

# LIBRERIE

**20 DE MAYO  
DE 1902:  
NACE LA  
REPÚBLICA  
DE CUBA**



2 34  
45

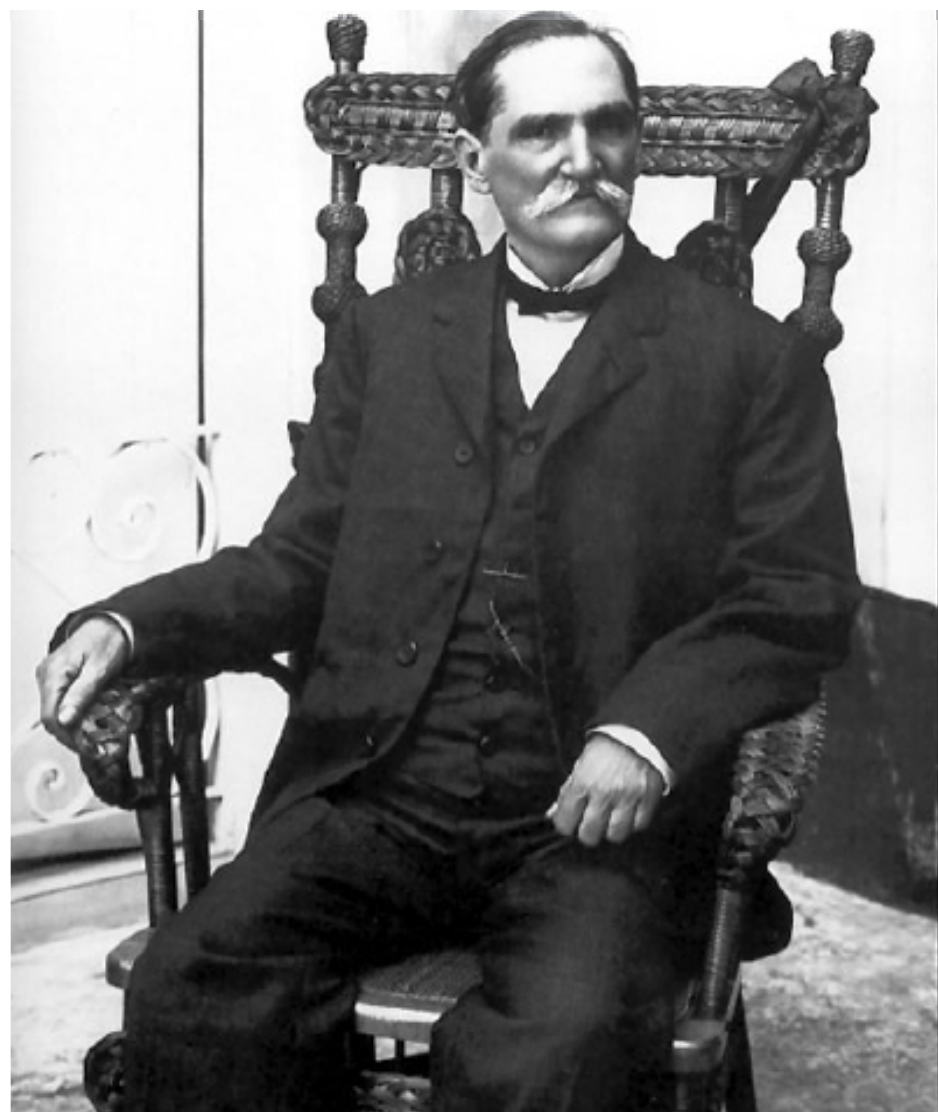


**CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12**

**(305) 642-1000**

**50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.**

# 20 DE MAYO



Don Tomás, sus ayudantes y los que serían sus Secretarios de Despacho llegaron a las 12 menos 20, ante la expectación del público que se aglomeraba en los alrededores de Palacio.

**E**L 20 DE MAYO es, posiblemente, la fecha más destacada de nuestro calendario patriótico-histórico. Sucesos que tuvieron honda repercusión en nuestras epopeyas libertades y en nuestra vida ciudadana, y aún relacionados íntimamente con el genial genovés que realizó la proeza magnífica de sacar esta tierra del anonimato geográfico, se han producido en este día. Y en el devenir de los siglos, una larga teoría de acontecimientos, ya faustos, ya lamentables, han tenido verificación, precisamente, en este vigésimo día del mes denominado “de las flores”.

Así, en el caso de la relación y remontándonos a época tan leja-

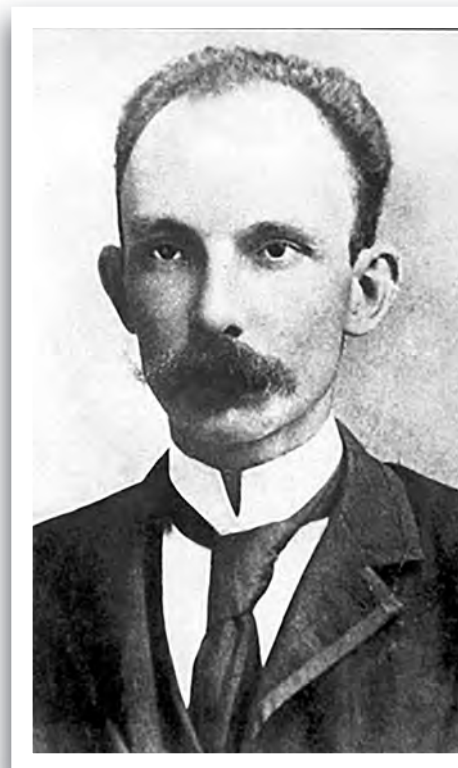


El general Juan Arolas con un grupo de oficiales. Falleció también un 20 de mayo repentinamente. Fue el jefe de la trocha de Mariel a Majana y gobernador de La Habana.

POR LUIS OLIVA PULGARON (1950)

na como el siglo XVI, vemos que Cristóbal Colón, el inmortal navegante que logró realizar con el Descubrimiento de América una de las hazañas más grandes que registra la Historia, falleció en Valladolid el 20 de mayo, de 1506, después de haber dado nuevos florones a la corona de Castilla y dejar trillado el camino para la que, cuatro siglos más tarde, sería nuestra patria cubana. Por cierto que, al anotarse en el Registro de Defunciones de la Iglesia Catedral habanera la inhumación de sus restos, en 1795, se hizo constar que los mismos “se extrajeron de la ciudad de Sevilla, donde falleció en 1506”. Error de no poca importancia y que se destaca como coincidencia pues si la ciudad cuna del Gran Almirante ha sido y continúa siendo tan discutida, y el lugar donde se conservan sus cenizas es todavía motivo de enconadas polémicas, no tendría nada de particular que un buen día, con el dato catedralicio a la vista, se sacara a debate el sitio donde expiró don Cristóbal.

Mas, volviendo al 20 de Mayo y



Aquel 20 de mayo de 1895 recibió sepultura, “Sin caja y en una fosa común del cementerio del poblado de Remanganaguas, el cadáver de José Martí”.

saltando tres centurias, hasta los días en que se gestaron nuestros movimientos independentistas, vuelve esa fecha a tener influencia marcada en los acontecimientos. Sangre insurrecta tiñe la fértil campiña criolla en tal día del año 1869, al ser fusilados en Puerto Príncipe los patriotas **Tiburcio Guerra, Juan A Pérez, Juan Brito, Manuel Téllez y Francisco Batista**, y en Santiago de Cuba, el comandante del Ejército Libertador **Antonio Rodríguez**. Pero no son solamente ejecuciones lo que la fecha nos trae. También se producen en un 20 de mayo (1876) actos de envergadura tal como la toma de posesión de la nueva representación nacional de los cubanos en armas, integrada por **Pablo Beola, Fernando Figueredo Socarrás, Antonio Aguilera Borrero, Miguel Castellanos, Salvador Cisneros Betancourt, Eduardo**

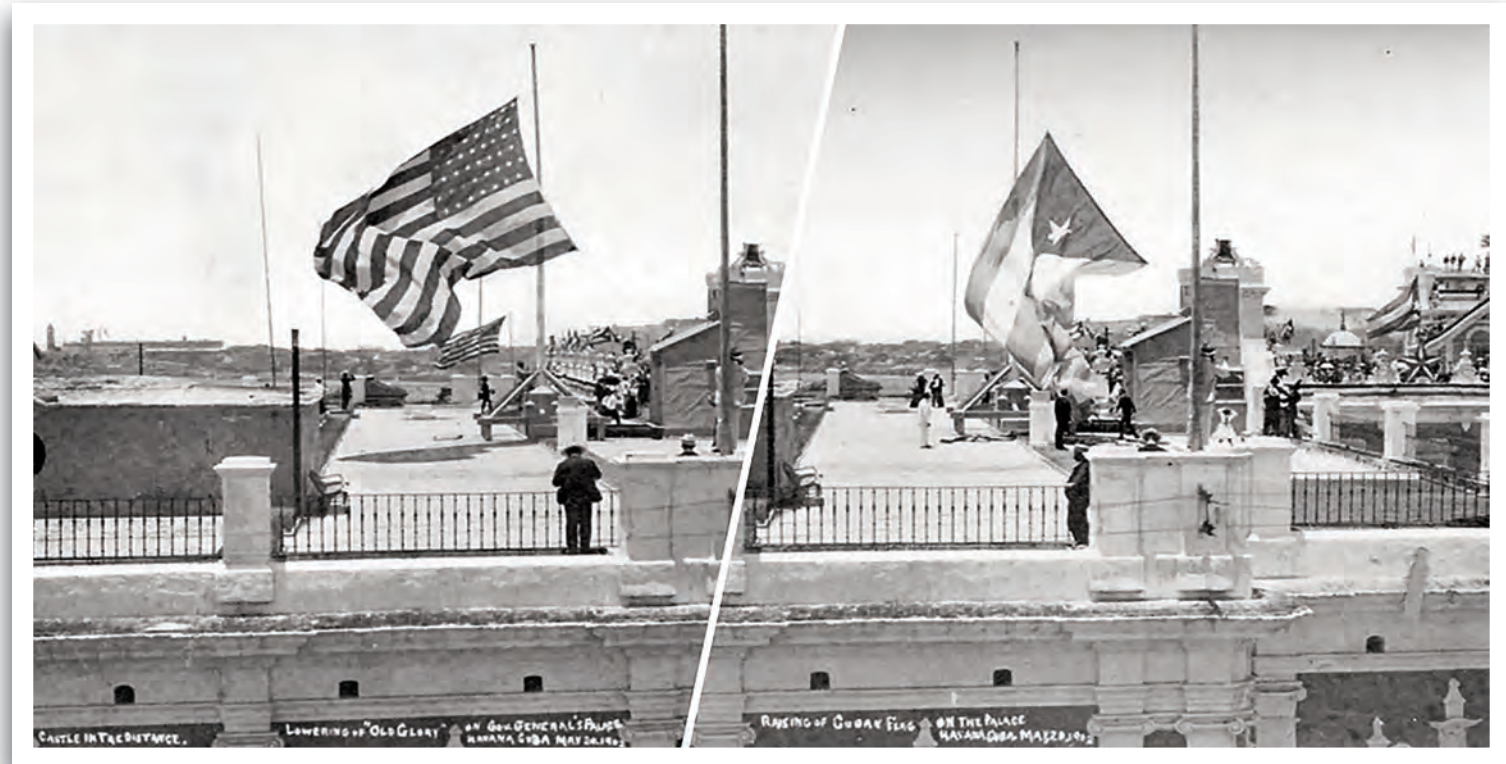
(PASA A LA PÁGINA 3)

# JOSÉ MARTÍ Y EL LEGADO DE LA LIBERTAD CUBANA

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

**Machado, Marcos García, Francisco Larrúa, José Aurelio Pérez, Federico y Luis Victoriano Betancourt.** En 1897, tuvo efecto la declaratoria del Senado norteamericano admitiendo que en Cuba existía un estado de guerra y reconociendo a los insurrectos el derecho a la beligerancia. Y en 1890, falleció repentinamente en Valencia el general español Juan de Arolas, jefe que fue de la célebre trocha de Mariel a Majana y, en los días del bloqueo, gobernador de La Habana, distinguiéndose en dicha oportunidad por sus regulaciones para el consumo de víveres, que le hicieron el precursor de las "colas" que más tarde, en nuestra capital, han constituido el terror de las amas de casa.

**Prolijo sería enumerar todos los acontecimientos ocurridos en un 20 de mayo y sólo dos sucesos más señalaremos: El muy triste de que en tal día del año 1895 recibió sepultura, sin caja y en una fosa común del cementerio del poblado de Remanganaguas, en las cercanías de Palma**



¡20 de mayo de 1902! Su llegada fue estruendosamente recibida. Cañonazos y bombas, voladores y cohetes unidos al repique de campanas anunciaron que había llegado el día.

**Soriano, el cadáver de José Martí, cuya muerte selló la suerte futura de un pueblo que habría de declararse nación libre siete años más tarde y precisamente otro 20 de mayo: el de 1902.**

Y es este último 20 de mayo, fecha blanca y esencialmente de paz, el segundo suceso a señalar. Cuando repasamos las hojas de nuestro calendario patriótico, observamos que dos de las cuatro fechas

declaradas solemnes, el **24 de Febrero** y el **10 de Octubre**, podrían marcarse en rojo, porque rememoran acontecimientos bélicos, de sangre y destrucción. El **7 de Diciembre** es día de luto. El **20 de Mayo**, en cambio, es distinto. No recuerda guerras ni muertes, sino paz y vida. Conmemora el nacimiento de una nación que, desde su inicio, solo aspiró a una vivencia tranquila y normal, aunque con libertad completa y absoluta.

¡20 de mayo de 1902! Día en que datamos este reportaje de ayer. Su llegada fue estruendosamente recibida. Cañonazos y bombas, voladores y cohetes unidos al repique de todas las campanas ciudadanas, anunciaron que había llegado el día. El Gran Día en que cumplirían los cubanos su mayoría de edad ciudadana. Apenas calmado el bullicio del recibimiento, los pocos habaneros que habían podido conciliar el sueño fueron despertados, a las cinco de la madrugada, por los grupos que recorrían las calles entonando la Diana Mambisa. Y aceptamos, sin reservas, las mani-



12 de mayo de 1902. Llegada de Estrada Palma a La Habana. Llega al Puerto de La Habana el presidente Tomás Estrada Palma, primer presidente de Cuba, para asumir el cargo tras la ocupación estadounidense. Su llegada generó entusiasmo y marcó el inicio de la República el 20 de mayo. Su mandato consolidó la nueva estructura política, aunque enfrentó desafíos que influirían en el futuro nacional.

(PASA A LA PÁGINA 12)

**LIBRE** www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

**MIEMBRO DE:** Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).  
**SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:**  
 Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos  
**NEWSCOM**, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.  
**REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:**  
 Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.  
 Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

**SERVICIOS NOTICIOSOS:**



AP, AFP, REUTERS y otros.

**LIBRE** es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$subordinaciones" inexistentes.

Encuéntrenos en: facebook youtube Instagram linkedin

## VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

El empresario colombiano Alex Saab aterrizó en un aeropuerto de Miami tras haber sido deportado a Estados Unidos por el Gobierno de Venezuela, encabezado por Delcy Rodríguez, por la presunta comisión de delitos en territorio estadounidense, según informó el Servicio Administrativo de Identificación, Migración y Extranjería (SAIME). Fiscales estadounidenses presentaron en enero pasado una acusación por corrupción contra Saab en Miami, Florida. ¿Cree usted que Alex Saab informará al Gobierno de Estados Unidos sobre los negocios y operaciones en los que habría actuado como testaferro de Nicolás Maduro?

Sí  No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)  
 Los resultados de la votación se cierran para su publicación los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

## ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### Rubio dice que Cuba es controlada por 'una empresa propiedad de generales militares'



El secretario de Estado de Estados Unidos, Marco Rubio. EFE/EPA/WILL OLIVER

de riesgo compartido con la canadiense Sherritt.

Estas nuevas "medidas decisivas" de Washington buscan "proteger la seguridad nacional de los Estados Unidos y privar al régimen comunista y a las fuerzas militares de Cuba del acceso a activos ilícitos", dijo Rubio.

"A tan solo 90 millas del territorio estadounidense, el régimen cubano ha llevado a la isla a la ruina y la ha subastado como plataforma para operaciones extranjeras de inteligencia, militares y terroristas. Cabe esperar designaciones adicionales en los próximos días y semanas", agregó Rubio.

De acuerdo con el Departamento de Estado, la empresa militar Gaesa "constituye el corazón del sistema comunista de Cuba, al controlar un estimado del 40% o más de la economía de la isla", en beneficio de las élites corruptas", mientras el pueblo cubano sufre una de las crisis económicas más severas de la historia del país.

Trump firmó el 1 de mayo una nueva orden ejecutiva para extender la cobertura de las sanciones contra Cuba hasta abarcar a casi a cualquier persona o empresa no estadounidense que tenga relaciones comerciales con la isla, especialmente en los sectores de la energía, la defensa, la seguridad y las finanzas.

WASHINGTON, (EFE).- El secretario de Estado de Estados Unidos, Marco Rubio, aseguró nuevamente que la isla está "controlada por una empresa propiedad de generales militares", en una nueva crítica a La Habana, que se ha intensificado en las últimas semanas.

"La riqueza en Cuba está controlada por una empresa propiedad de generales militares, que se quedan con todo el dinero", puntualizó Rubio.

El jefe de la diplomacia estadounidense, de raíces cubanas, también advirtió que actualmente en Cuba las personas "literalmente comen basura de las calles" y que en paralelo la "empresa" que controla la isla tiene a su disposición 16.000 millones de dólares.

Recientemente, EE.UU. anunció sanciones para el conglomerado militar cubano Gaesa, a su directora y a la minera Moa Nickel, empresa

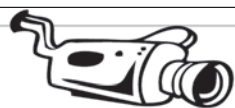
## ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Resultado de la última pregunta

El condado de Miami-Dade está evaluando la posibilidad de construir un segundo aeropuerto comercial que complemente al Aeropuerto Internacional de Miami (MIA). Entre las opciones que se analizan figuran la expansión del Miami Executive Airport, en el suroeste del condado; la conversión del Miami Homestead General Aviation Airport en una terminal comercial, y la construcción de un aeropuerto completamente nuevo en terrenos no desarrollados entre ambas zonas. El Aeropuerto Internacional de Miami constituye el principal motor económico del condado. Cada año moviliza más de 52 millones de pasajeros, lidera la carga internacional en Estados Unidos y representa la principal puerta aérea hacia América Latina y el Caribe. ¿Cree usted que la propuesta de que Miami cuente con un segundo aeropuerto comercial llegará a concretarse?

Sí  100.00%  
 No  0.00%



## NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: [fotos@libreonline.com](mailto:fotos@libreonline.com) o a: 2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135

**7 días/24 horas... [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)... con noticias, TV y fotos al momento**

# CUBA: RECUERDO Y ESPERANZA



Rev. Martín N. Añorga (+)

**H**an transcurrido 124 años desde el día glorioso e inolvidable en que fue izada la bandera que proclamaba ante el mundo la libertad de Cuba. Fue el martes 20 de mayo de 1902, en la ciudad de La Habana, cuando se congregaron incontables cubanos, entre ellos las venerables figuras de históricos patriotas que lucharon a fuerza de sacrificios para lograr la conquista de la independencia. Al frente, por supuesto, nuestro primer presidente, don Tomás Estrada Palma acompañado por el vicepresidente Don Luis Estévez y Romero, esposo de la gran benefactora Marta Abreu.

**Es interesante el hecho de que nuestro primer presidente fuera electo estando ausente de Cuba, pues terminada la intervención norteamericana y al efectuarse las primeras elecciones de nuestra historia el 31 de diciembre de 1901, Estrada Palma se hallaba en Estados Unidos en funciones diplomáticas. El 20 de mayo recibió el poder de manos del general Wood en el salón de actos del viejo palacio de los capitanes generales. Se izó nuestra bandera al pináculo de las astas por primera vez como símbolo de la Isla de Cuba recién constituida como República libre e independiente en el ámbito de las naciones libres del mundo.**

La recepción oficial del glorioso presidente cubano fue celebrada en el Ayuntamiento. En la mesa presidencial se dieron cita los más destacados oficiales de la República y personajes de la extensa e intensa guerra libertadora. Alfredo Zayas, senador, saludó a todos los presentes al ofrecerle a Estrada Palma la más cálida bienvenida. El insigne general Máximo Gómez hizo un comentario que alcanzó nivel histórico: ¡Al fin hemos llegado!, y hubo un momento de silencio para honrar la memoria de Ignacio Agramonte pues en ese mismo mes se cumplía un triste aniversario de su muerte. Casualmente en ese mismo día, en el año 1506 murió en Valladolid, España, el descubridor Cristóbal Colón.

**Probablemente para muchos cubanos de hoy es totalmente desconocida la historia de Tomás Estrada Palma, pues generalmente de él se mencionan los incidentes relacionados con su aspiración a la reelección presidencial y se calla un luminoso historial que nos sirve de ejemplo para todos. En Cuba su nombre ha sido borrado de la historia y solamente se le**

**menciona de forma abusivamente crítica, aduciéndose que fue “impuesto como presidente por el imperialismo norteamericano”. El consagrado patriota Bartolomé Masó, que aspiró como su oponente recibió un fuerte abrazo del insigne mandatario Estrada Palma, que restauró oficial y permanentemente una creativa amistad entre ambos ilustres cubanos.**

Cualquier apreciación negativa de Tomás Estrada Palma es fundamentalmente injusta. Fue partícipe en las batallas de los soldados y peleadores que luchaban contra el férreo sistema impuesto por los españoles, los que a pesar de que las demás naciones de América habían logrado su libertad se aferraron a la absurda decisión de mantener esclavizada a Cuba. Fue designado presidente de Cuba en Armas, distinción que sus enemigos irrespetaron, quienes en calidad de “recluso peligroso” lo condujeron preso en el Castillo de Figueras, en Barcelona, bajo adversas condiciones, hasta que fue liberado por acuerdos que se tomaron en el Pacto del Zanjón, a finales de la guerra de los Diez Años, De allí fue obligado a irse a España, desde donde se trasladó a París y posteriormente a Estados Unidos, siempre como un inalterable y elocuente proclamador del reclamo de Cuba a la conquista de su libertad.

**De Estados Unidos se dirigió Don Tomás, como le llamaban sus más cercanos aliados, a Honduras, donde ejerció altas posiciones gubernamentales y se le recuerda actualmente con su efigie grabada en uno de los salones de las instalaciones de Correos de la ciudad de Tegucigalpa, donde posteriormente contrajo matrimonio con la dama Genoveva Guardiola, hija del presidente de la República, Santos Guardiola.**

Posteriormente, el ilustre patriota, sin olvidar su compromiso con la libertad de Cuba y manteniendo su liderazgo, ya continental, se dirigió a Central Valley, una pequeña ciudad en Estados Unidos donde ejerció una exitosa carrera docente. Allí se dedicó a la tarea de dar a conocer por medio de las diferentes oportunidades que se le ofrecían como conocido escritor a publicar artículos sesudos y patrióticos sobre la Isla inolvidable en la que se estaba gestando la que sería la guerra final y triunfal en contra del agresivo dominio español.

**El incansable y máximo gestor de nuestra libertad, el eximio y polifacético Apóstol de nuestras conquistas, José Martí, fue a reunirse con él para pedirle que se incorporara oficialmente a la Guerra de Independencia. Precisamente después de la trágica e inesperada muerte de José Martí, fue designado Representante en el exterior de la República de Cuba en Armas, cargo desde el cual le prestó extraordinarios servicios a los patriotas de “la guerra del 95” que contribuyeron a difundir los hechos heroicos de la guerra que concluyó con la libertad patria.**

Para Tomás Estrada Palma no fueron fáciles sus cuatro años como presidente de la República. Los campos devastados habían dañado radicalmente los recursos agrícolas, los miles de veteranos de la guerra emancipadora que merecían sus pagos de jubilación no tenían acceso a los mismos por la ausencia de fondos oficiales, la llamada Enmienda Platt (1901-1934) limitaba las decisiones presidenciales y los anexionistas propulsaban su oposición al gobierno independiente. El presidente tuvo que acudir a un empréstito que resultó insuficiente para restaurar de manera total el sistema educativo del país y en los aspectos de la salud pública las necesidades superaban la posibilidad de satisfacerlas.

**Terminó el período presidencial y Don Tomás se retiró a la vida privada sin jamás ausentarse de sus deberes como servidor de la patria.**

A los 57 años de existencia de Cuba como República democrática fue destruido su sistema de gobierno, establecido en fundamentos de libertad y progreso global, debido a la despótica invasión comunista que desde la Sierra Maestra alentó el despótico tirano Fidel Castro. Sobre este sombrío tema se han mencionado los robos, los fusilamientos, los éxodos masivos, los multitudinarios encarcelamientos, la imposición de la miseria y el despotismo del sistema comunista injertado a traición en un país. Una de las más perversas imposiciones en nuestra añorada Isla por parte de la tiranía marxista ha sido la de clavar sus ponzoñas destructivas en nuestra historia.

**La celebración del 20 de mayo en Cuba es fecha usada para vomitar veneno sobre nues-**

(PASA A LA PÁGINA 6)

# EL LEGADO DE JOSÉ MARTÍ Y LA ESPERANZA DE LA CUBA REDIMIDA

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

tras más destacadas figuras históricas, de aquí que nosotros, en el exilio, tengamos la firme obligación de mantener y exaltar un pasado que no podemos permitir que siga siendo brutalmente extinguido.

Sabemos que a pesar del tiempo transcurrido todavía nos preguntamos si después del asolamiento comunista tendrá regreso la Patria de Martí. Va a ser difícil la reconstrucción de Cuba, ultrajada y atropellada, pero mientras más tiempo dure la infamia, más se nos acerca la hora bendita de la redención.

Recordar a Cuba es una bella experiencia, pero luchar por rescatarla es una esperanza que no debemos desechar. En estas seis dolorosas décadas hemos visto transcurrir tres

generaciones. Los primeros exiliados, con el fusil al hombro, la protesta en la palabra y la lealtad inalterable en nuestras convicciones hicieron su aporte batallador para deshacerse del martirio cubano. Los tiempos cambian y también las personas.

La mayoría de los cubanos de hoy, en efecto, difieren de las trampas comunistas, se declaran opuestos a la fosilizada tiranía y se apresuran en ratificar su lealtad a la patria necesitada de apoyo y rebeldía; pero el sacrificio les va quedando lejos.

Esta celebración gloriosa del próximo miércoles 20 de mayo será, ciertamente, día de recuerdos felices, ocasión para pasearnos con nuestra historia y evocación patriótica de héroes que han sacrificado sus vidas en nuestros campos y en nuestros paisajes del exilio.

Pensar en los que han muerto en la lucha por la reconquista de nuestras libertades es un justo homenaje patriótico; pero, al mismo tiempo, un ineludible compromiso de respaldar con la nuestra, la valentía con la que se enfrentaron al régimen enemigo.

Es famosa la frase del Generalísimo Máximo Gómez dicha al General José Miguel Gómez cuando ambos observaban la multitud de cubanos que alborzados le ofrecían la bienvenida a la Cuba naciente; pero a nosotros nos queda intacto el deber de ver de nuevo a nuestra Cuba, feliz, sonriente y próspera. Recordemos hoy, con unción, las señeras palabras de nuestro Apóstol José Martí: "Mi patria está en tanta fosa abierta, en tanta gloria acabada, en tanto honor perdido y vendido. Ya yo no tengo patria hasta que la conquiste".



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY  
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, FL  
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,  
en Miami, FL.

**DISTRIBUTED ON WEDNESDAY**

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE  
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDE  
OBTENERSE RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS  
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRITORES, POR  
CORREO CADA MIÉRCOLES,  
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,  
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN  
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,  
CON CORRESPONSALES ESPECIALES  
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

## CONTACT US



## CONTÁCTENOS

### PUBLISHER - DIRECTOR

Demetrio J. Pérez

### FOUNDER - FUNDADOR:

Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Electronic mail / Correo electrónico:

[main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call

Para contratar publicidad y anuncios:

(305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



## WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

## EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com), is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

## POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com). Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización expresa y escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

**7 días/24 horas... [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)... con noticias, TV y fotos al momento**

**LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD**

**SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS**

**OPINIONES**

5



*Rev. Martín N. Añorga (†)*

Han transcurrido 124 años desde el día glorioso e inolvidable en que fue izada la bandera que proclamaba ante el mundo la libertad de Cuba. Fue el martes 20 de mayo de 1902 en la ciudad de La Habana en la que se congregaron incontables cubanos, entre ellos las venerables figuras de históricos...

11

Hoy simplemente les cuento lo que pasó a mi alrededor después del descalabro de la invasión.

Paralelamente a la batalla de Bahía de Cochinos los esbirros fidelistas realizaron redadas masivas, detenciones a gran escala en todo el país, excarcelando a toda persona ...



*Esteban Fernández Roig Jr.*

46



*Adalberto Sardiñas Cruz*

En artículo previo, hace dos semanas, hablábamos de la derrota militar que Irán había sufrido debido a los enormes daños que la alianza Israel-USA ha infligido a sus fuerzas armadas, aéreas, terrestres y navales, así como a su sistema de radares. Agregamos entonces que esa victoria no era total puesto que no se habían logrado los objetivos planteados...

**COLABORADORES**



*Aristides Pumariega M.*  
CARICATURAS



*Germán Acero E.*  
REPORTERO

**ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN**



**LLEGA A MIAMI DAMA DE BLANCO ENCARCELADA TRAS EL 11J EN CUBA**

**ENGLISH / COMMENTATORS**

**COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE**



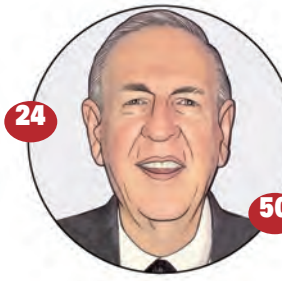
*José A. Albertini*



*Enrique Ros (†)*



*Dr. Daniel Pedreira*



*Álvaro J. Álvarez*



*Evelyn Linares*



*José "Chamby" Campos*

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**



# MEMORIA CONSTANTE

## RELATOS VERÍDICOS



Imagen de la portada: *Campanario Iglesia la Divina Pastora. Santa Clara, Cuba (1999)* de Salvador Martínez. Óleo sobre lienzo.

**POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE**

## AÑO 1959: INICIO DE LA PÚSTULA LANCINANTE

**E**l hogar de Testar, opositor manifiesto al general Batista, durante los siete años que duró el régimen, en numerosas oportunidades, resultó allanado y él detenido. Era sabido que en una ocasión, si no llega a ser por la intervención de un oficial amigo, hombres del SIM lo hubiesen colgado de uno de los árboles que existían en la carretera al acueducto. Exactamente donde en la actualidad se levantan las instalaciones militares del Ejército del Centro.

**Sin embargo, a pesar de los atropellos sufridos, como siempre había sido un demócrata respetuoso de las leyes republicanas, la población acogió con entusiasmo su designación para dirigir los Tribunales Revolucionarios. Se esperaba que administrara justicia con la honestidad e imparcialidad que, de opositor, no se cansó de reclamar para todos.**

Yo, desde muy pequeño, le conocía. A pocas cuadras de mi casa vivía una hermosa señora, costurera de profesión, que desde jovencita había sido su novia. No obstante, él se casó y formó familia con otra persona. Contaban mis abuelos que la buena de Esperanza, mucho menor que él, sufrió en silencio el abandono. Y aunque no le faltaron pretendientes no volvió a comprometerse. Ella, huérfana de padre y

madre, volcó todo su afecto en cuidar a Sergio, hermano único y retardado mental, de trato fácil e infantil.

**Con el paso de los años Esperanza y Alfredo Testar reanudaron su relación. Esta vez como amantes. Ella, de por vida, le guardó fidelidad.**

Todas las tardes, Alfredo Testar, desde los tiempos del gobierno de Carlos Prío, al salir del juzgado pasaba por la acera de mi casa rumbo a la cercana vivienda de Esperanza. Bien a la ida o al regreso, se detenía en el amplio portal de casa para conversar con abuelo. A esas horas, previas a la comida, mi hermano y yo jugábamos en el portal o en la acera, donde nos entreteníamos con cualquier cosa.

**Recuerdo que era un hombre grande de vientre algo prominente y voz atronadora que vestía pantalones oscuros y guayaberas gastadas.**

Ya instalado, con la bendición del Che Guevara, como autoridad suprema de los tribunales revolucionarios de la provincia, su postura cambió por completo. El hombre afable y servicial se convirtió en un jacobino implacable. Los juicios en contra de militares y funcionarios del gobierno depuesto, comenzaban, diariamente, sobre la una de la tarde y, a veces, se extendían

*Hemos fusilado, fusilamos  
y seguiremos fusilando.*  
Ernesto "Che" Guevara de la Serna.  
Asamblea General de las O.N.U.  
Diciembre 11 de 1964.

hasta el anochecer. La emisora radial local CMHW, transmitía, en vivo, a la población el desarrollo de los procesos y en el parque Leoncio Vidal se instalaron bocinas para que hasta los ociosos que pasaban tiempo en los asientos, quisieran o no, tuvieran que escuchar imputaciones, descargos, y lamentos.

**Alfredo Testar se hizo famoso por preguntar, con voz tronante, a muchos procesados tan pronto bajo férrea custodia, comparecían en corte.**

— ¿Cómo te llamabas...?

— Me llamo fulano o mengano.

Y prescindiendo de la declaración del encartado, testigos y abogado, si es que el reo los tenía afirmaba.

— No, te llamabas porque tú no verás el sol de mañana.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



**Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda**

## **LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS**

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al (305) 642-1000 Extensión 0, o por correo electrónico a: [main@lincoln-marti.com](mailto:main@lincoln-marti.com)**

### **CUIDADO DE NIÑOS O VPK**

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

### **K-12**

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12<sup>mo</sup>, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

**LEJOS DE SER PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.**



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde  
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

# DR. PEDRO ROIG DEJÓ UNO DE LOS MÁS GRANDES LEGADOS DE LIBERTAD DEL EXILIO CUBANO

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Con sus extraordinarios escritos, el Dr. Pedro Roig dejó uno de los mayores legados de libertad en el seno del exilio cubano, donde siempre fue considerado un auténtico estadista, profesor universitario, escritor, historiador, investigador y periodista.

Ocupó importantes cargos en Miami, entre ellos **director de Radio y TV Martí** y presidente ejecutivo del **Instituto de Estudios Cubanos y Cubanoamericanos de la Universidad de Miami**, donde dejó valiosos estudios sobre la isla. Uno de ellos estuvo dedicado a la Guerra de Independencia, conflicto, cuyas raíces, desarrollo y consecuencias exploró con lujo de detalles, haciendo especial énfasis en la trascendental figura de José Martí, a quien dedicó innumerables trabajos y consideró uno de los más grandes patriotas de la historia cubana.

Roig se ganó el respeto de la comunidad académica e histórica por su enfoque riguroso y su gran capacidad para narrar los acontecimientos de manera vívida y detallada, resaltando testimonios, documentos y análisis que permitieron comprender la complejidad del conflicto, desde el liderazgo de figuras icónicas como José Martí, Antonio Maceo y Máximo Gómez, hasta el papel de la sociedad civil y los campesinos en la lucha armada.

La mirada del Dr. Roig, según quienes lo conocieron, trascendió el análisis político y militar, acercándose a la esencia humana de la lucha independentista. En la mayoría de sus libros invitó a reflexionar sobre el costo y el valor de la libertad, así como sobre el papel de la historia en la formación de los pueblos.

**Zoé Milagros Valdés** recordó que coincidió con el Dr. Roig en varias ciudades del mundo para hablar sobre la libertad de Cuba. **“Recuerdo una muy especial en Madrid, junto a Orlando Fondevila y otros patriotas. Muy triste. Cada vez más sola. Otro cubano que se nos va sin ver a su patria libre. Fue combatiente en Bahía de Cochinos contra el comunismo”.**

El periodista **Wilfredo Cancio Isla** relató que **“con Pedro, solo puedo tener palabras de agradecimiento y exaltación como cubano, como perso-**



Dr. Pedro Roig, de profesión abogado, ocupó importantes cargos en el exilio de Miami siendo **director de Radio y TV Martí** y perteneció a la **Brigada 2506**.



El Dr. Roig tuvo una estrecha amistad con Zoé Milagros Valdés con quien se entrevistó en varias ciudades del mundo para hablar sobre el tema cubano.

**na decente y hombre solidario en los momentos cruciales. Y como lo que fue y nunca dejó de ser: un luchador”.**

**“Su contribución a la comunidad exiliada de Miami y a la nación americana que lo acogió es múltiple y provechosa. Fue un destacado abogado, educador, autor de numerosos libros de historia y un firme defensor de la promoción de los derechos humanos y las libertades democráticas en su país de origen”**, recalcó.

“Luchó desde muy joven, y para siempre. Siendo estudiante de bachillerato enfrentó a la dictadura de Fulgencio Batista en su natal Santiago de Cuba y luego, tras percatarse tempranamente del rumbo comunista de la revolución de Fidel Castro, abandonó Cuba y se sumó a los batallones de la Brigada 2506 que emprendieron la falli-

da expedición de Bahía de Cochinos, en abril de 1961”, añadió.

**“Con el Dr. Pedro Roig tuve una fructífera relación de trabajo que se convirtió en amistad. Realizamos juntos un programa de opinión en Radio Martí durante varios años”**, expresó Wilfredo Cancio.

Nacido en Santiago de Cuba el 24 de julio de 1940, Pedro estudió en el legendario colegio Dolores. Involucrado en actividades contra Batista, sus padres lo enviaron al exilio en Estados Unidos, en medio de la persecución desatada contra los opositores en la ciudad. Tras el triunfo de Fidel

**de Gobernadores de Radiodifusión (BBG) por su liderazgo excepcional en el cumplimiento de la misión de Radio y TV Martí.**

Posteriormente, en 2011, se incorporó como académico e investigador del Instituto de Estudios Cubanos y Cubanoamericanos (ICCAS) de la Universidad de Miami.

Durante años fue miembro activo del Colegio de Abogados de Florida y trabajó en numerosos casos legales, incluidos aquellos relacionados con Cuba.

En los últimos años formó parte del prestigioso bufete Hirzel Dreyfuss & Dempsey, en Coral Gables. Como representante de esa firma interpuso la demanda de la publicista cubanoamericana Ana Margarita Martínez contra la compañía Netflix, a raíz de la difusión de la película *Wasp Network* (Red Avispa), en 2020.

**“En esta dolorosa hora de la partida, solo puedo tributarle agradecimiento y desearle luz y paz en su viaje eterno. Mis condolencias a la familia. Gracias, Pedro, por tu contribución y tu entereza”**, reiteró Cancio Isla.

La Asamblea de la Resistencia Cubana expresó asimismo su profundo pesar por el fallecimiento del Dr. Pedro Roig, **“un cubano que luchó y dedicó gran parte de su vida a la libertad de Cuba”.**

Además de su sólida formación profesional, que incluye títulos de Bachelor y Master de la Universidad de Miami y un doctorado en Leyes de la Universidad Saint Thomas, el Dr. Pedro Roig se destacó como un serio estudioso y autor de varios libros sobre la historia de Cuba, entre ellos *Death of a Dream* (La muerte de un sueño) y *Cuban War of Independence* (La Guerra de Independencia de Cuba) 1895-1898.

**“Descanse en paz este patriota y destacado cubano, figura clave de algunas de las organizaciones más combativas del exilio y que luchó duramente por una Cuba libre”**, expresó ARC.

“Lleguen a su esposa **Alina**, a sus hijos, familiares y amistades, así como al pueblo de Cuba por la pérdida de un gran hermano cubano, las condolencias de los directivos y miembros de la Asamblea de la Resistencia Cubana”.

# DESPUÉS DE PLAYA GIRÓN...



Esteban Fernández Roig Jr.

**H**oy simplemente les cuento lo que pasó a mi alrededor después del descalabro de la invasión.

**Paralelamente a la batalla de Bahía de Cochinos, los esbirros fidelistas realizaron redadas masivas, detenciones a gran escala en todo el país, excarcelando a toda persona sospechosa de oponerse al régimen ya opresor.**

Fueron apresados miles y miles de compatriotas, hacinados como ganado en todas las cárceles, establos, estadios de béisbol, la Ciudad Deportiva, y hasta en el Teatro Blanquita.

**Bajo la amenaza de que todo centro de detenciones estaba dinamitado para hacerlos estallar ante el más leve revés castrista. Un verdadero genocidio.**

En Güines (y supongo en toda Cuba) de madrugada se sintieron disparos lanzados al aire y gritos de “¡Viva Fidel y Viva la Revolución!” Eso me dio mala espina porque hasta ese instante los miembros de los Comités lucían a la expectativa y amedrentados.



Felipe Rivero Díaz

**Esa noche sentí una gran pesadumbre y una abrumadora desilusión. Desde luego, ese desengaño no me llevó, como a muchos arrastrapanzas, a traicionar mi sincero anticomunismo.**

Si haber perdido esa oportunidad de ser libres era frustrante, peor era observar la actitud asumida por una enorme cantidad de descarados oportunistas.

**Y tristemente noté que determinadas personas con las cuales siempre compartía mis críticas contra la recién instalada dictadura en ese instante -al intentar saludarlos- me daban “de lado” y esquivaban responder a mi saludo. Hasta evitaban mirarme a los ojos. Habían claudicado ante esta derrota.**

Los ingresos en las milicias rompieron récords, mientras tanto miles y miles de compatriotas comenzaron a iniciar los trámites para abandonar a Cuba.

**Fidel Castro nos dio la razón a quienes considerábamos que la revolución era comunista y no**

**“tan verde como las palmas” como sostenían los apapipios.**

Rugió la bestia: “¡Somos marxistas-leninistas y lo seremos hasta los últimos días de nuestras vidas!”... Y todas las heces fecales de la nación respondió: “¡Si Fidel es comunista que me pongan en la lista!” Todavía me da vergüenza ajena recordarlo.

**Que quede claro, ni por un sólo segundo puse en dudas ni le he imputado a los brigadistas la derrota, toda la culpa recae en John F. Kennedy y sus estúpidos asesores por la gran traición, la falta de apoyo aéreo, y por los subsiguientes 66 años de tiranía castrista y por el eterno sufrimiento del pueblo cubano que los brigadistas intentaron evitar.**

Gracias a Dios mi padre recobró su acostumbrado optimismo y me dijo: “Solo se ha perdido una gran batalla, pero no se ha perdido la guerra”... Y todavía hoy yo sigo pensando eso.

**Y al unísono eternamente le agradezco a Felipe Rivero Díaz, y a varios patriotas más quienes con sus palabras lograron levantarnos la moral al ser presentados ante las Cámaras de televisión.**

## Los Estados Desunidos de América (II)

**M**uchos afirman que la responsabilidad recae en el Partido Republicano y su insistencia en ideas y costumbres de vida y conducta que ya están fuera de época y que ignoran la realidad de nuestros tiempos. Los otros, en cambio, sostienen que la culpa es del Partido Demócrata, la infiltración de comunistas y ultraliberales en las universidades y su nociva enseñanza, la que ha sembrado dogmas extremos en las nuevas generaciones, ignorando los principios tradicionales en los que fue fundada nuestra gran nación norteamericana. Igualmente, achacan la gravedad del problema a la entrada ilegal de miles de personas indocumentadas entre las que hay —como en toda emigración desordenada—, ingenuas y buenas personas, y maliciosos y perversos sujetos.

**“¡Por la frontera ha entrado de todo!” —me dijo en una ocasión el**

**sobrino de un amigo que reside cerca de Nuevo Laredo.**

Unos afirman que los conservadores del Partido Republicano solamente gobiernan para los ricos, y que su conducta política desatiende por completo las necesidades de las clases más desposeídas del país. Los otros, en cambio, afirman que los liberales y progresistas del Partido Demócrata sólo practican la demagogia cuando intentan disfrazarse como los protectores de los pobres (siendo muchos de ellos, multimillonarios de dudoso enriquecimiento), creando programas sociales costosos e inútiles, muchas veces generadores de fugas de capital cuestionables, y que en gran medida inducen a la vagancia y la mediocridad en lugar de estimular al trabajo y el esfuerzo honesto; a más de numerosos programas de asistencia a países que no se lo merecen, que nos ignoran o nos prueban, y que malversan la

ayuda recibida. (¡Recuerden que es nuestro dinero!)

**También señalan como elementos nocivos a los “agitadores profesionales” que siempre están listos para infiltrar las protestas pacíficas y son muy bien pagados por personajes poderosos y oscuros.**

Unos insisten en que el gobierno debe regular más a la industria privada y mucho menos a la conducta de personas o familias cualesquiera que sean sus hábitos de vida, por ofensivos o extravagantes que le parezcan a los demás en la sociedad.

**Los otros, en cambio, sostienen que menos gobierno y limitadas regulaciones promueven la iniciativa privada y generan empleos; y que, por otra parte, hay principios de respeto y dignidad social que no pueden ser pisoteados públicamente exhibiendo conductas que deben limitarse al interior de sus hogares**

**o sus vidas privadas, ya se trate de civiles comunes, artistas, celebridades, ricos excéntricos o simples amorales. Esto nada tiene que ver con discriminación, afirman, pero sí mucho con el respeto a los demás.**

La lista de discrepancias es interminable... Los ultraliberales y progresistas pretenden vivir una existencia completamente distinta, con principios y conceptos opuestos diametralmente a los otros.

**Y los otros, en cambio, se aferran más a sus principios tradicionales y consideran un pésimo ejemplo el proceder social y político de los liberales extremistas, acusándoles de olvidar los sagrados preceptos sobre los que se cimentó nuestro país, el más próspero y poderoso del mundo.**

Felipe Lorenzo Hialeah, Fl.

# LA CEREMONIA DE LA TRANSFERENCIA DEL PODER EN CUBA

(VIENE DE LA PÁGINA 3)

festaciones de los habaneros de entonces, quienes afirman que a las seis de la mañana no había un solo habitante que aún durmiera en esta ciudad, hasta poco antes considerada siempre fidelísima a la corona de España.

Aunque los actos no debían comenzar hasta el mediodía, desde hora temprana estaba el público aglomerado en los alrededores del Palacio de los Capitanes Generales, ansiosos de no perder detalle alguno de los sucesos que allí habrían de desarrollarse. Con extraordinaria calma esperaron hasta las doce menos veinte, en que acompañado de sus ayudantes y de los que serían sus secretarios de despacho, llegó don Tomás Estrada Palma, quien había arribado a Cuba, procedente de los Estados Unidos, el día 17 anterior. Vítores y aplausos siguieron al presidente electo, hasta mucho después de haber alcanzado la entrada de los salones centrales del palacio, donde le aguardaban el gobernador militar, Leonard Wood, y su Estado Mayor, para conducirlo al antiguo Salón del Trono, donde debía verificarse la ceremonia de

instalación.

A las doce menos cinco el nuevo primer magistrado y su comitiva, los funcionarios interventores y los invitados, pasaron al salón citado. De pie y reverentemente esperaron la hora señalada. Y a las doce en punto, cuando el sol lanzaba sus rayos verticalmente sobre nuestra tierra, estaba ya el grupo reunido. De una parte, el presidente don Tomás Estrada, y el vicepresidente de la República Luis Estévez Romero, el generalísimo Máximo Gómez y los futuros miembros del Gobierno. Dándoles frente, el general Wood y su Estado Mayor. Y mientras las lenguas de bronce de las Iglesias cercanas daban las doce campanadas del mediodía, y en los alrededores de la antigua casona de los capitanes generales se escuchaba el estallido de bombas, cañonazos y cohetes, el Gobierno de la Isla se transfería de Norteamérica a Cuba, dejando de ser colonia para asumir un carácter republicano y tener la responsabilidad de su propia gobernación. La bandera norteamericana fue arriada en Palacio y lentamente para que ondeara

libremente, graciosa y si se quiere desafiante, la enseña cubana fue izada hasta lo alto por el generalísimo Máximo Gómez, que nadie podía tener más derecho a ello que el valiente dominicano. Simultáneamente, los barcos surtos en puerto hicieron el cambio de bandera; en el Morro, el pendón norteamericano bajó del mástil para que las 45 estrellas con que entonces contaba la enseña de los Estados Unidos fueran sustituidas por una sola, la nuestra, la solitaria que había sabido campear por la manigua desde oriente hasta occidente. Y al descender la insignia del Tío Sam la República de Cuba la saludó, despedida cordial pero que quería ser eterna, con 45 cañonazos. Uno por cada estado de la Unión.

En el interior del palacio las ceremonias eran más formales. Un acta, rígida y protocolar, fue leída y los dos mandatarios estamparon en ellas sus firmas. Era el recibo de la Isla de Cuba que otorgaba al gobernante elegido por los cubanos. Antes, el presidente del Tribunal Supremo había hecho al de la República una pregunta ritual: “¿Jura usted por Dios o promete por



El general Wood pronunció un discurso alusivo y entregó a don Tomás Estrada Palma una carta del jefe del Estado Norteamericano, Mr. Theodore Roosevelt, dirigida al Presidente y al Congreso de Cuba.

su honor, desempeñar íntegramente vuestro cargo, cumpliendo y haciendo cumplir la constitución las leyes del país?” Y cuando la respuesta del viejo bayamés se escuchó firme y sin vacilaciones diciendo: “Juro por

(PASA A LA PÁGINA 13)



Estrada Palma, Maximo Gomez, Leonard Wood .20 de Mayo 1902

Inauguración del nacimiento de la República Cubana.



“De pie y reverentemente esperaron la hora señalada. Y a las doce en punto, cuando el sol lanzaba sus rayos verticalmente sobre nuestra tierra, estaba ya el grupo reunido...” “El gobierno de la Isla se transfería de Norteamérica a Cuba”.

# EL 20 DE MAYO: NACIMIENTO Y EVOLUCIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA

(VIENE DE LA PÁGINA 12)

Dios y prometo por mi honor”. Nadie tuvo la menor duda de que así sería. Se trataba del primer gobernante cubano. Era nuestro propio vino.

Inmediatamente el general Wood pronunció un discurso alusivo y entregó al Presidente de la República una carta del Jefe del Estado norteamericano, Theodore Roosevelt, dirigida al Presidente y al Congreso de Cuba y redactada en estos términos: “Señores, el día 20 del presente mes el Gobernador Militar de Cuba, en cumplimiento de mis instrucciones, se hará entrega del mando y gobierno de la Isla de Cuba, para que de ahí en adelante los ejerza conforme a los preceptos de la Constitución acordada por vuestra Convención Constituyente, tal como fue promulgada en ese día; y en ese instante declarará que la ocupación de Cuba por los Estados Unidos ha terminado. “Al mismo tiempo quiero haceros presente la sincera amistad y los buenos deseos de los Estados Unidos, y nuestros más sinceros votos por la estabilidad y éxito de vuestro Gobierno, bienandanzas de la paz, la justicia, prosperidad y ordenada libertad entre vuestro pueblo, y por una perseverante amistad entre la República de los Estados Unidos y la República de Cuba”.

Las palabras del exgobernador militar fueron contestadas por el Presidente, quien dijo: “Como Presidente de la República de Cuba, recibo en este acto al Gobierno de la Isla de Cuba que usted me transfiere, en cumplimiento de las órdenes comunicadas a usted por el Presidente de los Estados Unidos, y tomo nota de que en este acto cesa la ocupación militar de la Isla. Al aceptar ese traspaso, declaro que el Gobierno de la República asuma, de acuerdo con lo preceptuado en la Constitución todas y cada una de las obligaciones que se impuso respecto de Cuba, el Gobierno de los Estados Unidos por virtud del Tratado firmado el 10 de diciem-

bre de 1898 entre los Estados Unidos y S.M. La Reina Regente de España.— Quedo enterado de estar pagadas, en cuanto ha sido posible, todas las responsabilidades pecuniarias contraídas por el Gobierno Militar hasta esta fecha; de que se han destinado cien mil pesos para atender, en cuanto fuere necesario a los gastos que pueda ocasionar la liquidación y finiquito de obligaciones contraídas por dicho Gobierno y de haberlas transferido al Gobierno de la República la suma de seiscientos ochenta y nueve mil ciento noventa y un pesos y dos centavos, que constituyen el saldo en efectivo existente hoy a favor del Estado. En el concepto de que les sea aplicable el Art. 8 del Apéndice Constitucional, el Gobierno cuidará de facilitar la ejecución de las obras de saneamiento proyectadas por el Gobierno Militar; procurará, además, en cuanto dependa de él y responda en el orden sanitario a las necesidades de ambos países, la observación del régimen implantado por el Gobierno Militar de Cuba.— Queda entendido que la Isla de Pinos continúa de facto bajo la jurisdicción del Gobierno de la República a reserva de lo que en su oportunidad convengan el Gobierno de los Estados Unidos y el de la República Cubana, de acuerdo con lo preceptuado en la Constitución Cubana y en la Ley votada por el Congreso de los Estados Unidos, aprobada el 2 de marzo de 1901. Recibo con verdadera satisfacción la carta que al Congreso de la República de Cuba y a mí, dirige el Presidente Roosevelt, por los sentimientos de amistad hacia el pueblo de Cuba que la inspiran. Y aprovecho esta ocasión solemne en que resulta cumplida la honrada promesa del Gobierno y pueblo de los Estados Unidos respecto de la Isla de Cuba y consagrada la personalidad de nuestra patria como Nación soberana, para expresar a usted, digno representante de



Acto que simboliza el nacimiento oficial de la República de Cuba, donde fue electo Tomás Estrada Palma, antiguo presidente de la República de Cuba en Armas, como su primer presidente.

aquel gran pueblo, la inmensa gratitud que siente el de Cuba hacia la Nación Americana, hacia su ilustre presidente Theodore Roosevelt y hacia usted, por los esfuerzos que para el logro de tan acariciado ideal realizado”.

Seguidamente, el presidente refrendó sus primeros decretos, por los que quedó integrado su Gabinete en la siguiente forma: Estado y Justicia, Carlos Zaldo Beurmann; Gobernación, Diego Tamayo Figueredo; Hacienda, José María García Montes; Agricultura, Industria y Comercio, Emilio Terry Dorticós; Instrucción Pública, Eduardo Yero Buduén y Obras Públicas, Manuel Luciano Díaz y Sosa.

Y, con ello, quedó terminada la ceremonia del cambio de poderes. Durante el resto del día, se verificaron numerosos actos sociales, un Solemne Te Deum en la Iglesia Catedral y un paseo en coche del presidente por todas las calles capitalinas, que estaban adornadas con innumerables arcos de triun-

fo. Y, como final de este que quiere ser de este reportaje retrospectivo, digamos que la primera embarcación que penetró en el puerto de La Habana, después de ondear en el Morro la bandera cubana, fue el vapor norteamericano “México”, al que dio entrada el práctico Francisco Estráviz.

Después ha habido muchos 20 de mayo. En progresión de cada cuatro se repitieron las ceremonias protocolares del cambio de gobierno, aunque en ninguno con tanto entusiasmo popular como en el primero, cuando el vasallaje de Cuba se declaró oficialmente terminado; sin pensarse entonces en posibles futuros tratados onerosos ni en argucias diplomáticas que pudieran limitar, real aunque no

aparentemente, la soberanía nacional. Cada cuatro 20 de Mayo sucesivo fue también Día de Esperanzas para el pueblo de Cuba, ansioso de que los nuevos gobernantes hicieran buenas sus promesas programáticas electorales y le dieran la paz y el bienestar a que siempre aspiró justamente; pero el recuento de cada período, y su terminación, ha sido totalmente negativo.

Hoy, el 20 de Mayo es solo un recuerdo. Ya no tiene en nuestro calendario ciudadano la significación de antaño. Solamente se recuerda como la fecha natal de la República. Las ceremonias de instalación de nuevos mandatarios se verifican ahora el 10 de Octubre. Y al repasar la historia del último medio siglo, retrotraer nuestro pensamiento a lo que debe haber sido el año 1902 y contemplar lo que resulta de la nueva significación del Día en que se dio el heroico Grito de Yara, solo nos cabe añorar el gozo y la alegría de aquel primer 20 de Mayo y sentir pena, profunda pena, por el 10 de Octubre.

CULTURA CUBANA  
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS  
Y SU EVOLUCIÓN (1919)

MATANZAS  
AGRICULTURA, COMERCIO, INDUSTRIAS

*(Ligero bosquejo de su evolución desde el siglo XVIII hasta 1919)*

En el comercio de Matanzas ocupa el primer lugar la casa “Sobrinos de Bea y Cía”, cuyos orígenes deben buscarse hasta por el año de 1844. Ha pasado por muchas transformaciones su razón social.

Fue en un principio “Amerigo y Cía”, (siendo ya socio de la casa uno de los Bea); más tarde Anselmo García y Cía., M. Bea y Cía.; M. Bea; Bea Saracho y Cía.; J. Zabala y Cía.; Bea Bellido y Cía.; T. Bea y Cía.; y por último Sobrinos de Bea y Cía.

Sus negocios han sido siempre de la misma índole: víveres, ferretería y exportación de azúcar; y solamente



Edificio de la Casa Sobrinos de Bea y Cía. (Matanzas).

al por mayor.

Además, la casa Sobrinos de Bea y Cía. se ha dedicado y se dedica a los negocios bancarios de índole comercial y agrícola: efectúa préstamos y refacciona



Oficinas de la Casa Sobrinos de Bea y Cía. (Matanzas).

ingenios de azúcar.

D. Tiburcio Bea, entonces gerente de la casa, prestó buenos servicios comerciales y marítimos al Gobierno español, que era en aquel tiempo el gobierno de la isla. La casa continuó prestando su apoyo al Gobierno constituido, cubano, y favoreció la labor de la Junta de Defensa local, de un modo muy plausible.

La casa Sobrinos de Bea y Cía., por su importancia, pudo ejercer una benéfica influencia en los precios de los víveres en Matanzas, registrándose fenómenos económicos muy dignos de ser mencionados.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

**Donde cada niño es un Tesoro**

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

# LAS ARRUGAS... EL VALOR DE LA VEJEZ

**E**ra un día soleado de otoño la primera vez que Bárbara se fijó en que el abuelo tenía muchísimas arrugas, no sólo en la cara, sino por todas partes.

- Abuelo, deberías darte la crema de mamá para las arrugas.

El abuelo sonrió, y un montón de arrugas aparecieron en su cara.

- ¿Lo ves? Tienes demasiadas arrugas.

- Ya lo sé, Bárbara. Es que soy un poco viejo... Pero no quiero perder ni una sola de mis arrugas. Debajo de cada una guardo el recuerdo de algo que aprendí.

A Bárbara se le abrieron los ojos como si hubiera descubierto un tesoro, y así los mantuvo mientras el abuelo le enseñaba la arruga en la que guardaba el día que aprendió que era mejor perdonar que guardar rencor, o aquella otra que decía que escuchar era mejor que hablar, esa otra enorme que mostraba que es más importante dar que el recibir o una muy escondida que decía que no había nada mejor que pasar el tiempo con los niños...

Desde aquel día, a Bárbara su abuelo le parecía cada día más guapo, y con cada arruga que aparecía en su rostro, la niña acudía corriendo para ver qué nueva lección había aprendido. Hasta que, en una de aquellas charlas, fue su abuelo quien descubrió una pequeña arruga en el cuello de la niña:

- ¿Y tú? ¿Qué lección guardas ahí?

Bárbara se quedó pensando un momento. Luego sonrió y dijo

- Que no importa lo viejito que



llegues a ser abuelo, porque... ¡te quiero!

Para muchos niños, sus abuelos o las personas mayores de las que se rodean son esas figuras familiares que no corren o no juegan con la vitalidad que a ellos les gustaría.

Sin embargo, estas personas mayores tienen muchas arrugas y al final, ¿qué son esas arrugas? son historias que contar y compartir.

El papel de un abuelo, o persona de la tercera edad, en la vida de un niño puede brindar multitud de beneficios para ambos: Una buena conversación, contar historias vividas que harán despertar la curiosidad de los más pequeños, hablar de las costumbres y orígenes familiares, esto ayudará a los mayores a ejercitar la memoria, la mutua compañía, la infinidad de consejos... Fomentar esta relación puede ser muy enriquecedor.

No sólo es importante que los más pequeños aprendan a valorar

la vejez, que les inculquemos el respeto hacia los mayores, que entiendan lo que significa ser adulto y anciano, con las dificultades y alegrías que supone llegar hasta esa edad. También es importante que las personas que han superado la adultez y están en la tercera edad, sientan mucho orgullo por los años vividos.

Contrariamente a lo que muchos puedan pensar, no hay motivo de vergüenza cuando sale una nueva cana, cuando en lugar de pecas nos salen manchas o cuando las arrugas bañan nuestra expresión. Todos esos signos de la vejez nos han ayudado a valorar algo y no son más que cada uno de los aprendizajes de nuestra propia vida. Interiorizar este concepto nos ayudará a nosotros mismos y en las relaciones con las generaciones posteriores, las que, a su vez, un día se convertirán en mayores.

Todos debemos concienciarnos sobre el valor de la vejez, apoyar a nuestros mayores y educar en estos principios a los más pequeños.

Una cortesía de LIBRE

POR ANDREA INSA MARCO

**B**añada y atravesada por sus característicos canales y el río Amstel, la capital de los Países Bajos es una ciudad de fachadas inclinadas y contraventanas, bicicletas, mercados, museos, parques... donde todo está al alcance de un pedaleo. Ámsterdam invita a disfrutarla sin prisas, sin agobios, y disfrutando de todo lo que ofrece.

### QUÉ ES IMPRESCINDIBLE

Recorrer el centro de Ámsterdam, datado principalmente en el siglo XVII, permite descubrir su corazón histórico. Con un breve recorrido a pie, aparecen la Plaza Dam —donde se encuentran el **Monumento Nacional, en honor a las víctimas de la II Guerra Mundial, el Palacio Real y la Iglesia Nueva**—. A solo unos pasos, se encuentran las **Nueve Calles o las 'Negen Straatjes'**, como se las conoce en neerlandés. Con sus casas inclinadas de ladrillo, sus cafeterías, sus pequeños puentes y sus tiendas dedicadas al arte y al diseño, Reestraat, Hartenstraat, Gasthuismolensteeg, Berenstraat, Wolvenstraat, Oude Spiegelstraat, Runstraat, Huidenstraat y Wijde Heisteeg son las calles más fotogénicas de la ciudad.

**Durante aproximadamente 25 meses, desde julio de 1942 hasta agosto de 1944, Ana Frank, sus familiares y la familia van Pels, vivieron escondidos de los nazis en un anexo secreto detrás de la empresa del padre de Ana, en la calle Prinsengracht 263. El lugar, convertido ahora en un museo llamado la Casa de Ana Frank, muestra el escondite donde vivieron las ocho personas, así como la memoria histórica de persecución hacia la población judía mediante imágenes, citas, objetos y el diario de Ana Frank, que escribió a escondidas a los 13 años.**

*Ámsterdam, la ciudad que fue pueblo pesquero en sus inicios y meca de 'coffee shops' y libertad sexual en un pasado reciente, se ha transformado en una urbe cosmopolita, atemporal y vibrante que, a cada paso, ofrece arte, arquitectura, gastronomía, moda y una perpetua atmósfera de contrastes.*



## Ámsterdam, una urbe de innovación y recuerdo

### QUÉ HACER

Ámsterdam cuenta con 165 canales —los cuatro principales, **Singel, Herengracht, Keizersgracht y Prinsengracht**, forman parte del cinturón de canales del siglo XVII— y más de 1.500 puentes. Recorrerlos es una experiencia vital. Algunas empresas ofrecen recorridos estándar en embarcaciones grandes. Otra opción es alquilar tu propio barco y navegar por tu cuenta.

Uno de los reclamos principales de la capital neerlandesa —y del turismo erótico— era y es el **Barrio Rojo**. Lo más destacado son los esca-

parates iluminados con luces rojas tras los que ofrecen sus servicios trabajadoras sexuales, pero aquí también se encuentra el museo de la Prostitución y Casa Rosso, un teatro erótico.

**Vondelpark es otra de las señas de identidad de la ciudad.** Un pulmón verde cerca de Leidseplein con estanques, grandes espacios de césped idóneos para hacer un picnic, senderos y hasta 69 esculturas, una de ellas de Picasso.

### QUÉ VISITAR

Ámsterdam es una ciudad de museos:

(PASA A LA PÁGINA 17)



(VIENE DE LA PÁGINA 16)

Rembrandt, STRAAT, Nemo, Madame Tussauds, Eye Film Institute, Foam.... Pero los principales —y más famosos— de arte se encuentran en **Museumplein: el Rijksmuseum, el Van Gogh y el Stedelijk Museum.**

Más de 8.000 obras representativas del arte y la historia de los Países Bajos cobran vida en el Rijksmuseum. No solo alberga la mayor colección de obras de Rembrandt del mundo, incluida **'La ronda de noche'**, sino también conocidos cuadros como **'La lechera'** de Vermeer, **'El Autorretrato'** de Van Gogh, **'El bebedor alegre'** de Frans Hals y **'La Serenata'** de Judith Leyster, entre otros. Su colección incluye la cerámica de Delft, casas de muñecas de los siglos XVII y XVIII, y la biblioteca de historia del arte más grande del país.

**'Autorretrato con sombrero de fieltro gris'**, **'Los girasoles'**, **'El dormitorio en Arlés'** o **'Almendra en flor'**, son algunas de las obras de Van Gogh que pueden encontrarse en el museo homónimo. La colección completa ofrece 500 dibujos y 200 pinturas no solo del pintor neerlandés, sino también de otros artistas contemporáneos como **Gauguin, Toulouse-Lautrec, Monet y Kees van Dongen**, que permiten explorar la influencia de la obra de Van Gogh.

Para descubrir y experimentar el arte moderno y contemporáneo, el lugar de referencia es el museo Stedelijk. Con 90.000 piezas desde 1870 hasta la actualidad, su colección es considerada una de las mejores del mundo. Pollock, **De Kooning, Newman, Kandinsky o Matisse**, son algunos de los artistas expuestos en sus paredes.

## QUÉ COMPRAR

Desde teteras hasta candados de bici, libros descatalogados, prendas de lujo y de segunda mano o semillas. De todo puede encontrarse en los mercados que pueblan Ámsterdam.

Flotando en el canal Singel sobre plataformas y barcazas, se extiende el mercado más turístico de la ciudad: **el Bloemenmarkt o Mercado de las Flores**. Data de 1862, cuando los viveristas llegaban a diario a la ciudad con plantas y flores para su venta. Hoy es un mercado fijo a rebosar de distintas variedades de flores, destacando los tulipanes, y bulbos.

En el centro de la ciudad, muy cerca del Barrio Rojo, está enclavado desde 1882 el **mercado de las pulgas Waterlooplein**, el más antiguo de Ámsterdam. Sus más de 300 puestos son una invitación a buscar y a regatear para lograr utensilios antiguos, gafas de sol, ropa 'vintage', discos usados o bicicletas.

Los sábados por la mañana, en el barrio de Jordaan, se monta el **Noordermarkt**, un merca-



4



5



6



7

do gastronómico en el que degustar productos de lujo como ostras y champán, entre puestos de pan de masa madre y alimentos ecológicos. Los lunes, el mercado se transforma en uno clásico de pulgas y antigüedades.

Durante seis días por semana (los domingos cierra), el famoso Albert Cuyp despliega sus más de 300 puestos de venta a ambos lados de la calle. Con flores, ropa, comestibles, chollos y rarezas a la venta, en este lugar se conoce el lado más caótico, multicultural y local de Ámsterdam.

## QUÉ COMER

Más allá de los restaurantes, la mejor opción es probar los distintos puestos y locales callejeros de la ciudad y que permiten degustar pequeños bocados de la gastronomía neerlandesa.

Todo Ámsterdam está lleno de personas comiendo patatas fritas. Las más conocidas, las **Manneken Pis Fries**, lo son por su variedad de salsas: desde la mayonesa hasta la salsa de ajo o la de curry. Asimismo, en la ciudad también rebosan los **Stroopwafel**, un dulce tradicional que consiste en dos galletas finas, parecidas a gofres, rellenas de sirope de caramelo caliente.

En los pubs, la "tapa" más característica son

los Bitterballen, unas bolitas de carne picada de vaca, caldo, harina y mantequilla fritas, aliñadas con perejil, sal y pimienta molida. Y, desde cafés hasta panaderías se encuentran porciones calientes de Appeltaart —tarta de manzana— con nata montada.

Otro plato fundamental en la gastronomía es la Rookworst, una salchicha ahumada de sabor intenso. Si se prefiere un plato de cuchara, la sopa de guisantes Erwtensoepp, servida con pan de centeno y tocino ahumado, es la mejor opción.

① Vista general de una calle de Ámsterdam. Foto: Andrea Insa Marco.

② Edificios, canales y puentes en el centro de Ámsterdam. Foto: Andrea Insa Marco.

③ Canal y edificios antiguos del centro de Ámsterdam. Andrea Insa Marco.

④ Recorrido en embarcaciones pequeñas por los canales. Foto: Andrea Insa Marco.

⑤ El Palacio Nacional de Ámsterdam, en la plaza Dam, durante el Día Nacional del Tulipán. EFE/EPA/Koen Van Weel.

⑥ Escena en Vondelpark, el parque más conocido de Ámsterdam. EFE/EPA/Koen van Weel.

⑦ Vecinos y turistas en el mercado Albert Cuyp de Ámsterdam. EFE/EPA/Ramon van Flymen

# Dolor y pésame por el fallecimiento de la ilustre personalidad

## ‘PEDRO ROIG FUE GRANDE PORQUE DEDICÓ SU VIDA A LA CAUSA CUBANA EN EL EXILIO’



Alina Roig , la esposa del Dr. Roig envuelta en dolor.

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**E**l analista político, abogado, educador y escritor **Dr. Pedro Roig** prácticamente dedicó toda su vida a la causa cubana, afirmaron las personalidades que asistieron a la velación de su cuerpo en la funeraria Bernardo García, donde se le dio el último adiós a un gran cubano y líder del exilio en Miami.

“Hoy tenemos que reconocer que el **Dr. Roig**, a través de sus cátedras, escritos y libros, dejó uno de los mejores legados para los cubanos de Miami, al destacar la lucha por la independencia que se libró en la isla y los esfuerzos por enfrentar a la tiranía comunista durante todos estos años”, opinó el Dr. José Villalobos.

“Nunca se rindió ante el poder de los dictadores y, por el contrario, nos enseñó cómo combatirlos con ideas y políticas democráticas, porque sus ansias y esperanzas siempre estuvieron centradas en luchar

firmemente contra los tiranos que, sin conciencia, se apropiaron del poder en la isla”, recalcó Villalobos.

“Fue firme y orgulloso defensor de la tenaz del exilio, y estuvo siempre al lado de la oposición y del pueblo que, durante más de 67 años, se ha enfrentado con valentía al poder de los dictadores cubanos, quienes lo único que han conseguido es llevar a Cuba a la más absoluta miseria social y económica”, agregó Dariel Fernández.

José Albertini señaló que el **Dr. Pedro Roig** vivió un largo exilio durante el cual dejó, a través de sus libros, escritos y conferencias, uno de los mayores legados sobre la libertad y la lucha por liberar a Cuba del comunismo, después de más de seis décadas de tiranía en el poder.

Dariel Fernández, recaudador de impuestos, expresó además que el **Dr. Roig** fue una figura ilustre del exilio que, con su sabiduría intelectual, enseñó a amar a Cuba y a respaldar la lucha destinada a derrotar al comunismo.



Tessy Roig Villarreal (hija) sumida en el profundo dolor tras el fallecimiento de su ilustre padre.



Rosa (hija) recibió el pésame de muchos de los asistentes a la velación del cuerpo del Dr. Roig.



José Capó, Juan Nardo, Eddy Madero, Jerry Gómez y Ricardo Gómez.



Marisela Amador Aranegui, Daisy Oliveros, Antonio Calatayud y Annie González Rebol.



Sosy Proisa y Daisy Oliveros.



Miguel Cossío lamentó la muerte del ilustre analista político y escritor Roig.



Junto a Dariel Fernández están la comisionada Fortuna Smukler, Saúl Smukler y el abogado Richard Kuper.



Tamara Gort, con sentimiento, firmando el libro de condolencias.



El escritor José Albertini con su esposa Leonor.

(PASA A LA PÁGINA 19)

(VIENE DE LA PÁGINA 18)



Comisionado Luciano Suárez y el Dr. José Villalobos.



Un hermoso ramo de flores con la bandera de Cuba enviado por el Dr. Demetrio José Pérez de las Escuelas Lincoln-Martí y el semanario LIBRE.



Con el Dr. Daniel Leyva están Gustavo, Yenny Roig y Cristina Díaz Leyva, entre otros.



Con Santiago Álvarez están Carmen Alfarez, Orlando González y Alfredo Olavarria.



Saturnino Polón y Héctor Carbonell.



Joshua Morejón firmando también el libro de condolencias en la funeraria Bernardo García.



Dariel Fernández recaudador de impuestos y el presidente de la Brigada 2506 Eduardo Zayas-Bazán.



Frank Calzón y Manuel Iglesias.



Vivian Nápoles y Lizzet Alemán.



Rosa (hija) recibió con profundo sentimiento el pésame de amigos y familiares.

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:



Enrique Ros (†)

# AÑOS CRÍTICOS: DEL CAMINO DE LA ACCIÓN AL CAMINO DEL ENTENDIMIENTO



Enrique Ros pone al descubierto la zigzagueante política del presidente Kennedy hacia Cuba que fluctuó de “una solución no comunista en Cuba, por todos los medios necesarios” hasta “el desarrollo gradual de un acuerdo con Castro”.

Ros hace una verdadera contribución a la verdad histórica al destacar -precisando hechos y nombres- los incontables esfuerzos realizados por los cubanos anticastristas, dentro y fuera de Cuba, para derrocar al tirano.

Este libro debe ser lectura imprescindible no solo para los cubanos, víctimas directas de la bárbara tiranía de Castro, sino para todos aquellos que en este planeta se preocupan por la libertad y la dignidad del ser humano.

## EL CAMINO DEL ENTENDIMIENTO (V)

### CONVERSACIONES CON CASTRO

Daniel ya está en Cuba. Luego de haber hablado con el Presidente, el periodista francés había partido para La Habana el 25 de octubre.

El 13 de noviembre, el periódico “El Mundo” destaca en primer plano una entrevista con el escritor Jean Daniel, en la que éste afirma que “un amplio sector de la opinión pública en su país siente por Cuba gran simpatía”. Y ofrece la razón: “esto se debe a que existe un organizado Partido Comunista y a que el pueblo francés siempre ha tenido un sentimiento de romántica admiración por los heroicos procesos revolucionarios como el de Cuba”.

Pero estas zalemas parecen no surtir efecto. Castro se demora en recibirlo.

*“Permanecí en La Habana tres intensas semanas de trabajo hablando con escritores y pintores, campesinos, contrarrevolucionarios, ministros y embajadores... pero Fidel se mantenía inaccesible. Yo prácticamente había perdido toda esperanza cuando, una noche que iba a ser mi fecha de salida, Fidel vino a mi hotel. Él había oído de mi entrevista con el Presidente”.*

*“Subimos a mi cuarto a las diez de la noche y no salimos hasta las cuatro de la madrugada. Fidel atendió con apasionado y devorador interés mi relato de la conversación con Kennedy... tres veces me hizo repetir ciertos comentarios, particularmen-*

*te aquéllos en los cuales Kennedy expresaba su crítica al régimen de Batista, aquéllos en los que Kennedy mostró su impaciencia con comentarios atribuidos al Gral. De Gaulle y aquéllos en que Kennedy acusaba a Fidel de haber casi causado una guerra fatal para toda la humanidad”.*

*“Cuando terminé de hablar, yo esperaba una explosión. Sin embargo, siguió un largo silencio y, al final del silencio, una exposición calmada, compuesta...”.*

Fue éste el primer día de aquella larga conversación. Era el 19 de noviembre.

Tres días después viajaba Daniel con

(PASA A LA PÁGINA 21)

# La muerte de Kennedy y su impacto en la política cubana

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

Castro hacia una quinta en Varadero. Conversaban aquel mediodía en la casa de la playa cuando se recibió una llamada de Osvaldo Dorticós, el Presidente de la República. Informaba a Castro del atentado al presidente Kennedy. Era el 22 de noviembre. Ese mismo día, pocas horas antes, un agente de la CIA entregaba a AM/LASH un bolígrafo con su punta impregnada de veneno.

En una modesta y oculta casa, en las afueras de Washington, **Harry Ruiz Williams** se reunía con **Richard Helms** y **Howard Hunt**, para ultimar detalles de los campamentos que operarían en República Dominicana. Los caminos de la acción, del entendimiento, de los campamentos, de la eliminación física habían llegado a un abrupto final.

Castro, al conocer la muerte de Kennedy, fulminó con preguntas al periodista francés. “¿Quién es Lyndon Johnson?” “¿Qué reputación tiene?”... “¿Cómo eran sus relaciones con Kennedy?” “¿Con Kruschev?” “¿Cuál fue su posición cuando la invasión a Cuba?” y, finalmente... “¿Qué autoridad ejerce sobre la CIA?”. En una breve salida hasta la cercana ciudad de Cárdenas, después de un largo silencio, como hablando consigo mismo, dice: “Todo ha cambiado. Todo va a cambiar”.

**Desafortunadamente, para Cuba, nada cambió.**

La mañana siguiente, en las Naciones Unidas, Lechuga recibía instrucciones de Castro para comenzar conversaciones formales con Attwood. Así menciona Schlesinger esas pláticas:

*“El 4 de diciembre, Attwood me informó que esas exploraciones secretas estaban, según él consideraba, alcanzando un clímax; que Castro podría estar tratando de salir de la influencia de Guevara y de los comunistas y llegar a un acuerdo con los Estados Unidos”.*

Pero había una nueva administración con una orientación y unos intereses distintos.

Maurice Halperin (no confundirlo con Morton Halperin, el funcionario del Departamento de Estado que mantuvo conversaciones secretas con Castro en la Administración del presidente Clinton) manifiesta:

*“En su respuesta a Kennedy, a través de Daniel, Castro expresaba entusiasmo sobre las posibilidades de un acomodo para el cual él estaba dispuesto a ofrecer importantes concesiones... con la muerte de Kennedy, la nueva Administración suspendió las comunicaciones con Castro tanto por vía diplomática como a nivel de la Casa Blanca”.*

No eran éstas, las gestiones de Attwood y Jean Daniel, los únicos esfuerzos que había realizado la Administración Kennedy para explorar un acomodo con Castro.

Cuando el Mariscal Tito concurrió en visita oficial a la Casa Blanca en octubre de aquel año, Kennedy le comentó sobre su interés en replantear el problema de Castro expresándole que si Cuba salía de la influencia soviética “nosotros tal vez podríamos aceptar un régimen revolucionario como éste”.

No fue un comentario fortuito. Ya, desde el mes de agosto, cuando el Secretario de Comercio de los Estados Unidos, **Luther Hodges**, concurrió a la feria comercial de Zagreb, en Yugoslavia, le fue transmitido al presidente **José Broz (Mariscal Tito)** el interés de su homólogo norteamericano de que el legendario guerrillero croata sirviese de intermediario para tratar de mejorar las relaciones entre Rusia y los Estados Unidos. Que esa gestión conciliatoria incluyese luego al vecino del sur, era una lógica extensión para el afán apaciguador del presidente Kennedy y el interés protagónico del antiguo líder partisano, convertido ahora en árbitro de la paz mundial.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Donde cada niño es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

# Un avión de EE.UU. aterrizó en La Habana

## SISSI SALIÓ DE CUBA EN MEDIO DE UNA TENSIÓN POLÍTICA

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**S**issi Abascal Zamora, defensora de la libertad de las Damas de Blanco, tuvo que retrasar por algunas horas su llegada a Miami debido a tensiones político-diplomáticas. Sin embargo, tras arduas gestiones realizadas por el líder del exilio cubano **Santiago Álvarez**, pudo viajar finalmente a la ciudad para recibir tratamiento médico por una dolencia física.

**Sissi Abascal**, de 27 años arribó acompañada de su madre, **Annia Zamora Carmenate**, también Dama de Blanco, y de su esposo, **Andy Amaro Cruz**. Los tres participaron en una conferencia de prensa celebrada en la sede de la **Organización Rescate Jurídico**, dirigida por **Santiago Álvarez**.

La opositora cubana, quien permaneció varios años en condiciones inhumanas en cárceles del régimen cubano, aseguró que no regresará a la isla y afirmó que desde Miami continuará luchando por la libertad y la democracia en Cuba.

**Sissi Abascal Zamora**, considerada la integrante más joven de las Damas de Blanco, salió de la prisión de mujeres La Bellotex y viajó a Miami gracias a una visa humanitaria otorgada por el Departamento de Estado de Estados Unidos, según informó Santiago Álvarez durante la conferencia.

Recibida entre aplausos y vítores, Abascal describió con crudeza la situación que atraviesa la isla. Denunció la escasez de electricidad y alimentos, y relató que muchas personas buscan comida entre los basureros para poder alimentar a sus familias.

Por su parte, **Annia Zamora Carmenate** afirmó que la situación en Cuba es “desesperante”, pues miles de personas padecen hambre y los hospitales carecen de medicamentos para atender a los pacientes.

“Decidimos venirnos a Miami porque en Cuba prácticamente ya es imposible vivir, debido también a las represalias de la dictadura comunista, que en dos ocasiones provocó incendios en la celda donde estaba Sissi para intentar asfixiarla y desaparecerla”, denunció la madre.

**Annia Zamora** explicó además que su



Sissi Abascal y su madre Annia se reunieron con miembros de Rescate Jurídico en la sede de esta organización en Miami y que es dirigida por Santiago Álvarez.

esposo, **Armando Abascal**, decidió permanecer en Cuba para continuar la lucha por la liberación de los presos políticos y la defensa de los derechos humanos desde el movimiento opositor Pedro Luis Boitel.

“Hay que quitarnos el miedo y seguir luchando en Cuba. Tenemos la esperanza de que pronto nuestra patria será libre y soberana, porque el régimen ya colapsó y no tiene salida debido a la profunda crisis económica que enfrenta”, expresó Sissi Abascal.

“Gracias a Dios por tenerla aquí. Esta familia merece todo el respeto. Estoy muy agradecido con el Departamento de Estado de Estados Unidos por la ayuda brindada. Cuando nos saludamos, lo hicimos como hermanos”, afirmó Santiago Álvarez.

“Cuba está prácticamente sin combustible”, señaló Sissi Abascal, de 27 años, quien además ha formado parte del Partido por la Democracia Pedro Luis Boitel.

La salida de la joven ocurre después de cumplir parte de una condena de seis años de prisión por participar en las protestas del 11 de julio de 2021 en el poblado de Carlos Rojas, Matanzas, uno de los episodios represivos más documentados desde las manifestaciones antigubernamentales ocurridas en Cuba.

Abascal reiteró que continuará alzando su voz “por mis hermanos y por el cubano de a pie, hasta que llegue el día en que Cuba sea libre”. Asimismo, agradeció a todas las personas que la apoyaron durante sus años de encarcelamiento.

“Se me estruja el corazón cuando pienso en mis hermanos opositores que aún

permanecen injustamente en prisión. Después de una operación, el 22 de octubre, un oficial me dijo que debía prepararme porque me iban a liberar”, recordó.

La activista explicó que las autoridades le informaron que primero debía salir de Cuba su madre. “Dejé a mis hermanos detrás de los barrotes, pero llegará el día en que Cuba será libre”, expresó.

“No pude despedirme de las compañeras del cubículo”, lamentó Sissi, quien confesó que fue muy duro abandonar la isla sin su padre y otros familiares. “La libertad de Cuba tiene que lograrse dentro de Cuba y por los cubanos, tanto los de allá como los de acá”, subrayó.

“Me sacaron tres veces de la prisión y el 29 de noviembre fue la última, para el trámite del pasaporte. Hoy me entregaron la libertad condicional. Aquí quiero cumplir mi sueño de estudiar Psicología. En Cuba la gente mantiene la esperanza por lo que está haciendo la administración de Trump en favor de la libertad de la isla”, sostuvo.

La joven denunció además que en Cuba existe una severa crisis de comunicaciones. “No hay internet ni llamadas telefónicas. A los opositores les suspenden las comunicaciones para impedir que informen lo que ocurre en el país”, afirmó.

“Hay mucha violencia en Cuba. Los cubanos se están enfrentando entre sí, pero aun así el pueblo tiene que salir a las calles a protestar. Llevamos demasiados años bajo una dictadura que reprime, hace desaparecer personas y viola todos los derechos humanos”, aseguró.

Annia Zamora agregó que muchas personas protestan en las calles exigiendo



Santiago Álvarez celebró haber podido traer a Miami a la joven opositora Sissi Abascal.



Sissi y su madre Annia celebraron el estar libres en Miami.



Sissi Abascal y su esposo Andy Amaro Cruz.



Carmen Álvarez junto con la niña Regil Galindo, sobrina de Sissi Abascal.

libertad. “Estamos agradecidos con Trump porque todo lo que está haciendo representa una esperanza para los cubanos”, manifestó.

La madre de Sissi denunció también irregularidades médicas durante el encarcelamiento de su hija. “Nunca me entregaron la historia clínica ni me permitieron tener acceso a sus expedientes médicos. Después de más de 43 años de matrimonio con Armando, tuvimos que separarnos para continuar luchando por la libertad de Cuba”, declaró.

Finalmente, Sissi confesó sentirse nerviosa ante esta nueva etapa de su vida, aunque aseguró mantener la esperanza. También expresó preocupación por la situación de otros presos políticos, entre ellos **Félix Navarro**, a quien —según dijo— continúan sometiendo a maltratos y torturas en las cárceles cubanas.

# TENGO ASMA, ¿AHORA QUÉ?

**Tras un diagnóstico de asma, es importante aprender algunas cosas sobre la enfermedad, sus desencadenantes y su tratamiento para poder llevar una vida normal con el menor número de crisis posible.**



Si la persona asmática conoce su medicación y sabe cuándo y cómo tomarla y, además, tiene un estilo de vida saludable, puede mantener la enfermedad controlada y llevar una vida normal. Imagen de stefamerpik en Freepik.



El asma afecta principalmente a los bronquios y a los bronquiolos. Imagen de rawpixel.com en Freepik.

**E**l aparato respiratorio está formado por las fosas nasales, la laringe, la tráquea y los alvéolos. La tráquea se ramifica en dos bronquios y estos en conductos más pequeños denominados bronquiolos. Al final de los bronquiolos se encuentran los alvéolos, que son unos sacos muy pequeños en los que se produce el intercambio de oxígeno y dióxido de carbono entre el pulmón y la sangre durante la respiración. De hecho, el oxígeno que entra con cada inspiración atraviesa los alvéolos, pasa a la sangre y llega a los tejidos de todo el cuerpo. El dióxido de carbono que viene de los tejidos viaja en la sangre, atraviesa los alvéolos y se expulsa del cuerpo durante la espiración.

## El asma afecta principalmente a los bronquios y a los bronquiolos.

Los especialistas del Hospital Clínic de Barcelona explican que, en las personas con asma, la pared de los bronquios se inflama y se hace más gruesa, hay mayor producción de moco, que es viscoso y difícil de eliminar, y el músculo que rodea las paredes de los bronquios se contrae, haciendo que el espacio disponible para que pase el aire sea más pequeño, lo que dificulta la respiración.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) señala que los síntomas más habituales del asma son: **tos persistente, sobre todo por la noche; sibilancias (pitos) al espirar y, a veces, al inspirar; disnea (dificultad para respirar), en ocasiones incluso en reposo, y opresión en el pecho, que no permite respirar profunda-**

**mente.**

Los síntomas pueden ser distintos según la persona. Cuando se agravan mucho, se produce una crisis asmática. Estas crisis o ataques de asma pueden ser leves, moderadas o graves. En las crisis leves, las molestias pueden aparecer con las actividades de la vida diaria, pero no impiden realizarlas. En las moderadas, las molestias se intensifican e impiden hacer algunas actividades habituales. Por último, cuando una crisis es grave, los síntomas impiden hablar con normalidad. Algunas de estas crisis pueden hacer que los labios se pongan azules y, en las peores, se puede perder el conocimiento, detallan los especialistas del Hospital Quirón de Madrid. Cuando se produce una crisis grave, es necesario acudir a los servicios de urgencias.

Evitar las crisis es uno de los principales objetivos del tratamiento contra el asma. Aunque la enfermedad no tiene cura, las personas que la padecen pueden mantenerla controlada y hacer una vida normal. Para ello es necesario cumplir rigurosamente con el tratamiento pautado por el médico. Es fundamental que el paciente aprenda para qué sirve cada uno de los fármacos y cómo usarlos de la manera correcta.

“La medicación de la que disponemos para el asma es muy eficaz y el asmático puede llegar a estar sin síntomas, a controlarse, evitar las crisis y la pérdida de función respiratoria”, señalan los facultativos del Servicio de Neumología del Hospital Quirón de Madrid.

## ANTIINFLAMATORIOS O BRONCODILADORES

Los fármacos empleados para tratar el asma pueden ser antiinflamatorios o broncodilatadores. Los antiinflamatorios “**eliminan o mitigan la inflamación de los bronquios, que es la causa del asma. Al desinflamar los bronquios, desaparecen los síntomas y aumenta la capacidad pulmonar, se evita que la inflamación vaya a más y se generen crisis asmáticas**”, detallan. Los más utilizados son los **corticoides inhalados** y los antagonistas de los receptores de los leucotrienos, que se toman por vía oral. Estos últimos bloquean la acción de los leucotrienos, que son sustancias inflamatorias generadas por el

sistema inmune, de manera que reducen la inflamación y el moco en las vías respiratorias.

Por su parte, los medicamentos broncodilatadores actúan sobre el músculo de los bronquios, dilatándolo y permitiendo que el aire pase mejor. **Los broncodilatadores más utilizados para el tratamiento del asma son: los agonistas beta-2-adrenérgicos y los anticolinérgicos.**

Los agonistas beta-2-adrenérgicos se administran por vía inhalada. **Los hay de dos tipos: de acción corta (SABA, por sus siglas en inglés) y de acción prolongada (LABA).** Los de acción corta se utilizan como medicación de rescate, pues alivian síntomas agudos rápidamente. De hecho, tardan entre 2 y 5 minutos en producir la dilatación de los bronquios y su efecto desaparece en pocas horas.

**En cambio, los de acción prolongada actúan más lentamente, pero la broncodilatación dura de 12 a 24 horas. Se usan a diario, como medicación de mantenimiento, en combinación con los corticoides inhalados.**

Otros fármacos broncodilatadores son los **anticolinérgicos.** También se administran por vía inhalada. “**Los hay de inicio rápido y cuya acción dura entre 4 y 6 horas. Se pueden utilizar de rescate como alternativa a los agonistas beta-2-adrenérgicos de**

**acción corta. Y los hay de acción 24 horas que se emplean en combinación con los beta-2-adrenérgicos de acción prolongada y los corticoides como tratamiento de mantenimiento**”, detallan los especialistas del Hospital Quirón de Madrid.

La mayoría de los tratamientos para el asma se administran de forma inhalada, por lo que es fundamental que la técnica inhalatoria sea correcta para que el medicamento llegue a la zona en la que tiene que actuar. De lo contrario, no llegaría suficiente medicación y no se lograría el efecto deseado. “En general, existen dos grandes grupos de inhaladores: los de cartuchos presurizados y los de polvo seco. Dentro de ellos hay diferentes tipos de dispositivos. El paciente y el médico deben encontrar la opción que mejor se adapte al enfermo y asegurarse de que realiza la técnica inhalatoria correctamente”, destacan los neumólogos del Hospital Clínic de Barcelona.

Además de cumplir con el tratamiento pautado por el médico, las personas con asma deben evitar ciertos factores que pueden desencadenar los síntomas de la enfermedad. Los más habituales son: **polen, ácaros del polvo, caspa de animales, humo de tabaco, contaminación del aire, productos químicos o infecciones respiratorias.**

Si la persona asmática evita los desencadenantes, conoce su medicación y sabe cuándo y cómo tomarla y, además, tiene un estilo de vida saludable, puede mantener la enfermedad controlada y llevar una vida normal.



Los fármacos empleados para tratar el asma pueden ser antiinflamatorios o broncodilatadores. Imagen de Freepik.

## Curiosidades cubanas

# EL MIAMI HIGH el colegio más histórico de Miami



El Miami Senior High School

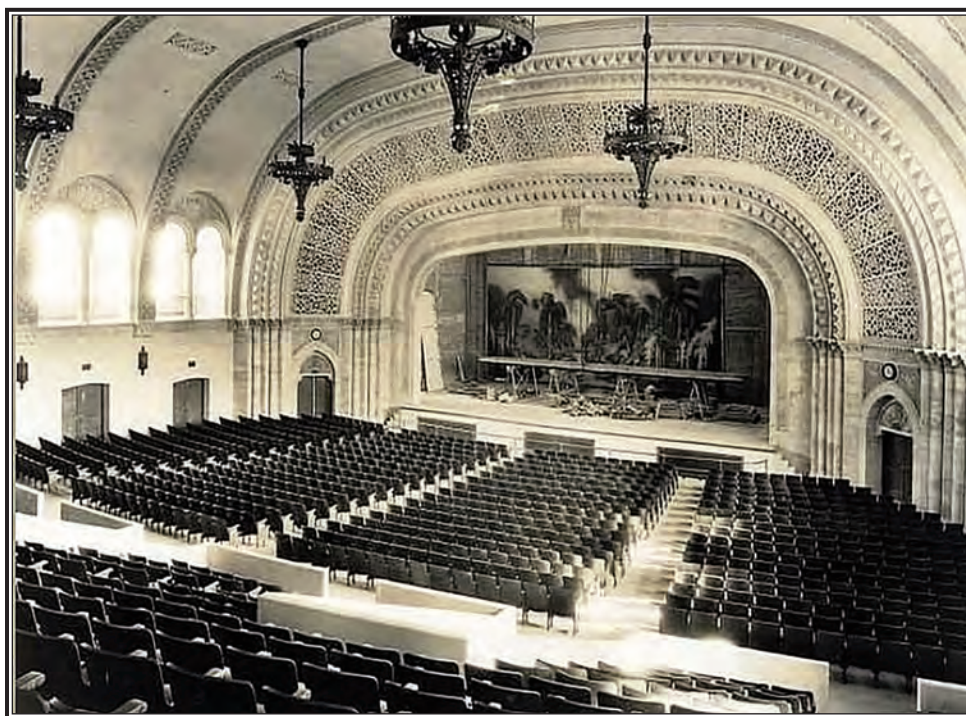
**POR:**  
**ÁLVARO J. ÁLVAREZ**

**E**l Miami High original era un edificio de madera de dos aulas construido en 1902 detrás de la Miami Public School, una pequeña escuela primaria ubicada en lo que hoy es 301 NE 1st Ave.

Este edificio, considerado provisional, era una ampliación de una sola planta construida justo detrás de la escuela existente. Abrió sus puertas el 18 de septiembre de 1905 con 29 chicas y 20 chicos matriculados que asistieron a esta escuela secundaria de dos aulas hasta 1911, cuando ambos edificios fueron reemplazados por uno más grande de tres pisos, a prueba de incendios, llamado Central School.

Este nuevo edificio albergó los 12 grados hasta 1928, cuando se completó el actual edificio en el 2450 SW 1st Street, porque el huracán de 1926 retrasó su terminación.

En sus 15 acres se construyó uno de los edificios más antiguos de la ciudad, el Miami Senior High



El amplio y bello Teatro del Miami High.

School, el cual evoca una época en la que las instituciones educativas eran consideradas de gran prestigio y construidas con esmero para sus alumnos del 9° al 12° grado.

Diseñado por la firma de arquitectos **Richard Kiehnel** y **John Elliott**, se construyó con el cuida-

do y la atención al detalle que normalmente se dedican a las empresas privadas.

Las tejas rojas del tejado se importaron de **España** vía Cuba; las pesadas puertas de roble con bisagras de hierro forjado procedían de **Portugal**; las farolas de hie-

rro y las losas de terrazo para los patios interiores también fueron importadas.

El edificio de estilo mediterráneo español con detalles moriscos y bizantinos le dio a la escuela una impresionante entrada desde la calle Flagler con tres portales arqueados dignos de una catedral gótica. También de una biblioteca con techo de dos aguas y un patio interior, cuenta con un amplio y bello teatro de donde cuelgan enormes candelabros de 992 lb. (450 kilos) que sirvió para que allí se efectuaran las primeras óperas en la ciudad y como lugar de reunión para la comunidad. El edificio costó \$1.5 millones.

En la ceremonia de inauguración, el director, el **Dr. William Renn Thomas** (1890-1964, natural de Carolina del Norte, que se mudó a Miami en 1912, fue un destacado educador y administrador que se desempeñó como director durante muchos años de la Escuela Preparatoria de Miami, luego como Superintendente de las Escuelas del Condado de Dade y

(PASA A LA PÁGINA 25)

# UN CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO CON IMPACTO HISTÓRICO EN MIAMI

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

se convirtió en una figura clave de la educación local durante cuatro décadas).

Les dijo a sus alumnos que contaban con las mejores instalaciones disponibles y que debían esforzarse por estar a la altura.

A lo largo de los años, muchos de sus exalumnos han estado a la altura del desafío: el representante estatal **Dante Fascell**, el entrenador de los Green Bay Packers, **Lindy Infante**; la actriz **Verónica Lake**, el artista **Desi Arnaz** y el senador **Bob Graham** estudiaron allí.

Entre sus logros destaca que sus alumnos han ganado 18 campeonatos estatales de baloncesto, la mayor cantidad en Florida.

El **Miami Senior High School**, también conocido como **Miami High School** es conocida como el *Biltmore de la Educación*, está incluida en el Registro Nacional de Lugares Históricos y tiene la gloria de haber formado a políticos destacados, atletas y líderes comunitarios.

Las escuela tiene un potente centro deportivo que ha sido llamado a menudo como *El Manicomio*, la escuela cuenta con una legendaria historia en el baloncesto y un destacado programa de fútbol americano.

Miami High continúa con su tradición mediante un proyecto de modernización multimillonario planificado para preservar su historia al tiempo que se mejoran las instalaciones.

El teatro de Miami Senior High School fue la sede original de la **Opera Guild of Greater Miami** desde 1941. Bajo la dirección de **Arturo di Filippi**, este escenario acogió producciones de ópera de alta calidad, incluida la presentación de **Pagliacci de Leoncavallo**, antes de que existiera el Miami-Dade County Auditorium.

El tenor Arturo di Filippi trajo artistas del **Metropolitan Opera** a este escenario entre 1941 y 1972. El Miami High, conocido por su valor histórico, funcionó como un centro cultural vital para el condado antes de la construcción de teatros dedicados.

En la década de 1950, se había formado una importante minoría judía en Miami Senior High School y los judíos constituían la mayoría del alumnado en algunas clases de nivel avanzado. Durante esa década, algunos estudiantes judíos que residían



Uno de los tres Arcos.

en la zona de influencia de la escuela secundaria **Coral Gables Senior High School** fueron enviados a Miami High (especialmente las chicas) ya que muchos clubes femeninos de alto nivel en Coral Gables High no admitían a estudiantes judíos.

Un patio llamado *Little Jerusalem* o *LJ* (inicialmente *Little Israel* en la década de 1950) era el lugar de reunión de los estudiantes judíos.

1968 fue un año significativo para el MHS, se realizaron cambios estructurales para instalar un nuevo sistema de aire acondicionado que dejó los techos altos del edificio cerrados. Las ventanas originales fueron selladas con ladrillos antes de que terminaran las obras, y los estudiantes sufrie-



La Entrada con sus tres Arcos.

ron el calor en las aulas durante gran parte del año. Ese mismo año tuvo lugar la gran huelga de maestros en todo el estado de Florida, que causó caos en las clases debido a la gran cantidad de maestros sustitutos recién contratados, mientras que los maestros titulares se declararon en huelga durante semanas.

Desde finales de la década de 1960, la escuela secundaria ha tenido tradicionalmente una mayoría **cubanoamericana**, pero actualmente un número creciente de estudiantes son de ascendencia centroamericana, lo que refleja los cambios demográficos en La Pequeña Habana desde la década de 1990.

A partir de 2013, Miami Senior High School es 94% hispano (principalmente cubano, hondureño, guatemalteco y salvadoreño), 3% blanca (no hispana) y

3% negra.

En 1984, el periódico estudiantil declaró el *spanglish* como idioma oficial del MSHS. En aquel entonces, al igual que hoy, la mayoría de los estudiantes de la escuela hablaban español e inglés con fluidez. El 69% de los estudiantes de la escuela se gradúan y tiene una tasa general de deserción escolar del 4%.

El primer edificio se utilizó durante casi 80 años, hasta 2010, cuando se inició el proyecto de renovación y restauración, con un costo aproximado de \$55 millones. El arquitecto del proyecto, Thorn Grafton, de Zyscovich Architects, nieto del arquitecto pionero de Miami Beach, Russell Pancoast, fue uno de los responsables de la renovación, que se terminó en abril de 2014.

(PASA A LA PÁGINA 28)



Celebrando 60 años

\$149.99 AL AÑO  
PARA JUBILADOS  
99.99

se requiere pruebas de jubilación



**OFERTA  
ESPECIAL  
PARA  
JUBILADOS  
\$99.99**



HOY  
SUSCRÍBASE  
\$149.99  
POR UN AÑO  
PARA JUBILADOS  
\$99.99  
(CON PRUEBAS)

**52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO**

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre ( ) Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

( ) @  
FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO:  Cheque/Check  Giro Postal / Money Order

Suscríbese electrónicamente  
por "Internet" en:  
www.libreonline.com  
Pague por PayPal



**RECÍBALO  
en su hogar  
o empleo durante  
52 semanas  
del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135  
www.libreonline.com  
**(305) 642-1000**

# Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2025

**20** SANTOS: Bernardino de Siena, Teodoro, Anastasio, Hilario, Peregrino, Basila, Sofía

**FRASE DEL DÍA:** "En verdad, no hay tiempo más perdido que el que se gasta leyendo compendios".

*William Godwin*

## EFEMÉRIDES

**1506.-** Muere el descubridor de América, Cristóbal Colón, en Valladolid, España.  
**1902.-** Instauración de la República de Cuba. El gobierno pasó a manos cubanas.  
**1929.-** Inauguración del Capitolio de La Habana, Cuba.  
**1984.-** La ex presidenta argentina María Estela Martínez de Perón regresa a Buenos Aires desde su exilio en Madrid.

SANTOS: Valente, Paterno, Torcuato, Teobaldo, Mancio, Segundo

**FRASE DEL DÍA:** "No me importa caminar. No hay distancias cuando se tiene un motivo".

*Jane Austen*

## EFEMÉRIDES

**1881.-** Se funda la Cruz Roja de los Estados Unidos, por Clara Barton.  
**1888.-** Nace en La Habana, Cuba, Ignacio Piñero, compositor, instrumentista y director de una de las agrupaciones musicales más renombradas de música popular: El Sexteto Nacional, más tarde Septeto.  
**1998.-** Juan Pablo II alcanza el Papado más largo del siglo (20 años).  
**2014.-** Muere el expresidente de Venezuela

**22** SANTOS: Joaquina de Vedruna, Faustino, Timoteo, Emilio, Julia, Elena

**FRASE DEL DÍA:** "Educad a los niños. Educadlos en la tolerancia, en la solidaridad. Transmitirle lo más importante que tenemos: la herencia cultural".

*Josefina Aldecoa*

## EFEMÉRIDES

**1952.-** El gobierno argentino denuncia la existencia de un complot para asesinar al presidente Juan Domingo Perón y a su esposa.  
**1972.-** Ceilán se transforma en la República de Sri Lanka.  
**2004.-** Se casa el príncipe Felipe de Borbón con la periodista Letizia Ortiz en Madrid.  
**2020.-** El vuelo 8303 de Pakistan International

SANTOS: Julián, Desiderio, Epitacio, Basileo, Miguel, Mercurial, Lucio

**FRASE DEL DÍA:** "El hombre que se levanta es aún más grande que el que no ha caído".

*Concepción Arenal*

## EFEMÉRIDES

**1941.-** Segunda Guerra Mundial: el rey Jorge II de Grecia y su gobierno se trasladan de la isla de Creta a El Cairo ante la invasión alemana.  
**1986.-** El escritor Mario Vargas Llosa recibe el Premio Príncipe de Asturias de las Letras.  
**2001.-** El opositor cubano René Gómez Manzano, miembro del Grupo de los Cuatro, se convierte en el tercer miembro de esa agrupación disidente en lograr la libertad condicional.  
**2018.-** Luis Posada Carriles (90), agente secreto, opositor castrista cubano, fallecido de

**2019.-** En Ucrania, Volodimir Zelenski asume como presidente y anuncia la disolución total de la Rada Suprema.

**2022.-** La Organización Mundial de la Salud (OMS) realiza una reunión de emergencia para discutir la propagación de la viruela del mono en casi una docena de países, llegando a haber 100 contagiados en todo el mundo.

**2023.-** En el Estadio Cuscatlán (El Salvador), una estampida humana causa al menos 12 muertos antes de un partido de la Liga Mayor de fútbol.

**2024.-** El jefe fiscal de la Corte Penal Internacional busca órdenes de arresto contra el primer ministro israelí Benjamín Netanyahu y el líder de Hamás en Gaza por presuntos crímenes de guerra.

**2025.-** Se cumplen 1700 años del concilio de Nicea, celebrado el 20 de mayo de 325.

Jaime Lusinchi.

**2017.-** El circo estadounidense, Ringling Brothers and Barnum & Bailey Circus realiza su última función, después de 146 años de actividades ininterrumpidas.

**2022.-** En Australia se realizarán elecciones federales, resultando electo el laborista Anthony Albanese como primer ministro.

**2023.-** El Monte Etna (Italia), volcán más activo de Europa, entra en erupción, arrojando cenizas sobre Catania y obligando a suspender vuelos en su aeropuerto.

**2024.-** El Vuelo 321 de Singapore Airlines sufre una turbulencia severa que causó 321 heridos y un fallecido.

**2025.-** Son asesinados a tiros 2 empleados de la embajada israelí en Washington D. C., un hecho que se investiga como crimen de odio.

Airlines se estrella cerca de la ciudad de Karachi.

**2022.-** Una empresa investigadora publica un informe sobre hasta 700 casos de denuncias de abuso sexual en iglesias de la Convención Bautista del Sur entre los años 2000 y 2019 en Estados Unidos.

**2023.-** Muere Vágner Benazzi (68), jugador y entrenador de fútbol brasileño (n. 1954).

**2024.-** En Nuevo León, México, durante un evento político en el municipio de San Pedro Garza García, en el que se encontraba el candidato presidencial Jorge Álvarez Máynez, colapsa el templete donde se realizaba dicho mitin, dejando un saldo de 9 personas fallecidas y más de 50 heridos.

**2025.-** en San Diego, Estados Unidos, una avioneta se estrella en un barrio residencial dañando 15 casas, varios vehículos, y dejando un número indeterminado de muertos.

cáncer (n. 1928).

**2021.-** En Italia, la caída de una cabina en un teleférico en Stresa, ha dejado por ahora un total de 14 personas muertas y 3 más seriamente heridas.

**2022.-** Estados Unidos, India, Corea del Sur y Japón, junto con otros 11 países crean el Marco Económico del Indo-Pacífico en Tokio, para buscar contrarrestar la influencia de China.

**2023.-** Cotton Nash (80), baloncestista y beisbolista estadounidense (n. 1942).

**2024.-** El Ejército Popular de Liberación de China comienza dos días de ejercicios militares alrededor de Taiwán. En respuesta, Taiwán moviliza a sus fuerzas armadas.

**2025.-** Muere Pat O'Connor (74), boxeador estadounidense; enfermedad de Parkinson (n. 1950).

**24** SANTOS: María Auxiliadora, Afra, Susana, Marciana, Paladia, Rogaciano

**FRASE DEL DÍA:** "El político debe ser capaz de predecir lo que va a pasar mañana, el mes próximo y el año que viene; y de explicar después por qué fue que no ocurrió lo que él predijo".

*Winston Churchill*

## EFEMÉRIDES

**1883.-** Inauguración oficial del puente de Brooklyn, el primero construido con cables de acero, por John y Washington Roebling.

**2008.-** El guerrillero y fundador de las FARC, Pedro Antonio Marín, más conocido como "Tirofijo" o "Manuel Marulanda Vélez", dice que está muerto desde el 26 de marzo, según el ministro de Defensa colombiano Juan Manuel Santos.

**2017.-** En Ecuador, Lenín Moreno toma posesión como presidente de Ecuador.

**2018.-** Daniela Samulski (33), nadadora alemana; cáncer (n. 1984).

**2019.-** En Francia, en una calle peatonal de Lyon, una explosión deja al menos 13 heridos leves.

**2020.-** Jimmy Cobb (91), baterista de jazz estadounidense (n.



Daniel Noboa

**25** SANTOS: Beda el Venerable, Gregorio VII, Bonifacio IV, María Magdalena

**FRASE DEL DÍA:** "Para viajar lejos, no hay mejor nave que un libro".

*Emily Dickinson*

## EFEMÉRIDES

**1900.-** Se inaugura en Palermo la estatua de Domingo Sarmiento realizada por el escultor Augusto Rodin.

**1947.-** El Senado de EE.UU. aprueba el Acta Nacional de Seguridad, por la que se crea la CIA (Agencia Central de Inteligencia).

**2011.-** Oprah Winfrey, la persona más influyente de la televisión estadounidense, se despide de su programa después de 25 años en antena.

**2018.-** Muere José Hawilla (74), empresario, abogado y periodista deportivo brasileño; falla respiratoria (n. 1943).

SANTOS: Felipe de Neri, Eleuterio, Zacarías, Felicísimo, Paulino, Máxima

**FRASE DEL DÍA:** "Creo que la gente pierde la capacidad de sorprenderse porque diariamente presencia desastres que suceden en todos lados".

*Nadine Gordimer*

## EFEMÉRIDES

**1737.-** La Virgen de Guadalupe es proclamada Patrona de México.

**1929.-** Se inaugura el primer tramo de la Carretera Central Habana-Matanzas con la presencia de Gerardo Machado, el que también inauguró otras obras como un parque, en Ceiba Mocha, primer pueblo matancero por donde cruzaba la carretera.

**2009.-** Obama designa para el Supremo de EE.UU. a la jueza de Nueva York Sonia Sotomayor, primer magistrado hispano del alto tribunal.

## MAYO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

1929).

**2021.-** Asunción de Guillermo Lasso como presidente del Ecuador.

**2022.-** En Uvalde, Texas, Estados Unidos, ocurre la masacre de la Escuela Primaria Robb de Uvalde donde mueren 22 personas, entre ellas Salvador Rolando Ramos, el perpetrador del ataque.

**2023.-** Tina Turner (83), cantante, compositora, actriz, bailarina y coreógrafa suiza (n. 1939).

**2024.-** La Fiscalía de Colombia acusa al expresidente Álvaro Uribe de 3 delitos: fraude procesal, soborno en actuación penal y soborno; según expuso el fiscal a cargo en la audiencia de acusación convocada para analizar el caso.

**2025.-** Daniel Noboa toma posesión como Presidente de Ecuador para el período 2025-2029.

**2019.-** En Sevilla, en el estadio Benito Villamarín, el Valencia Club de Fútbol alza su octava Copa del Rey en su centenario, tras los goles de Kevin Gameiro y Rodrigo Moreno imponiéndose al FC Barcelona por 2-1.

**2021.-** Carlos Gil Aceituno (78), futbolista y preparador físico argentino (n. 1942).

**2022.-** Se celebró la primera final de la Conference League en Tirana donde el AS Roma de Italia venció 1-0 al Feyenoord de Países Bajos con un gol de Nicolò Zaniolo a los 32 minutos del primer tiempo, siendo así el primer club en ganar dicha competición.

**2023.-** Carlos Liscano (74), escritor, dramaturgo y periodista uruguayo (n. 1949).

**2024.-** Al menos 6 personas mueren y otras 58 resultan heridas en ataques rusos contra una ferretería y una zona residencial en Járkov, Ucrania.

**2025.-** En Venezuela se celebraron elecciones regionales.

**2020.-** En Minnesota, Estados Unidos se realizan una serie de protestas por la muerte de George Floyd.

**2021.-** En Estados Unidos, un tiroteo en San José, California dejó como saldo 10 personas muertas incluyendo al agresor.

**2022.-** El grupo sueco de música pop ABBA se reúne tras 40 años realizando un concierto virtual en el Abba Arena especialmente construido para 3000 personas en Londres, en el Reino Unido.

**2023.-** Entra en erupción el volcán Rincón de la Vieja en Costa Rica sin reporte de víctimas.

**2024.-** El equipo de fútbol América se corona campeón del fútbol mexicano Clausura 2024, tras vencer 2-1 al Cruz Azul, convirtiéndose en el segundo equipo bicampeón en torneos largos y cortos y el segundo equipo en conseguir de manera automática el Campeón de Campeones en torneos cortos.

**2025.-** Ocurre un atropello masivo en Liverpool, Reino Unido, dejando 79 heridos.

# RENOVACIÓN Y EXPANSIÓN DEL CAMPUS DE MIAMI HIGH: UN NUEVO CAPÍTULO EDUCATIVO

(VIENE DE LA PÁGINA 25)

El proyecto eliminó los falsos techos que albergaban un antiguo sistema de aire acondicionado y restauró los techos altos originales y las rejillas decorativas de piedra fundida en los pasillos. También reabrió la galería original del segundo piso junto a la biblioteca, eliminó una ampliación de oficinas que bloqueaba parte del patio y restauró los ventanales arqueados originales de 4.2 metros y el techo abovedado con vigas de acero en la antigua biblioteca, ahora convertida en centro multimedia.

El proyecto de renovación no solo afectó al edificio principal, sino que también añadió tres edificios nuevos al campus. Se añadieron los edificios 5, 2 y 3, siendo el 3 el más grande. Los edificios 2 y 5 tienen exactamente la misma forma y tamaño y están ubicados frente al edificio principal. Además, se habilitó un estacionamiento para profesores frente al edificio 7, mientras que los estudiantes ahora pueden estacionar frente a la escuela. Asimismo, se eliminó una calle que se encontraba justo enfrente de la escuela para crear un sendero peatonal frente al edificio 1.

El proyecto de renovación hizo que la escuela se viera más grande y mejor, especialmente el primer edificio, al que le añadieron una nueva capa de pintura dorada.

Muchos profesores que llegaron a Miami High antes del proyecto de renovación se sorprendieron por los cambios realizados en la escuela. La **Sra. Meiklejohn**, subdirectora que supervisó la construcción, comentó: "Con una escuela que en ese momento estaba al 150 % de su capacidad, estos nuevos edificios brindaron un alivio muy necesario. Han proporcionado unas instalaciones modernas y atractivas con pizarras interactivas, sistemas de audio, Wi-Fi, laboratorios de computación, donde puede desarrollarse la enseñanza y el aprendizaje".



Piloto Donald Albury se graduó en 1938 en el MH y luego en UM.

**Benny Valdés**, director de la escuela, coincide y afirma que ahora los profesores pueden ofrecer una mejor experiencia de aprendizaje a los alumnos de Miami High porque los nuevos edificios proporcionan más aulas y oportunidades para utilizar más tecnología.

**Benny Pérez**, profesor de biología, comentó que la escuela es mucho más grande que cuando llegó hace 10 años. También mencionó que las aulas ya no son tan estrechas como antes.

El MSHS tiene unos 3,100 alumnos y 134 maestros.

En el Miami High se han filmado dos películas: *The Substitute* y *Porky's*, así como los videos musicales *Music of My Heart* y *God's Plan*.

## ENTRE SUS NOTABLES ESTUDIANTES ESTÁN:

**José Pepe Campos** (*Chamby*)-1970-1973-Cronista deportivo y miembro del Salón de la Fama.

**Rudy Arias** - béisbol de Grandes Ligas receptor y entrenador.

**Desi Arnaz** - director de orquesta, actor, productor de televisión, protagonista de *I Love Lucy*.

**Atari Bigby** - fútbol, NFL, Green Bay Packers.

**Steve Blake** - baloncesto, NBL, no se graduó.

**Eddie Brown** - fútbol, jugador de la NFL.

**Jeff Coopwood** - actor, presentador y cantante nominado al premio Emmy.

**John Dasburg** - director ejecutivo de Burger King.

**Jim Dooley** - fútbol, entrenador principal y jugador de la NFL, Chicago Bears.

**Allen Edwards** - jugador y entrenador de baloncesto universitario.

**Doug Edwards** - baloncesto, jugador de la NBA, Atlanta Hawks.

**Steven Edwards** - jugador de baloncesto.

**Willy Falcon** - mafioso, capo de tráfico de cocaína, no se graduó.

**Robert L. Floyd** - ex alcalde de Miami, representante estatal, juez y sheriff de Miami.

**Ileana García** - preciosa y muy competente senadora de Florida.

**Luis García** - béisbol, MLB, Orioles de Baltimore.

**Christopher George** - (1929-1983) actor cine y TV, estrella de *The Rat Patrol* y marine.

**Edmond J. Gong** - primero de origen asiático elegido para la Cámara y el Senado de Florida.

**Bob Graham** - gobernador de Florida y Senador de los Estados Unidos.

**Philip L. Graham** - editor del *Washington Post*.

**Anthony Grant** - entrenador principal de baloncesto, Universidad de Dayton.

**Carol Hanson** - representante estatal de FL (1982-1994) y alcaldesa de Boca Ratón (1995-2001).

**Udonis Haslem** - baloncesto jugador del Miami Heat, 3 veces campeón de la NBA.

**Steve Hertz** - béisbol, jugador MLB y entrenador de la Liga de Béisbol de Israel.

**Lindy Infante** - fútbol, entrenador principal de la NFL, Green Bay Packers e Indianapolis Colts.

**Jamaal Jackson** - fútbol, centro de la NFL.

**Andre Johnson** - fútbol, NFL, Houston Texans y Tennessee Titans.

**Lonnie Johnson** - fútbol, jugador de la NFL.

**Donald Justice** - poeta ganador del Premio Pulitzer.

**Verónica Lake** - actriz de pelí-

(PASA A LA PÁGINA 29)

# FIGURAS DESTACADAS DE MIAMI: DEPORTISTAS, LÍDERES Y PIONEROS CON RAÍCES EN MIAMI

(VIENE DE LA PÁGINA 28)

culas de 1940; Los viajes de Sullivan y *Este pistolero en alquiler*.

Mike Levy - fundador y exdirector ejecutivo de SportsLine.com, ahora CBSSports.com.

Sal Magluta - mafioso, capo de la droga y corredor de lanchas rápidas, no se graduó.

Marquand Manuel - fútbol, jugador NFL, de los Atlanta Falcons.

Frank Martin - entrenador principal de baloncesto, Massachusetts.

Delrish Moss - policía de Miami, jefe de policía de Ferguson, Misuri, un suburbio de San Luis.

Gardnar Mulloy - tenista, cuatro veces campeón de dobles del US Open.

Fred Ottman - luchador profesional.

Alfred Browning Parker - arquitecto.

Roscoe Parrish - fútbol, NFL, San Diego Chargers.

Juan Peña - béisbol, MLB, Medias Rojas de Boston.

Ed Roberts - diseñó el primer ordenador personal de éxito comercial en 1975.

Armando *Mandy* Romero - béisbol, MLB, San Diego Padres, Boston Red Sox, Colorado Rockies.

**Al Rosen** (1924-2015) - béisbol, cuatro veces All-Star, campeón de la S. M. de 1948, MVP de 1953.

Mike Schemer - (1917-1983) béisbol MLB.

Félix Semper - escultor de renombre mundial, se graduó en 1983.

Robert L. Shevin - ex fiscal general, senador, representante y juez de Fl.

David A. Siegel - empresario.

**George Smathers** - Senador de los Estados Unidos.

Bob Stinson - béisbol, MLB en seis equipos.

Mario Valdez - béisbol, MLB, Chicago White Sox y Oakland Athletics.

Brent Wright - baloncesto, jugador profesional en Europa.

**Charles D. Albury** - se graduó en 1938 - Copiloto del B-29 Superfortress "Bockscar" que lanzó la segunda bomba atómica, también conocida como "Fat Man", sobre Nagasaki a las 11:02 de la mañana del jueves 9 de agosto de 1945.

Charles Albury nació y creció en Miami, la familia Albury residía en el **252 NW 4th St**, donde ahora se encuentra el Departamento de Policía de Metro-Dade. Asistió a la Universidad de Miami durante un año antes de alistarse en el ejército.

**Albury** presenció el lanzamiento de la primera bomba nuclear sobre Hiroshima tres días antes, por el *Enola Gay* (6 de agosto de 1945),

como piloto de un avión de observación llamado *The Great Artist*.

Tras completar su servicio militar, Albury regresó a casa y se estableció en Coral Gables con su esposa, Roberta, y consiguió un trabajo en Eastern Airlines.

El avión Bockscar, actualmente en exhibición en el Museo Nacional de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos en Dayton, Ohio.

Don Albury falleció en 2009 a los 88 años.

En agosto de 1945, **Enola Gay Tibbets** la madre de **Paul Tibbets**, piloto del *Enola Gay*, vivía a tres kilómetros de la familia de Albury, en el **1629 SW 6th St**. Su hijo, que decía haber heredado su serenidad y autocontrol, había pintado su nombre en la nariz de su avión. Ella falleció en 1966.

**Paul W. Tibbets Jr.** nació el 23 de febrero de 1915 en Quincy, Illinois, y pasó la mayor parte de su infancia en **Miami**. Algunos relatos dicen que asistió a la **Escuela Primaria Central**, otros a la **Escuela Primaria Silver Bluff** y a la **Escuela Secundaria Shenandoah** antes de ir a la escuela militar en Illinois. Después de que el huracán de 1926 destruyera el negocio de su padre, la familia se mudó a Iowa, pero regresó a Miami a los pocos años.

Su padre en 1927 contrató al piloto acróbata Doug Davis para sobrevolar desde una avioneta el **Hipódromo de Hialeah** y promocionar su negocio de confituras, con su hijo **Paul** de 12 años lanzando barras Baby Ruth con pequeños paracaídas sobre el público.

Aquello fue lo que despertó su pasión por volar. Pilotó su primer avión, un Taylor Cub, desde el **Aeropuerto de Opa-locka** a mediados de la década de 1930. Asistió a la **Universidad de Florida**.



Vista Aérea del MSHS

# ¿ QUÉ TANTO SABES ? (SELECCIONA)

## 1- Colores de la bandera de Canadá

- A) Rojo, blanco  
 B) Verde y amarillo  
 C) Azul, negro

## 2- Cantidad de habitantes hispanos en Miami-Dade



- A) 2.5 millones  
 B) 2.7 millones  
 C) 1.9 millones

## 3- País con la segunda mayor población del mundo

- A) Estados Unidos  
 B) India  
 C) China

## 4- Cantidad de jueces en la Corte Suprema de EE.UU.

- A) 10  
 B) 11  
 C) 9

## 5- Maestro de José Martí

- A) José de La Luz y Caballero  
 B) Rafael María de Mendive  
 C) Manuel Mercado

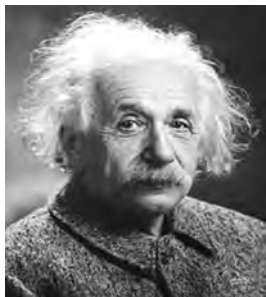


## 6- Autor de la novela "Cumbres Borrascosas"

- A) Julio Verne  
 B) Emily Brontë  
 C) Víctor Hugo



## 7- Creador de la Teoría de la relatividad



- A) Albert Einstein  
 B) Galileo Galilei  
 C) Isaac Newton

## 8- Lago más extenso de la Tierra

- A) Lago Michigan  
 B) Mar de Aral  
 C) Mar Caspio

## 9- Cantidad de Libros que posee el Nuevo Testamento



- A) 23  
 B) 27  
 C) 25

## 10- Fecha de la temporada de huracanes



- A) Del 1ro de junio al 30 de noviembre  
 B) Del 27 de mayo al 6 de diciembre  
 C) Del 2 de mayo al 27 de octubre

## 11- Parte del cuerpo en que se encuentra el corazón del camarón

- A) Cola  
 B) Branquia  
 C) Cabeza

## 12- Llamada también "Tierra entre Ríos"



- A) Mesopotamia  
 B) Egipto  
 C) Grecia

## 13- Autor del libro "Así Habló Zaratustra"

- A) A. Hitler  
 B) F. Nietzsche  
 C) Joseph Conrad

## 14- Tratado que puso fin a la 1ra Guerra Mundial

- A) Tratado de Aranjuez  
 B) Tratado de Berlín  
 C) Tratado de Versalles

## RESPUESTAS AL REVÉS

- 1.- A) La bandera de Canadá, también llamada "Maple Leaf", ("la hoja de arce") y en francés como "l'Unifolie" ("la de una hoja"), oficialmente "Bandera Nacional de Canadá", es una bandera roja con un cuadrado blanco en su centro, dentro del cual hay una hoja de arce roja estilizada de once puntas.
- 2.- C) La población hispana de Miami-Dade registra 1,9 millones, mientras que en el 2000 era de solo 1,3 millones.
- 3.- C) China es el segundo país más poblado del mundo después de India y cuenta con 1,405,080,000 habitantes chinos. India aumentó su población en 1,454,607,000 habitantes indios.
- 4.- C) La Corte Suprema de los Estados Unidos de América es el tribunal más alto existente en los Estados Unidos de América. La Corte se compone de un juez presidente y ocho jueces asociados que son nominados por el presidente de los Estados Unidos y confirmados con el "consejo y consentimiento" del Senado de los Estados Unidos.
- 5.- B) Rafael María de Mendive (1821-1886) fue el maestro de Martí. Mendive era un intelectual cubano de sólida formación cultural, educado en el colegio de José de la Luz y Caballero, ambos formadores de ciudadanos, cubanos de convicción y orgulloso de su otredad con respecto a España.
- 6.- B) "Cumbres Borrascosas" fue escrita por Emily Brontë. El amor prohibido entre los hermanos Catherine y Heathcliff se desboca en los sombríos parámetros de Yorkshire, con más certeza han narrado las pasiones humanas. Pero lo más admirable de esta historia es la biografía de su autora, que al igual que sus hermanas Charlotte y Anne creó un maravilloso mundo de ficción a pesar de que apenas tuvo vida social y murió muy joven.
- 7.- A) La Teoría de la relatividad especial es una teoría de la física publicada en 1905 por Albert Einstein. La teoría permitió establecer la equivalencia entre masa y energía y una nueva definición del espacio-tiempo.
- 8.- C) El mar Caspio es un lago de agua salobre que se extiende entre Europa y Asia. Su superficie es de 371,000 km<sup>2</sup>, su profundidad media es de 170 m, la máxima es de 995 m y es el lago más extenso del mundo. Sus dimensiones son 1,210 km en dirección norte-sur y de 210 km a 436 km en dirección este-oeste.
- 9.- C) El Tratado de Versalles, presentado a los líderes alemanes para que lo firmaran el 7 de mayo de 1919, forzaba a Alemania a ceder territorios a Bélgica (Cantones del Este), Checoslovaquia (distrito de Hultschin) y Polonia (Poznan, Prusia Occidental y Alta Silesia). Alsacia y Lorena, anexadas en 1871 después de la Guerra Franco-Prusiana, volvieron a Francia.
- 10.- A) La temporada de huracanes dura del 1ro de junio al 30 de noviembre. El número de ciclones tropicales durante la temporada 2012 en el Océano Atlántico podría ser inferior al promedio debido a un enfriamiento del océano y al potencial desarrollo de condiciones de El Niño.
- 11.- C) El corazón de un camarón se localiza en su cabeza. El camarón, también es conocido como quilla o esquila. Perteneció a la familia de los Caridea. Es un crustáceo decapódopo, que puede habitar tanto en aguas dulces como saladas. Vive en regiones templadas, tropicales, y frías. Habita en zonas rocosas y arenosas poco profundas con abundancia de algas. Cuando son adultos se alimentan de algas y restos de animales aunque pueden comer cualquier cosa que resulte comestible. De larvas se alimentan de zooplácton. La fecundación es interna y las hembras pueden aparearse cuatro o cinco veces por año. En nuestras costas se reproducen de abril a septiembre.
- 12.- A) Mesopotamia fue una de las primeras civilizaciones que surgió en las llanuras entre los ríos Tigris y Eufrates. En Mesopotamia surgieron las primeras ciudades estado (Ur, Uruk, Lagash y Kish). Aquí vivían agricultores y pastores que cultivaban la tierra o cuidaban el ganado. La prosperidad en la agricultura y la ganadería propició que pocos habitantes fueran necesarios para ejercer estas actividades y dio paso a otro tipo de actividades como las tecnológicas, las científicas, las políticas y las religiosas.
- 13.- B) Así habló Zaratustra es una obra escrita entre 1883 y 1885 por el filósofo alemán Friedrich Nietzsche. Nietzsche se sirve de la figura semilegendaria del filósofo persa Zoroastro del s. VI a.C.
- 14.- C) El Tratado de Versalles, presentado a los líderes alemanes para que lo firmaran el 7 de mayo de 1919, forzaba a Alemania a ceder territorios a Bélgica (Cantones del Este), Checoslovaquia (distrito de Hultschin) y Polonia (Poznan, Prusia Occidental y Alta Silesia). Alsacia y Lorena, anexadas en 1871 después de la Guerra Franco-Prusiana, volvieron a Francia.

# AMOR CON HUMOR SE PAGA



-Lo felicito... tiene usted un corazón como de treinta. ¿No se alegra?  
 -La verdad que NO... ¡Tengo 20!



-Adelina, ¿Me has traicionado?  
 -Perdóname, viejo...  
 -¿Por eso nuestro cuarto hijo no se parece a los demás?  
 -¡Pero ese sí es tu hijo!



-Cuando mi papá trabaja, deja a todos con la boca abierta.  
 -¿A qué se dedica?  
 -Es dentista.



-¿En tu casa también rezan antes de comer?  
 -No, mi mamá sabe cocinar.

# ARTE Y CREATIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE LINCOLN-MARTÍ

La exposición de arte 2026 de los alumnos de la escuela LINCOLN-MARTÍ localizada en la 28800 SW 152 Avenida se desarrolló según lo previsto; el día fue precioso, soleado y sin una sola nube en el cielo.

Se expusieron todas las obras, incluidas las de la Feria Juvenil de South Dade de Fotografía y Bellas Artes, así como la obra seleccionada para el concurso de estudiantes del Museo de Arte Lowe, realizada por una de nuestras alumnas de 6to grado, Aihlyn Pérez. Las obras de los alumnos decoraron el patio con sus colores vivos y sus diferentes estilos artísticos.

La cinta fue cortada para dar inicio a la exposición por Flavia Santiesteban, alumna de 12 grado.

Nos gustaría dar las gracias al Sr. Demetrio J. Pérez por asistir a la exposición y por su apoyo a las artes. Gracias a todo el personal que ayudó a montar la exposición de arte; a la Sra. Leidy Díaz (profesora de computación) no podemos agradecerle lo suficiente toda su ayuda y sus aportaciones para que esto fuera posible. Un sincero agradecimiento a la Sra. Vargas (directora) por todo su apoyo a lo largo del año al departamento de arte.

¡Desde la escuela LINCOLN-MARTÍ 28 les deseamos un verano seguro y maravilloso!

Sra. Kris López, profesora de arte.



Detrás, tubos decorados, delante cestas de papel maché, por estudiantes de 6to y 9no grados.



Diseño de moda por estudiantes de 6.º grado.



Inauguración de la exhibición y corte de cinta por la estudiante Flavia Santiesteban, aparecen, además la Sra. Eugenia Vargas, la Sra. Kris López, la Sra. Yuximí Peña y el Sr. Demetrio J. Pérez.



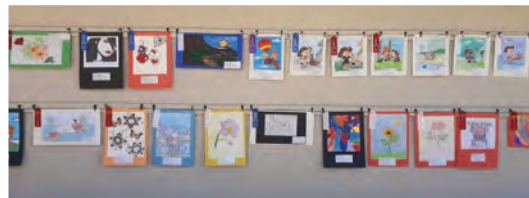
La Sra. Vargas entregando premios para el periódico estudiantil 'The Students Journal'. Estudiante: Liz Gómez



La Sra. Vargas entregando premios para el periódico estudiantil 'The Students Journal'. Estudiante: Stephanie Villegas.



A la izquierda, la obra de Suani Hernández de 11no grado y a la derecha Berenice Rodríguez de 9no grado ganadoras de la 'South Dade Youth Fair' y al centro la obra de Aihlyn Pérez de 6to grado.



Bellas artes con grados mixtos y arte 3D por estudiantes de 7.º grado.



Impresión con placa de gel al estilo de Matisse, estudiantes de 7.º grado.



Uno de los muchos ganadores del concurso de fotografía.



Bellas Artes: Amanda Ledesma, 11.º grado, y Nancy Morales, 12.º grado.



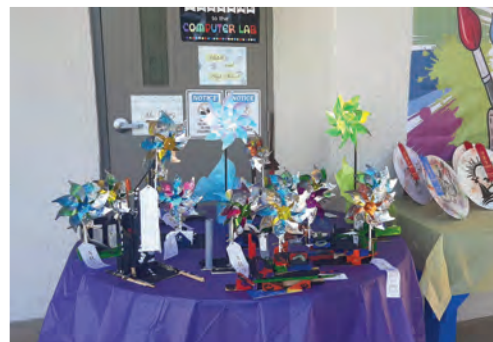
Mariposas de papel maché de estudiantes de 8.º grado. Al centro obra de Ana Díaz, ganadora de la Feria Juvenil de South Dade.



Marcador y acrílico sobre discos, estudiantes de 11.º grado.



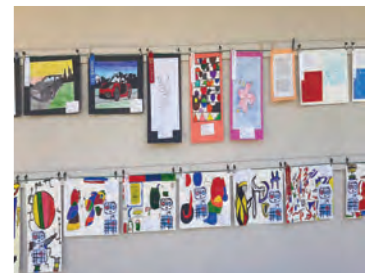
Serigrafía, estudiantes de 8.º grado.



Esculturas de Madera, estudiantes de 6to grado.



Al frente: estudiantes de 12.º grado; atrás: grados mixtos.



Estudiantes destacados de Bellas Artes (arriba); Historia del arte: Joan Miró, estudiantes de 8.º grado (abajo).



# NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

*¡58 años no se improvisan!*



**• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade**

### ¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

Si es así, puede participar en el programa VPK **GRATIS**.  
Visite [www.elcmdm.org](http://www.elcmdm.org) y matricule a su niño/a hoy

### Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2025-26, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2025-2026 tendrán fondos a través del programa FES-UA!  
<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

### Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

### ¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.  
<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

### ¿Cómo obtener la Beca Step Up?

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.
- Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
- Para inscripciones: [www.stepupforstudents.org](http://www.stepupforstudents.org)
- El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.



**• BECAS EARLY HEAD START**  
Para niños de 0-2 años.

**Escríbanos a : [main@lincoln-marti.com](mailto:main@lincoln-marti.com)**

<b>FLORIDA CITY</b> (305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St & East US1) (0 - 8) C11MD1844	<b>PERRINE</b> (305) 252-0717 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480	<b>HIALEAH</b> (305) 884-1570 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12	<b>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</b> (305) 325-2000 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583	(305) 642-2424 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376	(305) 207-7722 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K -2 C11MD1308
<b>HOMESTEAD</b> (305) 245-5533 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2025	<b>PALMETTO BAY</b> (305) 969-0285 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0481	(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350	(305) 324-7322 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026	(305) 631-7092 638 SW 22 Ave (0-5 VPK C11MD1251	(305) 227-2277 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510
(305) 248-7666 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492	<b>KILLIAN</b> (305) 253-5535 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1386	(305) 883-1222 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740	(305) 326-8885 221 NW 8 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0600	(305) 326-7776 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598	<b>MIAMI BEACH</b> (305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532
(305) 246-0666 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610	<b>HIALEAH</b> (305) 556-4111 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283	(305) 887-3217 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696	(305) 285-7270 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258	(305) 324-0099 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029	(305) 865-3207 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533
(305) 246-2223 137 NW 10 St. (0-5) VPK / K - 4 C11MD0411	(305) 826-4214 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079	<b>WEST MIAMI</b> (305) 264-7529 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372	(305) 643-2626 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START	(305) 696-2511 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823	<b>KISSIMMEE</b> (407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C090S0136
<b>CUTLER BAY</b> (305) 259-8888 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581	(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499		(305) 643-6443 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK/ K - 6 C11MD0389	(305) 693-3441 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830	

## GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

### HIALEAH

(305) 827-8080  
3500 W 84 St.  
KINDER hasta 12mo.

### MIAMI

(305) 325-1001  
970 West Flagler St.  
Kinder hasta 12mo.

### FLORIDA CITY

(305) 242-3330  
147 East Lucy St.  
(U.S.1 & 328 St. East)  
KINDER hasta 10mo.

## KISSIMMEE

**GRATIS**  
VPK / K-4th

(407) 530-5000  
2244 Fortune Road

### CHILD CARE

(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M.

(305) 642-1000

[www.lincolnmarti.com](http://www.lincolnmarti.com)

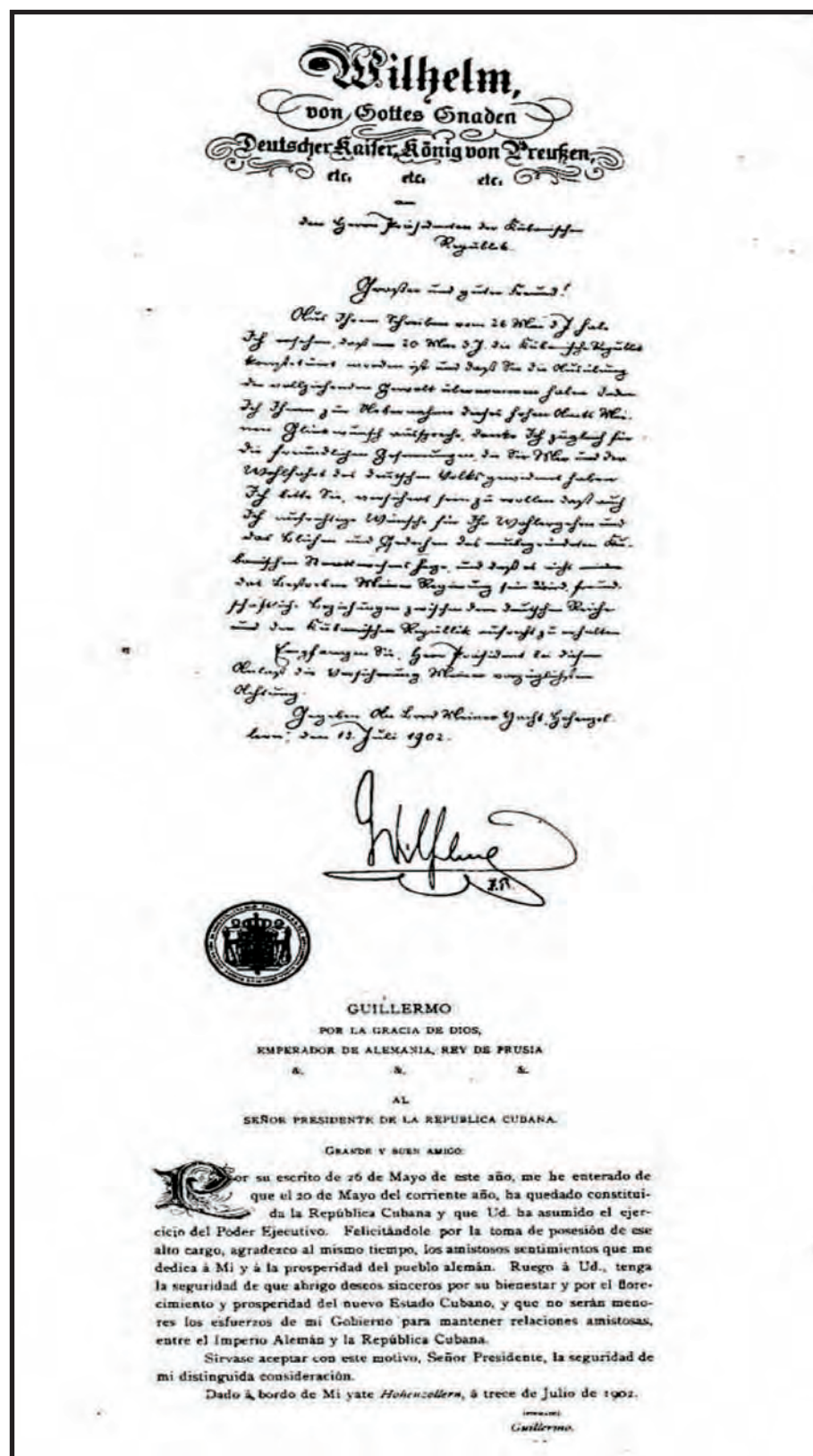
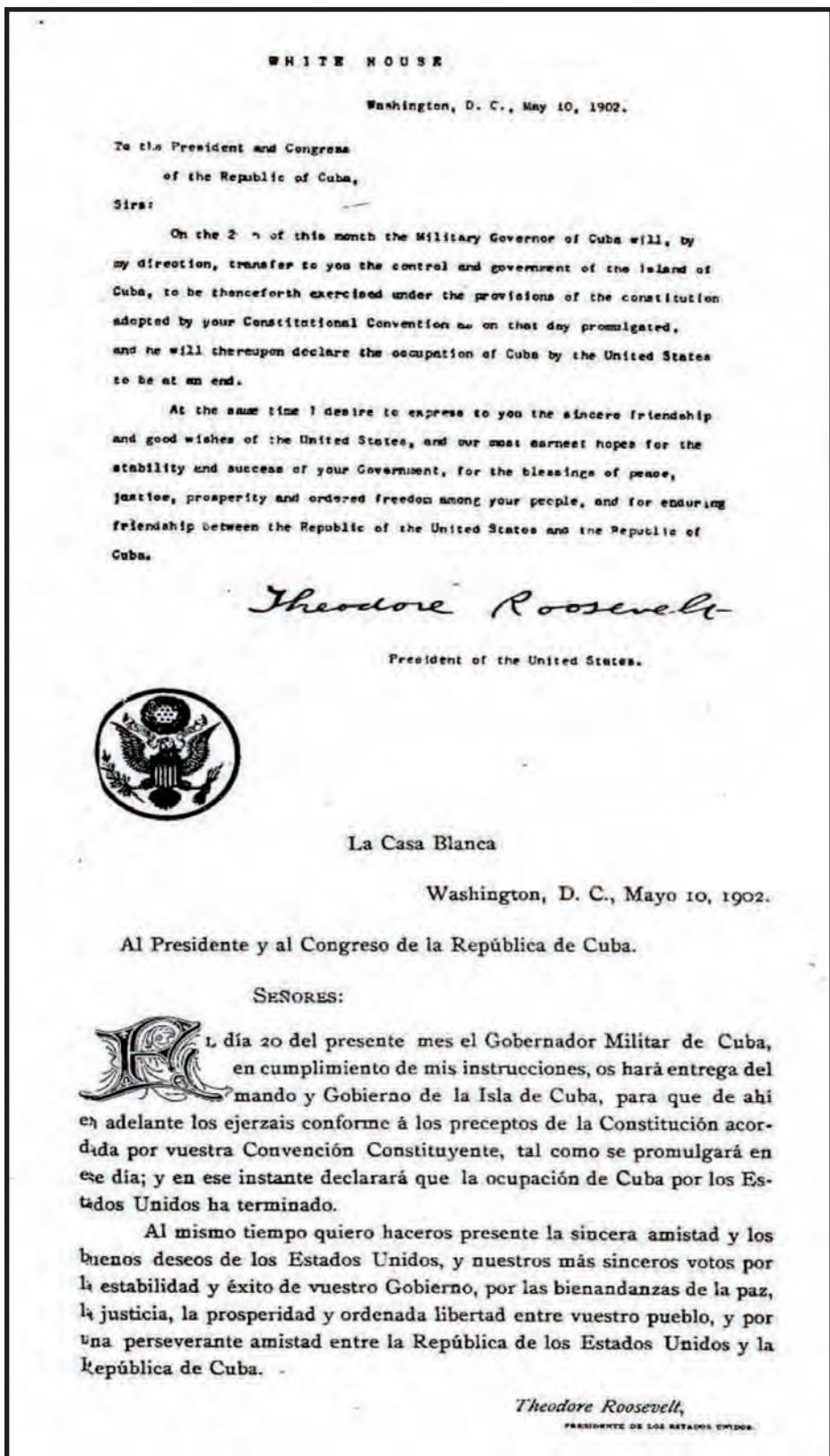
# CUBA REPÚBLICA

Por EMETERIO S. SANTOVENIA (1952)  
Fotos: Archivo Mario Guiral Moreno

electos senadores, representantes,  
presidente de la República y vicepre-  
sidente de la misma. El brigadier  
General Wood rogó a los llamados a  
integrar el Congreso que le dejasen

saber oficialmente, tan pronto como  
les fuese posible, los nombres de los  
aludidos funcionarios, a fin de dar

(PASA A LA PÁGINA 35)



### EL ANUNCIO DE LA INDEPENDENCIA

El Senado y la Cámara de Representantes de la República de Cuba se reunieron por primera vez y separadamente, el día 5 de mayo de 1902. Con esta fecha, el general Leonard Wood, gobernador militar de la Isla, envió a

ambos cuerpos colegisladores una comunicación expresiva de ciertos puntos de vista y de deseos concretos de los Estados Unidos de América respecto de la organización del gobierno de la Isla por sus propios hijos.

Tareas inmediatas del Congreso eran la comprobación y proclamación de quienes habían resultado



(VIENE DE LA PÁGINA 35)

casi todos ellos respondieron a conocidas reglas de cortesía. Por excepción, en dos de tales mensajes hubo manifestaciones concordantes con antecedentes relativos a la ayuda que

los respectivos países prestaran a Cuba en su lucha por la independencia. Los países aludidos eran Ecuador y los Estados Unidos de América.

Ecuador había sido la única república latinoamericana oficialmente partidaria de que España reconociese

## Emile Loubet

Président de la République Française,  
à Son Excellence Don Tomás Estrada Palma,  
Président de la République Cubaine.

Cher et Grand Ami, Désirant assurer le développement des rapports d'amitié entre la France et la nouvelle République Cubaine, en nouer, en même temps, avec Votre Excellence des relations diplomatiques régulières et suivies, Nous avons institué une Légation à La Havane et accreditons auprès de Votre Excellence en qualité de Ministre Résident de la République Française M. Bruwaert (François Edmond) Ministre Plénipotentiaire de 2<sup>e</sup> Classe, Officier de l'Ordre National de la Légion d'Honneur. Cet Agent distingué dont Nous connaissons l'esprit de prudence et de conciliation, mettra tous ses soins, Nous en sommes convaincu, à gagner Votre estime et à mériter Votre confiance, certain d'obtenir ainsi l'approbation du Gouvernement de la République. C'est dans cette conviction que Nous Vous prions de l'accueillir avec bienveillance et d'ajouter foi et créance entière à tout ce qu'il Vous dira en Notre nom, surtout lorsqu'il Vous exprimera. Cher et Grand Ami, les assurances de Notre estime et de Notre sincère amitié. Écrit à Paris, le 11 Juin 1902.



*Emile Loubet*

Emilio Loubet,  
Presidente de la República Francesa.

A Su Excelencia Don Tomás Estrada Palma,  
Presidente de la República Cubana.

CARO Y GRAN AMIGO:

DESEANDO afianzar el desarrollo de relaciones amistosas entre Francia y la nueva República Cubana y estrechar al propio tiempo con V. E. relaciones diplomáticas regulares y constantes, hemos creado una Legación en la Habana y acreditado cerca de V. E. en calidad de Ministro Residente de la República Francesa al Sr. Bruwaert (François Edmond) Ministro Plenipotenciario de Segunda Clase, Oficial de la Orden Nacional de la Legión de Honor. Este distinguido agente, cuyas dotes de prudencia y espíritu conciliador nos son conocidos, dirigirá sus esfuerzos—estamos seguros—á hacerse acreedor á Vuestro aprecio y á merecer Vuestra confianza sabiendo que así obtendrá la aprobación del Gobierno de la República. Por tener esta convicción le rogamos lo acoja con benevolencia y preste entero crédito y fe á cuanto en nuestro nombre le dijere, especialmente al hacerle presente, Caro y Gran Amigo, la seguridad de nuestro aprecio y sincera amistad. Escrito en París, el 11 de Junio de 1902.

Emilio Loubet.

Vittorio Emanuele III, per grazia di Dio e per volontà della Nazione Re d'Italia, al Signor Tomás Estrada Palma, Presidente della Repubblica di Cuba, salute.

Carissimo e buon Amico. Abbiamo ricevuto la lettera che Vi compiaceste dirigerci per farci conoscere che, il giorno 20 del decorso mese di maggio, si è costituita la Repubblica di Cuba e che Voi foste chiamato ad assumere l'esercizio del Potere Esecutivo. Vi ringraziamo sinceramente di questa Vostra cortese partecipazione e Vi felicitiamo con Voi per la testimonia di fiducia e di affetto del popolo cubano, ben lieto che al primo evento abbia potuto assistere una nave della nostra Marina di Guerra. Annunziati dal desiderio che cordiali rapporti di amicizia si stabiliscano tra le due Nazioni, Vi assicuriamo dei nostri voti per la prosperità di questa Repubblica. Approfitiamoci poi di questa occasione per esprimere con la Vostra persona la particolare stima e con tutti i sentimenti progiammo Dio che Vi abbia, Signor Presidente, nella Sua santa custodia.

Roma, li 26 Giugno 1902

Vostro buon Amico

*Vittorio Emanuele III*



Victor Manuel III, por la Gracia de Dios y por la voluntad de la Nación, Rey de Italia.

Al Sr. Tomás Estrada Palma,

Presidente de la República de Cuba, salud:

CARÍSIMO Y BUEN AMIGO:

HEMOS recibido la Carta que se sirvió dirigirnos para hacernos saber que el 20 del pasado Mayo se constituyó la República de Cuba y que fué elegido para asumir el Poder Ejecutivo. Agradecemos sinceramente su cortés aviso y le felicitamos por la prueba de confianza que le ha dado el pueblo cubano, complaciéndonos mucho que al fausto acontecimiento hubiese podido asistir un barco de Nuestra Marina de Guerra. Animados del deseo de que se establezcan entre las dos Naciones cordiales relaciones de amistad, reciba la seguridad de nuestros votos por la prosperidad de esa República. Aprovechamos esta ocasión para expresarle nuestra particular estimación hacia su persona, y con estos sentimientos rogamos á Dios, Señor Presidente, que lo tenga en su santa guarda.

Roma, Junio 26 de 1902.

Vuestro Buen Amigo,

(FIRMADO)

Victor Manuel.

(REFERENCIAL)

Prinetti.

la independencia de Cuba mientras ésta mantenía su última guerra a muerte contra el régimen colonial. Fresco se hallaba aún el recuerdo de la carta dirigida por Eloy Alfaro, jefe supremo de Ecuador, a María Cristina de Habsburgo-Lorena, reina regente de España, señalando la justicia y conveniencia de que la nación

colonizadora se retirase de la Isla mediante un acuerdo con el gobierno libre cubano. El sucesor de Alfaro en la presidencia de Ecuador tradujo un sentimiento arraigado en su país cuando comunicó a Estrada Palma que celebraba con íntimo regocijo el


(PASA A LA PÁGINA 37)

(VIENE DE LA PÁGINA 36)

ingreso de la República de Cuba en la comunidad internacional.

Elihu Root, secretario de Guerra de los Estados Unidos, tuvo, hasta el 20 de mayo de 1902, por la índole del gobierno que acompañó a la ocupación militar de la Isla por la Unión, una participación en extremo directa en los negocios públicos de Cuba. En el muy enojoso que desembocó en el apéndice constitucional de la República descolló su intervención.

Reiteradamente expresó sus anhelos de que la Isla no se viese desasistida de la doctrina de derecho americano contenida en la declaración del Congreso de los Estados Unidos según la cual Cuba era y debía ser libre e independiente. En su despacho de 20 de mayo de 1902, Root recordó a Estrada Palma que juntos habían luchado el pueblo de Cuba y el de los Estados Unidos para lograr el gran suceso de aquel día. El Secretario de Guerra confiaba en el desinteresado patriotismo, en el probado valor y en las acrisoladas virtudes cívicas de los cubanos para que



天祐ヲ保有シ萬世一系ノ帝祚ヲ踐ミタル  
大日本國皇帝睦仁謹テ朕ク良友「キエバ」  
共和國大統領「トマス、エストラダ、バルマ」  
閣下ニ復ス  
閣下ハ今回貴共和國ノ北米合衆國  
ノ其領土占領ヲ廢シタルニ依リ本  
年五月二十日設立セラレ貴國憲法  
ノ付與スル行政權施行ノ職ニ就カレ  
タル旨千九百二年九月十日付書翰

MUTSUHITO,

Por la gracia del Cielo, Emperador del Japón colocado en el Trono Imperial que ocupa la misma dinastía desde los tiempos más remotos.

• A Su Excelencia el Señor Tomás Estrada Palma, Presidente de la República de Cuba.

GRANDE Y BUEN AMIGO:

CON la más viva satisfacción recibimos la carta, fechada en 10 de Septiembre de 1902, por la que tuvisteis á bien participarnos que el veinte de Mayo del corriente año se constituyó la República de Cuba por haber cesado la ocupación del territorio por los Estados Unidos de la América del Norte y que Vos asumisteis el ejercicio del Poder Ejecutivo que Os confiere la Constitución Cubana. No dudamos que, bajo Vuestra sabia administración, aumentarán de día en día la grandeza de Vuestra Nación y la felicidad de Vuestro Pueblo. Al dirigiros Nuestros plácemes más sinceros por Vuestra elevación á tan alta dignidad, Nos apresuramos á expresaros Nuestros más ardientes votos porque se afirmen más los lazos de buena relación que subsisten entre Nuestros dos Gobiernos.

Escrito en Nuestro Palacio Imperial en Tokio 29º día del 12º mes del 35º año de Meiji.

(SUSCRIBIDO)

Barón Komura Futaro,  
MINISTRO DE NEGOCIOS EXTERIORES.

(FIRMADO)

Mutsuhito.

**Porfirio Diaz,**  
Presidente de los Estados Unidos Mexicanos.  
á Su Excelencia  
**Don Tomás Estrada Palma,**  
Presidente de la República de Cuba

Grande y Buen Amigo:

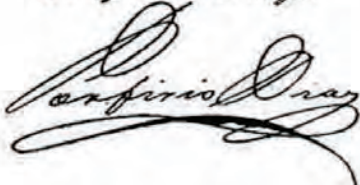
Con viva satisfacción he tenido la honra de recibir la carta de Vuestra Excelencia en que se sirve comunicarme que el día 20 del pasado Mayo asumió el ejercicio del Poder Ejecutivo de la República de Cuba.


Aprovecha Vuestra Excelencia tan plausible motivo para expresar los sentimientos del pueblo de Cuba y los suyos personales á propósito de la felicitación que me apresuro á dirigir á Vuestra Excelencia en aquella fecha memorable, y que no fue sino el reflejo natural de las simpatías del pueblo mexicano.

No es grato manifestar á Vuestra Excelencia que el pueblo y el Gobierno de México han visto con sincero regocijo la constitución de la nueva República, y hacen los más fervientes votos porque la nacionalidad cubana, adquirida tras larga contienda, se consolide en las edades futuras.


Puede Vuestra Excelencia estar seguro de que el Gobierno de México cuidará de mantener por su parte, los más estrechos lazos de amistad con ese Gobierno, y al efecto pronto acreditará una Legación en ese país.

Con tales sentimientos, quedo,  
de Vuestra Excelencia,  
Leal y Buen Amigo





Dada en el Palacio Nacional  
de México á 9 de Junio de 1902.

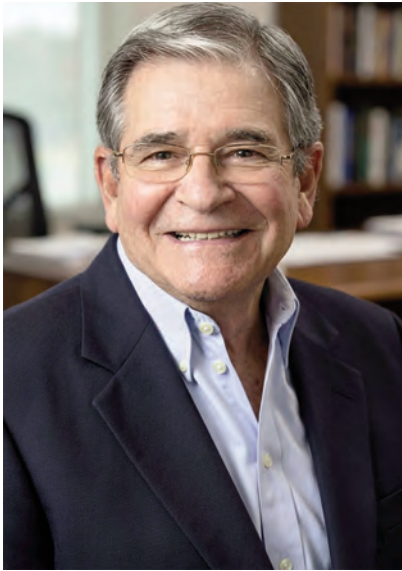


esta patria americana siempre disfrutase de libertad, orden, paz y prosperidad.

El Primer Magistrado de Guatemala, que había saludado a Cuba independiente y a Estrada Palma el 20 de mayo, se consideró

en el caso de repetir sus congratulaciones, haciéndolas más expresivas. Tres días después, llegó otro telegrama suyo al Palacio Presidencial de La Habana. En sus palabras pudo leerse una afirmación atinadísima. En

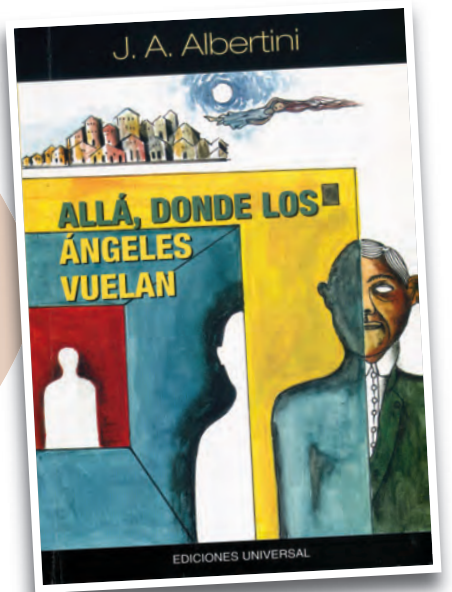
(PASA A LA PÁGINA 60)



## LA NOVELA EN LIBRE

# ALLÁ, DONDE LOS ÁNGELES VUELAN

CAPÍTULO I



**POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE**

*‘Hubo un tiempo para descorchar recuerdos y beber burbujas de sangre, en el cuello de los tomegines’*

*“Viaje al cazabe”*  
+Ana Rosa Núñez

\*\*\*

**E**l recuerdo del sabor de las limonadas de la madre azuca el paladar de Bartolo y hace que abra los ojos. El ruido de la lluvia ha cesado. “Parece que paró de llover”, piensa y enfrenta la pared gris que bloquea la mirada. Las tinieblas se espesan en el cubículo. Desde que está recluido en el Centro de Higiene Mental es la primera vez que la sesión de terapia demora. “Parece que se han olvidado de mí o han suspendido la consulta. Por lo menos que enciendan la luz”.

Bartolo, con la mano izquierda se aprisiona la barbilla y reconoce, como muchas veces ha hecho, que el inicio de su estado presente se incubaba y crece debido a ciertos factores. Algunos propios, o ya no tan propios, porque otros ajenos incursionan en los propios. Propios son el amor que siempre ha experimentado por María Eulalia, la influencia del pensamiento de Cándido, la afición por los papalotes y su oficio de constructor de puentes. Ajenos o impuestos resultan ser el aislamiento del pueblo, el cierre permanente de las fronteras fluviales. La partida, voluntaria al principio, de muchos pobladores y posteriormente forzada o empleando el recurso de la fuga riesgosa. La limitación de las áreas y horas en las que se permite volar papalotes y la verificación sistemática de los higienistas mentales, de las actividades de todos y cada uno de los lugareños.

**“Me aburro”, piensa y cambia de posición en la silla.**

\*\*\*

Su padre, Cándido Villalonga, fue un hombre peculiar que en el pueblo unos lo

calificaban de inteligente, otros de excéntrico y algunos de chiflado. Sin embargo, los vecinos coincidían en opinar que Cándido era una persona servicial, amante de la familia y dedicado a diseminar el conocimiento que adquirió por medio de la práctica, la observación y la lectura, dispersa y sin orientación adecuada, de algunos libros viejos que se conservaban, por entonces, en la desamparada biblioteca municipal y en la vivienda del notario don Pascual Armenteros, estudioso empírico de teorías filosóficas y religiosas de origen hermético, así como del desarrollo y comportamiento humano a través de siglos de luchas y logros, a medias o totales.

**La familia de Cándido, por generaciones, se había dedicado a la confección y comercialización de papalotes, actividad que alternaba con otros menesteres como el cultivo de hortalizas, frutos menores, cría de aves de corral, cerdos y chivos.**

No obstante, tantos años de producir papalotes los ganaron a los integrantes de la familia el mote de “los papaloteros”. Y aunque Cándido desde pequeño disfrutó empujar papalotes, el apodo siempre lo enojó. No fueron pocas las ocasiones en que al vender, de puerta en puerta, hortalizas y frutas frescas una que otra ama de casa curiosa le preguntó: “¿De qué familia eres niño?”. Y cuando Cándido mencionaba a sus padres, tíos o abuelos, invariablemente, era interrumpido: “¡Ah!, ya sé! Tú eres de los papaloteros”.

**En medio de las ventas callejeras que Cándido, efectúa en las tardes, también asiste, en horas de la mañana, a la única escuela que hay en el pueblo y donde sólo se cursa hasta el sexto grado de la ense-**

**ñanza primaria. Allí, de la mano de la maestra Matilde Granados, descubre el gusto por la lectura y el conocimiento. A punto de concluir el sexto grado e imposibilitados sus padres, por falta de recursos económicos, de enviarlo al otro lado del río, al colegio de la gran ciudad, Cándido empieza a frecuentar, siempre que disponga de tiempo, la maltrecha biblioteca, en la cual el viejo Nicolás simula cuidar los pocos y polvorientos libros, revistas y periódicos atrasados.**

Nicolás, en la parte trasera del inmueble, vive en un cuartucho. Hace mucho que el anciano amargado espera la muerte. El municipio también la aguarda para regalar o botar los libros, quemar los periódicos y revistas amarillentos de tiempo y apropiarse del local para instalar un salón de juegos de azar, con el propósito de recaudar fondos que costearían, en la plaza pública, un monumento en homenaje al conquistador ibérico, fundador de la villa; gran evangelizador y azote de herejes contumaces.

**Y es precisamente allí, en la biblioteca, una tarde crepuscular de tormenta abrilena, en la que llueve copiosamente y los rayos rasgan nubes grávidas que paren truenos, que un corpulento y maldiciente don Pascual Armenteros, amparado bajo un paraguas negro, a toda prisa penetra en el recinto.**

—¡Caramba Nicolás, diluvia!

—Estamos en primavera don Pascual — responde desde los gruesos cristales de gafas de aros metálicos, que reflejan la luz artificial que las pocas bombillas, cagadas de moscas, diseminan en el salón.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# CHER SIGUE DESAFIANDO AL TIEMPO

Por Pilar Rodríguez Veiga.

**L**a diosa del pop posee una voz inconfundible y durante más de seis décadas ha demostrado su personalidad como cantante, actriz y empresaria, sin olvidar su original y extravagante forma de vestir.

## RAÍCES ARMENIAS Y CHEROKEES

Cheryl o Cherilyn Sarkisian, que se convertiría en superestrella como Cher, nació en California, el 20 de mayo de 1946. Su madre, Georgia Holt, de ascendencia irlandesa, inglesa, alemana y cherokee, era una cantante y ganadora de concursos de belleza que la tuvo cuando tenía solo 19 años, y su padre, John Sarkisian, un camionero armenio con problemas de adicciones que se marcharía de casa.

Su infancia fue bastante inestable, con muchas mudanzas, conoció la pobreza y pasó un tiempo en un orfanato mientras la madre trabajaba.

Además, su niñez estuvo marcada por la dislexia, pero también por el sueño de convertirse en famosa.

## DÚO SONNY & CHER

Tenía 16 años en 1962 cuando conoció a Sonny Bono, de 27, un compositor y productor sin mucho éxito. Se casarían al cumplir ella los 18 en una boda no oficial y legalmente en 1969.

Él la introdujo en el mundo de la música para formar un dúo que en los sesenta logró el estrellato con temas icónicos como 'I Got You Babe' (1965) y 'All I ever need is you' (1971). En los escenarios mostraban mucha química, Cher luciendo ya su emblemática melena morena y con flequillo.

Tuvieron su propio programa televisivo, 'The Sonny & Cher comedy hour',

logrando fama internacional, aunque la cantante recordaría en su libro autobiográfico 'Cher: the memoir, part one' (2024), que Bono, fallecido en 1998, era un hombre controlador y ella se sentía "atrapada" en un "matrimonio sin amor".

También aseguraba que consideró tirarse por el balcón en un hotel de Las Vegas. Pero decidió seguir viviendo: "No tengo que saltar, simplemente puedo dejarle". La pareja, que tuvo un hijo, Chaz (1969, nacida niña pero que transicionó en 2009), se separó en 1972 y obtuvieron oficialmente el divorcio tres años después.

## 'HECHIZO DE LUNA'

Su carrera en solitario como cantante, por la que ha pasado por altibajos, pero vendiendo más de 200 millones de discos, la ha combinado con la de actriz.

Así, la única mujer que ha encabezado las listas de la revista musical **Billboard** durante siete décadas consecutivas, puede presumir de contar con un Óscar, a mejor actriz, por la comedia romántica 'Hechizo de luna' (1987), en el papel de Loretta Castorini, una joven italiana que se enamoraba de Nicolás Cage, el hermano de su prometido en la ficción.

Ya había sido nominada al Óscar a mejor actriz de reparto por su papel de Dolly Pelliker en la película 'Silkwood' (1983). También destacó en 'Las brujas de Eastwick', junto a Jack Nicholson, Michelle Pfeiffer y Susan Sarandon.

Del musical 'Burlesque' (2010), junto a Christina Aguilera, saldría el disco homónimo de ambas y la balada 'You haven't seen the last of me' fue número uno en las listas de baile de **Billboard**.

En 2018, fue una espectacular abuela y madre de Meryl Streep para la segunda parte de 'Mamma Mia!', en la que canta

el tema 'Fernando' junto a Andy García. Suma tres Globos de oro, un Grammy por el tema 'Believe' o un Emmy por la gira 'Cher: The Farewell Tour'.

En 2024 entró en el Salón de la Fama del Rock & Roll, en el museo de Cleveland, y en 2026 recogió el Grammy al mérito especial por su trayectoria animando a perseguir los sueños: "en tiempos difíciles, la música nunca se detiene. Conmueve, sana, nos impulsa hacia adelante", dijo sobre el escenario vestida por el diseñador español Luis De Javier.

## ETERNAMENTE JOVEN

Cher, a quien Broadway le ha dedicado el musical 'The Cher Show', ha tenido una intensa vida y se ha sometido a más de una veintena de operaciones de estética para mantenerse joven. Comenzó con una rinoplastia tras no gustarle su perfil en una película y ha seguido supuestamente retocándose pómulos y párpados o haciéndose liposucciones abdominales.

La diva ha tenido también varios romances, se dice que con Warren Beatty, Marlon Brando o Eric Clapton y desde 2023 es pareja del productor musical Alexander Edwards, 40 años menor que ella.



Donde cada niño  
es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

# HABLA FUERTE SIN MIEDO OPOSITOR CUBANO

## ‘EL PUEBLO DESPRECIA AL ACTUAL RÉGIMEN DE RAÚL Y DÍAZ-CANEL’: CUESTA MORÚA

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

El pueblo cubano desprecia al régimen de Raúl Castro y Miguel Díaz-Canel “porque hay una nueva generación mucho más activa que ha roto políticamente con el Gobierno y con el Estado”, aseveró el líder opositor Manuel Cuesta Morúa.

Morúa aseguró que “Esto está debilitando enormemente al régimen. Pero hay algo mucho más importante. Y es que hay un nivel de madurez y de conciencia mucho más profunda para que la gente elija su destino y su posibilidad económica ante los cambios políticos”.

“No es que los cambios económicos y la necesidad económica desaparezcan. Es que ya la gente ha establecido el vínculo entre la oportunidad económica y la necesidad de reforma política. Y en ese sentido, en las protestas, en la mayoría de los casos, la demanda de libertad era la que predominaba”, aseguró.

¡Patria y vida!, ¡Abajo la dictadura!, ¡Que se vaya Díaz-Canel! Esas eran las consignas más fuertes en las protestas. Pero ahora es una demanda mucho más profunda sobre la libertad que predomina en las marchas de “¡Abajo la dictadura, que se vaya Díaz-Canel!”.

“Yo creo ahora que hay otras fuerzas que están tomando y presionando también en la dirección de que haya cambios. Díaz-Canel no ha dado una visión de Estado incitando a un lado del país contra el otro lado del país”.

“Cuba atraviesa una crisis en espiral de un Estado cada vez más fallido en sus principales promesas. El régimen cubano construyó su legitimidad sobre pilares como la salud, la educación, la cultura, cierto bienestar mínimo y el nacionalismo, y hoy todos esos elementos están colapsados, algunos más aceleradamente que otros.

“Los hospitales carecen de equipos médicos básicos, algo especialmente grave en un país con una población envejecida. La alimentación es otro problema central. El costo de vida se ha disparado, y la libreta de abastecimiento ya no cubre las necesidades básicas de la mayoría de los hogares”.

“Hay muchos cubanos que apenas logran comer una vez al día, concentrando todos sus



Manuel Cuesta Morúa aseguró que como ve las cosas, pronto será el día final en que colapse el régimen de Raúl Castro y Miguel Díaz-Canel.

recursos en un desayuno, un almuerzo o una cena. Yo creo que el régimen está al borde de un colapso total”, aseguró el opositor cubano.

En términos estructurales, esta crisis es más grave: hay un deterioro profundo de las plantas energéticas, de la capacidad industrial, de la productividad y un aumento de la desigualdad, además cuenta con unos 300 millones de dólares en reservas bancarias, una cifra mínima para un país.

También hay una crisis demográfica severa. En apenas tres años han emigrado más de 2 millones de personas, principalmente entre 18 y 45 años, es decir, la población económicamente activa. Eso golpea directamente la productividad y el capital humano del país. Además, la tasa de natalidad se ha desplomado.

Muchos jóvenes han decidido no tener hijos, y la tasa de reposición demográfica ronda apenas el 0,9 por ciento. Por eso digo que esta crisis es más profunda que la de los años noventa: aquella fue una crisis existencial tras la caída de la Unión Soviética; la actual es una crisis estructural del modelo cubano.

Periodista: ¿Considera que Cuba está cerca de un

*colapso social real?*

M.C.: Sí, creo que el país está cerca de un colapso social. Hoy hay protestas en casi todo el territorio. Los observatorios de conflicto reportaron recientemente cerca de 1.000 protestas de distintas dimensiones en apenas un mes. Aunque por momentos parezca haber calma, socialmente el país está al límite.

Periodista: ¿Se mantiene la represión del régimen de Miguel Díaz-Canel?

M.C.: Sí, y es una represión muy fuerte. Ya no está dirigida exclusivamente contra activistas opositores, sino también contra ciudadanos comunes que protestan. Existe una enorme catarsis digital en Cuba: basta mirar las redes sociales para encontrar denuncias y críticas constantes.

El régimen responde castigando de manera ejemplarizante. No reprime a todos, pero sí a algunos para intimidar al resto. Actualmente, hay ciudadanos y activistas condenados a siete u ocho años de prisión simplemente por publicar denuncias o críticas en Facebook. La represión es sistemática y busca conte-

(PASA A LA PÁGINA 41)

# REPRESIÓN Y SUPERVIVENCIA: EL RÉGIMEN CUBANO BAJO ANÁLISIS

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

ner la ola de protestas sociales que atraviesa el país.

Periodista: *Desde algunos sectores internacionales se habla incluso de una posible intervención extranjera. ¿Cómo ve esa posibilidad?*

M.C.: Desde el sector de la oposición en el que me ubico, no creemos que una intervención militar sea la solución para Cuba. Si consideramos necesario el apoyo internacional y una mayor presión diplomática para abrir un proceso de transición democrática, pero no respaldamos una acción militar.

Eso podría agravar aún más la crisis política y envenenar cualquier transición futura. Lo que sí creemos es que debe existir un respaldo claro a la sociedad civil y una presión constante frente a un régimen que viola sistemáticamente los derechos humanos y se niega a abrir espacios de participación democrática.

Periodista: *Algunos sectores aseguran que el Gobierno aún mantiene apoyo popular. ¿Qué opina?*

M.C.: Creo que hoy, por primera vez en la historia reciente de Cuba, existe un profundo desprecio popular hacia el Gobierno. Lo digo con total claridad. El régimen intenta mostrar apoyo movilizándolo a personas en actos oficiales, como ocurrió el primero de mayo, pero en muchos casos se trata de lealtades forzadas de empleados públicos y trabajadores estatales que sienten presión para asistir. En realidad, hay una separación cada vez más clara entre la idea de patria y la del régimen.

Periodista: *¿Cómo es ser opositor dentro de Cuba? Existe mucha oposición desde el exterior, pero ¿cuál es la diferencia y cómo se vive dentro de la isla?*

M.C.: Se vive de una manera muy difícil. Desde fuera, por supuesto, es más fácil. Existe una especie de nación virtual que desarrolla gran parte de su actividad en redes sociales y eso puede dar la impresión de una oposición más fuerte o más visible. Pero dentro de Cuba la realidad es distinta. Articularnos desde el interior es complejo.

Actualmente, presido una coalición llamada Consejo para la Transición Democrática, integrada mayoritariamente por organizaciones dentro de la isla. Nos comunicamos mediante estructuras celulares para poder desarrollar nuestras acciones. Por ejemplo, impulsamos lo que llamamos asambleas ciudadanas en distintas comunidades, pero son reuniones pequeñas precisamente para evitar la represión.

Si intentáramos reunir a 50 personas de manera

abierta, probablemente sería imposible repetirlo una segunda vez. Por eso trabajamos en formatos reducidos y con comunicación persona a persona. Eso da resultados, aunque eso también hace más lento el trabajo político por las limitaciones a la movilidad y al encuentro entre ciudadanos.

Nos adaptamos a esa realidad y seguimos organizándonos. Además, tratamos de utilizar los pequeños espacios legales que todavía permiten la Constitución y las leyes para impulsar nuestras iniciativas. Eso también funciona como una especie de blindaje, aunque el Gobierno no respeta plenamente sus propias normas.

Entre los indultados hay jóvenes, mujeres, adultos mayores de 60 años, así como extranjeros y ciudadanos cubanos residentes en el exterior.

Periodista: *¿Considera que Cuba está más cerca que nunca de una transición democrática?*

M.C.: Sí, creo que estamos en el momento más cercano a esa posibilidad. Hay una nueva generación mucho más activa que ha roto políticamente con el Gobierno y con el Estado. Eso debilita enormemente la legitimidad del régimen, que durante décadas sustentó su discurso en la idea del apoyo popular.

Hoy la sociedad cubana es mucho más plural. Yo suelo decir que la sociedad se ha ido democratizando a pesar del Estado; lo que falta es democratizar las instituciones. También existe una mayor conciencia cívica.

Periodista: *¿Cómo hace el régimen cubano para sostenerse? ¿Por ideología, miedo o hambre?*

M.C.: Hay una combinación de factores. Todavía funciona, aunque cada vez menos, la explotación del conflicto con Estados Unidos y cierta vena nacionalista en sectores que controlan las instituciones y la comunicación pública.

El segundo elemento es la represión. Siempre digo que hay que distinguir entre una dictadura y un Estado totalitario: las dictaduras reprimen dentro de un espacio público que toleran; los totalitarismos buscan cerrar ese espacio por completo y utilizan mecanismos de control mucho más profundos.

Y el tercer factor es el hambre. El control social a través de la necesidad diaria de conseguir comida sigue siendo fundamental. La mayoría de los cubanos vive tratando de resolver qué comer al día siguiente. Esa combinación de nacionalismo, represión y supervivencia es lo que todavía le permite al régimen mantenerse.

El Dr. Manuel Cuesta Morúa es un líder opositor

cubano, académico y activista político. Nació el 31 de diciembre de 1962 en La Habana, Cuba, donde reside actualmente. Afirmo descender, por parte materna, de Martín Morúa Delgado, líder afrocubano y primer senador negro cubano.

Morúa ha sido arrestado varias veces por su activismo y su firme oposición. El 26 de enero de 2014 fue detenido durante cuatro días por atentar contra la paz internacional al difundir noticias falsas, y se le impidió asistir a una reunión del Congreso de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA) en Chicago, Illinois.

El opositor Manuel Cuesta Morúa denunció que recientemente ETECSA le cortó los servicios de telefonía e internet hace ya más de un mes.

“Desde esa fecha hasta acá, después que salí de la detención de ese día, me cortaron todos los servicios de telefonía e internet que yo tenía”, denunció Cuesta Morúa y detalló que se conecta por wifi en algunos lugares, o alguien le presta una línea para mantener cierta comunicación, sobre todo a través de las redes sociales y WhatsApp.

“Todo tiene que ver, fundamentalmente, con este proyecto, este trabajo que estamos realizando nosotros desde el Consejo para la Transición Democrática, en la que estamos convocando a ciudadanos para que debatan, deliberen y hagan, sobre todo, propuestas de cambio de la situación del país”, señaló el líder opositor.

Cuesta Morúa dijo, asimismo, que el bloqueo de los servicios incluye la telefonía fija, así como otras tres líneas telefónicas, dos de ellas prestadas, que utilizaba de forma alterna y también fueron cortadas por ETECSA.

Se trata de interrumpir servicios básicos a opositores como medios de castigo, de una de las acciones que con mayor vehemencia y asiduidad practican los agentes de la policía política del régimen, en contubernio con otras instituciones, lo que “demuestra la existencia de una política de Estado planificada y coordinada”, subrayó.

Dijo, de igual forma, que “el régimen está atrapado entre una impotente voluntad totalitaria y una dura autocracia que se enmascara en nociones de legalidad, derecho y constitucionalidad para intentar gestionar, fallidamente, un país distinto al de hace 30 años”.

Al hilo de lo anterior reconoció que “es importante una movilización cívica de la ciudadanía. Por dos razones: porque para dialogar hay que tener poder, y porque es la única manera de garantizar que el diálogo posible no se convierta en un reparto de cuotas de poder entre élites establecidas y élites emergentes”.



# CUBA

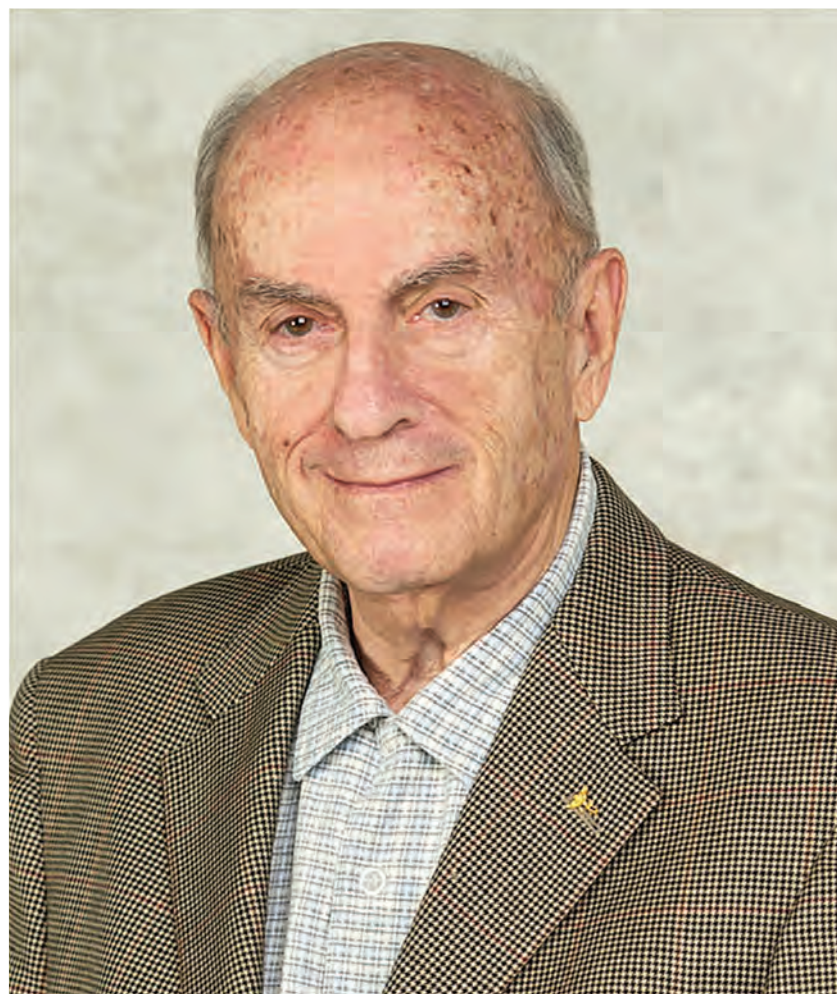
## EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Dr. Daniel I.  
Pedreira

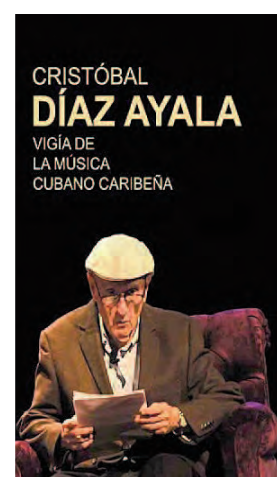
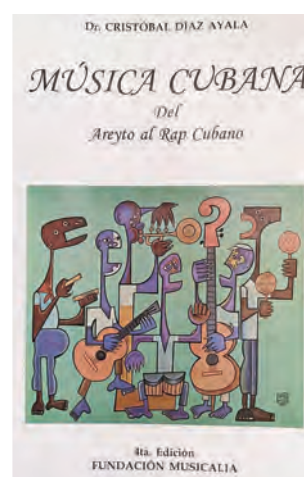
# ADIÓS A CRISTÓBAL DÍAZ AYALA (1930-2026)

Desde San Juan, Puerto Rico recibimos la triste noticia del fallecimiento del célebre abogado, historiador y musicólogo cubano Cristóbal Díaz Ayala. Nacido en La Habana el 20 de junio de 1930, Díaz Ayala se doctoró en Derecho y Ciencias Sociales por la Universidad de La Habana, se exilió en Puerto Rico en 1960, donde ejerció exitosamente su profesión musicalizándola con una incansable labor de investigación y rescate sonoro. Considerado el discógrafo más importante de la música cubana y caribeña, publicó obras fundamentales como *Música cubana: del Areyto a la Nueva Trova* y logró descubrir los primeros boleros grabados en la isla en 1905, además de producir el histórico programa radial CUBANACAN. Su mayor legado fue reunir una colosal colección privada de más de 60,000 discos, partituras y documentos, tesoro que donó en 2001 a la Universidad Internacional de Florida (FIU) para su digitalización y consulta global, un esfuerzo de preservación cultural que le valió el reconocimiento internacional de la Association for Recorded Sound Collectors. Díaz Ayala falleció en San Juan, Puerto Rico, el 5 de mayo de 2026, dejando atrás un extenso legado cultural.



## FAREWELL TO CRISTÓBAL DÍAZ AYALA (1930-2026)

From San Juan, Puerto Rico we received the sad news of the passing of the famous Cuban lawyer, historian and musicologist Cristóbal Díaz Ayala. Born in Havana on June 20, 1930, Díaz Ayala received a doctorate in Law and Social Sciences from the University of Havana, went into exile in Puerto Rico in 1960, where he successfully practiced his profession by setting it to music with tireless research and sound rescue work. Considered the most important discographer of Cuban and Caribbean music, he published fundamental works such as *Música cubana: del Areyto a la Nueva Trova* and managed to discover the first boleros recorded on the island in 1905, in addition to producing the historic radio program CUBANACAN. His greatest legacy was to assemble a colossal private collection of more than 60,000 records, scores and documents, a treasure that he donated in 2001 to Florida International University (FIU) for digitization and global consultation, a cultural preservation effort that earned him international recognition from the Association for Recorded Sound Collectors. Díaz Ayala passed away in San Juan, Puerto Rico, on May 5, 2026, leaving behind an extensive cultural legacy.



# DENUNCIAN AMENAZAS CONTRA CANDIDATOS

## SENADOR ESTADOUNIDENSE MUESTRA PREOCUPACIÓN POR LAS ELECCIONES EN COLOMBIA DEBIDO A INUSITADA VIOLENCIA

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

El senador estadounidense Rick Scott aseguró que la política de “paz total” está amenazada para la realización de las elecciones presidenciales en Colombia el 31 de mayo próximo debido a la inusitada violencia que se desató en este país alimentada por peligrosos grupos criminales.

El legislador republicano Rick Scott envió una carta oficial al secretario de Estado de Estados Unidos, Marco Rubio, en la que expresa su preocupación por el deterioro de las condiciones de seguridad y el posible impacto de la violencia política sobre las elecciones presidenciales de 2026 en Colombia.

“La comunicación, revelada en rueda de prensa, advierte que la actual coyuntura podría afectar seriamente la legitimidad democrática del proceso electoral y generar implicaciones estratégicas para los intereses estadounidenses en América Latina”.

En la misiva, Scott sostiene que el aumento de la polarización política, la expansión territorial de grupos armados ilegales y la reducción de la capacidad estatal para garantizar seguridad están creando un ambiente cada vez más complejo para el desarrollo de la campaña presidencial.

El legislador norteamericano basa parte de sus preocupaciones en un informe preelectoral elaborado por el Instituto Republicano Internacional (International Republican Institute, IRI), el cual describe un deterioro significativo del entorno político y de seguridad en distintas regiones del país.

Según el senador, “la situación está limitando la movilidad de candidatos y líderes políticos, al tiempo que genera temor entre comunidades y votantes”, relató Scott luego de



**Rick Scott dijo que no hay garantías ni para celebrar los comicios electorales ni tampoco para salvaguardar la integridad física de los candidatos.**

denunciarse el aborto de un plan criminal para atentar contra la vida del candidato Abelardo de la Esprilla en Medellín.

Es muy preocupante que también otra candidata, Paloma Valencia del Centro Democrático, denunció que ha sido objetivo de amenazas y posibles atentados contra su vida para impedir que llegue a la presidencia de Colombia.

La carta señala que en algunas zonas del territorio colombiano existen restricciones de facto para realizar actividades de campaña y ejercer el derecho al voto “libremente y sin miedo”, una situación que, a juicio de Scott, amenaza directamente la confianza ciudadana en las instituciones democráticas y en la transparencia del proceso electoral.

La comunicación también mencio-

na reportes independientes sobre hechos de violencia asociados al ambiente preelectoral, incluyendo asesinatos de líderes y figuras políticas, amenazas contra candidatos, ataques armados y presiones sobre comunidades locales.

Para el congresista estadounidense, la acumulación de estos incidentes podría profundizar la percepción de fragilidad institucional y aumentar la incertidumbre alrededor de uno de los procesos electorales más relevantes para la estabilidad política regional en los próximos años.

Como parte de la carta, Rick Scott solicita al Departamento de Estado información detallada sobre las acciones que Washington está desarrollando para apoyar la seguridad y la transparencia electoral en Colombia.

Entre los puntos planteados, el

senador pregunta qué tipo de asistencia técnica y logística está ofreciendo Estados Unidos a las autoridades electorales colombianas y de qué manera se respaldarán las misiones nacionales e internacionales de observación electoral durante el proceso de 2026.

Adicionalmente, el legislador consulta qué medidas diplomáticas y de cooperación en seguridad podrían activarse si la violencia política continúa escalando y cómo se coordinará Estados Unidos con otros aliados internacionales para proteger el proceso democrático colombiano.

Scott insiste en que la respuesta de Washington debe ser integral y contemplar desde apoyo técnico hasta posibles ajustes en la estrategia diplomática regional en caso de un agravamiento de la situación de seguridad.

La carta refleja cómo la evolución del panorama político y de orden público en Colombia comienza a generar una mayor atención dentro de sectores del Congreso estadounidense, particularmente entre legisladores republicanos enfocados en asuntos de seguridad hemisférica.

El mensaje de Scott también deja entrever la preocupación de que una eventual crisis política o institucional en Colombia pueda tener efectos más amplios sobre la estabilidad regional, afectando alianzas estratégicas y la cooperación entre ambos países en temas de seguridad, migración y lucha contra organizaciones criminales.

Tras la denuncia de Rick Scott en Colombia, en las últimas semanas, se ha reactivado el escenario criminal de los secuestros y de los atentados de grupos criminales guerrilleros y narcotraficantes contra la fuerza pública con soldados y batallones retenidos en el sur del país.



LUIS DE LA PAZ  
Especial para  
LIBRE

# Acontecer Cultural en LIBRE

## Semana del miércoles 20 al 26 de mayo

### • DIGNAS CUBANAS •

La escritora cubana Zoé Valdés, residente en París, Francia, viaja a Miami para presentar en el 124 aniversario de la independencia de Cuba, su nuevo libro, **Dignas Cubanas**, una selección de semblanzas sobre mujeres cubanas. Una obra que celebra la fuerza, la memoria y la esencia de la mujer cubana. Esta entrega es una continuación de **Hijas de Cuba**, su primer libro “dedicado a las bravas y distinguidas mujeres cubanas”.



Dignas Cubanas

La cita: miércoles 20 de mayo, a las 6 pm en Sentir Cubano, 3100 SW 8 St., Miami, 33135.

### • AMERICAN ABSTRACTIONS •

Como parte de las celebraciones por los 250 años de Estados Unidos como nación, abrirá sus puertas la exposición **American Abstractions 2026**, donde se explora el aporte de ese movimiento artístico. “Esta exposición reflexiona sobre dicho legado a través de la obra de un grupo diverso de artistas radicados en Miami; muchos de ellos son inmigrantes que han adoptado Estados Unidos como su hogar”. La exhibición reúne obras de artistas colombianos, cubanos, españoles y venezolanos. “A través de la abstracción, estos artistas entablan un diálogo visual en torno al sentido de pertenencia, la transformación y la búsqueda incesante de la libertad creativa y personal”, se apunta en la nota recibida.

La cita: Miércoles 20 de mayo, a las 12 pm. En el Miami Dade College (West Campus), 3800 NW 115 Ave, Doral, 33178. Exhibición abierta hasta septiembre 4.

### • TÓMATE UNA COPA Y ESCRIBE •

Con toda seguridad será una deliciosa experiencia tomarse una copa con la escritora y actriz Rosie Inguanzo, mientras se comparte un encuentro literario. Una combinación perfecta, a la que invita la Feria del Libro de Miami y el centro Imago. La tertulia forma parte del ciclo **Tómate una copa y escribe mejor**. En esta ocasión



Rosie Inguanzo

Rosie Inguanzo, autora de libros de poesía como **La Habana sentimental**, tendrá como tema: una prosa que enganche, un poema que cante.

La cita: Jueves 21 de mayo, a las 7 pm.,

en Imago x Las Artes, 4028 SW 57 Ave, Miami, 33155.

### • SIMPOSIO •

Simposio **La educación en Cuba republicana**, con la participación del economista Frank Rodríguez, el historiador Félix Cruz Álvarez y el empresario Diego Suárez. Moderador, el politólogo Julio Shiling, director de Patria de Martí, la institución convocante.

La cita: Jueves 21 de mayo, a las 5:30 pm., en biblioteca de Westchester, 9445 Coral Way, Miami, 33165.

### • CON ISABELLA SANTO DOMINGO •

La obra **Los caballeros las prefieren brutas**, con la actriz colombiana Isabella Santo Domingo, se mantiene en la cartelera de Miami. Se trata de una comedia donde el público disfruta del humor y las situaciones, en las que la actriz arremete sobre las relaciones amorosas, marcando las diferencias entre hombres y mujeres. Con un estilo irreverente, comparte sus observaciones sobre la vida en pareja.

La cita: Jueves 21 de mayo, a las 8 pm, en Teatro Miami, 7265 NW 74 St., Unit 2, Medley, 33166.

### • LA 4TA. PARED •

Por dos fines de semana la nueva sala teatral La 4ta. Pared, tendrá en cartelera dos obras breves en un programa dirigido por Marilyn Romero. La primera pieza es **Pareja abierta**, de los italianos Dario Fo y Franca Rame, con las actuaciones de Judith González y Osvaldo Strongoli, una comedia sobre la moral en el matrimonio. La segunda obra es **Estudio en blanco y negro**, del cubano Virgilio Piñera, otra de sus emblemáticas obras adscripta al teatro del absurdo, en la que actuarán Ramoncito Veloz y Gerardo Riverón.

La cita: Viernes 22 y sábado 23 de mayo, a las 8:30 pm. Domingo a las 7 pm., La 4ta. Pared Cultural Arts Center, 16351 SW 88 St., Miami, 33196.

### • CINE CUBANO •

La Serie de Cine Cubano que coordina el periodista y escritor Alejandro Ríos, en el Koubek Center, presenta el documental **Naranja** del cineasta Jorge A. Soliño, realizador de otro valioso trabajo filmico, **Chirino**, sobre el célebre músico cubano. El documental que se anuncia se adentra en la obra del pintor Orlando González Naranjo, nacido en Calabazar de Sagua, Las Villas, en 1937 y residente en Miami, de quien el escritor Reinaldo Arenas dijo: Una pintura de Naranjo es una invitación que seduce.

La cita: Viernes 22 de mayo, a las 7 pm., en el Koubek Center, 2705 SW 3 St., Miami, 33135.

### • LOCAS •

La comedia **Locas**, un texto de José

Pascual Abellán con dirección de Victoria Murtagh, continúa marcando la cartelera del Teatro Tower. En la obra, “una sala de espera que parece insignificante, termina siendo un universo, se cruzan Gregoria, una mujer brillante y controladora que vive corriendo detrás del éxito en ellas, y Martirio, una mujer agotada, sensible, llena de rutina y silencios acumulados”. Se añade que “entre humor negro, ternura incómoda y verdades que se escapan sin permiso, ambas se empujan hacia una pregunta inevitable: ¿Quién está realmente bien?”. Actúan Carolina Laursen y Queca Gordillo.

La cita: Viernes 22, a las 8:30 pm., en el Teatro Tower, 1508 SW 8 St., Miami, 33135.

### • CON JULIO ESTORINO •

El encuentro mensual del PEN Club de Escritores Cubanos en el Exilio tendrá al poeta, periodista, locutor y escritor Julio



Julio Estorino

Estorino para la charla **Unión de Reyes: la octava maravilla**, un recorrido con amor patrio, humor y anécdotas, sobre su pueblo, Unión de Reyes, así como otras localidades aledañas que conforman la provincia cubana de Matanzas. Esta presentación se inserta dentro de las celebraciones por el 124 aniversario de la proclamación de la Independencia de Cuba, el 20 de mayo de 1902.

La cita: Sábado 23 de mayo, a las 3 pm., en la Westchester Regional Library, 9445 Coral Way, Miami, 33165.

### • FRESA Y CHOCOLATE •

Con más de 60 representaciones continúa en cartelera la obra **Fresa y chocolate**, de Yusnel Suárez, basada en la película de Tomás Gutiérrez Alea. La pieza cuenta la relación entre Diego, un artista gay y disidente y David, un joven militante comunista cubano. La versión escénica cuenta con las actuaciones de Jeffry Batista, Susana Pérez, Alberto Pujol, Yerlin Pérez, Yuliet Cruz, Roberto San Martín, Luis Manuel Bangán y el propio director Yusnel Suárez.

La cita: Sábado 23 y domingo 24, a las 4 pm, en el Teatro Trail, 3715 SW 8 St., Coral Gables, 33134.

### • CARLOS VIVES •

El cantautor colombiano Carlos Vives

Envíe su evento a:

[NotasenLibre@gmail.com](mailto:NotasenLibre@gmail.com)

presenta en Miami su recorrido **Tour al Sol**, un espectáculo lleno de colorido, tonadas de vallenato, cumbia y otros ritmos. Con varios premios importantes en su poder, entre ellos 2 Grammy y 18 premios Grammy Latinos, es uno de los intérpretes más admirados en Hispanoamérica. Sus canciones, como **La gota fría** y **Cuando nos volvamos a ver**, han sido y siguen siendo éxitos.

La cita: Sábado 23 de mayo, a las 8 pm., en el Kaseya Center, 601 Biscayne Blvd., Miami, 33132.

### • HERENCIA CUBANA •

Para celebrar la fecha de la Independencia de Cuba los Florida Marlins, el equipo de béisbol, van a realizar su ya tradicional **Día de la Herencia Cubana** en su sede el LoanDepot Park. El evento artístico que contará con figuras destacadas de la comunidad cubana, comenzará con el inicio del encuentro entre los Marlins y los Mets de Nueva York, cuando el actor Alexis Valdés haga el lanzamiento de la primera bola. Al finalizar el encuentro, habrá una fiesta con música y bailes.

La cita: Sábado 23 de mayo, desde las 4 pm., en el LoanDepot Park, 501 Marlins Way, Miami, 33125.

### • IGNORANCIA ARTIFICIAL •

Continúan las presentaciones de **IA Ignorancia artificial**, del escritor, humorista y productor cubano Alexis Valdés. La exitosa comedia es un espectáculo divertido y muy ajustado a la actualidad sobre el uso de la llamada inteligencia artificial. Valdés es un actor con un gran sentido del tiempo humorístico y domina la escena, haciendo que sus presentaciones atraigan a un público deseoso de reír y disfrutar de momentos agradables. En la obra Valdés se recrea sobre el peligro de la sabiduría y la utilidad de la ignorancia, una reflexión mordaz y llena de humor sobre el futuro y el conocimiento.

La cita: Domingo 24 de mayo, a las 8:30 pm., en el Teatro Trail, 3715 SW 8 St., Coral Gables, 33134.

### • ARTE CUBANO •

Una amplia exhibición de arte cubano contemporáneo se puede apreciar en el vestíbulo de la Biblioteca de Westchester. Con el título de **Reflexiones Circulares**, la muestra se distingue por la variedad de temas, técnicas empleadas y por el formato circular de las piezas. Se podrán ver obras de los artistas plásticos cubanos más representativos y cotizados, como José Bedia, Ramón Alejandro y Yovani Bauta, entre otros talentos.

La cita: De lunes a sábado, y hasta el mes de junio, en la Westchester Regional Library, 9445 Coral Way, Miami, 33167.

# DEL 20 DE MAYO Y LA LIBERTAD

Por Luis de la Paz

Los constantes anuncios de posibles cambios en Cuba impulsados por el gobierno de Donald Trump han llenado de entusiasmo a gran parte de los cubanos, tanto dentro de la Isla, como en el exilio.

**No se trata de evaluar el método, con el que se puede estar más en desacuerdo que de acuerdo, sino de la necesidad urgente de una sacudida interna que le devuelva al cubano las esperanzas.**

Durante décadas el régimen cubano se ha negado a cualquier tipo de transformación política, económica y social. Se ha opuesto reiteradamente a las numerosas iniciativas de diálogo para la convivencia nacional que ha propuesto la sociedad civil dentro de la Isla, y desde el exilio, donde algunos grupos e individuos han apostado por el diálogo como vía para las transformaciones que el país necesita y pide a gritos.

La respuesta desde la cúpula del poder en Cuba ha sido siempre la misma, y sigue siéndolo: no a ningún proceso de negociación que conduzca a libertades fundamentales. La frase “la revolución es intocable”, hay que percibirla con claridad y con crudeza: es la esclavitud institucionalizada.

Los cubanos han dado pasos desde el mismo 1959 cuando Fidel Castro prometió elecciones libres y democracia, embaucando a todo el país y al mundo. En esa lucha por lograr cambios que repercutan en una mejor vida el país lleva 67 años y el gobernante actual, Miguel Díaz-Canel insiste una y otra vez en que no habrá cambio político y los que propone de tipo económico, serán siempre bajo la tutela y control del estado.

El cubano intentó la vía democrática y también la lucha armada. Por la fuerza: movimientos clandestinos, las conspiraciones contra la dictadura, la lucha en el Escambray, la triste invasión de Bahía de Cochinos, los grupos de infiltración. Todo lo violento no logró resultados transformadores. Otros pretendieron la vía civil: el Proyecto Varela de Osvaldo Payá Sardiñas, se apoyó en artículos asentados en la constitución castrista para pedir cambios, y la respuesta fue inmediata, la “legislatura cubana”, modificó el lenguaje con carácter retroactivo para sellar la fisura. Desde el destierro se dieron otros pasos: Jorge Más Canosa emplazó en un debate televisado a Ricardo Alarcón, todo quedó en palabras. Con cierta ingenuidad Eloy Gutiérrez Menoyo propuso acercamientos, incluso llevándolo a vivir a Cuba, y nada pasó. Carlos Alberto Montaner, sabio y brillante, también lanzó propuestas, aun sabiendo que nada pasaría, pero era necesario escuchar la negativa desde La Habana.

Otros grupos también comenzaron sus intentos con el propósito de lograr cambios para encaminar a Cuba hacia un marco de libertad, democracia y convivencia, pero



El Capitolio de La Habana.

todos terminaron en nada, el régimen se negó o hizo oídos sordos y siguió ganando tiempo.

El pueblo de Cuba lleva décadas expresando su descontento por la vida cada vez más paupérrima que enfrentan y la respuesta del gobierno ha sido (es) el silencio, y cuando abre la boca es para culpar una y otra vez al embargo norteamericano y a los que piden transformaciones desde dentro del país, como agentes al servicio de Estados Unidos.

Pero hasta los gestos de distintos presidentes norteamericanos han fracasado: Jimmy Carter abrió una oficina de intereses buscando un acercamiento con el régimen. No hubo resultados tangibles, Fidel Castro respondió con el Éxodo del Mariel en 1980. Bill Clinton aflojó las restricciones comerciales y permitió “por una sola vez”, la venta directa de productos alimenticios a Cuba. Desde entonces ese comercio no se ha detenido, solo requiere el pago en efectivo.

Barack Obama, al llegar a la Casa Blanca dijo en varias ocasiones que “las políticas de aislamiento impuestas por su país hacia Cuba durante más de 50 años no habían funcionado y necesitaban un cambio radical”. Obama hizo ese cambio radical, estableció relaciones diplomáticas, permitió libremente los viajes turísticos a la Isla, incluso el propio Obama visitó Cuba. Desde la administración Obama al presente han transcurrido 17 años. De los 50 años que mencionaba, hay que sumar 17 más. El castrismo lleva 67 años destruyendo la nación cubana, desoyendo todo reclamo y ganando tiempo.

Tras Obama, llegó Donald Trump. Terminó su mandato, lo sustituyó Joe Biden, regresó Trump. En medio de todo, hay años, años de vida, también de muerte en el Estrecho de la Florida, en la Selva del Darién, a lo largo de Centroamérica, México, hay millones... si se cuenta en millones, los cubanos que han partido de su país. Solo en los últimos 5 años se estima que 1,5 millones han dejado Cuba.

Toda esa emigración de cubanos, incluso

los afines al régimen que han asistido a las reuniones Cuba y la inmigración, que en algunas ocasiones ha convocado el propio régimen, han pedido cambios efectivos y la respuesta es “vamos a analizar”, es



El Morro de La Habana.

decir, una y otra vez: “seguiremos ganando tiempo”, incluso pidiéndoles a sus acólitos desde fuera de Cuba que continúen enviando remesas y respaldando a la Revolución desde el exterior.

Los que denuncian a la tiranía castrista, pero entienden el diálogo pacífico como un método posible, han estado pidiendo espacios de libertad al gobierno, primero de Raúl Castro, que asumió el control del país tras la muerte de su hermano, el dictador Fidel, y la respuesta fue recrudecer la represión, que es la prolongación metódica de la tiranía. Cuando aparece en la escena el actual mandamás, Miguel Díaz-Canel, reafirma que su gobierno es de continuidad, por lo que cualquier gestión de mejoría social, quedó sentenciada.

Luego el pueblo harto del inmovilismo oficial sale a las calles el 11 de julio del 2021 pidiendo libertad y cambios, recibió una brutal represión, asesinatos, encarcelamiento de cientos y miles de pacíficos manifestantes, condenas largas bajo el acápite de “sentencias ejemplarizantes”. El gesto espontáneo del pueblo cubano, recibió además de la brutalidad policiaca y de los paramilitares, la frase del gobernante Díaz-Canel: “la orden de combate ya está dada”, llamando a una guerra civil.

Ese 11J marcó el punto final del régimen. Ellos saben que a los ciudadanos los controla con sangre, fuego, cárcel y separación familiar, y eso hacen. Hay miles presos aun por razones políticas, justo por salir a protestar pidiendo cambios. Pero no contaron con el regreso de Donald Trump, que se ha propuesto lograr una transformación en Cuba, y ha exigido la desaparición del régimen actual para lograr los cambios políticos, económicos y sociales que el pueblo cubano pide desde hace décadas.

En Cuba hay una frase muy popular que aludía al poder de Fidel Castro y su régimen: se juega con la cadena, pero no con el mono. Las cosas han dado un vuelco radical en el último año y el mono lo es ahora Donald Trump, el gobierno norteamericano que se ha propuesto

lograr por vía de la negociación o la fuerza, el cambio que pide el cubano de la isla y el exilio.

La dictadura cubana ha sido durante décadas protagonista de intervencionismo internacional, con el sello de “internacionalismo proletario”, como ellos le llaman, para esconder la esencia de su penetración en el mundo, y así lograr lo que el Che Guevara expresó: “Crear dos, tres, muchos Vietnam”. Para ello envió tropas cubanas a distintas partes del mundo. La intervención en Angola y Etiopía fueron las más notables, con miles de mercenarios cubanos. La exportación de la “revolución” por toda América Latina, socavando el orden en muchas partes del planeta, incluso en Argelia y Siria. La historia del mercenarismo castrista es larga y documentada por historiadores: En el mismo 1959 ya comenzó la expansión del castrismo, primero en Panamá para provocar una revolución, luego, el mismo año, en República Dominicana para derrocar a Trujillo.

En 1963, Fidel Castro entrena y envía armamentos a los guerrilleros para desestabilizar al gobierno de Rómulo Betancourt en Venezuela. También interviene con más de 700 soldados en la llamada Guerra de las Arenas, en Argelia, para respaldar a Ben Bella. En 1964 combatientes cubanos llegan al Congo. En el 66 el Che a Bolivia. En 1970 entra en Chile usando y manejando a su antojo al gobierno socialista de Salvador Allende. En otros momentos en Nicaragua y Granada. Muchos movimientos armados de América Latina, recibieron entrenamiento, armas y financiación desde La Habana, durante la expansión cubana del comunismo por el hemisferio, algo que no ha cesado, pero al disponer de menos recursos se ha visto limitado. Cuba bajo el castrismo siempre ha sido una amenaza a la seguridad y equilibrio continental, incluido para los Estados Unidos, que ahora quiere tomar medidas sobre algo tangible y que sabe desde hace décadas.

Parece que ha llegado el momento en que los Estados Unidos extienda su mano solidaria para arrancar de una vez al gobierno tiránico que ha destruido a un país, a su gente, su modo de vida, su dignidad. Y esa mano la está aceptando y hasta pidiendo el cubano de dentro y fuera. Las encuestas recientes demuestran lo importante que es para el futuro de Cuba lo que pueda hacer la administración Trump, porque el cubano sabe, (tristemente, pues deberían ser ellos mismos), que solo el poder norteamericano podrá derrocar a la tiranía comunista de la Isla. Como la esencia del comunismo es la violencia, solo violentamente se podrá lograr la transición necesaria.

Todavía muchas cosas pueden ocurrir. Donald Trump es impredecible, pero la libertad de Cuba se siente cerca, como se vio aquel 20 de mayo de 1902 cuando se proclamó la República de Cuba, precisamente también con la ayuda del vecino del norte. Cuba necesita con urgencia un renacer, una nueva fecha patria, otro 20 de mayo, con dignidad y respeto para un país que lo ha perdido prácticamente todo. A partir de ese anhelado cambio, esperar y trabajar por un nuevo comienzo, y sobre todo, un nuevo futuro.



Adalberto  
Sardiñas Cruz

# Pinceladas

## EN IRÁN LA PRIORIDAD PRIMERA ES TERMINAR EL TRABAJO

**E**n artículo previo, hace dos semanas, hablábamos de la derrota militar que Irán había sufrido debido a los enormes daños que la alianza Israel-USA ha infligido a sus fuerzas armadas, aéreas, terrestres y navales, así como a su sistema de radares. Agregamos entonces que esa victoria no era total puesto que no se habían logrado los objetivos planteados como parte de la estrategia para contener la ambición nuclear del régimen teocrático. Sí, en efecto, militarmente, Irán estaba de rodillas, y sus acciones posteriores, no han sido más que las clásicas patadas de ahogado. Pero, como decíamos ayer, y lo confirmamos hoy, es que el trabajo no ha sido terminado, y que las dos primeras prioridades siguen en estado elusivo.

**Sin embargo, a pesar de estas conquistas en el plano militar, no todos en Estados Unidos están satisfechos. En efecto, muchos analistas americanos creen que el conflicto ha despilfarrado valiosos recursos en lo que ellos conside-**

**ran un casi cierto fracaso en el intento de cambiar el régimen. Otros, siguiendo la misma línea de pensamiento, opinan que la guerra se ha producido por la presión de Israel, y que, como consecuencia, ha disminuido la reputación de la nación americana, y, en el transcurso, ha malgastado sus municiones tratando de debilitar a un país que es, principalmente, una amenaza para Haifa, Jerusalén y Tel Aviv.**

Yo, en la lectura contextual del conflicto, no lo veo así. Considero estas objeciones erróneas porque éste nunca fue uno de elección. Irán declaró la guerra a Estados Unidos tan pronto como la República Islámica tomó el poder, 47 años atrás, invadió la embajada americana y mantuvo como rehenes a 66 diplomáticos por más de un año. Y no se debe olvidar, por ciertas simpatías ideológicas o religiosas que se profesen, que Teherán, durante esas décadas, directa o indirectamente, mató a miles de tropas americanas. Aquellos polvos trajeron estos lodos. Existen deudas que tienen que ser liquidadas. Y no deben ser echadas al olvido.

**Críticos de la presente guerra también sobrepasan los éxitos logrados. No aceptan las consecuencias lógicas de que ese profundo debilitamiento al régimen radical de Irán ha ofrecido, a más pragmáticos oficiales dentro de la cúpula gobernante, una oportunidad de aumentar su control, que pudiera, eventualmente, reforzar su confianza y la relevancia de las fuerzas de oposición domésticas. Otra de las ventajas logradas en este conflicto es el probable alineamiento de los Estados árabes, incluyendo a Bahrein, Kuwait, Arabia Saudí y los Emiratos Árabes Unidos.**

De consolidarse este alineamiento, se mostrará a los países árabes que el mejor camino para su seguridad radica en una más estrecha unión y cooperación con Israel y Estados Unidos, y no en un flirteo con Irán, China, o Rusia. No es difícil entender que después de los ataques de Irán a esos países del golfo, el antiguo status quo no va a permanecer. Ninguno de sus vecinos va a poner la otra mejilla.

(PASA A LA PÁGINA 47)

## PINCELADAS

# HACIA UNA NUEVA ARQUITECTURA POLÍTICA EN EL MEDIO ORIENTE

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

Y, para Estados Unidos, se ha abierto una espléndida oportunidad para rediseñar el panorama político del Medio Oriente, donde Washington ocupe el centro determinante en la región.

Pero, para eso, tenemos que retornar al punto de referencia de este artículo, que enfatiza, de forma imperativa, la necesidad de terminar el trabajo que se inició el 28 de febrero. Irán requiere, para beneficio del área y la paz global, un último tiro de gracia. Sí, ya de hecho, está degradado, mas necesita ser liquidado para que cese su amenaza para, y más allá de su vecindario.

La estrategia política que se ha mantenido para restringir a Irán en su conducta beligerante y agresiva, ha sido, por los últimos cuarenta años, débil, indecisa e inefectiva. Estados Unidos se ha enfocado en sanciones y diplomacia, que Irán ha desechado desafiante y sistemáticamente a sabiendas de su inutilidad. Sin embargo, las cosas tomaron un curso diferente cuando en enero de

2025 se estrenó una nueva administración en Washington con la elección de Donald Trump como presidente. Se inicia, como estrategia, una política de mano dura, como complemento de las gestiones diplomáticas.

El objetivo, desde entonces, ha sido claro: destruir la capacidad balística de Irán, y la base industrial para su producción, acompañado de una más fuerte presión para evitar que el régimen jamás posea poderío nuclear. La primera parte de la estrategia se ha cumplido. Irán, militarmente, no es lo que era. Es una nación profundamente debilitada, militar y económicamente. Por lo tanto, el reciente conflicto, que aún no termina, ha rendido frutos positivos para la futura estabilidad regional, que al final de cuentas refleja la aspiración prioritaria de Estados Unidos que no es otra que la estabilización del Medio Oriente.

Lejos de la proposición de los apologistas del fracaso, que sólo ven las sombras, en vez de la luz, la campaña Furia Épica, ha contribuido a restaurar el prestigio militar de América luego de muchos años

durante los cuales la República Islámica, y sus aliados, concluyeron que Washington y sus aliados regionales, no estaban dispuestos a soportar el costo de una confrontación sostenida.

En síntesis, aunque los incuestionables triunfos militares logrados en este conflicto contra Irán abren, de por sí, una puerta a un mejor y más estable Oriente Medio, no significa, en una conceptualización más amplia, que estos triunfos garanticen un nuevo orden regional. Para eso se requiere que Estados Unidos e Israel, trasladen esos éxitos a una nueva arquitectura política que incluya a los estados moderados del área, con la participación de Jordania, Líbano y Chipre.

Y mientras se trabaja para una posible paz y estabilidad en esa cálida región para mejores días futuros, por el momento, de manera apremiante, Estados Unidos tiene la inevitable responsabilidad de terminar el trabajo comenzado.

Es una prioridad fundamental.

# INFANTINO Y SHAKIRA PRESENTAN EL ESPECTÁCULO DE LA FINAL DEL MUNDIAL

**NUEVA YORK, (EFE).**- El presidente de la FIFA, Gianni Infantino, y la cantante colombiana Shakira, una de las tres artistas que actuarán en la final del Mundial 2026 del próximo 19 de julio, presentaron el que será el primer espectáculo musical en un descanso en la historia de los Mundiales.

“No puedo esperar para estar en ese escenario, el más grande del mundo”, expresó Shakira en un acto organizado por la productora con fines benéficos Global Citizen, encargada de organizar el espectáculo del descanso de la final del 19 de julio en el estadio MetLife de la sede Nueva York/Nueva Jersey.

La estadounidense Madonna y el grupo surcoreano BTS completarán el trío que actuará en el medio tiempo, según anunció la FIFA.

El cantante de Coldplay, Chris Martin, fue el encargado de elegir a través de la productora con fines benéficos Global Citizen a los integrantes de este espectáculo, que combinará la cultura pop estadounidense con ritmos latinos y asiáticos.

Shakira no solo será una de las protagonistas musicales del partido por el título del Mundial 2026. También formará parte de la banda sonora oficial de todo el torneo, con su canción ‘Dai Dai’, divulgada la semana pasada.

La colombiana ya fue intérprete de tres temas en las ceremonias de clausura de tres ediciones del Mundial.



El exfutbolista brasileño Kaká, el cofundador y director ejecutivo de Global Citizen, Hugh Evans; la cantante colombiana Shakira y el presidente de la FIFA, Gianni Infantino, durante la presentación en Nueva York de los detalles del espectáculo musical de medio término del Mundial de 2026. EFE/ Angel Colmenares

Cantó “La La La” al cierre del Mundial de Brasil 2014 junto al músico de ese país Carlinhos Brown.

La colombiana entonó ‘Waka Waka’, himno de la Copa del Mundo de 2010 en Sudáfrica.

Y cuatro años antes, en la edición de Alemania 2006, compareció a la ceremonia de clausura en Berlín con el tema “Hips Don’t Lie (Bamboo Mix)” junto al rapero haitiano Wyclef Jean.

Infantino anunció que la FIFA destinará un dólar de cada entrada vendida del torneo a los fondos de Global Citizen para luchar contra la

pobreza infantil y proveer a niños de todo el mundo una educación mejor.

Shakira aseguró que todos los beneficios económicos de ‘Dai Dai’ irán al fondo benéfico, que ya ha recaudado 47 millones de dólares.

En la pasada final del Mundial en Catar 2022, el espectáculo musical formó parte de la ceremonia de clausura antes de empezar el partido entre Argentina y Francia, y contó con el puertorriqueño Ozuna y el francés Gims.

Aunque la FIFA aún no ha confirmado los detalles, la incorporación de un espectáculo de medio tiempo, propio del deporte estadounidense, previsiblemente hará que el descanso de la final dure más de los 15 minutos reglamentarios.

Así ocurrió el año pasado durante el Mundial de Clubes de la FIFA, donde J Balvin, la rapera Doja Cat y la nigeriana Tems actuaron en un ‘halftime show’ en la final que enfrentó al PSG y al Chelsea en el mismo escenario que acogerá la final del Mundial.

Ese descanso se prolongó hasta los 25 minutos, en lo que se consideró una prueba de cara al Mundial de 2026.

La semana pasada, la FIFA ya anunció a los artistas que actuarán en las tres ceremonias de inauguración en cada uno de los países, con nombres como J Balvin y Alejandro Fernández en México, o Katy Perry y Anitta en Estados Unidos.



Preparamos a nuestros estudiantes para el resto de sus *Vidas.*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com



Visite  
nuestra  
boutique en:  
2700 SW 8 St,  
MIAMI, FL,  
33135  
(POR AVE 27)

**UNIFORMS**

**UNIFORMES**



- P.E. Shirts- \$11.99
- P.E. Shorts- \$9.99
- Sweatshirts- \$24.99
- Polo Shirts/Pulóver- \$21.99
- Quarter-Zip Jacket- \$30.99
- Full-Zip Jacket- \$32.99

Pants must be long uniform pants in solid khaki. Sweatpants, jeans, leggings, capris, shorts, cargo pants or anything other than standard chino slacks will not be permitted.

Shoes must be closed-toe. Crocs, slides, sandals, for example, will not be permitted.

**[www.lincolnmarti.com/shop](http://www.lincolnmarti.com/shop)**

# LOS CHORIPÁN Y EL PADRE ANTONIO CAMIÑAS

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

Cincuenta y ocho niños cubanos sin acompañantes fueron trasladados de Madrid a Nueva York por el C.I.M.E., Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas, organismo filial de las Naciones Unidas, el 2 de noviembre de 1966.

Quizás esto motivó al sacerdote franciscano **Antonio Camiñas** a buscar ayuda para continuar esta misión.

La mayoría de los cubanos conocen bien la historia de los 14,048 niños Pedro Pan (de 3 a 17 años) que entre el 26 de diciembre de 1960 y el 23 de octubre de 1962, sus padres los enviaron solos a Miami para salvarlos de las doctrinas comunistas de Fidel Castro.

La chispa cubana logró relacionar el Pan de los Pedro con el otro éxodo que vino después, aunque hacia Madrid y los llamó **Choripán**, pero en realidad eran los **Niños de Madrid o los Niños del Padre Camiñas** y también se conocen como **Operación Madrid**.

Como en octubre de 1962 se había terminado lo que luego se llamaría **La Operación Pedro Pan**, unos cuatro años después el sacerdote franciscano y cubano, **Antonio Camiñas** fue el que organizó el recibimiento de estos otros niños y su albergue temporal en Madrid.

La diferencia era que estos niños recibieron la ayuda temporal porque el destino final de la mayoría de ellos era venir para los Estados Unidos. Esa fue otra de las ocupaciones del padre Camiñas, ayudarlos a conseguir la visa americana.



Antonio Camiñas el sacerdote franciscano y natural de Remedios.

mentada y se confunde muchas veces con la **Operación Pedro Pan**. Solamente tienen en común, que son éxodos de niños menores y no acompañados, pero la demografía de los grupos es distinta y las fechas también, son dos emigraciones distintas.

Gracias a este proyecto, cerca de **4,000** niños recibieron educación y refugio en tierras cercanas a Madrid, mientras esperaban el momento de reunirse con sus padres o el viajar a EE.UU. El espíritu y la dedicación del Padre Camiñas fue algo decisivo en el éxito de esta noble iniciativa.

**Antonio Camiñas López-Díaz** nació el 25 de abril de 1914 en la calle Maceo #52 en la ciudad de Remedios, Las Villas. Su padre fue **Antonio Camiñas del Río**, su madre **Ana T. López-Díaz**. Fue uno de los siete hijos del matrimonio, sus hermanos eran, Aracelia, Gustavo, Julio César, Carlos, América y Roberto.

**Antonio**, o Tito como era conocido por la familia, cursó la primaria en la escuela **Mario Panda** y la Secundaria en el **Instituto de Segunda Enseñanza** de Remedios.

Comenzó su noviciado en el **Seminario Franciscano de Zarauz, provincia de Guipúzcoa, País Vasco** hasta que fue ordenado sacerdote en 1935 a los 21 años.

Regresó a Cuba para allí ejercer sus labores eclesíásticas. Estuvo en la **Iglesia de San Francisco de Asís** (Oficios y Amargura en la Habana Vieja), desde allí muy ligado a la **Revista Franciscana La Quincena**,

Esta historia está muy poco docu-

(PASA A LA PÁGINA 51)

# UN CAMINO DE AYUDA DESDE MADRID A MIAMI PARA NIÑOS SOLOS

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

que fue clausurada el 17 de abril de 1961 por Fidel Castro. Después de esto, el padre **Camiñas** estuvo perseguido por los castristas y por eso tuvo que esconderse en casas de personas amigas hasta poder salir del país, con documentos falsos.

Cuando comenzó a ayudar a los niños se encontraba en sus labores sacerdotales en la **basílica San Francisco el Grande**, calle San Buenaventura, barrio La Latina, en Madrid.

Camiñas también ejerció sus funciones como sacerdote en Nueva York.

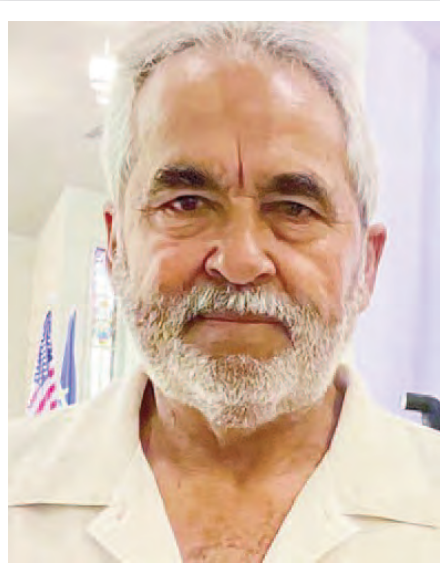
El padre Camiñas comenzó como ya hemos dicho, en 1966 a visitar el aeropuerto de Barajas para reconocer y ayudar a los niños que llegaban solos. Luego tuvo la ayuda, desde 1968, del entonces seminarista **Federico Capdepón** (Burgos, 1951) ordenado sacerdote en 1972 y desde 1978 se encuentra en Miami, donde ha realizado numerosas obras.



Orlando Cruz fue un Choripán.

También el padre **José Luis Menéndez** (Habana 1947) que había llegado con sus padres a Madrid en 1960, seminarista desde 1965, participó ayudando al padre Camiñas. Ordenado sacerdote en 1977 y en Miami desde 1980. Ambos sacerdotes están ahora en la **Iglesia de Corpus Christi**, en la calle 32 y 7 Avenida del NW de Miami, donde han ofrecido misas de recordación al **Padre Camiñas**, con la presencia de muchos de "aquellos niños" llegados solos a España.

El padre Camiñas vino a Miami para coordinar con Monseñor Bryan Walsh y la Iglesia Católica Madrileña, el proyecto de recibir desde 1966, niños no acompañados que llegaban al aeropuerto de Barajas, Madrid, los albergaban por

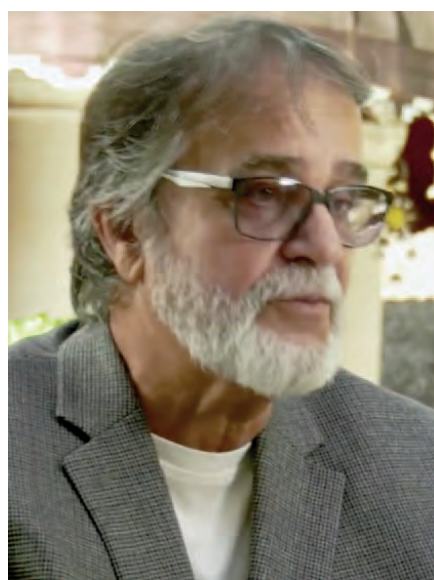


Ermidio de la Caridad Serrano fue un Choripán.

un tiempo, mientras él les tramitaba los documentos legales para poder entrar a los EE.UU.

Salían de Cuba hacia España, la mayoría por la línea Iberia, otros por KLM y Cubana de Aviación. Al llegar al aeropuerto de Barajas, en

Madrid era cuando empezaba su destierro, pero allí estaba **Camiñas**, vigilante de la llegada de los niños, se les acercaba y les preguntaba: **¿Vienes solo o acompañado?** Esa era la clave del comienzo de toda la ayuda necesaria para poder paliar la situación de soledad en un nuevo país y una nueva vida, alejados de sus padres y familiares, con la incertidumbre sobre las condiciones iniciales de vida allí, además de la falta



Adalberto Socas fue un niño Choripán.

de ropa adecuada para el clima frío. De hecho, el refugiado a su paso por España se enfrentaba a un clima más frío que contrastaba con el menos frío de Florida y en muchos casos esta condición se veía agravada por la confiscación de ropa de invierno por parte de los funcionarios castristas de inmigración. Los niños, por lo regular eran llevados a tres albergues: **El Escorial (Albergue Juvenil Santa María del Buen Aire)**, **Navacerrada** o **la Casa de Campo, en Madrid**.

Al principio **Camiñas** tuvo la



Dr. Mario A. Delgado el 2 de julio de 1970 con 14 años se convirtió en un niño Choripán.

ayuda de los sacerdotes **Gerardo Fernández** y **Ángel M. González** para también recoger a los niños en el aeropuerto de Barajas.

Otro de los sitios de acogida fue la casa del padre Gerardo Fernández en el Colegio La Salle Las Maravillas. Gerardo fue otra de esas almas generosas que también luchó por ellos, como lo hicieron también dignas señoras cubanas que no dudaron en poner sus vastos recursos y sus esfuerzos personales a disposición de esos niños llegados solos a España.

El espíritu y la dedicación de **Camiñas** fue algo decisivo en el éxito de esta noble iniciativa.

Los primeros niños llegaron al aeropuerto de Barajas en agosto de 1966. En septiembre de 1966 se creó la **Fundación de Intercambio Hispano-Americano** para auxiliar el siempre creciente éxodo de menores

(PASA A LA PÁGINA 52)

# FUNDACIÓN Y SOLIDARIDAD: EL CUIDADO DE LOS NIÑOS CUBANOS EN EL EXILIO EN ESPAÑA

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

de 15 años que salían sin familiares, por lo tanto, la situación era desesperada cuando llegaban a España. La Presidencia Honoraria recayó en el arzobispo de Madrid-Alcalá, monseñor Casimiro Morcillo González (1904-1971); el Presidente, Francisco Pando; el Tesorero, Álvaro Velasco; las dos Vicepresidencias, Isabel Falla de Suero y **Enriqueta Gómez de Mayorga**.

Como director ejecutivo **fray Antonio Camiñas**; las Consejeras, María Comella y María del Carmen Areal; Directores Médicos, los doctores Salcines y Gómez.

**Enriqueta Gómez de Mayorga**, en enero de 1969, le contó al periódico ABC de Madrid que en octubre de 1966 la situación de aquellos primeros niños era deplorable porque estaban albergados en pensiones donde sus dueños cometían con los muchachos verdaderos atropellos, y algunos de los mayorcitos al carecer de tutela, frecuentaron tabernas y malas compañías.



El Busto del padre Antonio Camiñas colocado en La Ermita de la Caridad en Miami el 25 de abril de 2024.

Algunas señoras cubanas al enterarse de esta situación se reunieron para tratar de encontrar un lugar donde fueran atendidos bajo tutela moral y con cuidados médicos.

Por esto se creó la Fundación donde ella era vicepresidenta y les encontraron albergues pagando 90

pesetas diarias por cada uno.

Ella explicó que el dinero les llegaba de donativos de amigos españoles y extranjeros, así como de parientes de los niños en EE.UU. y nada del gobierno español. Muchas familias cubanas acomodadas aceptaron albergar uno o varios niños en

sus casas. Sobre la cantidad que llegaban, consideró que eran de 10 a 12 niños semanales. Las salidas para los EE.UU. a veces se demoraban entre 6 a 7 meses. En esa fecha, 1969 estaban manteniendo 100 niños en Nuestra Señora del Buen Aire cerca de El Escorial y 50 en Casa de Campo en Madrid. Los niños recibían clases de Inglés, Religión y Moral.

Algo muy típico de los cubanos es el *nombrete* la gran mayoría de los niños Choripán eran conocidos, entre ellos, solamente por sus apodos: *huevo pinto*, *verruga*, *el conejo atómico* y *yema de huevo*, *el monje*, son algunos de ellos.

**Gabriel Cutiño** llegó en enero 1970 con 14 años, Camiñas lo llevó a la **Iglesia San Francisco el Grande**, allí le dio de comer un bocadillo de salchichón y unos polvorones. Le compró un par de zapatos y lo llevó para el albergue en El Escorial.

**Reemberto Pérez**, llegó con 14 años y abrigado con un enorme abrigo y por eso le pusieron el *monje*.

**Lorenzo Cion** salió en 1967 con 11 años. Estuvo en España tres años y medio, cuando llegó a fines de 1970 a EE.UU. tenía 15 años. A los 8 meses llegaron sus padres.

**Ernesto Concepción** pudo tomar un vuelo de KLM el 22 de agosto de 1968. Tenía 14 años y un cartelito en el brazo que decía que venía solo. El 4 de diciembre de 1969 llegó a Puerto Rico donde vivió 17 años.

**Ernesto Concepción** estuvo 21 años sin poder ver a su mamá porque a su hermano lo alcanzó la edad del servicio militar. A su padre no lo volvió a ver. A su hermana la llegó a conocer en Panamá cuando la pudo sacar de Cuba.



Los Choripán junto al busto del Padre Camiñas en La Ermita.

(PASA A LA PÁGINA 53)

# LA RESILIENCIA DE LOS NIÑOS DEL PADRE CAMIÑAS: DE LA SEPARACIÓN AL REENCUENTRO FAMILIAR

(VIENE DE LA PÁGINA 52)

**Javier Rodríguez**, de Santiago de Las Vegas, salió el 24 de octubre de 1968. Tenía 12 años y recuerda el tremendo frío que pasó cuando llegó. Estuvo un año y medio en España. Lo separaron de su hermana. Al llegar a EE.UU. fue para Nueva Jersey y se convirtió en fabricante de barcos.

**Manuel Molinet** tenía 13 años, salió junto con su hermana de 15 años, el Día de Las Madres, 14 de mayo de 1967. Lo enviaron para Casa de Campo en las afueras de Madrid, junto a otros 100 muchachos, pero su hermana se quedó en Madrid, junto con otras 15 ó 20 muchachas. Pudieron salir para EE.UU. unos 5 meses después para residir en Nueva Jersey y esperar a su madre que finalmente llegó en 1972.

**Nidia Piloto Minsal** en 1968 viajó sola y a los 17 años en un avión de Cubana que demoró 17 horas para llegar a Lisboa, luego en Iberia hasta Madrid. En Barajas estaba el **padre Camiñas** que la llevó al Colegio del Apostolado de Madrid y luego para el Colegio de Valladolid.

Nidia, en su libro *Diario de un Viaje Sin Retorno* (donde ella denomina **Operación Madrid** a este Proyecto) relata con muchos detalles desde que salió de La Habana hasta que llegó a Nueva York el 12 de febrero de 1970. Además de su estancia en Madrid, Valladolid y Asturias.

**Julio Berriel Ochoa**, de Cárdenas, el régimen cubano le mató a su hermano. Salió con 14 años en 1970 en Iberia. Pudo viajar a Union City, N.J. en 1972 y al año siguiente llegaron sus padres que salieron por Varadero en los últimos Vuelos de la Libertad.

**Orlando Arrom**, tenía 12 años cuando salió el 19 de octubre de 1968. Estuvo en El Escorial y el 21



La reunión en la finca de Orlando Cruz en octubre de 2023.

de junio de 1969 llegó a Nueva York.

Una de las cosas más difíciles de aceptar fue la muerte de dos de aquellos niños en El Escorial. **Antonio Andrés Laiz Gómez**

(*Verruga*) nacido el 4 de febrero de 1952 y fallecido el 27 de abril de 1967 por fiebre tifoidea. El otro **Ricardo González Valderrama** nacido en 1953 y fallecido el 2 de mayo de 1967. Sus restos fueron colocados en nichos uno al lado del



En el viaje a España en septiembre de 2024.

otro en el Cementerio de San Justo de Madrid.

En 1985, estando el **padre Camiñas** en Puerto Rico, se encontraba en muy mal estado de salud, pero quiso ir hasta su Seminario de Zarauz, para celebrar allí los 50 años de su ordenación. Pudo llegar, pero a los pocos días, partió al encuentro del Padre quien lo debe haber recibido en El Paraíso, con alfombra roja. Tenía 71 años.

Los ahora hombres y mujeres conocidos por **los Niños del Padre Camiñas** se reunieron, creo yo, por primera vez, en abril de 2021 en un ranchón del **Tropical Park**, allí se reencontraron varias decenas de ellos.

La otra fue el sábado 22 de enero de 2022. El 23 de octubre de 2023 se reunieron en la finca del choripán Orlando Cruz para disfrutar de un BBQ en familia.

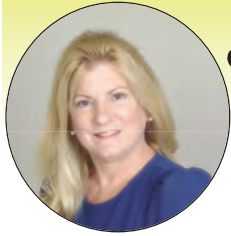
En otras varias ocasiones lo han logrado en casas de alguno de ellos, como en la del **Dr. Mario Delgado (Huevo Pinto)** que nació en La Playa de Santa Fé al oeste de La Habana y llegó a Madrid en 1970 con 14 años.

En 2024 la organización aparecía funcionando oficialmente en Miami bajo el nombre "**The Children of Father Caminas, Inc.**", con sede en Doral, Florida y presidida por **Adalberto Socas** como presidente y **Orlando Arrom** como secretario.

Como ya estaban más organizados, lograron reunir a un grupo con deseos de rememorar aquellos tristes y solitarios días de estancias en Madrid y en septiembre de 2024 viajaron acompañados del padre José Luis Menéndez.

La organización ha recaudado fondos para construir tres pozos de agua

(PASA A LA PÁGINA 55)



## ¿BAJO QUÉ CONDICIONES ES UN 'EXTRANJERO CALIFICADO' ELEGIBLE PARA SSI?

POR EVELYN LINARES

**S**i se encuentra en una de las siete categorías de "extranjero calificado" mencionadas anteriormente, o se ha determinado que es un "extranjero considerado calificado" porque ha sido objeto de agresión o crueldad extrema, puede ser elegible para los beneficios de SSI si tiene ingresos y recursos y es anciano, ciego o discapacitado y además cumple con una de las siguientes condiciones:

1. Estaba recibiendo SSI y residía legalmente en los EE.UU. el 22 de agosto de 1996.

2. Es un Admitido Legalmente para la Residencia Permanente (LAPR) con 40 trimestres calificados de ganancias. El trabajo realizado por su cónyuge o sus padres también puede contar para los 40 trimestres de ingresos, pero solo para recibir SSI. No podemos contar las cuartas partes de las ganancias obtenidas después del 31 de diciembre de 1996, si usted, su cónyuge o sus padres trabajaron o recibieron ciertos beneficios del gobierno de los EE.UU. con base en ingresos y recursos limitados durante ese período. **IMPORTANTE:** Si ingresó a los EE.UU. el 22 de agosto de 1996 o después, es posible que no sea elegible para SSI durante los primeros 5 años como LAPR, incluso si tiene 40 trimestres calificados de ingresos.

3. Está actualmente en servicio activo en las Fuerzas

Armadas de los EE.UU., o es un veterano dado de baja honorablemente y su baja no se debe a que sea un extranjero. Esta condición también puede aplicarse si usted es el cónyuge, viudo(a) o hijo dependiente de cierto personal militar de los EE.UU.

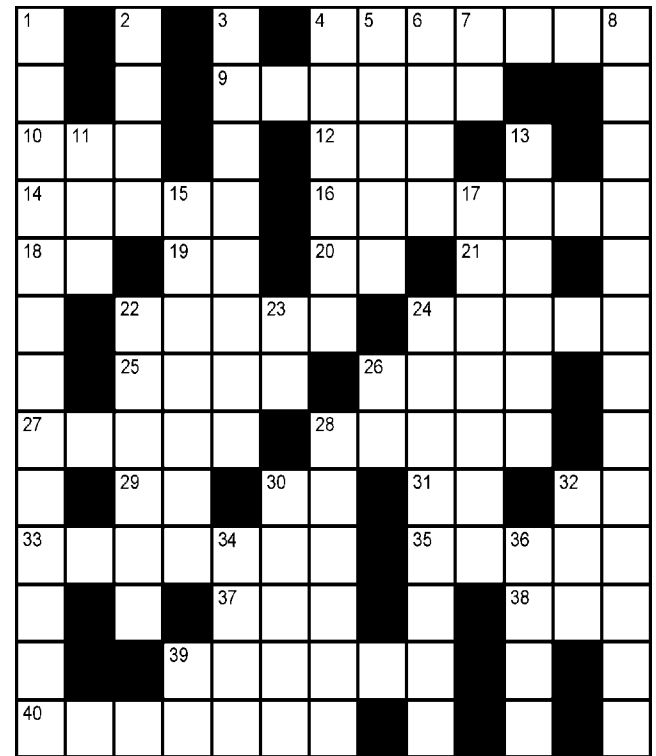
4. Estaba residiendo legalmente en los Estados Unidos el 22 de agosto de 1996 y es ciego o discapacitado.

5. Puede recibir SSI por un máximo de 7 años a partir de la fecha en que DHS le otorgó el estatus de extranjero calificado en una de las siguientes categorías, y el estatus se le otorgó dentro de los siete años posteriores a la solicitud de SSI: Refugiado admitido en los Estados Unidos (EE.UU.) bajo la sección 207 de la Ley de Inmigración y Nacionalidad (INA); Asilado admitido en los EE.UU. bajo la sección 208 de la INA; Extranjero cuya deportación fue retenida bajo la sección 243(h) de la INA o cuya remoción está retenida bajo la sección 241(b)(3) de la INA; Admitido como "entrante cubano o haitiano", según se define en la sección 501(e) de la Ley de Asistencia para la Educación de los Refugiados de 1980 o en un estado que debe ser tratado como "entrante cubano/haitiano" a efectos del SSI; o "Inmigrante amerasiático" de conformidad con P.L. 100-202, con una admisión de clase de AM-1 a AM-8.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

## CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



### HORIZONTALES

4. Inquietar, asustar a uno.
9. Arraiga.
10. Artículo determinado (pl.).
12. Dueña, señora.
14. Os dirigáis.
16. Batahola.
18. Percibí el sonido.
19. Afirmación.
20. Partícula inseparable privativa.
21. Sexta nota musical.
22. Orificio de la nariz de las caballerías.
24. Icor.
25. Cuerpo esférico de cualquier materia.
26. Cola de los animales.
27. Cazón.
28. Salas donde se dictan clases.
29. Dativo del pronombre de tercera persona.
30. Símbolo del plomo.
31. Pasado meridiano.
32. Símbolo del litio.
33. Pieza que, puesta oblicuamente, asegura la invariabilidad de forma de una armazón.
35. Se dice de los cuerpos cuyas partes están separadas más de lo regular (pl.).
37. Macizo montañoso del Sahara meridional, en la república del Níger.
38. Sobrino de Abraham.
39. Cierta oruga rioplatense, muy perjudicial para la agricultura (pl.).
40. Pieza de la gorra que cubre las orejas.

### VERTICALES

1. Relativo al centro del Sol, o que tiene el Sol como centro.
2. Pone el visto bueno en un documento.
3. Sortija con tres piedras que hacen juego.
4. Poner la data en un documento.
5. Desgastan con la lima.
6. Rey impío de Israel, esposo de Jezabel.
7. Dios egipcio del sol.
8. Relativas al Renacimiento.
11. Río de Asia, en la antigua URSS.
13. Se dice del caballo de pelo mezclado de blanco, gris y bayo (pl.).
15. Isla pequeña y despoblada (pl.).
17. Uno de los estados centrales del sudeste de los EE.UU.
22. Antiguo peso griego, sexta parte de la dracma (pl.).
23. (... en Hunze) Ciudad de Países Bajos.
24. Aderezó con sal una cosa prensándola para que se conserve.
26. Símbolo del rutenio.
28. Ciñe con los brazos alguna cosa.
30. Superior de un convento.
32. Alabo.
34. Cotice.
36. En algunas provincias españolas, fogón de la cocina.
39. (Golfo de ...) Golfo de Ysselmeer, cerca de Amsterdam.

## AGILIDAD MENTAL



### TURISMO EXTRATERRENO

En los Estados Unidos, las agencias de pompas fúnebres sostienen una terrible competencia a golpes de publicidad. He aquí uno de los mis recientes "slogan" de una funeraria de Dallas:

"Excursión maravillosa a precios increíbles. De la Tierra al Cielo por cien dólares".

### MEDICINA PRÁCTICA

—Doctor, me sucede una cosa espantosa: cada vez que intento tomar una taza de café, tengo la impresión de recibir un golpe en el ojo...

El médico aconseja:

—La próxima vez, antes de tomar su café saque la cucharilla de la taza.

### LOS PELIGROS DE LA SELVA

El violinista se ha extraviado solo en la jungla y para calmar su terror se pone a tocar el violín. Surge un tigre que embrujado por la

música se tiende a ronronear como un gato a sus pies. El violinista piensa:

"Si dejo de tocar estoy perdido..."

Y continúa tocando. Acuden dos, tres, diez tigres y todos le escuchan embelesados. Pero, de pronto, surge un león que brinca por encima de los tigres y se traga al músico con violín y todo. Los tigres indignados, le reprochan:

—¿Estás loco? Devorar a un hombre que tocaba tan maravillosamente

Y el león, poniendo la pata detrás de la oreja —¿Qué dicen? Soy un poco sordo...

### SATURACIÓN

El tipo comparece ante el juez por embriaguez y escándalo en la vía pública.

—¿Cuál es su capacidad de absorción? —le pregunta el juez.

—Diez litros cuando estoy sentado —responde el acusado.

—¿Y cuándo se levanta?

—Me caigo...

# RECONOCIENDO AL PADRE CAMIÑAS: UN HÉROE HUMANITARIO DEL ÉXODO CUBANO

(VIENE DE LA PÁGINA 53)

potable para ayudar a la misión del Padre Federico Capdepón de ayudar a los niños haitianos. Los pozos se terminaron en 2022 en la ciudad de Grand Bassin en Haití. Los pozos contarán con una placa en nombre de Los Niños del Padre Camiñas. Además de comprar luces solares para mejorar la vida de los niños haitianos.

Podemos relacionar también a los siguientes: **Rubén Alonso** salió de Camagüey con 14 años, **Willy Cobos**, **Adalberto Socas**, se fue en 1968 con 14 años. Su tía le hizo un pijama con una tela amarilla, la primera noche en el albergue cuando se la puso alguien gritó: ¡*Yema de Huevo!* y se le quedó ese apodo. **Orlando Cruz**, **Julio Berrier Ochoa** vivía en Cárdenas y llegó en 1970 con 14 años, **Julio Céspedes** llegó en 1968, **Jorge L. Penedo**, **Paulino y su hermana Alexis Terrón**, **Beatriz**, **Ana Rosa**, **Lucila**, **Marta**, **Esther**, **Tony González**, **Luis Chinae**, **Nelson Díaz**, **Hedmidio Serrano**, **José Centeno** (*el Conejo Atómico*), **Osvaldo Ozón**, **Pablo Mercate**, **Pedro Rosel**, **Manny Méndez**, **Eduardo Frejomil**, **Carlos Cobo**, **Margarita Alvarez-Camiñas**, **Roberto Camiñas**, **Elsa Camiñas**, **William Pérez**, **Tony Herrera**, **Reinaldo González**, **Omar López Montenegro**, **Eddy Requejo**, **Julio Herrera**, **Ernesto Cadavid**, **José Rodríguez**, **Eduardo Ochoa**, **Elicer Jiménez**, **Elvis Fuentes**, **Pavel Acosta**, **Denis Matos**, **Emilio Montiel**, **Dr. Aniceto Muñoz**, **José "Pepe" Hernández**, **Omar Cruz**, **Ramón Campanioni**, **Rodolfo Jurado**, **Gilberto Padín**, **Félix Regueira**, **Jorge Neira**, **Manuel Barceló**, **Orestes Noda**, **Tony Guerreiro**, **Antonio Berges**, **Irene Alonso**, **Félix Castro**, **Rodolfo Martínez**, **Leonardo Herrera**, **Mario González**, **Nelson**



La placa en el Busto de La Ermita.

**Amarante**, **Roberto Serrano**, **Félix García**, **Francisco del Valle**, **Juan Carlos Fragela**, **José Prieto**, **Armando Bugallo**, **Ángel Torres**, **Martín Matarrán**, **Miguel Baco**, **Héctor Rivera**.

Lamentablemente ellos no han podido tener la información que han tenido los **Pedro Pan** y por eso están ahora recopilando la mayor cantidad posible, ya sea en forma de recortes de periódicos, cartas personales, fotografías o anécdotas perso-



Reunión junto con el padre José Luis Menéndez y Capdepón.

nales, de parte de todas las personas involucradas en el proyecto. Todo ese material será utilizado en la confección de un libro sobre esta experiencia, el cual recogerá la historia desde el punto de vista de los niños, las familias y los trabajadores del Proyecto. Estando, por supuesto, centrado en la figura del **Padre Camiñas**. Se estudia también la posibilidad de una vez escrito el libro producir un documental sobre esta gran obra humanitaria.

Estos **muchachos** que permanecieron en albergues en la periferia de Madrid antes de llegar a EE.UU. son hoy hombres de provecho que crecieron "*en tierras de libertad*" gracias al sacrificio de sus padres, que los enviaron fuera del país antes de cumplir 15 años y se les negara la salida.

**Remberto Pérez** nació en 1952 en Victoria de Las Tunas y llegó a Madrid en 1967, estuvo en un albergue de El Escorial, en Madrid, durante seis meses. En ese albergue

llegaron a vivir 600 niños de la misma edad y con el mismo objetivo, llegar a EE.UU. a reencontrarse con sus familias.

**María Luisa y Remberto Pérez** han escrito el libro testimonio "*Cuando Sali de Cuba*" que recoge la historia olvidada del éxodo de esos niños cubanos hacia España entre 1966 y 1974.

Para ello entrevistaron a 50 y 31 son hombres que salieron de Cuba cuando tenían entre 13 y 15 años y actualmente viven en Miami y Nueva Jersey, España y Puerto Rico.

Ellos se han dedicado a tratar de reunirlos y a su vez recuperar la mayor cantidad de información de esa historia, sin olvidar el agradecimiento al padre **Antonio Camiñas**, que fue quien los recibió, los albergó, les buscó techo y comida.

El 25 de abril de 2024 se inauguró en La Ermita de La Caridad de Miami el busto del padre Camiñas obra del escultor camagüeyano Fernando de las Casas y costado por decenas de agradecidos de su obra. Allí estuvieron muchos de sus niños (ahora hombres y mujeres) además de los sacerdotes Federico Capdepón y José Luis Menéndez que, siendo seminaristas, estuvieron dos años ayudando al padre Camiñas.

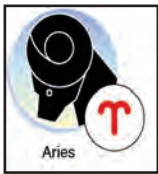
La ceremonia reunió a unas 80 personas y el busto fue bendecido por el rector de la Ermita **Padre José Joaquín Espino** después de su inauguración.

Su sobrina, la hija de América, **Margarita Alvarez-Camiñas** (Rodríguez, de apellido de casada) leyó una breve biografía de su tío.

Sus sobrinos, **Elsa Camiñas** (Carballo de casada) y su hermano **Roberto Camiñas** también fueron niños Choripán.

# Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



## ARIES

(21 marzo - 20 abril).

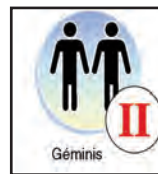
Los nativos de Aries pueden sufrir un bajón emocional relacionado con esta época del año, en el que los problemas les parecerán insalvables, pero en breve recibirán señales muy positivas que les impulsarán a salir del bache.



## TAURO

(21 abril - 20 mayo).

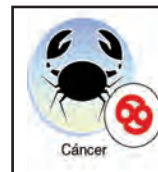
El día te lo debes tomar relajado. Hay una noticia importante que puede hacerte cambiar la vida, pero la tienes que recibir tranquilo para que tu espíritu la asimile. No es hora de hacer reproches.



## GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

En el trabajo tendrás que procurar ser muy positivo y muy claro a la hora de hacer resúmenes o previsiones de futuro, porque donde tú ves algunas pegas otros pueden creer que te niegas a cierta evolución.



## CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Tienes que plantear un cambio de vida radical, acumular energías y combinar ejercicio físico y descanso por igual. Solo así lograrás sentirte mucho mejor, por dentro y por fuera. No llegan los cambios profesionales que esperas.



## LEO

(23 julio - 22 agosto).

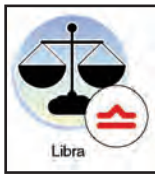
Vivirás hoy una jornada muy completa, porque tendrás la oportunidad de mostrar tus mejores virtudes en el momento más necesario; te ganarás la simpatía de personas que pueden ser decisivas en tu futuro más inmediato.



## VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Sientes la necesidad de fijar una serie de valores en los que asentar tu vida; en ese empeño puede que te acompañe alguien, pero si estás soltero, lo más probable es que prefieras la soledad.



## LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Tus planteamientos son muy dignos y auténticos, y dentro del ámbito profesional, sabrán apreciarlo con buen criterio. Tu carrera por fin se estabiliza en el punto que tú quieres, se han cumplido con creces tus expectativas.



## ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Eres especialista en lanzar ideas sorprendentes y atrevidas en los momentos más aburridos, y hoy tendrás la responsabilidad de organizar algo para un grupo de personas, pero sobre todo para que tu ánimo no decaiga.



## SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Llegan oportunidades de nuevas amistades relacionadas con el trabajo o los estudios. No te importará implicarte emocionalmente, dependiendo del estado de ánimo en que te encuentres, aunque deberás hacerlo gradualmente, hasta pisar terreno seguro.



## CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Un asunto legal que ya habías olvidado volverá a hacerte pensar en momentos difíciles del pasado. No le dediques demasiado tiempo, y afronta todo lo que pertenece a tu vida, incluida la parte más negativa; todo ello forma todo el conjunto de tu persona.



## ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Tus ideas serán muy valoradas en el trabajo, quizá puedas aprovechar la coyuntura para solicitar un aumento de sueldo, más que merecido. Si tienes pareja, encontrarás motivos suficientes para agasajarla. Si no es así, será un buen día para relacionarte.



## PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

La economía mejorará a medida que pasan los días y llegarás a estas fechas con un presupuesto más que positivo. Ganarás algo de dinero extra con algún trabajo eventual que no te suponga un gran esfuerzo, pero no los juegos de azar.

## DATOS CURIOSOS

### CÓMO EL BIRRETE SE CONVIRTIÓ EN SÍMBOLO UNIVERSAL DE GRADUACIÓN



El birrete académico tiene raíces medievales europeas.

La tradición de lanzar el birrete al aire al finalizar una graduación es relativamente moderna y se asocia sobre todo con celebraciones universitarias en Estados Unidos. No existe una fecha exacta única, pero la versión más aceptada sitúa su origen en academias militares estadounidenses a comienzos del siglo XX.

**ORIGEN MÁS CITADO: LA ACADEMIA NAVAL DE EE.UU.**

Muchos historiadores atribuyen la costumbre a la *United States Naval Academy* alrededor de 1912. Según la historia tradicional, a los cadetes recién graduados, les entregaban sus nuevos sombreros de oficial al terminar la ceremonia, por lo que ya no necesitaban las gorras o birretes de estudiantes. En señal de entusiasmo, comenzaron a lanzarlos al aire.

La idea se volvió popular porque simbolizaba: el fin de una etapa académica, la liberación tras años de estudio y el inicio de una nueva vida profesional.

**¿CÓMO SE EXPANDIÓ?**

Durante el siglo XX, especialmente después de la Segunda Guerra Mundial, universidades y colegios estadounidenses adoptaron el gesto como parte de las ceremonias de graduación. Luego, gracias al cine, la televisión y las fotografías icónicas de graduaciones, la tradición se

difundió internacionalmente.

Películas y series ambientadas en universidades ayudaron a convertir el lanzamiento del birrete en una imagen universal del éxito académico.

**¿POR QUÉ PRECISAMENTE EL BIRRETE?**

El birrete académico tiene raíces medievales europeas. Proviene de la vestimenta usada por profesores y estudiantes en universidades como *University of Bologna* y *University of Oxford* desde la Edad Media.

Con el tiempo, la toga representó la pertenencia al mundo académico, y el birrete cuadrado se convirtió en símbolo de conocimiento y graduación.

Lanzarlo al aire funciona como una celebración colectiva y visual del logro alcanzado.

### CURIOSIDAD

En algunas universidades hoy se desaconseja o incluso se prohíbe lanzar el birrete porque: puede causar accidentes los birretes pueden dañarse, o se pierden entre la multitud.

Aun así, sigue siendo una de las imágenes más reconocibles de las graduaciones en todo el mundo.

### SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

H	V	T	A	L	A	R	M	A	R
E	I	R	A	D	I	C	A		E
L	O	S	E	A	M	A	R	N	
I	B	A	I	S	T	A	B	A	O
O	I	S	I	A	N	L	A	C	
C	O	L	L	A	R	S	A	N	I
E	B	O	L	A	R	A	B	O	N
N	I	O	T	O	A	U	L	A	S
T	L	E	P	B	P	M	L	I	
R	I	O	S	T	R	A	R	A	L
I	S	A	I	R	E	L	O	T	
C	I	S	O	C	A	S	A	A	
O	R	E	J	E	R	A	O	R	S

# LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

## GUISO DE CALABAZA

### INGREDIENTES

550 gramos de calabaza  
 2 patata  
 3 zanahorias  
 1 pimiento verde  
 1 pimiento rojo  
 3 dientes de ajo  
 1 cebolla  
 1 tomate  
 1 lata de garbanzos cocidos  
 2 cucharaditas de pimiento dulce  
 Sal y pimienta al gusto  
 1 cdta de cúrcuma  
 1 cdta de comino  
 Cilantro fresco al gusto (opcional)  
 2 cdas soperas de aceite de oliva  
 3 tazas de agua o caldo de verduras  
 3 cdas soperas de tomate frito

### INSTRUCCIONES

• Pela y corta la cebolla, el ajo y los pimientos y échalos en una

cazuela honda con un poco de aceite de oliva. También puedes agregar puerro o cebolleta si lo deseas. Añade un poco de sal.

• Pela y corta la zanahoria en rodajas, y corta patatas en tacos pequeños. Agrégalos a la cazuela junto a la calabaza y el tomate, cortados en trozos. Vierte el agua o el caldo de verduras, el tomate frito y condimenta con la sal y las especias. Deja cocinando a fuego medio-bajo durante unos 40 minutos o hasta que la calabaza esté tierna.

• Agrega los garbanzos y el cilantro al guiso y sigue cocinando unos 5-10 minutos más.

• ¡Sirve y disfruta tu guiso de calabaza y garbanzos caliente y recién hecho! Si lo deseas, puedes adornar con unas hojitas de perejil.



## BIZCOCHO DE NARANJA (POSTRE)

### INGREDIENTES

2 huevos  
 140 g de azúcar  
 100 ml de agua o zumo de naranja  
 100 ml de aceite de oliva virgen extra o girasol  
 220 g de harina de repostería  
 15 g de levadura química

### INSTRUCCIONES

• Precalentar el horno a 180°C y forrar con papel sulfurizado un molde rectangular de tipo plum cake, de 25 cm de largo. Si es más grande, quedará más bajito, y viceversa.

• Disponer en un recipiente los huevos con el agua o zumo (o mitad y mitad), la ralladura de la naranja y el aceite, y batir un poco con unas varillas. Añadir el resto de los ingredientes y batir todo hasta

que no haya grumos secos. Si se usa batidora (de vaso, minipimer o varillas) será más fácil y rápido.

• Echar en el molde y dar unos golpecitos suaves contra la mesa para sacar a la superficie las burbujas de aire más gordas. Romperlas con un palillo, si no lo hicieran por sí mismas puedes añadir un par de cucharadas de azúcar por encima si se desea.

• Hornear a media altura sobre una rejilla durante unos 40 minutos, o hasta que al pinchar el centro con un palillo este salga prácticamente limpio.

• Esperar un par de minutos fuera del horno antes de desmoldar y dejar enfriar sobre una rejilla.

• ¡Disfrútalo!



Por José  
"Chamby" Campos

# Deportes de Mi Miami



## BÉISBOL ESTUDIANTIL EN TIEMPO DE SERIE MUNDIAL



El equipo de UM.

Con la llegada del fin de año escolar concluyen todas las actividades deportivas en las instituciones de enseñanza y la pelota es el último de los deportes en el calendario anual.

En la actualidad, los high schools se encuentran participando en los campeonatos estatales. Los junior colleges comenzarán su Serie Mundial el próximo sábado 23 y las universidades ya están en sus torneos de conferencia que determinan cuáles son los equipos que clasificarán para los playoffs que dan inicio en junio. En todos los niveles mencionados nuestra área está siendo representada.

### HIGH SCHOOLS

Cuatro high schools llegaron a la final del campeonato del estado. Este se ha estado celebrando desde la semana pasada en la ciudad de Fort Myers y termina este fin de semana.

En resultados ya registrados, Schoolhouse Prep fue derrotada 5 a 0 por la escuela del área de Orlando, St. John Country Day, mientras que Miami Springs High, que era el campeón defensor, cayó 6 a 2 frente a South Walton High de la ciudad norteña de Walton Beach en las categorías 1-A y 3-A respectivamente.

Ambas escuadras fueron víctimas de las novenas que se coronaron campeones. En el caso de Miami Springs, Walton les pagó con la misma moneda ya que el pasado año los dos clubes se enfrentaron por el título.

Al cerrar esta edición, los dos colegios secunda-



El equipo de True North.

rios restantes estaban por jugar el primer partido. True North Classical Academy se mide con Berkeley Prep de Tampa en la categoría 2-A y en la 3-A, Mater Academy Charter juega contra la escuela Lincoln de Tallahassee.

Mater Academy liderado por el coach Humberto Bencomo, busca defender su corona, al tiempo que True North y su manager Adrián Nieto, tratarán de hacer historia ganando un campeonato estatal por primera vez. Ambos equipos han tenido una gran temporada y no nos sorprenderían si regresan como monarcas.



Mater Academy

### JUNIOR COLLEGES

La Serie Mundial de Junior College comienza el sábado en la ciudad de Grand Junction en el estado de Colorado, sitio que ha sido anfitrión desde el año 1959. La escuadra del recinto Miami Dade College acaba de coronarse campeona de la región del sureste y será una de las 10 novenas que estarán participando.

Los Tiburones han sido protagonistas de una excelente campaña donde llevan hasta el momento una marca de 37 victorias, 18 derrotas y un empate. El elenco de coaches es totalmente de sangre cubana.

El manager es Lázaro Llanes, el director de bateo es Nelson Santovenia, el de los lanzadores es Andrew Cabeza, el coach de bullpen y receptores es Rudy Arias y Frank Suárez redondea como coach asistente.

### UNIVERSIDADES DIVISIÓN 1

En la competencia entre universidades de división 1 nuestra ciudad será representada únicamente por la Universidad de Miami, UM, ya que Florida

International University, FIU, fue eliminada del torneo de su conferencia.



Miami Dade College

El campeonato de la conferencia perteneciente a los muchachos del plantel universitario de Coral Gables comenzó ayer y Los Huracanes hoy tienen cita con el ganador del duelo entre las universidades de California y Stanford.

Debido a la actuación durante la temporada regular, UM parece tener asegurada una posición en la pos-temporada, solo que de coronarse campeones de la conferencia les daría un contrincante más flojo en la competencia regional.

Los Huracanes son dirigidos por JD Arteaga, el entrenador de lanzadores es Lázaro Gutiérrez y el de bateo es Chris Domínguez. Los tres son cubanos-americanos.

Esperemos que estos muchachos puedan regresar victoriosos.

En otra nota relacionada al Pasatiempo Nacional, este próximo sábado se estará celebrando la selección de Roberto "Bobby" Maduro como nuevo miembro del "Museo de Béisbol de la Herencia Hispana".

El evento tendrá lugar en el restaurant Duffy's Sports Grill comenzando con un almuerzo al mediodía y terminando a las 3 de la tarde. El dicho comercio está situado en el 8575 de la 124 avenida del SW.

Muy merecido reconocimiento para una persona que debería estar en el "Panteón de los Inmortales" de Cooperstown.

La semana que viene les traeré los resultados de los encuentros antes mencionados.

# ¿POR QUÉ SON TAN CARAS LAS ENTRADAS DEL MUNDIAL?

Por Andrea Montolivo

**CHICAGO (EE.UU.), (EFE).**- La reventa de entradas es una práctica permitida en Estados Unidos. También para el Mundial. Es la lógica del mercado dinámico. La FIFA sacó más de 100.000 entradas a la venta por 60 dólares. Pero en línea hay boletos que terceros revenden por miles de dólares. En una nota, la FIFA destaca que los ingresos generados por el torneo se reinvierten para el desarrollo del fútbol.

A falta de menos de un mes para el arranque del Mundial más grande de siempre, dos realidades conviven en torno al precio de las entradas. La del sistema estadounidense en el negocio de los grandes eventos de entretenimiento, y la de los aficionados, que lamentan costos disparados para tener acceso a los estadios de la Copa del Mundo.

“La FIFA está enfocada en garantizar acceso justo a nuestro juego tanto para los aficionados ya existentes como para los potenciales, y ofreció entradas para la fase de grupos a partir de 60 dólares, un precio muy competitivo por un evento global de máxima importancia en Estados Unidos”, asegura la FIFA.

“La estrategia de precios de la FIFA pasa por un amplio abanico de precios y categorías, que refleja la demanda del mercado por cada partido. Las entradas se han sacado a la venta en distintas fases, como



El presidente de los Estados Unidos, Donald Trump y el presidente de la FIFA, Gianni Infantino, en la Casa Blanca el pasado 22 de agosto. EFE/EPA/ANNABELLE GORDON

la ‘categoría 4’ con un precio más accesible, y más de 100.000 entradas han salido a la venta por un precio de 60 dólares para el torneo, incluyendo más de 1.000 para la final”, destaca el organismo que rige el fútbol mundial.

## DE 60 DÓLARES A LAS PETICIONES DESCOMUNALES EN LÍNEA

Las plataformas de venta en línea de entradas operan legalmente en Estados Unidos y permiten a los usuarios revender boletos a los precios que ellos determinen.

Es habitual en Estados Unidos ver entradas para un Súper Bowl por más de 5.000 dólares. Lo mismo para unas Finales NBA. El Mundial no es excepción. Así, en las últimas semanas

se han llegado a ver entradas listadas en plataformas de reventa por cantidades descomunales, en algunos casos por encima de un millón de dólares.

Es, a veces, un juego provocador de terceros. Porque estas cifras no necesariamente reflejan el precio real de venta. En muchos casos, el precio se ajusta en función del interés real de los compradores. Por eso, en una reciente intervención, el presidente de la FIFA, Gianni Infantino, aseguró que si alguien compra una entrada por dos millones, le entregará ‘perrito y bebida’ para que disfrute del mejor espectáculo.

La FIFA estableció un modelo de venta de entradas y de mercado secundario que refleja las prácticas habituales del merca-

do de boletos para los grandes eventos deportivos y de entretenimiento en los países anfitriones.

“La plataforma oficial de reventa de entradas de la FIFA (FIFA’s Resale Marketplace) ofrece un ambiente seguro y transparente para que los aficionados vendan o transfieran sus entradas a otros aficionados. Las comisiones aplicables por facilitar la reventa están alineadas con los estándares del sector en las industrias del deporte y el entretenimiento de Norteamérica”, asegura la FIFA en la nota.

“En materia de precios variables, el enfoque de la FIFA para la venta de entradas está en línea con las tendencias de la industria en distintos deportes y espectáculos, donde se ajustan los precios para optimizar las ventas y la asistencia y garantizar un valor de mercado justo para los eventos”, añade.

Y los ingresos generados por el Mundial se reinvertirán en el fútbol.

“A diferencia de las entidades que están detrás de las plataformas de reventa de entradas de terceros orientadas al lucro, la FIFA es una organización sin fines de lucro. Los ingresos generados por la Copa Mundial de la FIFA cada cuatro años se reinvierten para apoyar el desarrollo del fútbol masculino, femenino y juvenil en las 211 asociaciones miembro de la FIFA, todos los días del año”, concluye.

# EL RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL A LA INDEPENDENCIA DE CUBA

(VIENE DE LA PÁGINA 37)

respuesta a su mensaje del 20, Estrada Palma le manifestó que para él era sumamente satisfactorio dejarle saber las seguridades de que el pueblo de Cuba cultivaría con el de Guatemala las más estrechas relaciones. A esto correspondió el Presidente de Guatemala escribiendo que para él era aún más satisfactorio

“saludar en el primer día de su existencia independiente y libre a la República Cubana”. El alto mandatario centroamericano puso énfasis en la referencia a la conquista de la soberanía internacional de la República de Cuba.

## CARTAS AUTÓGRAFAS DE ESTRADA PALMA

Una semana después de la toma de posesión de la Presidencia, empezó Estrada Palma a firmar las cartas autógrafas por medio de las cuales se puso en comunicación con los máximos magistrados de las demás naciones. Por las singulares circunstancias concurrentes en el caso de los Estados Unidos de América, el gobierno de los mismos estuvo exceptuado de la formalidad de recibir el aviso de que en Cuba había cesado la ocupación militar de la misma Unión para dar paso al gobierno propio bajo el régimen republicano. Al resto de los pueblos soberanos se dirigió el Presidente de la República de Cuba para notificar el advenimiento de la independencia

patria. Este trámite fue satisfecho de diversas maneras, de concierto con antecedentes de que no cabía prescindir.

A Eduardo VII, rey de Gran Bretaña e Irlanda y Emperador de las Indias, expresó el Presidente, luego de significarle el histórico acontecimiento del 20 de mayo de 1902, el agradecimiento de la República por la parte que el Monarca había tomado en aquél, disponiendo que el crucero M. S. Psyche, de la marina de guerra británica, saludase con sus cañones la bandera cubana al izarse por primera vez en las fortalezas y los edificios públicos de la Nación. Además, Estrada Palma hizo presente a Eduardo VII que con satisfacción había recibido el anuncio oficial de que Leonel Carden estaba designado ministro residente del Rey cerca del nuevo gobierno de Cuba.

Análogo al de Gran Bretaña era el caso de Italia. Víctor Manuel III había ordenado que el crucero Calabria, de su armada, anclado en la bahía de La Habana, disparase sus cañones al aparecer por vez primera en edificios y fortalezas el pabellón de la República. El Presidente escribió al Rey que estimaba ese acto como una gran distinción del soberano y del pueblo italianos hacia el de Cuba. La actitud de Italia se hallaba en armonía con lo que eminentes hijos suyos habían escrito, hablado y hecho en favor de la independencia de la Isla.

Los gobiernos de México, Francia, Guatemala, Ecuador, Nicaragua y la República Dominicana habían saludado al de Cuba por telégrafo con motivo del ingreso de ésta en la comunidad internacional. El Presidente tuvo muy en cuenta semejante distinción. Y la agradeció a cada uno de los supremos magistrados de las mencionadas repúblicas al transmitirles en cartas por él firmadas la noticia de ser ya Cuba libre y soberana.

Carta de particular significación fue la dirigida por Estrada Palma a

Alfonso XIII. El Presidente participó al Rey de España, como a los demás soberanos y supremos magistrados extranjeros, el reciente fausto suceso nacional: el advenimiento de la independencia de Cuba, franqueado por la retirada de las tropas y el gobierno de los Estados Unidos, que habían reemplazado a la potencia colonizadora en la dominación de la Isla.

El texto redactado para España fue utilizado por Cuba para iniciar relaciones con Alemania, Argentina, Austria-Hungría, Bélgica, Bolivia, Brasil, Bulgaria, Colombia, Corea, Costa Rica, Chile, China, Dinamarca, Grecia, Haití, Honduras, Japón, Liberia, Marruecos, Montenegro, Países Bajos, Paraguay, Persia, Perú, Portugal, Rumania, Rusia, El Salvador, Serbia, Siam, Suecia y Noruega, Suiza, Turquía, Uruguay y Venezuela. Pero el modelo quedó como expresión del deseo cubano de tener para con España los miramientos correspondientes a la nación que más estrechos y hondos nexos históricos, así en lo material como en lo inmaterial, podía exhibir respecto de la república que ingresaba en el concierto de los pueblos con existencia propia.

## CORTESÍA Y RECONOCIMIENTO UNIVERSALES

De las naciones a cuyas cabezas visibles se dirigió Estrada Palma fueron llegando a Cuba, desde poco después de consolidada la independencia, respuestas condignas. En todas éstas hubo las naturales expresiones de congratulación y de anhelo de cultivar amistosas relaciones. Quienes contestaron al nuevo alto mandatario, en cartas autógrafas, lo trataron de predilecto, querido, muy querido, caro, carísimo o grande y buen amigo.

No era intrascendente para América el hecho de que hubiese en ella otra república. Hacía más de un



A S. E. el Sr. Palma,  
Presidente de la República de Cuba.

(PASA A LA PÁGINA 61)

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

siglo que el Nuevo Mundo había iniciado la lucha por extinguir el sistema colonial en su vasta área. Cuba había quedado retrasada en esa medular transformación. Pero, al fin, a costa de inmensos sacrificios, ya formaba parte de la comunidad de países soberanos del universo de Colón. El general Julio A. Roca, presidente constitucional de la República Argentina, escribiendo a Estrada Palma, elevó el tono de sus congratulaciones al significar que, a virtud del fausto acontecimiento ocurrido en Cuba, América contaba con una nación independiente más. Este concepto, salido del pueblo americano situado a mayor distancia de la Isla, tradujo toda una verdad americana.

El manuscrito de Alfonso XIII, rey de España por la gracia de Dios y la Constitución, en correspondencia a aquel por el cual Estrada Palma le participó el advenimiento de la independencia de Cuba, se halló a la altura de las buenas relaciones que entre Madrid y La Habana debían existir, dando por liquidadas sin reservas mentales las profundas diferencias añejas a la entonces reciente guerra de la que fuera colonia hispánica contra su metrópoli. El Rey dijo al Presidente que él se complacía en asegurar que vería con placer afianzarse y estrecharse la cordial inteligencia que tan útil había de ser a los respectivos intereses de España y de la República de Cuba.

El documento suscrito por el Emperador de China apareció adornado con la hipérbole natural en el lenguaje de la enorme nación oriental. El Emperador hizo presentes sus mejores votos

“al Gran Presidente de la Gran República de Cuba”. Por lo demás, advirtió que los cubanos habían logrado su independencia fundando la Nación.

De cierta manera fue análoga a la carta del Emperador de China la del Rey de Portugal. Muy lusitana en su cortesía resultó esta frase: “Nuestro Señor tenga a Vuestra Persona en Santa Guarda”. Las letras portuguesas fueron hechas en el Palacio de las Necesidades.

El vicepresidente constitucional de la República de Paraguay, en ejercicio del Poder Ejecutivo, Andrés Héctor Carvallo, firmó la más efusiva de las cartas enderezadas por máximos mandatarios al de Cuba. Habló a éste de hechos y de anhelos. El gobierno paraguayo, en homenaje al feliz acontecimiento de lo que tenía por resurgimiento a la vida libre de la nueva nacionalidad hermana, decretó que se saludase la bandera de Cuba con una salva de veintitún cañonazos en presencia del Ejército Nacional formado en orden de parada. Y el alto magistrado del sur transmitió al de las Antillas sus cordiales congratulaciones por haber merecido de sus conciudadanos el honor de ser elevado a la presidencia de un país digno por todos conceptos de la mejor suerte al lado de los demás de América.

**EL VALOR DE LA CONDUCTA CÍVICA**

En uno de los días iniciales de la soberanía internacional de Cuba, el 26 de mayo de 1902, fecha del primer mensaje del Poder Ejecutivo al Congreso, el Presidente se extendió en consideraciones acerca de las relaciones exteriores de la República. En el curso de menos de una semana el gobierno propio había sido reconocido por diez naciones. Era de esperar que otros pueblos soberanos siguiesen la línea de conducta así trazada. En rigor, Cuba se hallaba segura de contar con la amistad y los buenos deseos de las demás naciones.

Estrada Palma comprendió y advirtió que a Cuba incumbía la responsabilidad mayor en la tarea de allegarse el favor y la estimación de los restantes pueblos civilizados. Los nexos con los Estados Unidos de América requerían tratamiento especial, dados antecedentes políticos y realidades económicas que Cuba no podía ignorar ni subestimar. Pero caso tan parti-

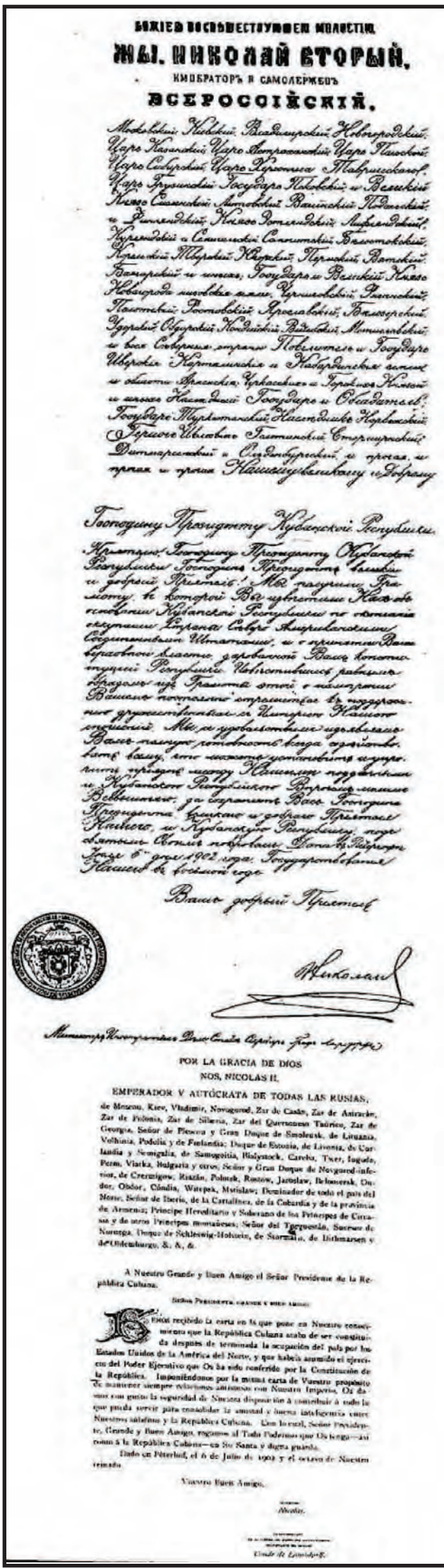
cular no excluía la necesidad de cuidar la amistad con los otros países civilizados.

El Presidente de la República señaló la influencia que en los progresos internacionales de Cuba había de tener la conducta de gobernantes y gobernados en el desarrollo interior de la existencia nacional. Él consideró esencial que dentro de la República se mantuviese un elevado espíritu de concordia, capaz de aproximar entre sí a todos sus habitantes y los fundiese en un solo pueblo, resueltamente interesado en la conservación de la independencia, en el adelanto material y moral del país y en el bienestar individual y colectivo de cuantos residían en la Isla. En Cuba era absolutamente indispensable elevar a norma invariable el noble ejemplo de armonía, unión y fraternidad dado ante el mundo en los primeros días de vida política propia.

Con claridad fijó Estrada Palma el valor de la conducta cívica para la mejor orientación de los negocios públicos, así en lo interior como en lo exterior. De lo que prevaleciese en lo interior dependía la suerte que el país había de correr en lo exterior. De poco, si de algo, valdría el reconocimiento universal de la República de Cuba en no existiendo en su seno, firme y creciente, la voluntad de afirmar las conquistas culminantes en la emancipación política de la Isla. Esto dependía por igual de la acción creadora y del desarrollo de las virtudes patrióticas de que Cuba tenía dadas pruebas concluyentes.

La lógica de las conclusiones del Presidente de la República resultaba absoluta. Cuba era nación soberana merced a titánicos esfuerzos consumados por sus hijos bajo su propio cielo. La ayuda material y la asistencia moral que otros pueblos le habían prestado a lo largo de sus luchas por la independencia merecían el perpetuo reconocimiento de los favorecidos. Pero no constituían el factor determinante de la gran transformación que acababa de efectuarse.

La virtud y el heroísmo de los libertadores habían hecho lo más y lo mejor para variar las condiciones de vida interna del país, motivo fundamental del ingreso de esta Antilla en el concierto internacional. Puesto que así era la verdad, la presencia permanente de Cuba en el seno de la familia de pueblos soberanos dependía de la fuerza que alcanzase el espíritu nacional.



# EN LA IGLESIA DE ST. AGUSTÍN EN CORAL GABLES

## PROFUNDO DOLOR EN EL ÚLTIMO ADIÓS AL ILUSTRE DR. PEDRO ROIG

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**M**uchos asistentes a la ceremonia fúnebre en la iglesia de St. Agustín no pudieron contener las lágrimas cuando se le dio el último adiós al ilustre Dr. Pedro Roig, quien dejó un profundo legado de amor a Cuba y de lucha férrea para desterrar de la isla al infame comunismo.

El padre Richard Vigoa quien celebró la misa, en su sermón resaltó la vida y obra del Dr. Pedro Roig destacando toda la sabiduría que impregnó en sus libros, en sus escritos y conferencias donde abordó la lucha por la independencia, sobre todo en la época heroica del apóstol José Martí.

Igualmente se refirió al paso del Dr.

Roig por la dirección de Radio y TV Martí que marcó una época llena de gratitud para aquellos hombres y mujeres que en las calles de la isla se han enfrentado, aún a costa de sus propias vidas, a los inhumanos dictadores que han gobernado Cuba después de 1959.

“El académico Roig nunca dejó de luchar por Cuba. Siempre mantuvo firmes sus ideales por la libertad de la Isla. Fue un escritor y periodista cabal. Va a dejar un vacío muy hondo en el exilio de Miami”, opinó Tony Calatayud.

Su familia, sus hijos, sus amigos, sus exalumnos y sus parientes, también expresaron su profundo dolor ante la desaparición de Roig, ya que fue un padre ejemplar, un amigo sincero y un líder que siempre mantuvo en alto la bandera por la lucha de la



Hijos y nietos cargaron el ataúd hasta el atrio de la iglesia de St. Agustín.



El padre Richard Vigoa hizo una oración por el alma del Dr. Pedro Roig ante el ataúd que contenía sus restos.

libertad en la isla.

“Hoy estamos sumidos en la tristeza porque se fue de esta tierra un extraordinario cubano. Un hombre que supo luchar por su patria. Por la libertad de la isla, y transmitió ese legado a todos los cubanos de bien que residen en el exilio”, expresó la periodista Ninoska Pérez Castellón.

“Me faltan las palabras para describir la gran personalidad de Roig. Un cubano emérito. Un profundo idealista sobre cómo preservar y alcanzar la libertad de la Isla. Nos quedan sus escritos y sus historias maravillosas”, afirmó Ricardo Sánchez.

Marialena Amador opinó que el Dr. Roig fue una voz inquebrantable del exilio cubano ya que mantuvo sus ideales de libertad por todo lo alto tanto en sus escritos como en

(PASA A LA PÁGINA 63)

# DESPEDIDA A UNA VOZ INQUEBRANTABLE POR LA LIBERTAD DE CUBA

(VIENE DE LA PÁGINA 62)

**sus conferencias y cátedras en centros de estudios de Miami.**

Le sobreviven su esposa Alina Roig, sus hijos, Pedro C. Roig (Mabel), Rosa Kuper (Richard), Gustavo Roig (Jenni) y Tessy Villarreal (Daniel) y sus nietos Catherine López, Peter Anthony Roig, Gustavo Roig, Sophia Roig, Daniella Villarreal, David Kuper, Marcos Villarreal, Carlos Roig, Adriana Villarreal y Emily López.



Allegados del Dr. Pedro Roig en el homenaje religioso en Miami.



Nietos y demás familiares ayudaron a cargar el féretro hasta el atrio de la iglesia.



Damas de Miami asistieron a la misa por el alma del Dr. Roig el pasado lunes.



Bernardo García y la periodista Ninoska Pérez Castellón en la iglesia de St. Agustín.



Allegados a la familia estuvieron junto a los seres queridos del Dr. Roig en la Iglesia St. Agustín.



Lourdes Zayas-Bazán, esposa del presidente de la Brigada 2506 en la misa del Dr. Roig.



Mucho dolor y pésame durante la eucaristía religiosa por el Dr. Pedro Roig en St. Agustín.



Carlos Ricardo Sánchez como gran amigo del Dr. Pedro Roig lamentó profundamente su fallecimiento.



Muy concurrida la misa por el fallecimiento del Dr. Roig en Miami.



Compungido el exalcalde de la ciudad de Miami, Francis Suárez por la muerte del Dr. Roig.

# LIBRE



EL DR.  
PEDRO ROIG  
Y SU GRAN  
LEGADO EN EL  
EXILIO CUBANO

10 18 62