mismos ejemplos, pero todos sabemos que los hijos nacen para hacer sus vidas propias y no las vidas que sus padres podrían desear para ellos.

Así, en el pasado mes de diciembre, mientras jugábamos una partida de Dominó en su residencia, llegaron dos postales navideñas.

Sus hijos residen en diferentes sitios. La postal del hijo que reside en Aurora, Texas, decía más o menos así: **“Feliz Navidad para los dos. Esperamos visitarles en febrero con los niños. Un beso grande para ambos y que Dios los acompañe siempre”.**

La otra postal, proveniente del hijo que reside en Boston, decía

más o menos así: **“Felices fiestas para ustedes. Deseamos que se encuentren bien”.**

Mi amigo se limitó a mostrarme las dos postales, y acto seguido me confesó afligido: **“Ahí puedes leer la diferencia entre mis hijos. Hace tres años, en un día de Nochebuena, casi dejaron de hablarse en medio de una acalorada discusión. Su madre y yo tuvimos que intervenir mientras las esposas de ellos intentaban atrevidamente sumarse a la querrela. Desde entonces les pedí que no vinieran a vernos en diciembre. Le costeamos sus carreras a los dos con grandes sacrificios..., aunque en diferentes universidades”.**

No debemos extendernos demasiado, pero hay otros ejemplos que también he tenido la desdicha de contemplar de cerca, y seguramente muchos de los que gentilmente nos leen deben conocer casos similares entre sus amistades, familiares o conocidos.

¿Qué mal camino hemos tomado, señores!

La escisión cada día es mayor, y la mutua intolerancia también. Ya no son los tiempos de Reagan y O'Neill. Ya no es el Partido Demócrata de “Scoop” Jackson, ni el Partido Republicano de Robert “Bob” Dole.

Ya se miran unos a otros con marcado desdén, jamás encuentran una sola virtud en sus oponentes, resaltando únicamente los “odiosos defectos”, según el concepto de cada uno de ellos.

No importa lo que haga un presidente Demócrata, casi ningún republicano lo aprobará. Y jamás habrá un demócrata que apruebe nada que haga un presidente Republicano. ¡El odio parece haberles cegado! ¡Y se aferran en mostrar que no existe nada en común!

*Felipe Lorenzo
Hialeah, Fl.*

Ritmos cubanos colmaron la emoción en Cuba Nostalgia



Lena Burke también encendió la fiesta del baile en Cuba Nostalgia.

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Las orquestas y cantantes, como Amaury Gutiérrez, Willy Chirino y Aymee Nuviola, fueron los encargados de “cerrar con broche de oro” la edición 2026 de Cuba Nostalgia, en Miami, donde los exiliados abarrotaron espacios emblemáticos recreados como el Malecón de La Habana.

El área dedicada a “Tropicana” prácticamente resultó insuficiente para recibir a los cientos de

cubanos y cubanas que se dieron cita allí para disfrutar, durante todo el fin de semana, de las orquestas y artistas que ofrecieron momentos de esparcimiento y baile hasta bien entrada la noche.

Durante los dos días del evento, los visitantes también disfrutaron reviviendo su estancia en la isla al fotografiarse en sitios emblemáticos como el Malecón de La Habana y La Bodeguita del Medio, donde resonaron los ritmos del folclor cubano, entre ellos el changüí, el nengón, el bolero y la trova.



En Tropicana se bailó y se bebió el exquisito ron isleño.



Asistentes como María Prieto se dieron el gusto de posar junto a Trump y Rubio.



Ronkalunga, con canciones como “El Millonario” hicieron vibrar a la gente en Cuba Nostalgia.



Los asistentes disfrutaron con nostalgia paseando por emblemáticas calles de Cuba.



Los conjuntos musicales cubanos impusieron su ritmo en esta fiesta de nostalgia.

(PASA A LA PÁGINA 13)

(VIENE DE LA PÁGINA 12)



Las melodías cubanas estuvieron en todos los rincones de la gran fiesta isleña.



¡Qué increíble presentación de Willy Chirino por la energía, la música y el sabor cubano, que se sintieron en cada momento de la boca del famoso músico!



Recordar es vivir, bajo la bandera cubana.



Los artículos típicos cubanos tuvieron una gran demanda entre los asistentes.



Ninoska Pérez Castellón junto con Grace Sotolongo en el stand de la periodista.



Vic García, quien diseñó el poster de Cuba Nostalgia.



Ángel y Consuelo Téllez en el simbólico Malecón de La Habana.



La familia González departiendo con un cortadito.



La Virgen de la Caridad también fue muy solicitada por los visitantes.



Carlos, Mariela, Roxana y Helena Martínez, en la tertulia cubana.

¡EN LINCOLN-MARTÍ: UN 2026 PLETÓRICO DE TRIUNFOS!

**POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE**

El director de las Escuelas Lincoln-Martí, el Dr. Demetrio Pérez, se mostró orgulloso tras la ceremonia de graduación del año lectivo 2026, en la que los estudiantes, gracias a su esfuerzo y dedicación, obtuvieron calificaciones sobresalientes.

Pérez acompañó a los alumnos de todos los cursos durante su presentación

en el escenario del Watsco Center, cuyas graderías estuvieron colmadas por familiares y amigos de los estudiantes, que no dejaron de aplaudir y felicitarlos.

Un desfile de honor tuvo lugar luego de la presentación de los alumnos de Kindergarten, primaria, intermedia y secundaria. Además, se realizó la condecoración de maestras y miembros del personal docente que cumplieron más de 20 y 25 años de servicio en la enseñanza dentro de Lincoln-Martí.



La graduación de los pequeños infantes fue una de las más aplaudidas por los asistentes.



Un día inolvidable que los pequeños escolares nunca dejarán de recordar.



Los pequeños alumnos se lucieron en sus presentaciones culturales de baile.



Con gran alegría, Demetrio Pérez acompañó a los niños recién graduados.



Al final de la presentación, los graduados recibieron las felicitaciones del director de Lincoln-Martí.



Demetrio Pérez estuvo presente en todas las graduaciones de los distintos cursos.



Demetrio Pérez festejó los triunfos de los pequeños escolares.



La fiesta de graduación siempre representa un momento maravilloso para los recién diplomados.



Los jóvenes también se sintieron orgullosos de avanzar en sus respectivos cursos escolares.



Los alumnos de los primeros grados levantaron las manos en señal de triunfo escolar.



LINCOLN-MARTÍ

SCHOOLS AND CHILDCARE CENTERS

COMMENCEMENT EXERCISES

PRE-KINDERGARTEN, KINDERGARTEN,
ELEMENTARY, MIDDLE AND
SENIOR HIGH SCHOOLS

MAY 22, 2026
11:00 AM
WATSCO CENTER
UNIVERSITY OF MIAMI

- I. **Opening**
The Star-Spangled Banner
Lincoln-Martí Choir
The Pledge of Allegiance
Jesús Menéndez, Valedictorian of the Class of 2026
- II. **Welcome**
Demetrio J. Pérez
- III. **"Today and Forever"**
Iselina Pujol (piano); Maisdel Marrero (violin); Andy Chavarría (guitar); Jesús Menéndez (drums); Seyring Muñoz (bass). Alexander Mercado, Harold Martínez and Gemery Espinosa (snare); James Aguilar (congas); Keyla Elías and René Fernández (vocalists).

Special guests:
Kristin Martín (Soprano Soloist), University of Miami
Santiago Dugarte (Violinist), LMCS International Campus
- IV. **Special Recognition**
20 Year Anniversary at Lincoln-Martí:
Sara Abreu, Bienvenida Barreno, Julia Blasco, Bianca Castro, Olga Castro, María Cordero, Carmen Fuertes, Alicia García, Elizabeth González, María Hernández, Denis Pérez, Inés Rodríguez, Reyna Rubio, Georgia Vélez Valdés and Lisbet Villatoro
25 Year Anniversary at Lincoln-Martí:
María Alemany, Idalia Egozcue, Ana Gulia, Madelyn Márquez and Ana Olzabal.
- V. **Pre-K Address**
Chloe Pérez, Claire M. Pierre, Gala Galiano and Emma Barrios González.
- VI. **"Felicidad a todo Ritmo"**
Members of the Pre-Kindergarten Class of 2026.
- VII. **Kindergarten Address**
Jahel Muguercia, Jelany Peña and Miguel Del Valle.
- VIII. **Message to the Graduates**
The Honorable Mari Tere Rojas
Chair, Miami-Dade County School Board
- IX. **Pre-K and Kindergarten Graduation Ceremony**
Pomp and Circumstance March
- X. **"Let's Dance"**
Members of the Pre-Kindergarten and Kindergarten Class of 2026
- XI. **Elementary School Address**
Flavia Pérez, Isabella Mederos, Osmani Brizuela and Sophia Naranjo.
- XII. **Elementary School Graduation Ceremony**
Pomp and Circumstance March
- XIII. **"Como Alas de Mariposas"**
Members of the Lincoln-Martí Ballet Program:
Cini'ra Copeland, Iris Betancourt, Livia Baptista, Julia Baptista, Linda Chávez, Nayeli Leiva, Angelina Pérez, Michelle Rojas, Olmi Urroz and Kasaya López.
Instructor: Yisell Rodríguez
- XIV. **Middle School Address**
Amanda Pumar, Camila Torres, Gabriela Alvarez, Isabela de la Caridad Armenteros, Lucía Torres and Paola Dugarte.
- XV. **Middle School Graduation Ceremony**
Pomp and Circumstance March
- XVI. **"It's a New Life"**
Members of the Elementary and Middle School Classes of 2026
- XVII. **Recognition of Achievement**
Dual Enrollment Graduates: Jesús Menéndez, Chavelys Padilla, Ajay Evans and Santiago Dugarte.
Graduates who have attended Lincoln-Martí since Kindergarten: Silvia Campos, Ajay Evans, Nejew Forbes, Mirwilkins Juste and Ivar Mijares.
- XVIII. **High School Address**
Jesús Menéndez, Ajay Evans, Clara Menéndez, Daylis Costa, Sandra María Hernández.
- XIX. **High School Graduation Ceremony**
Pomp and Circumstance March
- XX. **Graduation Closing**
School Principals
- XXI. **"This is Our Time"**
Lincoln-Martí Cheerleaders
Members of the Class of 2026



ALEGRÍA Y EMOCIÓN EN LA GRADUACIÓN DE LINCOLN-MARTÍ



El presidente de la Brigada 2506: **‘Es urgente y definitivo hacer el cambio en Cuba’**

POR GERMÁN ACERO E./ Exclusiva para LIBRE

En la conmemoración simbólica de la independencia de Cuba en el exilio, el presidente de la Brigada 2506, **Eduardo Zayas-Bazán**, advirtió en su discurso de presentación ante miembros e invitados especiales que “se hace necesario y urgente un cambio en Cuba”.

“En esta fecha histórica recordamos a todos aquellos cubanos que lucharon y sacrificaron sus vidas por la independencia de nuestra patria, así como a los hombres de la Brigada 2506 y a tantos compatriotas que han enfrentado durante décadas la tiranía comunista”, agregó Zayas-Bazán.

“La crisis nacional que vive Cuba no puede resolverse con reformas cosméticas, falsas aperturas ni sucesiones controladas por el mismo régimen. El futuro de Cuba exige un cambio total, definitivo y urgente”, resaltó.

“La posición histórica de la Brigada 2506 continúa siendo clara e inalterable: apoyamos una transición real hacia la democracia, basada en los principios establecidos en la Ley

Helms-Burton y en los preceptos aplicables de nuestra legítima Constitución de 1940”, insistió el presidente Zayas-Bazán.

“Creemos que las circunstancias actuales, junto con la creciente presión internacional y el firme liderazgo de los Estados Unidos en defensa de la libertad, pueden abrir el camino hacia cambios decisivos para el pueblo cubano”, reiteró.

“La Brigada 2506 reafirma hoy que no habrá paz verdadera en Cuba ni en el hemisferio mientras exista, en el corazón de las Américas, una dictadura que le niegue la libertad al pueblo cubano y amenace la paz y la seguridad de sus vecinos”, acotó.

El invitado **Néstor Carbonell Cortina** realizó durante el acto una destacada presentación sobre la lucha sostenida durante décadas para enfrentar y derrocar a la tiranía comunista, la cual ha sumido a la isla en la más profunda miseria por más de 67 años.

(PASA A LA PÁGINA 19)



Junto a Humberto Carbonell Cortina aparecen Ayleen Gómez, Claudia González, Eduardo Zayas-Bazán, la comisionada del Condado Miami-Dade Vicky López, Suzie Freyre y Maggie Riquelme.



Alicia Godoy Giro y Roberto de los Heros.



El presidente Eduardo Zayas-Bazán y Néstor Carbonell Cortina.



Con Lourdes Zayas-Bazán están Eduardo Zayas-Bazán, Jorge A. Giro y Marcos Pérez.



Maggie Riquelme, Agre María E. Salazar y Frank Lago.

(VIENE DE LA PÁGINA 18)



Ernesto "Tito" Freyre, Yuleisy Mena y Castlyn Fernández.



Castlyn Fernández y Lino Fernández.



Ernesto Freyre, Hugo Sueiro y Manolo Rebozo, entre otros.



Con el presidente del museo de la Brigada 2506, Carlos Luis, están Arturo Sánchez Bella y Esteban O. Ramos.



Néstor Carbonell Cortina, Ernesto Freyre y William Uir.



Andrés Manso, Santiago Jonts y Arturo Sánchez Bella, entre otros.



Norma Ortiz y Ronald Delawale.



Alberto Naon y Liane Naon.



Adam Botuna, la comisionada Vicky López y los representantes estatales Omar Blanco y Alex Rizo, entre otros.



Invitados especiales al día de la independencia de Cuba en la Brigada 2506.

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:



Enrique Ros (†)

AÑOS CRÍTICOS: DEL CAMINO DE LA ACCIÓN AL CAMINO DEL ENTENDIMIENTO



Enrique Ros pone al descubierto la zigzagueante política del presidente Kennedy hacia Cuba que fluctuó de “una solución no comunista en Cuba, por todos los medios necesarios” hasta “el desarrollo gradual de un acuerdo con Castro”.

Ros hace una verdadera contribución a la verdad histórica al destacar -precisando hechos y nombres- los incontables esfuerzos realizados por los cubanos anticastristas, dentro y fuera de Cuba, para derrocar al tirano.

Este libro debe ser lectura imprescindible no solo para los cubanos, víctimas directas de la bárbara tiranía de Castro, sino para todos aquellos que en este planeta se preocupan por la libertad y la dignidad del ser humano.

LA MUERTE DEL PRESIDENTE KENNEDY (I)

A las doce y treinta del viernes 22 de noviembre era abatido frente al Depósito de Libros Escolares en Dallas, Texas, el presidente norteamericano. El inesperado asesinato de John F. Kennedy produjo, comprensiblemente, estupor en el mundo entero.

Las investigaciones que de inmediato comenzaron a realizarse tras la pronta detención de Lee Harvey Oswald revelaron enseguida su breve residencia en la Unión Soviética, su matrimonio con una ciudadana de aquella nación, su vinculación con el Comité de Trato Justo sobre Cuba y su intento de lograr una nueva visa para regresar a la Unión Soviética. Las investigaciones preliminares parecían incriminar a un fanático de la extrema

izquierda.

En Washington, a la CIA le preocupaba que el asesinato fuese parte de una conspiración extranjera. La Agencia no podía localizar a Nikita Krushev en aquellas horas. Para detener el pánico, el Subsecretario de Justicia Nicholas Katzenbach se dirigió a la Casa Blanca tres días después para pedir que se pusiera fin a las especulaciones sobre las motivaciones de Oswald.

CASTRO CULPA A LA EXTREMA DERECHA

Treinta y seis horas después del magnicidio comparecía el “Dr. Fidel Castro Ruz, primer ministro del Gobierno Revolucionario y Primer secretario del

PURSC, ante las cámaras de televisión para tratar temas de actualidad”. Así anunció la prensa oficial la apresurada presencia de Castro quien centró su extensa exposición en el crimen de Dallas, del que trató de distanciarse a sí mismo y a su régimen. Apuntó de prisa en dirección contraria

“Dentro de los Estados Unidos hay corrientes muy reaccionarias, corrientes racistas; es decir, contrarias a la reivindicación de los derechos civiles y sociales de la población negra; gente del Ku-Klux-Klan, gente que lincha, extermina, utiliza perros, que odia con fiereza a los ciudadanos negros de los Estados Unidos; que siente un odio cerval; corrientes que son,

(PASA A LA PÁGINA 21)

Lee Oswald: entre Cuba, la URSS y la extrema izquierda

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

naturalmente, ultrarreaccionarias”.

Hasta ayer, identificaba con similares epítetos al propio J.F. Kennedy. Ahora, ya muerto éste, comienza a mostrarlo como defensor de los derechos civiles.

Pero no se va a conformar con señalar, con tanta precipitación, a un solo sector como responsable del repugnante crimen. Pueden, muy probablemente, ser otros los responsables:

“Hay en Estados Unidos, corrientes económicas; es decir, poderosos intereses económicos, igualmente ultrarreaccionarios, que tienen en todas las posiciones internacionales una situación completamente reaccionaria. Hay dentro de los Estados Unidos, corrientes partidarias de una mayor intervención de los Estados Unidos en problemas internacionales, de un mayor empleo de la fuerza militar de los Estados Unidos en los problemas internacionales; hay corrientes, por ejemplo, en los Estados Unidos, mucho más partidarias, intransigentemente partidarias de la invasión directa contra nuestro país”.

Para desviar el peso de las pruebas que van apareciendo y que señalan hacia militantes del Comité de Trato Justo sobre Cuba, con o sin cómplices, Castro sigue tejiendo la novela del complot ultraderechista:

“Hay en Estados Unidos Corrientes partidarias de la aplicación de medidas drásticas contra cualquier gobierno que asuma la menor medida de carácter nacionalista, de carácter económico en beneficio de los países. Y, en fin, hay una serie de sectores que se pueden englobar en una sola concepción: la ultraderecha de los Estados Unidos; la derecha de los Estados Unidos; la ultra reacción en los Estados Unidos, y que esta ultra reacción, en todos y cada uno de los problemas internos y externos de los Estados Unidos, es partidaria de los peores procedimientos, de la política más agresiva, más peligrosa para la paz, y más aventurera”.

LAS EVIDENCIAS APUNTAN HACIA LA IZQUIERDA

Se hace sospechosa, para cualquier investigador, esta pronta disposición del dictador cubano en señalar culpables. Resulta evidente que trata de impedir que esa responsabilidad recaiga sobre su gobierno o sobre un fanático que ha mantenido contacto con las oficinas diplomáticas de Cuba dentro y fuera de los Estados Unidos.

Porque pronto se conoce, Lee Oswald había visitado el Consulado de Cuba en México tan sólo dos meses atrás, en busca de una visa para viajar a la Unión Soviética y, cuatro semanas antes de esa visita a la sede diplomática cubana, había tenido una confrontación con un exiliado

cubano cuyo encuentro requirió la presencia de la policía, riña que culminó en un debate por radio frente a Carlos Bringuier, del Directorio Revolucionario Estudiantil.

Oswald había permanecido en México desde el 26 de septiembre hasta el 3 de octubre de aquel año. El propósito de su viaje, según había informado a su esposa Marina, era el de evadir la prohibición norteamericana de viajar a Cuba. En Ciudad de México visitó la embajada soviética y la cubana. En ésta última había pedido una visa “en tránsito” para pasar por la isla en su proyectado viaje a la Unión Soviética.

No era nueva la vinculación de Oswald con la extrema izquierda. Siete años antes, en plena adolescencia, se había dirigido al Partido Socialista de los Estados Unidos solicitando informes sobre la Liga Juvenil, declarando en la carta manuscrita que **“yo soy marxista, y he estado estudiando principios socialistas por más de quince meses”.**

En octubre de 1959, formando aún parte de los Marines, Oswald vio cristalizada su vieja ilusión: una visa temporal, otorgada en Helsinki, para una breve visita a Moscú. Estadía que supo prolongar por dos años y medio, cuando abandona la Unión Soviética en junio de 1962.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



LINCOLN-MARTI

Donde cada niño es un Tesoro

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

CULTURA CUBANA
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

MATANZAS AGRICULTURA, COMERCIO, INDUSTRIAS

(Ligero bosquejo de su evolución desde el siglo XVIII hasta 1919)

Mientras en La Habana, comerciantes que estiman la seriedad e importancia de una casa por el capital de que disponen, (amasado a menudo con lágrimas de menesterosos) realizaron transacciones de harina, de manteca y leche condensada a precios exorbitantes, en Matanzas se efectuaron las mismas transacciones a precios inferiores de un 40 a un 150 por ciento.

Ejemplos: en la Habana la harina alcanzó (no oficialmente) precios de \$40 y más, el saco; cuando la casa Sobrinos de Bea y Cía. la vendía a \$17.

La manteca que en La Habana se

realizó a \$0.72 y 0.75 libra, en Matanzas no pasó de \$0.50 centavos.

La leche condensada se vendió en Matanzas a \$10.80 y \$11 la caja contra \$14 y 15 en La Habana. (A mediados del año 1918).

Los hechos anteriores mientras son una prueba de la honradez del comercio de Matanzas, demuestran también que esta Junta de Defensa, presidida por el íntegro Alcalde **Dr. Armando Carnot**, y contando con miembros tan valiosos y escrupulosos como los señores **D. Victoriano Barroso Armas, José T. García**, agente consular de Italia, **Dr. Adolfo Valhuerdi, Dr. Luis A. Betancourt, Sr. Cárdenas, Sr. Menéndez**, etc.;

no ha tolerado abusos, ni ha permitido que se falsearan facturas comerciales para esconder los aumentos culpables de los precios fijados oficialmente.

Otra casa comercial muy importante es la de **Arechavaleta Amézaga y Cía**, que en la actualidad gira exclusivamente en los ramos de víveres y de ferretería.

Como la casa **Sobrinos de Bea**, también la razón social **Arechavaleta Amézaga y Compañía** ha prestado una cooperación valiosísima a la labor de la actual Junta de Defensa

Municipal.

Antaño la casa aludida comerciaba también en azúcar, y pasó crisis agudas que sirvieron para demostrar su honradez en los negocios y su solidez a toda prueba: como en las épocas de la baja del azúcar, y cuando, durante la guerra por la independencia, fue bloqueada la isla de Cuba.

La casa giraba entonces bajo la razón social **Amézaga y Compañía**.

Sus transformaciones fueron también múltiples.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Donde cada niño
es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

7 días/24 horas... www.libreonline.com... con noticias, TV y fotos al momento



MENSAJE INSPIRACIONAL

LA RELATIVIDAD DE LA RIQUEZA

La gratitud es un valor fundamental. Un principio, una forma de ver la vida que nos ayuda a crecer como personas, contribuye a que mantengamos relaciones sociales sanas y, sobre todo, nos ayuda a ser más felices.

LA IMPORTANCIA DE VALORAR LO QUE TENEMOS

Érase una vez un padre de familia acomodada que llevó a su hijo a un viaje por el campo, con el firme propósito de que viera lo pobre que era la gente que allí vivía, que comprendiera el valor de las cosas y lo afortunados que ellos eran.

Estuvieron por espacio de un día y una noche completos en la granja de una familia campesina muy humilde.

Al concluir el viaje y de regreso a casa el padre le preguntó a su hijo:

- ¿Qué te pareció el viaje?

- Muy bonito, Papá. – respondió el hijo.

- ¿Y viste qué pobre y necesitada puede estar la gente? preguntó de nuevo el padre.

- Sí. – respondió el hijo.

El padre quería saber más, por lo que siguió preguntando:

- ¿Y qué aprendiste?

A lo que el hijo respondió:

“Pues he visto que nosotros



tenemos un perro en casa y ellos tienen cuatro, que nosotros tenemos una piscina de 25 metros y ellos tienen un arroyo que no tiene fin. Nosotros tenemos lámparas lujosas en el patio y ellos tienen miles de estrellas. Nuestro patio llega hasta el límite de la casa de al lado y el de ellos tiene todo el horizonte.”

Especialmente papá, vi que ellos tienen tiempo para conversar y convivir en familia, y tú y mamá tenéis que trabajar mucho, casi nunca os veo y rara es la vez que podéis hablar conmigo.

Al terminar el relato del hijo, el padre se quedó mudo, y su hijo agregó:

“Gracias papá por enseñarme lo ricos que podríamos lle-

gar a ser”.

Si algo nos enseña este breve relato es que ni la verdadera riqueza ni la pobreza están determinadas por los objetos materiales o el dinero.

A veces necesitamos que la visión limpia de un niño nos recuerde lo que es realmente importante.

El valor del campo, la naturaleza y el río, no el valor de los bienes materiales que, además, en ocasiones para lograr obtenerlos, necesitamos trabajar mucho y esto con frecuencia afecta a la familia y a la convivencia familiar. La visión clara de los niños nos recuerda que, algo tan sencillo como pasear por el campo, alrededor de un río o mirar las estrellas, es un gran tesoro.

Una cortesía de LIBRE

Curiosidades cubanas

LOS PILOTOS QUE LANZARON LAS BOMBAS ATÓMICAS EN JAPÓN SE ENTRENARON EN CUBA

El 393 Escuadrón de Bombardeo realizó únicamente entrenamiento en tierra hasta que la entrega de 3 aviones Silverplate modificados a mediados de octubre de 1944 permitió la reanudación del entrenamiento de vuelo. Estas aeronaves contaban con importantes modificaciones en la bodega de bombas y una estación de armamento instalada. Las operaciones de entrenamiento iniciales identificaron numerosas modificaciones adicionales necesarias para la misión, en particular para reducir el peso total del avión y compensar las pesadas cargas que debía transportar. Cinco aviones Silverplate más fueron entregados en noviembre y seis más en diciembre de 1944, lo que le dio al grupo **atorce** aviones Silverplate que eran una versión especialmente modificada del **Boeing B-29 Superfortaleza** para sus operaciones de entrenamiento.

En enero y febrero de 1945, 10 de las 15 tripulaciones bajo el mando del S-3 (oficial de operaciones) del Grupo fueron asignadas temporalmente al **Aeropuerto de San Antonio de los Baños**, unos 35 km al suroeste de La Habana, donde se entrenaron en navegación marítima de largo alcance.



Tripulación del Bockscar el jueves 9 de agosto de 1945.

Aunque parezca increíble, el territorio cubano fue seleccionado por los americanos para “ensayar en seco” el bombardeo que se practicó de forma rigurosa muchas veces en nuestro territorio, pero a una considerable altura por los tripulantes de los tres B-29 que participarían en el

bombardeo los días 6 y 9 de agosto de 1945 en Japón.

Utilizaron en el ensayo tres puntos estratégicos de la fuerza aérea cubana, debidamente autorizados por el presidente Fulgencio Batista, pero ninguno de los textos a ello referido aclara que él supiera en detalle el fin de dichos vuelos: salían de la Base Aérea de San Antonio de los Baños, en La Habana; llegaban a la de San Julián, en Pinar del Río y, por último, a una gran pista de aterrizaje en suelo camagüeyano.

Volaron en ese triángulo, a 23,000 pies de altura, teniendo en cuenta la ligera similitud del archipiélago de práctica con el objetivo donde iban a lanzar las dos bombas planeadas.

Resulta interesante el conocer que el llamado Proyecto Manhattan se pensó y se reestructuró inmediatamente después de los acuerdos tomados en la III Conferencia de Ministros del Exterior de las llamadas Repúblicas Americanas, efectuada en Río de Janeiro, Brasil, en 1942, que recomendaba el desarrollo de los aeropuertos de América Latina, sumamente útiles para distintas

POR:
ÁLVARO J. ÁLVAREZ

actividades y, en especial, con caracteres militar y aéreo.

Un evento como aquel hizo posible que se firmaran en absoluto secreto dos Resoluciones conjuntas Cuba-Estados Unidos.

Teniendo en cuenta esa coyuntura político-militar y en marcha la Segunda Guerra Mundial, se enviaron a Cuba 10 de las 14 Superfortalezas B-29 del Grupo 509.

Los simulacros realizados en Cuba, filmados y fotografiados, se remitieron con urgencia al general Curtis Le May, entonces jefe de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, a quien se le ordenó marchar rápidamente de Europa hacia el sur del Pacífico para concluir la fase faltante del asombroso experimento previsto con el fin de obligar a Japón a rendirse.

Aparentemente en los acuerdos cubano-norteamericanos comentados, utilizaron la necesidad de *proteger a Cuba*. Aunque Batista no llegó a conocer el verdadero objetivo del Proyecto Manhattan y sus entrenamientos en nuestra patria, sí es verdad que él aceptó prestar el territorio y el espacio aéreo para sus maniobras.

Más conocido es el hecho de que el propio Batista comentó en aquellas circunstancias lo siguiente: “*Que nos defiendan los norteamericanos, es algo correcto. Nosotros haremos lo menos posible o pelearemos solo con sacos de azúcar*”.

En dos ocasiones se reunieron los diplomáticos cubanos con los norteamericanos. Los acuerdos entre las partes los suscribieron dos ministros de Estado de Cuba, uno en junio y otro en septiembre de 1942: **José Manuel Cortina** y **José Agustín Martínez**, respectivamente, ambos ante el embajador **Spruille Braden**,



Este B-29 modificado Bockscar tiró la bomba en Nagasaki el 9 de agosto 1945.

(PASA A LA PÁGINA 25)

PAUL TIBBETS Y LA PREPARACIÓN DEL BOMBARDEO ATÓMICO EN SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

para permitir a Estados Unidos y al Reino Unido emplear con fines militares las rutas marítimas y los corredores aéreos cubanos.

El coronel **Paul Tibbets** y el 509.º Grupo Compuesto, la unidad de élite encargada del lanzamiento de la bomba atómica, entrenaron en secreto en el **aeródromo Batista, en San Antonio de los Baños**. El entrenamiento en Cuba se centró en la navegación marítima de largo alcance y en vuelos aislados para preparar a las tripulaciones para las enormes distancias entre Tinian y Japón.

Las operaciones de entrenamiento secretas incluyeron varios componentes clave:

Ubicación: El entrenamiento tuvo lugar en el aeródromo militar Batista, una base aislada en San Antonio de los Baños, Cuba.

Objetivos de preparación: Los pilotos practicaron vuelos largos de navegación marítima en solitario para aclimatar a las tripulaciones al vuelo sin el apoyo de navegación de las formaciones tradicionales. Esto simulaba a la perfección los vuelos solitarios que pronto realizarían desde las Marianas hasta Japón.

Entrenamiento previo: Antes de su despliegue en Cuba, Tibbets había entrenado a los 1,800 hombres del 509.º Grupo Compuesto bajo estrictas medidas de seguridad en las aisladas extensiones de la Base Aérea del Ejército de Wendover, Utah.

El Programa Silverplate: Bajo el mando de Tibbets, ingenieros del programa Silverplate, clasificado como secreto dentro del Proyecto Manhattan, modificaron bombarderos B-29 para que pudieran transportar, cargar y lanzar las extraordinariamente pesadas armas atómicas de 4,082 kg (9,000 libras).

Tras su entrenamiento en Cuba y Utah, los hombres del 509.º Grupo Compuesto se desplegaron en North Field, en la isla de Tinian, en el Pacífico, desde donde lanzaron sus históricas misiones el 6 y 9 de agosto de 1945.

Las 3 Superfortalezas B-29 que participaron en el primer bombardeo atómico en los anales de la humanidad despegaron a las 2:00 am del lunes 6



Alfredo de Jesús Rodríguez del Rey Pérez el ingeniero eléctrico espiritano.

de agosto de 1945 desde la Isla Tinian, del archipiélago Las Marianas, sede del 20 Ejército Aéreo, a más de 1,200 millas náuticas del objetivo Hiroshima.

El primer B-29 Straight Flush, estaba comandado por el mayor **Claude Robert Eatherly**, quien observó la situación meteorológica, localizó con exactitud milimétrica la ciudad y no le tembló la voz al dar la orden de bombardear.

El segundo B-29 Enola Gay iba guiado por el piloto **Paul W. Tibbets**, jefe de la Operación, se encargó de lanzar la bomba, **Little Boy**, es decir, **Muchachito**, medía 4.25 metros de largo, 1.5 metros de diámetro y pesaba más de 10 toneladas, con una potencia explosiva equivalente a 13,000 toneladas de TNT (13 kilotones). Recordemos que la mayoría del Uranio 235 (65% de pureza) utilizado en esa bomba, salió de la mina congoleña de **Shinkolobwe**, situada al Sur del Congo, en la provincia de Katanga. Esta mina fue una de las razones del envío del asesino argentino **Ernesto Guevara** al Congo. Los chinos querían esa mina y los 118 cubanos **Makasi** se lo impidieron.

En agosto de 1945, **Enola Gay Tibbets**, la madre de **Paul Tibbets**, piloto del **Enola Gay**, vivía en **1629 SW 6th St. en Miami**. Su hijo, que decía haber heredado su serenidad y su autocontrol, había pintado su nombre en la nariz de su avión. Ella falleció en 1966.

Paul W. Tibbets Jr. nació el 23 de



Jack Widowsky

febrero de 1915 en Quincy, Illinois, y pasó la mayor parte de su infancia en **Miami**. Algunos relatos dicen que asistió a la **Escuela Primaria Central**, otros a la **Escuela Primaria Silver Bluff** y a la **Escuela Secundaria Shenandoah** antes de ir a la escuela militar en Illinois. Después de que el huracán de 1926 destruyera el negocio de su padre, la familia se mudó a Iowa, pero regresó a Miami a los pocos años.

Su padre en 1927 contrató al piloto acróbata Doug Davis para sobrevolar desde una avioneta el **Hipódromo de Hialeah** y promocionar su negocio de confituras, con su hijo **Paul** de 12 años lanzando barras Baby Ruth con pequeños paracaídas sobre el público.

Aquello fue lo que lo apasionó por volar. Pilotó su primer avión, un Taylor Cub, desde el **Aeropuerto de Opa-locka** a mediados de la década de 1930. Asistió a la **Universidad de Florida**.

El tercer B-29 The Great Artiste voló como avión de observación e instrumentación junto al **Enola Gay** el 6 de agosto de 1945. Su tripulación estaba normalmente liderada por el Mayor Charles W. Sweeney. Esta aeronave fue la única que participó en los dos ataques nucleares (Hiroshima y Nagasaki).

Su papel principal fue el de documentar la explosión: soltaron tres paracaídas con instrumentos científicos (barómetros y sensores) para medir la fuerza de la detonación de la **Little Boy** en tiempo real y transmitir los datos a



Paul W. Tibbets en 1960.

las bases aliadas.

Su tripulación sobre Hiroshima eran 11 hombres: Mayor Charles W. Sweeney, Comandante de la aeronave; Teniente **Charles D. (Don) Albury**, piloto, natural de Miami y se graduó en 1938 en el **Miami High**; otros ocho tripulantes, además del Dr. Luis W. Álvarez (1911-1988) Físico y observador científico del Proyecto Manhattan. Era nieto de Luis Fernández Álvarez, un médico asturiano que vivió un tiempo en Cuba y finalmente se estableció en Estados Unidos, donde encontró un método más eficaz para diagnosticar la lepra macular.

Volando unos kilómetros detrás del **Enola Gay**, Luis Álvarez estuvo a cargo de los diversos dispositivos, diseñados por él, que desde ese segundo avión o dejados caer en paracaídas, transmitiendo por radio, recogieron los datos que permitieron evaluar la liberación de energía del dispositivo atómico. Recibió el premio Nobel de Física en 1968.

LA SEGUNDA BOMBA

En la misión del 9 de agosto de 1945 participaron oficialmente 6 aviones B-29.

El B-29 Bockscar, encargado de transportar y lanzar la bomba de plutonio **Fat Man** (hombre gordo). La tripulación estaba compuesta por 13 hombres, liderados por el Mayor Charles W. Sweeney como Comandante de la aeronave y piloto;

(PASA A LA PÁGINA 28)

LIBRE

Celebrando 60 años

\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
\$99.99



se requiere pruebas de jubilación

OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99



HOY SUSCRÍBASE \$149.99 POR UN AÑO PARA JUBILADOS \$99.99 (CON PRUEBAS)

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre () Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

() @ FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: Cheque/Check Giro Postal / Money Order

Suscríbese electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com Pague por PayPal



RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135
www.libreonline.com
(305) 642-1000

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2025

27 SANTOS: Agustín de Canterbury, Eutropio, Bruno, Federico, Acacio, Elías

FRASE DEL DÍA: "Amar no es solamente querer, es sobre todo comprender".

Françoise Sagan

EFEMÉRIDES

1895.- Son expuestos los restos de José Martí en el cementerio de Santa Ifigenia.

1969.- Comienza la construcción de Walt Disney World, en Orlando, EE.UU.

2007.- Deja de emitir en Venezuela, Radio Caracas TV (RCTV) y se suceden las protestas.

2009.- Una veintena de muertos y cientos de heridos en un ataque suicida contra las fuerzas de seguridad en Lahore (Pakistán), el mayor atentado en la operación militar contra los talibanes.

SANTOS: Justo, Senador, Germán, Emilio, Feliciano, Luciano, Eladio, Pablo

FRASE DEL DÍA: "La amistad duplica las alegrías y divide las angustias por la mitad".

Sir Francis Bacon

EFEMÉRIDES

1957.- Son asesinados los expedicionarios del yate Corinthia en las inmediaciones de la Sierra Cristal, en Oriente. Entre los masacrados ese día está Ernesto Ceballos Baeza, quien había nacido en la ciudad de Matanzas el 17 de noviembre de 1921.

2015.- Reynaldo Rey (75), actor, comediante y personalidad televisiva estadounidense; infarto cerebral (n. 1940).

2022.- Al menos 31 personas, en su mayoría niños, mueren en una estampida durante un evento

29 SANTOS: Restituta, Martirio, Conón, Alejandro, Teodosia, Andrés, Amón, Sofía

FRASE DEL DÍA: "El ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona".

Aristóteles

EFEMÉRIDES

1870.- Fusilamiento del Coronel Oscar Céspedes y Céspedes, hijo del Padre de la Patria Carlos Manuel de Céspedes, en la Villa de Puerto Príncipe (Camagüey).

1917.- Nace John F. Kennedy, 35to. Presidente de los EE.UU. (1960-1963).

1987.- El viceministro de Defensa cubano, Rafael del Pino Díaz, se fuga a EE.UU. en una avioneta con su mujer y sus hijos.

2017.- Muere a los 83 años el dictador panameño

SANTOS: Félix I, Exuperancio, Gabino, Sico, Anastasio, Juana de Arco

FRASE DEL DÍA: "Sólo una cosa vuelve un sueño imposible: el miedo a fracasar".

Paulo Coelho

EFEMÉRIDES

1928.- Se constituye en Matanzas, Cuba, la primera Asociación de aficionados a la radio, como prueba de auge creciente de este medio de comunicación en el seno de la sociedad yumurina.

2011.- El Gobierno alemán adelanta el apagón de las centrales nucleares a 2022.

2012.- Liberado el periodista francés Roméo Langlois tras 33 días secuestrado por las FARC.

2014.- 151 países comprometen 4.400 millones para el Medio Ambiente.

2015.- Fallece Beau Biden (en) (46), abogado y político estadounidense, fiscal general del estado

2017.- Armando Fleites (87), médico y guerrillero cubano.

2019.- Bill Buckner (en) (69), jugador de béisbol estadounidense (n. 1949).

2022.- Rusia lanza un conjunto de bombardeos en las ciudades ucranianas de Járkov, Donetsk y Dnipropetrovsk, matando a 10 personas y dejando 35 heridos.

2023.- Hugo Kogan (88), diseñador industrial argentino (n. 1934).

2024.- El expresidente de Colombia, Álvaro Uribe, solicita la recusación del fiscal Gilberto Villareal asignado al caso en el cual Uribe está acusado formalmente por los presuntos delitos de fraude procesal, soborno en actuación penal y soborno, argumentando falta de imparcialidad en el proceso, según un documento judicial.

2025.- Muere Kepa Amuchastegui (84), actor y director colombiano; cáncer de vejiga (n. 1941).

de donación en una iglesia en Port Harcourt, en el sur de Nigeria.

2023.- Se celebraron las elecciones municipales y autonómicas en España, al que muchos analistas políticos vieron como una especie de referendo popular hacia el partido gobernante del PSOE, encabezado por Pedro Sánchez, tras ser derrotado su partido en las elecciones.

2024.- Manifestantes propalestinos en México incendian y arrojan piedras a la embajada de Israel en ese país, en reacción a un reciente bombardeo israelí que dejó una cantidad significativa de muertos en un campo de desplazados a las afueras de la ciudad palestina de Rafah.

2025.- El Tribunal de comercio internacional de los Estados Unidos bloquea los aranceles recíprocos del presidente Trump al considerarlos inconstitucionales.

ño Manuel Antonio Noriega.

2022.- En Colombia se celebró la primera vuelta de las elecciones presidenciales pasando a balotaje el izquierdista Gustavo Petro y el centroderechista Rodolfo Hernández Suárez.

2023.- Thomas Buergenthal (89), jurista eslovaco-estadounidense (n. 1934).

2024.- En Colombia, un antiguo miembro de la guerrilla de las FARC, de extrema izquierda, llamado Lisardo Valderrama Rojas, que había encabezado un ataque terrorista en 2003 que presuntamente tenía como blanco al entonces presidente Álvaro Uribe, es amnistiado por la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP).

2025.- El Tribunal de comercio internacional de Estados Unidos permite al Presidente Trump reactivar y seguir con los aranceles recíprocos, un paso importante para la economía del país.

de Delaware; cáncer de cerebro (n. 1969).

2020.- La NASA lanza en colaboración a SpaceX el Crew Dragon Demo-2.

2021.- Tras casi 24 años de sequía de títulos, el equipo de fútbol mexicano Cruz Azul se corona campeón en la final del fútbol mexicano.

2022.- La Unión Europea acuerda un plan para bloquear dos tercios del petróleo ruso.

2023.- Paolo Portoghesi (91), arquitecto italiano (n. 1931).

2024.- 16 activistas prodemocracia en Hong Kong son declarados culpables de "conspiración para cometer subversión para organizar primarias preelectorales" en virtud de la Ley de Seguridad Nacional de Hong Kong de 2020, habiendo estado en prisión desde 2021.

2025.- Fallece Renée Victor (86), actriz y coreógrafa estadounidense; linfoma (n. 1938).

31 SANTOS: Petronila, Cancio, Vidal Gertrudis, Gala, Silvio, Alejandro

FRASE DEL DÍA: "Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber".

Albert Einstein

EFEMÉRIDES

- Día Mundial sin Tabaco.

1965.- Jim Clark es el primer extranjero en 49 años en ganar las 500 millas de Indianápolis.

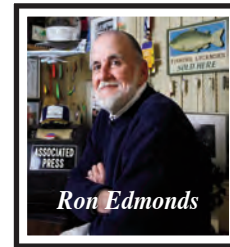
1988.- EE.UU. y la U.R.S.S. acuerdan en Ginebra sus diferencias sobre la aplicación del Tratado de Misiles Nucleares de Alcance Medio (INF).

2000.- Muere Ernesto Antonio Puente "Tito Puente", "El Rey del Timbal", músico puertorriqueño.

2005.- "The Washington Post" confirma que Mark Felt fue la "Garganta Profunda" que reveló el "Watergate".

2020.- La cifra de contagios por el coronavirus se eleva a 6 millones.

2021.- En Colombia se extiende aislamiento selectivo hasta el 1 de septiembre.



Ron Edmonds

1 SANTOS: Nuestra Señora de la Luz, Laura, Justino, Simeón, Esteban, Benito.

FRASE DEL DÍA: "Un hombre de noble corazón irá muy lejos, guiado por la palabra gentil de una mujer".

Goethe

EFEMÉRIDES

- Día Internacional de la Infancia.

1944.- Se celebran las elecciones generales en Cuba, resultando vencedores los candidatos de oposición: el Dr. Ramón Grau San Martín presidente y el Dr. Raúl Cárdenas Echarte como vicepresidente.

2006.- La cantante española Rocío Jurado fallece en Madrid a los 61 años a consecuencia de cáncer del páncreas que padecía.

2016.- Tiroteo en la Universidad de California de Los Ángeles, en el edificio 4 de ingeniería, 2 víctimas.

SANTOS: Marcelino, Pedro, Erasmo, Potino, Biblides, Alejandro, Amelia

FRASE DEL DÍA: "Al final, lo que importa no son los años de vida, sino la vida de los años".

Abraham Lincoln

EFEMÉRIDES

1957.- Más de 2.000 científicos de todo el mundo piden la suspensión de las pruebas con armas atómicas.

2003.- La nave "Mars Express", primera misión europea al planeta Marte, despega con éxito desde el cosmódromo de Baikonur, en Kazajstán.

2012.- El expresidente egipcio Hosni Mubarak, condenado a cadena perpetua.

2017.- El Director de Comunicaciones de la Casa Blanca Michael Dubke renuncia a su cargo después de que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, retirase a los Estados Unidos del Acuerdo de París (2015).

2019.- Muere Fatimih Dávila (31), modelo y

MAYO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2022.- Es descubierto una ciudad perdida, datada de alrededor 3.400 años, por un grupo de arqueólogos producto de la sequía en el Río Tigris, al norte de Irak, además de 100 tablillas cuneiformes, se cree que podría ser la ciudad perdida de Zakhiku.

2023.- Vera Putina (96), mujer georgiana, que reclamaba ser la madre de Vladimir Putin (n. 1926). (muerte anunciada esta fecha).

2024.- Fallece Ronald A. Edmonds (77), fotoperiodista estadounidense, ganador del Premio Pulitzer (1982), neumonía (n. 1946).

2025.- Se desarrolla la Final de la Liga de Campeones de la UEFA 2024-25 en el Allianz Arena en Múnich, Alemania, en la cual el PSG goleó 5-0 al Inter de Milán, ganando su primera Champions League de la historia.

2020.- En Estados Unidos, se realizan manifestaciones frente a la Casa Blanca por la muerte de George Floyd. Las luces se apagaron toda la noche.

2022.- Un tiroteo en el Hospital St. Francis en Tulsa, Oklahoma, (Estados Unidos) provoca cuatro muertos y varios heridos.

2023.- Se celebró la boda entre el príncipe heredero de Jordania Hussein bin Al Abdalá y la arquitecta saudí Rajwa Al Saif, evento que contó con la mayoría de invitados al enlace matrimonial de la futura pareja real jordana.

2024.- En San Salvador, toma posesión Nayib Bukele como Presidente de El Salvador para el período 2024-2029.

2025.- En México, se realizó la Elección Extraordinaria del Poder Judicial, siendo el Primer Proceso Judicial Electoral, que con una baja participación del 12% del padrón electoral, se convirtió en la elección con menor participación electoral de los últimos años.

reina de belleza uruguaya. (n. 1988).

2021.- Eric Mobley (51), baloncestista estadounidense (n. 1970).

2022.- La ONU reconoce formalmente el nuevo nombre oficial de Turquía como Türkiye.

2023.- En India al menos 288 personas han perdido la vida y unas 900 han resultado heridas después de que dos trenes de pasajeros descarrilaran en un accidente que incluyó la colisión con un tren de carga en el distrito de Balasore.

2024.- En México, se celebraron las elecciones federales, resultando electa la candidata izquierdista Claudia Sheinbaum Pardo con un máximo de 60.7 % de los votos. Convirtiéndose en la primera mujer en ser electa presidenta en la historia de México.

2025.- El volcán Etna en Sicilia, Italia entra en erupción, dejando una columna de humo de al menos 5000 metros y provocando la evacuación de algunos pobladores y turistas.

EL BOMBARDEO ATÓMICO SOBRE NAGASAKI: HISTORIA Y TESTIMONIOS

(VIENE DE LA PÁGINA 25)

Capitán **Charles Donald "Don" Albury**, copiloto. Albury presenció el lanzamiento de la primera bomba sobre Hiroshima tres días antes, por el Enola Gay (6 de agosto de 1945), como piloto del avión de observación *The Great Artiste*.

Nacido y criado en Miami, la familia Albury residía en el 252 NW 4th St, donde ahora se encuentra el Departamento de Policía de Metro-Dade. Asistió a la Universidad de Miami durante un año antes de alistarse en el ejército.

Tras completar su servicio militar, Albury regresó a casa y se estableció en Coral Gables con su esposa, Roberta, y consiguió un trabajo en Eastern Airlines.

El avión Bockscar, actualmente en exhibición en el Museo Nacional de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos en Dayton, Ohio.

Don Albury falleció en 2009 a los 88 años.

Otros 8 tripulantes, más 3 especialistas y oficiales a bordo.

Dos B-29 de apoyo y observación: The Great Artiste, que llevaba instrumentos científicos para medir la explosión y **The Big Stink**, encargado de la toma de fotografías de la misión.

2 aviones meteorológicos B-29 de reconocimiento que despegaron antes para evaluar la nubosidad sobre los objetivos previstos (Kokura y Nagasaki).

1 B-29 de reserva situado en **Iwo Jima**, por si fallaba en algo en el **Bockscar**, este B-29 llevaría la bomba.

El B-29 **Bockscar**, pilotado por el mayor **Charles Sweeney**, transportaba la **Fat Man** con la intención de lanzarla sobre **Kokura** como blanco principal y Nagasaki como objetivo secundario. Los B-29 enviados como observadores climatológicos informaron que ambos objetivos estaban despejados. El bombardero Bockscar arribó al punto de reunión, pero la otra aeronave, **Big Stink**, no logró llegar a tiempo a la misión, por lo que el bombardero y la aeronave de instrumentación tuvieron que volar en círculos esperándola. Cuando tenían 30 minutos de retraso, Sweeney decidió continuar la misión sin el avión ausente.



El Enola Gay



El Enola Gay cargado con la Little Boy para lanzarla en Hiroshima.

Cuando llegaron a **Kokura**, la ciudad estaba cubierta en un 70 % por nubes, que la oscurecían. Después de pasar tres veces por encima y con el combustible consumiéndose y en un nivel bastante bajo debido a un desperfecto en una de las bombas de un motor, decidieron ir por el objetivo secundario, la ciudad de **Nagasaki**. El cálculo del consumo de gasolina indicaba que el bombardero no tendría suficiente combustible como para llegar hasta Iwo Jima y se verían obligados a desviarse hacia Okinawa. Se decidió primeramente que, si Nagasaki presentaba las mismas condiciones climáticas, entonces regresarían con la bomba a Okinawa y tratarían de desecharla en el mar, aunque posteriormente el comandante Frederick Ashworth decidió que se utilizaría el radar si el objetivo no era visible.

Alrededor de las 7:50 am, la alerta de bombardeo aéreo sonó en la ciudad, pero a las 8:30 am se emitió la señal de que el peligro se había alejado. Cuando se avistaron los dos B-29 a las 10:53 am, las autoridades japonesas estimaron que las aeronaves eran de reconocimiento, por lo que no se emitió alarma alguna. A las 11:00, desde **The Great Artiste** se lanzaron instrumentos de medida atados a tres paracaídas.



Paul Tibbets y su Enola Gay.

En el último minuto se abrió una brecha entre las nubes, lo que permitió al bombardero del Bockscar, el capitán **Kermit Beahan**, tener contacto visual con el objetivo como había sido ordenado, por lo que la bomba fue soltada a las 11:01 de la mañana. 43 segundos después la bomba explotó a 469 metros de altura sobre la ciudad y a casi 3 km de distancia del hipocentro planeado originalmente. La explosión se confinó al valle Urakami y la mayor parte de la ciudad fue protegida por las colinas cercanas. Causó menos daños materiales y tuvo un número de víctimas menor que la de Hiroshima, a pesar de ser una bomba más potente. Esta diferencia se debió principalmente a la geografía de la ciudad, ya que las colinas de Nagasaki contuvieron y limitaron el alcance de la onda expansiva.

La explosión resultante tuvo una detonación equivalente a 22 kilotones y generó una temperatura de 3,900 grados Celsius y vientos de 1,005 km/h.

Los japoneses se rindieron el miércoles 15 de agosto de 1945.

El 13 de junio de 2016 en una

entrevista en Union City, Nueva Jersey con **Alexandra Levy** de la Fundación del Patrimonio Atómico, **Jack Widowsky** contó:

Soy **Alex Levy** y mi primera pregunta para ti, **Jack**, es como te llamas.

Widowsky: Mi nombre es **Jack Widowsky**.

Levy: ¿Podrías decirme dónde y cuándo naciste?

Widowsky: Nací en Newark, Nueva Jersey, el 10 de septiembre de 1922.

Levy: ¿Recuerdas cuándo te alistaste?

Widowsky: El 30 de enero de 1943, me enviaron a una escuela de clasificación en Nashville Tenn., luego a Monroe en Louisiana para capacitarme como navegante de allí a Fort Myers.

Por cierto, quiero comentar sobre nuestra tripulación. Desde el primer día que nos juntamos, permanecemos juntos hasta el final de la guerra. La gente no se da cuenta de la camaradería que existía. Comíamos y hacíamos todo juntos.

Un día, nuestro escuadrón, el 393.º Escuadrón de Bombardeo, recibió órdenes de trasladarse a Wendover, Utah. No nos explicaron el motivo, ni cómo, ni nada; solo nos dijeron que fuéramos. Nos preguntábamos por qué nos enviaban allí y nos separaban del escuadrón habitual.

Todos logramos llegar a Wendover y estuvimos allí aproximadamente un día. Nos reunieron en el área del teatro, donde había asientos suficientes para todos. El teniente coronel, **Paul Tibbets**, se levantó y dijo: "Voy a ser su comandante. Ahora nos llamamos 509.º Grupo Compuesto y vamos a comenzar nuestro entrenamiento para contribuir a terminar la guerra lo antes posible".

Pues bien, a partir de ahí, tuvimos aviones de entrenamiento B-29. Recorrimos todo el país en misiones de largo alcance. Los navegantes practicaban despegues y aterrizajes, los pilotos y los bombarderos, el lanzamiento de bombas en objetivos específicos.

(PASA A LA PÁGINA 29)

ENTRENAMIENTO Y MISIONES EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

(VIENE DE LA PÁGINA 28)

Levy: ¿Practicaban con bombas simuladas?

Widowsky: No, eran bombas reales.

Levy: Bombas reales.

Widowsky: Sí, pero era un campo de tiro. No había nada alrededor.

Levy: ¿Con qué frecuencia volabas?

Widowsky: Prácticamente todos los días. Vivíamos en ese avión.

Levy: ¿Veías al coronel Paul Tibbets muy a menudo?

Widowsky: Lo vi, pero no tuve ningún trato con él. Mejor así. En el discurso original, el coronel Tibbets nos dijo: "No le cuentes a nadie dónde estás, quién eres, qué haces aquí, nada, ni a tu esposa, ni a tu madre, ni a tu hermana, ni a tu novia, a nadie".

Había muchos agentes del **FBI** por ahí, pero no sabíamos quiénes eran. De vez en cuando, alguno de los nuestros acababa en Alaska por hablar demasiado. Los enviaban de inmediato.

Levy: ¿Cómo te enteraste de que ibas a Cuba?

Widowsky: Nos dieron órdenes de ir a Cuba. De hecho, fuimos uno de los tres primeros grupos que participaron en ese entrenamiento. Nos explicaron lo que teníamos que hacer allí. Cuando llegamos, parte de nuestro escuadrón estaba allí, no el escuadrón de vuelo. Pero nos indicaron qué hacer y nos asignaron misiones.

Para que los navegantes se familiarizaran con el Pacífico, un océano inmenso, fuimos a Cuba a una misión temporal en un aeródromo en San Antonio de los Baños. Practicamos viajes de navegación de largo alcance sobre el océano Atlántico y desde Cuba hasta allí. Llegamos a La Habana y lo pasamos de maravilla. (Risas).

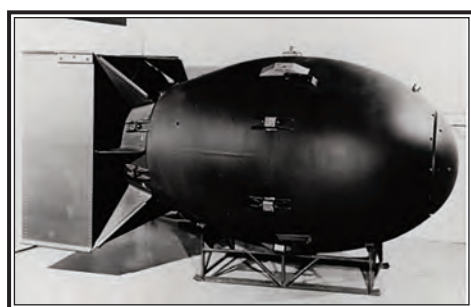
Sé que sobrevolamos Puerto Rico. Solo entrenamiento. Era principalmente entrenamiento de navegación.

Levy: ¿Tuviste la oportunidad de pasar mucho tiempo en La Habana?

Widowsky: Sí, íbamos a La Habana bastante a menudo. Casi todos los fines de semana. Estoy intentando recordar algunas de las cosas que hacíamos por



Rutas seguidas por los B29 y las dos ciudades atacadas.



Réplica de la Fat Man.

allí. Íbamos a bares, tomábamos unas copas. No bebo mucho. Lo único que solía beber era cerveza. No soy bebedor.

Levy: ¿Había muchos militares estadounidenses en Cuba en aquel entonces?

Widowsky: Oh, sí.

Levy: ¿Cuánto tiempo estuviste en Cuba?

Widowsky: Yo diría que unos tres meses.

Levy: ¿Y desde Cuba fuiste adónde?

Widowsky: Regresamos a Wendover, a nuestra base, y continuamos entrenando allí hasta que recibimos órdenes de ir al extranjero.

Levy: ¿Cómo te enteraste de que ibas a ir a Tinian?

Widowsky: Bueno, como yo era el navegante, me dijeron adónde teníamos que ir. Tuve que trazar una ruta. No lo supe hasta que llegamos a Hawái.



La Bomba Little Boy y el pistón hidráulico para subirla al Enola Gay.

Levy: Cuando partiste hacia Tinian, ¿habías oído hablar alguna vez del Proyecto Manhattan?

Widowsky: No teníamos ni idea de lo que íbamos a hacer. Pensábamos que íbamos allí porque en Las Marianas había escuadrones de B-29 realizando misiones de bombardeo rutinarias a Japón.

En Tinian construyeron 4 pistas paralelas de 8,500 pies y era el aeródromo más concurrido de la Fuerza Aérea. Era una pequeña isla de 12 millas de largo x 5 millas de ancho. Cuando salían misiones y veías a esos B-29 rodando por la pista, era impresionante. Porque si alguna vez viste un B-29, su cola es enorme, y era un espectáculo increíble observarlos.

Hicimos 4 o 5 misiones a diferentes lugares de Japón y lanzamos una "bomba calabaza" de 10,000 libras, como la llamaban. Un día nos dieron órdenes de volar a Iwo Jima que estaba a medio camino entre Tinian y Japón. Nuestro propósito era servir de avión de reserva para el **Enola Gay** que, si sufría algún problema mecánico, iban a aterrizar en Iwo Jima, transferir la bomba a nuestro avión. Incluso tenían un foso para la bomba donde estábamos, porque la bomba era tan grande que no se podía cargar de forma convencional. Tenían que depositarla en un foso. El avión rodaba sobre ella y un elevador hidráulico la subía al avión. El 6 de agosto nos ordenaron regresar a Tinian y fue entonces cuando escuchamos al presidente Truman anunciando que habíamos lanzado la bomba atómica sobre Hiroshima y la destrucción fue impresionante.

Widowsky: Siempre tengo una frase favorita: "Si no hubiera existido Pearl Harbor, no habría existido Hiroshima".

Creo que eso lo resume todo. No me arrepiento de haber participado en aquello, porque pienso que, si el enemigo hubiera tenido esa arma, la habría usado.

Alfredo de Jesús Rodríguez del Rey Pérez, un ingeniero eléctrico que nació en **Sancti Espíritus** en 1923 trabajó en el desarrollo de las bombas atómicas lanzadas sobre Japón.

Poco después de graduarse de bachillerato se fue para Chicago a estudiar ingeniería eléctrica. En 1943, lo contrataron para trabajar en el **Proyecto Manhattan** como dibujante de ingeniería responsable de mantener actualizados los planos eléctricos de la subestación eléctrica en la planta en Oak Ridge, Tennessee, encargado de la supervisión de seis dibujantes ingenieros eléctricos norteamericanos. En esta planta se producía el uranio enriquecido, la materia prima para la bomba atómica, y consumía más energía que toda la ciudad de Nueva York. El proyecto en su pico tuvo 150,000 personas trabajando y el cubano Alfredo fue uno de ellos. Las actividades e identidades de estas personas eran consideradas secreto de Estado y tenían muchas restricciones. **Alfredo** no se podía mover a más de 30 millas de Chicago. En 1947 falleció en Cuba su madre y no le permitieron asistir a su funeral. No fue hasta 1950 que pudo ir a ver a su familia.

En 1954 cuando estaba trabajando en una compañía de generación y distribución de energía eléctrica, la compañía Colombiana de Electricidad le ofreció un trabajo en Barranquilla.

No fue hasta la década de los 90, que en Barranquilla le contó a su familia sobre su participación en el Proyecto Manhattan. ¡Fueron 50 años de silencio!

¿ QUÉ TANTO SABES ? (SELECCIONA)

1.- Inventor del pararrayos



- A) Galileo Galilei
 B) Benjamin Franklin
 C) I. Newton

2.- Autor de la ley de la gravedad



- A) Thomas Edison
 B) Johannes Kepler
 C) Isaac Newton

3.- Poeta que vendió su casa para poder publicar su "Hojas de hierba"



- A) José Martí
 B) Ernest Hemingway
 C) Walt Whitman

4.- País donde los jueces debían usar lentes de sol (siglo XV)

- A) China
 B) Estados Unidos
 C) España

5.- Lugar donde se encuentra la formación rocosa más antigua

- A) Groenlandia
 B) Arabia
 C) Australia

6.- Inventaron el papel

- A) Ingleses
 B) Griegos
 C) Chinos

7.- Elemento más abundante en el universo

- A) Agua
 B) Hidrógeno
 C) Sal

8.- Animal que marca su territorio con excremento o heces



- A) Nutria
 B) Gato
 C) León

9.- Río más caudaloso del mundo

- A) Mississippi
 B) Amarillo
 C) Amazonas

10.- Causa de la muerte de Ernest Hemingway



- A) Suicidio
 B) Neumonía
 C) Accidente

11.- Mes en que en Rusia conmemoran la Revolución de Octubre

- A) Octubre
 B) Noviembre
 C) Diciembre

12.- Creadores del primer alfabeto

- A) Fenicios
 B) Egipcios
 C) Griegos

RESPUESTAS AL REVÉS

- 1.- B) Un pararrayos es un instrumento cuyo objetivo es atraer un rayo ionizado del aire para conducir la descarga hacia tierra, de tal modo que no cause daños a las personas o construcciones. Fue inventado en 1752 por Benjamin Franklin. El primer modelo se conoce como "pararrayos Franklin", en homenaje a su inventor.
- 2.- C) La ley de gravitación universal es una ley física clásica que describe la interacción gravitatoria entre distintos cuerpos con masa. Fue formulada por Isaac Newton en su libro Principia Mathematica, publicado en 1687, donde establece una quinta parte del total de caudal fluvial a nivel mundial.
- 10.- A) Ernest Miller Hemingway, narrador estadounidense cuya obra, considerada ya clásica en la literatura del siglo XX, ha ejercido una notable influencia tanto por la sobriedad de su estilo como por los elementos trágicos y el retrato de una época que representa. Recibió el premio Nobel en 1954. En 1952 dio a conocer *El viejo y el mar*, que tiene como protagonista a un modesto pescador de La Habana. Se suicidó disparándose con una escopeta de caza.
- 11.- B) La Revolución de Octubre, también conocida como Revolución bolchevique fue la segunda fase de la Revolución rusa de 1917, tras la Revolución de Febrero. La fecha 25 de octubre de 1917 corresponde al calendario juliano vigente en el Imperio ruso, después abolido por el nuevo Gobierno bolchevique. En el resto del mundo, bajo el calendario gregoriano, los sucesos se iniciaron el día 7 de noviembre de 1917.
- 12.- A) Los fenicios crearon el primer alfabeto hacia el 1.600 a.C. Los antiguos griegos basaron su alfabeto en el fenicio y del alfabeto griego nació el etrusco y de éste, hacia el año 700 a.C. se formó el latino. El moderno alfabeto hebreo varía poco del bíblico y se asemeja al fenicio.
- 1.- B) El elemento más abundante del Universo, es el Hidrógeno - 74% de su masa, le sigue el Helio, y el Oxígeno, del cual dependemos para vivir, apenas representa el 0,73%. Estas mediciones se han determinado a partir del espectro solar y de los análisis de restos de aerolitos.
- 8.- A) Existen también tipos no verbales de comunicación entre las nutrias. Marcar su territorio con
- 5.- A) La formación rocosa más antigua se halla en el oeste de Groenlandia, cuya edad se calcula en 3.800 millones de años.
- 6.- C) El papel fue inventado por los chinos en el año 105; las primeras tintas eran tinturas de vegetales; las placas de acero se inventaron en 1829, populares solo desde 1870.
- 7.- B) El elemento más abundante del Universo, es el Hidrógeno - 74% de su masa, le sigue el Helio, y el Oxígeno, del cual dependemos para vivir, apenas representa el 0,73%. Estas mediciones se han determinado a partir del espectro solar y de los análisis de restos de aerolitos.
- 8.- A) Existen también tipos no verbales de comunicación entre las nutrias. Marcar su territorio con
- 9.- C) El río Amazonas es el río más caudaloso del mundo. Contiene más agua que el Nilo, el Yangtsé y el Misisipi juntos, y supone cerca de una quinta parte del planeta. El estado líquido del planeta que describe la interacción gravitatoria entre distintos cuerpos con masa. Fue formulada por Isaac Newton en su libro Principia Mathematica, publicado en 1687, donde establece una quinta parte del total de caudal fluvial a nivel mundial.
- 10.- A) Ernest Miller Hemingway, narrador estadounidense cuya obra, considerada ya clásica en la literatura del siglo XX, ha ejercido una notable influencia tanto por la sobriedad de su estilo como por los elementos trágicos y el retrato de una época que representa. Recibió el premio Nobel en 1954. En 1952 dio a conocer *El viejo y el mar*, que tiene como protagonista a un modesto pescador de La Habana. Se suicidó disparándose con una escopeta de caza.
- 11.- B) La Revolución de Octubre, también conocida como Revolución bolchevique fue la segunda fase de la Revolución rusa de 1917, tras la Revolución de Febrero. La fecha 25 de octubre de 1917 corresponde al calendario juliano vigente en el Imperio ruso, después abolido por el nuevo Gobierno bolchevique. En el resto del mundo, bajo el calendario gregoriano, los sucesos se iniciaron el día 7 de noviembre de 1917.
- 12.- A) Los fenicios crearon el primer alfabeto hacia el 1.600 a.C. Los antiguos griegos basaron su alfabeto en el fenicio y del alfabeto griego nació el etrusco y de éste, hacia el año 700 a.C. se formó el latino. El moderno alfabeto hebreo varía poco del bíblico y se asemeja al fenicio.

AMOR CON HUMOR SE PAGA



-Albert, quiero un hijo tuyo...
 -¿Lo dices de verdad?
 -Claro, amor.
 -Ah, mañana te traigo uno de los cuatro que tengo.



-Albita, vamos al ejercicio de Matemáticas. ¿Cuatro por cuatro?
 -Camioneta.
 -¿Dos por uno?
 -Promoción.
 -Uno, dos, tres...
 -Probando sonido.



-¿Por qué estás tan apurada, amiga?
 -Es que le dije a mi marido que venía ahora una persona a limpiar la casa y que cobraba 100 dólares.
 -¿Y entonces?
 -Pues que tengo que acabar de limpiar antes de que llegue del trabajo.



-Aurora... ¿Qué haces comiendo chocolates, no que era tu peor enemigo?
 -¡Ay, Viejo... Huir del enemigo, es una cobardía!

LINCOLN-MARTÍ

SCHOOLS AND CHILDCARE CENTERS

Graduados 5to., 8vo. y 12mo. del 2026

Graduados 5to.

Acevedo, Jayani
Agostini, Daniel
Aguilar, Blanca
Aguilar, Gia
Alfonso Vargas, Joe A.
Almaguer, Matthew
Almeida Acosta, D'Angelo
Alpizar Valdivia, Maikol de J.
Álvarez, Brianna
Andrade, Scarlett
Antoine, Jamesley
Arias, April
Ártica, Mikael
Au, Luis A.
Ayala, Kristell D.
Ayala, Mariangel
Baca, Christopher
Banderas, Leahmarie
Barban Romero, Junior M.
Barbosa, Alexandra
Barrios, Pedro
Batista, Christian
Bolívar, Isabella
Bolívar, Victoria
Bonilla, Shesla N.
Borney, Ethan
Bravo, Yohan A.
Brenes, Isabella R.
Brizuela, Osmani
Cabrera, Paola
Cabrero Broche, Jeyla M.
Capellán, Alexander R.
Capellán, Alexandro R.
Cárcamo, Jayleen
Cárdenas, Laura
Carrillo, Nathalia
Carrón, Ledas B.
Castellanos, Nadia C.
Castillo, Abel
Castillo, Thomas A.
Castro, Alfredo D.

Castro, Angeline
Centeno, Lucas A.
Cerrato, Braylan J.
Cerritos, Ayleen
Chávez, Tiffany
Chirinos, Ronald S.
Coletti, Heisell R.
Colón, Anthony
Cordero, Aaron
Cordero, Paola
Cosculluela, Franco
Cuevas, Ashley
Cruz, Christopher O.
De Armas, Shayde
Debrito, Livia
Delacruz, Hanna V.
Delgado Fernández, Bryanheni
Díaz, Arianne
Díaz, Emily L.
Díaz, Natali
Díaz, Tatiana
Domingo, Landersain
Duarte, Jeremy
Dubernal, Ivan M.
Duncan, Xavier G.
Eason, Zaria
Eguino, Alexa D.
Escobar, Alan E.
Espinoza, Amy L.
Estévez, Briana
Estopiñán Villamizar, Angelina
Fernández, Alberto
Fernández, Jean Y.
Ferrer, Amy
Fiebre, Estherlene
Figueroa, Neythan J.
Frederic, Juelz S.
Fuentes, Aurora G.
Fuentes, Dylann
Fuentes, Gerardo J.
García, Aaron P.

García, Joshua
García Nolasco, Tommy C.
Gil, Aria G.
Godínez, Eduardo
Gómez, Andrea V.
Gómez, Christopher
Gómez, Jaime
González, Jairo J.
Cordero, Aaron
González, Joshua A.
Govin, Gio
Guanche, Yuniel
Guevara, Manuela E.
Guzmán, Robert D.
Hernández, Dylan J.
Hernández, Jailene
Hernández, José
Hernández, Kenia
Hernández, Zoé
Herrera, Daniel
Hightower, Joniya
Domingo, Landersain
Jácamo, Carlos E.
Jiménez, Joshua G.
Jomaron, Julio
Jones, Danerys
Joseph, Loudjina
José, Andres J.
Juárez, Jefferson
León, Jencarlos
León, Lucian
Licon, Katelynn E.
López, Danny
López, Diego E.
López, Marco A.
López, Victoria S.
López, Ymary
Louis Charles, Junior
Machado, Samantha K.
Machado Carballo, Hailey M.
Majano, Giancarlo A.

Manzanarez, Sarahi L.
Maradiaga, Jaden E.
Marjolain, Abdias
Martín, Celima
Martínez, Aliah
Martínez, Giselle M.
Matus, Kervin M.
Materán, Natalia A.
Matute Díaz, Diego A.
McCarty, Ameera S.
Mederos, Isabella
Mejía, Natalie V.
Mencia, Jase A.
Mendes, Michael M.
Mendieta, Jasmin
Menéndez, Andrea
Mendoza, Emanuel
Mendoza, Hilary N.
Mendoza, Leighton
Milán, Gael
Molina, Alicia E.
Montaño, Dayana
Montpellier, Aliyah
Morales, Alejandro
Morales, April M.
Morales, Snayder A.
Moreno, Victor S.
Moya, Diego A.
Museguez, Maxius
Murillo, Joshua G.
Naranjo, Sophia I.
Narváez, Liam M.
Nettles, Kaden
Niña, Valentino D.
Núñez, Amy
Núñez, Jesús E.
Núñez, Natalia
Oliveros, Catalina
Orellana, Eithan L.
Ortega, Alexandra

Ortega, Samantha
Ortega, Samira
Ortega González, Benjamín
Oviedo, Albert F.
Padrón, Denzel D.
Paredes, Mariah
Peralta, Nayeli D.
Perera Álvarez, Jailo
Pérez, Aaron
Pérez, Angelo
Pérez, David
Pérez, Ericka
Pérez, Flavia M.
Pérez, Justin
Pérez, Liana R.
Petion, Samuel
Picado, Winston A.
Pierre, David
Pier López, José M.
Planchet, Salemjaasai
Pomarica, Giha C.
Pomier, Bella
Ponce, Daniel A.
Quesada Estrada, Elisa D.
Ramos, Alcetis
Richardson, Jayceon
Riera, Jordan
Rivera, Fernando S.
Rodríguez, Briseyda
Rodríguez, Diana I.
Rodríguez, Enoc J.
Rodríguez, Michelle A.
Rodríguez, Ruby R.
Román, Ryan R.
Roque, Sharlenies
Rosales, Maggie A.
Rosier, Oscar
Rubio, Carllys A.
Rubio, Juan
Sáenz, Eilanie C.
Sales, Kevin D.

Salemsamih, Mariam S.
Salinas, Diego
Sánchez, Alejandro
Sánchez, Diego A.
Sandoval, María F.
Sebastian, Mason
Sheen, Aithana V.
Solis, Jeremiah
Solórzano, Arturo
Soto, Joshua
Suprena, Renaldi
Sylvestre, Zidalia
Tamayo, Isabela
Tárrago, Giordanny S.
Tercero, Yonathan E.
Torres, Jenzen S.
Torres, Nicole
Valdez, Bryan
Valentín, Geraldo
Valentín, José
Valle, Jeyden
Vargaz, Christian R.
Varona Leyva, Kristen
Vásquez, Dylan Y.
Vásquez, Eleizer
Vega, Daniela
Velásquez, Jayden A.
Velásquez, Juan M.
Velásquez, Valerie A.
Velásquez, Brigitte C.
Vidal Rey, Brenda
Vila, Yailly
Walkay, Lailanie
Walker, Joleesa
Walker, Andre
West, Maliah
Wright, Auriana M.
Yuja, Maria
Zamora, Wilber A.
Zuleta, Byron S.

Graduados 8vo.

Aguilar Berenguel, Yareana V.
Aguirre, Alejandro G.
Alarcón, Justin
Alfonso, Keyla
Almaguer, Matthew
Álvarez, Arody
Álvarez, Gabriela A.
Ampie, Horacio A.
Anciani, Alondra
Andrade, Dyron
Aneiros, Fabian
Araujo, Eduardo
Arévalo, Angelina
Armenteros Suárez, Isabela de la C.
Ayala, Gredmary
Baró, Milena
Basail Díaz, Justin J.
Benítez, Rayme
Betanco, Norman J.
Bonilla, Dylan
Briones, Henry
Brito, Alizee A.
Brito, Briana
Burgos, Alexandria
Cabrejas Castellanos, Eduardo P.
Cabral, Briagna
Calle Esperón, Angelina

Campos, Nicole M.
Campos Méndez, Samia
Cárdenas, Bryant
Cardoso, Andy
Cardoso, Joan
Casildo, Kiara A.
Castro, Darlyn
Castro, Paris M.
Castro, William I.
Castro Romero, Yensuan
Chávez-Cruz, Isaias
Clark, Schneider
Contreras Ardón, Iris G.
Cruz, Keyli L.
Cruz, Pedro
Cuadra, Fausto R.
Curtis, Kamila
Delgado, Sebastián
Díaz, Leah S.
Díaz, Lesy N.
Díaz, Matthew
Dugarte, Paola V.
Echevarría, Lakisha
Esteban, Alexander
Estévez González, Adriel
Felipe, Diego
Fernández, René

Fernández, Yoandy
Ferrer, Benjamin
Fleitas, Andrés
Flores, Randy Y.
Flores, Tommy J.
Flores, Zoé D.
Fonseca, Aroldo
Fuentes, Stacy D.
Galvis, Juan C.
García, Ángel G.
García, Geiler
García, Henry
García, Irene D.
García, Javianny A.
García, Jayden
García, Moisés D.
García Cantillo, Gian L.
Gil, Ángel A.
Godínez, Héctor
Godoy, Samantha V.
Gómez, Benjamin A.
González, Jean C.
González, Joseth
González, Kaylee D.
González, Kayleigh
Green Jr., Tydro S.
Guardado, Delany Y.
Guillén, Eduardo L.
Gutiérrez, Brandon A.
Guzmán, Joan A.
Hernández, Bryan A.

Hernández, Gabriel
Hernández, Nicole
Hernández Alvarado, Bryan A.
Herrera, Diana G.
Ingram, Da'kari A.
Iraheta, Genesis M.
Jackson Jr., Kendrick
Jacinto, Daysi
Jaramillo Hernández, Kristofer
Juste, Bekensley
León, Melinda
León, Nelson Y.
Lemus, Keilly A.
Linares, Antony E.
Lobo, Natalia
López, Angie
López, José E.
López, Joshua
López, Yordan
López Díaz, José M.
Lora, Maray
Marcial, Liz
Marín, Alice E.
Mauricio, Jacqueline Y.
Medina, Nathan J.
Mejía, Joan A.
Mejía, Roberto
Méndez, Genesis
Mendoza, Alexander
Mendoza, Justin N.
Mercado, Armando J.

Miclisse, Adam
Milán, Natalie
Miller, Ryan
Molina, Daniel I.
Molina, Reina S.
Morales, Jadielyn M.
Morales, Nathalia
Morán, Jerianly N.
Munguía Pajarin, Keilyn
Muñoz, Anais P.
Nery, Keny E.
Nolasco, Nathali S.
Núñez, Alexandra D.
Núñez, Diego Y.
Núñez, Lohany M.
Ochoa López, Vanessa
Oliva, Javier
Ontiveros, Maria C.
Organiz, Johan
Orellana, Kimberly G.
Ortiz, Crystal V.
Pabón, Silmary N.
Padrón, Said A.
Palmero, Jhonny
Parada, Jahir N.
Peña, Keily
Peraza, Isabella
Pérez, Alfred J.
Pérez, Arianna I.
Pérez Rodríguez, Wendy E.
Pierre, Kettiana I.

Pier López, Yan G.
Pino, Angely
Pozo, Christian
Pumar Fabelo, Amanda
Quesada, Anthony
Quesada, Thalia
Queipo Pineda, Alexis J.
Quezada, Jonathan E.
Ramos, Josue O.
Reyes, Hellen
Reyes, Michel S.
Riascos, Dayron O.
Rivas, Matthew
Rivas Pérez, Denis de la Caridad
Rivera, Genesis
Rivero, Jahir A.
Robinson, Tommy
Rodríguez, Eyllin J.
Rodríguez, Jocelyn A.
Rodríguez, Juliet
Rodríguez, Kemberly
Rodríguez, Robin
Rodríguez Álvarez, Juliet
Roller, Steven
Romero, Jocsania I.
Romero Méndez, Heilan
Rubio, Alex
Ruiz Armas, Christian J.
Santamaría, Andrea M.
Sila, Wycliff
Silva, Anthony

Silva, Lievana G.
Sokolovski, Anya N.
Soriano, Allan
Sosa, Aiken
Sucuzhañay, Barbara I.
Talavera, Jen A.
Tapanes, Adrián
Tarrillo, Gabriel
Tejeda, Lauren
Tigrepillacela, Denisse F.
Torres, Adriana B.
Torres, Camila D.
Torres, Mahel
Torres, Sofía
Torres Díaz, Lázaro D.
Torrez, Lucia B.
Valcárcel Capiro, Kevin L.
Valdez, Diego A.
Vargas Hoyos, Miguel A.
Vasallo, Nicole
Vásquez, Dayvin G.
Vásquez, Devora
Velásquez, Emmy C.
Velásquez, Genesis A.
Verdecia, Alex G.
Villanueva, Emily V.
Walden, Tristin A.
West, Derrick
Wright, Aiden
Yoc, Jorge A.
Zelaya, Karla J.

Graduados 12mo.

Achille, Brandon
Alfonso, Kaylee C.
Allen, Derrick L.
Allen, Yeimily T.
Almanza, Manuel E.
Alvarado, Bryan E.
Álvarez, Gabriel
Ayestas, Santiago
Azucena, Carlos M.
Barbosa, Isabel M.
Basquedano, Maynor A.
Beltrán, Lyoanny
Campos, Silvia A.
Canales, Andrea
Castellanos, Gabriel
Castellón, Bryan E.
Chavarria, Andy J.
Costa, Daylis

Crespo, Miguel A.
Cruz, Darian J.
Cruz, Dariany L.
Cuba, Justin
Curtis, Kevin
De la Torre, William A.
Del Rosario, Carlos R.
Dugarte, Santiago B.
Dunbar, Shelldon A.
Evans, Ajay
Ferguson, Al'tavis
Fleites, Steven
Forbes, Nejew A.
Galbán, Lya
Garces, Orland
García, Emely
García, Erick C.
García, Martin U.

Gómez, Liz
Guevara, Jason B.
Gutiérrez, Maria C.
Hernández, Daniela
Hernández, Lucas
Hernández, Sandra M.
Jenkins, Ro'dajah R.
Jorge, Michel A.
Juste, Mirwilkins
López, Christian J.
Lora, Miguel
Madrid, Hilary V.
Martínez, José D.
Martínez, Joshua
Matos, Jorge A.
Medina, Brian
Menéndez, Clara E.
Menéndez, Jesús

Meza, Estarling D.
Mijares, Ivar
Molina, Santiago
Morales, Brandon X.
Morales, Javier A.
Morales, Nancy
Morales, Yazelene
Moreno, Bryan A.
Moreno, Christopher I.
Muñoz, Jenesis
Navarro, Steven
Ordoñez, Kevin
Padilla, Chavelys
Palau, Alexa
Paz, Daniela Sabrina
Pérez, Alfredo J.
Pérez, Carlos M.
Pérez, Denise D.

Pérez, Elizabeth M.
Pérez-Débora, Christian
Polanco, Elvin D.
Portillo, Raquel
Ramírez, Pablo E.
Ramírez, Wilker D.
Rego, Yahairo
Requejo, Cristhian
Reyes Castillo, Sheril E.
Riley, Jakerría J.
Rodríguez, Ítalo
Rodríguez, José A.
Rodríguez-Ruiz, Jayden D.
Rodríguez-Vásquez, Moisés A.
Romero, Kaitlyn
Rosas, María P.
Ruiz, Santiago R.

Sáez, Jonny
Sánchez, Alex
Santiesteban, Flavia
Serpa Rodríguez, Yonathan
Tanzella, Luigi G.
Tobar, Katerin L.
Torrez, Orling S.
Ulloa Cabrera, Bárbaro E.
Valero, Kalynn
Valle-Lazo, Liat G.
Vásquez Ávila, Steven M.
Vásquez, John
Velásquez, Gabriela P.
Vicente, Jennifer J.
Viera, Dario
Villegas, Stephanie
Yanes, Yurien

LINCOLN- MARTÍ SEGUIRÁ SIENDO LA MAYOR FORTALEZA DE LA ENSEÑANZA ESCOLAR

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Tras la finalización del año escolar, las escuelas Lincoln-Martí demuestran que siguen siendo la mayor fortaleza de la enseñanza en el condado Miami-Dade con los triunfos de los jóvenes quienes ahora miran con mayor confianza y seguridad hacia su futuro profesional y personal.

“La verdad es que estoy muy agradecido y contento por mi vida escolar en Lincoln-Martí ya que aprendí mucho y estoy muy bien preparado para mi futuro profesional”, expresó el joven Mauricio, quien con otros compañeros compartió inmensos momentos de alegría en las aulas tras concluir el curso escolar 2025-2026.

“Mi estancia en Lincoln-Martí me dejó la mayor experiencia escolar en mi vida y ahora podré seguir alcanzando triunfos profesionales para bien mío y de mi familia”, insistió por su parte Javier, quien celebrará luego sus triunfos académicos con sus demás compañeros de curso.



Los grupos culturales de Lincoln-Martí marcaron una nota sobresaliente en este acto.



Los coros fueron la nota destacada al comienzo de la fiesta escolar.



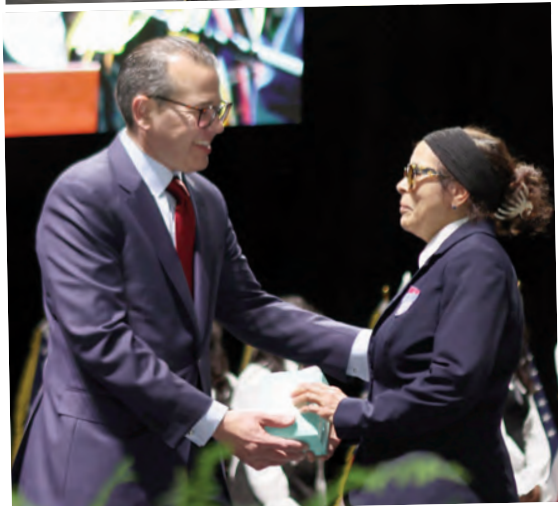
Los alumnos de los cursos superiores festejaron con mucho ánimo sus triunfos escolares.



Señal de triunfos escolares de las estudiantes de los cursos superiores.



Una efusiva y elegante presentación de los niños graduados presidida por el director Demetrio Pérez.



La maestra Sara Abreu estuvo en el grupo de condecorados tras más de 20 años de trabajo en Lincoln-Martí.



Las estudiantes del octavo grado terminaron triunfantes su año escolar.



Palmas y felicitaciones al terminar con éxito el curso escolar 2025-2026.

EL 'THREE FRIENDS'

Por **JORGE A. DE CASTROVERDE CABRERA (1952)**

Fue en fecha memorable. El 19 de diciembre de 1950, y en la Fortaleza de los Tres Reyes del Morro de La Habana, en cuya explanada, a los acordes vibrantes de nuestro Himno de Bayamo, dos preclaros patriotas, supervivientes del emotivo y trascendente acto del 20 de mayo de 1902, el comandante Domingo Herrera (odontólogo) y el teniente Narciso López, como digno homenaje al centenario de nuestra bandera, elevaran de nuevo en el asta histórica, la enseña patria, a cuyo pie, en bronce imperecedero, quedó por siempre la inscripción: "En este lugar, el día 20 de mayo de 1902, el general del Ejército Libertador, doctor Emilio Núñez Rodríguez, prestigioso miembro de la clase odontológica, izó la primera bandera en Cuba republicana, homenaje a su memoria y a la de los que lo acompañaron en aquel acto, por acuerdo de la Sociedad de Estudios Odontológicos y Criminológicos, con la brillante cooperación de la Marina de Guerra nacional Diciembre 19 de 1950, Año del Centenario de la Bandera de Cuba".

El hijo del patriota, y gloria de la Medicina cubana, doctor Ricardo Núñez Portuondo, el coronel Enrique Quiñones, presidente del Consejo Nacional de Veteranos de la Independencia, y el que estas líneas escribe, como presidente de la Sociedad de Estudios Odontológicos y Criminológicos, consideramos un alto honor el ayudar a tirar de la driza a las manos venerables que ya habían consagrado en un acto semejante, 48 años atrás.

Y fue en esa ocasión, que al contraer una deuda con nuestro pueblo, venimos hoy a rendir cuentas. Hagamos un poco de historia.

¿Por qué esa fecha del 19 de diciembre para el trascendental acto?

No fue elegida al azar. Esa fecha, en el año de 1896, marcó para los cubanos el primer cañonazo naval por Cuba libre, como dijo el coronel Morales Coello en brillante artículo, al referir la

acción en que el barco expedicionario "Three Friends", al mando del coronel Federico Pérez Carbó, trayendo un alijo de armas para el general Francisco Carrillo, bajo el cuidado del comandante Rafael Pérez Morales, disparara en gallarda acción, su única arma (un cañón del propio alijo) contra los caño-

neros españoles "Contramaestre" y "Ardilla", que en precipitada fuga se refugiaron en la bahía de Cienfuegos.

La expedición no pudo ser desembarcada, pero la carga fue trasbordada días más tarde para el "Dauntless", quien, el 4 de enero del siguiente año, lograra colocarla a salvo, en María la Gorda, Pinar del Río, para ser entregada a las fuerzas del Titán de Bronce, general Antonio Maceo.

En nuestro discurso de entrega de la placa de bronce al pueblo de Cuba, señalamos nuestro deseo de completar ese emotivo acto. Y nada mejor para ello indicamos que "lograr traer a Cuba, para ejemplo de las generaciones presentes y futuras", "de uno de aquellos barcos expedicionarios, mejor aún, el propio Three Friends", de encontrarse todavía en servicio, para que nuestros hermanos, nuestros hijos y futuros descendientes, pudieran aquilatar la ingente labor de aquel puñado de patriotas que bajo las órdenes del general Núñez no temieran en lo absoluto confiarse a las olas en frágiles navicillas, remedos de aquellas "Santa María". "La Pinta" y "La Niña", donde el gran Colón realizara la proeza más brillante de los siglos".

La historia del "Three Friends" nos la ofrece en páginas maravillosas Justo Carrillo en su libro Expediciones Cubanas.

De allí nos permitimos tomar estos datos.

Trae a Cuba su primera expedición al mando del general



El "Dauntless" y el "Three Friends", dos de los barcos expedicionarios que utilizaron los patriotas cubanos en la Guerra de Independencia.

(PASA A LA PÁGINA 35)

HÉROES Y NAVES: LA EPOPEYA NAVAL QUE FORJÓ LA LIBERTAD DE CUBA

(VIENE DE LA PÁGINA 34)

Enrique Collazo, desembarcando felizmente la misma, en la playa de Varadero, Cárdenas, el 19 de marzo de 1896.

La segunda viene al mando de Rafael Portuondo, quien realiza su cometido en la rada de Cargado, frente a Baconao, provincia de Oriente, el 30 de mayo del propio año, incorporándose los expedicionarios a las fuerzas del general José Maceo. En esta expedición desembarcó en tierra patria uno de los supervivientes del acto del Morro del 20 de mayo de 1902, el teniente Narciso López.

La tercera la comandan Francisco Leyte Vidal y Julián Segarra, y como jefe de mar, Joaquín Castillo Duany. El alijo se realiza en la ensenada de Juan Claro, provincia de Pinar del Río, el 23 de junio del mismo año, siendo recibido por fuerzas del general Antonio Maceo.

La cuarta expedición es traída por Juan Cowley, y como jefe de Mar, de nuevo, Castillo Duany, desembarcando en Boca Ciega, Bacuranao, provincia de La Habana, el 7 de julio del propio 1896, incorporándose a las fuerzas del mayor general José María Aguirre.

La quinta, bajo el mando de Juan Ríus Rivera, toma tierra en María la Gorda, Pinar del Río, en la Ensenada de Corrientes, el 8 de septiembre de 1896. ¡Quién iba a decir a Panchito Gómez Toro, que venía en ella, que tres meses más tarde caería para siempre en San Pedro, mezclando su sangre a la del general Maceo, el Titán de Bronce!

Fue la sexta el único fracaso, si fracaso puede llamarse al no desembarco en el lugar señalado

de antemano. Al mando de Rafael Pérez Morales, y como jefe de mar, Federico Pérez Carbó, trata de tomar tierra cerca del río San Juan, provincia de Las Villas, para entregar el alijo al general Carrillo. Fue aquí donde, interceptados por los cañoneros “Ardilla” y “Contramaestre”, montaron sobre improvisada cureña, un cañón Hotchkiss de 12 libras, disparando contra el enemigo, que, temeroso de lo que consideraba fuerte armamento, se dio a la fuga hacia la bahía de Cienfuegos. Ya hablamos del trasbordo al “Dauntless” y su feliz arribo.

Esta hoja de servicios del “Three Friends” por Cuba libre, bien merece de nosotros el convertirla en reliquia histórica.

Su nombre se encuentra unido a los del “Dauntless”, “Laurada”, “Comodoro”, “Virginus”, “Somner N. Smith”, “Donna F. Briggs”, “Tillie”, “Ellen M. Adams”, “Florida”, “Wanderer”, “Honor”, “Fanita”, “Horsa”, “Bermuda”, “Monarca”, “Competidor”, “Lynden”, “Dellie”,

“Hawkins” y “James Wooda”, esa flota maravillosa que hiciera posible el triunfo de una noble causa: la independencia de Cuba.

Nuestras gestiones al efecto tuvieron relativo éxito. Existía el “Three Friends”, pero uno de los últimos ciclones lo había hundido en la bahía de Jacksonville.

¿Por qué no tratar de extraer ese glorioso despojo? ¿Era posible? Hasta ahora nuestras gestiones han ido con cierta lentitud.

El primer paso fue el conseguir de sus propietarios la autorización pertinente, y la tasación. Aquí, una loable gestión del presidente de la Corporación Nacional del Turismo, doctor Vidaña, ante el alcalde de Jacksonville, logró que éste se interesara cerca de los armadores, que gentilmente rechazaron toda retribución, poniendo el barco a las órdenes de nuestro cónsul en dicha ciudad, señor Juan Embil.

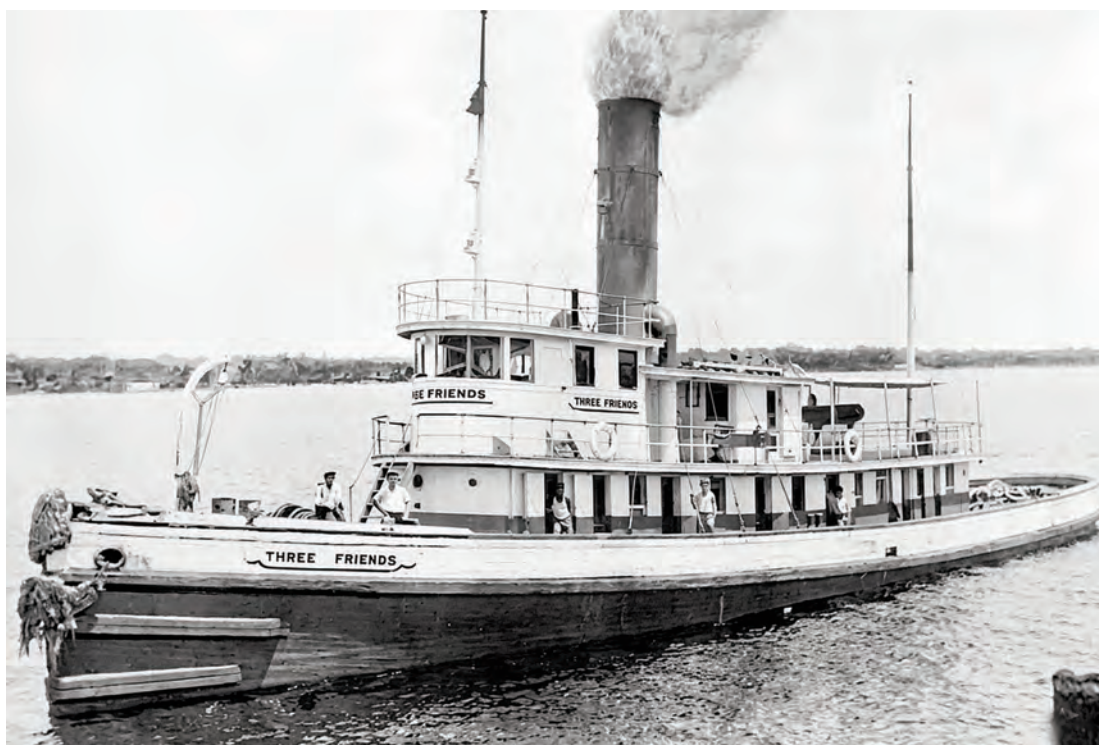
La Sociedad de Estudios

Odontológicos y Criminológicos ha hecho aquí el recuento de su tarea. Ya no somos nosotros los más indicados para continuar esa gloriosa labor patriótica.

Es el Gobierno de la República, es el Consejo Nacional de Veteranos de la Independencia, los que deben acometer la empresa de poner de nuevo a flote ese histórico barco, el cual, en fecha patria, debiera acoger en su seno una delegación de aquellos veteranos expedicionarios y desde el histórico Cayo Hueso marchar de nuevo a tierras de Cuba, “por última vez”, como el mayor y más emotivo homenaje a nuestro cincuentenario.

El pueblo de La Habana contemplaría así un espectáculo digno de nuestras Bodas de Oro. Y ya en aguas de la bahía, después de ser visitado por todos los cubanos, sería llevado al sitio de honor, en un museo, como hoy se encuentran en el Museo Smithsonian de Washington la primera locomotora, el primer vagón cubierto, el aeroplano de los Wright, el de Lindbergh, etc., etc.

Los pueblos que honran a sus figuras patrias merecen destacado lugar en la Historia. Nuestra contribución siempre será efectiva a las manos de nuestros forjadores que, como el general Núñez, por ejemplo, tuviera la gloria de ser el primer cubano que izara nuestra enseña en Cuba republicana. ¡Y quien sabe si ese nombre simbólico de “Three Friends” (Tres Amigos) no cobijara los nombres imperecederos de Martí, Gómez y Maceo!



El “Three Friends”

OTRAS CINCO PERSONAS TAMBIÉN FUERON VINCULADAS HASTA CADENA PERPETUA PODRÍA ENFRENTAR RAÚL CASTRO POR DERRIBO DE AVIONETAS

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

La acusación formal contra Raúl Castro Ruz por el derribo de dos avionetas de Hermanos al Rescate en 1996, donde murieron cuatro personas, fue ejecutada por la Fiscalía Federal del Distrito Sur de Florida y de ser condenado, el dictador podría enfrentar hasta cadena perpetua.

Así se informó oficialmente el pasado miércoles y este acto coincidió con la celebración simbólica en la Torre de la Libertad organizado para honrar a Armando Alejandro, Mario de la Peña, Carlos Costa y Pablo Morales, los cuatro pilotos muertos en el ataque ejecutado por aviones militares cubanos que cumplían órdenes de Raúl Castro.

Según la acusación del secretario de Justicia encargado, Todd Blanche, quien la presentó en una corte federal de Miami, Raúl Castro—quien era ministro de las Fuerzas Armadas en ese entonces—, habría autorizado la operación



El fiscal federal de la Florida, James Uthmeier, dijo que los cargos incluyen conspiración para matar ciudadanos estadounidenses, asesinato y destrucción de aeronaves.

militar aérea y un video constituye ahora una prueba contundente contra este dictador.

Según el fiscal federal de la Florida, Jason A. Reding, los cargos también incluyen conspiración para matar ciudadanos estadounidenses, asesinato y destrucción de aeronaves, lo cual también vincula a otras cinco personas entre ellas militares y pilotos cubanos, Lorenzo Alberto Pérez-Pérez, Emilio José Palacio Blanco, José Fidel Gual Barzaga, Raúl Simanca Cárdenas y Luis Raúl González-Pardo.

Entre las pruebas recogidas por los investigadores figura una acusación formal de Estados Unidos contra Raúl



El secretario de Justicia encargado, Todd Blanche, presentó en una corte federal de Miami, el encausamiento contra Raúl Castro.

Castro por el derribo de las avionetas de Hermanos al Rescate en 1996 y que han puesto el foco sobre un nombre poco conocido fuera de los círculos militares cubanos: Luis Raúl González-Pardo Rodríguez.

El ex piloto de la Defensa Antiaérea y Fuerza Aérea Revolucionaria (DAAFAR) se considera por investigadores federales como un posible testigo clave para reconstruir la cadena de mando que condujo a una de las operaciones militares más controvertidas de la historia reciente de Cuba.

Según reportes González-Pardo podría aportar información relevante sobre las estructuras de decisión dentro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, los protocolos operativos vigentes en aquella época y el nivel de participación de los principales dirigentes militares cubanos en la planificación y la ejecución del atentado aéreo.

González-Pardo además formó parte de la Fuerza Aérea cubana entre 1980 y 2009, período durante el cual desarrolló una extensa carrera dentro de una de las instituciones estratégicas del aparato militar de la isla.

Una de las principales interrogantes que intenta resolver la investigación es quién autorizó el derribo de las avionetas y cuál fue el papel desempeñado por los principales dirigentes cubanos de la época, pese a que todas las pruebas e indicios recaen directamente contra Raúl Castro, miembro de la cúpula comunista.

En procesos judiciales relacionados con responsabilidades de alto nivel, los testimonios de antiguos miembros de las estructuras involucradas suelen ser funda-

mentales para reconstruir los mecanismos internos de decisión y establecer posibles responsabilidades jerárquicas también de altos mandos militares de aquella época.

La investigación federal no se centra únicamente en



El subdirector del FBI, Christopher G. Raia, también estuvo de acuerdo en que ahora este caso no quedará en la impunidad.

identificar a quienes ejecutaron el derribo. El principal objetivo es determinar quién tomó la decisión de autorizar una operación militar contra aeronaves civiles y cómo se desarrolló el proceso de mando dentro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

Para formular cargos contra una figura de alto rango como Raúl Castro, los fiscales consiguieron evaluar y demostrar que existió una relación directa entre las órdenes emitidas desde los niveles superiores del poder y las acciones ejecutadas por los pilotos encargados de la misión.

En aquel momento, Raúl Castro ocupaba el cargo de ministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y era considerado la segunda figura más poderosa del país después de Fidel Castro. Su posición dentro de la estructura militar lo convierte en una figura central dentro de cualquier intento por establecer responsabilidades políticas y operativas relacionadas con el derribo.

La recopilación de testimonios, documentos oficiales, informes de inteligencia y evidencias históricas forma parte de una estrategia jurídica encaminada a construir un expediente sólido que pueda ser presentado ante un gran jurado federal.

(PASA A LA PÁGINA 37)

(VIENE DE LA PÁGINA 36)



Mario y Miriam de la Peña padres del piloto asesinado, Mario de la Peña.

La acusación formal contra Raúl ahora tendrá repercusiones que irían mucho más allá del ámbito judicial. Para el exilio cubano, especialmente en Miami, representaría uno de los avances más importantes en décadas de reclamos de justicia por la muerte de los integrantes de Hermanos al Rescate.



Con el recaudador de impuestos Dariel Fernández están la presidenta de la Junta Escolar de Miami-Dade County, Mari Tere Rojas y Mary Carmen Dávila.

También supondría un hecho sin precedentes en las relaciones entre Cuba y Estados Unidos, al involucrar directamente a una de las figuras históricas más influyentes del régimen cubano en un proceso penal impulsado por la justicia estadounidense.

A casi tres décadas de la tragedia, el caso 'Hermanos al Rescate' continúa generando repercusiones políticas, jurídicas y emocionales.

La posible participación de Luis Raúl González-Pardo como testigo clave podría abrir una nueva etapa en la investigación y proporcionar información interna que hasta ahora permanecía fuera del alcance de los fiscales.

Si sus declaraciones logran arrojar luz sobre la cadena de mando que condujo a la operación de 1996, Estados Unidos podría estar más cerca que nunca de impulsar una



Ninoska Pérez Castellón, Joe Sánchez, Daisy Oliveros y Alina García.



Con José 'Pepe' Cancio están el oficial Sacramento, Marilyn Cancio y Mariana Cancio.

acusación histórica contra Raúl Castro por uno de los episodios más controvertidos de la historia contemporánea de Cuba.

Desde Nueva Jersey y la isla, los cubanos esperan que esto pudiera servir para que el presidente Trump capture al dictador Raúl Castro en Cuba y lo lleve a pagar por sus crímenes en Miami, y se comience a trazar el camino hacia la libertad definitiva.

Ahora todo es concreto respecto a la acusación de Raúl y su vinculación por el papel de Castro en el derribo en 1996 de cuatro avionetas operadas por el grupo de exiliados con sede en Miami. Castro era ministro de Defensa en ese momento, lo que lo convertía en la máxima autoridad del país después de su hermano Fidel.



Con el senador René García aparecen el alcalde José 'Pepe' Díaz, Deisy Oliveros y Nicole Reinoso.

Y no se descarta que al ser hallado responsable y luego condenado podría enfrentar cadena perpetua o pena de muerte como autor intelectual del hecho, claro está, en complicidad con otras altas autoridades del gobierno comunista de ese entonces.

Han transcurrido 30 años del derribo de las avionetas de la organización humanitaria "Hermanos al Rescate" en febrero de 1996, en espacio aéreo internacional. Un hecho con el que los hermanos Fidel y Raúl Castro nunca negaron su relación y responsabilidad. Al contrario, justificaron en múltiples ocasiones las consecuencias mortales de la acción militar, en la que cuatro pilotos estadounidenses perdieron la vida.

José Basulto, presidente de Hermanos al Rescate, alega que "solamente el encauzamiento de Raúl Castro sería la respuesta" tras tantos años de espera.

La justicia estadounidense tiene un caso pendiente y el escenario, ahora es propicio, dijo el congresista Mario Díaz-Balart. Sin embargo, "estas son decisiones que tiene que tomar el Departamento de Justicia. Pero cuando se habla de asesinato, donde Raúl Castro en múltiples ocasiones ha dicho que él ordenó el asesinato de estos norteamericanos, eso nunca tiene vencimiento".

icanos, eso nunca tiene vencimiento".

"Nuevas evidencias podrían sacarse a la luz", consideran algunos como Marcell Felipe, presidente del Museo de la Diáspora Cubana. "Hubo un piloto de años que



Con Alina García están Alena Gaeces, Eilen Goledee, Fifi Pérez Echemendia, Betty Oquereta, Tessi Coello e Isela Fiterre.

participó en el derribo de las avionetas que entró a EE.UU. hace un año, lo denunciemos en el Museo de la Diáspora Cubana, llevamos el caso a la Fiscalía y ahora en noviembre esa persona ha sido encausada por la corte de Orlando".



La comisionada del condado Miami-Dade, Raquel Regalado y el Tasador de la Propiedad Tomás Regalado.

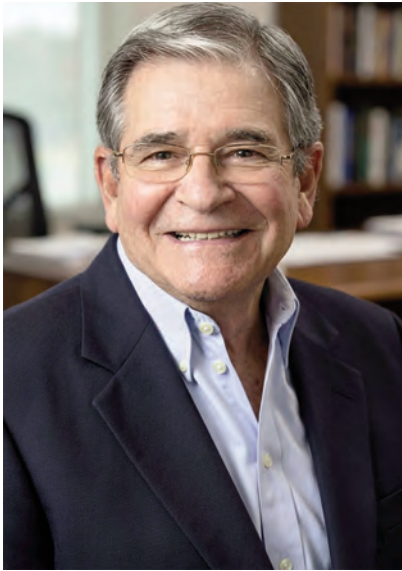
El Consejo consideró que el Distrito Sur de Florida es "el lugar más probable" para sentar allí la acusación contra Castro, dado que las víctimas eran de ese estado.

De acuerdo con la cadena perpetua, en caso de condena, se centraría en este incidente ocurrido hace tres décadas en el que murieron cuatro personas cuando aeronaves de la organización fueron derribadas por fuerzas cubanas en aguas internacionales.

Mario de La Peña, padre de uno de los pilotos asesinados, dijo que "esto ha sido un primer paso positivo para lograr que este suceso no quede sumido en la más absoluta impunidad para que los culpables tengan que pagar por esa horrible tragedia aérea.



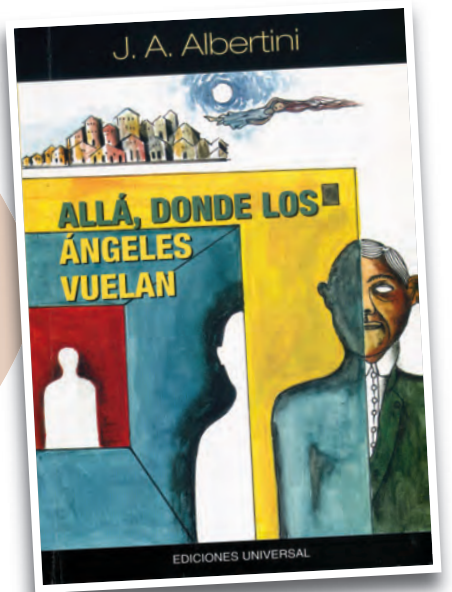
El comisionado Miguel Ángel Gabela, el abogado Marcell Felipe y Cristina Canalos.



LA NOVELA EN LIBRE

ALLÁ, DONDE LOS ÁNGELES VUELAN

CAPÍTULO I



POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

‘Hubo un tiempo para descorchar recuerdos y beber burbujas de sangre, en el cuello de los tome-guines’

*“Viaje al cazabe”
+Ana Rosa Núñez*

—¿No ha llegado nada fresco...?

—Si en épocas de seca se demora, cómo piensa que en primavera un empleado de correo de la ciudad lejana va a cruzar el río para traer algo nuevo de lectura. Ni pensarlo.

—Tienes razón, pero ya estoy cansado de leer una y otra vez los mismos libros; los míos y los tuyos. De todas formas el paseo no es inútil, por lo menos te saludo. Y, a propósito, ¿quién es el muchacho que está sentado en aquella mesa, al final de la sala? Otras veces lo he visto aquí.

—Se nombra Cándido y es de la familia de los papaloteros.

—En este pueblo nadie lee y menos los jóvenes, por lo tanto está loco o es inteligente.

—Yo diría inteligente.

—Ya veremos —dice el notario y mueve su gruesa anatomía hasta la mesa donde Cándido se concentra en las páginas de un manoseado volumen de geografía titulado “La tierra y sus recursos”.—¿Estudias a Leví Marrero? Es o fue un gran geógrafo e historiador. Ha pasado tanto tiempo que no sé si ha muerto.

Cándido, sorprendido, levanta la vista y topa con el rostro serio del notario.

—En verdad no estudio, leo un poco y veo los dibujos y fotografías que ilustran las hojas.

—¿Entiendes todo lo que lees?

—No siempre. Estoy terminando el sexto grado y sé que me falta mucho por aprender. En el pueblo no hay nada más —exclama con desaliento.

—¿Sabes quién soy...?

—Don Pascual Armenteros, ¡el notario! —responde.

—En el pueblo todos me conocen, pero de eso no se vive.— Calla y, entre benévolo e inquisidor, contempla a Cándido. —Tengo una buena biblioteca. De hecho es la única que existe en el pueblo, porque este agujero no pasa de ser un vertedero de textos, en mayoría, intrascendentes. Encontrar aquí algo de Leví Marrero se puede catalogar como un milagro, comparable a descubrir la olla al final del arcoíris. Y tú lo encuentras. ¿Me entiendes?

—No sé... lo encontré como encuentro otros libros. Busco en los estantes... tengo tiempo —explica evasivo.

—¿Quieres aprender...?

—Sí —responde resuelto.

El notario sonríe y propone.

—Algunos días, en las tardes o en las noches, cuando lo estimes conveniente puedes visitar mi casa. Te mostraré la biblioteca y si te comprometes a cuidar los libros me arriesgaré a prestarte algunos, para que los leas en tu casa. Eso sí —advierte —los préstamos serían de uno en uno. Libro leído, libro devuelto.

Cándido, emocionado por el ofrecimiento, vence la timidez que le ocasiona la figu-

ra imponente del notario y comienza a visitarlo.

Don Pascual Armenteros, único leguleyo del pueblo, a falta de jueces y abogados, vive en compañía de su esposa Carmela, anciana que, en tiempos anteriores a la partida de los hijos, fue alegre y vivaz pero que en el presente, sin dejar de ser gentil, se muestra seria y taciturna, aunque su amor y admiración por el compañero se mantienen incólumes, como el día lejano en que intercambiaron los anillos matrimoniales.

La pareja procreó dos mellizos, los cuales, años atrás cruzaron la frontera fluvial para completar la educación en la gran ciudad, allende el río.

No obstante, jamás se volvió a tener noticias de ellos. Por mucho tiempo el matrimonio padeció por el silencio inexplicable de los hijos, hasta que el notario, recurriendo al análisis de ciertas lecturas, crea una justificación basada en un peculiar razonamiento intelectual, el cual se sustenta en la idea de que gran parte de lo que se origina del otro lado del río resulta pernicioso y contaminante, por lo tanto era preferible que los vástagos nunca regresaran, ya que habían extrañado la esencia grupal y religiosa que alentó al fundador del pueblo.

Luego de noches de cavilaciones don Pascual Armenteros escribe una teoría y la titula “Polución Mental”. La lectura compartida de partes del tratado, le sirve al notario para aminorar en Carmela la tristeza que la agobia.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

¡LINCOLN-MARTÍ GRADUA A MÁS DE MIL CIEN ESTUDIANTES!



Donde cada niño es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

CUBAN AMERICAN NATIONAL CHAMBER OF COMMERCE

LOS PRIMEROS PASOS PARA EJECUTAR LA RECONSTRUCCIÓN DE CUBA EN EL FUTURO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Con la constitución de **Cuban American National Chamber of Commerce**, se concreta ya el comienzo para ejecutar la plena reconstrucción de Cuba en el futuro apoyada por prominentes profesionales, empresarios e industriales, reunidos en Miami.

“Una iniciativa real, pero sin comunismo ni dictadores”, fue la clara advertencia de Ernesto Cuesta, quien lidera Enterprises Group Corporation, siendo también uno de los gestores de una importante reunión que se llevó a cabo en Miami para fijar derroteros que concreten esta audaz propuesta.

Rafael Sixto, vicepresidente de esta nueva institución, afirmó que se espera dar con esta organización los primeros pasos, pero siempre y cuando no se hagan negocios con el régimen de Cuba ni de alguien que esté cerca de estos dictadores.

“Tenemos un plan de trabajo de tres años y hay muchas ideas, por ejemplo, prestarle mucha atención al sector agrícola e impulsarlo con fuerza con maquinaria moderna ya que este campo en el pasado produjo grandes dividendos para Cuba con productos como el tabaco y el azúcar, principalmente.

“Que regrese al nivel que tuvo en el pasado, pero ahora con sistemas más modernos de trabajo y otro es el turismo, que necesita mucha ayuda con grupos internacionales libres, que puedan aportar mucho para que genere millones de dólares gracias a la visita de los turistas a la isla”.

La industria urbanística es otro sector que hay que remodelar y reconstruir casi todo porque los grandes y emblemáticos edificios prácticamente se han derrumbado y es necesario también darles mantenimiento a los hoteles de ahora para afianzar esta



Bob Quattrocchi, María Santos, Helen Benzart, Tommy Benzant, Richard Sixto y Roj Dorasty.



Entre otros están Charlie Netaime, Álvaro Natan, Federico Ramírez y Joseph Hernández, Manuel Leston, Ernesto Cuesta y Jorge de la Casa.

industria tan poderosa.

“Antes de poder hacer cambios se necesita poner a funcionar una infraestructura civil con canales de agua y electricidad para que puedan desarrollarse las ciudades a plenitud y modernidad como existe en los Estados Unidos”.

“El comercio es súper importante para montar toda clase de tiendas y negocios que reactiven la economía de la isla y afianzar el sector del empleo que generará todo este andamiaje de progreso”.

“Y que se afiance la libertad y el progreso en la isla dentro del ámbito democrático. Y desde luego invertir y poner a funcionar leyes que nos den seguridad total con independencia en el marco de un gobierno democrático que colabore en todos estos planes”.

“Estuve un tiempo retirado. He sido arquitecto por más de 40 años. Y me involucré en esto por mi pasado hacia Cuba. Es mi patria y queremos verla de nuevo libre y segura y progresando en todos los ámbitos de desarrollo de la industria privada que es más eficaz, en este caso, que el mismo gobierno”.

Planes de exportación que nos hagan enlaces más permanentes y continuos entre los de allá y los de acá y de esa manera asistir de inmediato a Cuba. Debe existir

una red completa de comunicaciones y transporte.

Manuel Leston dijo que lo primero que hay que hacer es zonificar lo que hay dentro de esa destrucción y que se pueda o no salvar y llevar a cabo lo que necesitamos para hacer una Cuba exitosa. Y lo vamos a hacer por supuesto.

Esto se podría demorar unos cinco años. En ese lapso de tiempo podemos darle un vuelco a la isla. Esa es la



Gladys Valdés y Driena Sixto, entre otras.

(PASA A LA PÁGINA 41)

(VIENE DE LA PÁGINA 40)



Rafael Sixto vicepresidente de esta institución es clave en el montaje de toda esta estructura de inversión.

mayor esperanza y con el entusiasmo que tenemos seguramente que lo vamos a lograr porque hay deseos y proyecciones y fuerza de invertir en una nueva nación que tanto lo necesita ahora.



Jorge Suárez, Luis Mejiz y Ramón Crespo.

Quiero recalcar que, con zonas de entretenimiento como lujosos bares y restaurantes vamos a poner a flote el turismo rápidamente. Hay zonas turísticas como Cayo Coco que pueden ayudarnos a progresar en esto rápidamente.

Ernesto Cuesta expresó que definitivamente lo primero que hay que hacer es no negociar con ese régimen y establecer la constitución del 40 que respeta la propiedad privada. El libre comercio, las libertades y las libres elecciones. Si no lo logramos concretar todo esto será imposible.

No solamente la inversión económica sino la inversión cívica para ayudar a esos líderes que existen en Cuba. Esto es muy importante, ya que han estado por más de 67 años con una cultura política negativa y esa mentalidad hay que cambiarla hacia el capitalismo.

La libre inversión en la infraestructura es necesaria. Si no se puede llevar a cabo entonces no se podrá con-



Ernesto Cuesta, Federico Ramírez y Álvaro Naranjo.

cretar absolutamente nada, no existirá un modelo económico positivo, no habrá desarrollo ni progreso. Hay un tiempo estimativo de uno a cinco años para lograr todo esto fácilmente.

Necesitamos puntos claves con leyes que respetan al inversionista, del país donde nacimos, aunque muchos no crecimos allí. Aquí hay de todo: abogados, arquitectos, médicos, ingenieros, economistas y otros profesionales. Hay que tener una garantía de inversión. Un beneficio que será también para Estados Unidos.

Este enlace, creo yo, se podría concretar ahora con Marco Rubio quien es alguien que tiene fuertes raíces cubanas.

Los empresarios e industriales anunciaron que en el futuro también tendrán otras reuniones con miembros de organizaciones como Pedro Pan, cuyos miembros han sido muy exitosos en los Estados Unidos y pueden aportar mucho de su gran experiencia.

Se va a crear una data bancaria de compañías que puedan vincularse a todo este plan de proyectos suministrando productos para establecer información de desarrollo en Cuba. Esto es importante para capitalizar esos grupos de jóvenes estudiantes cubanos que puedan vincularse en el futuro a todos estos planes.

Este reclutamiento de jóvenes es importante ya que ellos pueden aportar mucha información, pues



En la casa de Jorge Suárez se reunieron importantes empresarios para constituir el 'Cuban American National Chamber of Commerce'.



Con Sonia Sixto están Jorge de la Campa y John Calles.



Omar Sixto con la señora Yolanda Rodríguez.

han estado vinculados a ciertos sectores que podrían ser productivos en algún momento para afianzar el establecimiento de proyectos de desarrollo en la isla.

Por otra parte, con los jóvenes economistas trataremos de restablecer nuevamente el funcionamiento de la bolsa de valores de Cuba para entrar en un *mercado bursátil* de cara al futuro adentrándose en el mundo bursátil como el resto de los países.

Hay que restablecer también organizaciones de juntas de negocios y de cámaras de comercio y reactivar las ferias de negocios como el Día del Cubano y de la Cuba del cigarrillo y del tabaco que atraigan los negocios hacia la isla desde todos los puntos del planeta.



NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

¡58 años no se improvisan!



• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

Si es así, puede participar en el programa VPK **GRATIS**.
Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy

Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2025-26, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2025-2026 tendrán fondos a través del programa FES-UA!
<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.
<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

¿Cómo obtener la Beca Step Up?

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.
- Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
- Para inscripciones: www.stepupforstudents.org
- El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.



• BECAS EARLY HEAD START
Para niños de 0-2 años.

Escribanos a : main@lincoln-marti.com

<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St & East US1) (0 - 8) C11MD1844</p>	<p>PERRINE</p> <p>(305) 252-0717 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 884-1570 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12</p>	<p>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</p> <p>(305) 325-2000 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583</p>	<p>(305) 642-2424 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376</p>	<p>(305) 207-7722 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K -2 C11MD1308</p>
<p>HOMESTEAD</p> <p>(305) 245-5533 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2025</p>	<p>PALMETTO BAY</p> <p>(305) 969-0285 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0491</p>	<p>(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350</p>	<p>(305) 324-7322 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026</p>	<p>(305) 631-7092 638 SW 22 Ave (0-5 VPK C11MD1251</p>	<p>(305) 227-2277 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510</p>
<p>(305) 248-7666 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492</p>	<p>KILLIAN</p> <p>(305) 253-5535 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1386</p>	<p>(305) 883-1222 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740</p>	<p>(305) 326-8885 221 NW 8 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0600</p>	<p>(305) 326-7776 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598</p>	<p>(305) 229-5777 15600 SW 8 St. (0-5) VPK / K-2 C11MD1760</p>
<p>(305) 246-0666 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 556-4111 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283</p>	<p>(305) 887-3217 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696</p>	<p>(305) 285-7270 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258</p>	<p>(305) 324-0099 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029</p>	<p>MIAMI BEACH</p> <p>(305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532</p>
<p>(305) 246-2223 137 NW 10 St. (0-5) VPK / K - 4 C11MD0411</p>	<p>(305) 826-4214 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079</p>	<p>WEST MIAMI</p> <p>(305) 264-7529 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372</p>	<p>(305) 643-2626 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START</p>	<p>(305) 696-2511 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823</p>	<p>(305) 865-3207 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533</p>
<p>CUTLER BAY</p> <p>(305) 259-8888 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581</p>	<p>(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499</p>		<p>(305) 643-6443 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK/ K - 6 C11MD0389</p>	<p>(305) 693-3441 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830</p>	<p>KISSIMMEE</p> <p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C09S0136</p>

GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

<p>HIALEAH</p> <p>(305) 827-8080 3500 W 84 St. KINDER hasta 12mo.</p>	<p>MIAMI</p> <p>(305) 325-1001 970 West Flagler St. Kinder hasta 12mo.</p>	<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-3330 147 East Lucy St. (U.S.1 & 328 St. East) KINDER hasta 10mo.</p>
--	---	--

<p>KISSIMMEE</p> <p>GRATIS VPK / K-4th</p>	<p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road</p>	<p>CHILD CARE (0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)</p>
--	---	--

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M. (305) 642-1000 www.lincolnmarti.com



CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Dr. Daniel I. Pedreira

RECORDANDO EL ARTE DE FÉLIX DE COSSÍO

El reconocido pintor Félix de Cossío figura entre los retratistas cubanos más destacados del Siglo XX. Nacido en Martí, Matanzas el 27 de junio de 1913, Félix Fernández de Cossío y González tuvo una larga y fructífera carrera, durante la cual pintó retratos de figuras destacadas de la sociedad cubana. Casado con la también pintora Terina O’ Bourke, de Cossío partió al exilio y continuó pintando retratos en Nueva York, eventualmente relocalizándose a Miami. Su cuadro más emblemático es el retrato oficial de la primera dama estadounidense Betty Ford, el cual se encuentra en la Casa Blanca. De Cossío falleció el 3 de junio de 1999, dejando una obra extensa y representativa de la República y del exilio cubano.



Noemí Booth Betancourt



Betty Ford



Flora Fanjul



Félix de Cossío y Terina O’ Bourke con el cuadro de Betty Ford.



Lilia Lazo



Laura Tarafa Govin, 1945.



Feliciano Villalón y Wilson, 1945.



María Rosa Sardiña Dávalos, nieta de Mario García Menocal, 1945.

THE ART OF FÉLIX DE COSSÍO

Renowned artist Félix de Cossío is among the 20th century’s most important Cuban portrait painters. Born in Martí, Matanzas on June 27, 1913, Félix Fernández de Cossío y González had a long and fruitful career, during which he painted portraits of distinguished figures in Cuban society. Married to fellow painter Terina O’ Bourke, de Cossío went into exile and continued painting portraits in New York, eventually relocating to Miami. His most iconic painting is the official portrait of U.S. First Lady Betty Ford, which hangs in the White House. De Cossío passed away on June 3, 1999, leaving behind an extensive body of work that represents the Republic and the Cuban exile community.



LUIS DE LA PAZ
Especial para
LIBRE

Acontecer Cultural en LIBRE

Semana del miércoles 27 de mayo al 2 de junio

• HÁGASE EL VERSO •

A modo de homenaje al escritor, pensador y patriota cubano José Martí, en el 131 aniversario de su caída en combate el 19 de mayo de 1895, se ha preparado la edición **Hágase el verso: Poesía reunida de José Martí**, una publicación especial de Vintage Español.



Hágase el verso.

“Más que una recopilación, este volumen propone redescubrir a Martí como poeta, intelectual y exiliado, reuniendo sus textos esenciales junto a fotografías y documentos poco conocidos”. Habrá un panel integrado por Sergio Andricáin, Uva de Aragón y Douglas Gómez Barrueta, moderado por Kelly Martínez-Grandal.

La cita: Miércoles 27 de mayo, a las 7 pm., en la Otto G. Richter Library, 1300 Memorial Dr., Ste. 224, Coral Gables, 33146.

• BLACK FILM FESTIVAL •

El **American Black Film Festival** (ABFF) celebra sus 30 años de trayectoria con una “vibrante muestra de la cultura afroamericana que abarca cine, televisión, música, tecnología, arte, negocios, deportes, bienestar, comedia y mucho más”. Durante las jornadas del Festival 2026, se podrán ver unas 20 películas procedentes de Brasil, Nigeria, Reino Unido y Estados Unidos. El evento abre con **Garden of Silences**, de Henrique Danta, donde se narra el regreso a Brasil de Tuã, un oncólogo que reside en Italia, “para confrontar el pasado de su familia marcado por la dictadura, navegando por la pérdida, el silencio y la memoria en un viaje de reconciliación y pertenencia”.

La cita: Del miércoles 27 al domingo 31 de mayo, en distintas salas. Consultar la programación en la página <https://www.abff.com/miami>.

• ROBERTO CARLOS •

Este mes de mayo ha sido privilegiado para los miamenses con una serie de conciertos para la historia, Raphael, Isabel Pantoja, Laura Pausini, Carlos Vives y para este fin de semana el gran **Roberto Carlos**, todo un clásico de la música popular, de las melodías con acogedoras letras y tonadas que quedan en la memoria. El cantautor de temas como **Un millón de**



Roberto Carlos

amigos, Lady Laura y El gato que está triste y azul, llega a Miami con su Tour USA 2026.

La cita: Jueves 28 de mayo, a las 8 pm., en el Kaseya Center, 601 Biscayne Blvd., Miami, 33132.

• FLAMENGO 2026 •

Conocida como La Chiqui de Málaga, el evento FlamenGO tendrá a la bailaora malagueña Irene Lorenzo presentará un espectáculo que se anuncia que “va más allá del flamenco tradicional”. Con el título de **Las mujeres que habitan en mí**, la bailaora “transforma el escenario en un espacio íntimo donde cada movimiento, cada nota y cada silencio cuentan una historia profundamente humana”. Se añade que Irene Lorenzo posee una fuerza escénica cautivadora que sumerge al público en un viaje emocional que explora las múltiples facetas de la identidad femenina”.

La cita: Viernes 29 de mayo, a las 8 pm., en el Koubek Center, 2705 SW 3 St., Miami, 33135.

• CARTOGRAFÍA WILLIAMS •

El título propone un recorrido escénico que entrelaza textos dramáticos, poemas, entrevistas y memorias del escritor norteamericano Tennessee Williams (1911-1983). El programa creado y dirigido por el director escénico Eddy Díaz Souza, propone una mirada al dramaturgo, “donde conviven la ironía, el humor corrosivo y una profunda melancolía”. La obra propone un mosaico íntimo y fragmentario de su universo creativo, a partir de obras como **Háblame como la lluvia y déjame escuchar**, **La habitación oscura**, **La marquesa de Larkspur Lotion**, y fragmentos de **La trampa bonita** y **El dulce pájaro de la juventud**. Actúan Oda Cardona, Julio Rodríguez, Zaida Castellanos, Betsy Rodríguez y Luis Zamora.

La cita: Viernes 29 y sábado 30 de mayo, a las 8:30 pm. Domingo 31 a las 5 pm., en Artefactus Cultural Center, 12302 SW 133 Ct., Miami, 33186.

• CARNAVAL DE BARRANQUILLA •

Una exhibición con obras del fotógrafo colombiano León Birbragher Vinkel (1940-2022), se puede ver en Miami con el título de **La vida es un Carnaval de Barranquilla**. Las imágenes recogen escenas del célebre carnaval barranquillero, reconocido por la UNESCO como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad. Las imágenes crean “una experiencia inmersiva y multisensorial”, se indica en la promoción. Durante más de 30 años el fotógrafo Birbragher captó “danzas, comparsas y disfraces, revelando el espíritu de la celebración y de la comunidad de carnavaleros que la hace posible”.

La cita: Desde el viernes 29 de mayo en el Coral Gables Museum, 285 Aragon Ave., Coral Gables, 33134. La muestra permanece

cerá abierta hasta octubre.

• LA 4TA. PARED •

La sala teatral La 4ta. Pared, tendrá en cartelera dos obras breves en un programa dirigido por Marilyn Romero. La primera pieza es **Pareja abierta**, de los italianos Dario Fo y Franca Rame, con las actuaciones de Judith González y Osvaldo Strongoli, una comedia sobre la moral en el matrimonio. La segunda obra es **Estudio en blanco y negro**, del cubano Virgilio Piñera, otra de sus emblemáticas piezas adscritas al teatro del absurdo en la que actuarán Ramoncito Veloz y Gerardo Riverón.

La cita Viernes 29 y sábado 30 de mayo, a las 8:30 pm. Domingo 1 de junio a las 7 pm., en la 4ta. Pared Cultural Arts Center, 16351 SW 88 St., Miami, 33196.

• CON ENA COLUMBIÉ •

La Feria del Libro de Miami y la librería



Ena Columbié

Books & Books invitan a una velada literaria con la escritora cubana Ena Columbié. Será una tarde dedicada a la poesía de la autora guantanamera, donde presentará sus dos libros más recientes, **Letanía** y **Cuaderno cruel**. Ena Columbié destaca como una de las voces más poderosas de la poesía y narrativa cubana contemporánea. La escritora será presentada por el editor Pablo de Cuba Soria.

La cita: Sábado 30 de mayo, a las 1 pm., en la librería Books & Books, 265 Aragon Ave, Coral Gables, 33134.

• JAZZ EN EL KOUBEK •

Dos días dedicados al jazz tendrán lugar en el Koubek Center del Miami Dade College. El programa **Jazz @ Koubek** “es un escaparate musical que celebra el jazz, el soul y los ritmos globales”. El evento reúne a músicos locales e invitados internacionales para interpretar géneros que van desde el post-bop hasta ritmos afrocaribe-

Envíe su evento a:

NotasenLibre@gmail.com

ños. Se anuncia la participación, entre otros, de Han Beyli, The Harden Project, Victoria Blue y el flautista venezolano Eric Chacón.

La cita: Sábado 30, a las 8 pm. Domingo 31, a las 6 pm., en el Koubek Center, 2705 SW 3 St., Miami, 33135.

• ESTÁS DESPEDIDO •

Muy exitosa está siendo la temporada de la comedia, **Exit: “You’re Fired”**, dramaturgia del español Agustí Franch, con las actuaciones de los argentinos Agustina Lecouna, Jessica Álvarez Diéguez y Alejandro Vales, quien también la dirige. Se promueve como: “una comedia inteligente, rápida y absolutamente impredecible que convierte una situación laboral cotidiana en un juego peligroso de poder, manipulación y humor ácido”. En la pieza, un empleado es citado por su jefa para una reunión y lo que comienza como una conversación incómoda se transforma en una batalla psicológica “llena de giros, secretos y decisiones extremas”.

La cita: Sábado 30 de mayo, a las 8:30 pm., en Teatro 8, 2173 SW 8 St., Miami, 33135.

• MIAMI BASH •

Una nueva edición del festival **Miami Bash**, que se ha convertido en todo un clásico de la música popular actual, celebra su edición 2026, con la participación de una serie de intérpretes del género urbano y reggaetón, entre ellos Arcángel, Wisin, Farruko, Ivy Queen, Ryan Castro, Alexis y Fido, Chencho Corleone, Gente de Zona, Mau y Rick, Bebeshito, Baby Rasta y Gringo, así como Fariana, Chimbala y Greeicy.

La cita: Sábado 30 de mayo, a las 8 pm., en el Kaseya Center, 601 Biscayne Blvd., Miami, 33132.

• COMEDIA DE ALEJANDRO GALINDO •

Creation Art Center, en colaboración con Art & Decor Productions, invitan al público a disfrutar de **Tarde de Comedia**, un “encuentro lleno de humor, historias y entretenimiento bajo la dirección de Alejandro Galindo”. El programa incluye la pieza breve **Los cuentos de mi abuela**, interpretada por su propio autor, Alejandro Galindo, así como **Con mano dura** y **Feliciano el Cura**, interpretadas por Christian Ocón. Habrá una participación especial de Marlén Martín. Los espectáculos crean personajes llenos de picardía, humor popular y situaciones cotidianas que conectan con el público.

La cita: Domingo 31 de mayo, a las 5 pm., en el Miami Hispanic Cultural Arts Center, 111 SW 5 Ave., Miami, 33130.

ACTUALIDAD CON RAÚL PROENZA

Por Luis de la Paz

El entrevistado es un destacado artista plástico que salió de Cuba en 1980 durante el éxodo del Mariel. Vale destacar que Raúl Proenza es de los pocos no cubanos de nacimiento que usaron la vía del éxodo para salir de la Isla. Proenza nació en Miami. Conozco otro caso, el del escritor Rolando Morelli, nacido en Dinamarca, y que también fue parte del Mariel.

Raúl Proenza y su familia, que incluye a su hermana la excelente actriz Belkis Proenza, se establecieron en Nueva York, luego se trasladaron a Los Ángeles, California, donde comenzó su labor como pintor, logrando con el tiempo y un continuo trabajo colocar su trazo y hacer que su estilo fuera identificable como “un Proenza”. Sobre su manejo del pincel expresa que su obra es: “muy experimental, complicada en ocasiones, llena de símbolos, técnicamente variada pero siempre partiendo del dibujo”.

Tras muchos años en California se traslada a Miami, insisto, su ciudad natal, donde continúa su desempeño como pintor, exponiendo en presentaciones personales y colectivas, y aportando también a la vida cultural local cuando dirigió el espacio cultural multidisciplinario **El Búnker**, que dejó una sólida huella en la ciudad.

—Se están conmemorando los 46 años del éxodo del Mariel, una fecha que marcó la libertad para 125,000 cubanos en aquel entonces. ¿Cómo evocas aquellos momentos en que se respiraba libertad y lograste salir de la Isla?

El Éxodo del Mariel, según mi modo de ver, fue una válvula de escape para la dictadura castrista que comenzó a sentir la presión de una situación tensa, y la población comenzaba a exigir y protestar después de entender con los vuelos de la Comunidad Cubana en el exterior, que los que un día abandonaron el país tenían una oportunidad de vida y progreso diferente. En lo particular fue la salida esperada por muchos años y una posibilidad, ya que se cerraron las salidas legales del país, nosotros teníamos fecha legal en mayo del 80, apareció un primo con su Camaronero milagroso y se dio la salida.



Raúl Proenza

—A las puertas de un anunciado cambio para Cuba ¿qué piensas de lo que podría ocurrir y cuáles son tus deseos?

Mis deseos son la libertad total y final para ese pueblo, que puedan respirar y gozar de una vida donde ellos puedan prosperar, ser personas de bien y que con sus esfuerzos logren forjar un futuro. También creo que el pueblo debe ser parte importante para ese cambio. Ellos al final decidirán la suerte de la dictadura, no creo en cambios mientras exista presencia del régimen. El mal debe ser arrancado de raíz. Se oyen otras versiones, pero no hay nada definitivo sobre la mesa, si otro país toma la iniciativa de la libertad de Cuba, impondrá sus planes y resultados y quizás eso no es lo que nosotros queremos para el futuro de Cuba.

—Has hecho una carrera como artista plástico. Háblanos de tu obra, estilo y propósitos.

Mi carrera como artista plástico ha sido en su totalidad en los Estados Unidos, pero siempre con una fuerte carga política y del tema cubano, su presencia es necesaria, siempre de denuncia, creo que es una responsabilidad de todo artista utilizar su talento y exposición para llevar un mensaje. Mi obra es muy experimental, complicada en ocasiones, llena de símbolos, técnicamente variada pero siempre partiendo del dibujo, tratando de aportar algo plásticamente y aprendiendo de cada mancha, de cada trazo... el dibujo siempre como característica principal de la obra.

—Parte de la historia cultural de Miami la escribiste personalmente con **El Búnker**. Cuéntanos de esa experiencia.

El Búnker comenzó como mi estudio, mi lugar de creación y encuentro de amigos y artistas. Al ver la necesidad de espacios para diferentes proyectos en la ciudad que dieran oportunidad a artistas emer-



Obra de Raúl Proenza

gentes y en muchos casos a consagrados pues se fue convirtiendo en ese lugar donde muchos lograron hacer su primera exposición y que en cuatro años realizó 20 exposiciones colectivas y personales. Abrió posibilidades para promover el teatro, literatura y cinematografía y fue el lugar donde mucha gente participó con su obra o como público apoyando el proyecto.

—En Miami tenemos anualmente **Art Basel**, así como los relacionados con la plástica en Wynwood y otros espacios. ¿Cómo ves el mercado de las artes plásticas en estos tiempos?

Miami se ha convertido en un centro importante de las artes con sus Ferias internacionales, nacionales y sus festivales locales. El mercado del arte es fuerte, pero a la vez complicado para los artistas emergentes y del patio sin importar su trayectoria, la mayoría de las galerías de prestigio prefieren trabajar con artistas no locales salvo algunas excepciones y las galerías menos conocidas no hacen un trabajo serio. Por ejemplo en el arte cubano los coleccionistas persiguen a artistas de la isla y algunos que llegaron aquí con una carrera que comenzó allá y forman parte de una generación por ejemplo la del 80, que marcó una historia dentro del arte cubano y repleta de talento, y a los que un día emigraron por diferentes razones aunque pertenezcan a esa generación.

—Volviendo al tema del Mariel. Durante el éxodo llegaron a Estados Unidos muchos pintores y escultores que se ha agrupado al menos conceptualmente en la “Generación del Mariel”. ¿Te sientes parte de ella y cómo resumirías al grupo de los

artistas del Mariel?

La Generación del Mariel trajo mucho talento a Miami, se hizo sentir y por un tiempo se hicieron muchas exposiciones. Se creó un movimiento fuerte e interesante, yo por el momento histórico me siento parte de esa generación, pero nunca viví en Miami cuando pasaron estas cosas importantes, llegué a New York y después a Los Angeles, California, o sea, no disfruté de esos importantes encuentros y exposiciones de esa generación de artistas que llegaron por el Mariel.

—Como artista cuáles son tus próximos planes.

Los artistas nunca paramos, siempre tenemos proyectos entre manos, recientemente participé en la segunda edición de **Cien y 31**, en República Dominicana. La exposición fue todo un éxito en la Galería Bodden, en Santo Domingo. La primera edición se realizó en **El Búnker**, espacio alternativo en el año 2017, con una gran acogida por el público miamense. Del viaje a República Dominicana han salido nuevos proyectos y proposiciones, personalmente tengo preparada una exposición de dibujos y fui invitado a participar en una exposición colectiva en homenaje a los 250 años de los Estados Unidos en Artefactus.

—En las redes sociales se aprecia tu afinidad con la política del presidente Donald Trump. ¿Qué te acerca al presidente y qué preferirías que hiciera de otra manera?

La razón principal por mi apoyo al presidente Trump es precisamente la decadencia demostrada por el Partido Demócrata que hace mucho tiempo se ha ido alejando de los intereses de nuestro país. La Administración Trump con aciertos y desaciertos creo que está enfocada en devolver al país su fortaleza económica y un lugar importante internacionalmente, poniendo siempre por delante los intereses de la mayoría de los norteamericanos que votaron por él en una elección democrática. La administración Trump tiene un desafío complicado porque hemos visto que hay tantos enemigos dentro, como fuera del país. Aun así se han logrado muchos resultados positivos y puntos prometidos en campaña que al final de cuentas todos, sin importar el partido al que pertenezcan, se beneficiarán.

MENOPAUSIA: DISFRUTARLA EN VEZ DE SOPORTARLA

Por Daniel Galilea

Durante décadas, la menopausia se ha explicado casi exclusivamente desde sus manifestaciones físicas, señala Raquel Marín, neurocientífica y catedrática de Fisiología, formada en Bioquímica y Biología Molecular, doctorada en Biomedicina y pionera en la neurociencia aplicada al bienestar femenino.

Esta científica especializada en el estudio del sistema nervioso, y formada en las prestigiosas universidades Rockefeller (EE.UU.) y Laval (Canadá), propone ampliar ese enfoque y entender el cese natural de la vida reproductiva de la mujer, también como un proceso cerebral, en el que hormonas, neurotransmisores, emociones y hábitos de vida interactúan de forma constante.

Desde esa perspectiva, muchos síntomas característicos de esta etapa —como la niebla y la fatiga mentales, la dificultad para concentrarse, la irritabilidad, la ansiedad, la depresión, los sofocos, las alteraciones del sueño o los cambios de humor— adquieren un sentido más claro y completo, explica Marín, autora del libro ‘Neuropausia’.

SEGUNDA GRAN TRANSICIÓN EN LA VIDA DE LA MUJER

Marín sitúa a la menopausia como una

segunda transición hormonal en la vida de la mujer (la primera tiene lugar en la pubertad, durante la adolescencia) que no solo afecta al cuerpo y el aparato reproductor, sino también al cerebro y al equilibrio emocional.

Señala que “esta transformación hormonal obliga tanto al cerebro como al resto del organismo a adaptarse a la ausencia de estrógenos (hormonas femeninas), pero una vez concluida esta etapa, las mujeres pueden disfrutar de una vida plena y saludable otras cuantas décadas”.

A partir del vínculo entre estrógenos y función cerebral, Marín explica cómo esta etapa puede influir en la cognición, el estado de ánimo, la respuesta al estrés y la sensación general de equilibrio o vulnerabilidad, así como en aspectos clave del bienestar, como la sexualidad, la ansiedad, el descanso, la alimentación.

Señala que “la menopausia ha sido durante mucho tiempo una realidad insuficientemente atendida, marcada por el desconocimiento, los estigmas y la falta de recursos” y que ahora, desde la neurociencia, no solo puede entenderse mejor: también puede vivirse como una oportunidad para conocerse, cuidarse y disfrutarse”.

CAMBIOS HORMONALES, FÍSICOS Y EMOCIONALES

Para Marín, “la sexualidad ocupa un lugar central en el bienestar durante esta etapa, y requiere atender cómo los cambios hormonales, físicos y emocionales pueden influir

en el deseo, la excitación, la lubricación, el dolor o la satisfacción sexual”.

El intestino y sus microorganismos (microbiota), la alimentación y los hábitos de vida, así

como los enfoques innovadores y técnicas avanzadas, así como la terapia de reemplazo hormonal y algunas estrategias orientadas al rejuvenecimiento de los ovarios, forman parte de su mirada amplia e integradora sobre el bienestar menopáusico.

Aunque “no existe una única forma de vivir la menopausia, comprender lo que ocurre en el

organismo puede ayudar a aliviar temores, relativizar el malestar, mejorar la calidad de vida, a prevenir el desgaste y vivir esta etapa como una fase llena de posibilidades para el bienestar”, asegura.

El hecho de que el verdadero epicentro del cambio menopáusico se localice en el cerebro, en lugar de situarlo exclusivamente en el cuerpo, tiene implicaciones para el bienestar de la mujer, asegura Marín en una entrevista.

LA MEJOR ACTITUD MENTAL PARA ESTA ETAPA VITAL

“La forma en que una mujer aborde mentalmente la menopausia es crucial para la actitud que adopte ante esta etapa”, apunta.

“A nuestro cerebro, que es un gran consumidor de energía, no le gusta excesivamente los cambios de paradigma y no cabe duda de que esta etapa puede generar una sensación de ‘cambio en la zona de confort’ cerebral”, haciendo que se sienta vulnerable, según señala.

“Esa vulnerabilidad puede afectar emocionalmente a la persona y hacer que se anticipe mentalmente a algo ‘negativo’ que quizá no ocurra”, sostiene.

“Si la menopausia se explica como la antesala de algo negativo la mujer puede caer en aquello que describe una famosa frase de Winston Churchill, la cual he adaptado a esta situación femenina”, señala Marín.

Esa frase es la siguiente: ‘durante la menopausia, me pasé la mayor parte de mi vida preocupándome por cosas que nunca ocurrieron’, apunta la neurocientífica.

Añade que “el cerebro es el gran regulador de las emociones, la

La exposición moderada a la luz solar al aire libre mejora el ánimo y ayuda a aliviar los síntomas de la menopausia. Foto facilitada por noVadiet.

(PASA A LA PÁGINA 47)

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

La modificación más profunda que produce la menopausia en la mujer ocurre en el cerebro, el gran regulador de las emociones, la memoria, la forma de dormir y comer, y las sensaciones corporales. Por eso, un cambio de actitud mental tiene un impacto decisivo en esta etapa de la vida, explica una pionera de la neurociencia aplicada al bienestar femenino.



La menopausia ofrece infinidad de posibilidades para el bienestar y es una etapa que la mujer puede disfrutar. Foto facilitada por noVadiet.

memoria, la forma de dormir y de comer, y hasta de gestionar las sensaciones corporales” y que “las hormonas sexuales femeninas ejercen un papel primordial en la función cerebral, por lo que los cambios hormonales pueden generar en la cabeza cambios en su adaptación” de la mujer.

REAJUSTES EN EL ‘MOTOR’ CEREBRAL

“La mayor parte de los síntomas que muchas mujeres experimentan en la menopausia se explican

precisamente por ‘el reajuste de motores’ que sus cerebros están efectuando”, aclara.

En consecuencia “si una mujer conoce de primera mano aquello que puede estar generando los cambios en su cabeza, y se toma conciencia de que esos cambios son pasajeros, podrá aceptar estas nuevas experiencias ‘neuropáusicas’ como algo

natural”, enfatiza.

Consultada acerca de con qué actitud mental debería afrontar una mujer la menopausia para poder disfrutarla en lugar de soportarla, Marín señala que lo ideal es “aceptar que se trata de un momento que te ofrece la oportunidad de poner una atención particular a tu ser, tu cuerpo y tu cabeza, fieles acompañantes en el viaje de la vida”.

Como afirmó Dolly Parton, célebre cantante, actriz y escritora estadounidense: “No se trata de dirigir el viento, sino de ajustar las velas”, concluye esta reconocida neurocientífica.

ALIVIOS NATURALES PARA LOS SÍNTOMAS MENOPÁUSICOS

Por otra parte, y desde una óptica clínica, “cada mujer vive la menopausia de forma diferente, pero todas pueden beneficiarse de las ventajas de apostar por hábitos saludables y soluciones naturales”, explica la doctora Sonia Clavería, médica de familia del departamento técnico de noVadiet firma especializada en fitoterapia

y complementos alimenticios.

“Un cambio de hábitos puede mejorar significativamente el bienestar de la mujer en esta etapa de la vida, consiguiendo que viva la menopausia de una forma consciente y positiva; alivie los posibles síntomas físicos, emocionales y anímicos, y pueda afrontar esta etapa cargada de energía”, asegura.

Llevar una alimentación equilibrada, realizar ejercicio físico regularmente, conseguir un sueño de calidad, apoyarse en complementos alimenticios (extractos vegetales, probióticos y nutrientes específicos), hidratarse adecuadamente, gestionar el estrés (con técnicas de relajación, meditación, atención plena o respiración consciente), son formas naturales de aliviar esta sintomatología, de acuerdo con esta médica.

Clavería también recomienda exponerse a la luz natural y pasar tiempo al aire libre, y explica, en ese sentido, que “un sencillo cambio de hábitos, como salir a pasear o hacer excursiones en la naturaleza, tienen un impacto significativo en la calidad de vida durante la menopausia”.



La actividad física regular y una hidratación adecuada ayudan a vivir la menopausia con una mayor calidad de vida. Foto facilitada por noVadiet.

¡FELICIDADES A LOS GRADUADOS DE LINCOLN-MARTÍ!



Preparamos a nuestros estudiantes para el resto de sus *Vidas.*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com



Visite
nuestra
boutique en:
2700 SW 8 St,
MIAMI, FL,
33135
(POR AVE 27)

UNIFORMS

UNIFORMES



- P.E. Shirts- \$11.99
- P.E. Shorts- \$9.99
- Sweatshirts- \$24.99
- Polo Shirts/Pulóver- \$21.99
- Quarter-Zip Jacket- \$30.99
- Full-Zip Jacket- \$32.99

Pants must be full-length uniform pants in solid khaki. Sweatpants, jeans, leggings, capris, shorts, cargo pants or anything other than standard chino slacks will not be permitted.

Shoes must be closed-toe. Crocs, slides, sandals, for example, will not be permitted.

www.lincolnmarti.com/shop

LOS SECUESTROS AÉREOS DE RAÚL Y FIDEL CASTRO

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

El 17 de mayo de 1913, **Domingo Rosillo** (1878-1957) nacido en Orán Argelia, pilotó un avión desde Cayo Hueso a La Habana asegurando el premio de \$10,000 por ser el primero en lograr la hazaña. Hubo tres barcos cubanos que lo ayudaron a mantener el rumbo ya que no llevaba brújula.

Agustín Parlá (1887-1946) era hijo de cubanos, pero nació en Key West. Ese día despegó junto con Rosillo, pero su avión tuvo problemas mecánicos y tuvo que regresar. Despegó de nuevo el 19 de mayo y auxiliado con una brújula (no muy buena) hizo un aterrizaje forzoso en Mariel, 45 km. al oeste de La Habana. El Ayuntamiento de La Habana le pagó \$5,000 por llegar segundo.

El 1° de enero de 1914, el estadounidense **Tony Jannus** se convirtió en el primer piloto de la historia que realizaba un vuelo comercial operado por la **St. Petersburg-Tampa Airboat Line** para transportar carga y pasajeros cruzando la bahía de Tampa, considerada la primera línea aérea del mundo. Su **hidroavión Benoist Tipo XIV un biplano de madera y tela**, tenía espacio para un pasajero, que pagaba \$5 por un vuelo de 23 minutos para cubrir los 35 kilómetros. Este taxi aéreo en poco tiempo se encontró con dificultades financieras, por lo que duró apenas unos meses.

El 19 de octubre de 1927, **Pan American Airways** realizó un **primer vuelo de prueba de Key West** (Cayo Hueso) a **La Habana** con el **Fairchild FC-2 La Niña**, de 4 asientos, prestado de **West Indian Aerial Express**.

Los primeros vuelos regulares de Meacham Field, Key West a La Habana comenzaron el **28 de octubre de 1927**. Estos vuelos sobre la nueva y por entonces, única ruta a Cuba, operada por la aerolínea internacional estadounidense, fueron exclusivamente para **correo aéreo**. Así se mantuvieron las cosas durante las primeras 10 semanas aproximadamente.

Después del Año Nuevo (enero de 1928) la actividad mejoró, después de un esfuerzo decidido, las instalaciones de **Key West** (Cayo Hueso) estaban listas



Este fue el avión secuestrado, en una foto anterior al suceso.

para recibir adecuadamente a pasajeros y aviones. La pequeña terminal estilo bungalow y el nuevo hangar de acero se terminaron y el primer vuelo con pasajeros pagantes de **Pan Am** en esa ruta fue el **16 de enero de 1928**.

Los **Fokker F-7 General Machado** y **General New** de **Pan American** realizaron vuelos ese día.

El primer vuelo que despegó del aeropuerto **Meacham Field** de **Key West** fue el **General New** pilotado por **Ed Musick** partió con una gran cantidad de correo y un único pasajero que no pagó: **Juan Terry Trippe**.

El segundo vuelo fue el **General Machado** (nombrado en honor al presidente de Cuba), partió poco después con los primeros pasajeros, que pagaron \$50 c/u. Realizaron el vuelo de 145 kilómetros a La Habana, llegando a las 9:38 a.m. La capacidad máxima de pasajeros fue de 7 en el vuelo a La Habana.

El vuelo de regreso a Key West partió con 4 pasajeros. En definitiva, fue un comienzo prometedor para el servicio de pasajeros de **Pan American**.

En **septiembre de 1928** Pan Am empezó sus operaciones desde el nuevo "Pan American Airport" en la calle 36 de Miami, preparando la expansión de sus rutas internacionales hacia Cuba y

América Latina.

El 28 de octubre de 1928, **Pan Am** abrió el servicio regular Cayo Hueso-La Habana con aviones **Fokker F-VIIa**. Y al año siguiente transfirió la terminal estadounidense a Miami.

Mientras **Pan American** se ponía en marcha en los EE.UU., el 1° de diciembre de 1927 una pequeña empresa en la República Dominicana, **West Indian Aerial Express** (WIAX) abrió su primer servicio de Santo Domingo-San Juan y San Juan-Port-au-Prince.

El 20 de febrero de 1928, **WIAX** extendió su servicio a Santiago de Cuba. Esto parecía amenazar a **Pan American**, que compró **WIAX** y el 9 de enero de 1929 abrió un servicio directo de Miami a San Juan, vía La Habana, Santiago de Cuba, Port-au-Prince y San Pedro.

Cubana de Aviación fue fundada el **8 de octubre de 1929** con el nombre de **Compañía Nacional Cubana de Aviación Curtiss, S.A.** una subsidiaria de **North American Aviation** y del grupo **Curtiss Aviation**.

Cubana de Aviación, una de las aerolíneas más antiguas de América Latina, inició operaciones como una escuela de vuelo y fue pionera en rutas internacionales, llegando a ser considerada una de las mejores compañías del mundo en la

década de 1950.

Cubana de Aviación fue la primera línea aérea *latinoamericana* que operó el **Lockheed Electra**, específicamente el **Lockheed Model 10 Electra** en la década de 1930. La compañía incorporó cinco Electra en 1934 para ampliar rutas dentro de Cuba.

Cubana de Aviación fue la primera aerolínea de América Latina en operar el **Lockheed Super Constellation** (modelo L-1049E) fue entregado en 1953 y comenzó a usarse en rutas como: La Habana-Madrid; La Habana-Nueva York y La Habana-Ciudad de México.

Cubana de Aviación fue la primera aerolínea de América Latina en operar el **Vickers Viscount**, el famoso avión turbohélice británico. En 1956 comenzó a utilizar los **Vickers Viscount 755D**, convirtiéndose también en una de las primeras aerolíneas del mundo en adoptar aviones turbohélice para servicio regular de pasajeros. Los Viscount reemplazaron gradualmente a los DC-3 y otros aviones de pistón en rutas nacionales y del Caribe.

Cubana de Aviación fue una de las **primeras aerolíneas latinoamericanas** en operar el **Boeing 707**. Recibió sus primeros **Boeing 707-138** a finales de 1958 e inicios de 1959. Con ellos abrió rutas jet entre La Habana, Nueva York y Madrid. Además, durante algunos meses, **Cubana** estuvo entre las pocas aerolíneas del mundo con operaciones regulares de jets intercontinentales.

En 1958 **Cubana** llegó a posicionarse como la línea aérea número uno en Latinoamérica y estaba entre las 15 mejores aerolíneas en el mundo.

En 1948, **Cubana** era la única aerolínea latinoamericana que volaba a Europa. En 1946 fue la primera del continente en establecer una ruta con itinerario fijo a Miami y a nivel nacional cubría prácticamente todo el país.

El **Vickers Viscount 755D, CU-T603**

(PASA A LA PÁGINA 51)

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

de Cubana de Aviación, se construyó en los hangares de Weybridge, Surrey, Inglaterra era un avión británico turbohélice de cuatro motores, considerado uno de los aviones comerciales más modernos de su época. Estuvo listo en febrero de 1956, para enviar a La Habana. Debí hacerse famoso por la modernidad de su tecnología, pero, desgraciadamente lo fue por una razón trágica porque el vuelo 495 de Miami a Varadero era ese mismo Vickers y fue secuestrado el sábado 1° de noviembre de 1958 por 5 terroristas del Movimiento 26 de Julio de Fidel Castro. Seis de los pasajeros eran ciudadanos norteamericanos.

Ruskin Medrano Portuondo, de 39 años, era el piloto. Nació en Santiago de Cuba en 1919. Estudió aviación en EE.UU. y trabajó 14 años en Cubana de Aviación. Empezó como operario de la torre de control para la empresa. Luego se hizo copiloto de aviones DC-3 y más tarde piloto. Posteriormente comandó los Viscount de turbina que adquirió la aerolínea en 1956 para cubrir la ruta entre Cuba y Miami. Casado con **María Bry**. Al momento de su muerte, su hija Patricia tenía 10 y años su hijo Miguel Ernesto tenía 5. Su viuda María Bry llegó a Miami en marzo de 1961. Su cuerpo fue encontrado el lunes 3 como tratando de escapar por la ventanilla.

Le quitaron su reloj que estaba parado a las 9:13 p.m. (posible hora del impacto en el agua).

José Manuel Combarro, era el copiloto y camagüeyano. Su cuerpo fue encontrado el 3 de noviembre en la Bahía de Nipe por equipos de rescate de Estados Unidos y Cuba.

Ana Sofía Reyna Ravenet, era la bella azafata de 20 años que ese día estaba de descanso, pero la llamaron para sustituir a una compañera que se reportó enferma. Nació en 1938. Hija de un contador público. Estudió música, era bailarina de ballet y pianista. Al momento del impacto llevaba en sus piernas a Carlos Manuel el hijo de 5 años del pasajero sobreviviente Osiris Martínez.

Orlando Jiménez Valiente, era el sobrecargo, de 32 años y vivía en el #114 de la calle Isla en Boyeros. Su cuerpo no fue recuperado.

El avión cuando llegó a Miami desde La Habana estuvo una hora y 20 minutos en tierra. El piloto, el copiloto y la aeromoza se fueron a comer a la Terminal, pero Orlando Jiménez se quedó en el avión. Esto también añade dudas sobre su proceder.

El avión tenía programada su salida de Miami alrededor de las 3:00 p. m. y, según reportes de la época, despegó a las 4:45 p. m. El clima era bueno.

Omara González Rodríguez, nacida el 11 de noviembre de 1938, tenía 19 años y hacía dos días que había viajado a Miami donde vivía su tía materna Julia María Rodríguez (madre de Luis A. Sosa

de **Armando Sosa**. Regresaba con sus maletas llenas de ropa nueva y por eso fue por eso se retrasó haciendo tantas compras que cuando llegó a casa de su tía, encontró que su abuelo **José Manuel Atanasio Rodríguez** de 65 años y su primo **Luis A. Sosa Rodríguez** de 14 años se cansaron de esperarla y se fueron para el aeropuerto. Ella logró que **Chicho** un amigo del barrio la llevara a la terminal en la calle 36, llegó como a las 3 de la tarde y el vuelo seguía retrasado.

Osiris Rosendo Martínez Fornari nació en 1927 en el Central Chaparra en Oriente.

Cuando tenía 22 salió de Cuba para estudiar en el Tennessee Wesleyan College en Athens en Tennessee gracias a una beca que le dieron en el Candler College de La Habana. Estudió dos años ingeniería mecánica en el preuniversitario de Tennessee y fue allí donde conoció a **Betty J. Haney**, nacida en Chattanooga, se casaron en 1952 cuando ella tenía 19 y él 25.

Osiris trabajaba en la Eudwarter Pulp & Paper Corp. en Tennessee, una fábrica de papel cuando recibió desde Cárdenas una oferta de \$3,000 como viatico para trabajar en una compañía papelería recién inaugurada. Vino y aceptó el puesto de inspector de calidad ganado \$615 mensuales, el doble de lo que ganaba en Tennessee, sin saber que la situación política en la isla estaba bien complicada. Los castristas en junio de ese año habían secuestrado a 11 marinos y a 18 empleados de la Base Naval de Guantánamo y a 10 americanos y 2 canadienses civiles que trabajaban en la Mina de Níquel de Moa.

Se compró un Chevrolet Bel Air de 1958 y después de alquilar una casa en Varadero, llamó desde La Habana a su esposa a Calhoun, Tenn. (47 millas al NE de Chattanooga y a 177 al SE de Nashville) para describirle la belleza de la playa y la amplitud de la casa rentada. Le planteó que pusiera en venta la casa en Calhoun o la diera en donación junto con sus pertenencias y viajara lo antes posible. Betty odiaba a Cuba porque Osiris había llevado a su primer hijo

Michael Antonio cuando tenía pocos meses de nacido, para que conociera a su familia cubana y por poco se muere de disentería.

Betty no quería ir a vivir a Cuba, pero la insistencia de Osiris pudo más y con sus 3 hijos salió hacia Atlanta y luego a Miami donde Osiris que había llegado ese mismo sábado, los estaba esperando. En el aeropuerto de Miami tuvieron algunas complicaciones con los empleados de Cubana que se negaban a autorizar el viaje de la familia, pusieron todo tipo de trabas para impedir que él y su familia viajara.

Y yo me pregunto: ¿no sería porque ellos sabían lo que iba a pasar? *“Por qué Osiris recuerda que nadie le daba una razón lógica para no viajar”*.

Osiris R. Martínez Fornari perdió a su esposa **Betty Haney** (25 años) y sus tres hijos: **Michael Antonio (Tony)** de 2 ½ años, **Bryon** de 4 y **Carlos Manuel** de 5.

Juana M. Méndez Márquez, natural de Cárdenas y embarazada, se sentó junto a su hija de 9 años, **Nancy H. González Méndez**.

En otra fila se sentó la joven **Laurelina Mena González**, de Matanzas.

Cinco hombres aparentemente tranquilos se distribuyeron en otros asientos. Uno era **Pedro Lázaro Valdés Orta**, de 22 años y empleado del Hotel Casablanca de Miami; otro de los asientos lo tomó **Raúl Rolando Rodríguez Villegas**, de 22 años, natural de Puerto Padre y residente en Miami; a su lado se sentó **Manuel Fernández Falcón**, en otro se sentó **Erasmo Aponte** y en otro asiento **Edmundo F. Ponce de León**, un reservista de las Fuerzas Aéreas de EE.UU. que se volvió un fanático de Fidel Castro después de haber escuchado su arenga en el Teatro Flagler el 20 de noviembre de 1955 donde crónicas de la época dijeron que eran unos 1,000 cubanos los presentes.

Omara González Rodríguez, natural de Cárdenas y sobreviviente, iba sentada en la ventanilla de la segunda fila a la

izquierda.

Ella estudiaba en el colegio La Inmaculada en San Lázaro #805 y Marqués González y vivía en la calle San Rafael #1009 entre Espada y San Francisco, a unas 9 cuadras del colegio.

Cuando estaban sobrevolando los cayos de la Florida y la azafata Ana Sofía comenzaba a distribuir los formularios de desembarque de inmigración, cinco hombres saltaron de sus asientos. Apenas habían transcurrido 15-20 minutos desde que despegaron de Miami.

Omara de pronto vio a un hombre unificado de color olivo, que no le quitaba los ojos de encima, pistola en mano gritaba: *“Nosotros íbamos a dar este golpe el día 31, pero lo pospusimos para hoy”*. **(Comprobado más tarde oficialmente: los 5 asaltantes Raúl Rolando Rodríguez Villegas, Pedro Valdés Orta y Erasmo Aponte compraron sus pasajes en las oficinas de PAN AMERICAN y los 2 restantes Manuel Fernández Falcón y Edmundo F. Ponce de León, sacaron tiques en CUBANA para despegar, cancelando el viaje del día 31, para el día 1 de noviembre)**.

Sentado delante de ella en la ventanilla de la primera fila de la izquierda estaba su primo, el jovencito **Luis A. Sosa Rodríguez**. El abuelo **José Manuel Rodríguez** iba sentado en la ventanilla de la tercera fila a la izquierda.

Casi de inmediato dos de los piratas se dirigieron a la parte delantera del avión, encañonando al piloto. Por lo que oyeron, casi a la vez, los 3 restantes se dirigieron al pasillo del avión y levantando la alfombra sacaron de la escotilla un saco grande de lona, de donde extrajeron los uniformes verde olivo, cantimploras, botas de montaña, bolsas con municiones y armas más grandes.

Además, llevaban maletas llenas de armas, granadas de mano, repelente para los mosquitos.

Muchos de estos simpatizantes y miembros del M-26-7 viajaban a Miami como si fueran a un supermercado o a una tienda de ropas, compraban todo tipo de armas y todavía se quejan de Batista. ¿Quién pudo hacer eso después de 1959?

Delante de ellos se quitaron las ropas, se quedaron en calzoncillos y se pusieron los uniformes con los brazaletes negro y rojo del M-26-7 y las cartucheras en la cintura repletas de balas. Los secuestradores ordenaron cerrar las ventanillas y a los sobrecargos sentarse en sus asientos al final del pasillo.

Dijeron que llevarían el avión a Mayarí Arriba. Un secuestrador le dijo al Sr. José Manuel, el abuelo de Omara que se levantara y le cateó el cuerpo buscando algún arma.

Omara secó de su cartera el rosario que le había regalado su padre y se lo puso en el cuello.



Pescadores de la zona tratando de rescatar a algún pasajero.

(PASA A LA PÁGINA 52)

RELATOS DE UN SECUESTRO: OTRO CAPÍTULO OSCURO SIN RESOLVER

(VIENE DE LA PÁGINA 51)



El piloto Ruskin Medrano.

A medida que transcurría el vuelo, los terroristas se ponían cada vez más nerviosos y enfurecidos con el capitán Medrano porque se negaba a cooperar con sus planes.

Al capitán Medrano lo autorizaron ir al baño y entonces miró a Omara de una forma como avisándole que me van a matar o vamos a morir todos. Ella nunca ha podido olvidar aquella mirada.

Una vez que el piloto regresó a la cabina los bandidos del aire ordenaron a los pasajeros adoptar la posición para aterrizajes de emergencia: *doblar el tronco hacia delante, las manos en la cabeza y una almohada entre el pecho y el regazo y apagaron las luces internas.*

Finalmente, los piratas desistieron de aterrizar en Mayarí Arriba e intentaron hacerlo en la del Central Preston.

Omara recuerda que uno de los secuestradores, el más agresivo que llevaba zapatos blancos desde un comienzo insistió en tomar el mando del avión, era aparentemente **Edmundo Ponce de León**, pero el piloto Ruskin Medrano se negaba a cederle el puesto. Tanto ella como Osiris oyeron decir “tendremos que matarlo” por eso creyeron que a Medrano lo mataron con un cuchillo y Edmundo asumió el mando porque era expiloto de la Fuerza Aérea de EE.UU.

Llevaban cinco horas de oír órdenes y contraórdenes, ascensos vertiginosos y descensos en barreras suicidas, gritos y

súplicas.

Algunos de los testigos dijeron que cuando la aeronave se estaba aproximando a Preston solamente llevaba encendido dos de los cuatro motores.

La cabecera de la pista del central Preston estaba a unos 200 metros de una espesa hilera de manglares que creaban una muralla a las costas de la bahía de Nipe.

Se afirma que cumplían órdenes de **Raúl Castro** y nunca los pocos que han investigado este crimen han podido



José Manuel Rodríguez el abuelo fallecido.

reconstruirlo totalmente, ni cómo prepararon estos jóvenes el secuestro, de dónde consiguieron las armas y cómo lograron ocultarlas en el avión.

Este secuestro aéreo con implicaciones políticas era el primero en los Estados Unidos, pero el **9 de abril de 1958**, un Douglas DC-3 (CU-T266), pilotado por el capitán Armando Piedra y con Ramón J. Vázquez (el Niño) como copiloto, perteneciente a Cubana de Aviación, fue secuestrado en ruta desde La Habana a Santa Clara. La aeronave aterrizó en el Aeropuerto Mérida, Yucatán, donde finalizó el secuestro. Este fue el primer secuestro aéreo en Cuba.

El **12 de abril de 1958**, un Douglas DC-3 de Cubana de Aviación que cubría la ruta La Habana-Santa Clara fue desviado a Miami por miembros de la tripulación. A bordo iban 12 pasajeros. Según reportes de la época, la decisión de aban-

donar Cuba y pedir asilo político se tomó después del despegue.

El **13 de abril de 1958**, un DC-3 de Cubana de Aviación fue secuestrado por tres miembros de la tripulación, quienes lo obligaron a volar a Miami.

En el vuelo 495, ninguno de los 11 pasajeros y de los 4 miembros de la tripulación tenía algún vínculo con el Gobierno cubano, no eran un objetivo político, simplemente, los 5 secuestradores, al parecer, pretendían transportar a las guerrillas orientales armas, municiones y tal vez dinero.

El viaje a Varadero, poco más de 300 kilómetros, 45 minutos, nunca llegó a su destino. A bordo del turbohélice Vickers Viscount, iban en total 20 personas.

Como una muestra de que la espiral de la violencia castrista estaba presta para operar fuera de la Isla. La famosa **Orden Militar # 30** emitida por **Raúl Castro** en junio de 1958 durante su etapa como comandante del II Frente Oriental en la Sierra Maestra. Esta orden no se refería a secuestros comunes, sino que fue una



Luis A. Sosa es primo de Omara González Rodríguez, ambos sobrevivieron.

directriz para la “Operación Antiaérea”, la cual autorizaba a los rebeldes a secuestrar aviones comerciales y retener a ciudadanos extranjeros (incluyendo infantes de marina estadounidenses) para utilizarlos como escudos humanos y presionar al régimen de Fulgencio Batista.

En junio de 1958 fueron capturados 10 estadounidenses y 2 canadienses que trabajaban como ingenieros y personal civil en la mina Moa Bay Mining Company de propiedad norteamericana.

Cuando los marineros de la **Base Naval** recibían permiso de salida iban en sus autobuses a la ciudad de Guantánamo donde *muchachas bellas* atendían los bares. El viernes, 28 de junio de 1958, unos 50 guerrilleros de Raúl Castro tendieron una emboscada cerca del Central Los Caños al autobús que salió de la Base a las 9:25 p.m. con 11 marines y 18 marineros.

El secuestro sorprendió a los servicios de inteligencia de la Base quienes solicitaron ayuda al gobierno cubano. El general Cantillo ordenó al teniente piloto **Carlos Lazo Cuba** acompañara a un comandante del US Navy en un vuelo de observación. El teniente Lazo lo acompañó en dos vuelos y no vieron nada. Al otro día volvieron a volar entre Imías y Baracoa, sin lograr nada.

Al regresar al aeropuerto de Santiago de Cuba, Lazo le preguntó si regresaba al día siguiente y le contestó: “*si Fidel Castro no entregaba a los rehenes a las 8 am del próximo día, las tropas de la OEA se encargarían de todo*”. Raúl Castro soltó a los 29 estadounidenses que fueron recogidos cerca del pueblo de Puriales, por helicópteros de la Base.

El piloto, capitán Medrano trató de convencer a los secuestradores que ese tipo de avión cuatrimotor y turbohélice no podía aterrizar de ninguna manera por



Ana S. Reyna

(PASA A LA PÁGINA 53)

(VIENE DE LA PÁGINA 52)

sus características y velocidad en una pista como aquella en la que ellos querían que él aterrizara, pero los fanáticos e incompetentes seguidores de Fidel y Raúl Castro insistieron en que lo hiciera.

El capitán Ruskin Medrano estuvo sobrevolando el área por más de una hora, seguro para tratar de agotar el combustible y porque el experimentado piloto tenía pleno conocimiento de lo inadecuado de la pista que era de apenas 300 metros, cuando necesita una de 1,500 metros. Además de las luces necesarias para un aterrizaje nocturno, porque ya era de noche.

Los primeros sobrevuelos a baja altura fueron intentos de aterrizaje en la pista del Central Preston, pero los últimos parecían esfuerzos desesperados del piloto por ubicar un campo abierto cuando solo quedaba un tenue resplandor de sol y encendía y apagaba las luces externas del avión. Hasta que cayó en la bahía de Nipe.

La mañana siguiente que era el domingo 2 de noviembre varios guerrilleros vestidos de verde olivo llegaron a la zona y dijeron que ellos habían hecho una fogata en una pista improvisada cerca del poblado de Juan Vicente (a unos 11 km de Preston) esto fue una prueba real de que el secuestro había sido coordinado con la comandancia de Raúl Castro.

El administrador del Central Preston, Charles Laffie dijo que el avión se partió en 4 partes y a 228 metros de la costa (llena de manglares) estaban los restos más grandes, como la cabina de pasajeros que se partió en dos partes iguales, de 7.6 metros cada una. La profundidad era de 2 metros.

Los pasajeros no tenían ningún vínculo con el Gobierno cubano, no eran un objetivo político, simplemente, los secuestradores, al parecer, pretendían transportar a las guerrillas orientales armas, pertrechos militares, municiones, granadas, líquidos repelentes de insectos y casi seguro dólares.

A los pocos días, Raúl Castro admitió que tres de los secuestradores estaban bajo su custodia en el Segundo Frente y que podían ser llevados al *pelotón de fusilamiento* por su estupidez no autorizada, aunque heroica.



Osiris R. Martínez

Pero el 5 de noviembre, apenas cuatro días después del trágico suceso de Nipe, el vuelo 482 de un DC-3 de Cubana de Aviación volando entre Manzanillo y Holguín al mando del piloto Armando Piedra, con 25 pasajeros y tres tripulantes fue secuestrado por la misma gente de Raúl Castro y llevado a donde él los estaba esperando, luego de aterrizar.

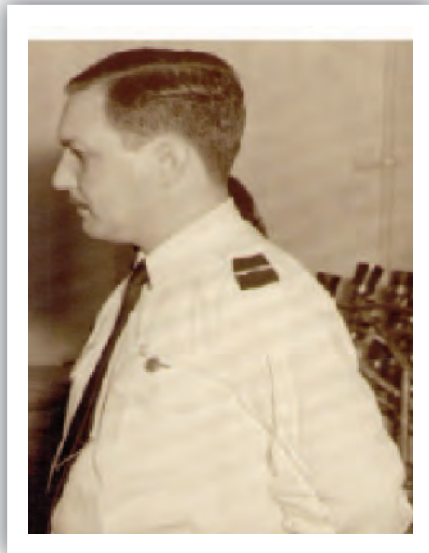
LOS 14 FALLECIDOS:

1.- Ruskin Medrano Portuondo-Piloto, se encontró el lunes 3 con su reloj parado en las 9:13 pm.

2.- José M. Combarro-Copiloto, su cuerpo fue encontrado el lunes 3 de noviembre por los rescatistas.

3.- Ana Sofía Reyna Ravenet-Aeromoza. Encontrado su cadáver el martes 4.

4.- José Manuel A. Rodríguez González-Presidente de los productores de caña de azúcar de Matanzas y líder masón. Vivía en una finca entre Varadero y Cárdenas. Había ido a Miami a visitar a su hija Julia María una de sus 6 hijas, las otras son: Felicita (madre de Omara, Osiel y Osualdo), Esther, Bertila, Hilda y Zenaida. Sus 7 hijos: José Manuel, Rodobaldo, Rubén, Edelmiro, Roger,



Orlando Jiménez Valiente el sobrecargo.

Heriberto y Fulgencio. No murió en el impacto y como nunca pudo zafarse el cinturón, lo encontraron el miércoles 5, flotando en su asiento y con varias mordidas de tiburón.

5.- Juana María Méndez Márquez- de Cárdenas, estaba embarazada, sobrevivió al impacto, pero murió ahogada, fue encontrada por rescatistas americanos el miércoles 5 de noviembre.

6.- Nancy H. González Méndez- 9 años, hija de Juana. Fue encontrada el jueves 6 y enterrada en el cementerio de Preston junto con su madre. Omara nunca ha podido olvidarla jugando con su muñequita y todos los días reza por ella.

7.- Betty June Haney-norteamericana de Tenn., 25 años, su cuerpo fue encon-

trado en el avión a las 11 a.m del lunes 3, fue identificada por Osiris y enterrada el 5 en una tumba temporal junto con su hijo mayor Carlos Manuel. Omara recuerda que cuando subió al avión con Tony cargado ella le vio barriga de embarazada.

8.- Carlos Manuel Martínez Haney-norteamericano de Tenn., 5 años.

9.- Bryon Rosendo Martínez Haney-norteamericano de Tenn., 4 años). Fue encontrado el lunes 4 flotando en la bahía y la mitad comida por tiburones y enterrado al lado de su madre y hermano



Omara González y Felicita Rodríguez su madre.

el jueves 5.

10.-Michael Antonio (Tony) Martínez Haney- norteamericano de Tenn., de 2 ½ años. Su cuerpo hallado el domingo 2 y llevado a La Habana para su entierro el lunes 3 por deseo de su padre.

11.-Laurelina Mena González, de Matanzas, su cuerpo fue descubierto flotando en la bahía a las 2 de la madrugada del domingo 2.

12.-Pedro L. Valdés Orta, **secuestrador**, cubano, 22 años, nacido en El Cerro, La Habana, el 19/junio/1936. Vivía en el 404 SW 5 Ave. Miami y trabajaba en el Hotel Casablanca. Su cadáver encontrado, vestido con el uniforme del M-26-7 y su licencia de conducir y su Green Card en un bolsillo.

13.-Raúl Rolando Rodríguez Villegas- **jefe de los secuestradores**, de 22 años, natural de Puerto Padre. Según el informe del funcionario de la embajada de EE.UU. enviado al lugar del siniestro, su cuerpo fue hallado dentro del avión el 3 de noviembre vestido con el uniforme verde olivo del Movimiento 26 de Julio. **Osiris Martínez** sostiene que Rodríguez no murió y que él lo visitó en su casa de Puerto Padre para matarlo semanas después de la tragedia, pero al llegar y ver las precarias condiciones en que vivía desistió de su intento.

14.-Erasmus Aponte, **secuestrador cuyo cuerpo nunca fue encontrado**. Hay una versión que alega que Erasmo era un alias utilizado por **Manuel Fernández Falcón**. Si eso es verdad entonces en el avión iban 19 y no 20 per-



Omara González Rodríguez

sonas.

LOS 6 SOBREVIVIENTES

1.- **Omara González Rodríguez**. Cuando el impacto y la cabina se partió en dos ella salió volando, pero no recuerda cómo salió a flote. Se vio cubierta de kerosene y en medio de una mancha tremenda de aceite y combustible del avión, algo que le dijeron después los campesinos de la zona que eso la salvó del ataque de los tiburones. Su primo Luis la llamaba sin parar. Ella que no sabía nadar, apenas podía mantener la cabeza fuera del agua. De pronto el asiento con su abuelo agonizante y amarrado con el cinturón llegó a su lado y le dijo que tratará de salvarse porque él iba a morir, se abrazaron, pero él no volvió a hablarle y se fue alejando en la oscuridad, cuando en eso llegó su primo Luis aferrado a una maleta flotante. Escucharon gritos de niños y de adultos, pero poco a poco las voces se fueron disipando a medida que iban muriendo. Oyó a Osiris cerca de ellos dos, le preguntó dónde estaba y él respondió que no aguantaba el dolor de su pierna fracturada. Omara se quitó los zapatos y siguió aferrada a la maleta junto a Luis hasta que llegó el mismo bote con dos campesinos que había rescatado a Osiris, eran como las 11 de la noche. Los llevaron a su casa y allí pudo escuchar cuando le gritaron a su madre: "¿Ves? Tú no querías que fuéramos". En un camión los llevaron a los tres al hospital de Preston. Omara estaba rodeada de soldados de Batista y ella con la desventaja que su hermano **Osiel González Rodríguez** estaba en El Escambray, en el Segundo Frente con la gente de **Eloy Gutiérrez Menoyo**. Omara oyó decir que ellos se habían salvado porque dentro de la maleta había una imagen de la Virgen de la Caridad envuelta en una frazada, cuando se la trajeron dijo que no era de ellos (algo de lo que se arrepintió después), entonces que el coronel Jesús Sosa Blanco, que estaba de jefe en esa zona se quedó con la Virgen. Omara me dijo que Sosa Blanco se portó muy bien con ellos dos. Algo que Omara no puede

(PASA A LA PÁGINA 55)



¿BAJO QUÉ CONDICIONES ES UN 'EXTRANJERO CALIFICADO' ELEGIBLE PARA SSI?

POR EVELYN LINARES

EXENCIÓN DE LA LEY DEL 22 DE AGOSTO DE 1996 PARA CIERTOS INDIOS NO CIUDADANOS

Ciertas categorías de no ciudadanos pueden ser elegibles para SSI y no están sujetos a la ley del 22 de agosto de 1996. Estas categorías incluyen:

Indios americanos nacidos en Canadá que fueron admitidos en los Estados Unidos bajo la Sección 289 de la INA; o **Miembros no ciudadanos de una tribu india reconocida a nivel federal que se rigen por la Sección 4(e)** de la Ley de Asistencia Educativa y Autodeterminación de los Indígenas.

CATEGORÍAS DE EXTRANJEROS ELEGIBLES ADICIONALES

Víctimas de Formas Graves de Trata de Personas: Usted puede ser elegible para SSI bajo ciertas circunstancias si la Oficina de Reasentamiento de Refugiados del Departamento de Salud y Servicios Humanos y el Departamento de Seguridad Nacional determinan que usted cumple con los requisitos de la Ley de

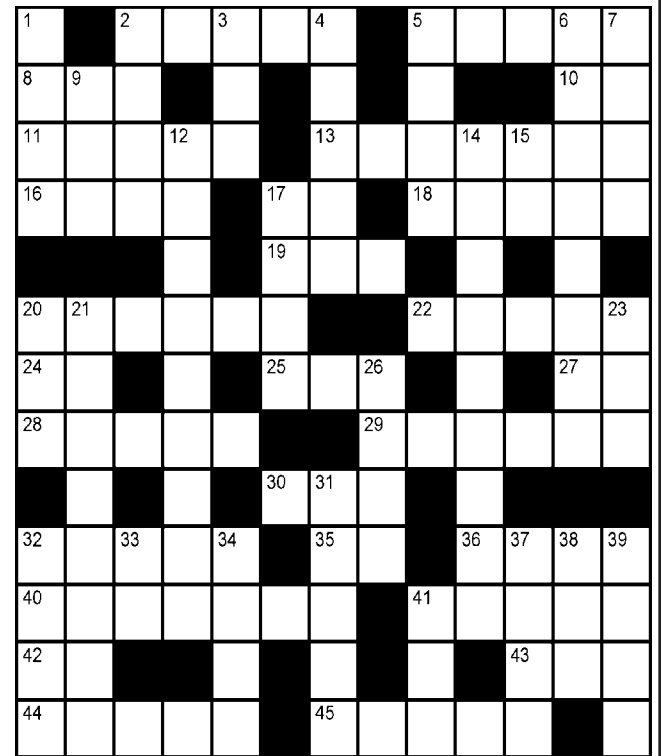


Protección de Víctimas de Trata de 2000. Inmigrantes especiales iraquíes/afganos: También puede calificar para SSI por un período de siete años si es un inmigrante especial iraquí o afgano admitido en los Estados Unidos.

El 30 de septiembre de 2021, el Congreso aprobó la Ley de Asignaciones Suplementarias de Afganistán de 2022 (Ley Pública 117-43) y la Sección 2502 de esta legislación establece que las personas en libertad condicional humanitaria afganas, conocidas como inmigrantes en libertad condicional no especiales, pueden calificar para SSI hasta el 31 de marzo de 2023, o hasta el final de su período de libertad condicional, lo que ocurra más tarde.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



HORIZONTALES

2. Insignificante, sin importancia (fem.).
5. Patriarca hebreo, hijo de Isaac y Rebeca, padre de los doce patriarcas.
8. Oficial del ejército turco.
10. Prefijo "dos".
11. Data.
13. Corte las ramas a un árbol por junto a la cruz.
16. Ponga de acuerdo para un fin común.
17. Símbolo químico del manganeso.
18. Hematites.
19. Símbolo de la amalgama, en la alquimia antigua.
20. Soberano del antiguo Egipto.
22. Capital de la región belga de Valonia y de la provincia homónima.
24. Isla francesa fortificada del Mediterráneo.
25. Percibí el olor.
27. Perezoso americano.
28. Concepto equivocado.
29. Aceitosa.
30. Batalla, combate.
32. Profeta moro.
35. Símbolo del cobalto.
36. Planta gramínea que abunda en los Andes.
40. Atavío, vestido.
41. Echar sal a los manjares.
42. Símbolo del barío.
43. Mujer encargada de cuidar niños.
44. (La ...) Ciudad del Perú.
45. Eligen, escogen.

VERTICALES

1. Raza (grieta).
2. Salí del vientre materno.
3. Expele la orina.
4. Planta bromeliácea de fruto en forma de piña.
5. Juramento (afirmación).
6. Que no es perpendicular ni paralelo a un plano, a una recta o a una dirección determinada (fem. y pl.).
7. Lo que es útil y beneficioso o produce bienestar o dicha.
9. Jabón gelatinoso para el baño.
12. Sacrificio de cien víctimas que hacían los paganos a sus dioses.
14. Almáciga cubierta para preservar las plantas de la intemperie.
15. Íbidem.
17. Parte del cuerpo humano, que comprende desde la muñeca hasta la punta de los dedos.
20. Confíe algo a alguien.
21. Causar afrenta a uno.
23. Tipo de costa común en Galicia.
26. Yodo.
31. Imagen venerada en la iglesia cismática.
32. Nombre sueco de Turquía.
33. Símbolo del oro.
34. Relativo al pueblo amerindio que habitaba desde el actual Ecuador hasta Chile.
37. Familia o tribu.
38. Voz del verbo haber.
39. Elevar plegaria.
41. Tercer hijo de Adán y Eva.

AGILIDAD MENTAL



DEFINICIONES

Matrimonio: Unión de dos personas, una de las cuales no recuerda nunca los aniversarios, mientras la otra nunca los olvida.

Sofisticada: Una mujer que nunca se deja besar por un bobo ni embobar por un beso.

Fracasado: Salió de cero con billete de ida y vuelta.

NATIVO

El infeliz peatón lleva más de un cuarto de hora sin poder cruzar la calle por la que circula una ininterrumpida corriente de vehículos. Distinguiendo en la acera opuesta a otro peatón que lleva parado varios minutos, le grita a través del estrépito callejero:

—¡Eh! ¿Cómo diablos se las arregló usted para cruzar?

—¿Quién, yo? —replica también a voces

el interpelado—. He nacido aquí.

EL INTERÉS DE LA PARTIDA

Un conocido productor cinematográfico, al volver por la noche a casa, sorprende a su esposa en los brazos de un colega, el cual, sin darle tiempo a reponerse de la sorpresa le dice:

—Supongo que no vas a hacer de esto una tragedia como esos maridos celosos de las películas y las novelas. Seamos civilizados y consideremos esto fríamente: los dos amamos a la misma mujer, pero no es cosa de desafiarnos a un ridículo duelo. Mejor es que decidan los dados. Y uniendo la acción a la palabra, saca unos dados de un bolsillo y se dispone a lanzarlo, pero el ofendido esposo le detiene diciendo:

—¡Espera! Por lo menos vamos a apostar 100 pesos para que el juego tenga interés.

ENTRE LA MUERTE Y EL OLVIDO: RELATOS DEL VUELO SECUESTRADO

(VIENE DE LA PÁGINA 53)

creer hoy día es cómo un buzo encontró su rosario y se lo trajo.

Felicita, su madre llegó a Preston junto con sus hermanos Rodobaldo, Rubén y su esposa Rina. Enseguida buscaron un pescador para con su bote ir a buscar a su padre José Manuel al que encontraron a las 12:15 pm del miércoles 5.

Felicita quiso llevarse a Omara y a Luis, pero Sosa Blanco no lo permitió porque les dijo que algunas maletas con armas que iban en la bodega del avión estaban a nombre de Omara y de su abuelo.

Unos meses después, en 1959 **Osiel González Rodríguez**, como capitán, estaba al frente del Departamento de Incendios de La Habana cuando Miguel Ángel Quevedo el director de Bohemia llamó a Omara a su casa para decirle que Fidel Castro quería hablar con ella. Osiel la acompañó a la casa de Quevedo en Varadero. Castro recostado en una cama escuchó atentamente su relato. Al final del recuento de Omara le comentó que le había recomendado a su hermano Raúl que fusilara a los autores del secuestro, pero fríamente agregó: “*mira el sabotaje es así, si te tocó a ti te tocó, si yo estoy en un cine y esta mi mamá ahí y le tocó a mi mamá, pues le tocó*”.

Tremendo farsante, porque los secuestradores pertenecieron a su aparato represivo durante muchos años y en Cuba nadie supo nada acerca del acto de piratería aérea del Vuelo 495.

Omara llegó a Miami en 1960 y trabajó durante años con la comisionada del condado Rebeca Sosa.

2.- **Luis A. Sosa Rodríguez**, sentado en la ventanilla de la primera fila a la izquierda. Era hijo de Luis Sosa y de Julia María, una tía de Omara. Su hermano **Armando Sosa Rodríguez** (1938-2017) natural de Cárdenas, fue mi amigo y compañero de trabajo durante 10 años en la oficina de Union Central Life en Coral Gables. Conoció a Rebeca en Puerto Rico y se casaron en 1976. Rebeca Sosa fue alcaldesa de West Miami y comisionada del Condado.

Luis estaba soltero y falleció arrollado por el ladrón que le estaba robando su carro en Miami. Se subió al capó del carro tratando de impedirlo hasta que se cayó y fue arrastrado.

3.- **Osis Martínez Fornari**. Con costillas fracturadas y heridas en su cabeza



Cartel del estreno del documental del vuelo 495.

fue recogido por un pescador que lo llevó a la orilla y le dio unos pantalones. El sábado 8 viajó desde La Habana en Pan American hacia EE.UU. junto con su suegro y reprochando el no haber cancelado el viaje cuando los empleados de Cubana en Miami se empeñaban en no dejarlos volar aquella tarde. Seguramente ellos sabían lo del secuestro. A los pocos días de estar en Chattanooga con sus suegros regresó a Cuba para seguir trabajando en la papelera y compró una pistola.

Viviendo en un hotel en Cárdenas estaba enloquecido, quería matar a los secuestradores y su hermano que vivía en Chaparra le dijo saber dónde vivía uno de los piratas. Fue a Puerto Padre para matarlo (él estaba confuso del nombre real de este terrorista) pero luego de ver la miseria en que vivían con sus hijos y esposa, se marchó sin dispararle. Luego en La Habana recibió una carta de Raúl Castro pidiéndole fuera a su despacho. Cogió miedo fue a Cárdenas, sacó del banco los \$6,000 que tenía se montó en su Impala y llegó a Miami en el ferry. Era mediados de 1960, se había casado con una compañera de trabajo de la fábrica con la que tuvo dos hijos. En 1972 cuando tenía 45 años fue recluido en una clínica por depresión. En 2008 estaba vivo aún y tenía 81 años.

4.- **Orlando Jiménez Valiente**, Sobrecargo, su cuerpo no fue encontrado. Se cree **era cómplice**, huyó hacia las montañas cercanas al Central Preston. **Osis** lo vio llegar a la orilla nadando.

Un informe del vicecónsul Sección de Ciudadanía, Embajada de Estados

Unidos en La Habana, **Hugg D. Kessler**, firmado el 8 de noviembre, señaló que presuntamente Jiménez “*sobrevivió al accidente y llegó a las montañas para encontrarse con las fuerzas insurreccionales cubanas que estaban cerca del Central Preston*”.

Además, hay comentarios de un guerrillero que Orlando estaba en la Sierra de Cristal. Pero nunca más se le ha visto ni se sabe nada de él.

5.- **Manuel Fernández Falcón**, **secuestrador**, identificado por los investigadores de la embajada. Se dice que venía en el avión con el nombre falso de **Erasmo Aponte**. Si eso es verdad, cambia la cifra real de pasajeros de 20 a 19.

Tenía 32 años y se salvó, pero con una pierna fracturada que lo atendió el Dr. Teodoro Prior.

Llegó a la comandancia de Raúl Castro en Mayarí Arriba acompañado de Edmundo y del Gordo (¿?) y le contaron la historia a Manuel Piñeiro Lozada (1933-1998), quien les dijo que no contarán nada a nadie de lo sucedido. Nació en 1935. Hombre de confianza de Manuel (*Barbarroja*) Piñeiro en el Dpto. América, llegó a ser jefe de la Dirección General de Contrainteligencia del Ministerio del Interior, cargo del que fue sacado tras el escándalo del General Arnaldo Ochoa en mayo de 1989 y puesto en un plan pijama. Era conocido como *El Gallego Fernández*. Murió el 20 de octubre de 2021 a los 85 años.

6.- **Edmundo F. Ponce de León**-**secuestrador**, fue expulsado del avión por el impacto y llegó hasta el fondo de la bahía, pudo salir a la superficie y entonces se encontró con Manolito (Fernández Falcón) que tenía una pierna fracturada, ambos se agarraron a una puerta flotante del avión. **Osis** los vio quitarse los uniformes y en calzoncillos nadar hasta la orilla. Junto con otros dos piratas llegaron al campamento de Raúl Castro. Su prima Solangel lo vio barbudo entre las tropas que llegaron a La Habana el 2 de enero de 1959. El 18 de enero de 1959 conoció a Leonor que trabajaba en Fin de Siglo y se casaron. Vino para Miami en 1994 después de ser capitán del ejército castrista, murió de cáncer el 3 de octubre de 2011, en el Hospital de Veteranos de Miami. Tenía 76 años y fue enterrado con honores militares en el Cementerio Nacional en Lake Worth, porque había servido en la Fuerza Aérea de EE.UU. La muerte lo libró de una investigación del FBI por su participación en el secuestro.

Lilo Vilaplana y Reinol Rodríguez

que, al ser hijo de José Manuel, era nieto de **José Manuel Rodríguez** uno de los 14 fallecidos. Ellos dos han logrado hacer el documental **Secuestro del Vuelo 495**. Intentan hacer visible un crimen que contó con el silencio cómplice de muchos, incluido autoridades y numerosos e importantes medios de prensa de la época. El propio Gobierno de Estados Unidos declaró que el hecho estaba fuera de su jurisdicción.

La Fiscalía de los Estados Unidos en Miami declaró por correo electrónico que el asunto estaba bajo revisión. Sin embargo, a pesar de las investigaciones del FBI a lo largo de los años, nunca se presentaron cargos contra Edmundo Ponce de León.

“*Estamos al tanto de las acusaciones y continuamos revisando el asunto para determinar las medidas apropiadas*”, declaró **Alicia O. Valle**, asesora especial de la Fiscalía de los Estados Unidos.

Han pasado 67 años, 7 meses y 5 días (24,679 días) y ninguno de los culpables ha pagado por el crimen. Otra tragedia cubana que se ha mantenido en la impunidad y en el olvido.

Tenemos que involucrar también al gobierno norteamericano porque como mismo ayudaron al bandido de Birán, reteniéndole a Batista en Fort Lauderdale equipo militar de todo tipo, ya pagado, que nunca fue enviado porque permanecía retenido en los muelles por mandato de los cómplices comunistas: **Roy Rubbotton** y **William Wieland** (alias Guillermo o Arturo Montenegro), miembros del Cuarto Piso del Departamento de Estado en Washington.

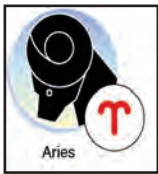
Documentos revelaron que, inmediatamente después del accidente, la Autoridad Aeronáutica Civil Estadounidense (ACA), predecesora de la FAA, se negó a intervenir alegando que el hecho estaba fuera de su jurisdicción, cuando el avión salió de Miami.

En su libro *Vuelo 495*, Gerardo Reyes cree que hubo una serie de elementos que “*conspiraron para que la historia no se conociera y lo peor que quedara en la impunidad*”.

Deberían de inculpar al asesino de Raúl Castro por las muertes de estas once inocentes personas que por su culpa murieron ese 1ro. de noviembre de 1958 como lo hicieron el 20 de mayo de 2026 por el asesinato de cuatro dedicados y valientes cubanos que solamente un dedo de uno de ellos valía más que él y toda su maquiavélica familia.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO

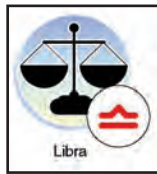


ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Si andas alicaído en las relaciones personales, te convendrá refugiarte en el trabajo. Conseguirás olvidar la crisis sentimental, y

además surgirán nuevas oportunidades de negocio, y por tanto algunos ingresos extras.

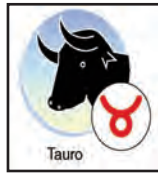


LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Se avecinan problemas con tu pareja o con alguno de tus familiares si no intervienes a tiempo para que rebaje su nivel de ansiedad respecto a alguna

perspectiva de mejora económica en lo familiar. Te tocará hacer de mediador.



TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Tanto tu vida afectiva como social están llenas de situaciones felices y divertidas, aún dentro de lo cotidiano. No es el momento de

lanzarte a la aventura con otras personas u otras relaciones, tienes mucho que perder.

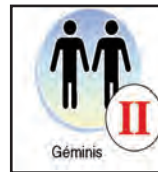


ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Los planes de futuro que aparecen en tu vida están relacionados con el hogar, tal vez un cambio de domicilio en el que no habías

pensado pero que surgirá de pronto. Si no tienes pareja, seguramente te ofrezcan un trabajo en otra ciudad.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Podrías sufrir hoy una especie de montaña rusa en cuanto a la estabilidad de tu humor, con cambios constantes que pueden

extrañar a tus amigos y crearte algún problema. Puede que alguien ejerza una influencia negativa en tu personalidad.

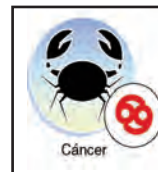


SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

La economía puede convertirse en la principal preocupación en estos días. Pero no será tanto la escasez de recursos sino el

cómo organizarte. Estarás receptivo a cualquier negocio que te propongan si confías en la persona.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Puedes encontrarte con un viejo amigo que te dará mucha información sobre antiguos compañeros de estudios o de trabajo.

Comprobarás que no es oro todo lo que reluce y que la mayoría de la gente no ha cambiado con los años.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Deberías frenar tu tendencia al aislamiento, sobre todo con las personas que tienes más cerca: si compartes con los tuyos todas tus ilusiones te sentirás

mejor y te convencerás de que tu vida tiene cosas inmejorables, como el que te quieren y necesiten.



LEO

(23 julio - 22 agosto).

Es un excelente momento para contactar con personas influyentes que te darán posibilidades de cambiar de empleo o mejorar

en los negocios; tendrás suerte si consigues ser moderado en tus opiniones.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

La generosidad será una de tus mayores virtudes en estos días y tendrás muchas oportunidades de demostrarlo. Estarás presente en una pelea sentimental de personas a las que aprecias

mucho y puedes verte obligado a tomar partido. No te dejes manipular a la hora de comprar.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Puede surgir una oportunidad profesional para ascender y debes estar muy atento para no dejarla escapar. La intuición

puede jugar un papel muy importante para tratar con los superiores.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Tenderás a querer atarlo todo, a querer organizar el trabajo, el ocio y la vida amorosa como si ya no hubiera más oportunidades. Relájate un poco, porque

todo tiene su tiempo y crearás mucho estrés a tu alrededor.

DATOS CURIOSOS

EL ORIGEN DEL MUNDIAL DE FÚTBOL Y LAS CURIOSIDADES QUE MARCARON SU HISTORIA (I)

El Mundial de Fútbol es considerado el torneo deportivo más importante del planeta. Cada cuatro años, millones de personas siguen con pasión a sus selecciones nacionales en una competencia que reúne emoción, historia y cultura. Sin embargo, pocos conocen cómo comenzó este evento que hoy capta la atención del mundo entero.

El primer Mundial de fútbol se realizó en 1930 en Uruguay, bajo la organización de la FIFA. La elección de Uruguay como sede no fue casualidad: el país celebraba el centenario de su Constitución y además era una potencia futbolística de la época, ya que había ganado las medallas de oro en los Juegos Olímpicos de 1924 y 1928.

El torneo se disputó entre el 13 y el 30 de julio de 1930 y contó con la participación de solo 13 selecciones nacionales. A diferencia de los mundiales actuales, no existían eliminatorias clasificatorias; los equipos fueron invitados directamente por FIFA. Muchos países europeos rechazaron participar debido a la dificultad del viaje hacia Sudamérica, ya que en aquella época era necesario cruzar el océano Atlántico en barco, un trayecto que podía durar varias semanas.

La mayoría de los partidos se jugaron en Montevideo, especialmente en el histórico Estadio Centenario, construido especialmente para la competición. La final enfrentó a la selección de fútbol de Uruguay y a la selección de fútbol de Argentina en uno de los clásicos más antiguos del fútbol sudamericano. Uruguay se consagró campeón tras vencer 4-2 ante más de 60.000 espectadores.

Con el paso de las décadas, el Mundial fue creciendo hasta convertirse en un fenómeno global. Actualmente participan 32 selecciones, y para la edición de 2026 el torneo contará con 48 equipos, reflejando la enorme expansión internacional del fútbol.

Además de los partidos y campeo-

nes, la historia de los Mundiales está llena de datos curiosos. Uno de los más conocidos es el misterio del trofeo original, llamado "Jules Rimet", en honor al dirigente francés que impulsó la creación del campeonato. Este trofeo fue robado en Brasil en 1983 y nunca volvió a aparecer.

Otra curiosidad importante es que solo ocho países han logrado ganar la Copa del Mundo desde 1930. Entre ellos destacan Brasil, el máximo campeón con cinco títulos, además de Alemania, Italia, Argentina y Francia.

El Mundial también ha sido escenario de récords históricos. La final de 1950 disputada en el Estadio Maracanã reunió a cerca de 200.000 espectadores, considerada una de las mayores asistencias en la historia del deporte. En tiempos más recientes, figuras como Lionel Messi y Cristiano Ronaldo lograron participar en cinco Copas del Mundo, demostrando una extraordinaria longevidad deportiva.

La evolución tecnológica también transformó el torneo. Hoy existen herramientas como el VAR, estadísticas en tiempo real y balones inteligentes que ayudan a mejorar las decisiones arbitrales y la experiencia de los aficionados.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

R		N	I	M	I	A		J	A	C	O	B				
A	G	A		E		N		U				B	I			
F	E	C	H	A				A	F	R	A	I	L	E		
A	L	I	E			M	N			A	L	B	I	N		
						C	A	A			M		C			
F	A	R	A	O	N					N	A	M	U	R		
I	F		T		O	L	I			C		A	I			
E	R	R	O	R						O	L	E	O	S	A	
						E	M			L	I	D		R		
A	N	A	B	I				C	O			I	C	H	O	
A	T	U	E	N	D	O				S	A	L	A	R		
B	A					C				N		E		A	Y	A
O	R	O	Y	A						O	P	T	A	N		R

LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

HÍGADO A LA ITALIANA

INGREDIENTES

- 1 libra de hígado
- 1 cebolla
- 1 pimiento
- 5 cdas de vinagre o jugo de limón
- 1 cucharada de harina de trigo
- ½ taza de vino seco
- 1 cucharadita de sal
- 1 diente de ajo
- ¼ cucharadita de pimienta molida
- 1 hoja de laurel
- 2 cucharadas de aceite

INSTRUCCIONES

- Limpie el hígado y córtelo en porciones. Cúbralo con la cebolla cortada en ruedas, el pimiento cortado en tiras y añádale los demás ingredientes, menos la grasa.

Déjelo tapado en el refrigerador por lo menos 1 hora.

- Caliente la grasa en la sartén y añada el hígado junto con los demás ingredientes.
- Cocínelo a fuego mediano revolviendo constantemente para que se cocine por todos los lados durante aproximadamente 10 min. o hasta que esté cocinado. No debe cocinarlo durante mucho tiempo porque se pone duro.

Consejos: Si quieres que el hígado se mantenga blando, añade al hígado una taza de leche junto con todos los ingredientes. Y comprobarás que cuando lo cocines el hígado se mantendrá suave al paladar. Usar de preferencia el limón y no el vinagre.



BASBOUSA



INGREDIENTES

- 500 g de sémola de trigo duro fino
- 100 g de almendras molidas
- 70 g de azúcar glas
- 220 g de azúcar glas adicional
- 100 g de mantequilla derretida
- 350 gramos de yogur natural
- 2 cdas de levadura en polvo
- Pizca de sal
- 120 g de pistachos, tostados y triturados
- 260 ml de agua
- 2 cdas de agua de rosas o de azahar
- 2 cdas de jugo de limón

INSTRUCCIONES

- En una cacerola verter 220 gramos de azúcar, el agua y el jugo de limón y cocinar a fuego alto. Cuando hierva, reducir el fuego y cocinar a fuego medio bajo durante 10 minutos. Retirar del fuego. Cuando esté completamente frío,

agregar el agua de rosas o azahar, y mezclar bien. Reservar.

- En un bol grande, mezclar la sémola, las almendras molidas, 70 gramos de azúcar, la sal y el polvo de hornear. Agregar el aceite, el yogur. Mezclar.

• Engrasar y enharinar una fuente de horno. Verter la preparación en la fuente y alisar con espátula hasta rellenar bien las esquinas. Dibujar con un cuchillo en la masa cuadrados de 5 cm. Poner a reposar la mezcla en la nevera durante 15 minutos.

- Hornear durante 25-30 minutos a 200° C, hasta que esté dorado.

• Al sacar del horno, verter el jarabe por encima de manera uniforme. Espolvorear con pistachos triturados. Dejar enfriar completamente antes de cortar las porciones.



Por José
"Chamby" Campos

Deportes de Mi Miami



EL EXILIO CUBANO EN EL PROGRESO DEL DEPORTE

Quedan solo 15 días para que comience "La Copa Mundial" de balompié y Miami será anfitriona de siete encuentros, cuatro de ellos en la ronda inicial y tres en las fases de playoff incluyendo una de las semifinales.

La ciudad recibirá miles de visitantes debido a esta competencia universal y muchos de estos harán la peregrinación por primera vez. Se quedarán maravillados con nuestra comunidad y tal vez alguno que otro se interese en saber cómo se formó este paraíso.

Sin duda el Exilio Cubano ha sido el gran motor para lograr que una pequeña ciudad se convierta en la Metrópolis que hoy día es deseada por el mundo entero. Se ha documentado bastante, creo que no lo suficiente, sobre el esfuerzo titánico de esa generación de compatriotas que crearon "La Capital del Sol". Me puse a pensar cómo nuestro exilio había contribuido al desarrollo deportivo de nuestra área y sin embargo nunca ha recibido el mérito que se merece.

Desde estructuras que han servido para fomentar el deporte; atletas, empresarios y políticos han sido claves en el crecimiento de la actividad deportiva de nuestra ciudad.

BÉISBOL: EL PRIMER ESTADIO

Nos remontamos al primero de octubre de 1949 y vemos la apertura del Estadio de Miami, un terreno de béisbol construido por el exministro de educación bajo la presidencia de Ramón Grau San Martín, José Alemán, que por muchos años sirvió al desarrollo de cientos de jóvenes que practicaron el juego de las bolas y los strikes.

Por sus predios pasaron grandes leyendas de la talla de Brooks Robinson, Mike Cuellar, Satchel Paige por nombrar algunos. Al mismo tiempo ayudó al nacimiento de estrellas como Cal Ripken, José Canseco y Rafael Palmeiro entre otros.

Sirvió como el hogar de pretemporada del equipo grande de Los Orioles de Baltimore y de su sucursal de liga menor durante la temporada regular.

Al mismo tiempo fue uno de los factores que años después las Grandes Ligas, MLB, decidieron otorgarle una franquicia a Miami. Gracias a la pasión con que la comunidad cubana seguía el béisbol se mencionaba que esta podía ser una buena plaza nunca decían "los hispanos" siempre decían "los cubanos".

AUTOMOVILISMO: CREACIÓN DE UN PEDRO PAN

El empresario cubano Ralph Sánchez es la gran razón por la cual el circuito NASCAR determina su campeón en la pista de Homestead y el primer evento de Fórmula 1 se corrió en nuestra ciudad, ya hoy en día se ha expandido a Austin en el estado de Texas y a Las Vegas.

Sánchez, quien llegó a través de la Operación

Pedro Pan, creó el Grand Prix de Miami, llevando Porsches, Jaguars y Corvettes a correr por las calles del downtown y luego más tarde hizo su sueño realidad construyendo el Homestead-Miami Speedway.

Su legado es la construcción de una industria y una tradición que perdura en cada uno de los carros que compiten en Homestead y el estadio Hard Rock.

BALONCESTO: ESFUERZO BRUTAL A TODOS LOS NIVELES

Cuando la liga de baloncesto profesional, NBA, le dio la oportunidad a la Florida de obtener una franquicia; todo parecía indicar que Orlando con el apoyo de sus industrias y en especial el reconocido nombre de Disney sería la seleccionada.

Sin embargo, el empresario israelí Ted Arison vio a la comunidad cubana como un potente aliado. Se acercó a Amancio Suárez por su potencial de mercadeo a través de sus estaciones de radio y a Jorge Mas Canosa por su liderazgo del exilio. Ambos le dieron el frente a la situación en el plano comercial logrando llegar a la cantidad de boletos y pagos requeridos.

En la parte política el alcalde del momento era el cubano Xavier Suárez quien había sido jugador de baloncesto y un apasionado seguidor del deporte fue el abanderado en construir una Arena y dar el puntillazo para que la liga se aventurara aquí.

Tan grande fue el esfuerzo de todos que Los Miami Heat comenzaron a existir un año antes que el favorito Orlando.

BOXEO: LA FAMILIA EXILIADA QUE LO INTERNACIONALIZÓ

Cuando se hable del boxeo hay que darle mención de honor a la familia Zabala; Tuto, su hijo Tutico y su nieto Félix han sido los grandes promotores a través de las épocas.

Tuto, desgraciadamente ya desaparecido, llevó el boxeo, el cual era monopolio de Miami Beach, a diferentes rincones de nuestra comunidad como el parque Tamiami, el Templo Mahi. Paralelamente le brindó oportunidades a boxeadores internacionales que eventualmente hicieron historias y se quedaron a vivir en el área.

Su hijo Tutico creó la arena dentro de los terrenos de la tribu Miccosukee y las peleas de campeonatos se proyectaron al mundo entero. Su nieto Félix ha llevado espectáculos al centro de la ciudad con carteleros en hoteles como el Hyatt.

LIGAS DE FORMACIÓN Y RECREO

A todos los ejemplos previamente mencionados hay que añadir cómo el béisbol local creció al nivel actual, el cual rivaliza a los estados de California y Texas. Las creaciones de academias y organizaciones como "Los Cubanitos", la "Liga Monchi de Arcos", "Los Cubanos

Libres" fueron instrumentales en desarrollar no solo muchachos cubanos y cubanos-americanos, sino que jóvenes norteamericanos y de otros países.

Al mismo tiempo el cubano también fue pieza crucial en la mejora del softball, deporte casi inexistente cuando el arribo a esta ciudad comenzó. La institución de modalidades como "El Molinete" y "El Modificado" son ejemplos de cómo se mejoró la calidad y la competencia. La "Clínica Asociación Cubana" y "El Marianao" se coronaron Campeones Mundiales.

Visionarios como Benjamín León Jr., Luis Zabala, Emilio Arrecheberra, Bebo Montiel y Luis Miguel entre otros fueron instrumentales en la popularidad y desarrollo del deporte.

FÚTBOL: EL DEPORTE MUNDIAL, AHORA CON SABOR CUBANO

Por último, hablando del fútbol que fue como comenzó este artículo, el apoyo cubano ha sido inmenso.

Jorge Mas Santos y su hermano José, hijo de Mas Canosa, entraron en la creación del Inter Miami a causa de una petición del comisionado de la liga invitándolos a que se unieran al futbolista David Beckham como dueños fundadores de la nueva franquicia por su trayectoria como empresarios en la ciudad y sus conexiones con la comunidad cubanoamericana.

Como dueños mayoritarios lograron convencer al astro argentino Lionel Messi que abandonara Europa y viniera a EE.UU., lo que ha convertido al Inter Miami en el equipo que estrellas de otros lugares quieren ser parte.

De nuevo el exilio siendo protagonista. La liga no buscó a un miembro de ninguna otra comunidad para que fueran dueños.

Espero, no con mucha esperanza, que cuando el visitante disfrute de este paraíso reconozca que el cubano ha sido protagonista en su construcción.

Es labor de los políticos, la prensa y de todos nosotros de resaltar como dice la Biblia, "Al César lo que es del César".

Escuche los comentarios radiales de
José "Chamby" Campos de
lunes a viernes de 6:00 pm. a 7:00 pm. en:



RADIOGRAFÍA DEL 'MACROMUNDIAL' 2026

Por **Luisma Pérez.**

Desde 1930, cada cuatro años un país es el encargado de acoger el Mundial de fútbol y todos ellos son elegidos por la FIFA ('Fédération Internationale de Football Association') bajo unos requisitos, como el número mínimo de estadios con capacidad superior a 40.000 personas, una infraestructura de transporte eficiente y con capacidad para acoger a los asistentes o las garantías gubernamentales de seguridad. También, en muchas ocasiones las sedes son elegidas por motivos de expansión de este deporte, como sucedió con Estados Unidos en 1994; Corea del Sur y Japón en 2002, primero en salir de Europa y América; Sudáfrica 2010 y Catar 2022.

Sin embargo, este 2026, en la edición XXIII, habrá no uno sino tres países como organizadores. Una decisión que también afectará a la próxima entrega en 2030 que ya se ha confirmado que tendrá lugar en España, Marruecos y Portugal, y con partidos al otro lado del Atlántico en Argentina, Paraguay y Uruguay con motivo del centenario de la Copa Mundial de Fútbol.

POR QUÉ TRES SEDES EN LUGAR DE UNA

Esta decisión quedó resuelta tras el 68º Congreso de la FIFA de 2018 celebrado en Moscú (Rusia) y, en 2023, el Consejo anunció la lista de las 16 ciudades que se encargarán de acoger el torneo: 11 de Estados Unidos (Atlanta, Boston, Dallas, Houston, Kansas City, Los Ángeles, Miami, Nueva York/Nueva Jersey, Filadelfia, San Francisco y Seattle); dos de Canadá (Vancouver y Toronto) y tres de México (Ciudad de México, Guadalajara y Monterrey).

La novedad parece sentar un precedente para futuras entregas, debido sobre todo a motivos de capacidad y preparación para acoger un evento de tal calibre, máxime cuando se amplía el número de selecciones participantes, un "macromundial" que pasa de 32 en Catar 2022 a 48 en la edición de 2026.

Elegir estos tres países fronterizos tiene, en definitiva, motivos estratégicos y de ayuda económica. La movilidad de sus asistentes será mucho más sencilla y entre los tres podrán hacer frente a una de las mayores inversiones en el mundo deportivo.

SEGURIDAD Y CONTROL

Uno de los aspectos más medidos para este torneo será el despliegue de seguridad y control en los tres territorios. Por su parte, México es uno de los países que más esfuerzos hará para proteger a los ciudadanos y asistentes del evento a través del 'Plan Kukulkán', una estrategia presentada por el titular de la Secretaría

de Seguridad y Protección Ciudadana, Omar García Harfuch, en marzo.

Esta estrategia comenzará a llevarse a cabo en junio y gira en torno a garantizar la seguridad de los habitantes de las tres ciudades antes, durante y después del evento deportivo: "El Gobierno de México reafirma su compromiso de garantizar condiciones de seguridad para el desarrollo de la Copa Mundial 2026 y proyectar al país como un destino seguro para la realización de eventos internacionales de gran magnitud", aseguró Harfuch.

México albergará 13 partidos del Mundial, incluido el de la inauguración el 11 de junio en el estadio Azteca. Claudia Sheinbaum, presidenta del país, recalzó en una de sus habituales conferencias matutinas en abril en este sentido que "no va a haber ningún problema en el Mundial, ninguno".

El despliegue de seguridad se hace incluso mayor en Estados Unidos al unirse el evento de la Copa del Mundo con el 250 aniversario del país, el 4 de julio, que exigirán una protección inédita en el territorio durante las próximas semanas. Por lo pronto, el Departamento de Seguridad Nacional anunció en enero, a través de un comunicado, que planean invertir 115 millones de dólares en tecnología antidrones para ambos eventos.

En el caso de Canadá, el país ha decidido invertir 145 millones de dólares en seguridad de cara al Mundial, según anunció el ministro de Seguridad Pública, Gary Anandasangaree, en la Cámara de los Comunes: "El financiamiento apoyará a las provincias y municipios en sus esfuerzos por garantizar la seguridad durante el torneo, y asegurará que las fuerzas del orden dispongan de los recursos necesarios para llevar a cabo un evento seguro y bien gestionado", explicó.

LOS ESTADIOS ELEGIDOS

Habrá un total de 16 estadios que albergarán todos los partidos de este Mundial. Entre los más destacados estarán el Azteca de Ciudad de México en el

que se realizará la ceremonia inaugural el 11 de junio, convirtiéndose en el primer recinto en albergar tres inauguraciones de Copas del Mundo, tras las de 1970 y 1986; el MetLife Stadium de Nueva York/Nueva Jersey donde se disputará la final el 19 de julio o el AT&T Stadium de Arlington (Texas) que es, de todos ellos, el que más capacidad tiene con 80.000 asientos, extensible a 94.000 espectadores.

La selección de estos espacios no se hace por casualidad, sino más bien por motivos logísticos y de cumplimiento de normas que impone la propia FIFA y que se utilizan como filtro para descartar unos u otros.

INVERSIÓN Y RECAUDACIÓN DEL MUNDIAL

Según un estudio publicado en marzo de 2025 por OpenEconomics, en colaboración con la FIFA y la Organización Mundial del Comercio, el torneo de este año espera aportar 40.900 millones de dólares al PIB global, así como la creación de 823.000 empleos a tiempo completo en el mundo.

Estados Unidos será sede de 78 de los 104 partidos del Mundial, repartidos en once estadios, incluida la final. En su caso, se espera que el gasto sea de 11.100 millones de dólares y que el impacto en el PIB nacional sea de 17.200 millones de dólares.

Además, las cinco ciudades que mayor inversión harán en el mundial se concentran todas en Estados Unidos: Rutherford (Nueva Jersey) con 67 millones de dólares; Inglewood (Los Ángeles) con 59 millones; Arlington (Dallas) 58; Atlanta (Georgia), 52 y Seattle

(Washington), 51.

Los otros dos países, México y Canadá, cuentan con importantes inversiones. Por ejemplo, Ciudad de México invertirá cerca de 250 millones de dólares, en su mayoría destinados a la remodelación del estadio Azteca, encargado de acoger la inauguración oficial, y a mejorar la infraestructura civil, que se verá reflejado en la remodelación de las líneas 1 y 2 de metro, la creación de nuevas rutas de electromovilidad, la adecuación de ciclovías y estacionamientos de bicicletas, la remodelación del puente de acceso al mismo estadio, instalación de nuevos sistemas de iluminación y de cámaras de seguridad, o la puesta en marcha de nuevos medios de transporte.

La Federación Mexicana de Fútbol calcula que el torneo moverá alrededor de 3.000 millones de dólares en negocios, mientras que en el sector turístico se esperan ingresos superiores a 1.000 millones de dólares, con una previsión de hasta 5,5 millones de visitantes.

Toronto, sin embargo, es la sede que mayor gasto local tendrá con 380 millones de dólares destinados a seguridad y remodelaciones en su estadio BMO Field. Moody's Analytics habla de un crecimiento del 0,07% del PIB canadiense, lo que se traduce en unos beneficios de 2.000 millones de dólares canadienses y, además, el país generará 1.850 puestos de trabajo durante el Mundial, según la FIFA.

En general, se espera que esta Copa consiga superar en asistencia a la de Catar 2022 que, según datos de la FIFA, estuvo en 3.400.000 personas, es decir, un 96,3% del aforo general completado, e incluso parece que puede llegar a alcanzar el récord de ser la más concurrida de la historia. Los organizadores esperan sobrepasar la mayor cifra hasta el momento que pertenece al Mundial de Estados Unidos de 1994, situada en más de 3,5 millones de personas.

En el 76º Congreso de la FIFA del 30 de abril de 2026, celebrado en Vancouver (Canadá), su presidente, Gianni Infantino, confirmó que la organización del Mundial ha recibido 500 millones de peticiones de entradas y que el 90 % del aforo ya está vendido.

La final del Mundial de Catar 2022 consiguió reunir 1.500 millones de espectadores en medios convencionales. Para la edición de 2026 se espera que un 35% del consumo sea a través de dispositivos móviles o conectados y, sumado a la retransmisión en televisión lineal, la FIFA espera acumular una audiencia de 6.000 millones de espectadores y, si es así, superaría a la suma total del anterior torneo, situada en 5.000 millones.



La Copa Mundial de la FIFA tendrá por primera vez tres sedes diferentes: Estados Unidos, México y Canadá. EFE/EPA/ENNIO LEANZA

**FIFA WORLD CUP 26™
WINNER'S TROPHY**

DOMINGO DE GOICURÍA Y CABRERA

Nació D. Domingo Agripino de Goicuría y Cabrera, en La Habana, el sábado, 23 de junio de 1810, del matrimonio de D. Valentín con Da. María del Tránsito. Recibió los primeros estudios en el Colegio "San Cristóbal", hasta 1817, que su padre le envió a España, ingresando como alumno en el colegio "Santiago", en Bilbao, y pasando después a la Coruña, con el profesor D. Antonio Casas.

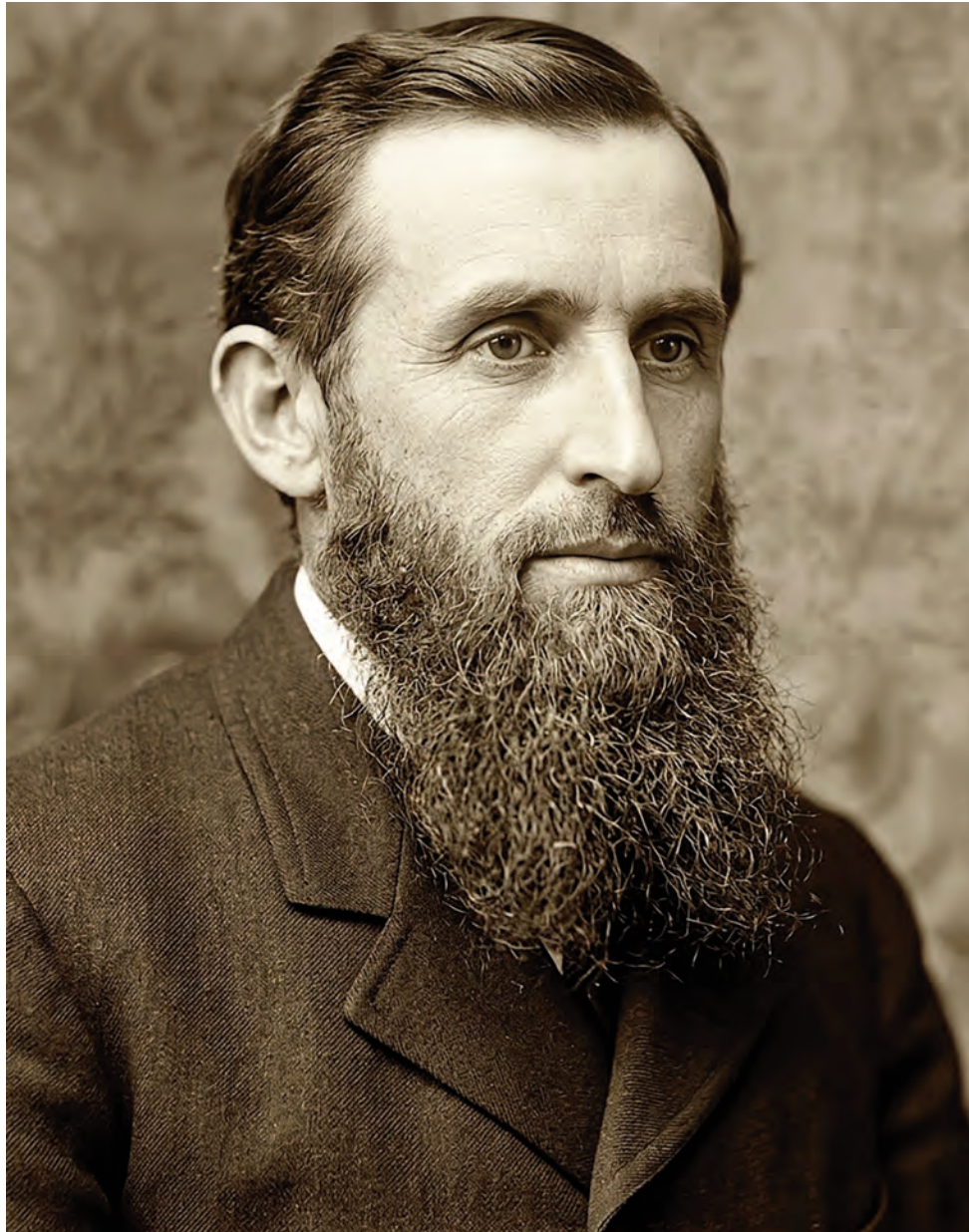
En 1825 volvió a Cuba, partiendo dos años después para los Estados Unidos, fijando su residencia en Filadelfia, donde simultáneamente estudiaba y trabajaba, regresando en 1830, a Cuba, de donde al poco tiempo embarcó para Inglaterra, volviendo nuevamente en 1835, para entrar como socio en la casa de comercio de su padre.

Al año siguiente volvió a Inglaterra para realizar el contrato del Ferrocarril de Cárdenas, quedándose por Europa tres años visitando las principales ciudades de aquel continente, y regresando otra vez a Cuba en 1840. Entonces conoció a la señorita Carlota Mora y González, con quien contrajo matrimonio el 13 de mayo de 1841.

En 1844 empezó a figurar, cuando gobernaba la Isla de Cuba el General D. Leopoldo O'Donnell, a causa del Plan de Colonización Blanca, con el que logró hacerse sospechoso al Gobierno español, pues habiéndose embarcado para España se entrevistó con todas las personas que él creyó podrían coadyuvar a su empresa. Recorrió Asturias, Galicia y las Vascongadas, buscando labradores en los campos y artesanos en los pueblos, con lo que comenzó en Cuba la introducción de la inmigración blanca, que el Gobierno la contuvo, temeroso que le perjudicara en la política que aquí tenía establecida y amenazara con ello las instituciones.

A consecuencia de esas gestiones

Por Jorge Quintana (1956)



Domingo de Goicuría y Cabrera, 1810-1870 (Imagen restaurada)

se relacionó con la Reina Cristina y varios personajes políticos sobre un proyecto diplomático en Ecuador. Por eso se le confirieron los honores de Intendente de Ejército y Hacienda, organizándose en Inglaterra una expedición para dicho punto, y la cual fue disuelta a virtud de protesta del Ministro y residentes ecuatorianos en Londres.

En esa época falleció en Cuba su padre, y Goicuría tuvo que volver

agricultura. Compró los cafetales "La Esperanza" y "La Simpatía", que habían pertenecido al Marqués de Ramos, fomentando la crianza de ganado vacuno y mejoramiento de la raza caballar.

Se fundó por entonces en Nueva York el periódico "La Verdad" y entró Goicuría en continua correspondencia con sus redactores escribiéndole D. Gaspar Betancourt y otros amigos, que si él mandaba auxilios de dinero, Narciso López, podría desembarcar en Cuba e intentar la independencia, con lo que se entusiasmó y envió mil pesos, que reunió para el caudillo, el cual desembarcó, en Playitas, el 12 de agosto de 1851, a las cuatro de la madrugada.

Las autoridades españolas que conocían las ideas separatistas de Goicuría, lo reducen a prisión y lo incomunican en el Castillo de la Punta, donde estuvo hasta la prisión de Narciso López, pues de allí fue trasladado a El Morro para embarcarlo con destino a España sin conocimiento de su familia; pero por influencias del Obispo a instancias de la esposa de Goicuría, permitió el Gobierno que éste se comunicara con su familia y permaneciera siete días en Cuba, hasta el 18 de septiembre, que salió para España en el vapor "Isabel la Católica", llegó a Cádiz y luego fue trasladado a Sevilla, cuya ciudad se le dio por cárcel.

Influyó entonces de tal modo en el ánimo de Goicuría el atropello de que había sido objeto, que todas sus energías y propósitos se concretaron únicamente a combatir el dominio español en Cuba trabajando resueltamente para su logro. Así, pues considerándose un prisionero de guerra, preparó su evasión, y en un bote que fletó fue conducido a bordo de un vapor inglés que lo condujo a Inglaterra y de allí a los Estados Unidos, fijando su residencia en

(PASA A LA PÁGINA 61)

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

Nueva York, en 1852, y donde se reunió con su esposa y sus hijos Valentín, Amelia y Elena, que habían quedado en Cuba,

En 19 de octubre de 1852, se instaló la Junta Cubana compuesta de Gaspar Betancourt Cisneros, Presidente; Manuel de Jesús Arango, Vice; Porfirio Valiente, Secretario; José Elías Hernández, Vice y Goicuría, Tesorero, ante la cual prestó el solemne juramento de vivir o morir por Cuba libre o sea Independencia o muerte, lo que sabido por el Gobierno español, motivó la confiscación de sus bienes y la condena a muerte de aquél. De su fortuna sólo se pudo salvar lo poco que su esposa liquidó al salir de La Habana. A virtud de su nombramiento de Tesorero de la Junta y trabajando de acuerdo con amigos y parientes y dinero suyo y bajo el atrevido plan de Don Ramón Pintó, organizó una expedición en 1854 con objeto de invadir nuestra Isla con una fuerza de gente americana compuesta por 3 a 4 mil hombres, que debían de ser conducidos en los vapores nombrados "Massachusetts", "United States" y "Saint Lawrence" que saldrían de Charleston, Savannah y Nueva York respectivamente, para desembarcar en Cuba bajo la jefatura del General Quitman.

Todo estaba preparado, la tropa enganchada, las armas, pertrechos y víveres embarcados y los Capitanes de los barcos esperando órdenes del Jefe de la expedición. Pero bien porque ésta fuera denunciada o por otros motivos que no pueden precisarse, el caso fue que el Secretario de Estado del Gobierno americano, Mr. Marcy, llamó a Quitman y le ordenó el desembarco de la gente, salvando únicamente el valioso y abundante cargamento de armas y pertrechos, y siendo presos en La Habana D. Ramón Pintó, D. Juan Cadalso y el Dr. Nicolás Pinelo y condenados en Consejo de guerra a la pena de muerte en garrote vil; pero en consejo de revisión, que tuvo efecto el 14 de marzo de 1855, los Magistrados de la Audiencia Pretorial, D. Francisco de Escosura, D. Alonso Portillo, D. Manuel Posadillo, condenaron a Pintó a la pena de muerte en garrote vil y a Cadalso y a Pinelo a diez años de presidio. La ejecución de Pintó se llevó a cabo el jueves, 22 de marzo de 1855, a las siete de la mañana, y la sentencia la firmó el general Concha.

Al tener noticias de que se preparaba un movimiento armado en Baracoa, envió desde Nueva York, en el pailebot "Charles F. Smith" a Juan Enrique Félix y Rusel, conduciendo un cargamento de armas y municiones de las salvadas en la expedición de Quitman, para auxiliar la revolución, y en otro pailebot a Francisco Estrampes, con el nombre supuesto de Ernesto Lacoste, cuyas dos embarcaciones fondearon en Baracoa, respectivamente, los días 19 y 21 de octubre de 1854.

Estrampes era conductor, además, de armas y pertrechos, de cartas e instrucciones dadas por D. José Elías Hernández, a su hermano D. Francisco, residente en Baracoa; pero buen patricio, después de enterado de todo, denunció a los expedicionarios, poniendo al corriente de ello a las autoridades españolas por consecuencia, cayendo prisionero Estrampes y siendo conducido a La Habana y encerrado en el Castillo de la Punta, en una bartolina próxima a la que se hallaba D. Ramón Pintó, que ya había sido preso. Estrampes fue sometido a un consejo de guerra, que lo condenó a muerte en garrote, llevándose a cabo la ejecución en el placer de la Punta, el sábado, 31 de marzo de 1855, a las siete y media de la mañana, y habiendo firmado la sentencia el Capitán General D. José Gutiérrez de la Concha. La bandera que trajo la expedición existe colocada en un cuadro en el salón principal de los Archivos de la Isla de Cuba.

A principios de enero de 1856 pactó Goicuría con el General Walker por conducto del joven Francisco Alejandro Lainé, la invasión de Nicaragua, pacto en el cual Walker daba su palabra de honor de que ayudaría y cooperaría con su persona y recursos de hombres y armas a la causa de Cuba y su libertad, después de consolidados la paz y el Gobierno en la República de Nicaragua. Embarcó Goicuría para Granada, donde llegó el 9 de mayo de 1856, al frente de 250 hombres, con el cargo de Brigadier e Intendente General de Hacienda, siendo nombrado en agosto del mismo año, Ministro Plenipotenciario cerca de Inglaterra, lo cual no fue aceptado por Goicuría, quien denunció a Walker como un malvado, torpe e impolítico, por haber querido someter a los Indios a la esclavitud, y a lo cual se opuso aquél abiertamente, sobreviniendo por ello la ruptura del pacto estipulado. Ya había sido herido gravemente en la

batalla de Chontales, hecho prisionero y fusilado el joven Francisco Alejandro Lainé, intermediario en dicho malhadado pacto.

A causa de tantos quebrantos, la fortuna de Goicuría mermó notablemente, y como no podía hacer nada por su patria, resolvió quedarse en Nueva Orleans, donde residió por espacio de dos años y en los cuales reorganizó su capital. En esa época pasó por Nueva Orleans, de regreso a Veracruz, D. Benito Juárez, con el cual celebró una conferencia Goicuría, ofreciendo ayudarle para su exaltación a la presidencia de la República mexicana, a condición de conseguir su apoyo para Cuba, acuerdo que convinieron, vendiéndole Goicuría el vapor "Indiana", como parte del convenio celebrado.

Sabiendo Goicuría que saldrían dos vapores cargados de armas para el General Marimón, se embarcó en el vapor de su propiedad "Ludianda", obteniendo de un comandante americano dotación para tripularlo; y saliendo para Veracruz atacó a los dos buques que iban para Marimón, los aprehendió, los llevó a Veracruz y de allí a Nueva York.

Cuando estalló la guerra de secesión se fue a Nueva Orleans para salvar sus intereses, a donde le ofrecieron un puesto de General, que rechazó, como igualmente el que ya le habían ofrecido los federales, pues por gratitud estaba obligado políticamente con unos y otros, a permanecer neutral en la contienda civil entablada, y marchándose a Europa con su familia, visitó a su madre, residente en Cádiz, viniendo en 1867 a Río de Janeiro con sus hijos Elena y Valentín, pues Amelia, que se había casado en Nueva York con el señor Bernardo Caymari, residía en aquella ciudad. Al estallar en 1868 la Revolución de Yara con el pronunciamiento de Carlos Manuel de Céspedes y Bartolomé Masó, en "La Demajagua" el 10 de octubre del referido año, residía D. Domingo de Goicuría, como ya se ha dicho, en Brasil, con su familia, disfrutando de una posición holgada.

A pesar de las vagas noticias que de la Revolución llegaban de Cuba, decidieron a Goicuría a embarcarse en el acto para reunirse con los patriotas sublevados; sin que le bastara a detenerlo en su propósito, los ruegos de su esposa e hijos, ni las consideraciones que le hicieron respecto a su edad avanzada y a su no buen estado de salud.

Tampoco le detuvo el empeño de su hijo Valentín de tomar su lugar, alegando, entre otras razones, la posibilidad de hacer un viaje infructuoso, no teniendo aún la certeza de la importancia del movimiento revolucionario iniciado en Cuba.

En esas circunstancias, a principios de 1869, resolvieron que Goicuría saldría de todos modos para Nueva York, y su hijo Valentín para La Habana, con el objeto de informarse personalmente de la verdadera situación política de Cuba y reunirse con su padre en Nueva York, lo cual tuvo efecto algunas semanas después de la partida de ambos de Brasil.

Reunidos en Nueva York tomaron el acuerdo de que Valentín se embarcara como ayudante del general Jordán en la expedición del "Perrit", quedando Goicuría en Nueva York organizando, en unión de su cuñado José María Mora, la expedición del "Lillian".

Algunos días antes de terminarse los preparativos, salió Goicuría para el sur de los Estados Unidos con nombre supuesto, para reclutar oficiales y soldados americanos, en su mayor parte procedentes del disuelto ejército confederado, para traerlos en la referida expedición tan pronto estuviera lista, y terminadas las gestiones que con ese objeto practicaban en el Sur, Mora en Nueva York y Plutarco González en Nueva Orleans, en donde se ocupaba de equipar el vapor "Lillian", surto en aquel puerto y que había sido preparado por Goicuría en la suma de 75 mil pesos.

Oportunamente se embarcaron una noche los cubanos que en Nueva York se habían alistado para la referida expedición, como pasajeros en un vapor costero despachado para Jacksonville (Florida), en tanto que Goicuría de incógnito, se hallaba hospedado en Gainesville (Florida), lugar intermedio entre Jacksonville y Cedar Key, acompañado solamente por Juan Clemente Zenea, su sobrino carnal Alberto Goicuría y Ricardo Farrés. Llegados los expedicionarios sin contratiempo alguno a Jacksonville, fueron sigilosamente transportados durante la noche en un tren especial, preparado de antemano a Cedar Key, donde se encontraba el depósito de armas, pertrechos y equipos que habían de

(PASA A LA PÁGINA 62)

MUERE UN HOMBRE, NACE UN PUEBLO: LA VIDA Y MUERTE DE DOMINGO GOICURÍA

(VIENE DE LA PÁGINA 61)

constituir el cargamento de la expedición; reuniéndose todos los cubanos y americanos expedicionarios en espera de Goicuría, que llegó en la tarde del primer día en unión de los que con él se hospedaban en Gainesville.

En la noche de esa misma tarde llegó también el vapor "Lillian", con Plutarco González, y a la mañana siguiente, desde el amanecer se procedió a verificar el embarque por los mismos expedicionarios, operación que duró dos días. En esta expedición venía Goicuría de Jefe, siendo su segundo el Coronel Luis Eduardo del Cristo, el Mayor General de la Brigada, el General Williams y como Jefe de Estado Mayor el Coronel Schmberg y segundos jefes y oficiales destinados a los cuerpos de artillería, ingenieros y sanidad, J. B. Heedman, John Blankhead, John Mc Gruder, Harris Mc Yoal, Carlos Mayer, José Joaquín Govantes, Francisco Sellen, José Eusebio Hernández, Ramón Roa, Eduardo Aizcorbe, Francisco Guiral, Manuel Corcalles, Amadeo Desgratter, Ricardo Farrea, Ricardo Piñeyro, Juan Clemente Zenea, Vicente Marquetti, Félix de Valois González, Ramón Cabrera, Francisco M. Muro, José María Hernández, Enrique B. Costales, Federico Gil Marrero, Andrés Pimentel, Apolinar Sabio, Bernardo Rives, Jules M. Navarrete, Eduardo Lepiere, José A. Calvo, Lázaro Palacios, Domingo Díaz, José Eспенar, Carlos Lynn, Juan Armas, Antonio Nattes, Eduardo Ester, Francisco Porto, Andrés Viñales, J. H. Keats, César Pintó y Payne, José María Bucalé, Nicolás de Cárdenas y Chappotin, José Laviella, Juan Ignacio de Armas, Luis Morejón, José M. Dovalés, Alberto de Goicuría, Teodoro Vorigaud, Emilio Domínguez, Ambrosio D. Abreu, Andrés Estéves, Joaquín V. O'Farrill, José Cortés, Manuel M. Mesa, Gaspar Agüero Betancourt, Federico Rey, Tomás L. Mercer, Antonio Meyer, Simón A. Grass, William S.

Dyer, Charles Kearn, J. OBrien, W. J. Conroy, John F. Dixon, Eduardo Henderson, Frank Kowan, Alberto Fernández, E. Courtney, Joseph Ogeliere, A. Aguirre, y el resto hasta 410 expedicionarios, alistados y embarcados, era compuesto de americanos y cubanos en clase de soldados.

Debe aquí consignarse el triste episodio de que tres días antes de llegar los expedicionarios a Cedar Key y encontrándose Goicuría en el restaurante en que se hospedaba en Gainesville, fue enterado de la muerte de su hijo Valentín en el combate de Cuabitas por un desconocido que ignorando quién era, él tenía el nombre cambiado, le mostró la relación publicada en un periódico americano del horrible fin de su único hijo, quien herido en dicho combate, fue inhumanamente rematado por los soldados españoles a golpe de machete y bayoneta. Aquella noche no se acostó Goicuría, y encerrado en su habitación, no cesó de pasarse de un extremo a otro. A la mañana siguiente en un esfuerzo supremo para reponer su ánimo, exclamó: "No decae mi espíritu para continuar luchando con todas mis fuerzas en beneficio de mi patria; aunque para mí, personalmente, sólo vaya a buscar el reposo en ella, a una vara debajo de tierra".

Sobre este detalle están equivocadas las versiones que han circulado.

La expedición del "Lillian" zarpó del puerto de Cedar Key el 4 de Octubre de 1869 con 410 expedicionarios, al parecer en condiciones satisfactorias, y tomando rumbo hacia la parte Occidental de Cuba, con objeto de iniciar un pronunciamiento en Vuelta Abajo tuvo que desistir de dicho propósito, debido a la inconformidad de la mayoría de los expedicionarios, resolviéndose en consejo de oficiales dirigirse a la parte Oriental, campo activo de la Revolución, y lo cual trajo de consiguiente una gran demora en la travesía.

La falta de experiencia de los armadores del vapor dio lugar, desgraciadamente a que el agua potable de a bordo, por haberse depositado en toneles nuevos, se corrompe al siguiente día de la salida, además el carbón no era ni con mucho suficiente para las necesidades del viaje.

Inconvenientes tan graves y de tanta trascendencia, obligaron a Goicuría, en unión del Capitán del vapor, el práctico Camacho, el maquinista, y un consejo de oficiales, a resolver atracar a un cayo inglés denominado Nurse Key, en donde se aseguraba que existía un depósito de carbón, lo que resultó una falsedad, acordándose entonces desembarcar allí la gente con provisiones para tres días y enviar el vapor a Nassau (era el día 9 de Octubre), esperando en alta mar y enviar un bote avisándole al representante de la Junta Cubana para que sigilosamente dispusiese que una goleta cargada de carbón atracase al costado del vapor y lo trasbordase.

A desempeñar esta comisión fueron en el "Lillian", el Coronel Del Cristo, Juan Clemente Zenea y José Cortés (a) Pepe Carabina, quedándose todos los demás en el referido cayo. Los comisionados tuvieron la mala suerte de no ser todo lo discretos que debían, ni evitaron las muchas demoras que ocurrieron para la realización del propósito que llevaban, todo lo que dio por resultado que enterado el Gobernador de Nassau de lo que ocurría, diera órdenes al buque de guerra inglés "Lapwing" para que persiguiera y apresara al "Lillian", lo que se llevó a cabo, salvándose únicamente la bandera cubana de la expedición, que recuperó La Junta Cubana.

La expedición del "Lillian" costó 300 mil pesos.

Mientras tanto, casi perecían de hambre y sed los expedicionarios en el cayo en que habían quedado, hasta que a los dieciocho días el mismo buque de guerra inglés llegó allí y en nombre de S. M. Británica

los hizo a todos prisioneros, conduciéndolos a Nassau y siendo puestos en libertad, y regresando a Nueva York la mayor parte de ellos.

Con fecha 13 de noviembre de 1869, le escribe Domingo de Goicuría a su hija Amalia la carta que entre otros particulares le decía: "En Nurse Key sólo encontramos una casita de paja con una familia que son los únicos habitantes, consistiendo en todos juntos once personas".

"El jefe de la familia, Dio Nousoc, fue esclavo en este Cayo, y cuando se liberó pasó allí a ser soberano independiente para no sufrir a nadie más. Nunca olvidaré los favores que nos hizo en su casita, dándome cuanto tenía y abandonándola para nosotros. Recuerdos tendrá aquella familia de nosotros para toda la vida y los cubanos también dirán que hay en el mundo un negro noble y generoso".

"Allí desembarcamos 407 hombres, pues habíamos mandado en el vapor a Del Cristo, Zenea y Cortés; todos veníamos sedientos y mal comidos, cosa que se agravó de día en día, porque sólo teniendo víveres para cinco días fue preciso hacerlo durar hasta dieciocho, así ya puedes figurarte lo que allí se pasaría. La intemperie cruel, porque el sol y sereno y sin tiendas en que cubrírnos, nos castigaba demasiado, porque no se disponía tampoco de árboles a propósito para formarlas, teniendo la desgracia de que se nos enfermaran 150 hombres, de los cuales Dios solo quiso que falleciese uno. Figúrate que solo teníamos una galleta, un pedazo de carne y un poco de café sin azúcar todos por igual, de General a ranchero. Yo vivía en una casita que se componía de un departamento de cinco varas de largo por tres de ancho, y allí dormíamos 8 sobre el limpio suelo, donde mis huesos se acostumbraron pronto a sufrir la dureza de la limpia piedra.

(PASA A LA PÁGINA 63)

(VIENE DE LA PÁGINA 62)

Que eso no es nada para quien tenía la esperanza de pisar la tierra libre de Cuba; pero cuando hemos sido detenidos por los ingleses y perdimos toda esperanza bastante desconsuelo nos ha quedado por haber sufrido tanto sin ningún provecho, el buque expedicionario ha sido apresado y todo había terminado.”

De los supervivientes del “Lillian” quedaban en La Habana tiempo de escribir esta relación) — año de 1911—, Ramón Roa, Joaquín V. O’Farril, César Pintó, Nicolás de Cárdenas y Ricardo Farrés; en Nueva York, Alberto de Goicuría, y en México, Francisco Porto. No fue Goicuría a Nueva York, como por algunos se ha dicho, pues no quiso presentarse, después del fracaso de la expedición: lo que hizo fue escribirle a su cuñado José M. Mora, para que dispusiese de todos los recursos que le habían quedado en Nueva York y los empleara en armas y se las transmitiera a Nassau, donde él se había quedado para preparar otra expedición y venir a Cuba, lo cual realizó acompañado de 33 hombres en una goleta, la mayor parte expedicionarios del “Lillian”.

Desembarcan con facilidad en Punta Rasa (Gibara) el 3 de febrero de 1870, se internaron en el monte y llegaron a presentarse a Carlos Manuel de Céspedes, Presidente de la República en Armas, al cual le expone Goicuría que solicitaba su autorización para ir a México, donde tenía un crédito contra el Gobierno de aquel país, por la venta del vapor “Indiana”, único resto de su fortuna personal, con el objeto de hacerlo efectivo y emplearlo en armas para una nueva expedición. Autorizado por el Presidente Céspedes, partió acompañado de Gaspar y Diego Agüero, dejando al Coronel Del Cristo mandando el Batallón “Cazadores de Hatuey”, cuya bandera había sido bordada y regalada por la patriota Emilia Casanova de Villaverde.

En la costa toman una embarcación pequeña para dirigirse a Nassau, pero el viento arrachado y la mar gruesa, los obliga a refugiarse en Cayo Guajaba, el 22 de abril en donde encuentran a un Mayor inglés de Canadá, el práctico Mendoza y dos marinos de Nassau, que estaban allí desde el día 17 del mismo mes. El día 25 se presenta un bote del cañonero

“Soldado”, que estaba haciendo un reconocimiento por el cañón de Guajaba y apresó a un ballenero que había sido varado por sus tripulantes, el cual fue conducido al referido cañonero.

El comandante del cañonero participó al de Marina en Nuevitás, que al reconocer en la tarde del día 25 el cañón del Cayo Guajaba uno de los botes de a bordo apresó un ballenero con buen aparejo recientemente varado en el referido Cayo por sus tripulantes dejando huellas en la arena, que en la embarcación había agua, salvavidas, tasajo y otros accesorios para hacer la travesía del canal, una bandera inglesa, un sable de Jefe y una levita, en uno de cuyos bolsillos encontró un pasaporte extendido a nombre del General Domingo Goicuría, y otras cartas y papeles.

El documento dice: “En atención a que el ciudadano Presidente de esta República se ha servido conceder al ciudadano General Domingo Goicuría, para que pase a la República de México a desempeñar una importante comisión del servicio de este Gobierno, con el objeto de que pueda verificarlo, doy libre pasaporte al citado General, para que se traslade a cualquier punto, ciudad o pueblo de México, en cuya virtud las autoridades civiles y militares, sin poner impedimento a su marcha, le facilitaren cuantos auxilios necesitare, P. y L. Estado del Camagüey, a 29 de Marzo de 1870. El Secretario de Relaciones Exteriores. Ramón Céspedes”.

Tan luego como se recibió el parte del Comandante del cañonero “Soldado”, acudieron el “Gacela” y “El Vigía”, conduciendo 40 hombres de la dotación del vapor “Isabel la Católica”, que su Comandante el señor Regalado había mandado para que hicieran un reconocimiento; lo ven, le dan el alto y es hecho prisionero, conduciéndolo al “Gacela”, cuyo comandante el Sr. Pavia y oficiales le guardaron toda clase de consideraciones. De allí lo trasladaron al cañonero “Descubridor” que hizo su entrada en Nuevitás, a las diez y media de la noche y de allí a Puerto Príncipe, donde se encontraba incidentalmente el gobernador Capitán General de la Isla D. Antonio Caballero de Rodas, el cual dio orden de que Goicuría fuese trasladado de nuevo a Nuevitás y de allí escoltado debidamente a La Habana: los Agüero y los demás compañeros se habían separado de Goicuría varios días antes.

En Nuevitás fue trasladado al vapor mercante “Triunfo”, el viernes 6 de mayo, a las 7 de la mañana, llegando a La Habana el mismo día, a las nueve y media de la noche. De este vapor fue trasladado en una lancha al Castillo de la Punta, y de allí a la Cárcel, custodiado por el Teniente de navío Ildelfonso Benítez y seis marineros de la dotación del “Isabel la Católica”. Ya en la cárcel se le formó inmediatamente consejo de guerra verbal, que presidió el Coronel de Ingenieros, señor Malo, y actuando como Fiscal el Comandante de Milicias, señor Uzuriaga, siendo identificado por el señor Julián de Zulueta, pues, aunque nombró al señor Rafael Rodríguez Torices, éste no asistió por no hallarse en la Capital. Al preguntarle el Presidente del Tribunal qué había venido a hacer en Cuba, contestó: “¿Acaso lo ignoráis? A expulsaros de ella”.

Lo único que pidió al Consejo fue que lo fusilaran, por ser General prisionero de guerra; pero se lo negaron. Al indicarle que nombrara defensor se excusó de hacerlo, por no conocer a nadie, siendo entonces nombrado de oficio el Oficial de artillería, Sr. Toledo, quien concretó su defensa al rogar al Tribunal que su defendido en vez de sufrir la muerte en garrote vil fuera pasado por las armas, por la atenuante de existir el hecho de haber salido huyendo de la Isla.

A las 12 de la noche del mismo día 6 de mayo, pronunció el Consejo de guerra la sentencia de ser ejecutado en garrote vil, lo que comunicado a Goicuría lo oyó impasible, replicando: “Soy una víctima necesaria, y sólo deseo que no se me haga sufrir y se me ejecute pronto”. A las dos y media de la madrugada fue trasladado, con esposas, en un coche de plaza, al Castillo del Príncipe, acompañándole un Teniente del Batallón de Voluntarios de ligeros que daba guardias en la Cárcel escoltándole ocho números del referido Batallón. A su llegada, y dirigiéndose a los Voluntarios, les dijo: “Sois parte de un hermoso Cuerpo de ejército, pero defendéis una mala causa; parece increíble que perseveréis en llenar este país de luto y desolación, porque debéis persuadirlos que Cuba debe ser libre y lo será, sin duda alguna”.

Entró en capilla seguidamente y durante las horas que estuvo en ella

dio muestras de entereza y valor extraordinario y este hombre indómito ante la esclavitud de su patria, no sólo recibió los socorros espirituales, sino que espontáneamente hizo su confesión de fe católica sincera, declarando que no guardaba odio a nadie y que perdonaba a sus traidores enemigos.

A las 7 y 30 de la mañana del día 7 de mayo le colocaban la hoga a la cual opuso resistencia, más luego ayudó él mismo a colocársela así como la capucha, marchando por la carretera señalada, que fue por la puerta de entrada del Castillo, bajando la cuesta a salir a Carlos III, y doblando hacia la derecha tomó el camino que va al Cementerio de Cristóbal Colón recorriendo una distancia aproximadamente de mil metros, doblando otra vez a la derecha hasta llegar al sitio en que se hallaba levantado el patíbulo, y con un valor que no le faltó un solo momento, y subiendo las gradas de la escalera aceleradamente se sentó de por sí en el banquillo fatal.

Al colocarle el verdugo, Pedro Crespo Moya, el corbatín, lo hizo por encima de la lengua y blanca barba de aquél, quien, dirigiéndose al verdugo, le dijo: “Yo me lo colocaré”. Lo cual hizo levantando sus manos esposadas y poniéndose el corbatín por debajo de la barba, exclamando:

¡MUERE UN HOMBRE, PERO NACE UN PUEBLO!

Eran las 8 de la mañana. Hasta las 9 y 20 estuvo el cadáver en el patíbulo, siendo a esa hora conducido en el carro del Hospital al Cementerio de San Antonio Chiquito —hoy Cristóbal Colón—, por el moreno Gaspar Díaz, —que aún vivía en 1911 en la calle 13 entre 22 y 24, Vedado, y debidamente escoltado, y dándosele sepultura en el lugar que llamaban de los autopsiados o séase de los fallecidos por muerte violenta.

Sus restos no ha sido posible hallarlos.

Cuando murió Goicuría contaba 59 años, 10 meses y 14 días de edad. Fatal coincidencia: Nació un sábado y fue ejecutado un sábado. Jamás se resignó y supo morir por la Libertad de su Patria.

(De Ricardo V. Rousset.— Comandante del Ejército Libertador,— Folleto, Habana, 1911).

LIBRE



¡FELICIDADES A LOS MÁS DE MIL CIENTO GRADUADOS DE LINCOLN-MARTÍ!

