

LIBRE

NINOSKA PÉREZ CASTELLÓN Y SUS 14 AÑOS DE DEDICACIÓN A LA VIRGEN DE LA CARIDAD

13



Jackie Barrero
'Ciudad del Cobre'

CARIDAD del COBRE
Exhibit
FUTURAM



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

¡PROHIBIDO OLVIDAR!

Este 11 de septiembre pesa en nuestros recuerdos la imagen siniestra de aquel **09/11/01** que nos trae la serie de cuatro atentados terroristas suicidas cometidos en la mañana del martes **11 de septiembre de 2001**, por 19 miembros de la red yihadista Al-Qaeda, mediante el secuestro de aviones comerciales para ser impactados contra diversos objetivos suicidas, causando la muerte de 3,016 personas y dejando a más de 6,000 heridos.

A su vez se registró la destrucción de todo el complejo de edificios del World Trade Center, incluidas las Torres Gemelas en Nueva York, causando graves daños además al edificio del Pentágono, sede del Departamento de Defensa de esta nación, episodio que precedió a la guerra de Afganistán y a la adopción por parte del gobierno estadounidense y sus aliados de la política denominada “Guerra contra el Terrorismo”.

A nuestra mente aquella mañana del 11 de septiembre, en la redacción de **LIBRE**, con interrupciones cibernéticas; **vimos cuando el presidente George W. Bush se enteró del ataque al World Trade Center a las 9:07 a.m. mientras leía a 18 estudiantes de segundo grado en una escuela primaria**



Atentados del 11 de septiembre de 2001.

de Sarasota para destacar un nuevo programa de lectura.

El jefe de gabinete de la Casa Blanca, Andrew Card, le susurró al oído, informándole de los ataques, y el rostro del presidente cambió a uno sombrío, pero continuó con el programa en el aula de la maestra Sandra Kay Daniels.

Cuando se le preguntó qué sabía sobre los aviones, Bush respondió: **“Hablaré de eso más tarde”**.

Mientras tanto, en el centro de medios de la escuela primaria Emma Booker, los reporteros se enteraron del ataque y asumieron primero que el hecho había sido un accidente. Alguien encendió una televisión, con

escenas dramáticas de devastación, y la historia completa comenzó a surgir.

Acto indescriptible que mientras más pasa el tiempo, mayor es la condena.

La misma fecha nos remonta a un **11 de septiembre de 1973**, ante la gravísima crisis social y moral por la que atravesaba Chile y la incapacidad del Gobierno para controlar el caos y el constante incremento de grupos paramilitares entrenados por los partidos de la Unidad Popular, la Junta Militar de Chile exigió al presidente socialista comunista **Salvador Allende**, gobierno izquierdista que entregara su cargo a las Fuerzas Armadas, las que asumieron el poder público

**DE LA REDACCIÓN DE
LIBRE Y FUENTES ANEXAS**

en Chile.

Para revivirlo, el mensaje que incluimos en esta edición de **LIBRE** del expresidente brasileño **Jair Bolsonaro** en el año **2019**, dijo a la ex presidenta chilena Michelle Bachelet, alta comisionada para los derechos humanos de la ONU: **“Señora Michelle Bachelet: si no fuera por el personal de (Augusto) Pinochet, que derrotó a la izquierda en 1973, entre ellos a su padre, hoy Chile sería una Cuba”**.

Y en el recorrido histórico, un **11 de septiembre de 1888**, fallece el presidente argentino **Domingo Faustino Sarmiento**, quien contaba con excelentes credenciales como educador, político, escritor, periodista, militar y estadista, gran amigo de Cuba y promotor de las libertades en América.

En nuestra contraportada el rechazo a la masacre del 09/11 en Nueva York, sin olvidar a Venezuela, Nicaragua, Bolivia y al sufrido pueblo cubano, víctima del horror de estos 66 años de persecución, tortura, opresión y paredón, que alza una consigna que no puede apagarse: **¡Prohibido olvidar!**



Los integrantes de la misión Artemis II (i-d), el comandante Reid Wiseman, el piloto Victor Glover, la especialista de misión Christina Hammock Koch y el especialista de misión Jeremy Hansen, posan junto la vice administradora de la NASA, Pam Melroy, delante de la cápsula Orión, el 9 de agosto de 2023. EFE/ Ana Mengotti

Hace ya más de medio siglo, el hombre puso un pie en la luna. Ahora, la NASA prepara el regreso humano al satélite terrestre con **Artemis II**, una misión que, aunque aplazada en varias ocasiones, traerá consigo una nueva era especial.

Pero esta nueva carrera por los hitos en el espacio está protagonizada también por empresas privadas y con la vista puesta en otro logro aún mayor: Marte. Y no solo la **NASA** y **Elon Musk** quieren conseguirlo. **Rusia** está desarrollando un motor de plasma y **China** está dispuesta a enviar un dron al planeta rojo.

VOLVER A LA LUNA, PERO CON RETRASO

La misión Artemis II llevará a cuatro astronautas (entre ellos, la primera mujer y el próximo hombre de color en orbitar la Luna) a bordo de la nave Orión. Además, será la antesala de Artemis III con la que los cuatro tripulantes pisarán el satélite. Artemis IV, a su vez, hará un segundo alunizaje.

Sin embargo, Artemis II y III se han retrasado varias veces. La última de ellas, a finales de 2024, pospuso a Artemis II de 2025 a 2026, previsiblemente en abril, y Artemis III de 2026 a 2027.

Al parecer, la causa de este aplazamiento está en un problema con el escudo térmico de Orión. **Con todo, Artemis IV, prevista para 2028, no se vio afectada en ese momento y mantenía su hoja de ruta.**

No obstante, el pasado mayo los

recortes de la Administración Trump derivaron en que las misiones de Artemis pasasen a tener su punto final después de Artemis III, cancelando así el proyecto de la cápsula Orión y el cohete SLS, igual que la estación lunar Gateway, en la que se pretendía que pudieran vivir astronautas de manera continuada.

Pero no estaba todo dicho. Y es que recientemente el congreso ha aprobado una medida para continuar con el programa Artemis, a pesar de las críticas de Elon Musk, que ha manifestado en repetidas ocasiones que el objetivo no debe ser la Luna sino Marte.

A su vez, la NASA ha dejado claro que el satélite terrestre es un campo de pruebas para las futuras misiones al planeta rojo: **“utilizaremos lo aprendido en la Luna y sus alrededores para dar el siguiente gran paso: enviar a los primeros astronautas a Marte”**, dicen en la propia web de la NASA.

Además, la NASA está dispuesta a lograr establecer en el futuro un centro de comunicaciones con la Tierra en la Luna, para lo cual emitió el 7 de julio una solicitud de propuestas a empresas estadounidenses: **“estas colaboraciones impulsan importantes avances”**, dijo Greg Heckler, subdirector de desarrollo de capacidades del Programa SCaN.

MARTE, CASI AL MISMO TIEMPO QUE LA LUNA

Por su parte, SpaceX, liderada por Elon Musk, no solo es uno de los proveedores de cohetes para la NASA, sino que avanza con su propio programa

De la Luna a Marte, una carrera por el espacio

Por Nora Cifuentes

Mientras las misiones Artemis de la NASA recuperan fuerza y presupuesto para volver a llevar al ser humano a la Luna, Space X de Musk compete con Rusia y China por los hitos de Marte.

ma de vuelos privados y naves reutilizables, Starship. No obstante, el pasado 19 de junio informaron de que en la décima prueba de vuelo el cohete explotó, aunque “no se reportaron heridos”.

Ya en octubre de 2024, Musk ponía fecha a los primeros viajes a Marte, afirmando que **“muchas naves espaciales irán a Marte en dos años, cuando se abra de nuevo la ventana de tránsito”**, a través de su cuenta de X.

Es decir, ocurriría, en teoría, en 2026, aunque “la primera oleada no tendrá pasajeros y la segunda, 26 meses después, sí”. Eso sí, **“siempre que la primera misión no incremente el número de cráteres en Marte”**. El CEO fechaba así para aproximadamente 2028 la llegada de la humanidad a su ambicioso destino.

Pero los planes de Musk van más allá de una visita exprés al planeta rojo: **“si la civilización es razonablemente estable durante los próximos 30 años, se construirá en Marte una ciudad autosuficiente de más de un millón de personas”**.

Y es que, según ha afirmado desde la misma red social a finales de junio, **“mudarse a Marte todavía no es una opción, pero lo será si la civilización es capaz de durar otros 25 años más o menos”**.

Algo para lo que algunos descubrimientos médicos recientes podrían suponer un problema. Porque un estudio del hospital Maisonneuve-Rosemont de Montreal desveló que más del 70% de los astronautas que pasan largas estancias en la Estación Espacial manifiestan síntomas del sín-

drome neuro-ocular asociado al viaje espacial o SANS.

“Necesitamos averiguar si estos síntomas se estabilizan o empeoran con el tiempo”, explicó el doctor Michael Roberts, responsable del programa de investigación sobre visión espacial de la NASA. En sus propias palabras, **“un astronauta con la visión afectada podría poner en peligro toda una misión a Marte”**.

UNA CARRERA HACIA EL PLANETA DE ARES

Y, en medio de este escenario, a Musk le ha surgido un competidor: **la empresa rusa Rosatom ha desarrollado un motor de plasma que es supuestamente 12 veces más rápido que Starship y que podría reducir significativamente el tiempo de viaje a Marte.**

“Actualmente, un viaje de ida a Marte a bordo de una nave espacial con motores convencionales puede durar casi un año, lo que supone un riesgo importante para los astronautas si se tiene en cuenta la exposición a la radiación”, afirmó Alexey Voronov, primer subdirector general de Ciencia del Instituto de Investigación de Rosatom en Troitsk.

Voronov, en declaraciones recogidas por Atom Media, explicó que **“los motores de plasma podrían reducir la duración de los vuelos a tan solo de 30 a 60 días”**. Y es que esta tecnología utiliza un acelerador magnético para lograr la propulsión, pudiendo alcanzar en teoría velocidades de hasta 100 km/s.

Además, subrayó que **“la creación de este prototipo es un hito crucial,**

(PASA A LA PÁGINA 10)

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:
EFE: newscom much more than news The Washington Post
AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$subordinacione\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: X twitter facebook youtube Instagram linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

En los casi 250 años de su historia, Estados Unidos no tuvo un idioma oficial. Eso ha dejado de ser así desde marzo de 2025, cuando el presidente Donald Trump emitió un decreto para hacer un profundo cambio social: el inglés será el idioma oficial del país, por lo menos ante los ojos del gobierno federal. El gobierno dice que es una estrategia con visión de futuro para mejorar la integración social y económica, ofreciendo a todos los residentes la oportunidad de aprender y adoptar el inglés. ¿Cree usted que el Gobierno mantendrá toda la información, material y servicios solamente en inglés?
 Sí No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

Líder de las opositoras cubanas Damas de Blanco, 'muy honrada' por premio Lech Walesa

LA HABANA, (EFE).- La líder del movimiento opositor cubano Damas de Blanco, Berta Soler, dijo en La Habana que se siente "muy honrada y agradecida" por el Premio Solidaridad Lech Walesa, otorgado por el Ministerio de Exteriores de Polonia.



La opositora cubana Berta Soler hablando durante una entrevista en La Habana (Cuba). EFE/Ernesto Mastrascusa

regreso del país y no acepto esa condición", explicó la opositora.

El premio fue recogido por una representante de la Fundación Nacional Cubanoamericana (FNCA), organización del exilio cubano con sede en la ciudad estadounidense, en la que Soler dijo depositar "toda" su "confianza".

Soler expresó su agradecimiento al ministro polaco de Exteriores, Radoslaw Sikorski, por este reconocimiento, para el que "no sabía que estaba nominada" y fue "una sorpresa" conocer que le había sido concedido.

Los galardonados anteriores con el Premio Solidaridad Lech Walesa, establecido en 2014, fueron el líder tártaro de Crimea Mustafa Dzhemilev, la activista rusa Zhanna Nemtsova y el líder opositor bielorruso Pavel Latushka.

El galardón, dotado de 1 millón de zlotis polacos (unos 273.400 dólares) y una estatuilla, se otorga para "apoyar las acciones de aquellos que, al luchar por la solidaridad y la democracia, cambian el curso de la historia", explicó Sikorski.

En los últimos años Soler ha denunciado múltiples arrestos temporales a ella y a miembros de la organización que lidera, mayoritariamente los domingos, cuando se disponen a acudir a misa y la Policía les impide llegar a las iglesias.

Para Soler es "el resultado de 22 años de lucha en Cuba por la libertad de todos los presos políticos injustamente encarcelados y por todos los derechos de los cubanos" con las Damas de Blanco.

El movimiento Damas de Blanco surgió por iniciativa de un grupo de mujeres, todas ellas familiares de los 75 opositores y periodistas independientes detenidos y sancionados en marzo de 2003 a elevadas condenas de cárcel durante el periodo de represión conocido como la Primavera Negra.

"Este premio (a título personal) lo voy a compartir. Va a ser destinado a reforzar los fondos para la atención de los presos políticos, pero también será compartido con las Damas de Blanco y mis familiares", refirió Soler tras conocer que había recibido el galardón durante una ceremonia en Miami (EE.UU.) en la que no estuvo presente, pero al que envió un mensaje en video.

A partir de entonces, las esposas, madres y otras familiares de aquellos presos se identificaron por ir siempre vestidas de blanco y, tras asistir a misa en un templo católico, comenzaron a realizar marchas dominicales para pedir su liberación y se convirtieron en un símbolo de disidencia.

"No tuve la posibilidad de estar en la entrega del premio puesto que el régimen (cubano) me impone una salida sin

En 2005, las Damas de Blanco recibieron el Premio Sájarov a la Libertad de Conciencia del Parlamento Europeo.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

El secretario de Salud y Servicios Humanos de EE.UU., Robert F. Kennedy Jr., afirmó que podría existir una relación entre ciertos fármacos psiquiátricos y actos violentos. Sus declaraciones se produjeron tras el tiroteo ocurrido en Minneapolis, donde Robin Westman atacó la iglesia de la escuela católica de La Anunciación, a la que asisten niños de entre 5 y 14 años, asesinando a dos menores e hiriendo a 17 personas. ¿Está usted de acuerdo con esta aseveración?



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de PRENSA

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a:2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



LA PERVERSIÓN DEL PODER



Rev. Martín N. Añorga (†)

Disponer dignamente de autoridad es la capacidad de emitir órdenes y ejercer el poder con sentido común, justicia y noción del límite. Sin embargo, a lo largo de la historia hemos conocido de mandatarios, reyes, dictadores y presidentes que han abusado de la posición de liderazgo y dominio que les ha quedado disponible, sea ya por el camino de la democracia, el atajo, el ataque o el engaño. Han pervertido la autoridad que pudieron haber ejercido de forma equitativa y procedente. El poder ejercido con impropiedad y sin ética es tiranía, despotismo y totalitarismo.

Hay un fenómeno en las dictaduras que lo definió de forma clara Nicolás Champont, dramaturgo francés del siglo XVII, cuando escribió estas palabras: “definición de un gobierno despótico: un orden de cosas en el que el superior es vil, y el inferior, envilecido”.

Ciertamente es increíble que en casos como los de Hitler, para poner un simple ejemplo, un país como Alemania de firmes convicciones religiosas se haya entregado en las manos de un codicioso sicópata que pretendió adueñarse del mundo.

Adolf Hitler, nacido en Austria en 1889, se convirtió en el año 1921 en presidente del Partido Nacional Socialista Alemán (NAZI), y con una actitud teomaníaca dispuso salvajemente de las vidas de 6 millones de judíos y 3 millones de romaníes. Lanzó al mundo a su Segunda Guerra Mundial, tratando de adueñarse del continente europeo como preámbulo para apoderarse del mundo. Todo para terminar suicidándose junto a su amante Eva Braun en el año 1945. Claramente lo dijo Marie-Henry Beyle (Stendhal), el aupado escritor francés en 1840: “el despotismo acaba convirtiéndose en la mayor necesidad”.

Otro caso de atroz ultraje al poder político lo cometió Joseph Stalin, el joven estudiante de Teología devenido en aniquilador de millones de vidas inocentes. Dirigente del Partido Social Demócrata, y devoto de Carl Marx, este dictador sin entrañas fue casi nuestro contemporáneo pues murió, víctima de una hemorragia cerebral

en 1953. Su megalomanía se convirtió en fango cuando multitudes, cansadas de una opresiva dictadura, profanaron su cadáver. Lo predijo dijo Diderot, “ningún hombre ha recibido de la naturaleza el derecho de gobernar a los demás”.

Y citamos a Mao Sedong, mundialmente conocido como Mao-Tse Tung, el líder chino de intensa vocación revolucionaria, que eliminó en su país a más de 50 millones de sus coterreños para adueñarse de un poder omnímodo, implacable y criminal. Y no podemos olvidarnos de Benito Mussolini, fundador y organizador del Partido Nacional Fascista en Italia en 1919, instrumento de odiosa dictadura mantenida a base de traiciones, crímenes y persecuciones hasta su ejecución sumaria en 1945. Su cadáver fue exhibido en una plaza pública de Milán para alertar al pueblo que un régimen de recuperación democrática sería establecido en el país. “El poder absoluto es tiranía, quien lo procura, procura su ruina”, dijo Diego de Saavedra Fajardo, diplomático y literato español del siglo XVI.

Debiéramos vivir hoy día, aconsejados por la historia, en un mundo de paz y progreso. Los neo dictadores de nuestra generación, sin embargo, han olvidado el final de todos sus antecesores que han secuestrado un poder que resultó, medido en el tiempo, destructor de vidas y ruina de imperios. Lamentablemente no hemos sido capaces de dejarnos conducir por el índice de los años idos.

En este siglo XXI, que podría ser el de las luces y el amor, hemos tenido que andar por el trágico trecho de asoladoras guerras y enfrentarnos a grotescas dictaduras que desconocen la dignidad del ser humano. Ha sido el siglo del comunismo, que ahora sufre el ensombrecido auge de un islamismo aterrador y ambicioso.

En las últimas décadas en varios de nuestros países se ha traicionado la democracia y se ha corrompido el ejercicio del poder, convertido en fuerza hostil, amenaza infame y crímenes indecibles, aunque las tiranías vigentes en América no alcancen la morbosidad de los grupos neo-

islámicos de Oriente.

Desde el sur, y hasta el norte, podemos mencionar a Argentina, una gloriosa nación que se mece entre la legitimidad democrática y el espectro de un chavismo acosador, y a Ecuador, donde un ambicioso político con títulos universitarios de Estados Unidos, Rafael V. Correa, secuestró el poder desde el 15 de enero de 2007 al 24 de mayo de 2017. Correa pretendió crear un régimen socialista a su medida, y para lograrlo canceló la libertad de prensa, arrinconó a sus supuestos opositores, se alió al temible chavismo venezolano, se convirtió en defensor de los palestinos y de los supuestos derechos de ISIS, el foco más criminal y devastador del islamismo fanático.

Y hay que mencionar al “pintoresco” líder de Bolivia, Evo Morales, el ex presidente de los disparates, las supercherías y las más ridículas invenciones. De él podría escribirse una enciclopedia de estupideces. Es afiliado dócil al socialismo estilo Chávez, enemigo de Estados Unidos y del estado de Israel, antisemita y pagano. Se lamentaba en público del temor que sentía al pensar en que no habría nadie de su audacia para sucederle en el poder en el año 2022. En un pequeño y bello país como éste un expresidente abusivo de su poder creó inestabilidad y fundó temores en la población que gobernó.

Es necesario extender una firme y contundente crítica al llamado presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, de ancestro judeo-sefardita, que habla con un muerto que se convierte en pajarito, le susurra mensajes en sueños y ha sido “canonizado” en santo como resultado de un impío sacrilegio. Maduro se siente en el deber de consolidar la tambaleante dictadura socialista implantada por su antecesor, y desde el mandato que asume desde el 14 de abril del 2013, ha cerrado los medios de comunicación pública y ha usado los micrófonos para difamar a todo el que se atreva a criticarlo. Ha encarcelado a centenares de opositores y a centenares de jóvenes manifestantes, sin importarle que las

(PASA A LA PÁGINA 6)

LA PERVERSIÓN DEL PODER ES UNA AFRENTA INEXORABLE, QUE DEBEN COMBATIR AQUELLOS QUE NACIERON LIBRES

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

fuerzas militares a su mando hayan asesinado a decenas de jóvenes venezolanos.

Maduro ha implantado el racionamiento de víveres y efectos hogareños y sanitarios, ha sido responsable de que en Venezuela exista el nivel de inflación más alto del mundo y ha implantado como una demencial proeza la miseria en el que fuera uno de los más prósperos países del Continente. Jorge Luis Borges, el brillante autor argentino, escribió algo destinado a Maduro, sin necesidad de que haya tenido que conocerlo: “las dictaduras fomentan la opresión, las dictaduras fomentan el servilismo, las dictaduras fomen-

tan la crueldad; pero lo más abominable es que fomentan la idiotez”.

Y por supuesto, para mencionar una tristísima combinación de la capacidad de odiar de Hitler, el afán criminal de Stalin, la siniestra habilidad para la traición de Mussolini, y el genocidio de Mao Tse-Tung unimos todas estas atrocidades en la mancillada figura de Fidel Castro, el tirano cuyas huellas sangrientas siguen los dictadores latinoamericanos, no para servir a sus pueblos, sino para perpetuarse en un poder perverso que asesina, empobrece y denigra.

Hay que terminar hablando del cínico mandatario de Nicaragua, Daniel Ortega, depravado

sexual, sandinista aprovechado y hacedor de pactos y negocios corrompidos. Alberto Einstein dijo en cierta ocasión que **“tendremos el destino que nos hayamos merecido”**. Recuerde el nefasto “presidente” de Nicaragua, de los muchos en que pudiera pensar, al dictador rumano Nicolae Ceausescue, justamente fusilado junto a su mujer el 25 de diciembre del 1989. **“El que a hierro mata, a hierro muere”**, dice el viejo refrán.

La perversión del poder es una afrenta inexorable, que deben combatir aquellos que nacieron libres. Hagamos nuestro lema y reto de hoy las firmes palabras de José Martí: “quien tenga patria, que la honre y quien no tenga patria, que la conquiste”.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, Fl.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN
OBTENERLA RENOVADA
LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRITORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

PUBLISHER - DIRECTOR
Demetrio J. Pérez

FOUNDER - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135
Tel: (305) 642-1000
Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE
ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS
Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the “Criterios” section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga (†)

Disponer dignamente de autoridad es la capacidad de emitir órdenes y ejercer el poder con sentido común, justicia y noción del límite. Sin embargo, a lo largo de la historia hemos conocido de mandatarios, reyes, dictadores y presidentes que han abusado de la posición de liderazgo y dominio...

11

Existe una regla de oro de la idiosincrasia cubana que dice que: "Es preferible ser malo mejor que ser pesado". Y el que liga el parlé con ambos defectos lo discriminamos con furia y rigor.

Y así fue con Raúl Castro y con el argentino Ernesto Guevara de la Serna.



Esteban Fernández Roig Jr.

32



Dr. Daniel Pedreira

Este mes se conmemora el 210 aniversario del natalicio del destacado geógrafo, arqueólogo, historiador y pedagogo cubano José María de la Torre. Nacido en La Habana el 1 de septiembre de 1815, fue catedrático de Geografía en la Universidad de La Habana y miembro de prestigiosas sociedades científicas en Europa y América.

COLABORADORES



Aristides Pumariega M.
CARICATURAS



Germán Acero E.
REPORTERO

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN

4



Berta Soler, 'muy honrada' por premio Lech Walesa

ENGLISH / COMMENTATORS

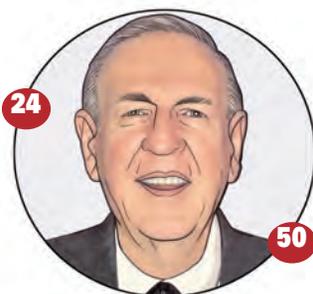
COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE



José A. Albertini



Enrique Ros (†)



Álvaro J. Álvarez

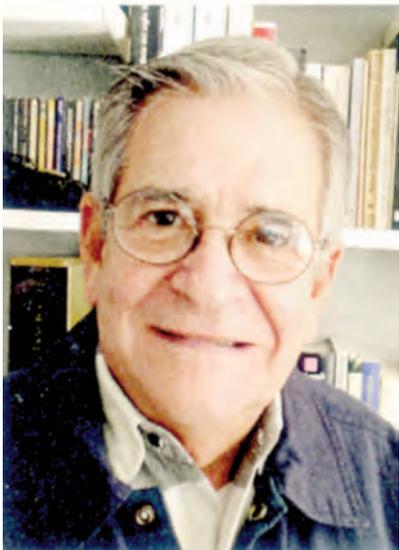


Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



LA NOVELA BREVE EN LIBRE

EN OLOR DE LLUVIA

Capítulo III



POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

El camino hacia el futuro guarda un asombroso parecido con una senda de corrupción y degeneración. ¿Acaso no podría aprovecharse el camino de vuelta hacia el pasado para convertirlo en una ruta de limpieza de todos esos daños cometidos por los futuros que, en algún momento, se hicieron presentes?

De la obra: *Retrotopía*.
Zygmunt Bauman

Cuando los pobladores de Santa Clara despertaron al nuevo día el pescador Antonio Antón, despavorido y carente de palabras, llevaba un buen rato oculto en su modesta vivienda.

Los ciudadanos, en sus casas y los que salieron a las calles, sintieron la diferencia que la mañana les traía. Las detonaciones, el hedor a dinamita y la neblina, que por meses gravitó encima de las lomas, habían desaparecido.

Fue un día primero de mes y el Sol, libre de impedimentos, refulgía. El silencio repentino hacía que las personas hablasen en voz baja y esperaran. Esperaban ver trasponer las lomas y descender al pueblo, según lo anunciado con anterioridad, por el alcalde Cornelio Cornides y El Eco de Villa Clara al grupo de ingenieros y obreros, guiando unos y otros como pasajeros de los vehículos y camiones pesados que transportarían los equipos de perforación que durante meses alteraron el sosiego ambiental.

Había expectativa y confianza en lo dicho por la alcaldía. La posibilidad de que una pronta abundancia petrolera trajese al pueblo modernización acelerada; incremento económico y fortalecimiento de las instituciones democráticas, llenaba a los más jóvenes de ímpetus participativos.

El primer acontecimiento que desmintió lo dicho por el alcalde y la prensa local, fue el desplazamiento y arribo, por la corriente, para ese momento clara y mansa, del río Bélico, de un número considerable de barcas ligeras repletas de hombres y mujeres que vestían uniformes verde olivo oscuro y cargaban armas, nunca

antes vistas en el pueblo.

Del cuello de los recién llegados colgaban collares elaborados con semillas de color rojo y negro brillante, obtenidas de la Peonía silvestre; planta de raíces profundas que en la Sierra del Escambray crece en lugares húmedos. La simiente de Peonía, considerada milagrosa y curativa, en el hablar popular, es conocida por el nombre de semilla de mate. Las viejas curanderas, descendientes de madres africanas o canarias, solían curar los orzuelos de ojos frotando la semilla hasta lograr que se calentara, para finalmente aplicar la porción negra sobre el absceso.

Desde la barca rectora de la flotilla una mujer joven, provista de megáfono, pregonaba el advenimiento del futuro.

Ante la cautela y, hasta cierto grado, estupor entusiasta de la muchedumbre los recién llegados atracaron los botes y desembarcaron bajo el puente del barrio Dobarganes.

A esa misma hora, trasponiendo las lomas por la carretera que enlaza a Santa Clara con Manicaragua, Candelario Candela, liderando el grupo más numeroso, irrumpió en la ciudad y en marcha incontenible no se detuvo hasta pisar el parque Leoncio Vidal.

La reaparición abrupta de Candelario Candela, años después del desafortunado incidente de Las Flores de Mayo, como caudillo absoluto del grupo que en poco tiempo serían popularmente moteados como los ajenos, ya que ninguno excluyendo a Candelario, era oriundo del pueblo o zonas aledañas, des-

pertó sentimientos encontrados.

No obstante, el discurso largo y motivador que Candelario Candela pronunció, desde el balcón del ayuntamiento teniendo, en el parque, como testigo mudo la estatua de la patricia Marta Abreu, alentó a los más jóvenes que aburridos del lento, planificado y previsible derrotero de la democracia, acataron como suyas la promesa de bienandanza inmediata si estaban dispuestos a violentar, conquistar y moldear el futuro.

Pero no será fácil, dijo en algún momento de su arenga, si primero no eliminamos las estructuras de la vieja sociedad y borramos, irrevocablemente, patrones de comportamientos sociales y económicos que han contribuido al oscurantismo, que genera temor y cautela excesiva, cuando de acometer el progreso acelerado del que todos, sin exclusiones, somos merecedores se trata...

Eliminemos lo viejo. Escribamos la historia a partir de este día... y fue aplaudido por los vociferantes ajenos, a los que se sumaron pobladores pacíficos que, con transitoriedad enfervorizada, gustaron el sabor masivo de la ira que se arraiga en contrariedades y fracasos cotidianos; busca culpables y exime la responsabilidad individual... **Alcalde y concejales, ¿para qué...?** Candelario Candela lanzó la pregunta que al momento respondió con aseveración categórica... **para nada les necesitamos...** Y desde lo alto del balcón del ayuntamiento, flanqueado por una guardia de ajenos la figura de Candelario Candela creció y reforzó el concepto ancestral de obediencia total a la autoridad.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al
(305) 642-1000 Extensión 0,
o por correo electrónico a: main@lincoln-marti.com**

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad
de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

¿Se imaginan viviendo en Marte? Elon Musk sí, 'si la humanidad aguanta otros 25 años'

(VIENE DE LA PÁGINA 3)

ya que demostrará si el motor es adecuado para futuros remolcadores nucleares en el espacio y si es posible reducir sus costes de producción”.

Por su parte, China también se une a esta carrera, aunque con un propósito diferente: **desplegar un dron en Marte y volver a la tierra con medio kilo de muestras. Es la misión Tianwen-3, prevista para su lanzamiento en 2028 y para su regreso en 2031.**

Hou Zengqian, de la Academia de China de Ciencias y científico jefe de la misión, afirmó en un artículo publicado en Nature Astronomy que **“la misión supondrá un paso crucial en la exploración planetaria de China”.**

“Esperamos brindar a la comunidad internacional una oportunidad sin precedentes para comprender Marte”.

Porque, además, tienen un objetivo en mente: **“desentrañar el misterio de si alguna vez existió vida allí”**, buscando biomarcadores y otros signos de vida, y estudiando la evolución de la habitabilidad del planeta rojo.

Ya lo ven. La humanidad está dispuesta no solo a volver a la Luna,



Imagen de parte del ensamblaje de la misión Artemis II en Titusville, Florida, EE.UU., el 7 de marzo de 2025. EFE/EPA/CRISTOBAL HERRERA-ULASHKEVICH



Elon Musk sigue en su empeño de llegar a Marte. EFE/EPA/FRANCIS CHUNG / POOL

sino a llegar hasta Marte. Y es que en una época en la que la tecnología avanza a pasos agigantados y las empresas se suman a la carrera espacial, el destino parece ser el infinito... Y más allá.

México y EEUU sistematizarán el combate al crimen organizado tras visita de Marco Rubio

CIUDAD DE MÉXICO, (EFE).- México y Estados Unidos reforzaron su cooperación en seguridad durante una visita del secretario de Estado, Marco Rubio, al establecer un grupo de alto nivel para coordinar acciones conjuntas, en un contexto marcado por la ofensiva de Washington contra los carteles de la droga y el despliegue militar estadounidense en el Caribe.

Durante la visita de Rubio, la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, dejó claro que su Gobierno mantendrá la cooperación en seguridad, pero subrayó que nunca permitirá presencia militar extranjera en territorio nacional.

Sheinbaum recordó que el marco acordado con Washington en febrero se basa en **“confianza mutua, responsabilidad compartida, respeto a las respectivas soberanías y cooperación sin subordinación”.**

Durante el encuentro en Palacio Nacional, la gobernante mexicana presentó los logros de su estrategia de seguridad, en una cita en la que participaron también la secretaria de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, y el canciller mexicano, Juan Ramón De la Fuente.

NADIE COOPERA MÁS CON EE.UU. QUE MÉXICO

Más tarde, en una conferencia de prensa conjunta de Rubio y De la Fuente, el funcionario estadounidense sostuvo que las operaciones conjuntas contra el narcotráfico **“siempre han existido”**, pero ahora se busca **“ampliar esa cooperación”** hacia algo **“más estructurado”.**

“Se trata de sistematizar esa cooperación y de celebrar reuniones de manera regular”, indicó.

Asimismo, agradeció de manera explícita el respaldo del Gobierno de México.

“No hay gobierno en este momento que esté cooperando con nosotros más en la lucha contra la criminalidad que el Gobierno de México, el Gobierno de la presidenta Sheinbaum y se lo agradecemos muchísimo y queda mucho por hacer juntos”, dijo.

Rubio señaló que Sheinbaum ha dialogado sobre estos temas con el presidente Donald Trump y que **“se ha logrado mucho”.**

El jefe de la diplomacia estadounidense reconoció con **“respeto y admiración”** la labor realizada en México para enfrentar a los **“grupos narcoterroristas que amenazan, no simplemente a México y a Estados Unidos, amenazan la paz y la estabilidad del mundo”.**

“MÁS Y MEJORES RESULTADOS”

Por su parte, el titular de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México aseguró que con este nuevo mecanismo binacional se verán **“más y mejores resultados”.**

De la Fuente destacó que las operaciones beneficiarán a ambos pueblos y que la reunión de Rubio con la presidenta **“ha servido para marcar una ruta más definida”** en materia de cooperación contra el narcotráfico.

También expresó su confianza en que el grupo de alto nivel **“podrá informar de avances en los próximos meses”.**

Rubio abordó además el tráfico de armas que ingresan a México desde su país y reconoció avances de la Administración de Sheinbaum al abordar **“temas que hace mucho tiempo no se abordaban”**, como la detención y entrega de 59 delincuentes de alto nivel requeridos por Estados Unidos.

Además de la lucha contra el narcotráfico, los funcionarios abordaron asuntos comerciales, como el superávit mexicano, los aranceles estadounidenses a productos agrícolas y el paso de exportaciones chinas por México, así como temas migratorios vinculados con el control fronterizo y los mexicanos en EE.UU.

El acercamiento diplomático llega en un momento en el que Washington ha redoblado sus acciones militares contra el crimen organizado en Latinoamérica y cuando México busca mantener un equilibrio entre la cooperación estratégica y la defensa de su soberanía nacional.





Donde cada niño es un Tesoro

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

EL CHE Y LA CHINA...



Esteban Fernández Roig Jr.

Existe una regla de oro de la idiosincrasia cubana que dice que: **“Es preferible ser malo mejor que ser pesado”**. Y el que liga el parlé con ambos defectos lo discriminamos con furia y rigor.

Y así fue con Raúl Castro y con el argentino Ernesto Guevara de la Serna. Ustedes hagan memoria sobre la etapa inicial para poder pasar a preguntarles: **¿Alguien escuchó a un compatriota decir: “¡Qué simpáticos, qué agradables son Raulito y Ernestico!”?**

De eso nada, a la población cubana ambos les cayeron como el clásico hígado frío a las 12 de la noche.

Y a eso había que agregarle que en una revolución y un ejército presumiendo de machos enteros y considerados **“triunfadores de una guerra”**, Raúl tenía un tipo de cherna solamente superado por **“Liberace”**.

Al argentino, mientras tanto, se le salía por encima del hediondo uniforme su arrogancia y su firme creencia de que **“él era superior en todos los sentidos al resto de sus compañeros de armas”**. Y, de paso, del pueblo cubano en pleno.

Es decir, que mientras muchos erróneamente se

desvivían en guataquerías para con los barbudos, al Che lo consideraban un engréido y a Raúl - quien obviamente lucía un pajarraco con su cola de caballo- los cubanos (por su cara lampiña, sus ojos rasgados y oblicuos y por su amaneramiento) enseguida comenzaron a llamarlo **“La China”**...

El tirano, para ver si podía evitarle la fama de bisexual a su medio hermano, dictó la orden de que se casara con **Vilma Espín**.

Pero eso no funcionó. Tanto es así que todavía, a estas alturas, existen muy pocos compatriotas



que no crean que el tipo apunta y banquea...

Guevara tampoco pudo quitarse de encima su bien ganado **“estigma”** de ser un bofe. Y se acentuó después de aquel inolvidable incidente en que, ante las cámaras de televisión, increpó al locutor **Germán Pinelli** cuando este deseaba ganarse su atención gritándole de lejos **“¡Che, Che!”**, y le dijo muy bravo y sin compasión: **“¡Yo soy el Che para mis amigos, usted me tiene que llamar Comandante Doctor Guevara!”**

Encima de eso hace patente su desdén y desprecio por los cubanos firmando los billetes nacionales con su seudónimo.

Y, desde luego, el baño de sangre iniciado por **“la china”** en Santiago de Cuba y el genocidio del atorrante en La Cabaña no los ayudó en nada a ganar un concurso de simpatías en la nación.

Al contrario, hoy en día y sin temor a equivocarnos podemos darles los títulos de haber sido los dos hombres más repugnantes- seguidos muy de cerca por **Faure Chomón**- que han pisado la tierra cubana. Vaya, hicieron lucir gracioso hasta a **Valeriano Weyler**.

EE.UU. acusa a doce personas de contrabando de inmigrantes cubanos y fraude de asilo

MIAMI (EE.UU.), (EFE).- La Fiscalía de Estados Unidos acusó a doce personas de participar en una conspiración internacional de contrabando de inmigrantes, fraude de asilo y lavado de dinero, que introdujo ilegalmente a miles de cubanos en Estados Unidos con fines de lucro.

Según documentos judiciales, los acusados operaban una red prolífica de contrabando que facilitaba la entrada ilegal de ciudadanos cubanos en EE.UU. mediante la preparación de solicitudes de visado falsas, el lavado de millones de dólares en pagos y el aprovechamiento fraudulento del sistema migratorio.

Entre enero de 2021 y junio de 2025, los acusados promocionaron servicios falsos de visados en redes sociales y plataformas encriptadas, llegando a cobrar entre 1.500 y 40.000 dólares por persona. Se estima que movieron más de 18 millones de dólares, organizaron vuelos privados e incluso introdujeron a menores no acompañados con identidades falsas.

La organización operaba bajo una fachada empresarial llamada Asesoría y Servicios Migratorios LLC, que prometía

permisos de trabajo y solicitudes de asilo, pero en realidad presentaba reclamaciones falsas sin conocimiento de los clientes e impedía que accedieran a sus propias cuentas de USCIS.

Los acusados enfrentan cargos que incluyen conspiración para contrabandear inmigrantes con fines de lucro, fraude de asilo y lavado de dinero.

“Esta acusación expone a una organización criminal que introdujo personas en Estados Unidos a gran escala y luego obtuvo fraudulentamente beneficios migratorios para ellas”, dijo el fiscal general adjunto en funciones Matthew R. Galeotti.

Los acusados fueron identificados como **Lázaro Alain Cabrera-Rodríguez**, Yuniel Lima-Santos, Liannys Yaiselys Vega-Pérez, Marianny Lucía Lopez-Torres, Frandy Aragón-Díaz, Erik Ventura-Castro, Miguel Alejandro Martínez Vasconcelos, Walbis Pozo-Dutel, Emanuel Martínez González, Luis Emmanuel Escalona-Marrero, Layra Libertad Treto Santos y Gislevy Peralta Consuegra.



HIRING EMPLEOS

HIRING

**KINDERGARTEN INSTRUCTIONAL
1ST GRADE INSTRUCTIONAL
FIFTH GRADE INSTRUCTIONAL**

CENTRO OSCEOLA CAMPUS - KISSIMMEE
 Resúmenes a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"
*** CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES**
 • Para enseñanza Inglés (K-12) con dominio absoluto
 • Bienvenidos profesionales extranjeros
 • Auxiliar de Contabilidad con probada experiencia

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS
 Resúmenes a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

(305) 642-1000 • (407) 530-5000
 Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.
 From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

Rubio en encuentro con el almirante Alvin Holsey

EE.UU. no bajará su política de 'mano dura' contra los narcotraficantes y dictadores

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El secretario de Estado de Estados Unidos, **Marco Rubio**, advirtió una vez más que el país no suavizará su política de “mano dura” contra narcotraficantes y dictadores, tras una reciente operación militar norteamericana en aguas del Caribe contra los carteles de la droga.

Rubio visitó la sede del Comando Sur en Doral, Florida, donde se reunió con el almirante **Alvin Holsey**, jefe del Commander of US Southern Command (SouthCom), para conocer detalles de dicha operación militar, también dirigida contra el crimen organizado.

Marco Rubio aclaró que decidió acudir a esta base militar porque es una de las once unidades del Departamento de Defensa de Estados Unidos responsables de la planificación y ejecución de operaciones castrenses en regiones específicas del mundo.

Cabe recordar que Rubio también realizó visitas oficiales a México y Ecuador, en busca de alianzas para reforzar la agenda de seguridad y migración de Estados Unidos, en un momento de tensión en el Caribe debido a la influencia de carteles de la droga y grupos criminales.

“Visité México y me reuní con la presidenta **Claudia Sheinbaum** para fortalecer la agenda de seguridad y migración de Estados Unidos, ya que la mayoría de inmigrantes indocumentados utilizan la frontera con este país como vía de ingreso a Norteamérica”, explicó Rubio.

Un portavoz del Comando Sur destacó: “Tuvimos



El Comando Sur, es responsable de las operaciones militares de Estados Unidos en el hemisferio occidental, jugando un papel crucial en la coordinación con gobiernos de la región para enfrentar crisis humanitarias, emergencias naturales y amenazas a la seguridad. La reunión fue privada y reservada.



Rubio dialogó con el almirante Alvin Holsey, comandante del SOUTHCOM, durante varios minutos pero la agenda fue de tipo secreto y reservada. Fue recibido por el alto mando de esta unidad militar.



Rubio destacó la importancia de la cooperación militar y diplomática para reforzar la estabilidad en países clave de América Latina durante su diálogo por varios minutos con el almirante Holsey.

el honor de recibir la semana pasada al senador Marco Rubio, quien se reunió con el almirante Alvin Holsey y con los líderes del comando para tratar temas de seguridad en Latinoamérica y el Caribe”.

Holsey recalcó que “el Comando Sur se encarga de coordinar las actividades militares de Estados Unidos en América Central, Sudamérica y el Caribe, a excepción de México, con el objetivo de promover la seguridad y la cooperación con fuerzas armadas aliadas en la región”.

El almirante precisó que sus principales tareas incluyen asistencia humanitaria, operaciones antinarcóticos, respuesta ante desastres naturales y ejercicios militares conjuntos. “En este caso, la misión responde también a un mandato del presidente Trump para frenar el tráfico de drogas que amenaza la seguridad norteamericana”, añadió.

La visita de Rubio coincidió con el fortalecimiento de las operaciones de Washington contra

organizaciones criminales transnacionales. Estados Unidos identifica como amenazas a los carteles mexicanos y a grupos como el Tren de Aragua y el Cartel de los Soles, de origen venezolano.

“El presidente Trump ha sido muy claro en ajustar todas sus políticas de seguridad contra los carteles y estructuras criminales como el Tren de Aragua, para impedir que lleguen a territorio norteamericano como una amenaza de alta peligrosidad”, señaló Rubio.

El Secretario de Estado advirtió que “este esfuerzo se desarrolla en un contexto de gran tensión con Venezuela, por el despliegue militar estadounidense en el Caribe destinado a combatir el narcotráfico, que ya dio sus primeros resultados con la destrucción de una lancha cargada de drogas y ocupada por criminales”.

Rubio subrayó que esta gira también estuvo enfocada en avanzar en áreas claves de la política exterior de la administración de Donald Trump, como la lucha contra el narcotráfico, la migración ilegal, la reducción del déficit comercial y el contrapeso a la influencia de China en Latinoamérica.

“Estados Unidos no escatimará esfuerzos en usar todo su poderío y despliegue militar para evitar que el comunismo, junto con los carteles y los criminales, sigan siendo una amenaza no solo para Norteamérica, sino también para los países libres de América”, enfatizó.

Agregó que “estos diálogos buscan fortalecer la solidaridad con varios países del hemisferio para preservar la seguridad y evitar que tanto el comunismo como el narcotráfico atenten contra la democracia en Latinoamérica”.

La visita de Rubio se produjo días después de que Estados Unidos desplegara ocho buques de guerra en aguas del Caribe y el Pacífico como parte de una “operación antinarcóticos reforzada”, considerada un mensaje directo al gobierno de Nicolás Maduro.

Fuentes militares informaron que la flotilla incluye destructores, un buque anfíbio con 2.500 marines, un crucero, unidades de desembarco, helicópteros y agentes especializados en interdicción de drogas.

En dichas reuniones se dejó en claro que el mandatario venezolano Nicolás Maduro es considerado “un jefe fugitivo del narcoterrorismo”, ya que no es el presidente legítimo de Venezuela.

EN GALERÍA DE LA PEQUEÑA HABANA

Ninoska Pérez Castellón y sus 14 años de dedicación a la Virgen de la Caridad

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Muchos artistas de Miami, entre ellos la periodista **Ninoska Pérez Castellón**, han dedicado buena parte de su vida y talento a plasmar en diversas imágenes la historia del exilio de la Virgen de la Caridad del Cobre, que por estos días celebra un nuevo aniversario.

Precisamente, en la galería ubicada en la Calle Ocho y la Avenida 16 de la Pequeña Habana se inauguró oficialmente, el pasado fin de semana, una colección de representaciones emblemáticas de la Virgen cubana, siendo la obra principal la de **Ninoska Pérez Castellón**, la cual atrajo a numerosos turistas de diferentes partes del mundo.

“Llevo 14 años pintando a la Virgen y esta es mi forma de rendir tributo a la madre de todos los cubanos. Este décimo aniversario de la colección en Futurama es también un espacio donde artistas de varios países vienen a honrarla”, expresó Pérez Castellón.

“Nos sentimos felices porque esta es la gran fiesta de la Virgen. En mi colección se muestran distintas imágenes, pero siempre resalta la figura de esta virgen cubana, tan milagrosa, a quien los cubanos piden

con fervor para que interceda por la anhelada libertad”, añadió.

“Son muchas las representaciones de la Virgen, pero por alguna razón siempre está en mi mente y en mi corazón la Virgen de la Caridad, que cada año y día tras día atrae a miles de creyentes que la veneran en su casa de Miami, la Ermita”, destacó.



Como una magia y milagro se muestra en diferentes facetas la imagen de la Caridad.



En varios cuadros está presente el doloroso drama de los balseiros cubanos.



Los turistas han mostrado su atracción por esta virgen en la colección de Futurama.



La obra de Ninoska abrió la temporada de colecciones de la Caridad en la galería Futurama.



Una de las más importantes colecciones en la galería Futurama es la de Ninoska Pérez Castellón.



El artista Pedro Rossy quien está vinculado también a la galería de Orlando González mostró su colección.



Con orgullo Pérez Castellón mostró lo que ha sido de importante su colección de Virgen de La Caridad.

CULTURA CUBANA ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

PATRIOTAS

(APUNTES PARA LA HISTORIA DE LA PROVINCIA DE MATANZAS)

NODARSE Y NODARSE (ALFREDO)

Patriota de Cimarrones, en donde nació el 6 de febrero de 1869. Su valor y su audacia han sido casi legendarios, y el Mayor General Pedro Díaz al presentarlo o hablar de él, siempre lo hacía con esta frase: “El mambí que más soldados ha matado durante la guerra por la Independencia”.

Se incorporó a las fuerzas del Coronel Casallas en junio de 1895 e hizo toda la campaña a las órdenes del citado Jefe y de su sucesor el Comandante Juan Bruno Zayas, del General Rius Rivera, de Maceo y por fin del ya mencionado Gen. Pedro Díaz.

Prestó eminentes servicios en la Sección de Dinamiteros: tomó participación en una infinidad de combates y fue varias veces herido.

El último grado que obtuvo fue el de Teniente Coronel, por el General Rodríguez.

Prolijo sería enumerar todos los combates en que figuró D. Alfredo Nodarse. Citaremos entre los principales, el de San José (Placetas) en el que perdió la vida el Coronel Casallas; Palo Prieto, Maltiempo, Coliseo, Calimete, Río Hondo, La Perla, Diana, Río de Aura, Guamacaro, Loma de Tapia, La Gloria, Guayabito, Las Ánimas, etc.

NODARSE (ORENCIO)

Conspiró en Matanzas y fue Jefe de Despacho de la Secretaría de Hacienda en los Gobiernos del Marqués de Santa Lucía y de B. Masó.

También fue representante a la primera Asamblea

Revolucionaria de 1895.

Tomó parte en varios combates y expediciones, los mismos en que tomó participación su compañero y amigo D. Saúl Alsina. Ostenta el grado de Coronel del Ejército Libertador.

NODARSE Y BACALLAO (ALBERTO)

General de Brigada del Ejército Libertador que combatió a las órdenes de Maceo, operando también por la provincia de Matanzas. Muy valiente revolucionario y antes activo conspirador. Nació en Cayajabos (Prov. Pinar del Río).

Combatió en Cayo Espino, Coliseo, Calimete, Santa Lucía, Paso Real de San Diego, Yaguasas, San Felipe, Quivicán, Cayajabos, etc., habiendo sido herido en varias ocasiones. Se encontró también en San Pedro, la célebre acción en donde perdió la vida el invicto Maceo, y más tarde sostuvo en las Villas toda la campaña de Weyler.

El General Nodarse se dedicó al cultivo de sus importantes fincas agrícolas en las que supo introducir sistemas nuevos y mejoras modernas.

Como político ocupó puestos muy importantes, afiliado al Partido Liberal.

OLIVERA (MANUEL L.)

El Comandante del Ejército Libertador Sr. Manuel M. Olivera, que pertenece a una familia de patriotas, tomó parte en varios combates, bajo las órdenes de Maceo: a saber: Diana, Río de Auras y Perla.

Es natural de Alacranes.

Ocupó un puesto importante en la Jefatura de O. P. de Matanzas.

ORTIZ-COFFIGNY (JULIO)

Médico cirujano de buena reputación científica. Conspiró activamente en Matanzas.

OTAZO Y DÍAZ (JOAQUÍN)

Médico y patriota de Cárdenas.

Fue el primer patriota que dirigió en 1895 la labor revolucionaria en aquella ciudad.

Denunciado, tuvo que huir a los Estados Unidos para evitar verse aprehendido.

PÉREZ (FRANCISCO)

General del Ejército Libertador fallecido en Pedro Betancourt en 1918.

Me aseguraron que era natural de la Prov. de Oriente. Era un militar pundonoroso. En la campaña de Matanzas, durante la última guerra por la independencia de Cuba, era Jefe de la Zona de Colón a las órdenes del Gen. de División Lacroix Morlot; desempeñó varias veces un papel muy importante.

Cuando la invasión de la Provincia de Matanzas era Coronel y estaba a las órdenes del mismo Maceo.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



MENSAJE INSPIRACIONAL

LA ROCA Y EL PERDÓN

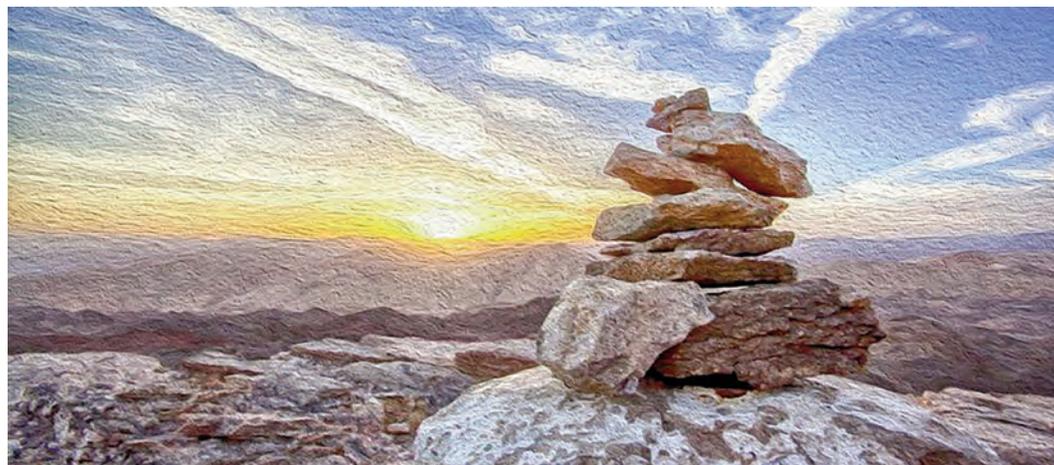
Pocas fábulas budistas encontrarás que te muevan tanto por dentro como esta. Es difícil perdonar, muy difícil, pero es un acto necesario y totalmente justo.

Cuentan que un día Buda estaba sentado en la ladera de una montaña, meditando y contemplando en serenidad el paisaje cuando un primo suyo, **Devadatta, que le envidiaba**, subió hasta lo más alto de la montaña y lanzó desde allí una enorme roca con la intención de matarle. Sin embargo, Devadatta erró en su intento, y la pesada roca aterrizó con estrépito junto a Buda, interrumpiendo su meditación, pero sin hacerle daño.

Instantes después, el maestro siguió como si nada, sereno y mirando al horizonte.

Días después, Buda se encontró con su primo. Este, avergonzado, le preguntó:

- Maestro, ¿no estás enfadado?
- No, claro que no- contestó él.
- ¿Por qué no lo estás? ¡Intenté matarte!



REFLEXIONES

La moraleja de esta fábula budista es realmente hermosa e inspiradora: el tiempo que pasa nos cambia constantemente y el amor hace que sanemos gracias al perdón...

• **Todo pasa:** Sí, sufrimos. Muchas veces sufrimos por alguna pérdida, por alguien que nos hace daño, por aquel que nos envidia... Pero todo pasa, porque el tiempo hace que estemos en constante cambio. Cambiamos a cada instante. Si sabemos ver esto, nos daremos cuenta de que hoy no somos los mismos que ayer, porque las experiencias vividas durante todo

el día nos han modelado y nos han cambiado. Y mañana no seremos como hoy, porque habremos añadido nuevas vivencias a nuestra vida. Cambiamos constantemente.

• **El amor es como una tiritita:** Dicen que el tiempo lo cura todo. No es el tiempo, sino el amor. El amor es en realidad el antídoto que necesitamos para sanar y el perdón, la tiritita que ayuda a cicatrizar una herida. Muchas veces la herida sigue ahí porque nunca llegamos a perdonar. Y por eso, no conseguimos que cicatrice. Sí, perdonar es necesario para cerrar heridas, pero para perdonar necesitamos amar.

LA LIEBRE Y LA TORTUGA

Érase una vez una liebre muy veloz que presumía de ello ante todos los animales del bosque. Un día, se encontró con una tortuga que caminaba muy despacio. La liebre se burló de su lentitud.

—Hagamos una carrera y veamos quién gana —propuso la tortuga.

Al empezar la carrera, la liebre salió disparada, mientras que la tortuga avanzó lentamente. Al ver

que sacaba una gran ventaja a la tortuga, la liebre se paró en un árbol a descansar. La tortuga siguió avanzando, poco a



poco y sin detenerse. Cuando la liebre despertó, vio angustiada que la tortuga estaba a punto de llegar a la meta. La liebre corrió y corrió, pero fue demasiado tarde. La tortuga cruzó la meta, agotada pero feliz.

Moraleja: De poco vale el talento sin esfuerzo. Esta fábula de Esopo nos enseña que, con perseverancia y con esfuerzo, podemos lograr nuestras metas.

Una cortesía de LIBRE

NUEVO CURSO ESCOLAR: ¡HORA DE VOLVER A CONCENTRARSE!

POR RICARDO SEGURA

“La atención es una habilidad fundamental para el aprendizaje, el desarrollo y las relaciones interpersonales. Los niños necesitan prestar atención para asimilar información, participar en conversaciones y completar tareas”, explica la pedagoga infantojuvenil Nerea Riveiro González.

Riveiro es especialista en dificultades de aprendizaje, altas capacidades y atención temprana. Su proyecto pedagógico, que desarrolla desde su página web (<https://pedagoque.com/>) y a través de redes sociales, compartiendo dinámicas y herramientas para trabajar con los niños, se ha hecho un hueco importante en la comunidad educativa y tiene más de 110.000 seguidores.

Su metodología, denominada



El hábito de la lectura, tanto si los padres leen juntos con sus hijos como si los niños acostumbran leer solos, estimula la atención. Foto: Freepik.

Pedagoqué, se basa en el juego, el fomento del vínculo y en potenciar las capacidades infantiles al máximo, según explica



El libro ‘Cómo estimular la atención en los niños’ ofrece herramientas para mejorar la concentración y atención infantil. Foto: Grupo Planeta.

Riveiro, autora del libro ‘Cómo estimular la atención en los niños’.

Explica que la habilidad de atender “depende de muchos factores y que se ve muy influida por variables personales y del entorno, por lo que debe ser estimulada para que los niños, a lo largo de su proceso madurativo, vayan aprendiendo estrategias para enfocar su atención y puedan ponerlas en práctica”.

Comienzan las clases, y después de unas largas vacaciones de verano en las que nuestros hijos han permanecido alejados de las actividades escolares y su capacidad de atención se ha dispersado en múltiples direcciones, es hora de que vuelvan a enfocarla en los estudios. Una especialista explica a los padres como lograrlo.

“Aprender a concentrarse y a atender se enseña y se entrena” enfatiza esta pedagoga española.

CUANDO LAS VACACIONES LLEGAN, LA ATENCIÓN SE VA

“El verano, que todos esperamos con ganas, y en especial los niños, implica cambios de rutinas, muchos estímulos, nuevas experiencias y mucho tiempo libre durante las semanas en que los padres trabajan, por lo que suele ser una época perfecta para que la atención de niños y adolescentes se disperse bastante”, según explica Riveiro.

Son meses en los que no hay una rutina clara, se producen alteraciones en el sueño, hay una menor exigencia cognitiva y a la vez un uso excesivo de pantallas digitales, recalca.

“Durante el curso escolar hay unos horarios estructurados (horas de colegio, para actividades extraescolares, para cenar e irse a dormir y para el uso de pantallas), pero en verano suelen dejarse de lado estas rutinas que dan a los niños sensación de seguridad y previsión, reducen la carga cognitiva, activan el cerebro y facilitan la automatización de tareas”, puntualiza.

Añade que “en verano los horarios para irse a dormir y la hora de despertar son menos rígidos y exigentes, por lo que el patrón de sueño de niños y adolescentes

(PASA A LA PÁGINA 17)



Jugar en familia y en la naturaleza fortalece la capacidad de los niños de mantener una atención sostenida, clave para sus estudios. Foto: Freepik.

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

cambia y no descansan del mismo modo, lo cual afecta a su capacidad atencional”.

En verano, que suele ser una etapa más relajada, los niños leen menos, se enfrentan a menos retos cognitivos y no tienen la estimulación cerebral que reciben durante el curso escolar, lo que afecta directamente a su habilidad de atención, según añade.

Durante la etapa veraniega también **“es habitual que los niños y adolescentes pasen más tiempo viendo la televisión, utilizando sus móviles y ‘tablets’, jugando a videojuegos o interactuando en las redes sociales, lo cual tiene consecuencias nocivas a todos los niveles, incluido el atencional”**, según esta experta.

CLAVES PARA ATENDER MÁS Y CONCENTRARSE MEJOR

A la vista de los factores veraniegos que desalientan la atención infantojuvenil, esta pedagoga trasladada a los padres cinco consejos, válidos para todas las edades, para estimular la atención de los hijos, en las semanas previas al inicio del curso escolar:

1.- RUTINAS, HORARIOS Y NORMAS

Riveiro recomienda a las familias que intenten mantener durante el periodo vacacional las rutinas del curso escolar, especialmente las relativas al uso de pantallas y los horarios de sueño, o al menos recuperarlas unas semanas antes de que comiencen las clases, para que los niños se adapten más fácilmente a los nuevos horarios y haya menos conflictos con ellos.

2.- JUEGOS PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN

Esta pedagoga sugiere jugar en familia a **“componer palabras con las letras de la matrícula de un vehículo que circule por la carretera mientras viajan en coche; a encadenar palabras**



La pedagoga Nerea Riveiro González señala que aprender a concentrarse también se enseña y se entrena. Foto: Grupo Planeta.



La atención es una habilidad fundamental para el aprendizaje, el desarrollo y las relaciones interpersonales. Foto: Freepik.

(cada palabra comienza con la última sílaba de la anterior; a escribir palabras de una categoría predefinida por los jugadores

que comiencen con la misma letra; o a adivinar el nombre de un personaje haciendo preguntas cuya respuesta sean SÍ o NO.

Para estimular la atención sostenida, la cual es fundamental para tener un buen rendimiento académico, también se pueden realizar juegos que requieran concentrarse como rompecabezas o construcciones de lego, añade.

3.- HÁBITO DE LECTURA

Si durante el curso escolar, los niños acostumbran a leer, solos o con sus padres, y han dejado de hacerlo durante las vacaciones, Riveiro recomienda retomar el hábito de la lectura (por ejemplo, comprando un nuevo libro y empezando a leerlo) lo antes posible, ya que esta actividad estimula la atención sostenida e inhibe la percepción de los estímulos del entorno.

4.- RETOS DE CONCENTRACIÓN EN TIEMPOS CORTOS

Riveiro sugiere que el niño elija una actividad diaria (como fregar los platos), la efectúe de modo muy consciente (pensando en cómo de caliente está el agua, qué se siente, qué se escucha...) durante un lapso acordado previamente y luego hablar sobre qué ha pasado por su cabeza (si se ha dispersado o ha sido capaz de mantener la atención solo en la tarea que estaba haciendo).

5.- TIEMPO EN ESPACIOS VERDES

“Está demostrado científicamente que la naturaleza “repara” el sistema atencional, ya que al pasar un tiempo en un entorno natural nuestro cerebro descansa y se recarga, lo cual será crucial para comenzar un nuevo curso escolar”, según Nerea Riveiro.

Por eso, y aprovechando que en el verano suelen primar las actividades al aire libre, esta pedagoga recomienda hacer una pequeña escapada en familia al campo o al bosque, y efectuar una pequeña ruta por la naturaleza, pasando juntos un tiempo de calidad y ofreciendo al cerebro una estimulación saludable.

Los 'Doce Puntos' de Vansittart (Final)

Por Lord Vansittart (1944)

“Ese es el cuadro de la Alemania que hay que reformar. Tengo escrito un panfleto que se titula “Historial negro”. Debí haber escrito otro, que se titulase “Porvenir negro”. No lo hice. Todavía quedan esperanzas, si estos doce puntos y sus colorarios son aplicados sin debilidades.

“El primero de esos puntos necesita comentario. Es la única forma de romper el mito pernicioso de la invencibilidad alemana que todas las partes interesadas explotaron, después de la última guerra, para estimular a la nación germana a ambicionar por segunda vez la dominación mundial.

“El segundo, resulta obvio.

“En el tercero, hay que observar que la Conferencia de Moscú ha decidido con toda razón que deben castigarse no tan sólo los oficiales culpables sino también a la soldadesca. La lista conjunta aliada de criminales de guerra será, por lo tanto, bien extensa. Debe incluirse en ella a los miembros de la Gestapo y a los guardianes de campos de concentración, que sean responsables de las muertes en masa ocasionadas por el hambre en naciones enteras, de aquellos que fueron culpables de haber matado prisioneros o torturado eslavos en el frente ruso, y, finalmente, a los responsables del horror organizado de la prostitución forzosa.

“Todo esto significa una interminable lista de culpables. Y, sin embargo, en el acto de juzgarlos, se encierra algo más que un principio de justicia. Después de la última guerra sobrevivieron una horda de rufianes que rápidamente arruinaron toda posibilidad, primero de una Alemania mejor, después de un mundo mejor.

Asesinaron miles de ciudadanos dentro de su propia patria, antes de hacerlo con millones en el mundo entero. Si se les deja nuevamente en libertad, con un historial más negro y en mayores cantidades, se llegará a las mismas consecuencias en escala mucho mayor. Entonces, es cuando podría despedirse el mundo de la toda posibilidad de reforma o reeducación de Alemania.

“No hay razón alguna por la cual los asesinos y los sadistas, puedan escapar, por la simple razón de que son muchos. La dura tarea de juzgarles recaerá naturalmente sobre nuestros aliados continentales.

“El cuarto punto también es obvio, pero requiere un importante comentario. Cuanto más completa y permanentemente sea desarmada Alemania tanto más pequeños tendrán que ser los ejércitos de ocupación. Tanto los aliados como los propios alemanes se beneficiarán con esta reducción que solamente puede ser llevada a cabo por medio de un desarme y una supervisión contra el rearme mucho más drásticos que los ejércitos al terminar la última guerra.

“Del quinto punto, debe decirse que durante el período de la interguerra, la policía alemana fue ejercitada en el uso de armas ilegales. Se la proveyó de armas largas y se la alojó, inclusive, en cuarteles. Eran tropas en embrión. Todo esto debe terminarse para siempre. La policía ha de ser regionalizada y localizada en los condados y ciudades. Deben usar armas pequeñas y no ametralladoras y granadas de mano. Cuando no pueda conservar el orden por sí sola, los ejércitos de ocupación estarán a su lado para ayudarla.

“El sexto punto, es también importante.

Alemania debe ser desarmada espiritual y militarmente. Esto solamente puede lograrse mediante la supervisión de las asociaciones juveniles y deportivas. Por todos los medios, debe permitirse que los alemanes disfruten de los saludables y legítimos deportes, pero sin que estos constituyan un preliminar de instrucción militar. Las asociaciones alemanas han servido hasta ahora de tapadera para estas actividades. Hay que destruir el militarismo y sus raíces. La mayor parte de las madres alemanas crían a sus hijos para que sean soldados. Hitler dijo, con toda razón, en su discurso del 8 de noviembre de 1943: “Mis más fanáticos colaboradores son las mujeres alemanas”. Eso constituye también una seria parte del problema.

“El séptimo punto es obvio.

“El octavo, envuelve no solamente la devolución de las mercancías y equipos saqueados, sino su reemplazamiento y reconstrucción donde quiera que la destrucción alemana haya hecho imposible la restitución. Esto es aplicable a fábricas, bibliotecas, laboratorios, museos y hogares particulares, si así lo desea el perjudicado. Debo mencionar aquí la petición de William Green, de la Federación Americana del Trabajo. Recientemente escribió que los alemanes no deben ser obligados a reconstruir lo que destruyeron. Nada pudo haber sido mejor calculado para alentar a los Hunos en sus métodos sistemáticos de destrucción.

“Hay también oposición a la transferencia de maquinaria industrial de Alemania a las ciudades que han saqueado y destruido. Si alguien, en los Estados Unidos, persiste en sustentar

(PASA A LA PÁGINA 19)

Después de la guerra, se propuso que los alemanes reconstruyesen con sus propias manos lo que habían destruido por voluntad propia

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

estos puntos de vista, habrá divergencias. La mayor parte de los ingleses se resistirá a la ratificación de cualquier tratado que no comporte una compensación de Alemania a sus víctimas. Toda Europa exigirá que se haga justicia en esta forma. Un punto de vista contrario a éste, solamente puede ser sustentado por aquéllos que se hallan lejos del territorio donde se sufre.

“Después de la guerra pasada, se propuso que los alemanes reconstruyesen con sus propias manos lo que habían destruido por voluntad propia. La lección moral hubiese sido fructífera para los alemanes y habría evitado esta guerra.

“Los obreros franceses rechazaron la idea por razones insignificantes, alegando en definitiva que aquello iba contra sus propios intereses. No puede caerse de nuevo en el mismo error. Desde luego, los rusos obligarán a los alemanes a reparar todo cuanto su afán de rapiña y destrucción ha devastado. Es de esperar que las demás naciones procederán en igual forma. Para ello contarán con el ardiente apoyo de millones de ingleses.

“El noveno punto trata de la supervisión aliada del potencial guerrero de Alemania y de un cambio controlado a la producción de paz. Algunas industrias, sin embargo, deben desaparecer. Alemania no debe fabricar más explosivos y la maquinaria dedicada a ello debe ser trasladada; los explosivos que le sean necesarios, puede comprarlos en el extranjero. Tampoco debe fabricar goma o petróleo sintético. Los productos naturales son más baratos y puede obtener las cantidades necesarias para fines comerciales. No debe permitírsele, que almacene un potencial de guerra por medios artificiales. De otra parte, Alemania debe ser racionada en lo que concierne a la importación de materias primas para la guerra, tales como el níquel y el cobre. Permútasele lo suficiente para la industria de paz y nunca para rearmarse de nuevo.



Debemos darnos cuenta, sin embargo, que estamos frente al mayor y más bárbaro de los trastornos de la historia de las humanidades.

“El décimo punto no necesita casi comentario. Después de la guerra pasada, Alemania hizo un empréstito de 1,500,000,000 libras esterlinas, que fueron utilizadas en su mayor parte para rearmarse.

“El 55 por ciento de esa cantidad, procedió de los Estados Unidos. El contribuyente americano virtualmente fue quien pagó las reparaciones alemanas. Nadie debe estar dispuesto a repetir semejante contrasentido.

“El undécimo y duodécimo puntos deben ser comentados conjuntamente. Después de la guerra 1914-1918, Alemania engañó a los aliados en cuanto concernió al desarme material y espiritual.

“Esta vez, debe haber un Alto Comisario aliado para la Educación. Necesitará tener a sus órdenes miles de cooperadores. Ese número no afectará grandemente los recursos de una docena de aliados. Sus funciones serán meramente negativas. Es de

desear tan poca interferencia como sea posible; pero comisiones viajeras harán visitas por sorpresa -al igual que en lo que concierne el desarme material- para lograr que el militarismo y el racismo no sean inculcados de nuevo.

“El mismo principio negativo será aplicado también a la supervisión de los impresos, películas y radio alemanes. Nada de equívocos, nada de interferencias. Veto inmediato contra las conductas equívocas. En todas estas categorías, los alemanes pecaron mucho después de la última guerra y el mal creció de tal manera que escape a todo control.

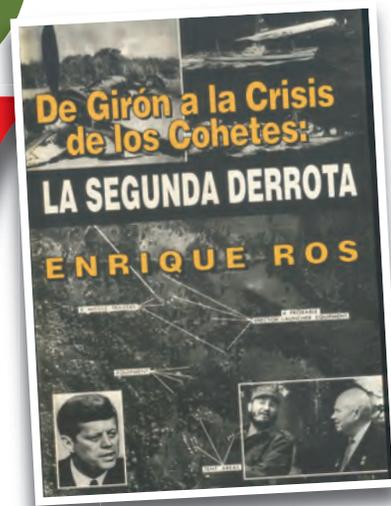
“He aquí, pues, un programa concreto para tratar los problemas alemanes. No hay nada de excesivo ni de inhumano en ello. Debemos darnos cuenta, sin embargo, que estamos frente al mayor y más bárbaro de los trastornos de la historia de las humanidades. No debemos coadyuvar a su repetición, mediante medidas suaves aplicadas con guantes de seda”.



Enrique Ros (+)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

DE GIRÓN A LA CRISIS DE LOS COHETES: LA SEGUNDA DERROTA



En este libro se narra el increíble comportamiento y manejo de la situación creada por la militarización soviética de Cuba que culminó con la instalación de los misiles de mediano alcance. El autor señala con el dedo acusador a los hermanos Kennedy y destruye el mito falsamente creado por los apologistas. Ros pone al desnudo ese mito y leyenda, para que se conozca la angustiosa y sangrante realidad.

INTERPRETACIONES SOBRE LA CRISIS (I)

La interpretación tradicional, idealizada por los escritos de Theodore C. Sorensen, Arthur Schlesinger y Ellie Abel, describe la existencia de cohetes en Cuba como una provocación intolerable. Sin embargo, la interpretación revisionista de izquierda, a la que están adscritos los escritores I.F. Stone, Ronald Steel, y Barton J. Bernstey, considera que Kennedy arriesgó sin necesidad una guerra por arrogancia para obtener ganancias políticas domésticas.

La interpretación revisionista, que muchos llaman derechista, presenta un claro contraste con las dos anteriores. Estos analistas

acusan al Presidente Kennedy de haber contribuido al desarrollo de la crisis por su ineptitud y carencia de efectivo liderazgo. Lo acusan, igualmente, de adoptar una política de conciliación durante la crisis, a pesar de la inmensa superioridad militar de los Estados Unidos.

La nueva evidencia que ahora está disponible lleva a una reevaluación de estas tres posiciones divergentes.

Luego de dirigirse a la nación para admitir públicamente lo que, antes, tanto había silenciado, hemos visto como el Presidente empezó a recorrer un tortuoso

camino de vacilaciones y concesiones.

El Presidente Kennedy y su Administración eran peculiarmente vulnerables en el tema cubano, ya que el Presidente no discutía ampliamente estos problemas en el Excomm sino con sus más estrechos colaboradores (Sorensen, Bundy, Rusk y su hermano).

Para muchos intérpretes conservadores de la Crisis, Kennedy contribuyó, como hemos expuesto, al desarrollo de la confrontación por su incapacidad y falta de liderazgo decisivo en la crisis del Muro de

(PASA A LA PÁGINA 21)

La Crisis de los Cohetes: Un análisis de la estrategia norteamericana

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

Berlín, la neutralización de Laos y la Invasión de Bahía de Cochinos.

La crisis de los cohetes mostró la incapacidad de los Estados Unidos para hacer apropiado uso de su poder; demostró falta de resolución para utilizar las distintas técnicas coercitivas disponibles y no logró cambiar la impresión de Krushev sobre la incapacidad norteamericana. Lo que el Presidente debió haber demandado, junto con la retirada de los cohetes nucleares, era “la salida de las tropas rusas y la celebración de elecciones libres en Cuba bajo la supervisión de las Naciones Unidas, afirma William J. Medland en su obra “La Crisis Cubana de los Cohetes de 1962”. Richard Nixon en su artículo “Cuba, Castro y John F. Kennedy” de Reader Digest de noviembre del 64, afirma que “el compromiso de los Estados Unidos de no invadir sólo fortaleció la posición cubana”.

Las críticas continúan. Daniel y Hubbell afirman que muchos analistas no consideran la crisis como una victoria del Presidente Kennedy porque no encuentran los frutos de esa victoria. La crisis había alentado altas esperanzas de liberación, pero la dictadura de Fidel Castro seguía en Cuba y miles de tropas rusas, al igual que apreciables cantidades de armamentos militares, se mantenían en la isla. Se preguntan estos autores: ¿Son éstos los frutos de una victoria?

Es obvio, de acuerdo a práctica-

mente todos los analistas, que el principal motivo soviético de colocar cohetes en Cuba era el de alterar el balance estratégico del poderío nuclear que, en esos momentos favorecía grandemente a los Estados Unidos. Cualquier cambio en el status nuclear produciría un cambio en el balance político del poder.

La otra razón, para muchos, era la de impedir el intento de una invasión norteamericana, levantar el prestigio de la Unión Soviética como dirigente del comunismo internacional, fortalecer la posición de negociación de la Unión Soviética para un acuerdo favorable sobre el tema de Berlín, y distraer la atención de un gran número de problemas rusos domésticos.

Cuando se descubrió la presencia de cohetes en Cuba, muchos de los miembros del ExComm -que discutían los posibles motivos soviéticos para la aventura cubana- consideraban que el primer motivo de los soviéticos era alterar la balanza estratégica del poder.

Para ciertos observadores liberales el Presidente vio la situación como un intento de los soviéticos de poner a prueba su voluntad y determinación. De esa forma Kennedy consideró que debía de actuar energicamente. Pero cuando el Presidente Kennedy declaró que los cohetes en Cuba eran ofensivos, estos analistas de izquierda consideraron esta declaración arbitraria y

superficial. Afirmaban que no había diferencia entre los cohetes ofensivos soviéticos en Cuba y los llamados cohetes defensivos norteamericanos en Turquía, Italia e Inglaterra, pero definiendo los cohetes en Cuba como ofensivos, el Presidente Kennedy podía acusar a Rusia de engaño porque Krushev había afirmado, repetidamente, que no introduciría cohetes ofensivos en Cuba. Los que tal afirman consideran que Kennedy necesitaba eliminar los cohetes de Cuba a fin de lograr una victoria en política exterior antes de las elecciones de noviembre, y esto exigía una respuesta inmediata. Aquí encontramos una coincidencia entre las interpretaciones de observadores que militan en los dos extremos del espectro político.

Obviamente ninguna crisis o confrontación existió públicamente hasta el lunes octubre 22 cuando Kennedy fue a las cámaras de televisión para anunciar el descubrimiento de cohetes soviéticos en Cuba. Definiendo los cohetes como ofensivos y, por tanto una amenaza a la seguridad de los Estados Unidos, el Presidente elevó el episodio a nivel de crisis. Por supuesto, lo era. Aunque se ocultó, por años, que la crisis había surgido porque el mandatario norteamericano había antes ignorado los informes de las agencias de inteligencia y de los militares.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

LOS MEJORES ALIMENTOS PARA PONERNOS EN MARCHA



Cerezas: actúan como “aspirina natural”, ayudan a mitigar el dolor de cabeza y tienen efecto diurético. Foto: Jacek Dylag-Unsplash.



Brócoli: destaca por sus proteínas de alto valor biológico y un bajo contenido lipídico y de azúcar. Foto: Tyrrell fitness y nutrición-Unsplash.



Sardinas: ricas en grasas omega 3 y con menor riesgo de estar contaminadas por metales pesados. Foto: Alex Teixeira-Unsplash.

POR PABLO GUTMAN

Al finalizar las vacaciones y los viajes veraniegos, muchas familias encuentran la nevera vacía y la despensa menguada, al regresar a sus hogares y a la rutina habitual. Necesitan reponer aquellos alimentos que aporten los nutrientes y la energía indispensables para cada día de la semana, y afrontar una nueva e intensa etapa de estudios, trabajo y actividades cotidianas.

Una serie de alimentos frescos y mínimamente procesados (solamente lavados, cortados, empaquetados o congelados) y con un alto valor biológico, aseguran un balance nutricional óptimo y beneficios adicionales para la salud, según Rubén Bravo, experto universitario en nutrición, metabolismo, obesidad, gastronomía y dietética de Clínica Evolution.

Bravo explica que se trata de un conjunto de frutas, verduras y hortalizas, pescado y moluscos, carnes y huevos, legumbres, cereales y semillas, frutos secos y especias, que adecuadamente distribuidos y combinados en la dieta, y consumidos a diario o a lo largo de la semana dentro de una dieta saludable, constituyen un aporte decisivo para la nutrición familiar.

LA PRIMERA COMPRA DEL NUEVO CURSO

“A menudo, cuando se compran los alimentos, se anteponen el precio y la cantidad, a la calidad o variedad de la comida, y por otra parte, se desconoce cómo combinar los productos adquiridos para mejorar su aporte nutritivo”, según enfatiza Bravo.

“Por ejemplo, para favorecer la absorción de hierro necesitamos añadir fuentes de vitamina C y limitar otras fuentes de calcio (pescado sin espina con limón o lentejas con pimiento rojo), mientras que para obtener una mejor calidad de la proteína vegetal, conviene tomar los cereales con legumbres o lácteos (lentejas con arroz o yogur con semillas de chía)”, explica.

Para ayudar a las familias a efectuar sus compras alimentarias, Bravo ha elaborado una lista de los alimentos más nutritivos, algunos de los cuales están disponibles en el mercado a lo largo de todo el año, mientras que la disponibilidad de otros se concentra en determinadas temporadas del año.

Los alimentos incluidos en esta lista han sido elegidos en función de su valor nutricional, biodisponibili-

Tras la actividad más relajada y menos exigente de las vacaciones veraniegas, comienzan las clases y volvemos al trabajo, retomando un ritmo de vida más intenso que requiere una alimentación que proporcione más nutrientes y energía. Los especialistas explican cuáles son los alimentos indispensables.



Centeno: bajo en grasa y altamente energético y contiene carbohidratos no contraindicados para diabéticos. Foto: Normalmente hacemos clic en Unsplash.

dad (fracción de los micronutrientes que nuestro organismo absorbe y utiliza), aporte calórico, efectos beneficiosos en la salud o en la prevención de ciertas enfermedades, contraindicaciones, cantidad recomendada diaria o semanal, precio (económico, asequible o elevado) y posibles riesgos de contaminación.

Los alimentos altamente nutritivos y saludables que, según el análisis de Rubén Bravo, no pueden faltar en nuestra mesa, son los siguientes: cerezas, kiwi, naranja, manzana, mango, granada, plátano, brócoli, kale (col rizada), tomate, espinacas, pimiento rojo, cebolla, ajo, sardinas, bacalao, mejillón, conejo, solomillo de ternera, huevo, lentejas, chía, semillas de lino, centeno, maíz no transgénico, almendras, nueces, cúrcuma, perejil y té verde.

FRUTAS

A la cabeza de la lista están las frutas, “fuente de fibra, vitaminas y minerales, con un papel clave en la digestión”, según señala.

Bravo destaca las cerezas, denominadas ‘la aspirina natural’ que ayudan a mitigar el dolor de cabeza y contribuyen para un aspecto más joven de la

(PASA A LA PÁGINA 23)

Algunos productos frescos y mínimamente procesados no pueden faltar en nuestra mesa. Debemos priorizar su consumo diario o semanal dentro de una dieta saludable, debido a su elevado contenido nutritivo

(VIENE DE LA PÁGINA 22)



Lentejas: ricas en hierro que se absorben en mejor proporción combinado con otros ingredientes ricos en vitamina. Foto: 8photo-Freepik.



Huevos: uno de los alimentos más completos, constituido por proteínas de alta calidad y grasas saludables. Foto: Edouard Gilles-Unsplash.



Ternera: carne constituida principalmente por proteínas de alto valor biológico, cinc, hierro y vitamina B12. Foto: Sergey Kotenev-Unsplash.



Almendras: muy energéticas y con alto contenido en grasas insaturadas que mejoran la salud cardiovascular. Foto: 8photo-Freepik.

piel; el kiwi, rico en antioxidantes y vitamina C, que potencia el sistema inmune y promueve la regeneración celular; y la naranja, que ayuda a reducir el riesgo de padecer cáncer y enfermedades del corazón.

También recalca la importancia de comer **manzana**, que ingerida antes de hacer deporte, **activa el metabolismo y contribuye al crecimiento muscular**; **mango**, rico en hierro y fibra e **ideal para combatir la anemia o el estreñimiento**; la **granada**, **baja en calorías y sodio**, y **perfecta para las dietas de control de peso o personas con hipertensión**; y el **plátano**, un 'complemento deportivo', rico en magnesio, potasio, vitaminas B6 y C.

VERDURAS Y HORTALIZAS

En la lista de alimentos recomendados se incluyen vegetales con un aporte

calórico bajo y un alto valor biológico, como **“el brócoli y el kale, que permiten cubrir las necesidades de proteínas y hierro de las personas veganas; y el tomate, rico en licopeno, sustancia que contribuye a prevenir el cáncer, enfermedades cardiovasculares y neurodegenerativas”**, según Bravo.

Este experto destaca el papel de las **espinacas**, que mejoran el tránsito intestinal y protegen frente a degeneración visual; el **pimiento rojo**, que fortalece nuestro sistema inmunitario y favorece la absorción de hierro; la **cebolla**, un remedio natural por excelencia que ayuda a depurar toxinas, combatir la tos y la retención de líquidos; y el **ajo**, un antibiótico natural que refuerza nuestras defensas y actúa como antiinflamatorio.

PESCADOS Y FRUTOS DEL MAR

Bravo recomienda dar prioridad a la **sardina**, **rica en grasas omega 3** y con un menor riesgo de estar contaminada

por metales pesados; el **bacalao**, pescado blanco con bajo contenido de grasa que contribuye a las funciones biológicas del cerebro y fortalece los huesos; y el **mejillón**, con una elevada carga proteica y un 90% de agua en su composición comestible, ideal para las dietas para perder peso.

CARNES Y HUEVOS

La **carne de conejo**, que aporta proteínas de alto valor biológico, además de hierro biodisponible y de fácil absorción; el **solomillo (filete) de ternera**, **una gran fuente de hierro y vitamina B12**; y **los huevos**, un alimento muy completo, que sacia y ayuda a retrasar la neurodegeneración, son otros alimentos clave incluidos en la lista del nutricionista de Clínica Evolution.

LEGUMBRES, SEMILLAS Y CEREALES

Bravo destaca el aporte nutritivo de las **lentejas**, ricas en hierro que se absorbe mejor al combinarlo con ali-

mentos ricos en **vitamina C**; las **semillas de chía y lino**, con múltiples beneficios y útiles para combatir el estreñimiento; el **centeno**, que al no desestabilizar el azúcar en la sangre no está contraindicado para personas con diabetes o sedentarias; así como el **maíz** no transgénico que reduce el riesgo cardiovascular y cerebral.

FRUTOS SECOS, ESPECIAS Y HIERBAS

La lista de alimentos recomendables también incluye frutos secos, como las **almendras** y las **nueces**, por su aporte de grasas saludables y efecto protector de la salud cardiovascular; especias saludables como la **cúrcuma** o el **perejil** que aportan sabor y color a nuestros platos; y el **té verde** con efectos en el gasto energético y en la grasa del cuerpo, que contribuyen a la pérdida de peso.



Donde cada niño es un Tesoro

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 642-1000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Curiosidades cubanas

Kuquine, la Grulla y Batista

Fulgencio Batista (1901-1973) compró la finca *Kuquine*, situada en el Wajay, cercana a Rancho Boyeros en los primeros años la década de 1940 siendo presidente de la República (1940-1944).

La finca, de unas 228 hectáreas (17 caballerías), fue utilizada como residencia campestre y criadero de caballos de paso fino, mandó traer ejemplares de Puerto Rico y de EE.UU. para criar y mejorar la raza porque él era aficionado a la hípica y con el tiempo se convirtió en símbolo de su fortuna personal. Además, tenía ganado vacuno para la producción de leche, pastos de primera calidad y frutos menores de todos los tipos.

Aunque su mansión principal estaba en Kohly (El Vedado), *Kuquine* fue un retiro privado donde organizaba recepciones y reuniones políticas en círculos reducidos. *Kuquine* representaba la riqueza y el estilo de vida de Batista y se convirtió en un punto de referencia



Fulgencio Batista, Marta Fernández y su hijo Jorge en Kuquine.

cuando se hablaba de su fortuna.

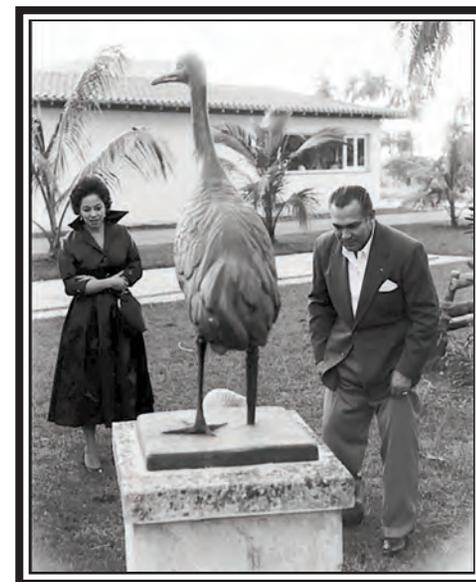
Para llegar desde La Habana, se

tomaba la Calzada de Bejucal / Carretera Central hacia Arroyo Naranjo y se enlazaba con la Autopista Novia del Mediodía, la entrada a la finca quedaba por los ramales hacia Guatao / San Pedro/Punta Brava, dentro de ese triángulo.

Elisa Godínez Gómez, nació el 2 de diciembre de 1904 en una pequeña finca en el pueblo de Vereda Nueva. En 1926 se casó con Fulgencio Batista, quien compartía su origen humilde. Tuvieron un hijo, Fulgencio Rubén "Papo" (1933-2007) y dos hijas, Mirta Caridad (1927-2010) y **Elisa Aleida** en 1937.

Luego del divorcio con Batista se casó con su segundo marido, Máximo Rodríguez y en 1959 emigraron para establecerse en Miami, Rodríguez murió en 1962 y Godínez residió en Miami hasta su muerte el 19 de junio de 1993, a los 88 años. Su nieto el hijo de Elisa Aleida, el abogado **Raoul G. Cantero III**, fue juez de la Corte Suprema de Florida de 2002 a 2008.

POR:
ÁLVARO J. ÁLVAREZ



Kuquine, la Grulla y Batista.

Estoy casi seguro de que Elisa Godínez no conoció *Kuquine* porque esa finca fue algo exclusivo para Marta.

En 1943, mientras aún estaba casado, Batista conoció a Marta Fernández Miranda y poco a poco inició una relación extramatrimonial con ella. Elisa Godínez toleró las infidelidades de su esposo durante años, pero en octubre de 1945, Batista solicitó el divorcio, que según datos le costó a Batista 11 millones de pesos, por la división de bienes gananciales.

Marta en la intimidad, llamaba a Batista, *Kuqui* de ahí el nombre de *Kuquine*.

Jorge Luis (1942-2020), el primer hijo de Batista con Marta nació en *Kuquine* el 19 de agosto de 1942 y la boda del ya expresidente con Marta tuvo lugar el 28 de noviembre de 1945.



El alcalde de NY, La Guardia lanzando la primera bola del juego Boston vs Yankees el 17 de abril de 1945 y Batista a su lado.

(PASA A LA PÁGINA 25)

Desde 1944 hasta 1952, Batista vivió entre Nueva York, Daytona y República Dominicana, pero mantuvo a Kuquine como propiedad privada y criadero de caballos

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

Hay datos contradictorios porque algunos dicen que la boda fue en *Kuquine* y otros en Nueva York. Aunque yo creo que fue en Nueva York porque en abril de 1945 él estaba en Yankee Stadium y supuestamente ellos abandonaron Cuba luego del triunfo de Grau en octubre de 1944.

El segundo hijo fue Roberto (1947-2022) luego Carlos Manuel (1950-1969), Fulgencio José (1953) y Marta María en 1957.

Aparentemente están vivos Elisa Aleida (88 años), Fulgencio José (72 años) y Marta María (68).

Desde 1944 hasta 1952, Principio del formulario Batista y Marta se mudaron a EE.UU, hay fotos de abril de 1945 y luego el 31 diciembre en el Hotel Waldorf Astoria de Nueva York poco después de su matrimonio.

Inicialmente trataron de vivir en Palm Beach, Fl., pero fueron rechazados por la comunidad local. Posteriormente, se establecieron en Daytona Beach, donde adquirieron una casa por \$82,500 en **129 North Halifax Avenue**. La casa estaba ubicada frente al río Halifax, una zona tranquila que les permitió disfrutar de su afición por la pesca y escapar del protocolo político.

Desde 1944 hasta 1952, Batista vivió entre Nueva York, Daytona y República Dominicana, pero mantuvo a *Kuquine* como propiedad privada y criadero de caballos.



Patio interior de Kuquine.



La capilla de Kuquine.

En *Kuquine* se gestó el golpe de Estado de 10 de marzo de 1952. De allí, con la escolta de cinco carros patrulleros de la Policía Nacional, mandados por el entonces primer teniente Rafael Salas Cañizares, salió para entrar en la Ciudad Militar de Columbia.

Luego del 10 de marzo de 1952 hasta el 31 de diciembre de 1958, tiempo de Batista en el poder, *Kuquine* se convirtió en su residencia campestre de confianza. Su finca se consolidó como criadero de caballos de paso fino y lugar de recepciones privadas y negociaciones políticas.

Al llegar a la finca *Kuquine*, traspasar el portón de entrada, caminar unos pocos metros, se encontraba un espejo de agua y el pequeño edificio donde radicó la capilla. Más alejada la casa de vivienda con sus tejas rojas y portales

y terrazas con techos de maderas preciosas y columnas de caoba labradas.

Tenía muchas ventanas con vitrales de colores y pisos de baldosas en blanco y negro.

Obra de los arquitectos Nicolás Arroyo y Gabriela Menéndez.

José Díaz, el mayordomo, declaró en enero de 1959 que la mansión no llegó a inaugurarse y que nunca se amuebló completa.

La mansión también fue dotada de instalaciones para música indirecta y en la sala de música tenía un piano de cola pulido y brillante como un espejo. Además, una magnífica sala de proyecciones con triple fila de butacas de peluche, forradas de terciopelo rojo.

Un cuarto refrigerado donde se guardaban estolas y abrigos de pieles de Marta. La sala de estar estaba amueblada y decorada al estilo Luis XV.

La cocina disponía de una despensa que podía almacenar, se dice, productos alimenticios para un año. En la planta alta, todos los dormitorios contaban con baño privado. De todas ellas, la única con balcón era la habitación matrimonial.

Dos piscinas una grande y otra más pequeña para los niños. Muy cerca existían varias cabañas y un bar muy lujoso con antiguas campanas de



La familia de Fulgencio Batista en 1958 en Kuquine.

ingenios cubanos y tinajones camagueyanos.

Un cuadrilátero de boxeo, deporte al que Batista era fanático. En las perreras, varios ejemplares de caza y, entre otros cuadrúpedos, un caballo blanco que era su preferido.

Mantén como recuerdo un Ford Modelo T, posiblemente el mismo de sus días de sargento.

El llamado Patio de los Héroes se ubicaba entre las dos alas de la biblioteca, a la que se accedía desde el portal. Allí había estatuas de Martí, Bolívar, Máximo Gómez y Abraham Lincoln. Mientras que sobre una de las estanterías de la biblioteca sobresalían, entre otros, bustos de Ghandi, Churchill, Juana de Arco, Dante, Rommel y Stalin.

La imagen de una **Grulla con la pata de palo** se alzaba en los jardines y sobre un pedestal de honor. El inocente palmípedo, fue el símbolo de los batistianos.

Una bien nutrida colección de libros, incluyendo poetas cubanos. En una vitrina de la biblioteca, conservaba las condecoraciones e insignias de sus días de jefe del Ejército (1933-39) entre ellas la Cruz de Honor de las Fuerzas Armadas, que tuvo siempre como la más significativa.

Un estante situado tras su escritorio y bajo una foto que lo mostraba en

(PASA A LA PÁGINA 28)

LIBRE

Celebrando 59 años

\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
99.99



se requiere pruebas de jubilación

OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99



HOY SUSCRÍBASE \$149.99 POR UN AÑO PARA JUBILADOS \$99.99 (CON PRUEBAS)

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre () Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

() @

FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: Cheque/Check Giro Postal / Money Order

Suscríbese electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com Pague por PayPal



RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135
www.libreonline.com
(305) 642-1000

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2024

SEPTIEMBRE 09

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

10 SANTOS: Nuestra Señora de las Maravillas, Salvio, Salvino, Agapio

FRASE DEL DÍA: "No todo lo que es oro reluce, ni toda la gente errante anda perdida".
J. R. R. Tolkien

EFEMÉRIDES

1960.- Se funda la OPEP. La Organización de Países Exportadores de Petróleo.

1987.- El Papa Juan Pablo II llega a Miami, en el primer día de su visita a los Estados Unidos.

1994.- La VIII cumbre del Grupo de Río exige reformas democráticas en Cuba y el fin del embargo de EE.UU. a la isla.

2008.- Ingrid Betancourt, política colombiana

SANTOS: Nuestra Señora de la Cueva Santa, Proto y Jacinto hermanos, Vicente

FRASE DEL DÍA: "El código moral del fin del milenio no condena la injusticia, sino el fracaso".
Eduardo Galeano

EFEMÉRIDES

1973.- Pinochet encabeza un alzamiento militar en Chile que culmina con la muerte del presidente Salvador Allende y la toma del poder.

1980.- Se aprueba en referéndum la nueva Constitución de Chile.

1991.- La URSS decide retirar sus tropas de Cuba, calculadas en once mil hombres.

2001.- Dos aviones de pasajeros se estrellan

12 SANTOS: Nuestra Señora Santa María de Lluc, reina de Mallorca y Nuestra Señora de la Fuensanta, Autónomo

FRASE DEL DÍA: "La felicidad no es más que buena salud y mala memoria".
Albert Schweitzer

EFEMÉRIDES

1931.- Un ciclón causa la muerte de más de 700 personas y centenares de heridos en Honduras británica.

1953.- John F. Kennedy se casa con Jacqueline Bouvier.

2008.- El Papa Benedicto XVI viaja a Francia, donde se entrevista con su presidente, Nicolás Sarkozy, y visita el santuario de Lourdes, en el 150

SANTOS: Juan Crisóstomo, Felipe, Julián, Maurilio, Eulogio, Amado, Israel

FRASE DEL DÍA: "Si se siembra la semilla con fe y se cuida con perseverancia, sólo será cuestión de tiempo recoger sus frutos".
Thomas Carlyle

EFEMÉRIDES

1788.- New York se convierte en la capital de los Estados Unidos.

1961.- Se anuncia el compromiso oficial de casamiento de Juan Carlos de Borbón y Sofía de Grecia, reyes de España.

2005.- El presidente Bush asume la responsabilidad en la gestión del desastre provocado por el "Katrina".

2011.- Un tribunal argentino absuelve al ex

na secuestrada por las FARC, es galardonada con el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia 2008.

2021.- La publicación de Blacklist, disco aniversario número 30 del disco homónimo de Metallica.

2022.- Carlos III del Reino Unido es proclamado como nuevo monarca de Reino Unido, Australia, Nueva Zelanda y Canadá.

2023.- El este de Libia sufre gravísimos daños por el ciclón Daniel, con al menos 4.300 muertos y 9.000 desaparecidos.

2024.- En la Ciudad de México, sin ceremonias, se reabre el tramo elevado Velódromo-Pantitlán de la Línea 9 del Metro, tras permanecer cerrada casi 1 año por trabajos de renovación y reconstrucción, tras la denuncias recibidas sobre las malas condiciones de esta parte de la línea.

contra las Torres Gemelas en el World Trade Center de New York y un tercero contra el Pentágono en Washington en el mayor atentado terrorista realizado dentro de los Estados Unidos. El grupo terrorista Al-Qaida que lideraba el fundamentalista Osama Bin Laden fue el sospechoso número uno de los atentados.

2022.- El primer ministro de Antigua y Barbuda, Gaston Browne, anuncia su intención de realizar un referéndum para convertirse en república, luego de Barbados.

2023.- El líder de Corea del Norte, Kim Jong-un, viaja en tren a Rusia para entrevistarse con el presidente Vladimir Putin.

2024.- Fallece el expresidente de Perú Alberto Fujimori después de una larga batalla contra el cáncer.

aniversario de las apariciones de la Virgen.

2014.- La OMS eleva a 2.400 los muertos de 4.800 casos del brote de ébola.

2020.- Se llevan a cabo elecciones para la presidencia del BID, donde gana el cubano-americano Mauricio Claver Carone para un periodo de 5 años.

2021.- Enrique Yannuzzi (71), periodista deportivo, locutor y comentarista uruguayo (n. 1950).

2022.- En medio de retrocesos militares de Rusia, Azerbaiyán nuevamente ataca a Armenia, capturando puntos estratégicos a lo largo de la frontera.

2023.- Comienza en Washington un juicio contra Google, denunciado por presuntas prácticas monopolísticas.

2024.- Karl Moline (51), dibujante estadounidense (n. 1973).

presidente Carlos Menem de la acusación de contrabando de armas a Croacia y Ecuador.

2020.- John Ferris (71), nadador y medallista olímpico estadounidense; cáncer de pulmón (n. 1949).

2021.- Don Collier (92), actor, personalidad de radio, jugador de fútbol americano y militar estadounidense; cáncer de pulmón (n. 1928).

2022.- El presidente kazajo Kasim-Yomart Tokaev cambia el nombre de su capital Nursultán por su antiguo nombre, Astaná.

2023.- Emma Coronel, esposa del narcotraficante Joaquín Guzmán Loera "El Chapo", queda en libertad tras pasar casi 3 años detenida en EE.UU.

2024.- Fallece Tommy Cash (84), cantante y músico estadounidense (n. 1940).

14 SANTOS: La Exaltación de la Santa Cruz, Cereal, Salustia, Víctor, Rósula

FRASE DEL DÍA: "El fruto del silencio es la oración. El fruto de la oración es la fe. El fruto de la fe es el amor. El fruto del amor es el servicio. El fruto del servicio es la paz".
Madre Teresa de Calcuta

EFEMÉRIDES

1847.- Las tropas norteamericanas ocupan la Ciudad de México.

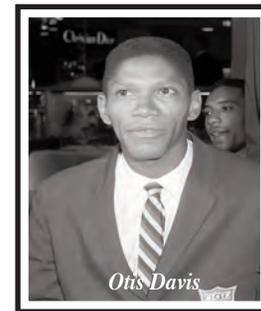
1901.- Theodore Roosevelt asume la presidencia de los EE.UU. ante el asesinato de William McKinley.

1960.- Se crea la OPEP (entidad que agrupa a los países exportadores de petróleo).

1960.- El tirano de Cuba parte a la XV Asamblea General de la ONU y sostiene su primer encuentro formal con el Primer Ministro soviético Nikita Krushev.

2018.- Max Bennett (90), bajista de jazz y músico estadounidense (n. 1928).

2019.- Muere el terrorista Hamza bin Laden, hijo del terrorista Osama bin Laden.



2020.- 14 de septiembre: Se descubre fosfano en la atmósfera de Venus, un posible indicador de actividad biológica en dicho planeta.

2021.- Fallece Guillermo Ortiz Mondragón (74), obispo católico mexicano (n. 1947).

2022.- El cantante estadounidense R. Kelly es declarado culpable de más delitos sexuales en Chicago, incluida la producción de imágenes de abuso sexual infantil.

2023.- El Banco Central Europeo (BCE) sube los tipos de interés en un cuarto de punto porcentual, hasta el 4,5 %.

2024.- Muere Otis Davis (92), atleta estadounidense (n. 1932).

15 SANTOS: Nuestra Señora de los Dolores (Soledad, Sol, Marisol, Angustias) Emila (Emiliano, Emilia)

FRASE DEL DÍA: "Te llaman porvenir porque no vienes nunca".
Ángel González

EFEMÉRIDES

1953.- La Asamblea General de la ONU rechaza la petición de la URSS de ingreso de la República Popular China.

1992.- Presentación en Madrid de la XXI edición del Diccionario de la Real Academia Española, que incorpora cinco mil nuevas voces.

2008.- Lehman Brothers, cuarta entidad bancaria de EE.UU., se declara en quiebra y deja un pasivo de 430.000 millones de euros.

SANTOS: Cornelio y Cipriano, Eufemia, Lucía, Ludmila, Rogelio

FRASE DEL DÍA: "Guarda a tu amigo bajo la llave de tu propia vida".
William Shakespeare

EFEMÉRIDES

1810.- Día de la Independencia de México.

1895.- Aprobada y comulgada la Constitución de Jimaguayú, en Cuba. Esta Asamblea tuvo como objetivo organizar la vida civil de la revolución, dar base a la organización militar y elegir al gobierno. Se eligió como presidente a Salvador Cisneros Betancourt y como Vice a Bartolomé Masó.

1954.- El XIV Congreso Internacional de Historia de la Medicina (Roma-Salerno, Italia), acordó que sólo a Finlay corresponde el descubrimiento del medio de transmisión de la fiebre amarilla.

Horas antes el Bank of America compró Merrill Lynch para evitar su quiebra.

2021.- Sismo de magnitud 5,4 en la escala de Richter sacude el occidente de Sichuan, China con alerta de tsunami. Dejando al menos 3 muertos y 60 heridos.

2022.- En México, se realizan los festejos por el 212 aniversario del grito de independencia, por primera vez con público presencial tras 2 años de pandemia de COVID-19 en el que los festejos se realizaron de manera virtual entre 2020 y 2021.

2023.- Miles de trabajadores de las empresas automovilísticas GM, Ford y Stellantis, se declaran en huelga en EE.UU.

2024.- Después de varias horas, es arrestado Ryan Wesley Routh, un hombre quien horas antes presuntamente había intentado asesinar al expresidente y candidato presidencial Donald Trump en un campo de golf.

2020.- Barbados anuncia que se proclamará república e Isabel II del Reino Unido dejará de ser su jefa de Estado en noviembre de 2021.

2021.- Inspiration4 es lanzado por SpaceX y se convierte en el primer vuelo espacial totalmente civil, con una tripulación de cuatro personas en una órbita de tres días de la Tierra.

2022.- Estallan multitudinarias protestas en Irán por el trato a las mujeres, después del funeral de Mahsa Amini, una joven de 22 años que murió bajo custodia policial bajo circunstancias sospechosas. Se reportan al menos 450 muertos, 900 heridos.

2023.- Colin Murphy (79), jugador y entrenador de fútbol británico (n. 1944).

2024.- En Manhattan, es arrestado por investigadores de Seguridad Nacional de Estados Unidos el rapero y productor Sean Diddy Combs, se le acusa de tráfico sexual y crimen organizado.

En 1951, Rafael Díaz-Balart, hermano de Mirta la esposa de Fidel Castro, lo llevó a visitar la finca Kuquine

(VIENE DE LA PÁGINA 25)

sus días de sargento, guardaba decenas de ejemplares del libro *Un Sargento llamado Batista*, de Edmond Chester y de otro, *Batista y Cuba*, de Ulpiano Vega Cobielles.

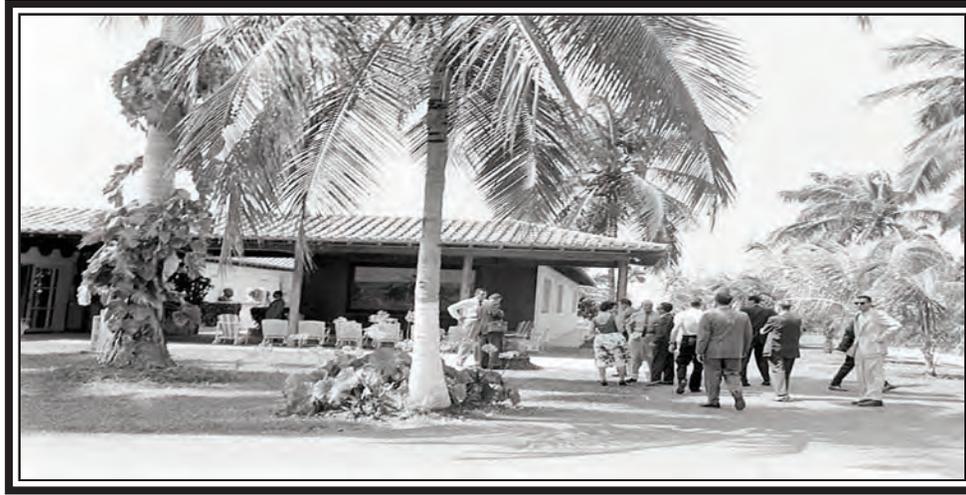
En su mesa de trabajo se destacaba un pisapapeles todo de metal brillante, en el que había una bota militar de espuela dorada y un portaplumas de oro macizo.

El salón de Conferencias Políticas estaba instalado en una de las alas de la flamante biblioteca de *Kuquine*, constaba de cuatro mullidos butacones. Más al centro, una amplia mesa de caoba pulida y labrada, con doce sillas y banderitas de Cuba y Estados Unidos en un gran jarrón que les servía de base, una de las estanterías de la biblioteca estaba dedicada a Abraham Lincoln, del que había un busto. Ese era el rinconcito que siempre utilizaba cuando se reunía con algún norteamericano.

En un lugar de honor se mostraba un ejemplar de *Vie Politique el Militaire de Napoleón*, de A. V. Arnaut, edición de 1822, un estuche con el telescopio que usó el Emperador en su cautiverio de Santa Elena y dos pistolas que pertenecieron al vencedor de Austerlitz.

Al lado un pequeño cuarto donde estaba una planta de radio y microonda que le servía a Batista para comunicarse y dar sus órdenes militares.

Un pequeño espacio de la casa de *Kuquine* fue bautizado como el cuarto de los tesoros. Allí se guardaban objetos de plata y porcelana, relojes, cuchillería, vasijas y bandejas, estatuillas y objetos de arte valorados en más de \$300,000. Y en un cuarto de desahogo, sepultadas por una montaña de libros viejos y empolvados, aparecieron en enero de 1959 cinco cajas de madera con 800 joyas valoradas en dos millones, y que, aseguró una de las sirvientas: "la Señora tenía como de menos valor porque las más valiosas las llevó hace mucho a Nueva York".



Batista en su casa en Kuquine.



Batista y su esposa Marta.

Batista, que casi siempre vestía de blanco, tenía un gran ropero con 36 trajes de trajes de dril 100 porque solía cambiarse de traje 3 veces al día, eso denota que fue mucho más aseado que Castro.

En 1951, Rafael Díaz-Balart, hermano de Mirta la esposa de Fidel Castro, lo llevó a visitar la finca *Kuquine*. Fueron aproximadamente dos horas, donde Fidel tanteó a Batista y le sugirió que leyera *La Técnica del Golpe de Estado*, de Curzio Malaparte.

Salió decepcionado del encuentro y le dijo a Díaz-Balart: "Mira, Rafael, ese hombre no va a dar un golpe de Estado, así que no me interesa unirme a ustedes. Voy a afiliarme al Partido Ortodoxo, que va a sacar más representantes que el PAU. Y, además, en un momento determinado, a Chibás se le puede dar un empujón o lo que sea, mientras que a Batista no".

Agustín Alles Soberón, reportero estrella de la sección *En Cuba* de la Revista Bohemia fue el segundo periodista en subir a la Sierra Maestra, detrás Herbert

Matthews, The New York Times y entrevistar a Castro.

Batista daba una rueda de prensa en *Kuquine*. Alles se presentó en calidad de reportero de Bohemia y al entrar a la sala, **Otto Meruelo, Beldarraín**, vocero del régimen, le interpelló desde la tribuna a la diestra del general: "Pero qué bien, Agustín Alles, de la Sierra para *Kuquine*".

Según Alles, Batista lo atajó al momento: "Otto, el Sr. Alles sólo ha estado haciendo su trabajo, él está en todo su derecho de ir a la Sierra y venir a *Kuquine*, que para eso es *periodista*".

Tras el triunfo del castrismo, **Meruelo** cumplió 20 años de cárcel de una condena de 30 por un delito de opinión. ¡**Batista perdonaba Fidel Castro NO!**

En la noche del 9 de diciembre de 1958, **William Pawley**, amigo de Eisenhower, se reunió con Batista durante tres horas en *Kuquine* para ofrecerle la opción de irse a vivir a Daytona con su familia dejando un gobierno interino formado por: Pepín Bosch, Ramón Barquín, Enrique Borbonet, el general Martín Díaz Tamayo y Eulogio Cantillo. Pero Batista no aceptó creyendo era algo personal, porque a última hora a Pawley los comunistas del Cuarto Piso le prohibieron que le dijera a Batista que iba enviado por el presidente de EE.UU.

El 17 de diciembre de 1958, el embajador Earl Smith fue a *Kuquine* y en la biblioteca le comunicó oficialmente a Batista que

Washington le retiraba su apoyo.

Batista comenzó a preparar su fuga el 22 de diciembre, cuando le preguntó a Tabernilla, cuántos puestos habría disponibles en los aviones "en caso de que tengamos que irnos". "Tres aviones con 108 asientos", respondió el coronel Carlos Tabernilla. Hicieron la lista de los que podrían ir y el coronel la guardó en el bolsillo.

El 31 de diciembre, a las 5:00 pm, Batista llamó a Tabernilla desde *Kuquine*, para saber si el general **Eulogio Cantillo** había regresado ya de Oriente de su reunión con Fidel Castro.

Luego y en la propia biblioteca de *Kuquine*, tuvo lugar la reunión del mandatario con **Cantillo** con el fin de ultimar la maniobra con la que se pretendió continuar el batistato sin Batista.

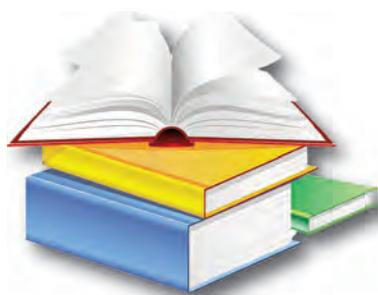
Desde *Kuquine* pasadas las 10 de la noche del miércoles 31 de diciembre de 1958 partió Batista hacia Columbia para nunca más regresar a su querida finca.

Poco después de las 3 de la madrugada despegaron desde el aeropuerto militar de Columbia, un avión Douglas C-54 Skymaster con Batista, su familia cercana y algunos colaboradores, un Douglas C-46 Commando, que llevaba a otros miembros de su séquito y militares de confianza y un Avro Tudor británico, en el que salieron también allegados y figuras políticas, con rumbo a República Dominicana.

Según datos de los castristas en *Kuquine* quedaron 24 maletas repletas ¡*nunca se supo por qué!*

El 30 de diciembre de 1958 cerca de las 8:00 pm, Roberto Batista y su hermano Carlos Manuel, de 11 y 9 años, aterrizaron en Nueva York. Los acompañaban sus padrinos de bautismo, Nena y Manolo Pérez Benitoa.

Batista nunca más pudo conseguir la Visa para poder entrar a los EE.UU, falleció en Marbella, Málaga el 6 de agosto de 1973 a los 72 años. **Marta**, su viuda murió en West Palm Beach el 2 de octubre de 2006 de 88 años.



Libros en



YACER AL BORDE DE TU ISLA NEGADA

Reinaldo García Ramos†, traductor, poeta, narrador y ensayista, nacido en Cienfuegos, provincia de Las Villas, Cuba (mayo de 1944) y fallecido en Miami (agosto de 2024), fue —y prosigue siendo en la literatura cubana— figura prominente de la llamada Generación del Mariel.

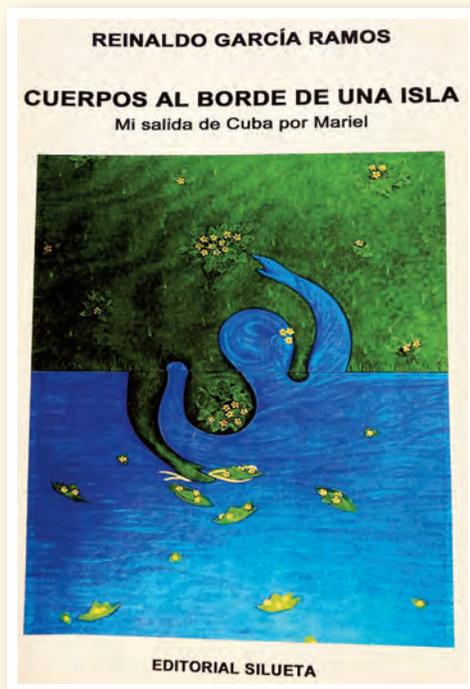
García Ramos desde muy joven formó parte del grupo iniciador de *Ediciones El Puente* (1961-65) que buscando un estilo de voz propia comenzó, sin ajustarse a todos los lineamientos oficialistas que emanaban de la censura gubernamental (*Dentro de la Revolución todo, fuera de la revolución nada*), a editar obras variadas donde la poesía ocupó sitio prominente. Bajo ese amparo Reinaldo publica, su primer poemario, *Acta*.

Evadir el compromiso total y tratar de preservar cierto grado de independencia creativa, trajo por consecuencia la suspensión y anatematización del proyecto. Algunos integrantes abandonaron la Isla, otros, arrepentidos de sus desviaciones ideológicas, se sumaron servilmente al carruaje de la revolución aplastante. Y el resto, como García Ramos, se opacó, desempeñando labores menores que eran supervisadas y corregidas por burócratas parapetados en la ortodoxia castro-comunista.

Al fin, después de un silencio conveniente y marginación literaria, en la mañana del 20 de mayo de 1980, en un camaronero nombrado “Cathy Jo”, reboante de un heterogéneo grupo de hombres, mujeres, niños, ancianos (as) y algunos personajes de apariencia preocupante, el barco parte, muy lentamente, del puerto del Mariel y se aleja de la costa cubana.

Ya en Estados Unidos, sin impedimentos que limiten su quehacer literario, García Ramos se une a los creadores de la revista *Mariel*, cuya figura central es Reinaldo Arenas. Labora como traductor para la ONU y escribe, tal vez *en busca del tiempo perdido*, con ahínco poético y ensayístico.

Publica, bajo diferentes sellos, los poemarios *El buen peligro* (1987), *Caverna fiel* (1993), *En la llanura* (2001), *Únicas ofrendas, cinco poemas* (2004), *El ánimo animal* (2008). Y en prosa la novela testimonial *Cuerpos al borde de una isla*, cuyo subtítulo es: *Mi salida de Cuba por Mariel* (dos ediciones, 2010 y 2011), así



Portada del libro *Cuerpos al borde de una isla*.

como *Una medida inexacta*, que ostenta, por título secundario: *Ensayos y comentarios*. Y, tal vez, herido de nostalgia; presintiendo el final de la existencia física, reagrupa un nutrido grupo de cartas, frágiles de juventud, que con el nombre de *Una amiga en París* sale a la luz en el año 2024.

Sin embargo, centraré este trabajo en comentar el testimonio novelado de *Cuerpos al borde de una isla* (Editorial Silueta). Obra escrita, según percibo como lector, con sincera emotividad, a partir del día 7 de abril de 1980, en que Reinaldo García Ramos se entera, por la prensa oficialista, luego de lo acontecido en la embajada del Perú, en La Habana, que las postas militares que custodiaban el edificio diplomático habían sido retiradas, dando así inicio a un frenético y descontrolado arribo de personas que a toda costa deseaban abandonar el *paraíso castro-trista*.

A raíz de esa fecha que desemboca en los sucesos del Mariel, el lector acompaña al autor en sus deseos de sumarse al éxodo. Pero persona que conoce las sutilezas, embozadas o no, de la represión, teme. Y a través de sus humanos miedos y titubeos, de aquellas jornadas, se comienza a participar en la existencia inquietante del narrador.

Es hijo único de padres divorciados. El padre, tiene otro matrimonio y vive en un pueblo del interior de la Isla. La madre, con la que compartía el pequeño apartamento en el maltratado edificio habanero, ha muerto. En el presente, trabaja como corrector de traducciones, desde su vivienda, para una editorial gubernamental. Siente miedo. El miedo no le abandona desde que, años atrás, Jesús Díaz†, otrora, oportuno, *pescador en ríos revueltos*, desde el suplemento cultural *El Caimán Barbudo*, refiriéndose a los jóvenes creadores de *El Puente*, había escrito: “La fracción más disoluta y negativa de la generación actuante. En general malos artistas”.

Tomando precauciones visita a Andrés, amigo cercano que por haber estado, entre los primeros refugiados en la embajada peruana había obtenido salvoconducto y pasaporte para salir de la Isla. Andrés lo estimula a que tome una determinación.

Por otro lado aparece Julián, posible agente provocador, que en medio de una conversación, le pregunta de repente: —¿Tú no piensas irte, no...? Tomado de sorpresa, enrojece y ajustándose al protector patrón en boga responde con énfasis exagerado: —¿Estás loco? ¡Yo jamás me iré de este país!

Danilo, vecino y también amigo, con el que se trata de primo, le dice que él se irá y lo apremia para que siga su ejemplo. Motivado por la realidad circundante llama a Miami y habla con una tía, hermana de la difunta madre, y se concreta el envío de una embarcación. En medio de las circunstancias aparece la prima Ramona que, en tanto saquea lo pocos bienes que puede llevarse del apartamento, le dice: —Lo tuyo está asegurado. Los santos te protegen. La suerte está echada.

Junto a Danilo, lograda la carta que lo califica de *antisocial* se presenta en la estación de policía correspondiente. A la pregunta de la oficial que le atiende responde: —Me botaron de la universidad por problemas ideológicos. —Aquí dice que tú eres pájaro. A ver, ¡camina para allá un poco! — despectiva y maliciosa, llamando la atención de otros guardias le humilla, con saña discriminatoria, digna de los *constructores del hombre nuevo*.

Pasada la prueba policial y con documentación sellada, se dirige al sitio cono-

POR J. A. ALBERTINI

Bajo la lluvia, bajo el olor, bajo todo lo que es una realidad, un pueblo se hace y se deshace dejando los testimonios.
Del poema: *La Isla en peso.*
Virgilio Piñera.

cido como *Cuatro Ruedas*, en el que, siempre, inerte frente a lo desconocido y bajo humillaciones, maltratos, falta de higiene y alimentación deficiente, pasa un tiempo hasta que, provisto del pasaporte ansiado, es remitido, junto a un nutrido grupo de personas, en desvencijados ómnibus soviéticos, al *Mosquito*, antesala infame al liberador puerto del Mariel.

Allí, en *El Mosquito* arrecian las injurias y amedrentamientos, que esta vez tienen dientes de perros entrenados para atacar y desgarrar cuerpos humanos. Cuerpos humanos que tienen la aprensión, constante, como purgatorio previo a la obtención de la luz.

Sobre el éxodo del Mariel se ha escrito mucho. Estimo es un tema inextinguible. Escritores como Sergio Galán Pino, los hermanos Abreu (Nicolás, Juan, José), Mirta Ojitos, Luis de la Paz, Rolando Morelli, Mari Laurent, Roberto Valero†, Carlos Victoria†, Rafael Bordaó, Reinaldo Arenas†, Rina Lastres†, Manuel Ballagas y muchos más han contado sus experiencias en libros y artículos de prensa, que jamás caducarán en el pensamiento humano. Como no caduca la imagen de los vagones de carga en los que los nazis, de Adolfo Hitler, enviaban a campos de concentración y crematorios a millones de judíos. Al final la injusticia tiene una sola cara. El semblante del horror.

Y ya navegando rumbo a la libertad, comenzando a soltar el miedo sembrado, durante dos décadas, que se prolongan hasta el presente isleño, Reinaldo García Ramos†, memoria insepulta, contempló la orilla cubana que se distanciaba: “Cuando volví a mirar para la costa, me sorprendió lo mucho que se había alejado. Llegué a la popa cuando aún se veían a lo lejos los edificios del puerto, borrosos y lúgubres... Cuando alcé la vista y volví a mirar hacia atrás ya la costa se había hundido en el horizonte...”.

NOTA: La obra reseñada y demás libros del autor se encuentran en Amazon Libros.

¿ QUÉ TANTO SABES ? (SELECCIONA)

1- Selecciona cuál de las alternativas dice lo correcto o acertado

- A) Cada mes que comienza en sábado tiene un viernes 13
- B) Cada mes que comienza en lunes tiene un viernes 13
- C) Cada mes que comienza en domingo tiene un viernes 13

2- Período de gobierno, en Cuba de Gerardo Machado y Morales



- A) 1935-1941
- B) 1925-1933
- C) 1921-1929

3- Medida en kilómetros cuadrados de la isla de Cuba

- A) 104.556 kilómetros cuadrados
- B) 200.466 kilómetros cuadrados
- C) 155.103 kilómetros cuadrados

4- Límite oeste de la isla de Cuba

- A) Paso de los Vientos
- B) Océano Atlántico
- C) Canal de Yucatán.

5- Lugar de donde partió el Titanic



- A) Washington, Estados Unidos
- B) París, Francia
- C) Southampton, Inglaterra

6- Año en que la misión espacial Apolo llega a la Luna

- A) 1959
- B) 1962
- C) 1969

7- País de Latinoamérica con el primer campeón olímpico

- A) Venezuela
- B) Cuba
- C) Puerto Rico

8- Autor de la letra del himno nacional de Cuba



- A) José Martí
- B) Perucho Figueredo
- C) Jose Joaquin Palma

9- Ubicación del llamado "Desierto Blanco"

- A) Estados Unidos
- B) Bolivia
- C) España

10- Primer viajero europeo que atravesó Asia, y envió información acerca de este mundo desconocido (hasta entonces).

- A) Marco Polo
- B) Cristóbal Colón
- C) Fernando Magallanes

11- Río que corre al lado del río Amazonas

- A) Río Almendares
- B) Río Negro
- C) Río Toa

12- Figura importante en la Guerra de los Cien Años, en Europa

- A) Alejandro Magno
- B) Juana de Arco
- C) Pedro El Grande

13- Los romanos antiguos, para jurar decir la verdad en un juicio:

- A) Se apretaban los testículos con la mano derecha
- B) Se apretaban los testículos con las dos manos
- C) Se apretaban los testículos con la mano izquierda

14- Siglo en que se origina la corbata

- A) XIX
- B) XVIII
- C) XVII

RESPUESTAS AL REVÉS

- 1- C) Cada mes que comienza en domingo tiene un viernes 13.
- 2- B) Gerardo Machado y Morales gobernó en Cuba durante el período de 1925-1933.
- 3- A) La isla de Cuba tiene 104.556 kilómetros cuadrados y cuenta con 5.746 kilómetros de costa y 29 kilómetros de fronteras.
- 4- C) Cuba queda al oeste del Atlántico Norte, al norte se encuentra el Estrecho de la Florida y el Canal Viejo de Bahamas; al este, el Paso de los Vientos; al sur, el Estrecho de Colón y el Mar Caribe; y al oeste, el Canal de Yucatán.
- 5- C) El RMS Titanic (Royal Mail Steamship Titanic) fue un transatlántico británico, el mayor barco del mundo en el momento de su botadura, que se hundió en la noche del 14 al 15 de abril de 1912 durante su viaje inaugural desde Southampton, a Nueva York.
- 6- C) Apolo 11 fue una misión espacial tripulada de Estados Unidos cuyo objetivo fue lograr que un ser humano caminara en la superficie de la Luna. La misión se envió al espacio el 16 de julio de 1969, llegó a la superficie de la Luna el 20 de julio de ese mismo año y al día siguiente logró denaron por herjía y el duque Juan de Bedford la quemó viva en Ruan.
- 7- B) El primer campeón olímpico latinoamericano fue el cubano Ramón Fonst Segundo; fue un esgrimista cubano que se coronó como campeón olímpico en las modalidades de espada y florete en la Olimpiada de París, 1900. Era llamado "El nunca Segundo". Zurdo, muy alto, de gran alcance en sus brazos, fuerza y resistencia extra-ordinarias.
- 8- B) El himno de Bayamo es el símbolo de la nación cubana, compuesto por Perucho
- 9- A) El desierto blanco se encuentra ubicado en el sur del estado de New México, Estados Unidos, y tiene una extensión de aproximadamente de 700 km².
- 10- A) El primer viajero europeo que atravesó Asia, y envió información acerca de este mundo desconocido fue Marco Polo en el siglo XIII.
- 11- B) El río Negro y el Amazonas corren lado a lado sin mezclarse El río Negro, de aguas casi de color negro, es el mayor afluente del Amazonas, tiene una velocidad cercana a 2 km por hora y una temperatura de 22°C; mientras que el río Amazonas, de aguas más claras con tonalidad arcillosa, fluye entre 4 a 6 km por hora a una temperatura de 28°C.
- 12- B) Juana de Arco encabezó el ejército real francés. Fue capturada por los borgoñones y entregada a Inglaterra y los reyes de Francia. Con 17 años, (1337-1453).
- 13- C) Se apretaban los testículos con la mano izquierda
- 14- C) XVII
- 13- A) En el período de la Edad Antigua, los romanos cuando tenían que decir la verdad en un juicio, en vez de jurar sobre la Biblia como en la actualidad, lo hacían apretándose los testículos con la mano derecha. De esta antigua costumbre procede el origen de la palabra testificar.
- 14- C) La corbata nace en la segunda mitad del siglo XVII

AMOR CON HUMOR SE PAGA



- Mesero... ¿Por qué ayer me sirvió más pastel?
 - ¿Ayer se sentó cerca de las ventanas?
 - Sí... ¿Por qué?
 - Ah, es que sirven de propaganda para los que pasan por la calle.



-A mí me gustan los de mi edad...
 -Pues la verdad, que prefiero a los mayores de 70, tienen "valores" en el banco y "principios" de infarto...



- Albita... ¿Sigues en el Gimnasio?
 - Lo intenté, pero el sofá me retó a un maratón de series.



-Padre, yo en las noches escucho una voz que me grita, me regaña. Me amenaza... ¿Estaré poseído, Padre?
 --No hijo, ¡tú lo que estás casado!



CUBA

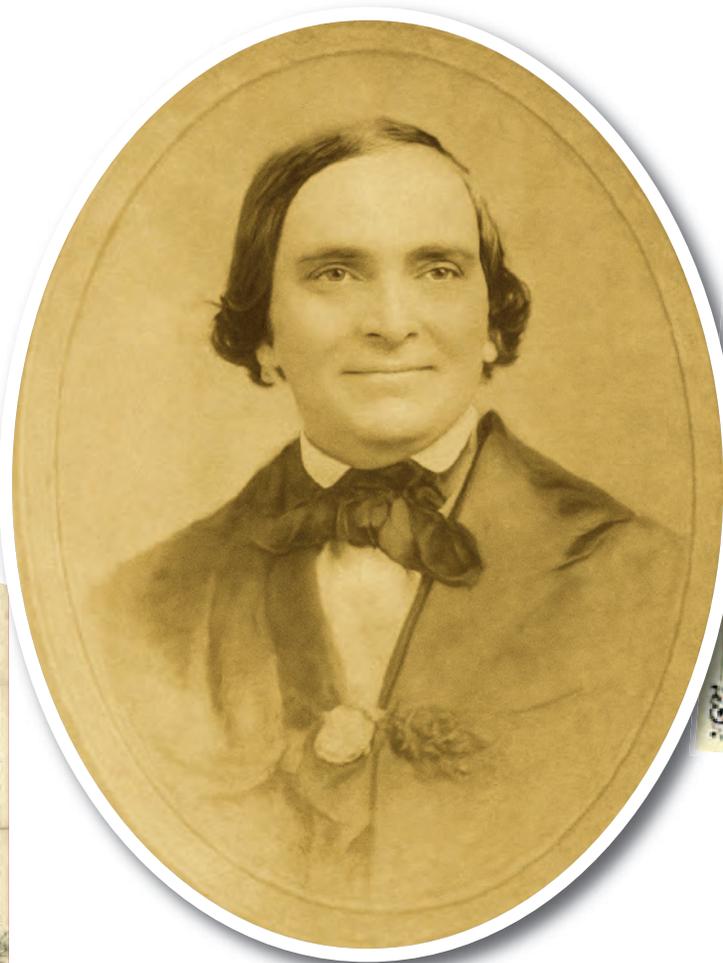
EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



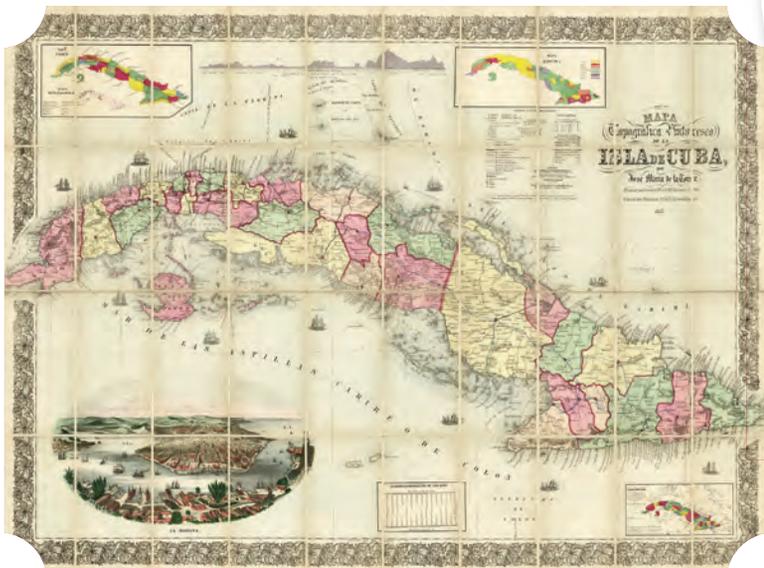
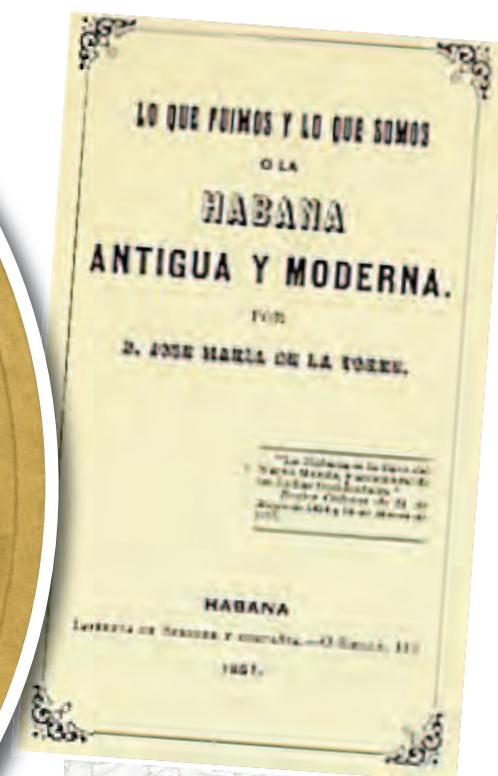
Dr. Daniel I.
Pedreira

VIDA Y OBRA DE JOSÉ MARÍA DE LA TORRE (1815-1873)

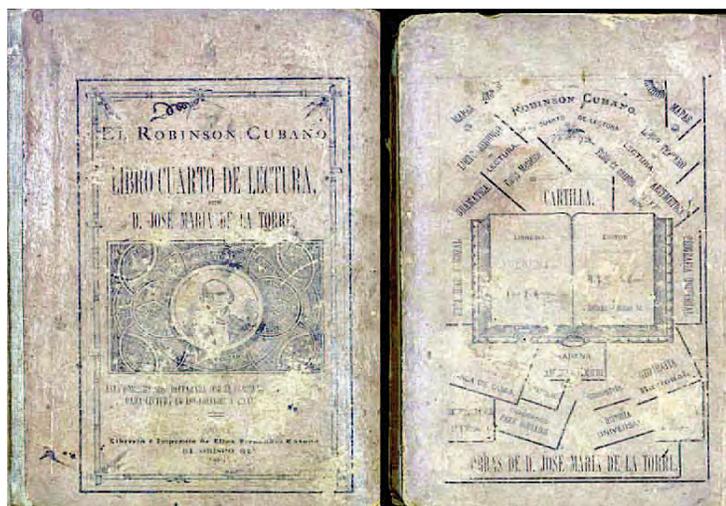
Este mes se conmemora el 210 aniversario del natalicio del destacado geógrafo, arqueólogo, historiador y pedagogo cubano José María de la Torre. Nacido en La Habana el 1 de septiembre de 1815, fue catedrático de Geografía en la Universidad de La Habana y miembro de prestigiosas sociedades científicas en Europa y América. Publicó numerosas obras educativas y científicas, entre ellas *Lo que fuimos y lo que somos* o *La Habana antigua y moderna*, que ayudaron a preservar la memoria histórica de Cuba. Su labor intelectual lo convirtió en una figura clave del pensamiento cubano del siglo XIX. De la Torre falleció en 1873, dejando una gran huella en el conocimiento sobre Cuba.



José María de la Torre



Mapa del libro: *Lo que fuimos y lo que somos*.



LIFE AND WORK OF JOSÉ MARÍA DE LA TORRE (1815-1873)

This month marks the 210th anniversary of the birth of renowned Cuban geographer, archaeologist, historian and educator José María de la Torre. Born in Havana on September 1, 1815, he was a professor of Geography at the University of Havana and a member of prestigious scientific societies in Europe and America. He published numerous educational and scientific works, including *What We Were and What We Are or Old and Modern Havana*, which helped preserve Cuba's historical memory. His intellectual work made him a key figure in Cuban thought in the nineteenth century. De la Torre died in 1873, leaving a great mark on the knowledge about Cuba.



NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

¡57 años no se improvisan!



• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

Si es así, puede participar en el programa **V.P.K. GRATIS**.
Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy

Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2025-26, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2025-2026 tendrán fondos a través del programa FES-UA!
<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.
<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

¿Cómo obtener la Beca Step Up?

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.
- Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
- Para inscripciones: www.stepupforstudents.org
- El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.



• BECAS EARLY HEAD START
Para niños de 0-2 años.

Escríbanos a : main@lincoln-marti.com

<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St & East US1) (0-8) C11MD1844</p>	<p>PERRINE</p> <p>(305) 252-0717 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 884-1570 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12</p>	<p>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</p> <p>(305) 325-2000 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583</p>	<p>(305) 642-2424 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376</p>	<p>(305) 207-7722 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K-2 C11MD1308</p>
<p>HOMESTEAD</p> <p>(305) 245-5533 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2025</p>	<p>PALMETTO BAY</p> <p>(305) 969-0285 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0491</p>	<p>(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350</p>	<p>(305) 324-7322 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026</p>	<p>(305) 631-7092 638 SW 22 Ave (0-5 VPK C11MD1251</p>	<p>(305) 227-2277 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510</p>
<p>(305) 248-7666 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492</p>	<p>KILLIAN</p> <p>(305) 253-5535 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1386</p>	<p>(305) 883-1222 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740</p>	<p>(305) 326-8885 221 NW 8 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0600</p>	<p>(305) 326-7776 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598</p>	<p>(305) 229-5777 15600 SW 8 St. (0-5) VPK / K-2 C11MD1760</p>
<p>(305) 246-0666 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 556-4111 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283</p>	<p>(305) 887-3217 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696</p>	<p>(305) 285-7270 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258</p>	<p>(305) 324-0099 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029</p>	<p>MIAMI BEACH</p> <p>(305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532</p>
<p>(305) 246-2223 137 NW 10 St. (0-5) VPK / K - 4 C11MD0411</p>	<p>(305) 826-4214 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079</p>	<p>WEST MIAMI</p> <p>(305) 264-7529 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372</p>	<p>(305) 643-2626 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START</p>	<p>(305) 696-2511 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823</p>	<p>(305) 865-3207 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533</p>
<p>CUTLER BAY</p> <p>(305) 259-8888 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581</p>	<p>(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499</p>		<p>(305) 643-6443 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK / K - 6 C11MD0389</p>	<p>(305) 693-3441 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830</p>	<p>KISSIMMEE</p> <p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C09S0136</p>

GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

<p>HIALEAH</p> <p>(305) 827-8080 3500 W 84 St. KINDER hasta 12mo.</p>	<p>MIAMI</p> <p>(305) 325-1001 970 West Flagler St. Kinder hasta 12mo.</p>	<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-3330 147 East Lucy St. (U.S.1 & 328 St. East) KINDER hasta 10mo.</p>
--	---	--

<p>KISSIMMEE</p> <p>GRATIS VPK / K-4th</p>	<p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road</p>	<p>CHILD CARE</p> <p>(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)</p>
---	---	---

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M. (305) 642-1000 www.lincolnmarti.com

Francisco Castro y Pérez de Prado

Por JORGE QUINTANA (1956)

Nuestra historia patria se halla repleta de grandes figuras que, al modo de héroes anónimos, no obstante, sus brillantes servicios prestados, permanecen unas olvidadas y otras casi desconocidas por sus propios compatriotas. Uno de estos hombres, que desde muy temprano se preocupó por el pleno disfrute de nuestra libertad política, y por el progreso cultural y social de Cuba, mediante la instrucción y educación difundidas a conciencia desde la escuela primaria, fue **Francisco Castro y Pérez Prado**, nacido en la ciudad de Santa Clara, en la calle de Buenviaje 13, el día 10 de octubre de 1855, hijo de Juan Castro, natural de la villa de San Juan de los Remedios, y de Dominga Pérez de Prado, natural de Villa Clara. Justamente dos semanas después de su nacimiento, el día 24 del propio mes y año, fue bautizado en la Iglesia de término de su ciudad natal por el Presbítero José Ramón Alfonso, siendo sus padrinos José Ceferino Rute y Josefa Pérez de Corcho. Nuestro biografiado sufrió el dolor de no haber conocido nunca a su padre, por haber nacido como hijo póstumo.

Realizó los primeros estudios en Villa Clara hasta los 9 años en que quedó huérfano, al morir también su madre, continuando sus estudios en Cienfuegos a donde fue llevado al lado de su hermano mayor Juan Ramón por su tío Manuel Castro. Más tarde, sin el acogedor calor del hogar, buscó aliento y consuelo en los libros, y así fue creciendo el adolescente, cada día más dedicado al estudio. Esta vocación intelectual lo pre-

paró para ejercer luego, con eficiencia pedagógica y amoroso entusiasmo, el magisterio docente en la escuela primaria elemental y en la superior.

Siempre con el pensamiento puesto en Cuba, sufría las condiciones imperantes en su país, sometido a un despótico régimen de gobierno colonial en que toda clase de derechos políticos habían sido suprimidos desde 1837; y nuestra economía era tan sólo impulsada y movida por el trabajo del esclavo, “el crimen diario que a todos nos daba de comer”, como consignó Martí en admirable sentencia.

Cuando estalla la Guerra Chiquita, el día 26 de agosto de 1878, siendo Castro todavía muy joven, el amor patrio le hizo conspirar junto con el entonces general Francisco Carrillo y otros patriotas, dando lugar a que fuera preso e internado en el Castillo de Jagua. Poco después, habiéndosele dado por las autoridades españolas un plazo de 24 horas para que abandonara el país, triste y sin recursos de ninguna clase, partió del puerto de Cienfuegos con dirección a Suramérica en un barco ganadero de un buen mayorquín, quien, apenado por la difícil situación del joven desterrado, lo llevó sin costo alguno y le obsequió con una Biblia para que en ella buscara consuelo en caso de apuro en tierra extranjera.

Durante su permanencia en el

exilio depuró y moldeó sus conocimientos por sí propio, y, además, entre los indios ejerció como maestro y médico. También, entre sus múltiples actividades, hizo teatro. Su juventud y su figura atractiva, buenos modales y gran memoria, fueron condiciones favorables para que entrara a formar parte del elenco de la compañía teatral de la eminente actriz cubana Luisa Martínez Casado, desempeñando, con éxito, el papel de galán joven en un largo recorrido por Suramérica, hasta que regresó con la compañía a Cuba a mediados de 1882.

En el mes de octubre de este año se inicia en la masonería. Es la Logia América, en Cienfuegos, la que presta sus columnas para la iniciación masónica de Castro. Teniendo en cuenta que las conspiraciones casi siempre tenían por asiento las Logias masónicas, él trabaja bajo el nombre del filósofo romano Séneca. Poco tiempo después, en enero de 1883, aparece como afiliado a la Logia San Juan en Caibarién, hasta el mes de mayo, que contrae matrimonio en esa localidad el día 5 de dicho mes, con Angelina Valdés y Valdés, maestra incompleta, y se da de baja por trasladarse para La Habana, donde en el mes de septiembre ingresa como afiliado a la Logia Amor Fraternal. A través de los años y por el exacto cumplimiento de sus deberes y obligaciones, alcanzó el grado de Maestro Masón, que era su mayor anhelo dentro de la institución.

Castro fue un ferviente devoto de la vida y de la obra de José de la Luz y Caballero, tanto que a su hijo mayor le puso por nombre José de la Luz. Es indudable que el sabio educador de El Salvador ejerció decisiva influencia en la formación de su carácter y de su inteligencia, a tal punto que en todas las actuaciones de su vida se ve el reflejo del evangélico maestro. Y como él, Castro quiso consagrarse a la enseñanza. En La Habana, en compañía de su cariñosa y abnegada esposa, en quien siempre encontró el necesario consuelo y estímulo en los momentos más difíciles, a la vez que estudia en la Escuela Normal para Maestros, que sostenía la Sociedad Económica de Amigos del País, practica el magisterio en el Colegio de La Divina Caridad, situado en Habana y San Juan de Dios, plantel que era sufragado por elementos de la raza de color; así como también en la Escuela Municipal de término del barrio de Monserrate.

Transcurren los años consagrado Castro a la enseñanza, donde pone de manifiesto sus excelentes condiciones de maestro, preparando para el mañana hombres dignos y honrados como él. Aparte de maestro, según certificado de buena conducta y antecedentes, expedido en febrero de 1885 por José Arias Fernández, Alcalde accidental del barrio de Peñalver, Castro ejercía de platero, cuyo oficio era bastante productivo en aquella época, y aparece como vecino de Campanario 147, donde residían los padres del infortuna-

(PASA A LA PÁGINA 35)

HEROÍSMO Y PEDAGOGÍA: EL LEGADO DE UN MAESTRO CUBANO

(VIENE DE LA PÁGINA 34)

do Anacleto Bermúdez y Pinera, una de las víctimas inocentes fusiladas el 27 de noviembre de 1871.

En la mañana del 25 de junio del propio año de 1885, en la Sala Capitular del Excmo.

Ayuntamiento, ante un tribunal presidido por el Ledo. Pedro Martín, Presbítero Canónigo; los vocales Francisco Rodríguez Ecay, Víctor Songel, Victoria Villegas y María Luisa Dolz, y el secretario Luis Biosca, se presenta Castro a examen para Maestro de Instrucción Primaria Elemental, mereciendo la nota de Sobresaliente. El día 16 de octubre siguiente, le es expedido el honroso título firmado por el Teniente General Ramón Fajardo e Izquierdo, Gobernador de Cuba.

Ya graduado de modo oficial en el sacerdocio de la enseñanza es designado Director interino de la Escuela Municipal para Varones de Quemados de Güines en el mes de noviembre, cargo que ocupa hasta mayo de 1886 en que por oposición es ascendido a Director propietario de la misma.

En esta población, por sus dotes de caballerosidad y hombría de bien, se hace querer y respetar por todos. Hace patente de hombre de generoso corazón y nobles sentimientos durante el terrible ciclón que azotó a la Isla el 4 de septiembre de 1888, prestando inmediatos auxilios a los necesitados, exponiendo para ello su propia vida, por lo que la Junta Local de Beneficencia de Quemado de Güines, en sesión solemne, acordó otorgarle un voto de gracias por su loable comportamiento. Como para él no era un mérito hacer el bien, este hermoso gesto

humanitario lo reiteró cada vez que la furia de algún ciclón azotó a la Isla, abriendo las puertas de su colegio para dar refugio a las

tinamente, continúa su labor pedagógica en Quemado de Güines, por lo que el Gobierno le otorga la medalla de María Cristina, con

sión, que nunca le pagaron.

Poco después, para sorpresa de propios y extraños, por Decreto de 9 de julio de 1890 dictado por el Gobernador General es nombrado Director en propiedad de la Escuela de entrada para Varones San Juan, situada en la calle Gloria 25, en la villa de San Juan de los Remedios, plantel que había sido dirigido por el célebre educador Mariano Esplugas. Aquí su estancia ha de ser corta, toda vez que, en abril del siguiente año, por convenir así a los recurrentes; se le autoriza permutar con Fernando Jiménez, de la Escuela de entrada para Varones San Narciso, en Caibarién.

En el lugar de nacimiento de su esposa, como en todas partes, bien pronto supo ganarse el cariño de cuantos le trataban, y en su vehemente pasión por crear hombres útiles para la patria, efectúa clases nocturnas, gratuitas, en la Sociedad Recreo de Artesanos de Caibarién.

Considerando Castro que educar no era sino templar el alma para la vida, según el concepto de José de la Luz y Caballero, la enseñanza no se podía interponer ante la libertad de su patria. Así, vuelve a sus antiguas actividades de conspirador durante la Revolución de Martí, ocupando todo el tiempo que duró la guerra de independencia el cargo de secretario del Club Vencedor, en Caibarién, que presidía la insigne patricia María Escobar, a quien el general Máximo Gómez estimaba y profesaba gran afecto.

A través de toda la durísima y gloriosa campaña, Castro prestó

(PASA A LA PÁGINA 40)



Francisco Castro y Pérez de Prado (1855-1943).

víctimas.

Con el aplauso de todos, paula-

uso de banda, por méritos a la instrucción, y la Junta Provincial de Villa Clara le concede una pen-

FERVOR RELIGIOSO EN SAINT TIMOTHY

CACHITA: ¡ERES LA ESPERANZA PARA SALVAR NUESTRA PATRIA!

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Emocionados decenas de fieles exclamaron en los prados de la iglesia de Saint Timothy al ver la imagen de la Virgen de la Caridad ... ¡Cachita eres la esperanza para salvar nuestra patria!

Hombres, mujeres y niños, luciendo en camisetas la imagen de la Patrona de Cuba, se aglomeraron en los prados de este templo en el oeste de Miami para hacer ruegos a la Caridad del Cobre para que pronto pueda volver la libertad a la isla.

“No queremos más comunismo. No queremos que nuestro pueblo siga sufriendo por culpa de los malvados

dictadores”, dijo un grupo de mujeres que sostenía la bandera de Cuba y clamaba piedad para con los que sufren en la isla.

El padre Carlos Vega junto con varios vecinos de esta iglesia rezó abiertamente e imploró por la isla y por la paz del mundo luego de que arribó la imagen de la Caridad del Cobre a bordo de una camioneta que bien pronto fue rodeada por los fieles que lanzaron flores a la patrona cubana.

Iraida Añorga confesó que en cada aniversario de la Caridad del Cobre, una advocación de la virgen María, ella acude con fe y esperanza de que algún día llegará la libertad a la isla.



Carmen Julia Fontalvo le llevó flores a la virgen cubana en Saint Timothy.



Iraida Añorga se declaró una fiel adoradora de la virgen cubana.



La comunidad de mujeres religiosas del oeste de Miami participó en el evento en Saint Timothy.



Ricardo García es un ferviente admirador religioso de la Caridad del Cobre.



Un gran fervor religioso por la virgen de la Caridad del Cobre.



El padre Carlos Vega presidió la congregación de la Caridad en Saint Timothy.



Sofía saludó efusivamente a la Caridad del Cobre.

DEVOCIÓN A LA VIRGEN POR VARIOS TEMPLOS

VIRGEN DE LA CARIDAD DERRAMA TODA SU FE Y RUEGOS POR LA LIBERTAD

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Batiendo pañuelos blancos y portando en sus manos los rosarios, cientos de fieles recibieron con ¡vivas a la libertad de Cuba!, en su largo recorrido por varios templos de la ciudad de Miami, a la Virgen de la Caridad del Cobre en la antesala de los festejos de su nuevo aniversario religioso.

Desde tempranas horas los fieles se apostaron en el atrio principal de la iglesia St. Catherine of Siena, en el oeste de Kendall, para recibir a la virgen de la Caridad del Cobre que estaba de recorrido por varios templos de la ciudad en un día bastante lluvioso.

“Estoy aquí desde muy temprano porque quiero pedirle en mis ruegos a la virgen de la Caridad que nos ayude a concretar la libertad en la isla”, dijo Mariana Reyes, una oficinista de origen cubano, que venera a la virgen en todos sus aniversarios.

El padre de este templo Héctor Ángel Pérez se mostró muy feliz porque su parroquia fue incluida dentro del recorrido de la virgen de la Caridad ya que es una de las tantas en Miami que profesa gran veneración por la virgen cubana.

Miguel Ángel Poveda, residente de esta parte de la ciudad, destacó que: “siempre junto con mi esposa hemos creído que esta virgen nos puede ayudar en que la isla deje a un lado el comunismo y vuelva a ser la patria que tanto añoramos desde que salimos de allí en la década del 60”.

En esta iglesia la fiesta religiosa fue esplendorosa. El salón principal del templo sirvió de refugio a los fieles que se congregaron allí para recibir a la virgen de la Caridad en un día en que la lluvia no paró en ningún momento.



Bendiciones y ruegos a “Cachita” en su día.



Los cubanos mostraron su grande fe religiosa por la Caridad del Cobre.



Gloria Triana es ferviente adoradora de la virgen cubana.



Con muchas oraciones el padre Héctor Ángel Pérez recibió a la imagen de esta virgen en su parroquia.



En esta ocasión los fieles tuvieron la oportunidad de acercarse a la imagen de la Caridad.



Adoración ferviente a “Cachita”.



Los cubanos pidieron y rogaron por la salud de sus familiares.



De rodillas le hicieron peticiones a “Cachita”.



Los jóvenes también demostraron su fe por la Caridad del Cobre.



Fervor religioso para “Cachita”.

CLEOPATRA

Que haya existido Elena de Troya, la mujer cuya belleza lanzó al mar mil naves "y quemó las empinadas torres de Ilión", sigue siendo cuestión de conjetura; pero su rival en belleza, fama o influencia fue una figura real en la historia del mundo. Cleopatra fascinó al gran Julio César y, después de la muerte de éste a Marco Antonio, que tuvo a su vez al mundo en sus manos. Pero conquistaba a los conquistadores, y fue ella quien condujo a Antonio a su ruina, ruina que dejó a Octaviano en posición de llegar a ser el primer Emperador de Roma. Sin embargo, la tan citada observación sobre la nariz de Cleopatra comete con ella una injusticia; aunque atraía a los hombres con su belleza y su presencia, los retenía con su encanto personal, su ingenio y su cultura.



Entrevista de Cleopatra y Octavio. La reina trató de seducir a un tercer general romano...

Por JOHN ALLEN (1956)

En el palacio de los Ptolomeo, en Alejandría, estaba sentado Julio César, rodeado de sus generales. El problema que se le planteaba era cómo servir mejor los intereses de Roma en la crisis surgida: una enconada riña entre la joven princesa de veintiún años, Cleopatra, y su hermano Ptolomeo XIV, un mocito de catorce años, que compartían entre sí el trono de Egipto.

Cleopatra, que había estado exilada, había reunido un ejército en Siria, y marchó sobre la frontera egipcia a reconquistar su reino. Por entonces César, que regresaba victorioso de su guerra con Pompeyo el Grande, llegó a Alejandría y la facción de Ptolomeo le pidió el apoyo del ejército romano en la inminente guerra civil.

Iba a terminarse el consejo de los generales romanos. La decisión en favor de Ptolomeo estaba casi tomada, cuando introdujeron a presencia de César a un mercader griego con un presente de tapices. Un silencio de asombro se hizo en el gran salón cuando el rollo de tapices fue deshecho, porque de él emergió una jovencita pequeña desgreñada, riendo: Cleopatra, reina de Egipto, Hija del Sol, Hermana de la Luna. Era la mujer cuyos encantos y belleza, casi dos mil años después de su muerte,

siguen frescos en la memoria de los hombres, cuyo lujo y prodigalidad jamás han sido sobrepujados; quien, acusada de fratricidio y de toda suerte de crímenes atroces, nunca perdió el amor de quienes la rodeaban. De ella se ha dicho que "los reyes se desmayaban al entrar a su presencia", y dos grandes romanos estuvieron a sus pies, haciendo uno de ellos labor de su vida la satisfacción de los deseos de aquella mujer.

César, el general y libertino, gastado por las guerras, cayó inmediatamente preso del hechizo de aquella encantadora chiquilla, que se había atrevido en tal forma a entrar a la capital hostil para abogar personalmente por su causa; y aquella misma noche la más hermosa voz que jamás encantara oídos humanos expuso tan bien la causa de Cleopatra ante César que al amanecer Ptolomeo había perdido a su presunto aliado.

Desde aquella noche data la gran camaradería y apego romántico entre la reina de uno de los países más ricos y más cultos de aquellos tiempos y el primer ciudadano de la invencible Roma. La sociedad formada por ellos había de durar hasta la muerte de César.

En Cleopatra, César, el ambicioso guerrero, había hallado una

(PASA A LA PÁGINA 52)

SEMBRANDO PEQUEÑAS SEMILLAS DE FELICIDAD

POR RICARDO SEGURA

Ser un poco más feliz no requiere un enorme esfuerzo, ni dedicar un largo tiempo a cambiar de vida. Efectuar a diario pequeñas acciones divertidas o inspiradoras de pocos minutos de duración, que fomenten nuestro bienestar y el de los demás, es una de las mejores inversiones que podemos hacer para ser más felices.

La fórmula para aumentar la felicidad, ahuyentar la tristeza y estar en mejores condiciones anímicas para afrontar los retos y adversidades de la vida, quizá no sea tan compleja, ni tampoco requiera tantos cambios, tareas, tiempo y esfuerzo, como puede suponerse, según han descubierto los especialistas.

Para sentirse más feliz basta con efectuar cada día pequeñas acciones de pocos minutos de duración, según un equipo de investigadores de distintos centros universitarios de EE. UU, encabezados por las universidades de California-San Francisco (UCSF) y California-Berkeley (UC Berkeley), que destacan el poder transformador de los “micro-actos diarios de alegría”.

En esta investigación, los ‘micro-actos’ se efectuaron a distancia y



Compartir momentos divertidos con otras personas aumenta nuestra felicidad de forma duradera. Foto: Nensuria-Freepik.

utilizando una conexión a internet, para evaluar la eficacia de una intervención psicológica en línea de una semana de duración, conocida como el Proyecto Gran Alegría (PGA) o Big Joy Project, en el que se puede participar de manera gratuita registrándose en su web.

Un grupo de participantes en el PGA dedicaron unos 7 minutos diarios a realizar un micro-acto o micro-acción de alegría, durante 7 días, explicando cómo se sentían esa

mañana antes de realizarlas y al finalizar el día, tras llevarlas a cabo.

Además, llevaron un registro de los pensamientos y sentimientos que tuvieron al practicar esa pequeña acción diaria de alegría, según explican los impulsores del proyecto.

MICRO-ACCIONES POSITIVAS: SEMILLAS DE FELICIDAD

Los micro-actos, propuestos por

los investigadores, que se mantuvieron en contacto con los participantes por correo electrónico, fueron actividades sencillas, en línea o en el mundo real, como pedirle a alguien que compartiera un momento divertido o del que se sintiera orgulloso; crear una lista de personas a las que tuvieran que agradecerle algo; tener un gesto amable con alguien para alegrarle el día o ver un video inspirador, apuntan.

Algunos micro-actos de alegría fueron mejores para disminuir las emociones desagradables, y otros resultaron mejores para aumentar las emociones más placenteras, aumentando en ambos casos la sensación de bienestar.

Algunos hicieron sentir bien con rapidez a los participantes en el experimento; otros tuvieron un efecto tardío, pareciendo de entrada intrascendentes, pero elevando el ánimo después.

Ahora los investigadores intentan averiguar si estos micro-actos mantienen sus beneficios a lo largo de todo el día; si su efecto se va acumulando a lo largo de toda la semana; qué micro-acciones ayu-

(PASA A LA PÁGINA 47)




Donde cada niño es un *Tesoro*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com

LA DEDICACIÓN DE UN HOMBRE: EDUCACIÓN Y EVANGELISMO EN CUBA

(VIENE DE LA PÁGINA 35)

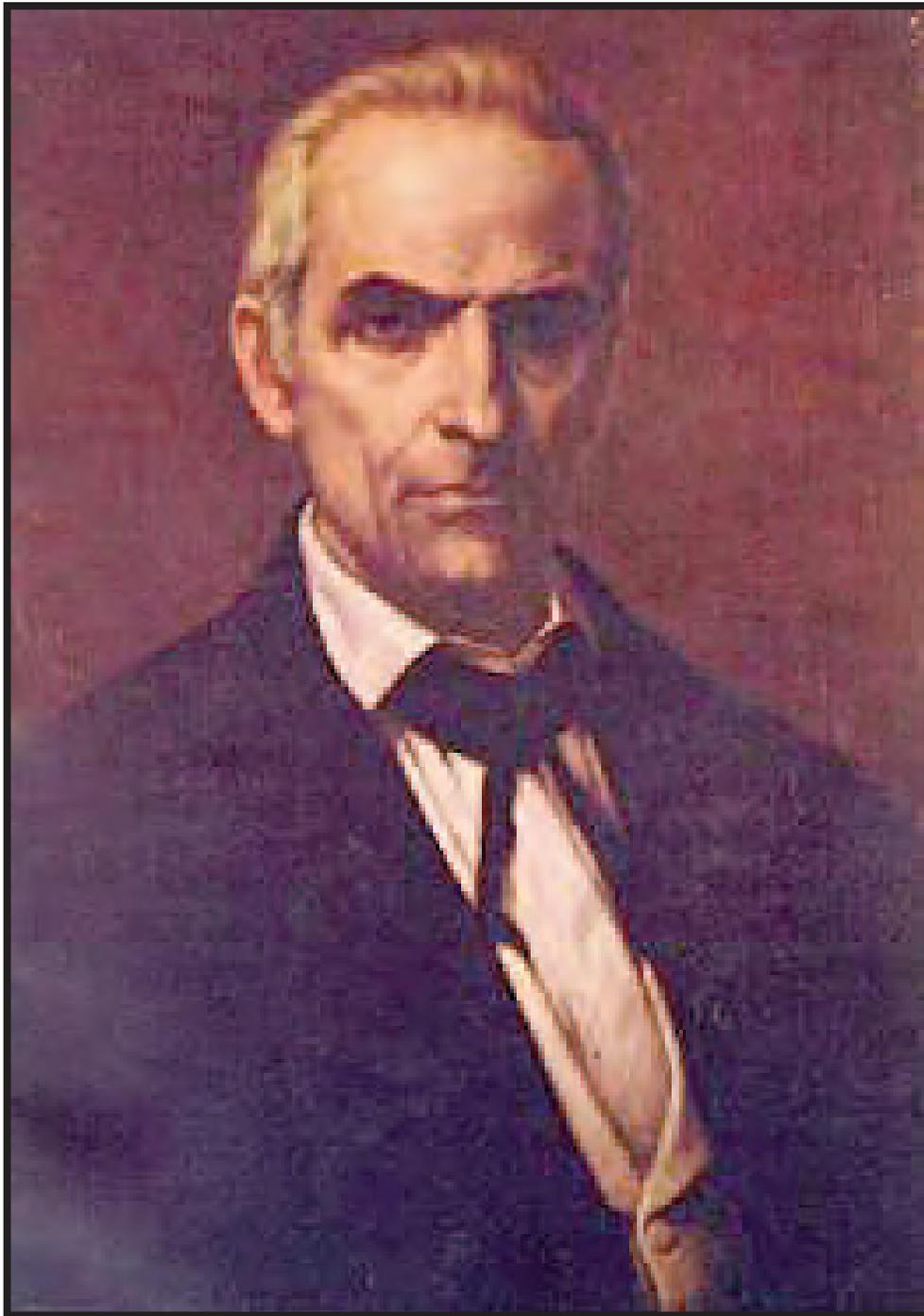
inestimables servidos a favor de la causa cubana. Su propia casa era, a escondidas de las autoridades españolas, un pequeño hospital donde eran atendidos soldados cubanos enfermos o heridos en combates contra el enemigo, labor peligrosa en la que prestaban sus servicios los médicos Bernardo Escobar y José Cabrera Saavedra, así como un farmacéutico de apellido Savón.

Francisco Castro como hombre austero, amoroso y enérgico cuando era necesario, fue un ferviente contribuyente a la obra del evangelismo de confraternidad cristiana y desarrollo de la piedad. Su consagración a la doctrina de Cristo lo convierte, en 1901, en Ministro de la Iglesia Evangélica en Cienfuegos, a la que asistía como miembro de ella desde 1880.

En octubre del propio año de 1901, acompañado de su familia embarcó como Ministro de la Iglesia Congregacional a Humacao, en Puerto Rico, donde fundó un colegio que llevó su nombre y la Logia Masónica Aurelio Almeida. De regreso en Cuba se ordena en la Iglesia Presbiteriana en junio de 1905.

Algunos años después, el 7 de febrero de 1923, por sus amplios conocimientos en la exposición y demostración de los dogmas y preceptos de la religión cristiana, le es otorgado el título de Doctor en Teología por el Maryville College, en el Estado de Tennessee, en los Estados Unidos.

El día 2 de enero de 1908 funda el Colegio Castro en Candelaria, el cual dirigió oficialmente hasta 1926, y aunque dejó al frente del



Francisco Castro fue un ferviente devoto de la vida y de la obra de José de la Luz y Caballero, tanto que a su hijo mayor le puso por nombre José de la Luz.

mismo a una de sus tres hijas maestras, la Directora doctora Eloísa Castro Valdés, nunca se separó del Colegio, presidiendo todos los viernes el acto cívico. Pocos meses después se instala en la calle 11 número 45, en el Vedado; y un año más tarde en Neptuno y Águila; en 1914 lo establece en Reina 77, entre

Manrique y San Nicolás; y, por último, desde 1930, en Reina casi esquina a Escobar.

Como justo y merecido premio a sus valiosos servicios prestados durante más de cincuenta años a la educación en Cuba, la Corporación Nacional de Asistencia Pública, en 1941, le

otorgó una medalla de oro.

Cuando ya le iban contados los 88 años de su hermosa y fecunda vida, el 24 de octubre de 1943, murió lamentando no haber oído por última vez el Himno Nacional, el que debido a su enfermedad no lo entonaron aquel viernes sus muchachos, como él llamaba a sus discípulos. Acaso murió con la satisfacción de haber cumplido fielmente con la patria y de haber sabido llevar el lema que se impuso durante toda su vida e implantó en su Colegio: “Todo por Cuba y la moral”.

De las aulas de su colegio han salido para la batalla de la vida hombres y mujeres que han figurado de manera destacada en distintas actividades de nuestra vida nacional. Ejemplos elocuentes de estos tenemos al doctor Luis Ángel Gorordo, Secretario de la Corporación Nacional de Asistencia Pública, Dr. Carlos Márquez Sterling, profesor de la Universidad de La Habana; Dr. Eduardo Moreno, profesor de la Universidad de Santo Tomás de Villanueva; los hermanos doctores Pedro Luis y Oscar Barroso, doctor Benigno Sánchez Santiago, doctor Abdo Tomás, Juan Manuel González Rubiera, asesinado durante el machadato; los hermanos Ramiro y José Antonio Valdés Dausá, ambos muertos también trágicamente; Jorge Quintana, Decano del Colegio Provincial de Periodistas de La Habana; los también periodistas Eduardo Héctor Alonso y Armando Canalejos, Fred Poey, Andrés y Alice Dana, Alfonso Rego y tantos otros que haría muy larga la lista, que desde los más humildes hasta los más nombrados pasaron por el Colegio Castro en más de cincuenta años de vida.

EL RECTOR ESPINO EN RECORRIDO POR IGLESIAS DE MIAMI

LA VIRGEN DE LA CARIDAD NOS AYUDARÁ A CONCRETAR LA LIBERTAD PARA CUBA

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El padre José Joaquín Espino se confundió entre los fieles durante el recorrido que hizo la imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre por varias iglesias de Miami y se mostró muy seguro de que “sin lugar a dudas la virgen nos va a ayudar a concretar la total libertad para Cuba”.

“Estoy maravillado con la demostración de fe de los fieles de Miami para con la Virgen de la Caridad y esto es una muestra de que ellos confían en que nuestra virgen interpondrá toda su voluntad para allanar el camino hacia la libertad en la isla”, declaró José Joaquín Espino, rector de la Ermita de la Caridad del Cobre.

“Desde hace mucho tiempo desde el púlpito de la Virgen de la Caridad se viene orando y pidiendo por la libertad de la isla”, afirmó seguidamente el padre José J. Espino, quien acompañó a la caravana en el largo recorrido de la virgen por los templos de la ciudad.

“En nuestra parroquia está enraizada la esperanza por la libertad de la isla. Los fieles cubanos, junto a los de otras nacionalidades, están convencidos que este será otro milagro de la virgen”, reiteró.

“Precisamente el fervor y la fe por esta advocación de la Virgen María ha crecido y se ha multiplicado en los últimos años en nuestra parroquia ya que allí confluyen todos los cristianos que han depositado su fe en la Caridad no solo por la libertad en Cuba sino también por la de los presos políticos”, aseguró.

“Ha sido un martirio que cargan a cuesta todos los cubanos, pero tenemos fe en que pronto terminará todo esto con la ayuda de la solidaridad internacional y del mismo pueblo que ya no soporta vivir bajo el yugo de la persecución y la intimidación”, añadió el párroco José J. Espino.

“Y es por eso que hemos seguido apoyando todas estas caravanas en Miami ya que la Virgen de la Caridad se ha convertido en una de las mayores esperanzas de todos los fieles para alcanzar pronto la libertad en la sufrida isla”, insistió Espino.

“Los fieles reciben siempre a la virgen con la frase ¡Viva Cuba libre!, porque este es el mayor ruego que le hacen a la virgen en todos estos actos religiosos”, insistió.



El padre José Joaquín Espino es el quinto rector del Santuario Nacional de la Virgen de la Caridad.

“Estoy maravillado de cómo ha crecido el fervor religioso en Miami y ha sido gracias a la fe que han depositado los fieles en nuestra patrona la cual visitan casi que a diario en la Ermita de la Caridad donde su imagen preside nuestro nido religioso”, sostuvo.

El padre José Joaquín Espino González-Longoria, rector del Santuario Nacional de la Virgen de la Caridad, insistió en que “Para mí es un privilegio, pero también es un reto estar aquí, de cierto modo, en estos lugares donde esta también el corazón y el alma del exilio cubano”.

“El Santuario de la Ermita, además, está al lado de ese inmenso mar donde

los cubanos se refugian para ver que algún día volverá la libertad a la isla y la mayoría lo hacen desde este sitio que es emblemático en la vida religiosa de esta ciudad”, sostuvo.

Espino expresó también gratitud a Dios y afirmó que esperaba “continuar la misión evangelizadora de Monseñor Agustín Román, fundador de este templo, guía espiritual de los cubanos, quien falleció, pero dejó un enorme legado de fe entre los cubanos de Miami.

“El Santuario por muchos años ha sido el lugar de evangelización, oración, peregrinación, de encuentro, un lugar de acogida a Dios. Lo primero que hacen todos los emigrantes cubanos, desde que llegan a este país, es visitarlo para dejar allí sus ruegos”, aclaró Espino.

Nacido en la ciudad de Guantánamo el 6 de abril de 1956, Espino tenía cinco años cuando llegó a Miami con sus dos hermanos mayores a través de la “Operación Pedro Pan”, que también fue iniciativa de la Iglesia católica, que permitió que más de 14.000 niños cubanos se establecieran en Estados Unidos.

“Vengo de una familia muy religiosa por parte de mi papá, muy practicantes, devotos de la Virgen de la Caridad, todos mis tíos llevan de segundo nombre Caridad. En mi familia siempre ha habido fervor por esta virgen, lo cual llena de orgullo mi corazón”, reiteró.

Espino también recordó que comenzó su formación sacerdotal en el Seminario St. John Vianney en 1976 y posteriormente en el Seminario Regional de St. Vicente de Paul, en Boynton Beach. Fue ordenado sacerdote en 1983 por monse-

ñor Edward A. MacCarthy a los 27 años.

El padre Espino hizo labor pastoral con la comunidad haitiana que durante su diaconado llegó al sur de la Florida. Recuerdo que “Wensky estaba a cargo del “Centro Católico Haitiano” de Miami. Y se mostró preocupado en ese entonces por la situación de los cubanos y por el sufrimiento de ese noble pueblo” isleño”.

El padre Espino ha servido como pastor en diferentes parroquias del Sur de la Florida y como director de los “Encuentros Juveniles” y “Ministerio Juvenil”. En un momento dado pensó en ser misionero en África, pero terminó en la Misión Santa Ana de Homestead, en la Florida.

En la Ciudad Primada de Cuba fue párroco en la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Resaltó que lo recibieron como miembro de su comunidad de una manera que nunca imaginó. “Fue una experiencia inolvidable”.

Actualmente ejerce el magisterio sacerdotal como rector de la Ermita de la Caridad. “Otro desafío pastoral no menos importante que los otros”, acotó y sintetizó en que “Espero poder servir al pueblo de Dios y compartir nuestra fe con los demás y ayudar a que Cuba sea libre”.



Como un “soldado religioso” estuvo guiando toda la caravana de la Virgen de la Caridad por las iglesias de Miami.

PADRE MENÉNDEZ EN EL CENTRO ASTURIANO

LA COVADONGA Y LA CARIDAD HAN MARCADO UNA HISTORIA RELIGIOSA DE FE Y ESPERANZA

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El acto del Día de Asturias y de la Santina en el Centro Asturiano estuvo engalanado por el reconocimiento que hizo el padre José Luis Menéndez acerca de cómo las vírgenes de Covadonga y La Caridad han marcado toda una historia religiosa de fe y esperanza en muchos países.

El sacerdote José L. Menéndez, quien regenta la iglesia de Corpus Cristi en Miami, destacó que estas dos advocaciones de la virgen María han dejado también un infinito legado en lo que tiene que ver con el asentamiento de la fe entre los españoles y cubanos a lo largo de todo este tiempo de azares en el mundo.

“Tanto la Covadonga como la Caridad han sido una base religiosa que a lo largo de todos estos años han servido para aliviar el dolor de unos y otros en momentos de conflictos políticos marcados por la falta de libertad o por la disputa de poderes”, reiteró.

Pero el padre José Luis Menéndez confió que “en estos momentos tan álgidos la fe religiosa servirá para mantener la confianza y esperanza de que algún día no muy lejano volverá la libertad apoyada por los ruegos a Dios y a la divina Caridad del Cobre hacia la sufrida isla de Cuba”.

María Díaz, quien es la presidenta del Centro Asturiano, celebró que los socios hubiesen apoyado con su presencia estas festividades realizadas en una pequeña capilla de la iglesia de Corpus Christi en el norte de Miami para consolidar la integración entre españoles y cubanos en el exilio.



El padre José Luis Menéndez exaltó el legado de fe de las vírgenes de Covadonga y la Caridad.



Eva Rosete, Magaly Urebarry y Ema Sordo.



Entre otros, Mary Carmen Vázquez, Francisco Estrada y Michael Estrada.



María Rodríguez, Ramón Rodríguez, Nemesio Velásquez y Ana Calero.



Mirta Bianchi y Sister Carmen.

(PASA A LA PÁGINA 43)

CUBA Y LA DIVINA CARIDAD: UN LLAMADO A LA LIBERTAD Y LA ESPERANZA

(VIENE DE LA PÁGINA 42)



Carmen Durán, Marta Durán, María Cristina Baños, Lourdes Riego y Magdalena Forcada.



Estela Taura y Yunis Leal.



El padre José Luis Menéndez con la señora María Díaz (presidenta del Centro Asturiano).



Aparecen ente otros Pedro Francisco, Nancy Francisco, Olga Martínez, Ada Antigua y Zucel Riera.



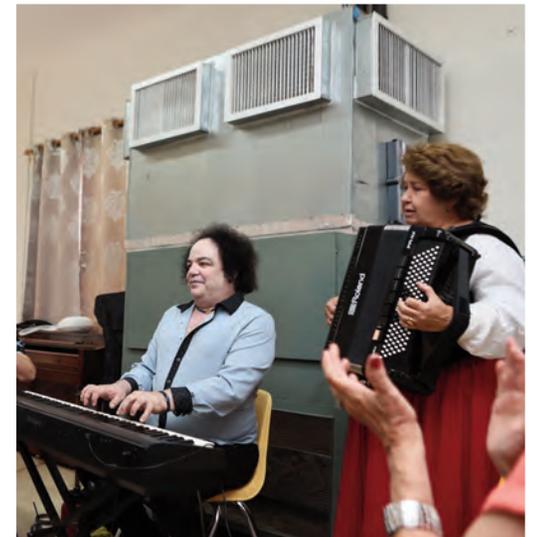
El padre Menéndez compartiendo con varios de los socios, entre ellos, Josefina Hernández.



Marilo Gancedo, Esther Gancedo, Silvia Gros, Marivi Leandre, Leia Maspune, Loli Gandarilla, Sara Vera y Elena Prego.



La gentil dama Hilda García, una de las fundadoras, con Sister Carmen y Francisco Estrada.



José Ruiz "El Coro", fue el encargado de poner el ritmo español en el certamen del Centro Asturiano.



LUIS DE LA PAZ
Especial para
LIBRE

Acontecer Cultural en LIBRE

Semana del miércoles 10 al 16 de septiembre

• TÓMATE UNA COPA •

La serie de presentaciones **Tómate una copa y escribe mejor**, que impulsa periódicamente la Feria del Libro de Miami, tendrá en su próxima edición a la escritora venezolana Claudia Noguera Penso. En esta ocasión, el evento tendrá lugar en el centro cultural Imago x Las Artes, donde la poeta Noguera conduce el encuentro **Noche de Poesía**. En el formato de **Tómate una copa**, el invitado presenta un tema, en esta ocasión **Cinco palabras para escribir un poema**. El público asistente realiza ejercicios de redacción con el tema propuesto, luego se lee y se repite con otro texto. La primera copa de vino la invita la casa: “embriaga a tu editor interno y escribe con libertad en esta tertulia literaria guiada”.

La cita Jueves 11 de septiembre, a las 7 pm., en Imago x Las Artes, 4028 SW 57 Ave., Miami, 33155.

• FESTIVAL DE TEATRO •

La segunda semana del Festival Internacional de Teatro Hispano de Miami, tendrá a la Compañía Criolla, de Buenos Aires, Argentina, que presenta la obra **El brote**, escrita y dirigida por Emiliano Dionisi. En la pieza, “a un actor se le comienzan a desdibujar los límites entre la ficción y la realidad y ahora desconfía de quien escribe los acontecimientos de su vida. ¿Qué clase de personaje somos en esta historia?”.

La cita: Jueves 11, viernes 12 y sábado 13 de septiembre, a las 8:30 pm., en el Adrienne Arsht Center, Carnival Studio Theater, 1300 Biscayne Boulevard, Miami, 33132

• COMEDIA EN EL TOWER •

El emblemático Teatro Tower en el corazón de La Pequeña Habana, enfocado en las comedias ligeras vuelve a presentar **Los caballeros las prefieren brutos**, texto e interpretación de Isabella Santo Domingo, actriz, escritora y presentadora colombiana. La exitosa pieza que comenzó como un standup comedy, le permite a la intérprete compartir con el público opiniones sobre las relaciones, el amor y la búsqueda de la felicidad en pareja, todo ello en un formato cómico humorístico, desmontando una serie de interrogantes: ¿Quién dice que las mujeres son brutos? y son ¿brutos o astutas?, entre otras.

La cita: Jueves 11 de septiembre a las 8 pm., en el Tower Theater, 1508 SW 8 St., Miami, 33135.

• MÁS DEL FESTIVAL DE TEATRO •

Escrita y dirigida por Adrián Vázquez, la compañía mexicana Los



Artistas inolvidables

tristes tigres, trae al festival de teatro miamense la obra **Los que sobran**. La sinopsis señala que: “es la historia de cinco jóvenes que se hicieron amigos en la adolescencia y, el tiempo y la experiencia, los volvieron compañeros de vida. Es una historia de amistad, de juventud, de humor, de rebeldía, coraje, pasión, violencia, crueldad, una historia de supervivencia y amor en un país como el que nos tocó vivir”.

La cita: Viernes 12, sábado 13 de septiembre a las 8:30 pm. Domingo 14 a las 5 pm., en el Westchester Cultural Arts Center, 7930 SW 40 St., Miami, 33155.

• JUAN RAMÓN JIMÉNEZ •

El documental **Espacios: Juan Ramón Jiménez en Miami** de Carlos García Pandiello, trata sobre la vida y obra del poeta español Juan Ramón Jiménez (1881-1958), en particular su estancia en el sur de la Florida. El Premio Nobel de Literatura 1956 vivió varios años en Coral Gables, a la que consideró como “la ciudad de la unidad posible”. El documental está basado en el diario de Zenobia Camprubí, su esposa y musa, donde “revela un capítulo poco conocido de la historia literaria hispana en Estados Unidos, que sitúa a Jiménez como uno de los pioneros de la literatura en español en el sur de la Florida”. Antes de la presentación habrá una charla por parte del Dr. Habey Hechavarría, profesor de FIU.

La cita: Viernes 12 de septiembre, a las 8:30 p.m., en Artefactus Cultural Center, 12302 SW 133 Ct., Miami, 33186.

• EL VERANO ESTÁ CERCA •

La directora Marcia Arencibia-Henderson ha retomado **El verano está cerca**, la obra que Matías Montes Huidobro (1931-2022) escribió en Cuba y que tuvo su estreno en el 2019, en vida del autor. El texto regresa a escena más elaborado por la directora, quien también realizó la adaptación a modo de “un homenaje a su excelencia como dramaturgo, escritor y amigo”. La producción de Thespis Acting Project profundiza en uno de los temas recurrentes en la literatura de Montes Huidobro, la

lucha fratricida y la violencia política, que “ha marcado la historia de nuestra pequeña y sufrida isla y que aún permanece vigente”, se apunta en la promoción. Actúan Christian Ocón y la propia directora Marcia Arencibia-Henderson.

La cita: Viernes 12 y sábado 13 de septiembre, a las 8 pm, en el Miami Hispanic Cultural Arts Center, 111 SW 5 Ave., Miami, 33130.

• ESPAÑA EN EL FESTIVAL •

Con la comedia **Palaboda**, espectáculo creado por La Tirana Producciones de Cádiz, España, e interpretado por Susana Rosado y Jay García, se presen-



Espacio

ta la primera de las dos obras que el país ibérico trae a la 30 edición del Festival de Teatro de Miami. En la pieza cuenta la historia de “Begoñita y Juanmanué, quienes tendrán que ponerse de acuerdo para la ansiada boda que tanto espera ella y de la que tanto huye él. Ella quiere una boda como Dios manda; él no quiere ponerse zapatos porque le aprietan; ella lleva velo porque la estiliza; él no quiere anillo porque se le hinchan los dedos; ella quiere convite con tarta, baile y champán; él quiere que termine pronto para irse a pescar”.

La cita: Viernes 12 y sábado 13 de septiembre a las 8:30 pm. Domingo 14 a las 5 pm., en el Koubek Center, 2705 SW 3 St., Miami, 33135.

• VELÁMENES EDITORIAL •

La nueva Velámenes Editorial, que dirige el poeta cubano Juan Carlos Recio, hará la presentación del sello editorial y de algunos de sus títulos recientes. La nota en las redes sociales invita a conocer a Ana Margarita Mireles y su libro **El arte de hacer luminiscencia**, a Adalberto Guerra, que estará con su libro de décimas, **De tus ojos de Ciruela**. Por su parte, el poeta y repentista Efraín Riverón, tendrá **Todo lo que he sido**, un volumen también de décimas y de José Hugo Fernández sus cuentos, **El suave esqueleto de la noche**. Los libros esta-

Envíe su evento a:
NotasenLibre@gmail.com

rán a la venta.

La cita: Sábado 13 de septiembre a las 2 pm., en Sentir cubano, 3100 SW 8 St., Miami, 33135.

• ESTRENAN JURAME •

El ciclo de teatro en La Casona con obras del dramaturgo venezolano Eduardo Pardo, estrena **Júrame**, con las actuaciones de Elluz Peaza y Eduardo Ibarrola. Este proyecto escénico busca crear otro espacio para la actividad teatral en la ciudad, en esta sala los sábados de cada mes. Júrame presenta a una pareja que ha estado enamorada casi toda la vida, pero que no han encontrado la fórmula de la felicidad. Para solucionar esto, deciden citarse en un parque para expresar lo que nunca se dijeron.

La cita: Sábado 13 de septiembre, a las 9 pm., en el Miami Hispanic Cultural Arts Center, 111 SW 5 Ave., Miami, 33130.

• COMEDIA TAXI •

Con el primer fin de semana de septiembre se inicia la temporada de **Taxi** de Ray Cooney, con Mijail Mulkey, Roxana García, Daniela Bascopé, Saúl Mauricio, Karlos Anzalotta y Beta Mejía en el elenco. Se trata de una comedia de enredos que gira en torno a Juan, un taxista que lleva una doble vida con dos esposas en distintos vecindarios de la ciudad. Durante años, ha logrado mantener esa doble vida, hasta que un accidente y una confusión con la policía lo obligan a rendir cuenta.

La cita: Sábado 13 de septiembre a las 8 pm. Domingo a las 5 pm., en el Teatro Tower, 1508 SW 8 St., Miami, 33135.

• EN EL SANDRELL RIVERS •

El Ingenio Teatro junto a Fantasy Theatre Factory presenta **Artistas inolvidables**, una jornada cultural de literatura, música y arte. Como parte del evento regresa **Eva**, obra presentada en el Casandra Festival de Mujeres de Teatro. Además habrá música con Gema Corredera, así como las presentaciones de los libros **Viaje interior** de Maite Hernández-Lorenz, y **La lluvia es una Lágrima** selección de Baltasar Santiago de poemas de Carilda Oliver Labra. Yani Martín leerá algunos poemas.

La cita: Domingo 14 de septiembre, a las 5:30 pm., en el Sandrell Rivers Theater, 6103 NW 7 Ave., Miami, 33127.

Actualidad con Juan Carlos Recio

Por Luis de la Paz

El escritor Juan Carlos Recio (Santa Clara, Cuba, 1968) es fundamentalmente poeta. Es autor de **Sentado en el aire**, **Discurso de los vivos** y **La pasión del ignorante**, entre otros. Además coordina la valiosa serie Biblioteca Audiovisual de Autores Cubanos, donde los autores hablan y leen sus textos.

Hace un tiempo comenzó un proyecto editorial con su colega Adalberto Guerra enfocados en “promover autores cubanos”. Con Juan Carlos Recio conversamos sobre la editorial y otros temas culturales.

—Vas a hacer el lanzamiento de *Velámenes Editorial*, sello que ha comenzado con energía. ¿Cuál es el propósito de la editorial y su misión empresarial?

Velámenes Editorial, tuvo una primera temporada con Adalberto Guerra. El pasado año, me propuso tomar las riendas de la empresa y su línea editorial. Velámenes trabaja solo por invitación y no cobra por hacer un libro. En cuanto a la cuestión de la venta de un libro, solo pertenece al autor. Nosotros trabajamos con autores cubanos que tengan la altura y el alcance de la calidad que nos hemos propuesto. Nuestro objetivo es obtener un libro impecable y con buen gusto, presentarlo en catálogos a Bibliotecas como donaciones y hacer círculos de lecturas. No usamos la inteligencia artificial para los diseños, y en medio de la crisis por lectores reales, tratamos de ser una empresa que se enfoca en rescatar un libro a la antigua usanza y de motivar un acercamiento al producto por la combinación de estética y contenido.

—Los autores anunciados para el evento son todos cubanos. ¿Velámenes Editorial se enfocará solamente en literatura cubana?

Los autores son todos cubanos, y no trabajamos con otras nacionalidades, tampoco aceptamos autoinvitaciones, y nos enfocamos en rescatar la literatura exiliada. No publicamos a los autores que vivan dentro de Cuba, y tenemos una política editorial que prioriza nuestro concepto de interpretación de la obra. Los autores invitados tienen que tener su libro listo. No queremos que se confunda nuestro trabajo con un taller literario. Nosotros al invitar al autor, le pedimos que la obra presentada esté lista, para nosotros comenzar nuestro

trabajo de maquetación. Hemos asumido la promoción en esta ocasión por ser los primeros títulos del catálogo. De modo, que luego de este lanzamiento, nuestra empresa editorial se mantendrá fuera de las presentaciones.

—Háblanos de algunos de los libros que has publicado y de sus autores.

Hemos publicado en narrativa el libro de cuentos **El frágil esqueleto de la noche** de José Hugo Fernández, un autor de extensa obra publicada; un narrador al que jocosamente le digo, el chico de todas las épocas, porque abarca un amplio registro de temas, con un estilo depurado y dominio absoluto de combinar personajes bien logrados, humor, poesía, y tener la frescura, de que puede pasar como un hombre fuera de su generación o sin edad identificada. En poesía el volumen **Arte de hacer luminiscencia** de Ana Margarita Mireles, donde la autora asume roles visionarios desde un lenguaje universal. La poeta asume su clarividencia y logra rescatar sus propias interrogaciones. Es una poeta de los 80, que permanece actualizada y con un poder desde el lenguaje, para crear ámbitos de alcance con la palabra. Hemos publicado otros dos títulos de poesía, estos de décimas. El primero **Todo lo que he sido y soy** de Efraín Riverón, un poeta que rima con su alma, uno de los mejores que escriben décimas, y con una frescura y poder de la belleza, que es otro hombre que mira al futuro sin detenerse. El segundo poemario es de Adalberto Guerra, para mí uno de los mejores poetas cubanos de todos los tiempos. Nos entrega **De tus ojos de ciruela**, donde afronta ser un hombre rural, con la finura y exquisitez de asumir lo clásico y lo contemporáneo. Precursor del manejo de lo visual pictórico, con todos los atrevimientos semánticos y con un uso de lo narrativo en la poesía.

De Hermes Entensa, que reside exiliado en Alemania, asumimos su libro **Corrosión del acero**, que al decir de Adalberto Guerra, “en sus cuentos vas a encontrar una disociación y apego a lo insular, donde el autor se separa y entra a la temática de forma magistral y no padece de fetichismos en el tratamiento de lo erótico y lo psicológico, entre otras aristas trabajadas desde lo singular”.

Por último apostamos por **Ese modo sutil de parecer humano**, libro de Isbel González que radica en New Jersey. Sobre su poesía Roberto Manzano dice: “Un libro veraz de poe-



Juan Carlos Recio

sía se compone de tantas variables ópticas porque la sensibilidad se ha astillado. El lector de este libro, al consumir sus versos lo sabrá: podrá sentir cómo capta los sismos ocultos con un empuje lleno de retinas irritadas”.

—Tu libro **Sentado en el aire** es también el título de tu blog y de una serie de presentaciones online de escritores que has invitado. Cuéntanos de los dos **Sentado en el aire**, el libro y el proyecto en las redes sociales.

Fue un libro escrito hace más de treinta años, y ya en mi Exilio en New York, hice uso del título para promover lecturas sobre autores cubanos. Ha tenido miles de visitas y también, la Biblioteca Audiovisual de Autores Cubanos, del canal youtube, **Sentado en el aire**, y que es una recopilación de autores cubanos, una biblioteca pública online. Mi concepto de promocionar a otros autores contemporáneos, se basa en estar sentado arriba, ver la calidad de la propuesta y no ser grupal o egoísta, porque pensar en los otros, te da un alcance para definiciones de esa interrelación de época visual en la que todos somos protagonistas. Me da placer hacerlo, y por 25 años fuera de Cuba, no he dejado de hacerlo, y es parte de mi proyecto de vida.

—Viviste muchos años en Nueva York, ahora estás en Florida, ¿qué extrañas del Norte y que te atrae del Sur?

New York fue la foto del capitolio habanero pero en un sentido de la hiperealidad, de la que puedes sostener proyectos de una existencia en libertad. Llegado como prisionero de conciencia, y después de un trabajo de periodismo independiente y castigo de trabajo forzado, la nieve, la capital del

mundo, me hizo volver a nacer, y darle gracias a Dios por no vivir en dictadura. De la ciudad extraño su majestuosidad, y ver el mundo desde lo alto. En la Florida, he descubierto la importancia de vivir en un estado de mayor claridad política, con un giro hacia la centroderecha que me parece apropiado como ciudadano americano, que ve la penetración de izquierda como una amenaza real, que por suerte, el gobierno de turno, tiene claro, y en eso, el estado del sol, alumbrando con mayor nitidez.

—¿Cómo valoras en general la vida cultural de los cubanos en Miami, de la cual tú has formado parte en algunas presentaciones?

La movida cultural en Miami es muy buena, las editoriales hacen un trabajo muy encomiable, no menciono en particular por sus nombres, pero es un territorio de muchas posibilidades en nuestra lengua de origen, también en la vida teatral, la música de calidad, que no todo es “reparto”, ese estilo musical cubano. Y en las tertulias y el trabajo de quienes luchan por dar testimonio y denuncias de las víctimas de la dictadura cubana. En general, dentro de todas las crisis actuales que se viven, la movida cultural de Miami mantiene su poder, y es atractiva y diversa. Soy de los que defienden tanto a los promotores que llevan mucho tiempo, como a todo aquel que pueda contribuir a la difusión de arte, literatura, cine y una dosis de política cultural, que reconozca la esencia de vivir en libertad y que no sea lacayo de dictaduras o malos representantes del fenómeno cultural, que a mi juicio, es más coherente con el sentido de la causa de la libertad de Cuba, de un arte libre de censuras, pero responsable de no olvidar que somos los desterrados de esa dictadura.

—La condición de editor te abre las puertas para la edición de tu propia obra. ¿Tienes algo para publicar, qué sería?

En algún momento debo publicar un libro por Velámenes Editorial, que son poemas blues, que junto al jazz, y la música country, es lo que me apasiona. Con la Editorial Lunetra de Pablo Socorro, en el 2023, salió **Discurso de los vivos**, una antología personal. Mantener la Biblioteca Audiovisual y la editorial Velámenes es mi prioridad por ahora.

Los libros de Velámenes Editorial se presentan el sábado 13 de septiembre, a las 2 pm., en Sentir Cubano, 3100 SW 8 St., Miami, 33135.

LAS CHANCLAS NO SE GUARDAN

POR MARÍA MUÑOZ RIVERA.

Ha pasado de acompañar el bikini y la toalla a combinarse con pantalones vaqueros, trajes relajados y hasta con faldas de lana ligera, y han optado por ellas desde Hailey Bieber a Dua Lipa y varias prescriptoras de moda como Chiara Ferragni.

La pregunta que se abre ahora es evidente: ¿qué ocurre con las chanclas cuando el verano termina? Lejos de desaparecer con la bajada de temperaturas, este calzado se reinventa para sobrevivir al entretiempo y mantenerse vigente durante el otoño. La clave está en los materiales, las proporciones y las combinaciones adecuadas.

DE HAILEY BIEBER A KENDALL JENNER

Bieber se ha convertido en uno de los rostros que mejor representan el cambio de código. En las últimas las ha lucido con vaqueros de tiro bajo de la firma Gap y chanclas planas de The Row junto a una americana de piel, demostrando que este calzado no está limitado a la arena, sino que puede convivir con piezas estructuradas.

Jennifer Lawrence ha seguido una línea similar, alternando modelos minimalistas de cuero en negro con vaqueros rectos y abrigos ligeros. Kendall Jenner ha apostado tanto por versiones planas como de tacón, y Zoë Kravitz ha consolidado su imagen de estilo relajado con diseños sobrios y elegantes.

Dua Lipa, más atrevida, se ha dejado ver con plataformas de estética noventera, que combinó con faldas midi y blusas estampadas, dando un giro lúdico a la tendencia. Dakota Johnson, en cambio, optó por la sobriedad de modelos planos y oscuros, perfectos para estilos de diario.

En todos los casos, el denominador común ha sido el mismo: la chancla como contrapunto relajado a un conjunto estructurado, ya sea un traje, un abrigo de piel o una camisa masculina.

DE LA PLAYA A LA PASARELA

El salto de la chancla al mundo de la

moda no se explica solo por la influencia de las celebridades. Las pasarelas internacionales han sido decisivas para consolidar esta tendencia. Miu Miu, Alaïa, Sportmax o Coach han recuperado las plataformas noventeras, reinterpretadas con materiales de alta calidad y proporciones contemporáneas.

The Row, la firma de Mary-Kate y Ashley Olsen, ha sido responsable de uno de los fenómenos más comentados del año con el modelo "Dune": una chancla minimalista en caucho y gros-grain que se ha convertido en objeto de deseo.

Su precio, que supera los 600 euros, generó debate en redes sociales, pero el éxito fue incontestable: las listas de espera se multiplicaron y la prensa de



En modelos más atrevidos, aparece con piezas como gabardinas. Foto cedida por Faraon

moda no dejó de hablar de ellas.

La sofisticación que aportan firmas como The Row explica por qué ahora es posible ver chanclas combinadas con trajes de lana fría o con abrigos de silueta clásica. La sandalia, tradicionalmente asociada a la informalidad,

ha mutado en calzado versátil y, sobre todo, en un símbolo de lujo silencioso.

COLABORACIONES INESPERADAS

El fenómeno no se ha limitado al lujo. La alianza entre Dolce & Gabbana y Havaianas ha demostrado que un icono de playa puede convertirse en objeto de deseo con estampados exclusivos y acabados más cuidados.

Esta colaboración, lanzada a mediados de verano, tuvo un éxito inmediato y reforzó la idea de que las chanclas no pertenecen ya a un único territorio: son transversales, funcionan en todos los segmentos y, lo más importante, han conquistado también la ciudad.

¿Cómo trasladar las chanclas al entretiempo sin que desentonen? El secreto está en reinterpretar el modelo con materiales y colores propios de la temporada. En cuanto a texturas, la goma playera queda reservada para la playa. Para la ciudad, triunfan el cuero pulido, el ante cepillado y las versiones con plantillas acolchadas.



Aparecen conjuntadas con pantalón largo y tonalidades neutras, como la influencer Mariae Lorraine. Foto cedida por Mariae Lorraine

La chancla en piel negra o marrón oscuro combina con vaqueros rectos y gabardinas ligeras; la de ante en tonos tierra funciona con faldas de lana y cárdigans; y las versiones con plataforma se equilibran con chaquetas de hombro marcado y vestidos de caída fluida.

En la paleta de colores destacan los negros lacados, los marrones castaña, los grises carbón y los verdes oliva. Los metalizados apagados, especialmente en plata envejecida, añaden un punto de luz sin perder sobriedad.

CALCETINES Y MEDIAS: DE TABÚ A RECURSO

Hace unos años, combinar chanclas con calcetines habría parecido una extravagancia. Hoy, se ha convertido en un recurso consolidado gracias a la



Otra opción vista en la semana de la moda de Copenhague es con camisas en clave XL. Foto cedida por Sasha

influencia de Miu Miu y a la normalización de esta mezcla en el "street style".

(PASA A LA PÁGINA 48)

(VIENE DE LA PÁGINA 39)

dan a aliviar el estrés y la tristeza; cuáles aumentan la alegría, y cuáles funcionan mejor y para qué tipo de personas.

ACCIONES MINÚSCULAS, CON EFECTOS MAYÚSCULOS

En este estudio se analizaron los registros de unas 17.600 personas que participaron ‘en línea’ en el PGA desde todo el mundo, la mayoría de los cuales vivían en Estados Unidos, Canadá y Gran Bretaña, según la UCSF.

Tras la intervención de siete días, los participantes reportaron mayores niveles de bienestar y emociones positivas, así como una mayor convicción de que su propio comportamiento puede promover la felicidad. También reportaron una disminución del estrés, así como unas mejores salud y calidad del sueño.

“Los participantes más jóvenes, los de raza negra, los hispanos y los socialmente desfavorecidos, fueron los que más se beneficiaron” de dicha intervención, según esta universidad.

“Las personas con mayor bienestar tienen menos probabilidades de desarrollar enfermedades crónicas, como las cardiovasculares, y presentan una menor mortalidad, tanto si están sanas como si tienen problemas de salud”, según la autora principal del estudio, la doctora Elissa Epel, profesora de psiquiatría en la UCSF.

“Las intervenciones en línea para el bienestar, que duran varias semanas y requieren de tres a cuatro horas semanales, han mostrado resultados favorables, pero ahora se ha comprobado que una intervención breve también ofrece beneficios significativos, y que podría ser efectiva para más personas”, según Epel.

“Muchas personas carecen del tiempo, la motivación y los recursos para comprometerse con programas psicológicos largos, y es más probable que los abandonen. Es importante haber obtenido resultados positivos con un programa que requiere solo unos minutos al día durante una semana”, señala el primer autor del estudio, el doctor Darwin Guevarra, del departamento de

Tras las vacaciones veraniegas, comienzan las clases y volvemos al trabajo, en una etapa anual que se presenta como una sucesión de páginas en blanco. ¿Por qué no rellenarlas sembrando cada día pequeños actos de bienestar? Solo requieren unos minutos, pero, a cambio, aumentarán en gran medida nuestra propia felicidad y la de quienes nos rodean.

Psicología de la Universidad de Miami, en EE. UU.

HACER EL BIEN NOS HACE SENTIR MUY BIEN

“Los investigadores de California demostraron que realizar micro-acciones en el día a día mejora el bienestar físico y mental de quienes las realizan, reduciendo el estrés y mejorando la calidad del sueño, por ejemplo”, señala María González, psicóloga especialista en Trauma y MBSR (reducción del estrés basada en la atención plena) de Instituto Centta.

Explica que “a diferencia de programas más largos y exigentes, la intervención investigada por la UCSF y la UC Berkeley fue breve (una semana) y requería solo unos minutos al día, lo que la hace accesible y efectiva, especialmente para personas con menos tiempo o recursos”.

“Los beneficios de dicha intervención de una semana fueron mayores en personas jóvenes, racializadas y socialmente desfavorecidas, lo que destaca su potencial transformador y su aplicabilidad universal”, según destaca González.

“Popularmente siempre se ha dicho que ‘hacer el bien’ atrae la felicidad y una larga

vida. Ahora esto se puede asegurar con un mayor respaldo científico”, según la psicóloga de Centta.

Para esta especialista “vivimos en una sociedad en la que el individualismo y la búsqueda de la propia felicidad nos convierten cada vez en personas más infelices y egoístas”.

En contraposición a esa tendencia, “este proyecto de intervención en línea propone volver a la esencia del ser humano social, disfrutar de nuestro entorno, la naturaleza, el presente y entregar desinteresadamente unos minutos de nuestro tiempo a los demás, no solo para nuestro propio interés, sino también para contribuir al bienestar del otro”, destaca María González.

CINCO MICRO-ACCIONES CON UN GRAN RESULTADO

Desde Instituto Centta, esta psicóloga propone poner en práctica, ya sea en persona o través de internet, las siguientes cinco micro-acciones potenciadoras que contribuirán a nuestro bienestar y, sobre todo — según han comprobado los investigadores de California—, a mejorar nuestra salud y calidad de vida:

1.- Pídele a alguien que comparta un momento significativo.



Alegrarles el día a nuestros amigos, compartiendo un recuerdo agradable, aumentará su felicidad y la nuestra. Foto: Helena Lopes-Pexels.

“Invita a un amigo, familiar o colega a contarte algo que le haya hecho reír, inspirado o enorgullecido recientemente. Esta acción fomenta la conexión humana y te abre a emociones positivas a través de la otra persona”, señala González.

2.- Haz una lista de agradecimientos al final del día.

“Anota en un cuaderno tres cosas por las que te sientes agradecido en el día de hoy, incluso si son pequeñas. Así entrenarás tu mente para que se enfoque en lo positivo, acostumbrando a tu cerebro a que se centre en lo bueno”, recomienda.

3.- Realiza un gesto amable sin esperar nada a cambio.

“Enviar un mensaje alentador, ayudar a alguien con una tarea o simplemente sonreírle a un desconocido, genera una cadena de bienestar y refuerza tu sentido de propósito. Te ayuda a salir de ti mismo o de tu problemática; a conectar con el otro; a sentir que tu existencia puede tener un impacto positivo en los demás; y a hacerte consciente de tu valor y carácter especial”, explica.

4.- Dedicar 3 minutos a respirar y observar lo que te rodea.

“Efectuar una pausa consciente en el día para conectar con el presente, ayuda a reducir el estrés, mejorar la concentración y aumentar la capacidad de atención plena, y a desactivar la ansiedad o anticipación negativa del futuro, reflejada en el famoso “¿y si...?””, señala González, que propone: “¡reafirma tu derecho al placer y revitaliza tu energía emocional!”.

5.- Envía un mensaje de aprecio a alguien.

Enviar “un texto corto agradeciendo o reconociendo a alguien puede elevar tanto el estado de ánimo de quien recibe el mensaje como el de quien lo envía, reforzando el vínculo afectivo entre ambos”, concluye la psicóloga de Instituto Centta.

DE ICONO DE PLAYA A ARTÍCULO DE LUJO

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

La fórmula funciona con calcetines de canalé en tonos neutros (gris, marfil, negro) combinados con chancas de piel y pantalones al tobillo. En un registro más sofisticado, las medias veladas en color humo permiten alargar el uso de las sandalias de tacón durante las noches de septiembre y octubre.

El éxito de este calzado en otoño depende en gran medida de las proporciones. Las chancas planas requieren pantalones que despejen ligeramente el suelo para evitar arrastres. Las de plataforma, con su volumen extra, necesitan compensación en la parte superior: camisas impecables, jerséis finos o americanas depuradas.

Este juego de proporciones ya se ha visto en editoriales de moda recientes: vaqueros oscuros, camiseta blanca, americana de piel y chancas planas; faldas midi con jerséis finos y sandalias de plataforma; trajes fluidos con medias translúcidas y chancas de tacón.

CONTEXTO URBANO Y CLIMA

En ciudades de clima templado, las chancas pueden acompañar gran parte del día, siempre que se combinen con

capas que puedan ponerse o quitarse fácilmente: cárdigans estructurados, blazers de lana fría o gabardinas. En entornos más fríos, el calcetín técnico o las medias opacas permiten prolongar su uso sin sacrificar comodidad.

Este tipo de estilismo ha dejado de ser anecdótico para convertirse en práctica habitual, validada por la prensa de moda y asumida por un público que busca prolongar la vida útil de su calzado estival.

El auge de las chancas de lujo ha abierto una conversación interesante sobre ergonomía y valor. Mientras algunos critican precios que superan los 600 euros por un calzado tan sencillo, otros defienden que los materiales, las plantillas anatómicas y los acabados artesanales marcan la diferencia.

Más allá de la polémica, lo cierto es que el salto de la chancla al universo del lujo silencioso ha cambiado su estatus. Ya no se percibe solo como un calzado funcional, sino como un símbolo de sofisticación discreta.

UN CALZADO QUE YA NO ENTIENDE DE ESTACIONES

El verano de 2025 ha demostrado que las chancas ya no son un calzado estacional. Celebrities, diseñadores y

marcas han legitimado su uso más allá de la playa, y la prensa de moda las ha validado como tendencia de continuidad.

El otoño no implica guardarlas en el armario, sino reinterpretarlas con materiales cálidos, colores discretos y estilismos inteligentes. Las chancas conviven con la sastrería, el punto fino y las capas, demostrando que la moda puede

reinventar lo cotidiano y transformar lo más humilde en objeto de deseo.

Lo que empezó como una pieza de playa es hoy un calzado capaz de habitar las calles en cualquier estación. Y en esa paradoja radica su mayor triunfo: haber convertido lo informal en símbolo de estilo perdurable.



Con vaqueros oscuros es una opción de aire retro. Foto cedida por Havaianas.



Preparamos a nuestros estudiantes para el resto de sus *Vidas.*

Cuidado de niños | VPK Gratis | Escuelas K-12 | Becas Step Up | LincolnMarti.com



Visite
nuestra
boutique en:
**2700 SW 8 St,
MIAMI, FL,
33135
(POR AVE 27)**

UNIFORMS

UNIFORMES

- P.E. Shirts- \$11.99
- P.E. Shorts- \$9.99
- Sweatshirts- \$24.99
- Polo Shirts/Pulóver- \$21.99
- Quarter-Zip Jacket- \$30.99
- Full-Zip Jacket- \$32.99

Pants must be long uniform pants in solid khaki. Sweatpants, jeans, leggings, capris, shorts, cargo pants or anything other than standard chino slacks will not be permitted.

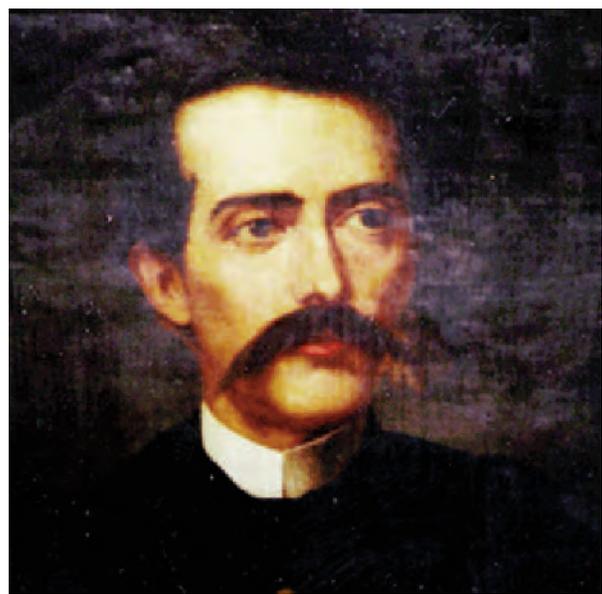
Shoes must be closed-toe. Crocs, slides, sandals, for example, will not be permitted.

www.lincolnmarti.com/shop

LOS HERMANOS CIENFUEGUEROS FERNÁNDEZ CAVADA, PELEARON EN EE.UU. Y EN CUBA

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

Federico Fernández-Cavada y Howard, nació en Cienfuegos, el 8 de julio de 1831. Era hijo de **Isidoro Fernández-Cavada** y **Díaz de la Campa**, oriundo de Mata, en el valle de San Felices de Buelna, hoy día provincia de Santander en Cantabria y fallecido en 1838 y **Emilie Howard y Gatier** (Isabel Emilia o Emily) oriunda de Filadelfia y fallecida en 1903.



Adolfo Fernández Cavada

Sus abuelos paternos, Antonio Fernández Cabada y Dorotea Díaz de la Campa.

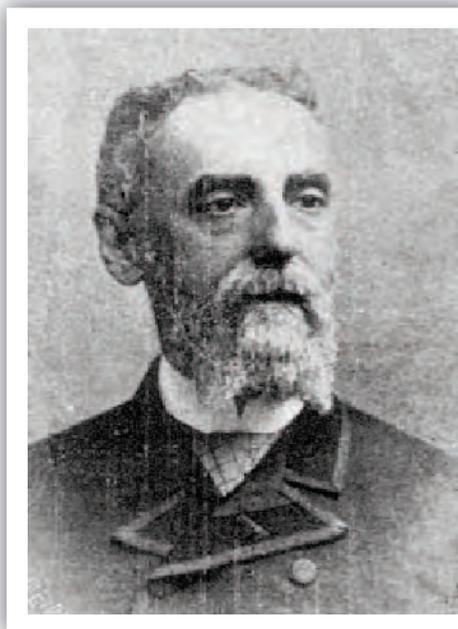
Sus abuelos maternos, Luis Howard y María Luisa Gatier.

Fue bautizado el 5 de septiembre de 1831 como Federico Eduardo Isidoro Fernández Cabada y Howard (aclaro que en estos documentos pusieron Cabada y a su madre como Isabel Emilia).

Su hermano mayor **Emilio** nació el 25 de octubre de 1830 y el menor **Adolfo** en 1832.

Federico en 1836 se incorporó al colegio privado del bachiller Carlos Ricardo Carbonell, revelándose como discípulo aventajado.

El 5 de mayo de 1838 murió a los 36 años, su padre Isidoro y en 1840 su madre Emilie se casó con el hacendado esclavista Marcos Gil y se instalaron en el pueblo de **Cumanayagua**.



Emilio Fernández Cavada

Federico en la finca del padrastro experimentó el amor a la naturaleza, el paisaje y se opuso al trato negro. Esta es una etapa esencial en la formación de una sensibilidad abier-



Federico Fernández Cavada

ta a la poesía, la historia nacional, los objetos de arte, la fotografía, las ciencias, et., donde converge el incipiente amor hacia la tierra natal, que hubo de aprender con sus primeros pedagogos. Lastimosamente murió el padrastro y su madre decidió ofrecerles mayores oportunidades a sus hijos, tomando la herencia y trasladándose a Filadelfia, su ciudad natal. La suerte le acompañó y pronto se unió en matrimonio con el gerente de banco **Samuel Dutton** (1814-1889).

La familia Fernández-Cavada se instaló en una vivienda céntrica de Filadelfia, en la calle Spruce # 222.

Adolfo y **Federico** ingresaron en el Central High School, una de las entidades más prestigiadas de la época. En sus aulas afianzaron el inglés y aquella sensibilidad por el

dibujo. En casa eran frecuentes las reuniones y veladas literarias, con música, poesía y charlas sobre las bellas artes en general.

En esa etapa de adolescente, Federico se inclinó por la escritura de poemas, en los que mostró sus nostalgias por Cuba. Hacia 1847 publicó algunos de ellos en el *Evening Bulletin of Philadelphia*.

Con 16 años ya develaba una férrea conciencia de que el régimen colonialista solo puede ser extinguido con las armas y las voluntades patrióticas. En uno de esos textos expresó: **“Dile a tus hijos ¡Patria adorada! que será libre solo con la espada!”**.

Emilie insistía que debía titularse

(PASA A LA PÁGINA 51)

ENTRE LA INGENIERÍA Y LA PINTURA: LA HISTORIA DE UN CUBANO EN EL SIGLO XIX

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

en la universidad de alguna profesión fructuosa y, tratando de unir esa exigencia con sus agrados, escogió la carrera de ingeniería en Wilmington y se graduó a última hora en Filadelfia en 1860. Con este título consiguió un puesto en la Empresa de Ferrocarriles de aquella ciudad. Debido a su naturaleza enfermiza, su madre y varios amigos le aconsejan enrolarse en la expedición orquestada para echar a andar el ferrocarril en el Istmo de Panamá, pensando que el clima del Trópico pudiera mejorar su estado de salud.

Se incorporó a este proyecto bajo las órdenes del ingeniero militar Trautwein, pero al contraer malaria tuvo que regresar a casa para recuperarse, aunque rebasó la fiebre, fortificó una secuela de asma bronquial que durante varios meses lo hicieron ocupar sus ratos de ocio pintando, dibujando, escribiendo y leyendo con mayor énfasis. Pintó a Emilio y Adolfo, un autorretrato y algunas vistas marinas, donde se destacan los influjos de la Escuela de Hudson, tan apasionada al trazo suave, al uso de los rosas y tintes azules, al aspecto opalino que emana de la atmósfera y escenario nativo. Los paisajes que conserva el Museo Nacional de Bellas Artes, realizados entre 1864 y 1865, develan estas marcas y, por secuela, el distanciamiento que existe del fenotipo insular, aun cuando se trate de serranías del sur de la provincia de Las Villas. *Paisaje cubano* (1864) explicita esta concepción pictórica, centrado en el movimiento ondulante de la palma real, icono que asume como un símbolo de la cubanidad, aunque domeñado por una vegetación enrarecida y atmósfera sin distingos nacionales.

Igual sucede con su paisaje *Río*



El High School en Filadelfia.



Adolfo a la derecha y el general Andrew Humphreys sentado.

San Juan (1865), que vuelve al reservorio trinitario, desatendiendo la presencia humana o mejor, reduciéndola. Ambas obras, al igual que el *Paisaje cubano con Montaña* y otras tantas, tienen en común la posesión de un riachuelo como eje.

Una vez repuesto, Federico regresó a sus faenas, alcanzando gran éxito como director de obras. Pensaba retirarse en París, la capital del arte, la cuna de los bohemios. El viaje estaba listo, pero los acontecimientos entre los estados del Norte y del Sur, lo cambió todo.

Federico, con 30 años, se alistó como capitán del 23° Regimiento de Infantería de Voluntarios de Pensilvania el 21 de agosto de 1861, pero, en lugar de luchar junto a los hombres de su compañía, lo asignaron a tareas de ingeniería por sus conocimientos de topografía y por su talento como dibujante, habilidades que perfeccionó en una expedición de reconocimiento a Panamá antes de la guerra. A menudo, su trabajo coincidía con el uso de *globos de hidrógeno* del ejército, en los que viajaba para dibujar las posiciones de los confederados durante la Campaña de la Península.

Aclaremos que en el ejército era conocido como Federico Cavada, debe de haber sido porque creyeron que Fernández era su segundo nombre.

Estuvo en el 23° Regimiento hasta julio de 1862, cuando renunció para aceptar en agosto 1862, una comisión como comandante del 114° Regimiento de Infantería de Voluntarios de Pensilvania y ascendió a teniente coronel al mes siguiente.

(PASA A LA PÁGINA 61)

ENTRE PODER Y PASIÓN: LA HISTORIA DE CLEOPATRA Y CÉSAR

(VIENE DE LA PÁGINA 38)

aliada digna de compartir su sueño de imperio mundial. Era resuelta, valiente, inteligente; una mujer que, cuando él la asegurara en su trono, tendría a su disposición todos los recursos y riquezas de su opulento país. César había encontrado en una mujer lo que buscara separadamente en otras: belleza, encanto, ingenio, inteligencia, y sobre todo un espíritu de juventud que nada debía a su falta de años.

El romano admiraba en ella el producto de una civilización más grande y más vieja que la suya; porque Cleopatra, -como todos los miembros de la dinastía ptolomeica, era de pura sangre macedonia. Cuando

murió Alejandro Magno se desmembró su imperio, y Egipto tuvo en suerte a uno de sus generales, Ptolomeo Lagos, que fundó la dinastía de su nombre: y de este modo los griegos gobernaron a Egipto durante cerca de trescientos años, haciendo de su capital, Alejandría, primero la rival y luego la superior a Atenas en belleza, cultura y riqueza. Cleopatra, la última de los Ptolomeo, los sobrepujaba a todos en protección al arte y la literatura, en lujo y en saber. Se nos dice que hablaba diez idiomas, incluyendo el latín, el hebreo y el siríaco.

Para Cleopatra, César no sólo fue el medio por el cual substanciaría ella en definitiva sus compartidas ambiciones; instintivamente le otorgó un afecto cordial y

pleno y el admirativo respeto de un discípulo por su maestro. Esta mujer, a quien la leyenda nos ha enseñado a considerar como una voluptuosa inmoral, parece, según los datos conocidos, que consideraba a César su marido; y parece también que en todos sentidos actuaba como esposa ejemplar. (Empero, para romanos no era más que la amante de Cesar; su esposa legal a la sazón era Calpurnia).

Durante muchos meses César peleó contra la facción de Ptolomeo y aseguró para Cleopatra el trono de Egipto por medio de sendas victorias en Alejandría y Faros. El joven Ptolomeo, huyendo en derrota, se ahogó, y Cleopatra devino soberana absoluta de Egipto. Durante estos

meses de guerra civil, Cleopatra y César hallaron tiempo para fiestar y hacerse el amor. A través de días y noches la risa argentina de Cleopatra resonaba en el palacio. César era feliz. César se sentía dichoso y en medio de la alegría y la ventura fue que vino al mundo el hijo de César y Cleopatra. Le pusieron por nombre Ptolomeo Cesarión, como convenía al heredero de dos grandes casas. Pocas horas después de estrechar a su hijo en los brazos, zarpó César de Alejandría. Sus vacaciones habían terminado; había que conquistar nuevos reinos para el heredero de Egipto y Roma.

Durante un año Cleopatra aguardó mientras César guerreaba victorioso en Asia y el Norte de África. Luego, respondiendo a su llamado embarcó hacia Roma. Con ella iba su hijo Cesarión, y el malhadado hermano menor que le quedaba, Ptolomeo Dionisio (Ptolomeo XV) que nominalmente compartía el trono egipcio con ella. Iban como huéspedes de honor a participar con César del aplauso del pueblo; pero, según la costumbre romana, la hermana rebelde de Cleopatra, Arsinoe, llegó también en cadenas para ser exhibida al pueblo romano en el triunfo del vencedor César. Los romanos contemplaban asombrados el cortejo de aquella hechicera reina, cuya belleza y riquezas jamás fueron igualadas. Temían su influencia sobre César, de cuya ilimitada ambición desconfiaban ya esos severos republicanos

Cleopatra fue a residir a una villa de César a orillas del Tíber, viviendo abiertamente como amante de Julio pero sin tomar parte en la vida política. Permaneció en Roma unos años durante el periodo en que llovían cada vez más honores sobre César. Pero, si bien tenía éste muchos amigos, tenía también muchos enemigos; y un día, en marzo del 44 A. C.,



Cleopatra visita al rey Herodes en Jerusalén. Esperaba Cleopatra crear un conflicto entre Herodes y Antonio obteniendo con ello una porción del territorio de Judea, pero Herodes no cayó en el garlito. (Año 33 a.J.)

(PASA A LA PÁGINA 53)

(VIENE DE LA PÁGINA 52)

a la villa junto al Tíber llegó la trágica nueva de su asesinato.

Cleopatra sabía que ella era impopular en Roma y no perdió tiempo en regresar a su tierra natal. Su hermano, el joven Ptolomeo XV, había muerto, envenenado por orden de ella, y Cleopatra proclamó a su hijo Cesarión, co-soberano de Egipto.

Durante tres años Cleopatra contempló de lejos las guerras civiles de Roma. De pronto recibió un día la orden de presentarse ante Marco Antonio, uno de los Triunviros de Roma, en la ciudad de Tarso, en Cilicia, Asia Menor, para explicar por qué como aliada había dejado de prestar apoyo en ciertas ocasiones. Cleopatra había estado aguardando antes de prestar su apoyo, a descubrir quién sería el romano que con más probabilidad abrazaría su causa. El tan esperado momento había llegado, y con una sonrisa en los labios, y nuevas esperanzas en el corazón, Cleopatra, Reina de Egipto, encarnación de la diosa Isis-Afrodita, se preparó a obedecer el llamado del más poderos de los romanos.

Había oído hablar mucho del carácter de Antonio, y puso a contribución hasta el límite sus recursos personales y materiales para seducir al gigante de corazón de niño, a este soldado por quien morían los hombres sin hacer preguntas, a este héroe sobre cuyos hombros cayera el manto de César.

Antonio estaba sentado en su estrado, en la desierta plaza del mercado, aguardando a Cleopatra. La multitud que media hora antes lo rodeaba, había corrido en masa a la costa donde anclara la nave de la reina y desde el muelle llegaron a los oídos de ella grandes clamores de adulación. Pasaba el tiempo y Antonio seguía aguardando. Por fin, irritado, envió un mensaje invitando a la reina a comer con él.

La respuesta de la reina fue una invitación comer con ella, y Antonio, siempre cortés con las mujeres aceptó. Al acercarse al río Ciduo, la más encantadora visión regaló sus ojos. En un barco de proa dorada, con velas de púrpura y remos de plata, yacía tendida Cleopatra, ataviada como Venus.

Bellas esclavas la rodeaban; llenaba el aire suave música, ricos perfumes se elevaban en volutas de humo de los pebeteros e incensarios labrados. Entonces la voz que un tiempo encantara a César saludó a Marco Antonio; y este, “el niño colosal, capaz de conquistar el mundo, incapaz de resistir al placer”, olvidó sus reconvenciones en una ola de regocijo y felicidad. Cleopatra había encontrado a su campeón.

La fiesta preparada para Marco Antonio fue la más magnífica que conociera en su vida. Costosos regalos se hicieron a todos los invitados; semejante gusto y riquezas jamás habían sido presenciados antes ni siquiera por él, cuyas fiestas y orgías eran famosas en el mundo entero. El populacho en la orilla contemplaba la bella nave iluminada y declaraba que “Venus había bajado a la tierra a fiestar con Baco por el bien común de Asia”.

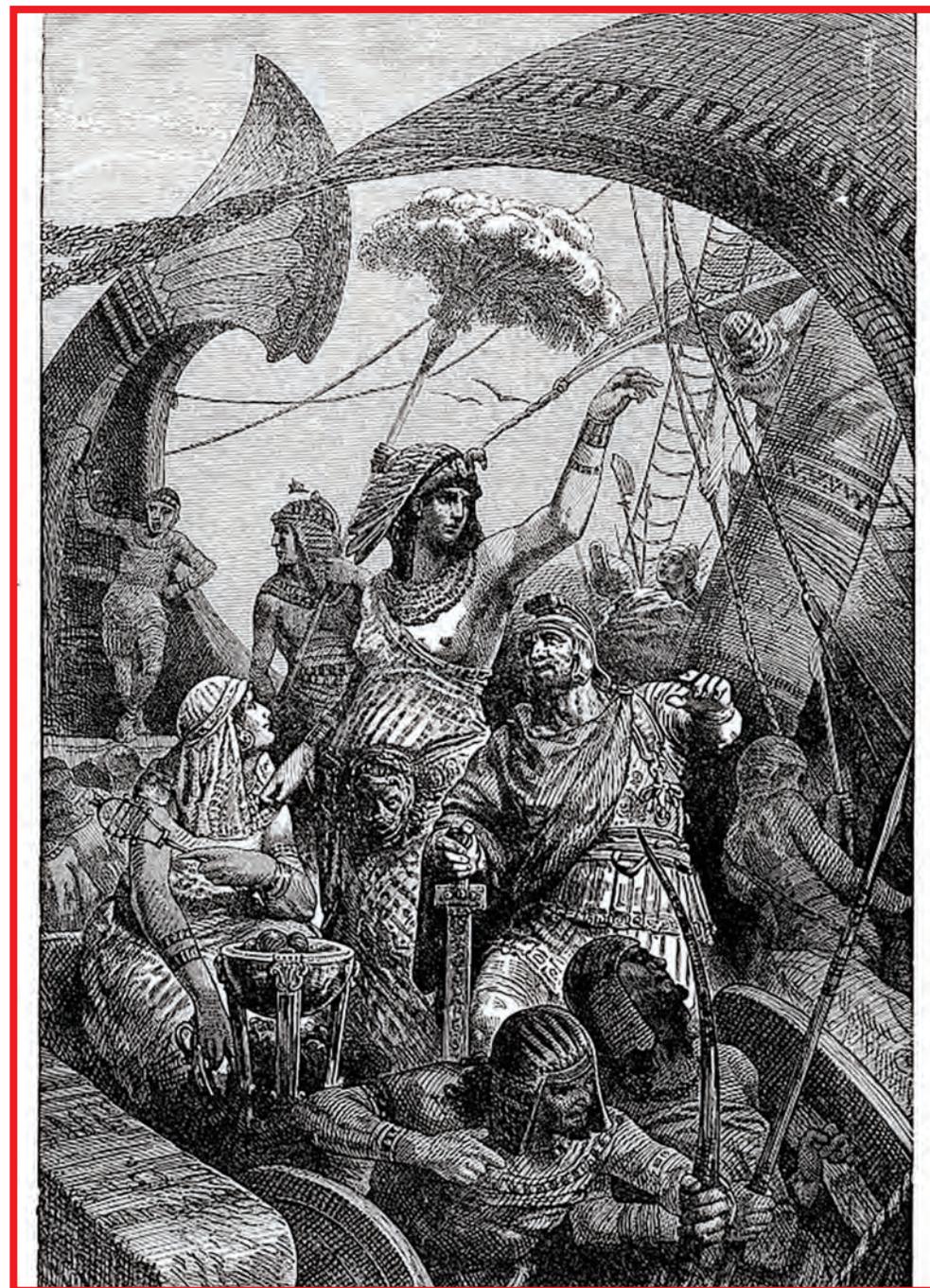
Siguieron muchas noches de fiesta; el agasajo de Cleopatra fue sucedido por un banquete dado por Antonio, y éste, a su vez dio lugar a una nueva fiesta de réplica por parte de la reina. Y la magnificencia de Cleopatra siempre eclipsaba a la de Antonio. De suerte que al fin éste se vio obligado a una dichosa confesión de inferioridad.

Se dice que una noche, para ganar una apuesta, Cleopatra dejó caer una perla valuada en lo que hoy equivaldría a un millón de pesos, en una copa con vinagre; la perla se disolvió y la reina apuró aquel trago. Este incidente se cita con frecuencia para probar la caprichosa extravagancia de Cleopatra; pero es más probable que, necesitando la alianza de Antonio, esperara ella por medio de aquel acto impresionar la mente del guerrero, haciéndole ver la inmensidad de la riqueza que tendría a su disposición si se decidía a echar su suerte con la de ella.

Día tras día, durante aquellos pocas semanas hilarantes en Tarso. Antonio caía cada vez más bajo el hechizo de Cleopatra. Sus facultades de conversación, su ingenio y encanto, junto con aquella alegría juvenil que era tan grande por parte de ella, lo arrebatában; mientras que ella, aunque nunca perdía de vista sus ambiciones, se sentía irresistible-mente atraída por Antonio.

Fue en esta época cuando Cleopatra consiguió la ayuda de Antonio en la acción que tanto ha ennegrecido la historia de ella. Su hermana Arsinoe, que había peleado contra ella en tiempos de César y había adornado en cadenas el triunfo de éste, se hallaba de nuevo en Egipto conspirando contra Cleopatra. Y también un hombre que sostenía ser el ahogado Ptolomeo XIV. Con la ayuda de Antonio,

prodigalidad raras veces conocida en el mundo antes o después de ella. Formaron la célebre sociedad de “Los Vividores Inimitables”, el objeto de cuyos miembros era excederse unos a otros en lujo, protección a las artes, cultura, y todos los placeres de la mente y el cuerpo. Antonio se entregó de todo corazón al goce, hasta que por fin los asuntos de Roma no podían esperar ya más.



Cleopatra en la batalla de Accio.

Cleopatra proyectó el asesinato de estas amenazas a su trono, y la política fratricida se llevó debidamente a cabo.

Antonio había seguido a Cleopatra a Alejandría después de la entrevista de Tarso, y pasaron el invierno juntos. Durante muchos meses la reina lo agasajó con su característica prodigalidad —una

Las relaciones entre los dueños del mundo se hacían tensas, pero todavía no iba a producirse el rompimiento. Antonio se vio con su contriunviro, Octavio, en Brundisium, y una vez más hicieron un pacto y se dividieron el mundo romano entre ellos: Octavio se quedó en Roma y gobernó el Occidente; a Antonio le

(PASA A LA PÁGINA 57)



¿CÓMO PAGAR IMPUESTOS SOBRE MI BENEFICIO DEL SEGURO SOCIAL DURANTE TODO EL AÑO?

POR EVELYN LINARES

Pregunta:

Me gustaría pagar impuestos sobre mi beneficio del Seguro Social durante todo el año, ¿cómo puedo hacer eso?

Respuesta:

Envíe una solicitud para pagar impuestos sobre su beneficio del Seguro Social durante todo el año en lugar de pagar una factura grande en el momento de la declaración de impuestos. Pagará impuestos federales sobre la renta sobre sus beneficios si su ingreso combinado (50% del monto de su beneficio más cualquier otro ingreso ganado) supera los \$25,000/año de presentación individualmente o \$32,000/año presentando una declaración conjunta.

Puede pagarle al IRS directamente o solicitar que se le retengan los impuestos de su pago. Envíenos por correo o fax una solicitud para retener impuestos. Descargue el Formulario W-4 V: Solicitud de Retención Voluntaria del sitio web del IRS.

Luego, encuentre la oficina del Seguro Social más cercana a su hogar y envíenos por correo o por fax el formulario completo. Para obtener ayuda para completar esta tarea. Llámanos. Disponible en la mayoría de las zonas horarias de EE. UU. de lunes a viernes de 8 a. m. a 7 p.

m. en inglés y otros idiomas. Llame al +1 800-772-1213. Dígale al representante que desea presentar una solicitud para retener impuestos de su beneficio del Seguro Social durante todo el año.

Llame a TTY +1 800-325-0778 si es sordo o tiene problemas de audición.

Pregunta:

¿Necesito una copia de mi formulario de impuestos 1099 de 2024?

Respuesta:

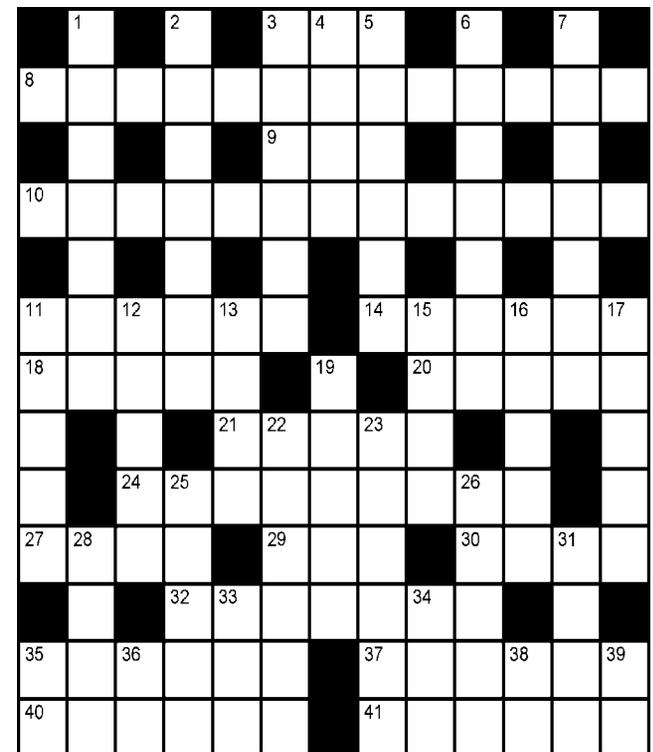
Descargue una copia de su formulario de impuestos 1099 o 1042S para que pueda informar sus ingresos del Seguro Social en su declaración de impuestos. Iniciar sesión en su cuenta. Si no recibió un formulario de impuestos por correo que muestre sus ingresos del Seguro Social del año pasado, descargue un PDF.

Otras formas de completar esta tarea. Utilice nuestra asistencia telefónica automatizada. Disponible las 24 horas del día, los 7 días de la semana en inglés y español. Llame al +1 800-772-1213. Cuando escuchas “¿Cómo puedo ayudarte hoy?” di “diez noventa y nueve”.

Llame a TTY +1 800-325-0778 si es sordo o tiene problemas de audición.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



HORIZONTALES

3. Nombre de la vigésima letra.
8. Pesar interno que queda después de ejecutar una mala acción.
9. Arrope o zumo de una fruta mezclada con miel.
10. Desacreditaremos.
11. Especie de higo.
14. Relativo al éter.
18. Uno de los doce meses.
20. Adquiera cordura.
21. Cenit, punto de la esfera celeste.
24. Acción de acodar.
27. Descubrí lo que está cerrado u oculto.
29. Llé, ate.
30. Teta de la hembra, en los mamíferos.
32. Ampolla grande de vidrio.
35. Falta de voz.
37. Perteneciente o relativo a los iones.
40. Cálculo que se encuentra en las vías digestivas de algunos cuadrúpedos, considerado antiguamente como antídoto.
41. Se atrevían.

VERTICALES

1. Rechacen, contradigan una idea o aserto.
2. Molestar, fastidiar.
3. (El, 1099-1164)

- Geógrafo árabe español, descendiente de Mahoma.
4. Uno de los montes de Jerusalén, donde estaba edificado el templo.
5. Acometida impetuosa.
6. Especie de celador en algunas universidades (pl.).
7. Fieros, inhumanos.
11. Sarmiento estéril de las vides.
12. Congelar.
13. Pasó tocando la superficie de algo.
15. Peludo (armadillo).
16. Padre de Jonabad.
17. Punto cardinal.
19. De muy baja estatura.
22. Instruir, enseñar.
23. Relativo a Idalia, antigua ciudad de Chipre.
25. Prefijo “azul oscuro”.
26. Tejido de lana.
28. Pulmón.
31. Piedra de gran tamaño y muy dura.
33. Esposa de Jacob, madre de Leví.
34. Artículo determinado (pl.).
35. Preposición inseparable que indica separación.
36. (“El mago de ...”) Famoso relato infantil.
38. *Ibidem*.
39. Terminación de aumentativo.

AGILIDAD MENTAL



RECETA EFICAZ

El médico está haciendo la visita diaria a sus pacientes. Entra en casa de uno de ellos y pregunta a la señora:

—¿Le tomó usted la temperatura a su marido, conforme le indiqué?

—Sí, doctor. Pedí prestado un barómetro y se lo puse bajo el brazo; marcaba “muy seco”, entonces le di a tomar una botella de cerveza y ya ha vuelto al trabajo.

EL LENGUAJE DEL AMOR

El tímido enamorado le dice a la jovencita:

—Un poeta afirma que los besos son el lenguaje del amor.

—Bueno, pues vamos a hablarlo.

DESPROPORCIÓN

Cuatro amigos están jugando al póker. Mientras baraja las cartas el dueño de la casa se ufana de sus conquistas amorosas.

—Si supiese la cantidad de maridos que he

engañado en mi vida.

En ese momento entra su esposa que, al oír la frase de su cónyuge, le dice fríamente:

—Tienes suerte querido. Yo en cambio, solo he logrado engañar a uno.

PREVISIÓN IMPOSIBLE

Como es sabido Josephine Baker quiere mucho a los niños y ya ha adoptado varios de distintas razas y nacionalidades.

Últimamente, la célebre artista se presentó al director de un orfanato.

—Querría saber —le dijo— si tiene en su institución niños húngaros.

—Sí señora, tenemos uno.

—Bien, querría adoptarlo.

—Pero, señora —responde asombrado el director— ¿cómo puede adoptar a un niño sin siquiera haberlo visto?

Y Josefina replica sonriente:

—¿Pero usted cree que alguna madre ve a su hijo antes de echarlo al mundo?

LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

CARRILLERAS DE TERNERA AL VINO TINTO

INGREDIENTES

4 carrilleras de ternera
2 dientes de ajo
1 cebolla
2 zanahorias
2 hojas de laurel
1/2 cucharadita de tomillo seco
1/2 cucharadita de romero seco
1 cucharada de harina
750ml de vino tinto
250ml de caldo de carne
Sal y pimienta
Aceite

INSTRUCCIONES

• En una cazuela u olla, ponemos un chorrito de aceite a calentar a fuego fuerte. Añadimos las carrilleras de ternera, previamente salpimentadas y las sellamos. La idea, es que se doran por la parte externa, a fuego fuerte, dejándolas crudas en su interior. Por tanto, sellamos tan sólo un minuto cada cara.

- Sacamos las carrilleras del aceite y las reservamos. Bajamos la potencia del fuego. En este mismo aceite, añadimos los dientes de ajo picados y dejamos que se aromatice el aceite con el ajo durante un par de minutos, siempre a fuego muy suave. Que no coja color.
- Hecho esto, añadimos la cebolla y la zanahoria picadas. Salpimentamos y dejamos cocinar unos 15 minutos a fuego suave, mientras vamos removiendo con frecuencia.
- Cuando toda la verdura esté ya bien blandita, añadimos la harina. Mezclamos bien todos los ingredientes mientras dejamos que se cocine un par de minutos.
- Añadimos el vino. Subimos la potencia del fuego y dejamos que el alcohol evapore. Un par de minutos más
- Añadimos el caldo de carne. Puedes cambiar la proporción de estos dos últimos ingredientes a tu antojo es decir, poner más vino, más carne,



- echar sólo vino... Esto queda a tu elección. Agregamos también el tomillo y el romero secos.
- Ahora, batimos todos los ingredientes. Al final, tiene que quedar una salsa líquida. Después evaporará mucho líquido. Devolvemos la salsa ya totalmente pasada y sin grumos a la olla.
- Añadimos las carrilleras de ternera. Que queden totalmente sumergidas. Agregamos también las hojas de laurel y dejamos cocinar en torno a 3

- horas, a temperatura suave y tapando el recipiente. Si lo haces en olla exprés, cuenta unos 40 minutos a partir del momento en el que suba el "pitico".
- Al final, debe quedar una salsa espesa, líquida pero con cierto cuerpo y las carrilleras deben quedar muy tiernas. Si crees que te ha quedado un poco densa, añadimos un poco más de vino. Finalmente servimos con unas cucharadas de la salsa de vino tinto por encima.



INGREDIENTES

Para la masa choux:
Agua (75 g)
Leche (75 g)
Sal (3 g)
Azúcar (6 g)
Mantequilla (60 g)
Harina de trigo (90g)

Huevo M (3)
Para la crema:
Leche (500ml)
Yemas de huevo (2)
Azúcar, 6 cucharadas
Maicena (40 g)
Extracto de vainilla, 1 cucharadita
Para la decoración: Chocolate

ECLAIRS DE CHOCOLATE CON CREMA (POSTRE)

negro 100 g

INSTRUCCIONES

- Comenzaremos preparando la crema pastelera siguiendo las instrucciones de esta receta. Dejamos enfriar, tapada con un film transparente bien pegado a su superficie.
- En un cacito ponemos la leche, el agua, la mantequilla, el azúcar y la sal hasta que llegue a hervir toda la mezcla. Una vez que llegue a ebullición echamos de golpe la harina tamizada y removemos hasta que se forme una masa que se desprege de las paredes del cazo. Retiramos del fuego.
- Vamos añadiendo de uno en uno el huevo batido, no incorporando el siguiente hasta que no se haya

- unido el anterior a la masa, así hasta que echemos los tres huevos.
- Precalentamos el horno a 200 grados y preparamos una bandeja forrada con papel de horno.
- Echamos la masa en una manga pastelera con boquilla rizada ancha, en mi caso he usado una del número 16, y vamos haciendo una especie de churros de unos cuatro o cinco centímetros de longitud separados unos de otros entre sí para que no se peguen al hinchar.
- Horneamos a 180 grados durante 25 minutos aproximadamente. Una vez fríos los abrimos con un cuchillo y rellenamos con la crema.
- Derretimos la cobertura y bañamos la superficie de cada eclair. Dejamos enfriar hasta que solidifique el chocolate.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Día desfavorable para todo lo que tenga que ver con cuestiones económicas y con intereses compartidos con otras personas. Serás

el que lleve la iniciativa en todo momento, aunque puede que también quien cargue con la responsabilidad de los planes.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Jornada azarosa y difícil en el plano profesional debido al cúmulo de trabajo al que tendrás que enfrentarte. Aunque no será tu mejor momento,

procura estar a la altura de las circunstancias ante un problema sentimental que no esperas.



TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Los amigos estarán ahí para echarte una mano cuando lo necesites, pero siempre que seas honesto. No puedes engañar a la gente

más que una vez, después te será muy difícil recuperar su confianza.

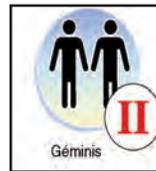


ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Comprobarás que el ejercicio y el deporte puede ser la base de tu bienestar físico, y además te proporcionará muchas horas de diversión. Sentirte bien por fuera te llevará a sentirte

bien por dentro.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Por fin parece que la luz vuelve a tu vida y saca las cualidades más dulces y sosegadas que pueblan tu carácter. Tendrás un

motivo para estar feliz y lo explotará al cien por cien, para alejar del todo los malos recuerdos de experiencias recientes.

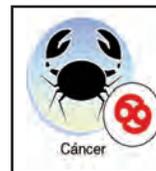


SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Te llegará en estos momentos una especie de revolución interna, algo ha cambiado radicalmente tus puntos de vista sobre cuestiones que atañen a tu vida

más privada, y tendrás que encauzar un cúmulo de nuevas inquietudes.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Facilidad en la comunicación con tu pareja y oportunidades varias de mostrar tus sentimientos abiertamente.

Tendrás tiempo para idear la mejor manera de conquistar lo que quieres, e idearás un camino divertido y desafiante.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Tienes que pensar que el trabajo duro te saca de la mayoría de los problemas, como has demostrado en más de una ocasión, así es

que no hagas pereza y dedícate en serio a lo tuyo. Tendrás éxito inmediato si te esfuerzas.



LEO

(23 julio - 22 agosto).

No será un día bueno en las relaciones laborales o con los compañeros de trabajo, el cielo se nubla con

nubarrones llenos de disputas, que deberás evitar en la medida de lo posible, porque no estarás afectado directamente.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Los problemas familiares te agobiarán estos días, pero aquí no sirven las soluciones drásticas. Tu familia siempre seguirá siendo la misma, y deberás

tener la paciencia y el diálogo necesarios para que todo fluya con naturalidad.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

La incertidumbre te llega en estos momentos en el terreno laboral, pero no debes temer a esta etapa de cambios, incluso si te

esfuerzas un poco saldrás favorecido. Sobre todo, evita las discusiones.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Tu actitud positiva en el trabajo, a pesar de todas las dificultades, será muy bien vista por los demás, porque comprenderán que el ambiente mejora y se

trabaja con mayor agrado, el tiempo pasa más rápido.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ



extranjero.

• **John F. Kennedy** (1917-1963). El presidente de Estados Unidos que inició labores en 1961 padeció migrañas toda su vida, así como fuertes dolores crónicos que sobrellevó con cortisona.

• **Elvis Presley** (1935-1977). El astro de la música y uno de los grandes referentes del rock mundial también sufrió intensos dolores de cabeza por migraña.

• **Vincent Van Gogh** (1853-1890). Uno de los pilares de la pintura impresionista, además de padecer diversos periodos de migraña, sufrió de problemas mentales a lo largo de su vida adulta.

• **Ben Affleck**. A partir de 2006, el actor y director estadounidense sufre migrañas e incluso ha tenido que ser ingresado al hospital en diversas ocasiones.

• **Sharon Stone**. En 2001, la actriz norteamericana sufrió un aneurisma cerebral resultado de intensos dolores de cabeza.

• **Janet Jackson**. La cantante estadounidense sufre una migraña que, asegura, le provoca sensaciones de vértigo.

• **Serena Williams**. Desde su adolescencia, la tenista estadounidense sufre un tipo de migraña que se presenta en cada periodo menstrual (llamada migraña menstrual).

SOBRE MIGRAÑAS Y 'MIGRAÑOSOS'

Las mujeres las padecen más que los hombres.

• De los mil millones de personas en la Tierra que tienen un trastorno de migraña, tres cuartas partes son mujeres. Los expertos médicos sospechan que esto tiene que ver con la naturaleza cíclica de las hormonas femeninas. Y es que la proteína que regula la transferencia de protones e iones de sodio a través de las membranas celulares, es un componente crucial de los dolores de cabeza por migraña. La producción de NHE1 probablemente fluctúa mucho más en las mujeres que en los hombres.

• La migraña también es conocida como hemicránea, que proviene del griego hemikranion y significa 'un lado de la cabeza'.

• Hay migrañas que pueden durar hasta 48 horas.

• La migraña es más común en mujeres porque los cambios hormonales y variaciones en el ciclo menstrual alteran el cuerpo femenino. Sin embargo, en algunos casos las migrañas disminuyen durante el embarazo.

• La inglesa Sarah Colwill, de 38 años de edad, despertó hablando con acento chino tras una fuerte migraña. Se trata de una rara enfermedad llamada síndrome del acento

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

R	J	E	S	E	B	A							
R	E	M	O	R	D	I	M	I	E	N	T	O	
P	R	R	O	B	D	R							
D	E	S	O	P	I	N	A	R	E	M	O	S	
L	B	S			T	L	C						
J	A	H	A	R	I		E	T	E	R	E	O	
E	N	E	R	O			E		A	S	E	S	
R		L	Z	E	N	I	T		C		S		
P		A	C	O	D	A	D	U	R	A		T	
A	B	R	I		U	N	A		U	B	R	E	
		O		A	L	C	O	L	L	A		O	
A	F	O	N	I	A			I	O	N	I	C	O
B	E	Z	O	A	R			O	S	A	B	A	N

LA HUIDA DE LOS AMANTES: EL FIN DE UNA ERA

(VIENE DE LA PÁGINA 53)

correspondió el Oriente. Para sellar el pacto de Antonio se casó con Octavia, hermana de su colega.

Luego, el año 37 a. de J., regresó a Siria y a los brazos de Cleopatra. El amor y el lujo estuvieron de nuevo a la orden del día y de la noche. Y después Antonio partió para su campaña contra los partos. A la terminación victoriosa de aquella empresa, él y Cleopatra esperaban fundar su imperio. Pero la decepción aguardaba a la reina otra vez. Nació un cuarto vástago hacía no más que unas semanas, cuando le llegaron nuevas de que la expedición había tropezado con un desastre. Cleopatra, la firme aliada, partió en el acto en ayuda de Antonio.

Cuando sus naves penetraron en el puerto de La Villa Blanca, donde descansaban los restos del ejército de Antonio, fue un ejército en harapos lo que hallaron y a un Antonio abatido, desaseado, ahogando en vino su aversión a encontrarse con ella derrotado.

Pero esto se olvidó pronto con nuevas alianzas y una campaña victoriosa contra los armenios.

Entretanto, Antonio, con su actitud hacia su esposa, Octavia, había ofendido a Octavio, el hermano de ella, y las relaciones entre los dos amos de Roma volvían a ser tirantes. Pero a su regreso de Armenia, Antonio insultó a Roma. Celebró su triunfo en Alejandría, sustrayéndole a Roma la gloria de la conquista y sugiriendo tácitamente la supremacía de la ciudad egipcia. Más aún, en una ceremonia magnífica donde se colocaron tronos de oro sobre un estrado de plata, repartió reinos que legalmente pertenecían a Roma, entre Cleopatra y los hijos habidos en ella. La guerra entre las facciones de Antonio y Octavio era inevitable; la gran con-

tienda por el imperio que había de terminar en la batalla de Accio, era inminente. El Senado privó a Antonio de sus honores, y la guerra se declaró en el 32 A. de J.

En Cleopatra surgió una creciente duda. Antonio no era ya el joven lugarteniente de César, intrépido y nacido para el éxito. Su identificación con Baco, el dios

del vino y la alegría había sido demasiado completa. Sus preparativos para la guerra eran tibios; los placeres de la vida de un potentado oriental lo redamaban; y en el corazón de Cleopatra el resentimiento y el desprecio habían comenzado a envenenar el amor. Luego llegó el día en que Cleopatra a la cabeza de su flota, y Antonio al frente de sus legiones

partieron para el golfo de Ambracia, en Grecia, con el fin de enfrentarse allí con las huestes de Octavio. El odio casi había suplantado al amor.

Discrepaban en todo en la campaña. Cleopatra, que había sido engañada una vez, desconfiaba de Antonio, incapaz de ver que en él sólo podía poner sus esperanzas; y Antonio, su inteligencia embotada por el vino, desconfiaba de Cleopatra.

Así estaban las cosas cuando la flota de Octavio y las de Antonio y Cleopatra se enfrentaron en la gran batalla de Accio que se libró el año 31 a. de J.

Esta batalla sigue siendo un misterio para los historiadores. La pelea duraba ya seis horas, no habiendo ganado ventaja ninguno de los dos bandos, cuando Antonio vio que el barco en que iba Cleopatra izaba sus velas y abandonaba la lucha seguido de las sesenta naves de la reina. Antonio las siguió en veloz persecución, huyendo de la batalla todavía indecisa, y dejando a Octavio convertido en vencedor sin victoria. Se ha sugerido que Cleopatra creyó pérdida la batalla y temió caer viva en manos de Octavio, o que un súbito ataque de cobardía de ésta, la más valiente de las mujeres, la obligara a retirarse. Mas en la fuga de Antonio aún podemos creer menos en la cobardía; ni puede uno dar crédito, como sugiere Plutarco, a que su desenfrenado capricho por Cleopatra lo hizo abandonar un imperio, temiendo verse separado de ella.

Sea como fuere, debido a esta conducta jamás explicada, el imperio romano-egipcio se perdió, y Octaviano se convirtió en César Augusto, el primer emperador romano.

Cleopatra había huido a



Se hizo conducir dentro de unos tapices ante la presencia de César.

(PASA A LA PÁGINA 60)



Por José
"Chamby" Campos

Deportes de Mi Miami



LLEGÓ EL FOOTBALL AMERICANO

El último fin de semana feriado del verano llamado "Labor Day Weekend" es usualmente al final de agosto o principio de septiembre. Esa fecha es el comienzo oficial de la temporada de Football Americano.

La competencia colegial abre la campaña mientras que la liga profesional, NFL, le da un descanso a las 32 franquicias para que todas se pongan en acción a la semana siguiente.

Cuando este ejemplar salga a la calle ya todos los equipos locales han estado en acción al mínimo un partido y he aquí como se han desarrollado hasta este día.

En el ámbito profesional Los Miami Dolphins debutaron con una abochornante derrota en la ciudad de Indianápolis frente a los Colts. El marcador final, 33-8, no demostró en su totalidad la ineficiencia de los peces; que perdieron frente a un contrincante que no había ganado un juego de apertura desde el año 2013.

Esta temporada hay tres personas que estarán en la mirilla de sus seguidores. Son ellos el quarterback Tua Tagovailoa, el director técnico Mike McDaniel y el gerente general Chris Grier.

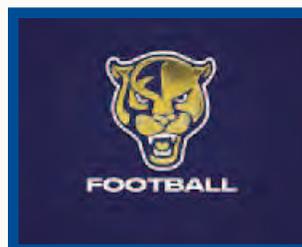
En ese orden, la paciencia del aficionado local ha llegado a su final con el jefe de campo hawaiano, que a pesar de obtener buenas estadísticas no logra ganar los juegos suficientes para poder competir en la postemporada.

En lo que se refiere al coach, la gran mayoría lo ven como un líder sin ningún tipo de autoridad que básicamente quiere ser un buen amigo de sus jugadores sin impartir una onza de disciplina.

Por último, el gerente general es probablemente la persona más despreciada por los fanáticos debido a su ineptitud a la hora de conseguir buenos jugadores o bien a través del draft colegial, firmando agentes libres o haciendo canjes con otras organizaciones. Son innumerables las ocasiones donde ha dejado pasar buenas oportunidades para luego más tarde contratar jugadores muy inferiores.

Si esta derrota es una radiografía de la temporada, me atrevo a decir que McDaniel será despedido antes que esta concluya.

En el ámbito colegial las dos universidades locales ya han jugado dos partidos. La Universidad de Miami, UM, tiene una marca de dos victorias sin derrota mientras que Florida



International University, FIU ha ganado un juego y perdido otro.

Estas dos instituciones, aunque ambas compiten al mayor nivel colegial, primera división, tienen dos perspectivas totalmente diferentes para este año.

FIU estrena un nuevo director técnico, el sexto de su existencia, con la esperanza de que finalmente el programa se encamine a buenos resultados. Willie Simmons trae una experiencia de nueve años como jefe máximo y nunca ha tenido una campaña perdedora. Un feroz disciplinario con enfoque en los pequeños detalles para evitar penalidades y eventualmente errores que puedan causar una derrota.

Desde su llegada se ha concentrado en contratar asistentes que tienen buenos vínculos en las comunidades futbolísticas del área. Prueba de esto fue su contratación del nicaragüense Frank Ponce, quien, en adición de ser un buen coach, tiene un resume de más de cuatro décadas dentro del football miamense incluyendo cinco años como asistente en FIU cuando Mario Cristóbal era el coach.

Los dos encuentros que han jugado son dos polos opuestos. La victoria de 42-9 ocurrió frente a Bethune-Cookman que es una escuadra bastante inferior mientras que la derrota, 34-0, fue en la casa del equipo de Penn State que está situado en el segundo escalafón del país.

El éxito de FIU dependerá de cómo Simmons logra que Las Panteras mejoren semana tras semana para convencer al estudiantado que su universidad tiene un programa de football del cual se puedan sentir orgullosos. Hasta este momento los muchachos de Westchester han demostrado ese progreso.

Por el otro lado, los jóvenes de la institución establecida en Coral Gables desde 1925, tienen un reto de diferente magnitud. Debido a los 10 triunfos obtenidos en la contienda pasada sus seguidores y la prensa le han colocado una presión a Los Huracanes, que para que la temporada sea un éxito tienen que llegar a los playoffs colegiales.

Cristóbal ahora en su cuarta campaña como director técnico está consciente de la labor que tiene enfrente y para ello ha reclutado una clase de jugadores que se encuentran catalogados como los mejores de la nación. La mejor prueba es el quarterback Carson Beck, un joven con un talento excepcional en la posición más importante del equipo y el cual en solamente dos semanas ha demostrado su liderazgo.

Las dos victorias, ambas en casa, han dado esperanza a los fanáticos; al punto que frente a la universidad de Notre Dame fue un lleno total de 66,793 y este pasado sábado frente a Bethune-Cookman más de 50,000 personas se dieron cita en el estadio Hard Rock.

La primera fue una batalla campal hasta el último segundo. La prestigiosa Universidad de Notre Dame llegó calificada por encima de Los Huracanes, pero el talento de Beck se pudo ver en acción cuando faltando segundos para que se acabara la primera mitad del encuentro, lanzó un pase para un touchdown que fue esencial en el resultado final de 27-24.

La segunda victoria, 42-3, le dio a todos los coaches asistentes la oportunidad de emplear jugadores jóvenes y descansar los abridores después de que comenzara la segunda mitad.

Durante la campaña estaremos revisando las actuaciones de nuestros tres representantes. Hasta la fecha podemos decir que UM aparenta ser un gran equipo, que FIU tendrá su primera prueba este sábado frente a su gran rival y finalmente que Los Dolphins lucen continuar siendo una franquicia mala.

Escuche los comentarios radiales de
José "Chamby" Campos de
Lunes a Viernes de 6:00 pm a 7:00 pm en:



¿MODA Y DEPORTE?

GIORGIO ARMANI

Por Tomás Frutos

ROMA, (EFE).- **Giorgio Armani** marcó una época en el mundo de la moda. 'Re Giorgio' era su apodo. Un 'rey' que fue capaz de unir en su época dos mundos tan separados como deporte y tendencia. Compró un equipo de baloncesto, el Olimpia Milano. Vistió a Italia en los Juegos Olímpicos desde 2012. A la 'Azzurra' de fútbol en el Mundial de 1994 y en la Euro de 2021. A Rafael Nadal. Sus últimas grandes colaboraciones, Nápoles y 'Juve'.

Maestro de la sobriedad y la elegancia durante 91 años, nació en Piacenza un 11 de julio de 1934. Creó su icónica firma en 1975. La convirtió en un imperio con más de 350 tiendas en todo el mundo. Dio el salto a Hollywood con Richard Gere en 'American Gigolò'. Después, sus diseños aparecieron en 'El Caballero Oscuro' o en el 'Lobo de Wall Street'. Vistió incluso a Penélope Cruz y Nicole Kidman para su boda.

No se quedó ahí. Quiso dar el gran salto al deporte. Un sector en el que antes las marcas de lujo apenas mostraban interés. Un pionero.

Tuvo una gran amistad con el futbolista Shevchenko y Nadal fue embajador. También se estrenó con el baloncesto. Así, adquirió en 2008 el mítico equipo italiano Olimpia Milano, el más laureado del país, conocido desde su compra como el Emporio Armani



El diseñador italiano Giorgio Armani levanta el trofeo de campeones de la liga italiana de baloncesto con el Olimpia Milano el 23 de junio de 2023. EFE/EPA/DANIEL DAL ZENNARO

Olimpia Milano.

Y, como no, el equipo vistió desde entonces con prendas realizadas por EA7, línea de la casa de moda que creó en 2004 con el número '7' como homenaje al ucraniano Andrey Shevchenko, que portaba ese número en el Milan.

La gran amistad entre ambos derivó en la apertura de dos tiendas en Kiev y en una fiesta en la que el futbolista conoció a su mujer, la modelo estadounidense Kristen Pazik.

No fue el único deportista que colaboró de manera individual con la marca. Aunque ninguno generó tanto vínculo con el diseñador como el ucraniano. Rafa Nadal, en 2010, se convirtió en

imagen de la línea como modelo y embajador de ropa interior y vaqueros. Cristiano Ronaldo o Beckham, también.

CHELSEA, BAYERN, NÁPOLES, 'JUVE'...

Se adentró igualmente en el fútbol. Vistió a la selección italiana desde 2019. Y la 'Azzurra' ganó la Eurocopa en 2021. La vistió también mucho antes, 27 años atrás, en el Mundial de 1994. Llegó la 'Nazionale' a la final, pero perdió ante Brasil el Mundial de Estados Unidos.

Vistió también a los deportistas italianos y a toda la expedición italiana que participó en los Juegos Olímpicos de Londres 2012, de Río 2016, de Tokio

2020 y de París 2024. En los próximos Juegos Olímpicos de Invierno de Milano-Cortina 2026, la expedición italiana vestirá, asimismo, la prestigiosa marca.

También varios clubes confiaron su imagen al diseñador, como el Nápoles, que viste EA7 desde 2022, ganador desde entonces de dos 'Scudetti'. El más histórico de ellos en 2023. El que rompió con la sequía de 33 años. El primero sin Diego Armando Maradona.

LA 'JUVE' ES OTRO CLARO EJEMPLO

El grupo Armani firmó una colaboración con el Juventus Turín para vestir fuera del campo a los jugadores del primer equipo masculino en todos los eventos oficiales durante las temporadas 2025/2026 y 2026/2027.

El equipo de su Piacenza natal fue el primero en colaborar con el afamado diseñador, allá por 2003 y durante varios años.

Chelsea, Newcastle y la selección inglesa, en los primeros años de siglo, su gran apuesta internacional. El Bayern de Múnich, en 2014, se sumó a la larga lista de un diseñador gigante que decidió adentrarse, y mucho, en el mundo del deporte cuando nadie de su sector lo había siquiera pensado.

CLEOPATRA MORIRÍA COMO LA DIOSA QUE ERA, A SU MODO; A LA HORA ESCOGIDA POR ELLA. Y ESA HORA HABÍA LLEGADO

(VIENE DE LA PÁGINA 57)

Aleandría, donde hizo preparativos para la defensa— preparativos en escala heroica. Antonio se fue a Libia en un vano esfuerzo por hallar tropas leales.

Los dos sabían que estaban condenados, y la amargura y los reproches murieron en sus corazones, dejando sólo el deseo de estar juntos al final.

Por eso retornó Antonio a Aleandría, y como otrora formaran la sociedad de los “Vividores Inimitables”, ahora formaron otra sociedad magnífica— la sociedad de “Los Que Mueren Juntos”. En fiestas gloriosas y sin embargo desesperadas aguardaban el fin.

Cerca del templo de Isis, Cleopatra construyó un mausoleo, un palacio espléndido para los muertos, en verdadera forma faraónica. A este edificio hizo llevar todos sus tesoros y joyas.

Luego, de las prisiones hizo llevar al palacio a los condenados a muerte, y se les administró veneno o se les hizo morder por serpientes. Cleopatra buscaba el medio más fácil de salir de un mundo demasiado fuerte, aún para su espíritu indomable.

Octavio se hallaba a las puertas de Aleandría; y Antonio, durante breve momento recobró su hombría y lo atacó con éxito. La caballería de Octavio huyó. Alentado por esta vuelta de la fortuna, Antonio determinó hallar la muerte a la victoria en una última batalla; pero sus aliados lo abandonaron en el último momento, y se halló solo no más que con un puñado de fieles seguidores. Regresó al palacio. Allí le llegó la nueva de que Cleopatra se había suicidado. Muerta Cleopatra, el

mundo y todo lo que significaba estaban perdidos para él, y “a la venerable manera romana” Antonio cayó sobre la punta de su espada, “un romano vencido por un romano”.

La herida no lo mató, y aunque imploró a los que le rodeaban que acabaran su obra, ninguno se atrevió. Llegó en eso un segundo mensajero contradiciendo la primera noticia: Cleopatra estaba viva y lo aguardaba en el mausoleo.

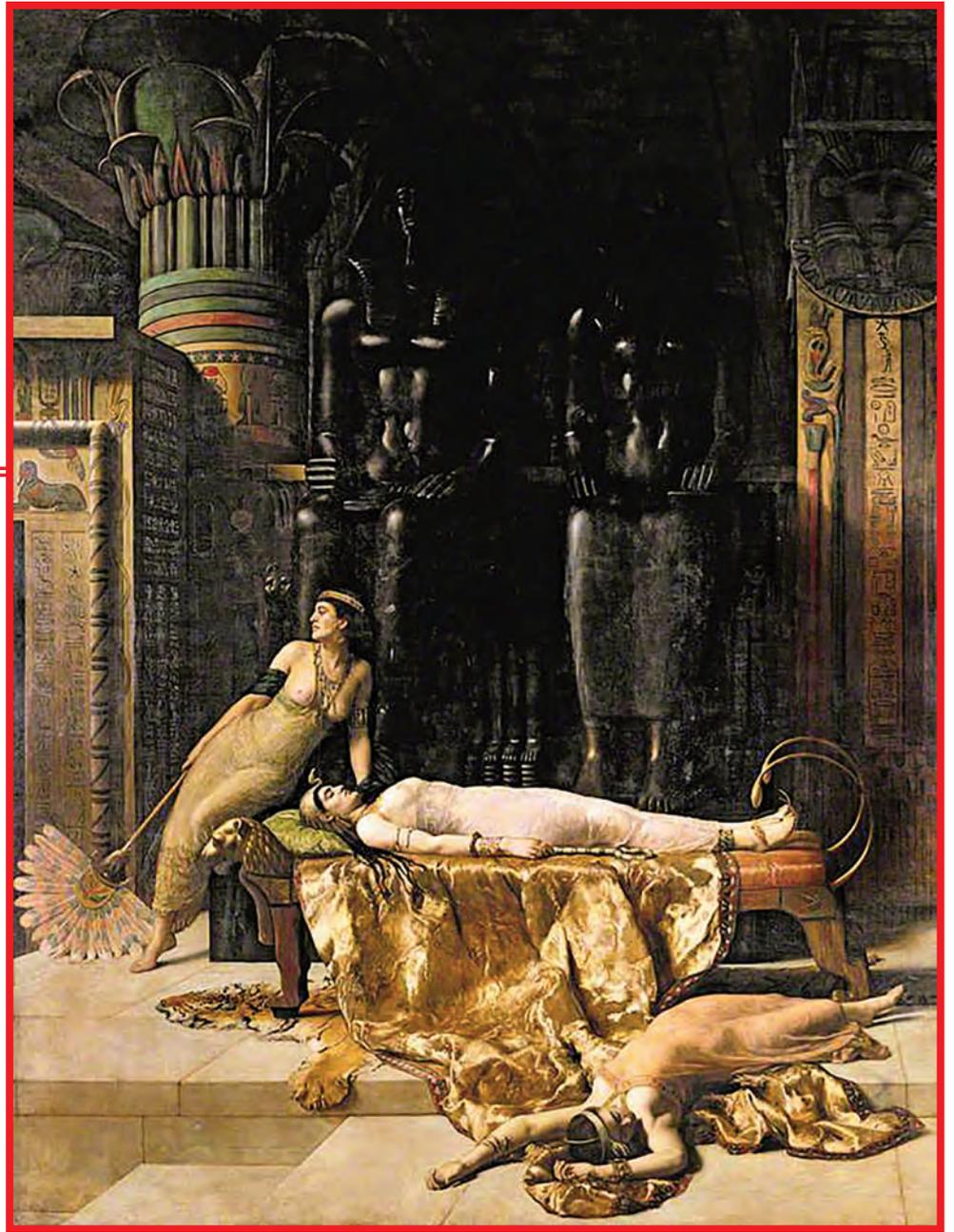
Antonio, moribundo de su herida, hizo que sus soldados llorosos lo condujeran a la gran tumba en que Cleopatra y sus dos doncellas, Charmian e Iras, se habían encerrado. Temiendo ser apresadas vivas por Octavio, las frenéticas manos de las tres mujeres habían echado de tal forma los cerrojos que no les era posible abrir la reja.

Por eso, con la fuerza que sólo prestan la desesperación y el amor izaron al gigante moribundo por la pared de la torre con cuerdas y cadenas. Así murió Antonio, en los brazos de Cleopatra, todo su odio olvidado, y con sólo el amor de sus primeros tiempos en el corazón.

Muerto Marco Antonio, perdido su último reino, ella misma condenada si vivía a seguir a pie y encadenada el carro triunfal del vencedor, Cleopatra hizo un último esfuerzo por hechizar a otro romano, el frío Octaviano.

Este, temiendo que la reina se quitase la vida y robara de tal suerte a su triunfo el espectáculo de la humillación de la gran enemiga de Roma, le hizo insinuaciones y mentirosas promesas, ofreciéndole su reino y la seguridad para ella y para sus hijos.

Pero las nuevas de las verdaderas intenciones de Octavio llega-



La muerte de Cleopatra. (Cuadro de John Collier).

ron a oídos de Cleopatra. Por eso al espléndido mausoleo ella y sus dos fieles sirvientas escaparon para hacer las últimas libaciones en la tumba de Antonio.

Con las lágrimas lentas que sólo acuden a los ojos cuando no queda más que el pesar y la esperanza ha muerto, Cleopatra colocó coronas de flores en el féretro de su amado, murmurando tiernas palabras. Luego, habiéndose ungido con costosos perfumes, se adornó con su real esplendor y celebró una fiesta por última vez —sola.

Por fin, un esclavo, portando una cesta de higos, se le acercó, y, sonriendo, ella tomó la cesta y dijo: “De modo que ha llegado”. Sus devotos esclavos no la habían abandonado; porque ella sabía que, a solicitud suya, habían escondido un áspid bajo las hojas de higo. La turbamulta de romanos no se burlaría de ella, no reci-

biría ella una muerte ignominiosa; Cleopatra moriría como la diosa que era, a su modo; a la hora escogida por ella. Y esa hora había llegado.

Oprimió el flexible y pequeño reptil contra su pecho casi con amor. Y la última de la casa de los Ptolomeos lentamente fue sumiéndose en el sueño final.

Después de su muerte la ambición de aquella gran mujer se cumplió irónicamente, porque Roma adoptó la civilización y la cultura helenísticas representadas por Aleandría y formó en verdad un imperio romano-egipcio.

Pero en su trono se sentó Octaviano y no Cesarión.

Cesarión había muerto por el cuchillo del asesino; no había en el imperio lugar para dos Césares.

LA VIDA DE UN SOLDADO CUBANO EN LA GUERRA CIVIL AMERICANA

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

El regimiento se unió oficialmente al Ejército del Potomac después de la batalla de Antietam y no entró en combate hasta diciembre de 1862, en Fredericksburg, Virginia.

Participaron en la desastrosa Marcha del Barro del general Ambrose Burnside a finales de enero de 1863.

A principios de mayo, estaban en batalla en Chancellorsville, Virginia, y cuando el 114º Regimiento de Pensilvania entró en combate en Gettysburg, Pensilvania, el 1 de julio, Federico estaba al mando.

Sin embargo, su tiempo en batalla terminó cuando fue capturado el 2 de julio de 1863.

Lo encarcelaron en la famosa prisión Libby de Richmond, donde estuvo hasta enero de 1864.

Federico solía pasar su tiempo en Libby escribiendo e ilustrando la brutal experiencia en prisión, la cual plasmó en su libro de 1864 titulado "La Vida en Libby: experiencias de un prisionero de guerra en Richmond, Virginia, 1863-64" (Libby Life: Experiences of a Prisoner of War in Richmond, Virginia, 1863-64).

Tras su paso por Libby, Fernández Cavada estaba demacrado, pero finalmente regresó al servicio, aunque renunció en junio de 1864.

Federico tomó la ciudadanía norteamericana el 2 de octubre de 1865 (aclaro en este documento pusieron Cavada).

Aunque se criaron en Estados Unidos, los hermanos **Fernández Cavada** sentían fuertes lazos con



Emilia Howard y Gatier, madre de Federico Fernández Cavada.

Cuba y cada uno desempeñó un papel diferente en sus luchas por la independencia.

Apasionado por su Cuba natal, más tarde fue nombrado cónsul de los EE.UU. en Trinidad, cargo que ocupó hasta febrero de 1869.

En Trinidad conoció a Carmela (Mela) Merino, nacida en 1836, se casaron y luego llegó su hijo Samuel.

En 1868, los insurgentes declararon formalmente la guerra al gobierno español.

Federico tomó una decisión, envió a su amada **Mela** y a **Samuelito** a quedarse con su familia en Filadelfia.

Luego, él y Adolfo renunciaron a sus puestos y se unieron a los rebeldes. **Los soldados, convertidos en diplomáticos, volvieron a ser soldados.**

Federico se pronunció en armas el 6 de febrero de 1869 y estableció



Carmela Merino su esposa.

su campamento en *La Macagua* en la *Sierra de Sigüanea*.

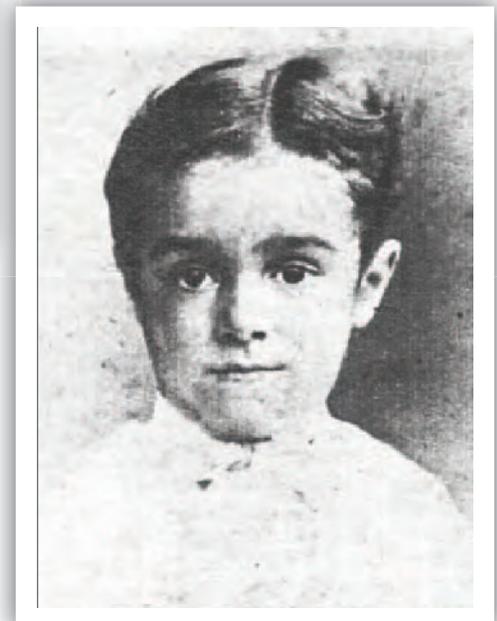
El día 27 de julio de 1869 proclamó un manifiesto dirigido a los hacendados cubanos, en el cual llamaba a la guerra de exterminio mediante la tea incendiaria contra las propiedades de los criollos que apoyaran a España.

Los insurgentes cubanos reconocieron la experiencia bélica de Federico.

Por el decreto presidencial del 4 de abril de 1870 fue nombrado jefe del Estado Mayor General del Ejército Libertador. El 21 de abril de 1870 después de tomar Trinidad, fue designado para sustituir al Mayor General Ignacio Agramonte, quien había renunciado al cargo de jefe de

la división de Camagüey. En junio de 1870 ordenó realizar otro intento de invasión a occidente, esta vez a cargo del entonces coronel Bernabé Varona (Bembeta). Posteriormente se vio obligado a renunciar por discrepancias con los camagüeyanos, quienes no querían estar subordinados a un jefe que no fuera de esa provincia.

La guerra en Cuba era muy diferente a la de Estados Unidos. La Isla estaba controlada por el gobierno español, tropas bien equipadas ocupaban ciudades y pueblos, los rebeldes dominaban el campo. Esto difi-



Su hijo Samuel Fernández-Cavada y Merino.

cultaba a los españoles encontrarlos.

Conforme avanzaba la guerra, se convirtió en comandante en jefe de todas las fuerzas cubanas.

Federico participó activamente en el reclutamiento de más insurgentes.

(PASA A LA PÁGINA 62)

CUBA EN LLAMAS: EL LEGADO DE UN LÍDER CAÍDO

(VIENE DE LA PÁGINA 61)

Les enseñó tácticas para hostigar al enemigo. Una de ellas era asaltar las plantaciones españolas y prender fuego a sus cultivos, a menudo de noche. Las cosechas arruinadas significaban pérdidas económicas para el gobierno. Esto enfureció a las autoridades españolas. **Federico** llegó a ser conocido como el *Capitán Candela* y el *Rey del Fuego*. El gobierno lo declaró peligroso. Si lo capturaban, sería juzgado como criminal.

Aunque Federico y los cubanos mantuvieron a raya a los españoles sin ayuda, no estaban equipados para cambiar el rumbo de la guerra.

Federico organizó un viaje secreto a EE.UU. Su misión principal era conseguir más apoyo para los insurgentes cubanos. Su mala salud también lo había afectado, y una antigua herida en la pierna no había cicatri-

su amigo recibieran tratamiento médico.

Al amanecer del 29 de junio de 1871, los hombres partieron en un bote de remos hacia Cayo Cruz uno de los muchos islotes llamados cayos, frente a la costa norte (actual Camagüey). Desde allí, un barco más grande los recogería, pero las corrientes y las ráfagas de viento desviaron el bote de remos de su rumbo. Al divisarlos, la cañonera Neptuno partió en su persecución.

El bote de Federico no pudo con el poderoso barco. Algunos de sus hombres murieron. Otros lograron escapar. Quizás nadaron hasta un cayo y se escondieron en los manglares. **Federico** también pudo haber huido, pero se negó a dejar atrás a su amigo más débil.

Casi ocho años después de Gettysburg, **Federico** volvió a ser prisionero de guerra. La cañonera lo



El óleo-Paisaje Cubano de Montaña de 1864.



Su cuadro, Río San Juan, Trinidad, 1865.

zado bien. Entre los hombres que acompañaban a **Federico** había otro soldado que *estaba muy enfermo*. Federico esperaba que tanto él como

llevó de regreso a Nuevitas.

La noticia de la captura de **Federico** provocó una avalancha de

telegramas, notas, cartas y visitas personales. Como teniente coronel, Federico había conocido a hombres que ahora ocupaban importantes cargos en el gobierno de EE. UU.

Davis incluso se reunió con el presidente **Ulysses S. Grant**, excomandante en jefe del ejército de la Unión, elegido presidente después de la guerra. Tranquilizó a Davis diciendo: *“He recibido telegramas del general Meade y otros caballeros en nombre de Fernández-Cavada, y ya he actuado en el caso”*.

El 21 de julio, el **New York Times** publicó un artículo de su reportero en La Habana. El artículo revelaba que, para cuando **Davis** se enteró de su captura, Federico ya había sido juzgado y ejecutado. Federico camino a Puerto Príncipe para su juicio, solicitó material para escribir. Ya había escrito cartas a sus oficiales del ejército cubano y a su hermano Adolfo. Ahora escribía a su esposa e hijo, al cuidado de su padrastro el Samuel Dutton.

Federico fue juzgado y fusilado el

1 de julio de 1871 en Puerto Príncipe (actual Camagüey). Cuando llegó la hora fatal, marchó erguido y orgulloso hacia el lugar de la ejecución. Al llegar allí, se quitó el sombrero, lo arrojó al suelo y, en voz alta, gritó: *“Adiós Cuba, para siempre”*. Se escuchó una descarga y **Federico** dejó de existir.

Federico fue considerado como uno de los grandes estrategas de la Guerra de los Diez Años, su experiencia militar le permitió realizar valiosos aportes a la revolución. Desarrolló la teoría de la lucha guerrillera escribiendo los primeros textos de este tipo como: *“Breve Instrucción de Guerrilla”* y *“Guía para Jefes y Oficiales en Campaña”*, los cuales fueron aprobados por la Cámara de Representantes, el 29 de mayo de 1870, para ser empleados en la instrucción de oficiales y tropas. También desarrolló el trabajo de inteligencia, para lo cual creó el servicio de exploración y espionaje en la provincia de Las Villas.

(PASA A LA PÁGINA 63)

LA HISTORIA DE ADOLFO Y FEDERICO FERNÁNDEZ-CAVADA

(VIENE DE LA PÁGINA 62)

FEDERICO Y SU CARRERA EN LA GUERRA CIVIL O GUERRA DE SECESIÓN

1861-1862: Capitán de la Compañía K, 23° Regimiento de Infantería de Pensilvania.

1862: Sirvió en el Cuerpo de Globos Aerostáticos del Ejército de la Unión.

1862-1865: Teniente Coronel del 114.º Regimiento de Infantería de Pensilvania.

1862: Sirvió en la Batalla de Fredericksburg, Virginia.

1863: Sirvió en la Batalla de Chancellorsville, Virginia.

1863: Lideró a 312 hombres en la Batalla de Gettysburg, Pensilvania.

1863: Capturado el segundo día de la Batalla de Gettysburg, Peach Orchard.

1863-1864: Prisionero de guerra en la Prisión de Libby.

1864: Renunció al Ejército de la Unión en junio.

Adolfo Fernández-Cavada Howard, nació en Cienfuegos, el 17 de mayo de 1832.

Viviendo en Filadelfia se sintió atraído por la causa de la Unión y siguió los pasos de su hermano Federico. Se unió al 23° Regimiento de Infantería de Pensilvania en agosto de 1861, sirviendo como capitán en la Compañía C.

Adolfo luchó en batallas importantes como la de **Fredericksburg**, en diciembre de 1862. También luchó con valentía en la de **Gettysburg** en julio de 1863, donde resultó herido y su caballo recibió un disparo y murió debajo de él.

Adolfo mantuvo un diario durante

la guerra con un registro muy detallado e impactante de la **Batalla de Gettysburg**.

Escribió sobre lo que vio y oyó durante el combate. Por ejemplo, describió cómo: *“El aire pronto se llenó de perdigones, proyectiles y metralla, y un crujido aquí y allá atestiguaba su efecto, el rugido de los mosquetes y el estruendo de los cañones y los proyectiles al estallar eran ensordecedores”*.

Como parte de este regimiento, luchó en Manassas, el Sitio de Yorktown, Williamsburg, Seven Pines, Glendale y Malvern Hill, todos dentro de Virginia en 1862. Tras su ascenso al 23° Regimiento de Infantería de Pensilvania el 15 de julio de 1862, ascendió al rango de mayor y sirvió como ayudante del general A. A. Humphreys.

El 13 de marzo de 1865, ascendió al rango de teniente coronel.

Tras la Guerra Civil, volvió a emular la vida de su hermano mayor, Federico, al ser nombrado cónsul en **Cienfuegos**.

Atraído por la causa, el 6 de febrero de 1869 se unió al conflicto de la Guerra de los Diez Años.

El 16 de febrero atacó el poblado de Palmira. En marzo de ese mismo año fue nombrado jefe de la Brigada de Cienfuegos, y en julio era ya, Mayor General.

En agosto libró los combates de Altos de Potrerillo y Saltadero de Sigüanea y atacó el caserío de Arima.

El 5 de noviembre de 1869 combatió en el ingenio San Francisco y al siguiente día atacó y tomó parcialmente la ciudad de Cienfuegos.

Un mes más tarde combatió en Arroyo Blanco.

En febrero de 1870 se enfrascó en el combate en El Roble.

Por decreto presidencial del 4 de abril de 1870 fue nombrado jefe de los distritos de Colón, Cienfuegos, Trinidad, Santa Clara y Sagua la Grande.

El 18 de diciembre de 1871, murió en combate en la finca cafetalera *La Adelaida*, cerca de Santiago de Cuba.

Emilio, el hermano mayor de los reconocidos generales mambises **Federico y Adolfo**, nació en Cienfuegos el 25 de octubre de 1830, siendo instruido en las primeras letras por su madre Emilie, ingresando luego en un colegio privado.

A diferencia de sus dos hermanos, los cuales participaron en la guerra de Secesión y luego en la de los Diez Años, Emilio se empeñó en hacer crecer el resultado de los negocios familiares, fundamentalmente azucareros, compartiendo su vida entre Cienfuegos y Filadelfia.

Siempre fue reconocido su aporte económico a los esfuerzos independentistas y en especial a la organización de las expediciones que traían pertrechos al Ejército Libertador.

Emilio recababa apoyo para los esfuerzos independentistas desde Filadelfia. Fue un activo recaudador de fondos y transmisor de información de sus hermanos a los estrategas exiliados.

Junto con otros exiliados en Filadelfia y Nueva York, **Emilio** recaudó fondos y canalizó armas y municiones a las fuerzas insurgentes de la Isla.

Se casó con **Inés Suárez del Villar y del Rey**, nacida en la ciudad de Trinidad el 14 de noviembre de 1832 y fallecida el 10 de junio de 1926. Tuvieron 6 hijos: **Angela, Inés, Emilio, Isidoro, Fernando y Adolfo**.

Al fallecer su madre en Filadelfia, liquidó sus negocios en esa ciudad y

se estableció en Cienfuegos donde adquirió los terrenos que, situados al norte de la vieja carretera al Junco, sirvieran para fomentar la quinta *La Palma*, donde los últimos años de su existencia desarrolló diversas especies de la flora y la fauna que le valió ser miembro corresponsal de la Academia de Floricultura de Londres.

Emilio Fernández-Cavada y Howard, falleció el 1ro de septiembre de 1914.

Sus Seis Hijos:

Angela Fernández-Cavada y Suárez del Villar, nació en 1862 y casó con José de la Escosura y Espronceda.

Inés Fernández-Cavada y Suárez del Villar, casó con José María González y Contreras.

Emilio Fernández-Cavada Suárez del Villar (1866-1947) se formó como médico en Filadelfia y en 1896 se unió a la Guerra de Independencia de Cuba como teniente coronel. Su muerte fue erróneamente reportada en los registros del Ejército Libertador, cuando en realidad había escapado de la Isla. Posteriormente, regresó a Cuba y se casó con **Hortensia Elizondo Cerice**, con quien vivió en Cienfuegos hasta su muerte en 1947.

Isidoro Fernández-Cavada y Suárez del Villar, médico casó con Victoria Flower Jiménez.

Fernando Fernández-Cavada y Suárez del Villar, casó con Antonia G. París y Muzaurieta.

Su hijo Fernando Fernández-Cavada y París, VI Conde de la Vega del Pozo, donó esta colección a la Colección del Patrimonio Cubano.

Adolfo Fernández-Cavada y Suárez del Villar casó con Rita Díaz de Villegas (1870-1930).

LIBRE

**¡PROHIBIDO
OLVIDAR!**

2



9/11