

CLUB LIBRE

¡FELIZ DÍA DE LAS MADRES!

2



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

DÍA DE LAS MADRES: ORIGEN Y CUÁNDO SE CELEBRA

DE LA REDACCIÓN DE LIBRE Y FUENTES ANEXAS

El Día de la Madre es una celebración muy importante, donde se honra a las madres, su papel en la familia y la sociedad, además para honrar a cualquier figura materna que esté en tu vida.

La importancia y valor de la figura materna es altamente valorada y respetada. Las madres son consideradas pilares fundamentales de la familia y son reconocidas por su dedicación, sacrificio y amor incondicional hacia sus hijos.

Además, las madres suelen desempeñar un papel importante en la educación y formación de sus hijos, transmitiendo valores y enseñanzas que son fundamentales para el desarrollo de la sociedad. Además de todas las labores antes descritas las madres son capaces de preocuparse de sus hijos, familias, trabajos y amistades.

Hubo dos mujeres que tuvieron que ver con la instauración del día de las madres como día de fiesta oficial en Estados Unidos. Una de ellas, **Julia Ward Howe**, escritora y autora del himno de la República, quería dedicar un día para las madres por la paz.

En 1872 comenzó a celebrar encuentros para celebrar el Día de las Madres en Boston, Massachusetts, donde vivía.

Ann Jarvis es la otra mujer responsable de instaurar el Día de las Madres. Jarvis era un ama de casa que en 1905 creó la Asociación Internacional Día de la Madre, en conmemoración a la muerte de su propia madre **Anne Marie Reeves Jarvis**, que en la Guerra Civil de los Estados Unidos hizo esfuerzos por mejorar las condiciones sanitarias de



Julia Ward Howe (1819-1910)



Anna Jarvis (1864-1948)

ambos bandos.

En 1914, el Congreso de EE.UU., aprobó la fecha del segundo domingo de mayo como fiesta nacional y lo declaró el Día de la Madre.

Ann Jarvis quería que el Día de las Madres fuera un día de apreciación y conmemoración y cuando poco a poco lo vio convertido en un evento comercial, en el que comprar un regalo parecía algo obligado, quiso eliminar la celebración del calendario, pero no lo consiguió.

¿EN QUÉ FECHA SE CELEBRA EL DÍA DE LAS MADRES EN OTROS LUGARES?

En países hispanos se celebra en las siguientes fechas, dependiendo del país:

* **En España y la República Dominicana se celebra el primer domingo de mayo.**

* En Colombia, Ecuador, Honduras, Perú, Puerto Rico,

domingo de octubre.

* En Panamá es el 8 de diciembre.

* **En Costa Rica se celebra el 5 de agosto.**

Estados Unidos, Cuba y otros países optaron por la fecha que corresponde a la idea de **Ann Jarvis**. El segundo domingo de mayo, por lo tanto es una fecha para conmemorar, homenajear y honrar el amor maternal. Es un amor infinito, el que no da lugar ni paso al odio ni al rencor. El que borra todas las huellas del mal. Un amor puro que se arraiga en el ser humano, en todos los países de todos los continentes del mundo, no importa la raza ni el color de la piel porque todos tenemos el mismo corazón para disfrutar el placer de tenerla y el dolor de perderla.

Dichoso el que hace ostentación de tenerla viva mostrando en su pecho una flor roja. A los que hemos perdido su existencia física nos queda la pureza de ese hermoso y grandioso legado que sigue vigente en nuestros corazones mostrando sobre nuestro pecho el emblema sagrado de una flor blanca.

Uruguay, Venezuela, Chile y Estados Unidos se celebra el segundo domingo de mayo.

* **En México, El Salvador y Guatemala, el 10 de mayo.**

* En Paraguay es el 15 de mayo.

* **En Bolivia es el 27 de mayo.**

* En Nicaragua se celebra el 30 de mayo.

* **En Argentina es el tercer**



CUATRO REGLAS DE ORO PARA BRILLAR EN LOS ESTUDIOS

Estudiar quizá no sea una fiesta, pero puede ser llevadero si se enfoca de distinto modo, con el objetivo de aumentar el rendimiento, lograr mejores resultados y sentir que se avanza, según un especialista, que ofrece claves sencillas para mejorar el rendimiento y las notas en la etapa educativa que precede a los estudios superiores.

Por ROCÍO GAIA

Para mejorar las notas en la Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO) y durante la etapa que precede a los estudios superiores o universitarios en general (Bachillerato), existen mejores opciones que la tradicional técnica de repetir conceptos, lecciones y conocimientos una y otra vez hasta memorizarlos, según los especialistas en educación.

“Repetir y repetir hasta memorizar no funciona, requiere un montón de horas y además se hace muy aburrido”, según explica Miguel Cobos, ingeniero, orientador educativo y experto en programación neurolingüística, que cuenta con más de diez años de experiencia como profesor.

Señala que a un estudiante “quizá le cuesta ponerse a estudiar y cuando lo hace se distraiga fácilmente; tal vez haya alguna asignatura o materia que le cueste más que otras; o incluso llegue a pensar en algún momento que no sirve para los estudios”, pero el éxito en un aprendizaje exitoso no depende solo del alumno sino de las herramientas que utilice para estudiar, según explica.

PRIMEROS PASOS PARA APRENDER MÁS Y MEJOR

“Estudiar no es una fiesta, pero puede ser llevadero. Hay que enfocar el estudio de forma distinta”, explica Cobos, que propone a los estudiantes de ESO y Bachillerato “4 recomendaciones de oro” para aumentar el rendimiento en los estudios.

Siguiendo éstas y otras recomendaciones, descritas en su libro ‘Cómo despegar en los estudios’, un alumno “podrá conseguir resultados “10 veces mejores” que los que obtenía con el método



Grupo de estudiantes eufóricos al conocer sus notas. Foto: Max Fischer/Pexels.

de “repetir y repetir”, sintiendo que progresa”, según destaca.

UNO. MUÉVETE: DA EL PRIMER PASO

“Lee un libro, busca vídeos o tutoriales de formación en internet, habla con una persona o asesórate del modo que prefieras, para mejorar sus técnicas de estudio, pero no te quedes esperando a que el sistema educativo cambie, a que tu profesor de Historia explique las lecciones de forma entretenida o a que las cosas sean más fáciles en general”, recomienda Cobos.

“A estudiar se aprende y existen técnicas y herramientas para estudiar de forma efectiva, ¡pero debes dar el primer paso!”, enfatiza.

“Al principio te costará hacer cosas distintas a las que estás acostumbrado, pero cuando has empezado a moverte y a tomar acción, cada vez cuesta menos seguir avanzando, y además hay estrategias para diseñar un camino más cómodo por el que avanzar”, enfatiza.

DOS. MANTENTE FIRME Y CONSTANTE

“Lo más fácil es decir ‘odio las mates’ si no sacas buenas notas en

Matemáticas; pasar horas enganchado al teléfono móvil o ver varios capítulos de una serie de moda para huir de hacer los deberes o ponerte a estudiar, pero así no conseguirás ninguna mejora y los resultados seguirán siendo los mismos”, advierte.

“Entrena tu habilidad de ser constante con los estudios, sigue adelante, vuelve a intentarlo. Para conseguir muchas de las cosas que valen la pena, no solo en los estudios, sino en la vida, necesitarás insistir una y otra vez, y no abandonar después de un par de fracasos o malos resultados” destaca Cobos.

“Te enfrentarás a retos y obstáculos, pero saldrás fortalecido”, recalca

TRES. REFUERZA TU MOTIVACIÓN

“Es normal que te falte motivación para ponerte a estudiar por las tardes; que suponga mucho esfuerzo o que una vocecilla interior te diga ‘mejor lo hago mañana que tengo más tiempo’, porque “nuestra mente siempre busca evitar hacer esfuerzos, sobre todo para conseguir un beneficio a largo plazo”, explica Cobos.

“Puede ser cierto que todavía tienes mucho tiempo por delante para alcanzar tu gran objetivo de estudio, pero

en algún momento tendrás que avanzar, porque de lo contrario, nunca llegarás a conseguirlo”, prosigue.

Por eso, “además de un gran objetivo a medio o largo plazo, es importante tener un “para qué voy a estudiar” a corto plazo, que funcionará como una especie de premio a tu tarde de estudio”, añade.

A Cobos este sistema le funciona de la siguiente manera: “me encanta el fútbol y los días que hay partido, hago todo el trabajo de esa jornada muy motivado, antes del partido para poder disfrutarlo”, según explica.

CUATRO. VENCE A TU PROPIA MENTE

“A la mente no le gustan el esfuerzo ni lo desconocido. Por eso te envías mensajes para que pospongas o “dejes para mañana” ciertas tareas o hagas otras cosas en su lugar. Pero detrás de usar el “smartphone” o ver series durante horas ¡no hay nada!

“Puede parecer que detrás de hacer ejercicios de “mates” o aprender una lección de historia, tampoco haya nada, pero sí que lo hay: más allá del contenido que aprendes, que a veces suele ser poco práctico, están las habilidades que debes desarrollar cuanto antes para que tu vida adulta sea mejor, para que tengas éxito en la vida”, explica Cobos, dirigiéndose a los estudiantes.

“Esas habilidades son la autoconfianza, la seguridad en ti mismo, las capacidades de automotivarte, organizarte, planificar, superar retos y obstáculos, ser productivo en las tareas que hagas, y no posponerlas” señala este especialista que recomienda de manera categórica: “¡Desafía a tu mente, puedes vencerla!”.

Miguel Cobos concluye sus recomendaciones citando una famosa frase atribuida a Albert Einstein, “para conseguir resultados diferentes, hay que hacer cosas diferentes”, e invita a los estudiantes a que se pregunten: ¿qué cosa diferente puedo hacer hoy, que me acerque a un futuro de éxito...?

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
 Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
 NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
 Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
 Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:



AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$subordinaciones\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: 

VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

Depreciación e inflación tumban el poder adquisitivo del empleo estatal en Cuba

LA HABANA, (EFE).- El derrumbe del poder adquisitivo de los casi tres millones de trabajadores estatales en Cuba, debido a la depreciación sin fin del peso y a una persistente inflación, no apareció en las pancartas de las marchas del Primero de Mayo.



Vista de una tabla con precios en una plaza de mercado, en La Habana (Cuba). EFE/Vander Zamora

El drama de los sueldos estatales, que afecta a más de dos tercios de la población empleada, no tiene cabida en una fecha concebida desde el oficialismo no como cita para la reivindicación, sino como día de celebración en el país socialista.

Antuhan, un veinteañero de La Habana que se dedica a la reventa informal de electrodomésticos, lo tiene claro: **“Yo no tengo tiempo para un trabajo estatal. Yo tengo que llevar dinero a la casa para mi madre, que no puede trabajar, y para mi hermano pequeño”**, dijo.

Las cifras hablan también de forma elocuente. El salario mínimo en Cuba es de 2.100 pesos mensuales y el salario medio alcanzó el año pasado los 4.648 pesos, según la Oficina Nacional de Estadística e Información (ONEI).

Así, unas recientes ofertas de empleo del Museo Nacional de Bellas Artes buscaban un jefe de Departamento de Economía y Finanzas por 5.810 pesos mensuales y un auxiliar general de Servicios, por 2.300 pesos.

El problema es que un cartón de 30 huevos cuesta unos 3.000 pesos, un litro de leche 2.300 y el kilo de carne de cerdo supera los 1.300 pesos.

El economista cubano Omar Everleny Pérez, profesor en la Universidad de La Habana, estimó que una pareja precisa

19.975 pesos al mes para adquirir una canasta de 17 productos básicos (incluyendo los subvencionados por la cartilla de racionamiento).

Este cálculo, **“muy conservador”** -pues se basa en cifras oficiales- y que sólo incluye **“el mínimo necesario para la subsistencia”**, según su autor- no contempla otros gastos, como vivienda, transporte, agua y electricidad, ropa, educación o medicinas.

“El primer problema que tiene un trabajador en Cuba es que los salarios no compensan el costo de la vida”, asegura Pérez. **“Ni siquiera podemos hablar de la palabra salario porque no tienen ningún poder adquisitivo”**, agrega.

INFLACIÓN, DEPRECIACIÓN E IMPORTACIONES

La primera causa del deterioro del poder adquisitivo es la inflación. El índice de precios al consumo (IPC) interanual del mercado formal se situó en marzo en el 32,08 %, según la ONEI, tras el 77,33 % de 2021, el 39,07 de 2022 y el 31,34 % de 2023.

Cuba una vez más en la mira por penas “desproporcionadas” a manifestantes: Denuncian “trabajos forzados” en cárceles

¿Debiera intervenir el Grupo de Trabajo de Naciones Unidas sobre las Empresas y los Derechos Humanos, para que se juzgue y condene a responsables y se adopten las medidas y acciones políticas-jurídicas oportunas?”

Sí

No



A través de su “móvil” puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
 Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ENCUESTA “ONLINE”

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

El Presidente Javier Milei se reunió en Ushuaia, Tierra del Fuego con la General del Ejército de los Estados Unidos Laura Richardson, comandante del Comando Sur, con el objetivo de reforzar los lazos de cooperación e intercambio estratégicos entre ambos países. ¿Es Argentina un nuevo aliado de EE.UU. en su intento por contener el avance de China en la región?



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



Véanos en televisión 24 horas www.lincoln-marti.tv

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

MI TRISTE FLOR BLANCA



Rev. Martín N.
Añorga

Una linda muchachita – a punto de graduarse de “High School -, me decía con tristeza en su tierno semblante de adolescente que quisiera que no existiera el Día de las Madres. “Me duele mucho – explicaba – tener en el pecho una flor blanca en tanto que casi todos mis amigos y compañeros lucen con orgullo una flor roja”.

La flor blanca del mes de mayo es probablemente el más elocuente símbolo de la desolación. Sobre el vestido de una persona anciana quizás refleje más la nostalgia y la añoranza de los años idos; pero sobre el traje de un niño o de un joven en plena adolescencia refleja un profundo sentimiento de angustia y frustración. Las madres no deben morir hasta que seamos viejos; pero el diseño de la creación no nos pertenece, así que no tenemos otra alternativa que la de aceptar los inapelables veredictos de Dios.

A mí me tocó prender mi primera flor blanca del ojal de mi chaqueta cuando estaba entrando en los sesenta años; pero no por eso fue menos dolorosa mi experiencia. En “La Progresiva” de Miami, donde desempeñé mi labor pastoral por numerosos años, conocí a varios niños huérfanos para quienes la ausencia de sus madres era como una espada que les traspasaba el corazón. La flor blanca – he pensado siempre – colocada sobre el pecho de un niño es como una queja con perfume o un puñado de lágrimas convertidas en pétalos.

Hace años les pedí a los niños que se congregaban cada viernes para escuchar mi plática semanal en el colegio que escribieran algunos pensamientos acerca de las madres y que después los compartieran en

clase. No recuerdo la mayoría de lo que produjeron los muchachos; pero jamás he olvidado a un jovencito cuya madre había muerto abatida por los dolores del cáncer. “Dicen que mi mamá murió y yo hasta la vi en la funeraria; pero es mentira, ella sigue viviendo en mi corazón”, escribió Víctor.

Pasaron varios años y un día reciente me encontré con Víctor en el pasillo de un hospital. Me dijo que era oncólogo y que en nombre de su madre había decidido ayudar a todas las personas enfermas de cáncer. Este joven, quien cuando tenía apenas diez años soportó el dolor de ver morir a su madre ha convertido la flor blanca en su insignia de médico y sus tristezas infantiles en el esfuerzo grande de salvar vidas.

Recuerdo también a Carmen. Cuando la conocí era una mujer de veintitantos años que estaba totalmente dedicada a cuidar a su madre, quien sufría de diversas enfermedades y entre éstas de un incipiente desorden mental. Cuando celebrábamos el Día de las Madres en la iglesia, Carmen iba acompañada de su mamá hasta que se lo permitieron las circunstancias. La mamá de Carmen murió en sus setenta años y su hija única se destruyó emocionalmente de forma tal que hubo que internarla para tratamiento psiquiátrico en un hospital. Por varios meses invertimos esfuerzo y esperanza en la recuperación de Carmen. Cuando regresó a su casa una amiga le llevó de regalo un jarrón lleno de rosas rojas y lo rechazó, gritando que para ella solamente existían las flores blancas.

No he olvidado las flores blancas de Carmen, una mujer que gastó su vida en aras

de la de su madre. Nunca más Carmen volvió a compartir con su familia de la iglesia, se acogió a su dolor y se internó en un oscuro rincón para rociar de lágrimas el transcurso de sus años.

Hay dos maneras de llevar una flor blanca: la de Víctor y la de Carmen. Yo siempre que predico en el domingo dedicado a las madres me hago – y comparto con otros -, la siguiente pregunta: ¿Cómo querría mi madre que yo estuviera hoy? En cierta oportunidad un hombre, corpulento y elegante, se me acercó después de un servicio religioso dedicado a las madres y me dijo que a pesar de que trataba de ocultarlo, él era un alcohólico. “Si mi madre viviera de seguro que estaría sufriendo horriblemente. Usted me ha hecho pensar que no debo continuar haciéndola sufrir después de muerta”. Este señor, un respetable comerciante y un ejemplar cristiano, acudió en procura de ayuda profesional y hoy día se coloca sobre su pecho, con orgullo de vencedor, la sugestiva flor blanca.

No hay que llevar la flor blanca con desconsuelo ni incomprensiones. La flor blanca no proclama la ausencia insalvable, sino que señala la separación temporal. Quienes lucen la brillante rosa roja sobre el pecho anuncian que sus madres están vivas en la tierra. Quienes lucimos la blanca flor testificamos que nuestras madres están vivas en los cielos.

Yo nací antes de que mi madre cumpliera diecisiete años, así que pude disfrutarla joven, carismática y alegre hasta el día en que le correspondió terminar la caminata de su vida. Mi flor blanca es un canto de

(PASA A LA PÁGINA 6)

LOS QUE PRENDAN LA FLOR ROJA, HÁGANLO CON ORGULLO LEGÍTIMO Y CON AMOR OFRENDADO DIARIAMENTE A SUS MADRES. LOS DE LA FLOR BLANCA, HAGÁMOSLO CON GOZO Y DEVOCIÓN

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

gratitud a Dios por su bendición de conservármela a lo largo de mis ya abundantes días. Y si he dicho que es triste, es porque el color blanco, símbolo de la pureza y de la inocencia, siempre tiene para mí connotaciones nostálgicas. Pero quiero confesar que la tristeza de mi flor blanca es bonita. Me recuerda la preferencia de mi madre por las mariposas, flores símbolos de mi patria. Todas las tardes pasaba frente a mi casa de niño un vendedor de mariposas que dejaba varios ramos en las inquietas manos de mi

madre. La flor blanca me recuerda la noble sonrisa de mi madre, la pureza de sus sentimientos y la limpieza de sus actos de bondad.

Estaremos en pocos días celebrando el Día de las Madres. Los cementerios acogerán a miles de peregrinos cargados de flores y de lágrimas, y los hijos olvidadizos se acordarán de manera muy especial de las ancianitas que deslizan resignadamente su vejez en asilos o lugares de retiro. Habrá muchos hijos y muchas hijas que se prenderán del pecho el semblante entristecido de una flor blanca, y otros que solo saben lucirlas de color rojo una

vez al año. Es mucho mejor tener muertas a madres que honramos con nuestras vidas, que tenerlas como muertas mientras viven.

Día de las Madres: los que prendan de sus corazones la flor roja, háganlo con orgullo legítimo y con amor ofrendado diariamente a sus madres. Quienes luzcamos la flor blanca, hagámoslo con gozo y devoción, y con la esperanza de un feliz reencontro en las glorias del Reino.

Las madres nunca mueren: unas viven en la tierra, otras en el cielo.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.
on July 4, 1966.
LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, Fl.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN
OBTENERLA RENOVADA
LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com
SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

PUBLISHER - DIRECTOR
Demetrio J. Pérez

FOUNDER - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135
Tel: (305) 267-2000
(305) 642-1000
Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 267-2000 - (305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE
ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS
Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

La flor blanca del mes de mayo es probablemente el más elocuente símbolo de la desolación. Sobre el vestido de una persona anciana quizás refleje más la nostalgia y la añoranza de los años idos; pero sobre el traje de un niño o de un joven en plena adolescencia refleja un profundo sentimiento ...

11

Todos los domingos eran exactamente iguales. Ni un solo cambio.

Era el único día en que prácticamente me lo pasaba entero en la calle, sin retozos, ni pelota, ni quimbumbia ni papalotes.

Me ponía desde temprano la ropa dominguera, vaya, lo mejorcito que ...



Esteban Fernández Roig Jr.

62



Roberto Luque Escalona

Los llamados “palestinos” deben estar sorprendidos por la ola de solidaridad que han recibido, sobre todo en New York. Las comillas son porque esa palabra no es, ni remotamente, árabe. La echó a rodar un emperador romano que estaba harto de los revolucos provocados por los judíos en Tierra Santa. Adriano, no contento con expulsarlos de allí, ...

COLABORADORES



Aristides Pumariega M.
CARICATURAS



Germán Acero
REPORTERO

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN



TRIBUTO A LA NOTABLE TRAYECTORIA Y CONTRIBUCIONES DE ANTONIO D. ESQUIVEL

ENGLISH / COMMENTATORS



José A. Albertini



Enrique Ros (†)



Daniel Pedreira



Álvaro J. Álvarez



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE

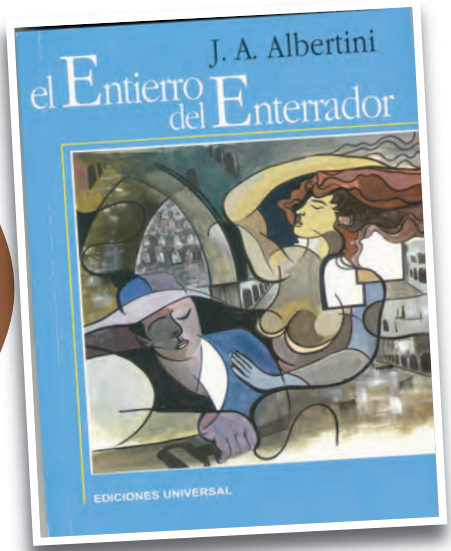
¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



LA NOVELA BREVE EN LIBRE

EL ENTIERRO DEL ENTERRADOR

Capítulo VIII



“Deambulé por los caminos habitados de fantasmas...”
“Locura”

Agustín “Chiqui” Gómez-Lubián Urioste
(1937-1957)

POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

Juana ríe y apunta.

-De tanto levantarme el vestido estoy vacunada contra la frialdad del cementerio. ¡Pero vamos! -insiste.

Felipito blande el manojito de llaves y con un gesto la invita a que lo siga. En silencio caminan hacia el fondo del camposanto. La luna menguante se disimula en una nube y la oscuridad se densa.

Llegan junto a la construcción. Felipito se inclina sobre el candado que asegura la puerta. Las llaves tintinean y Juana con cansada indiferencia prende un cigarrillo. El joven pugna por identificar la llave conveniente y ella se impacienta.

-¡Mira que nos agarra el día!

-Ya... ¡Ya está...! -y la exclamación se funde con el chasquido que hace el candado al abrirse-. Pasa... pasa... -sugiere y empuja la puerta que chilla en las bisagras.

-¡Qué oscuridad! ¡No se ve nada! -Juana señala al traspasar el dintel.

-Por aquí hay un mocho de vela... En cuanto lo encuentre veremos mejor -Felipito susurra y trastea en las tablas de madera que fungen de anaqueles.

-¡Qué mal huele! -ella olfatea.

-Es que está llena de materiales y herramientas. La puerta se abre poco y no entra claridad ni mucho aire -Felipito justifica y al tacto prosigue la búsqueda de la vela-. ¡Ya...! ¡Ya la encontré! -prorrumpe triunfal. Se escucha el frotar de un fósforo y surge una pequeña explosión luminosa que destila un suave olor a pólvora. El joven aplica la flama al pabilo de la vela y una claridad opaca se filtra en las tinieblas.

-¡Y qué sucio está todo...! - Juana consolida la percepción.

-Por lo menos no estamos al sereno... -alega indeciso.

-No me acuesto en este suelo lleno de churre y polvo -ella advierte.

-Como quieras -Felipito congenia.

Juana mira en derredor y se fija en la tonga de bolsas de

cemento que se apilan junto a la pared del fondo.

-Voy a pararme contra aquellos sacos de cemento. Tú, te pones frente a mí.

Felipito parpadea irresoluto. A la escasa luz de la vela observa como ella pega la espalda a las bolsas de cemento y con la mano izquierda se levanta la falda ancha que descubre las extremidades delgadas que trepan hasta el pubis desnudo.

-¿No usas *bloomer*...? -balbucea.

-Para trabajar son un estorbo. Pero arrímate y bájate los pantalones que esto está matao.

El cuerpo del hombre tiembla y la piel le arde en los poros.
-Me... ¿me los quito...?

-Bájatelos nada más -prácticamente le ordena. Él se aproxima; la mujer estira la diestra. Le aprisiona la camisa y lo atrae-. Déjame ayudarte -dice y con dedos hábiles le afloja el cinto.

Felipito respira grueso y experimenta el despertar del

sexo que golpea contra la tela que lo limita.

-Tengo calor... -murmura sibilante.

-En cuanto acabemos vas a sentir frío. Desabróchate la cintura... la portañuela -lo apremia.

Con manos torpes cumple las instrucciones. El pantalón y el calzoncillo, blanco, de piernas a medio muslo, resbalan y se arrollan en los tobillos, por encima del calzado.

El símbolo viril, emancipado de ataduras, desafía la gravedad. Juana con ojos expertos valora la dimensión. Adelanta la mano derecha y las yemas de los dedos acarician el glande duro y palpitante.

-Ven... -susurra-. La mano envuelve el órgano masculino y lo guía al encuentro-. Dobla las rodillas para que puedas entrar. Eres más alto que yo -le aconseja en el mismo tono susurrante que ahora suena más íntimo-. Despacio... despacito -con la siniestra mantiene la falda en alto y adelanta la pelvis.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al (305) 642-1000 Extensión 0, o por correo electrónico a: main@lincoln-marti.com

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

¿QUIÉN LOS HUBIERA VISTO Y OÍDO CONVERSANDO?

Cuando dos o más personas razonables ven venir una nube, ya se preparan para esperar lo que viene encima. En ese momento, no se puede hacer nada, pero da a conocer que algo horrible va a suceder. ¿Qué se hace? Se preparan las trancas para evitar un desastre que puede desatar una catástrofe infernal.

Eso fue lo que vio, y no solo vio, sino que pronosticó mi padre, **Dionisio León**, y otros que tenían la mente clara, no embotada por una ilusión perdida y ciega.

El motivo de esta escritura. ¿Quién los hubiera visto y oído conversando? Me refiero a mi padre, **Dionisio León**, y a **Esteban Fernández**, el padre de **Estebita Fernández**.

En el semanario **LIBRE** del 16 de enero de 2021, Estebita escribió lo que su padre vio y observó del Asalto al Cuartel Moncada en Santiago de Cuba, es decir lo que sucedió. Porque ellos vieron y pronosticaron esa nube que, si llegaba, iba a ser un desastre. Así fue, y se cumplió.

Cuando pasa un ciclón de gran potencia, se sabe que deja derrumbe, árboles caídos, retorcidos, casas tiradas en tierra, familias desamparadas, heridos y muerte.

Ningún huracán ha dejado tantos muertos como los desgraciados hermanos Castro y su pandilla.

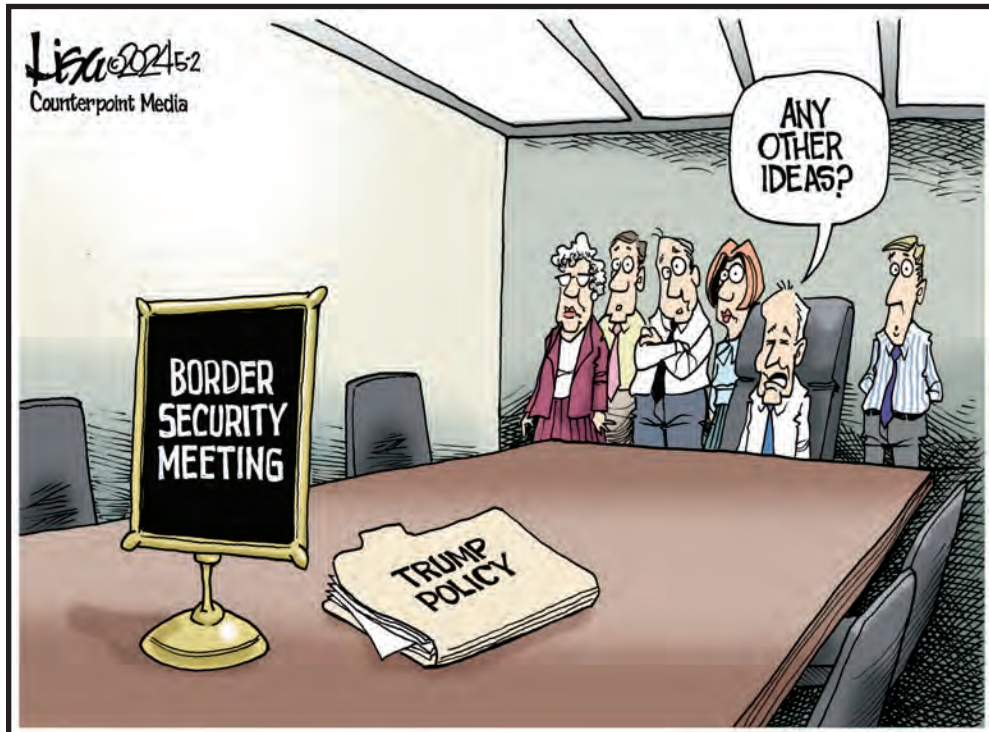
Cuba sin árboles, las casas hechas añicos, familias desamparadas y regadas por el mundo, muertos de toda índole por miles. Ese fue el precio que hemos pagado los que estábamos en lo cierto, y también lo tuvieron que pagar los que estaban en lo incierto.

Entre los hijos, sí hubo una diferencia. El papá de Estebita le dijo: "Estebita, este tipo es un gánster". Ni idea tenía el pobre muchacho de lo que le hablaba su papá. Le preguntó: ¿Quién, papá? hasta un coño le soltó al pobre muchacho.

A mí sí que no me tuvo que alertar mi papá, porque yo a esa manada de cerdos los odié desde el primer día y vi la calamidad que venía, además que **Fulgencio López, Dionisio León y Esteban Fernández** no hacían más que hablar de que si triunfaban sería la desgracia de Cuba.

Esa es la historia que nos ha tocado vivir durante 65 años, y todavía el ciclón está azotando a Cuba, llena de calamidad y miseria cada día más.

Pedro León López
Spokane, Wa.





HIRING EMPLEOS

HIRING

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"
*** CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES**

- Para enseñanza Inglés (K-12) con dominio absoluto
- Bienvenidos profesionales extranjeros
- Auxiliar de Contabilidad con probada experiencia

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS
Resumés a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

(305) 642-1000
2700 SW 8 ST (POR AVE. 27)
 Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.
 From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

520 DOMINGOS



Esteban Fernández Roig Jr.

Todos los domingos eran exactamente iguales. Ni un solo cambio.

Era el único día en que prácticamente me lo pasaba entero en la calle, sin retozos, ni pelota, ni quimbumbia ni papalotes.

Me ponía desde temprano la ropa dominguera, vaya, lo mejorcito que humildemente tenía. Mi perra Yeti me miraba con tristeza porque sabía que ese día la ignoraría.

Iba a las Iglesias, y digo “iglesias en plural” porque unas veces iba a la católica y otras a la presbiteriana.

Sólo un domingo fue diferente porque de La Habana llegó una muchacha muy bonita llamada Piri Camino, y sorpresivamente aceptó acompañarme al

cine. Después ella regresó a la capital.

Y seguimos la misma acostumbrada rutina: Recuerdo en 1953 exhibían “Los caballeros las prefieren rubias” con Marilyn Monroe, después de comerme una croqueta preparada en La Viña, un batido de chocolate en la Dulcería Quintero, y correr a adueñarme de un banco del parque frente por frente a la peletería La India.

Nada más hermoso que ver el desfile de jóvenes güineros: ellas caminando en un sentido y los varones en sentido contrario hasta encontrarse.

Las muchachas cansadas de caminar con tacones venían y me decían: **“Estebita ¿puedes darme un chance de sentarme un ratito en tu puesto?”** Me levantaba y por 15 minutos les cedía mi privilegiado

lugar.

Si llovía corríamos a refugiarnos en “El Primo” o en “La Esquina de Tejas”, iba al “Puesto de revistas” del maestro Ayalita y este me regalaba un periódico de ayer para ponerlo en el banco mojado y sentarme cuando escampara.

Durante toda mi vida a las nueve y media de la noche de todos los 520 domingos que asistí al parque de Güines, comenzaba a despedirme.

Hubo un domingo muy triste, el Parque estaba prácticamente vacío, el último en decirle “adiós” fue a Joseíto Fernández y lentamente encaminé mis pasos por la calle Real rumbo al Residencial Mayabeque. Se acabó lo que se daba.

65 AÑOS DE INFAMIA (FINAL)

Tercero, la derogación absoluta de todas las leyes, decretos, medidas y disposiciones tomadas a partir de las doce de la noche del 31 de diciembre de 1958, declarando una completa nulidad de todo lo establecido en los últimos 65 años o los años de la pesadilla comunista, cualesquiera que fueren al concluir la esclavitud del pueblo cubano.

Cuarto, la validez de todos los partidos políticos (excepto el ilegal partido comunista); el regreso a las estructuras previas de gobierno y la distribución política y geográfica de la nación cubana, las seis provincias de Cuba, la restauración de su moneda nacional legítima, y todo lo existente a finales de 1958, con la única excepción, claro está, de un gobierno provisional e incluyente —integrando la totalidad de los sectores de la nación dentro y fuera de Cuba—; el que regirá por doce meses, como ya mencionamos, implantando ipso facto la democracia, la libertad plena y los derechos constitucionales.

Señores, ese debe ser el arranque, el punto de partida. A partir de ahí, todo es discutible, modificable y adaptable a los tiempos actuales, para lograr un consenso justo y democrático en la marcha hacia delante, siempre con base en la Constitución de

1940. Los cubanos de la isla (la nación interior), deben entender que nadie va a ir a reclamarles nada, (en Cuba todo está destruido, hay que llegar con las manos y los bolsillos llenos) sino sólo a llevarles ayuda y progreso, trabajar hombro a hombro por una nación libre y avanzada, como en un tiempo fue. Y, no nos engañemos, no será nada fácil la tarea tras la total desolación que dejará la aterradora pesadilla comunista. Desde la infraestructura y la economía, hasta el desarrollo, el desempeño laboral y la evolución social de su pueblo, hay que reconstruir a toda Cuba, e izarla del abismo del destrozo.

A los remanentes de las primeras generaciones de cubanos exiliados que aún sobreviven, les cuesta mucho entender que aunque la isla geográfica sigue allí, ya Cuba no existe. Hay que edificarla de nuevo. Va a tomar muchos años, y mucho fervor patriótico llegar a la meta propuesta, una nación como soñó Martí, “con todos y para el bien de todos”, y según preconizaban los dos últimos gobiernos democráticos de los presidentes del “PRC Auténtico” Ramón Grau San Martín y Carlos Prío Socarrás que disfrutó la nación (con sus grandes defectos, sí; pero con sus grandes virtudes también, como sucede con todos los gobiernos libremente electos

del mundo).

Los únicos reclamos deberán ser sólo de índole económica, —excepto las mansiones actualmente ocupadas por los jefes comunistas— presentados al nuevo gobierno cubano una vez lograda la robusta economía necesaria para compensar a las víctimas del despojo casuista, acción imprescindible llegado el momento oportuno (similar al método empleado en Alemania).

Las industrias y comercios existentes en 1958 sí deberán regresar a sus legítimos propietarios o sus descendientes de inmediato, a fin de acelerar el desarrollo del país, ya que dichas empresas, en manos comunistas, han sido un total desastre. Y a través de sus ejecutivos, será menester recavar los vitales préstamos para echarlas de nuevo a andar a marcha forzada, por el bienestar común de nuestro dolido pueblo, hambreado, carente de recursos y sin atisbos de esperanza.

¡Hermanos en la cubanidad, tenemos todos que empujar vigorosos el andamiaje de la patria en aras de su prosperidad, desechando al olvido las décadas de infortunio, miseria y opresión! El pueblo de Cuba en conjunto tiene que ponerle un punto final a esta colosal tragedia.

El gran talento de muchos cubanos valiosos deberá tomarse en consideración en un vasto y respetuoso intercambio de ideas que ponga como único pedestal la superación, la felicidad y el adelanto de la nación cubana. Ese será el deber del gobierno provisional al establecer un estado democrático, libre, independiente y soberano que justifique la sabiduría de sus acciones.

Y ese día llegará, aunque muchos lo veremos o no. Pero, desde la gloria, nos acompañarán los héroes y los mártires en el egregio despertar de la patria, ¡que con más orgullo que nunca hará ondear de nuevo la fulgurante insignia de la estrella solitaria!

Cuando, finalmente, luego de tantos años de infamia asomen tras las verdes palmeras y las cónicas cúspides montañosas de nuestra amada Cuba los primeros resplandores del luminoso sol de la libertad, será imprescindible imponernos la sagrada misión de engrandecernos la estatura moral como cubanos, y pedirle a Dios que nos dé la necesaria fortaleza para mirar sólo hacia delante, y nunca más hacia atrás.

Felipe Lorenzo Hialeah, Fl.

El homenaje al expresidente de la Junta Patriótica Cubana

¡VIVA CUBA LIBRE...! EN ESQUIVEL WAY

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Fue tanta la emoción que causó entre los presentes al acto de formalización y ejecución de la llamada “Antonio D. Esquivel Way”, que el comisionado Miguel A. Gabela, conmovió y terminó sus palabras con el grito sonoro de ¡Viva Cuba libre!

Tanto el Vicealcalde **Joe Carollo** y los comisionados **Gabela** y **Manolo Reyes** tuvieron frases y comentarios de elogio para con la vida y obra de Esquivel quien fue presidente de la Junta Patriótica Cubana en el Exilio.

La ceremonia tuvo lugar en la avenida 45 del NW entre las calles 3 y 7, siendo así, un tributo a la notable trayectoria y contribuciones de **Antonio D. Esquivel**, quien dejó un legado cívico imborrable en la comunidad cubana y venezolana.

Uno de sus hijos, **Juan Carlos Esquivel**, resaltó que su padre fue un hombre excepcional ya que fue un faro de activismos social y político porque también dedicó obras a la educación tras su ardua batalla contra el comunismo.



Efusivamente la familia celebró el nombramiento de la calle Antonio Esquivel en Miami.



El comisionado Miguel A. Gabela resaltó la obra de Esquivel en el exilio de Miami.



El comisionado Manolo Reyes tuvo palabras de elogio para Esquivel durante la vida de éste en el exilio de Miami.



Marlene Insignares.

(PASA A LA PÁGINA 13)

Tributo a la trayectoria de Antonio D. Esquivel

(VIENE DE LA PÁGINA 12)



El Vicealcalde Joe Carollo y su esposa Marjorie.



Los comisionados Reyes y Gabela develaron la placa nombrando la calle en honor de Esquivel.



Karem Caballero, Kenia Fallat y Carolina Montes de Oca.



Fermin Berrío y Alberto Jiménez.



Ángel y Joel González en el acto de Esquivel, entre otros.



La familia de Esquivel celebra el nombramiento de la calle en honor de este patriota cubano.



Amigos invitados y familiares en el acto de Antonio Esquivel.

CULTURA CUBANA
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

EVOLUCIÓN DE LA CIENCIA EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

Médicos.-Cirujanos.- Químicos.- Naturalistas.- Ingenieros

El cirujano Ignacio Plasencia y Lizaso, también de Alacranes, afamado ginecólogo, dio a conocer en Cuba el termocauterío en 1876, y realizó muchas operaciones difíciles y nuevas.

¡Muy alejados estaban ya los tiempos aquellos en que el Virrey Bucarely dictaba un bando para que la operación cesárea se practicara solamente después de la muerte de la madre!

En París el Dr. Oscar Amoedo, de Matanzas, ha dado a conocer muy favorablemente el nombre de Cuba en el campo científico, mediante sus obras sobre las relaciones de la odontología y la medicina legal, habiendo logrado lo que muy contados extranjeros logran en Francia, ser catedrático de una alta Escuela científica.

Enrique Lluria, discípulo de Albarráu, se ha conquistado en España una sólida fama como especialista en las vías urinarias, llamando la atención con su obra sobre la evolución superorgánica.

Francisco Vidal Solares, de Cárdenas, triunfa también en España con sus trabajos sobre higiene de los niños, sobre sueros fisiológicos, etc. Fernando Méndez Capote, también de Cárdenas, es otro magnífico ginecólogo y operador: hoy tiene a su cargo la Secretaría de

Sanidad.

Y al hablar de este doctor, ¿cómo no mencionar su Clínica Ginecológica montada a la perfección, en Cárdenas, el año de 1894, clínica que mereció ser considerada por la misma Academia de Ciencias de La Habana, un esfuerzo de magníficos resultados y sin precedentes en la Provincia de Matanzas.

Citaremos además al matancero Dr. López Villalonga, quien escribió sobre terapéutica hipnótico-sugestiva hacia el fin del siglo próximo pasado.

De los médicos jóvenes ocupan mi lugar eminente por su contribución a la evolución de la ciencia, José Valdés Anciano, ilustre neurólogo; Federico Grande-Rossi, clínico muy notable; Filomeno Rodríguez y Acosta, dedicado a medicina interna y a las enfermedades cardiovasculares; el Dr. Ángel A. Aballí, especialista en enfermedades de niños; los distinguidos cirujanos Benigno Sousa, José María Verdeja, Julio Ortiz Coffiguy y Luis D. Díaz; los médicos Francisco A. Smith y Alejandro Neyra, el bacteriólogo Manuel Martínez Domínguez; los buenos oculistas Jesús M. Penichet, P. Lamothe, Debogues y otros varios; algunos alejados de su provincia natal, desde hace tiempo.

Varios han escrito también trabajos notables, y otros son magníficos operadores.

Al citar químicos como Dávalos y Barnet (quien colaboró con Poey), Torrallbas, no se debe olvidar al Dr. Francisco Bosque y Reyes, nacido en Limonar.

Al Dr. Bosque, fallecido recientemente en París, se debe el descubrimiento de 24 cuerpos compuestos. También el Dr. Bosque llevó sus conocimientos a otras tierras, habiéndose recibido en París y en Bruselas, y habiendo desempeñado en la Universidad de Buenos Aires la cátedra de Química.

El Liceo de Matanzas, de 1863 a 1885 ha prestado servicios al desarrollo de las Ciencias, promoviendo concursos científicos en los Juegos Florales y publicando también varios trabajos.

Los nombres de los Doctores Sebastián A. de Morales, Manuel J. Presas, Joaquín Barnet, Francisco de Jimeno, José Elías Jiménez, Bonifacio Carbonell, Félix de Vera, Domingo L. Mádan. E. Llorach, Vicente A. Tomás, Alberto Schweyer, etc., figuraron honrosamente en esos loables esfuerzos.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

EL NIÑO QUE PUDO HACERLO

Dos niños patinaban en un lago helado cuando de pronto el hielo se abrió y uno de los niños cayó al agua.

La corriente le arrastró un poco más adelante y el niño no podía salir. Estaba atrapado bajo la capa de hielo.

Su compañero comenzó a gritar pidiendo auxilio pero no había nadie cerca. Se dio cuenta de que lo único que podía salvar a su amigo era abrir un agujero en el hielo. Así que buscó una piedra y comenzó a golpear el hielo con todas sus fuerzas. Una y otra vez, sin parar. Hasta que de pronto el hielo se rompió y pudo ofrecer su mano para que el otro niño se agarrara. Así, de esta forma, pudo salvar a su amigo.

Cuando llegaron al pueblo y contaron a todos lo que acababa de suceder, ninguno podía creer su historia.

– ¿Cómo un niño tan pequeño como tú ha podido romper una capa de hielo tan gruesa? ¡Eso es imposible!

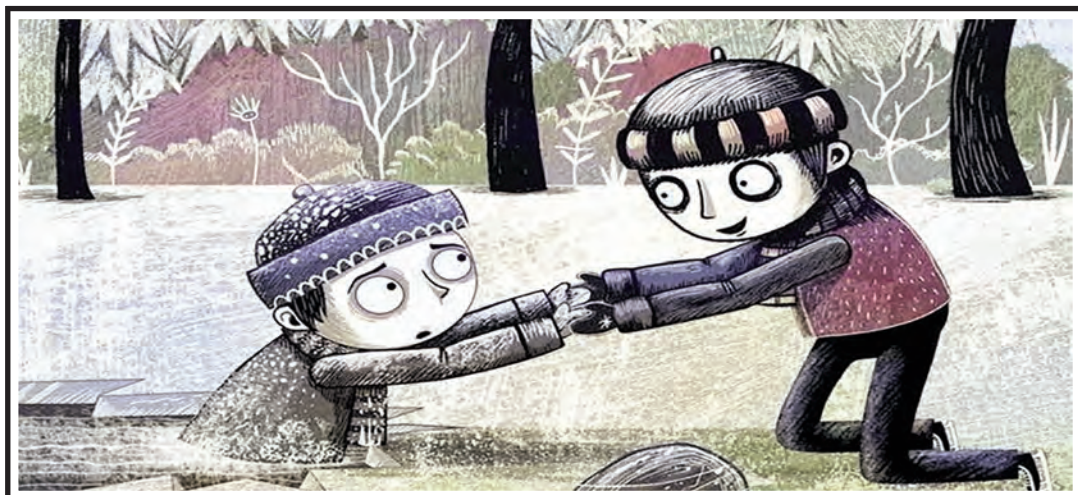
– Eso, eso- decía otro- ¿cómo pudiste hacerlo?

Entonces, un anciano se acercó y dijo:

– Yo sí sé cómo pudo hacerlo.

Todos le miraron con atención. Entonces, el anciano añadió:

– Porque no había nadie cerca para decirle que no podía hacerlo.



REFLEXIONES SOBRE ESTE CUENTO

Todos podemos lograr nuestros sueños con mucho esfuerzo y perseverancia. De acuerdo, no siempre se consigue, pero con ilusión y empeño, tendrás muchas posibilidades de lograrlo. Pero tan importante es creer en ti mismo como aprender a no escuchar los mensajes que te puedan desmotivar:

- **Si crees que puedes hacerlo, puedes hacerlo:** Para conseguir un reto lo principal es confiar en ti mismo, ser capaz de creer a ciencia cierta que vas a lograrlo. Ese poder te dará fuerzas para perseverar y sobreponerte a los obstáculos que encuentres. El camino hacia la consecución de los sueños no suele ser fácil. Tendrás dificultades, pero con ilusión, todo es posible.

- **No dejes que nadie te haga perder la ilusión:** Para conseguir un objetivo, debemos creer que lo conseguiremos. Podríamos usar el conocido lema de un equipo de fútbol español que dice así: ‘nunca dejes de creer’.

- **Pero además necesitamos otra cosa igual o más importante:** no hacer caso a aquellos que intentan que perdamos la ilusión. Habrá personas que digan: ‘eso es imposible’, ‘ni lo intentes’, ‘puede que lo logres, pero hazte a la idea de que no...’ Todos esos mensajes minan la autoestima y los sueños, desinflan las ilusiones. Y no puedes permitirte.

Debemos aprender a permanecer firmes en nuestro empeño si de verdad estamos seguros de que podemos lograr ese sueño.

- **La importancia de la motivación:** En el niño que pudo hacerlo, el niño que consiguió salvar a su amigo en esta historia lo consiguió porque no escuchó ningún mensaje desmotivador, nadie que le dijera que no podía conseguirlo.

Por lo tanto, él estaba convencido de que lo lograría. Ese es el espíritu que debemos tener con nuestros sueños. Ilusión y esfuerzo. Esfuerzo y perseverancia. No conseguiremos todo lo que nos proponemos, pero nunca podremos lamentarnos de no haberlo intentado con todas nuestras fuerzas.

Una cortesía de LIBRE

Saludando el Día de las Madres



HAY UNA MUJER...

Autor: Ramón Ángel Jara, Obispo chileno

Que tiene algo de Dios por la inmensidad de su amor, y mucho de ángel por la incansable solicitud de sus cuidados.

Una mujer que siendo joven, tiene la reflexión de una anciana y en la vejez trabaja con el vigor de la juventud.

Una mujer, que si es ignorante, descubre con más acierto los secretos de la vida que un sabio, y si es instruída se acomoda a la simplicidad de los niños.

Una mujer, que siendo pobre se satisface con los que ama, y siendo rica, daría con gusto sus tesoros por no sufrir en su corazón la herida de la ingratitud.

Una mujer que siendo vigorosa, se estremece con el llanto de un niño, y siendo débil se reviste a veces con la bravura de un león.

Una mujer que mientras vive no la sabemos estimar, porque a su lado todos los dolores se olvidan, pero después de muerta daríamos todo lo que poseemos por mirarla de nuevo un solo instante, por recibir de ella un solo abrazo, por escuchar un solo acento de sus labios.

De esa mujer no me pidas el nombre, si no quieres que empape en lágrimas el pañuelo... esa mujer yo la vi por el camino. ¡Es mi madre!

De esa mujer no me exijáis el nombre si no queréis que empape con lágrimas vuestro album, porque ya la vi pasar en mi camino.

Cuando crezcan vuestros hijos leedles esta página y ellos, cubriendo de besos vuestra frente os dirán que un humilde viajero ha dejado aquí, para ti y para ellos, un boceto del retrato de su madre.



SEÑOR BENDICE A MI MADRE

Señor bendice a mi madre; desde el seno materno me cuidaba.

Señor bendice a mi madre; al nacer me alimentaba con mucho amor.

Señor bendice a mi madre; que componía y me cantaba las canciones más bellas que he escuchado para dormirme.

Señor bendice a mi madre; que en mi juventud me aconsejaba cuando era necesario me "halaba las orejas".

Señor bendice a mi madre; que de mayor sigue aconsejándome.

Señor bendice a mi madre; que ahora es abuela y saca fuerzas y tiempo de la nada, para sus nietos.

Señor bendice a mi madre; ahora que los años y la salud le impiden moverse.

Señor bendice a mi madre; que la llamaste a tu reino para que allí encuentre paz y alegría.

Madre hoy siempre, aquí en la tierra o en el cielo, recibe un beso de tu hijo, que te quiere y no te olvida.

¡Feliz Día de las Madres!

*Enrique Zayas
Hialeah, Fl.*



A MI MADRE. POR JOSÉ MARTÍ

Madre del alma, madre querida,
Son tus natales, quiero cantar;
Porque mi alma, de amor henchida,
Aunque muy joven, nunca se olvida
De la que vida me hubo de dar.

Pasan los años, vuelan las horas
Que yo a tu lado no siento ir,
Por tus caricias arrobadoras
Y las miradas tan seductoras
Que hacen mi pecho fuerte latir.

A Dios yo pido constantemente
Para mis padres vida inmortal;
Porque es muy grato, sobre la frente
Sentir el roce de un beso ardiente
Que de otra boca nunca es igual.

Vaqueros, así se llevan según las firmas del momento

Los pantalones vaqueros son una de las prendas esenciales para cualquier fondo de armario. Esta temporada, impulsados por el estilo urbano y grandes firmas como Balenciaga o Diesel, la tendencia señala hacia modelos extremadamente anchos, de tiro bajo y efecto desgastado.

POR MARÍA MUÑOZ RIVERA

Con bolsillos y cintas de estética ‘cargo’ o recreando el efecto amplio de llevar varias tallas más. Así son los vaqueros que más se llevan durante esta temporada y en los que destacan firmas urbanas que ya arrasan en redes, como Andesites o Cold Culture. Sus directores creativos dan las claves para invertir en esta prenda en estos meses.

LA INSPIRACIÓN: PANTALONES DE TRABAJO

Si los últimos años los modelos rectos y levemente acampanados dictaban el camino a seguir por los prescriptores de moda, la figura ‘baggy’ -literalmente, abombado- ha pasado de colarse como una opción más entre siluetas de vaqueros a copar las tiendas de moda masiva, la calle, y los armarios de influencers y famosas.

Una silueta rescatada del estilo urbano que, con reminiscencias en los años 90 y en subculturas como el hip-hop o el rap, también experimentó un auge desde 2010 y hasta 2014, al combinarse con ropa interior en tonalidades estridentes que quedaba a la vista por la parte superior del vaquero, de tiro extremadamente bajo.

Con bolsillos de solapas en ocasiones recreando el estilo ‘cargo’ y también con cintas, imitando los pantalones de trabajo, esta silueta se popularizó y regresa, ahora, a la escena de la moda sobre la pasarela con firmas como Balenciaga o artistas como Rosalía, que exageran al máximo esta silueta ‘oversize’.

“Son uno de nuestros modelos más vendidos. Se caracterizan por la pernera muy ancha, y unas costuras colocadas estratégicamente”, explican desde Cold Culture sobre un modelo “con reminiscencia a los pantalones de trabajo y a las referencias más modernas de la moda urbana”.

Bajo el nombre ‘maze’, la firma urbana Cold Culture, una de las emergentes en el sector, pero también de las más virales entre la moda urbana y los artistas, hace de este pantalón su prenda estrella, colgando recurrentemente la etiqueta de ‘vendido’ y agotando existencias.

LA COMODIDAD ES TENDENCIA

Durante años imperaban siluetas como el pitillo, caracterizado por ajustar la pierna al completo marcando la forma del cuerpo, pero desde hace casi diez años la comodidad también es tendencia, sobre todo, mediante formas que, apodadas como ‘relaxed fit’, dejan un espa-

cio entre piel y tejido, permitiendo mayor movilidad.

Aunque los prescriptores de moda del momento se decanten por formas extremadamente anchas, otros modelos como los cortes rectos o globo siguen siendo la opción preferida en la moda casual del día a día en la calle, con un tiro medio que deja atrás el tiro extremadamente alto de los pasados años.

El propio tejido vaquero, caracterizado por su dureza y rigidez, sobre todo, cuando carece de las fibras de elastano que aportan flexibilidad, abre camino a tejidos como el algodón, pensados para ser cómodos tras varias horas de uso.

Sobre otro de sus modelos más vendidos, desde Cold Culture señalan, precisamente, estas características ligadas a la comodidad. “Están hechos de algodón al 100% y están diseñados para el día a día. Representan el estilo que recoge la herencia pasada frente al paso del tiempo, elevando la comodidad a otro nivel”, añaden.

Un principio que también consigue la firma Andesites, que únicamente diseña prendas vaqueras, desde pantalones a chaquetas, faldas o vestidos, que fabrican a partir de algodón orgánico certificado de origen turco en modelos pensados para convertirse en fondo de armario conjuntable con varias prendas.

EFEECTO LAVADO, TONALIDADES DIFERENTES

Durante etapas como los 80 o los 90 los vaqueros no pasaban más allá de una escasa gama de azules. El juego con el color protagoniza las tendencias en vaqueros de la actualidad, en la que hay lugar para negros, grises y también blancos, colores rotos, o hasta las tonalidades teja durante las épocas de verano.

“En nuestra firma contamos con la colección atemporal, disponible en verano e invierno y también colecciones de invierno y verano propiamente. En la de verano, buscamos nuevos colores, que son con los que podemos jugar”, explica la firma que, aunque produce básicos de moda atemporal, sugiere el color para los más atrevidos.

Entre este tipo de apuestas, los vaqueros que más destacan son aquellos con un subtono amarillo, propio de estas prendas cuando han sido desgastadas tras muchos usos y que, si anteriormente era la señal de dar de lado un par de vaqueros por este aire ‘grunge’, ahora es tendencia y copa varios modelos de la firma.

Madonna, Cindy Crawford o Kate Moss son algunos de los rostros responsables de cambiar las connotaciones de este vaquero hacia una prenda ‘trendy’ que, tras unos años escondida en los armarios, ahora se convierte en uno de los básicos imprescindibles para los seguidores de la moda.



Las siluetas rectas de tiro medio siguen siendo tendencia para la moda casual. Foto cedida por Andesites.

PERDÓN GENEROSO



POR HELIODORO GARCÍA ROJAS (1935)

bilidades y peligros, fecunda en privaciones y sobriedades y chapada en los moldes del deber y la disciplina, resaltaba ahora, con caracteres precisos, bajo la severa marcialidad del flamante uniforme de gala, por primera vez vestido por él, como por la mayoría de aquel Ejército maravilloso que, con los más precarios recursos de indumentaria, de refacción y de combate, había sabido arribar a la cima luminosa del triunfo y la victoria.

Modesto y sencillo en sus ademanes; discreto y correcto en el lenguaje; sin jactancias ni estridencias en el comentario de las cosas de la guerra, aunque con el firme y exacto convencimiento del valer que, por su participación en la épica contienda le correspondía, el Capitán Peñate consideraba su viaje a la capital como el epílogo de sus trajines de guerrero; como el punto final del episodio viril, preñado de sacrificios y dolores, que habían hecho de él o el obscuro e ignorado guajirito cubano, de familia humilde y menesterosa, el heroico y triunfante soldado de la Patria; el ciudadano de la ya próxima República soberana, que había ayudado a forjar con su machete de libertador, y a la que esperaba prestigiar y mantener en lo futuro con su noble y bien encaminado esfuerzo de cubano.

La primera etapa del viaje en ferrocarril se deslizó para el Capitán como por un apacible remanso de recuerdos y emociones: —el encuentro, en cada Estación, con los buenos camaradas y los jefes cordiales, compañeros todos en la lucha homérica, y cuyas pláticas, sabrosas revivían los innumerables azarosos incidentes de la vida de la manigua; el cruce del tren por los lugares que rememoraban las batallas sangrientas, las simples escaramuzas, o los asaltos inverosímiles; pero que todos hayan dejado sus nombres esculpidos con caracteres imborrables de epopeya en las páginas de la historia patria; la visión, siempre risueña, alegre y poblada de encantos sugestivos,

(PASA A LA PÁGINA 19)

I

El 19 de mayo de 1902, el capitán del Ejército Libertador Ricardo Peñate, tuvo que madrugar, allá en el lejano veguero de San Juan de los Remedios, en la región villareña, y realizar un largo y penoso viaje a caballo para tomar, en la poética Villaclara, el tren de La Habana. Esperaba colmar su espíritu de patriota y de cubano con el inmenso regocijo de presenciar el

fausto acontecimiento de la instauración de la República, soñada por tres generaciones de tenaces visionarios.

El alma no le cabía, de puro gozo, en el cuerpo al Capitán Peñate. Su arrogante contextura de guajiro criollo, curtido en los albores de su primera juventud en las duras faenas del recio trabajo campesino, y templado después en los tres años de su vida de insurrecto, pródiga en responsa-

REMEMORABA EL CAPITÁN PEÑATE, COMO UN CONFUSO TROPEL DE PESADILLAS, LAS RUDAS Y SANGRIENTAS CAMPAÑAS

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

de la campiña cubana, con el sello de su eterna primavera, pictóricas de verdores incomparables, que deslíen en las tonalidades del paisaje toda la gama de sus variados matices; desde el esmeralda vivo de los cimbreantes cañaverales y el verdinegro obscuro de las pencas de las palmas, hasta el verde botella de las faldas lomas que, en la lejanía, recortan sus perfiles verde grises, sirviendo como de marcos al lindo panorama del circuito de valles peregrinos, cuajados de arboledas coposas, cuartones cultivados, entre los que destacan sus techumbres pardas los clásicos bohíos, y aquí y allá, como símbolos de trabajo y poderío, heraldos de la primera industria cubana, las gigantescas chimeneas y los plateados techos de los ingenios, hacia los que convergen las cintas blancas de las carreteras y las bermejas ondulaciones de los caminos vecinales.

La somnolencia y el ensimismamiento, característicos de los largos viajes, sobrevinieron después, y según se aproximaba a la provincia de su nacimiento, el ánimo de Peñate se fue poblando, irremediamente, de evocaciones dolorosas. Recordó su triple éxodo, a través de la Isla, ocasionados, el primero y el último, por motivos que llenaron su corazón y su pensamiento en imborrables amarguras.

El abandono de su hogar, en mayo del 95, en el fértil y animado sitierío de Nazareno, cerca de Managua, en la provincia de La Habana, donde tuvo que dejar a sus pobres viejos con el alma desgarrada al ver que se les iba, quizás si para siempre, el único pedazo de sus entrañas; el horror de la noche trágica, orlada de sangre, que puso pavor y espanto en el ánimo de todos los vecinos del contorno, y dejó la desesperación y la muerte en el seno de dos honradas y modestas familias campesinas; la última entrevista con Rosa María, la guajirita de pura cepa criolla, linda y casta, de ojos brilladores y cabellos azabachados; la mejor cantadora de tonadas, con décimas patrióticas subversivas, y la más fina bai-

ladora de danzones de la comarca, quien le dio, bajo el colgadizo de yaguas del bohío, anegada en lágrimas, el primero y último beso en “prenda de amor eterno”, la noche en que se alzó del sitierío, para emprender, a renglón seguido, su larga peregrinación, erizada de enormes dificultades y peligros, como simple “pacífico”, hasta las serranías de Oriente, para lograr su caro objetivo de incorporarse a las fuerzas de Antonio Maceo, por quien sentía irresistible simpatía y admiración instintiva, como ejemplo edificante de caudillo y de patriota.

Recordaba después el “paseo”, — como él solía llamarle — triunfal y estupendo, sin paralelo en los anales de las revoluciones americanas, de la insólita Invasión, en la que figuró como simple soldado de la escolta del Lugarteniente, desde el toque de diana de Baraguá hasta el cabildo insurgente del criollísimo Mantua; con los intermedios gloriosos de Iguará, Mal Tiempo y Coliseo y aquella especie de “rosario” de rendiciones de pueblos habaneros, Melena del Sur, Güira de Melena, Alquizar, Ceiba del Agua, Punta Brava y Hoyo Colorado, que colmaron el pánico y el estupor de los que, desde la capital de la Isla, llamaban “partidas” y “cabecillas” a lo que fue realmente avalancha fervorosa de patriotas que, en columna de titanes, llevaron de un extremo a otro de la tierra desventurada y esclavizada, la antorcha de la libertad a cuyos rojos resplandores irradiaban el sacrosanto lema de “Independencia o Muerte”.

Rememoraba luego el capitán Peñate, como un confuso tropel de pesadillas, las rudas y sangrientas campañas de la Vuelta Abajo donde siempre a las órdenes del general Maceo, peleó como bravo en Montezuelos y Tumbas de Estorino; y en los veintidós famosos combates de las Lomas de Tapia, de los que salió con las estrellas de Capitán y la orden difícil de burlar la Trocha, para llevar a la provincia de La Habana correspondencias importantes del Lugarteniente. Su llegada, a tiempo, al campo infortunado de San Pedro en Punta Brava, para tener la desdicha inmensa de presenciar el derrumbe de su ídolo, y caer también él

mismo, crucificado por el plomo enemigo, en el confuso y desesperante episodio del rescate de los preciados despojos de los dos libertadores inmolados.

Algunos días después, en los húmedos y destartalados escondrijos de las Lomas de Chávez, donde lentamente convalecía de sus graves lesiones, fue que supo, de boca del Prefecto de la Zona, la nota espeluznante que, como un dardo envenenado, le atravesó el corazón de cubano, de patriota y de hombre sensible y generoso: — el fin trágico y sombrío que habían tenido todos los suyos, los padres queridos y la novia idolatrada; los únicos que había dejado detrás al marcharse a la Revolución, y los únicos cuya imagen había revivido siempre, como afirmaciones de reconfortante serenidad, cuando se enfrentaba con el peligro y con la muerte.

||

Vicente Palacio, el guajiro taimado, insolente y disoluto, que había traspuesto los lindes de la juventud con la triste celebridad de ser el más pendenciero, atrevido y soez de los vecinos del contorno; tildado de ratero e incendiario, por lo que su filiación figuraba en las carteras de la Guardia Civil, había sido, no obstante la notable diferencia de edades, cortejador tenaz e impertinente de Rosa María, a quien asediaba con sus requiebros de mala ley en los guateques y perseguía constantemente con sus misivas arteras, queriéndole imponer, a la “trágala”, su desatentado amor, había desaparecido por algún tiempo de la zona, ahuyentado por Don Arsenio, el padre de la muchacha, guajiro de temple, que supo ponerle a raya en entrevista famosa, que todos conocían, y que se verificó una noche al pie de una guásima, donde el cobarde bandolero, con el cuello ya puesto en la sogá, prometió formalmente a Don Arsenio que no volvería a molestar a la linda guajirita.

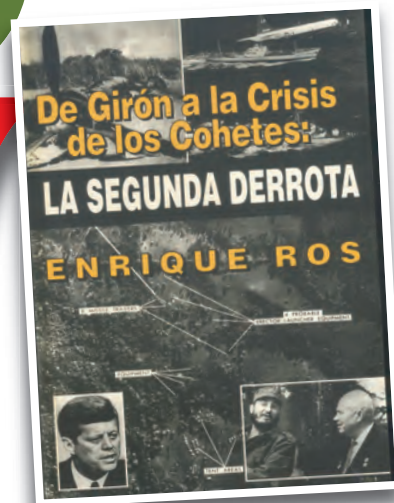
(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Enrique Ros (+)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

DE GIRÓN A LA CRISIS DE LOS COHETES: LA SEGUNDA DERROTA



En este libro se narra el increíble comportamiento y manejo de la situación creada por la militarización soviética de Cuba que culminó con la instalación de los misiles de mediano alcance. El autor señala con el dedo acusador a los hermanos Kennedy y destruye el mito falsamente creado por los apologistas. Ros pone al desnudo ese mito y leyenda, para que se conozca la angustiosa y sangrante realidad.

EN MARCHA HACIA EL PARTIDO UNIDO DE LA REVOLUCIÓN SOCIALISTA (III DE III)

La crisis se precipita. Castro va a la televisión el 27 de marzo y hace una violenta y despiadada crítica de Aníbal a quien, el día anterior, había enviado a Praga aparentemente tras un compromiso con los dirigentes soviéticos tan estrechamente vinculados con el reprobado: “Aníbal Escalante era un comunista honesto... pero se equivocó... cometió graves errores”. Lo acusa de haber organizado un partido que sólo serviría como un aparato a las órdenes del propio Escalante. Con palabras duras dejó caer sobre Aníbal, y “los 500 Aníbalés que andan sueltos” los más grandes improperios. El mensaje no dejaba dudas: el poder era Castro. Nadie más, por poderoso o vinculado a Moscú que se creyese.

A rey muerto, rey puesto. Los dirigentes soviéticos a quienes tanto el viejo comunista había servido, aceptaron, desde Moscú, el descabezamiento de Aníbal Escalante. En los primeros días de abril ya han quedado establecidos lazos de identificación entre el Kremlin y el dirigente único de la Revolución Cubana.

Para probar públicamente su respaldo al recién improvisado “marxista-leninista”, el periódico Pravda dedicó, el 11 de abril, un extenso editorial exaltando “la cohesión de las fuerzas de la Revolución Cubana... alrededor del primer secretario de la dirección nacional de las Organizaciones Revolucionarias Integradas (ORI), Primer

Ministro de la República de Cuba, Compañero Fidel Castro”. Por supuesto, el órgano oficial del partido comunista soviético se solidarizaba con los “dirigentes de la Revolución Cubana que han criticado, de forma abierta y con toda rectitud, los errores cometidos por algunos compañeros en la planificación, en la tarea de la incorporación de las masas a la dirección de la producción... en el fortalecimiento de la dirección colectiva, en la aplicación de las normas leninistas de la vida del Partido”.

Muestran los líderes soviéticos total impiedad hacia el dirigente purgado, que tantas veces habían antes recibido con los más altos honores: “Aníbal Escalante ha

sido criticado acre y justamente... en lugar de ser un ejemplo en el trabajo y en el estudio, pensaba, más que nada, en su propia ambición personal”. Repetían, en el extensísimo editorial, todas las acusaciones formuladas por Castro.

Más importante aún, le envían a Castro la tarjeta de bautizo de su revolución. “La Revolución Cubana está absolutamente definida como marxista-leninista”. A menos de 10 días del descabezamiento de Aníbal, su antiguo y fiel servidor, el órgano oficial de la metrópoli moscovita confirmaba al verdugo de Escalante que “Cuba podrá contar siempre con la ayuda sovié-

PASA A LA PÁGINA 21

Los viajes a Moscú, a principios y fines de abril, de Ramiro Valdés, Osmani Cienfuegos y Joaquín Ordoqui coinciden con la fecha en la que Krushev dice “haber concebido la idea” de colocar los proyectiles en Cuba

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

tica”. Ya pronto le pasarán la cuenta por la ayuda ofrecida.

Pero Castro no quiere que ni sus nuevos amigos soviéticos ni los viejos militantes cubanos del antiguo Partido Socialista Popular se olviden de **“los métodos dañinos que Aníbal insufló a la Revolución”**. El 9 de mayo aprovecha una reunión de la ORI de Matanzas para recordarles a todos **“los errores del sectarismo”** y la **“actuación despótica y nociva de Aníbal Escalante”**. El sectarismo, pontifica el nuevo discípulo de Marx, viene a veces acompañado de **“ingredientes de corrupción, de nepotismo, de favoritismo, de amiguismo”**. Joaquín Ordoqui, que recién regresa de un breve viaje a Moscú, escucha con preocupación esas palabras.

DIRIGENTES CUBANOS VIAJAN A MOSCÚ

En abril 3 de 1962, Ramiro Valdés, Ministro del Interior, y, en abril 29, Osmani Cienfuegos, Ministro de Obras Públicas y Joaquín Ordoqui, Jefe de Suministros del Ejército, han viajado a Moscú. En aquel momento se había considerado que estaban en la capital de la Unión Soviética buscando asistencia para mejorar la salubridad y las obras públicas en Cuba. Muy probablemente en esa ocasión los soviéticos indagaron sobre las necesidades logísticas de las fuerzas soviéticas de los cohetes que arribarían en julio, agosto y septiembre. (Ya para mayo 2, Krushev había decidido enviar cohetes a Cuba).

Los viajes a Moscú, a principios y fines de abril, de Ramiro Valdés, Osmani Cienfuegos y

Joaquín Ordoqui coinciden con la fecha en la que Krushev dice **“haber concebido la idea”** de colocar los proyectiles en Cuba (mayo 1962).

En **“una audiencia especial fueron recibidos por el Vicepresidente del Consejo de Ministros de la Unión Soviética”**, en mayo 5 **“los delegados de las Organizaciones Revolucionarias Integradas (ORI), Osmani Cienfuegos y Joaquín Ordoqui”**. Por supuesto, **“la entrevista se desarrolló en un ambiente de calurosa amistad”**. Es evidente, por la composición de los funcionarios que los reciben, que con Ordoqui y Cienfuegos sólo hablaron de temas económicos.

Ordoqui, a pesar del aparente alto cargo militar que ocupa, no es hombre de confianza de Castro. Se demostrará, menos de dos años después, en el juicio de Marquitos Rodríguez.

Desafortunadamente para Ordoqui, al llegar él a la capital soviética aún permanece en Moscú el embajador cubano, Faure Chomon, que ha demorado su regreso recibiendo agasajos de los dirigentes soviéticos. Una vez más se cruzan los caminos del viejo comunista y del antiguo dirigente del Directorio Revolucionario.

De las necesidades militares, de ambas partes, hablarán los dirigentes soviéticos con el próximo visitante cubano.

El 2 de julio llega a Moscú el **“Vice-Primerministro y Ministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Cuba, Comandante Raúl Castro... invitado por el Ministerio de Defensa de la**

Unión Soviética”; así destacaba, en primera plana, la prensa cubana el viaje de tanta significación que estaba realizando Raúl Castro.

En declaraciones a Prensa Latina, Raúl Castro se refirió a la importancia del Congreso Mundial por el Desarme y la Paz que se celebraría en Moscú del 9 al 14 de julio. Al día siguiente el dirigente cubano era recibido por el Primer Ministro Soviético Nikita Krushev. Prensa Latina, como es costumbre en la descripción de estas reuniones, expresaba que **“la entrevista entre Raúl Castro y Krushev se desarrolló en un ambiente de gran cordialidad y amistad”**.

Entre las personalidades que acudieron al aeropuerto a recibirlo se encontraba el Ministro de Defensa de la Unión Soviética, Mariscal Rodion Malinovski, altos jefes militares soviéticos y el nuevo embajador cubano en la URSS, Carlos Olivares. Realzaba el periódico El Mundo, en un cable recibido de Prensa Latina, que **“unidades de las fuerzas armadas soviéticas rindieron honores militares a los visitantes”**.

Las pláticas se prolongan por una semana y, de acuerdo al historiador soviético Roy Meddelev, se centraron en la ayuda militar soviética y el envío de especialistas militares a Cuba.

Las conversaciones de Raúl Castro en Moscú dan pronto visibles resultados. Avanzan los convenios públicos y secretos, entre los dos gobiernos. En julio 17 se dio a conocer en La Habana que Cuba y la Unión Soviética habían firmado un acuerdo para establecer una ruta comercial aérea entre Moscú y La Habana. El personal

soviético iba creciendo en la isla. Sus relaciones con la población cubana no eran del todo amistosas y, para los que estaban en contacto con ellos, era evidente para los recién llegados primaban los intereses soviéticos sobre los cubanos.

Se multiplican las visitas a Moscú de los dirigentes cubanos. Ernesto (Che) Guevara preside una delegación que llega a la capital soviética el 27 de agosto. Forma parte de esa comitiva Emilio Aragonés que en marzo había sido nombrado junto con el Che al Secretariado de la ORI. Antes de partir, se dará a conocer un comunicado anunciando que la URSS había aceptado enviar ayuda militar a la isla a solicitud del gobierno de Cuba.

Como todo ya ha sido estudiado y acordado, pronto, en septiembre 2 se anuncia el convenio militar entre Cuba y la Unión Soviética. La Revista Bohemia destaca la noticia con fotos de Krushev y de los dos viajeros, e informa que al primero de septiembre se había firmado el documento. Como consecuencia de **“las amenazas imperialistas”**, Cuba **“había solicitado del gobierno soviético la entrega de armamentos y el envío de especialistas para entrenar a los soldados cubanos”**. Moscú había respondido afirmativamente. Por supuesto, **“el gobierno soviético tomó en consideración ese ruego... y la República Cubana tendrá todos los fundamentos para adoptar las medidas que garanticen su seguridad y la defensa de su soberanía”**. Los fundamentos, ya empiezan a ser emplazados en el Mariel, Bañes y otras regiones. Serán manejados por los soviéticos.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

Pueblo reclama la elección de Manolo Reyes

Experiencia y eficacia para la alcaldía de la ciudad de Miami

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El comisionado **Manolo Reyes** admitió que, si se postula para la alcaldía de la ciudad de Miami, lo hará dada su experiencia y eficacia en su cargo actual en este gobierno local.

Reyes, en diálogo con el periodista, reiteró que ha estado considerando seriamente postularse para ese importante cargo después de una amplia trayectoria como comisionado de la ciudad de Miami, durante la cual ha llevado a cabo innumerables obras de carácter urbano y administrativo.

“El pueblo ha reconocido mi trabajo en mi cargo actual, ya que he realizado obras muy importantes mejorando calles y servicios públicos durante muchos años, las cuales han redundado en beneficio de la comunidad”, sostuvo Reyes.

“He estado considerando postularme para la alcaldía de Miami, que será en el año 2025, después de una entrevista donde me hicieron esa pregunta sobre si consideraría alguna vez esta postulación, y quiero seguir sirviendo a mi comunidad desde un cargo más alto”, afirmó.

“Dije que lo consideraría y analizaría seriamente, ya que hay una gran posibilidad de llevar a cabo esa aspiración a nivel de la ciudad, porque las obras que estoy llevando a cabo dentro de mi distrito, de hecho, también me gustaría realizarlas en otras áreas de la ciudad de Miami”, destacó.

“Esto es para mejorar la calidad de vida de los residentes de la ciudad de Miami”, insistió Reyes, quien agradeció los resultados de las encuestas de opinión de los medios y agencias en las que se destaca su gran favoritismo para llegar a desempeñar este importante cargo en el futuro.

“Antes de ser comisionado siempre estuve atento a todo lo que estaba pasando y siempre expuse mi opinión sobre todo lo que se



El comisionado Manolo Reyes confió en que su honradez, experiencia y profesionalismo, lo llevarán al éxito cuando exponga su candidatura para la alcaldía de la Ciudad de Miami.

debía hacer, ofreciendo soluciones, porque precisamente eso era lo que quería que, al llegar a la comisión, tuviera un plan definido para esas obras y proyectos que tanto estaban reclamando los residentes”, insistió.

“Desde el primer día, he estado ejecutando esas obras, como la remodelación de calles y aceras, la mejora de servicios públicos y, además, la construcción y ampliación de parques”, sostuvo.

“He ayudado a personas de bajos recursos para que consigan vivienda, pronto vamos a inaugurar dos torres de edificios de apartamentos para residentes que han solicitado vivienda asequible y siempre he estado pensando en la comunidad para ayudarla”, resaltó.

“Desde la alcaldía, deseo ofrecer soluciones a dichas obras y proyectos, sé cuáles son las necesidades de todos los residentes, ya que personas de áreas como la Pequeña Habana, Allapattah y Liberty

City, entre otras, me lo han planteado”.

“Los servicios públicos y la seguridad siempre han sido mi prioridad. Prometer es muy bueno, pero cuando te preguntan cómo vas a llevar a cabo todo eso es cuando pones a disposición de los residentes todos los planes y proyectos que se ejecutarán pronto”, explicó.

“Mira cómo ha mejorado el downtown de Miami, ahora está mucho más activo, desde que fui presidente de la agencia de desarrollo de esa área”.

“Ahora los votantes tendrán la última palabra. Propuse una ley llamada ‘inspector general’, que es una persona que se elige para que inspeccione e investigue las denuncias de corrupción con toda autoridad”, recalcó.

“Esto lo hará, preferentemente, con todo lo relacionado con las compras y adquisiciones en proyectos urbanos. Quiero que haya transparencia en todo esto, porque mi honestidad y mi integridad siempre han sido mi carta de presentación”, enfatizó.



Reyes ha impulsado obras y proyectos que han mejorado el modus vivendi de los residentes.

Carlos Del Toro, secretario del "Navy"

EE.UU. MANTENDRÁ SU LUCHA CONTRA SU PEOR ENEMIGO: EL COMUNISMO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El secretario de la Armada de Estados Unidos "Navy", el comandante **Carlos Del Toro**, advirtió durante una visita al Museo de la Brigada 2506 de Hialeah Gardens que **"los Estados Unidos mantendrá su lucha contra su peor enemigo: el comunismo"**.

Del Toro hizo alusión a la batalla que Norteamérica ha mantenido contra los regímenes de Irán, China y Rusia, sustentando su posición en el hecho de que los Estados Unidos es un auténtico líder en la mantención de la libertad y la democracia ante el mundo.

Félix Rodríguez, hizo una reseña, al comandante **Carlos Del Toro**, acerca de la lucha que en 1961 libró la **Brigada 2506** contra el régimen comunista de Fidel Castro para devolverle a la isla la libertad.

El comandante, de origen cubano, asistió a esta visita junto con su familia, entre ella su esposa **Betty Del Toro**, e intercambió regalos como escudos e insignias con **Rodríguez**, luego de hablar ampliamente sobre el histórico hecho de lucha de la Brigada y de Estados Unidos contra el comunismo cubano.

Carlos Del Toro, por información oficial, resaltó la solidaridad que Estados Unidos siempre ha tenido con los brigadistas y los opositores que siempre han mantenido su lucha a través de más de 65 años para tratar de deponer al régimen de los Castro que aún tiene el poder en la isla.

Del Toro se mostró orgulloso en presidir todas las ceremonias y actos de la Marina de los Estados Unidos en Miami como un concierto con Emilio y Gloria Estefan exaltando el orgullo hispano y el apoyo a la libertad.

Félix Rodríguez, por su parte, le dio las gracias al secretario **Carlos Del Toro**, por su visita a este prestigioso museo, exaltando su orgullo de ver a una personalidad a quien ha admirado durante muchos años después de haber llegado a una de las más altas posiciones en la Armada "Navy" de los Estados Unidos.



En una intervención el comandante Del Toro destacó el heroísmo de los brigadistas en Bahía de Cochinos.



La familia del comandante Del Toro posó frente a un cuadro de Martí y se destacan, entre otros, su esposa Betty.



Se le rindió homenaje a Martí y aparecen el Comandante Carlos Del Toro, Félix Rodríguez y Jorge Gutiérrez Izaguirre.



Félix Rodríguez explicó al Comandante Del Toro sobre la operación de la Brigada 2506 en Bahía de Cochinos.



El alcalde de Hialeah, Esteban Bovo, dialogó con el comandante Del Toro.



Félix Rodríguez estuvo en la visita de Del Toro acompañado por invitados especiales, entre ellos, Teresa Rodríguez y Libertad Farráez.



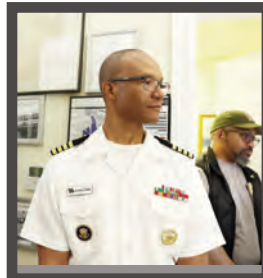
Vicente Blanco Capote coordinó la visita del comandante y aparece con Max Álvarez y Michael Carricarte entre otros.



El comandante estuvo acompañado de familiares y amigos así como su esposa Betty.



Aurelio Pérez Lugones con Jorge Gutiérrez Izaguirre.



El oficial Patrick Evans hizo parte del grupo que acompañó a Del Toro en su visita al museo.



Durante su visita a Miami el comandante en una parada en un restaurante.



El capitán Nivaldo Ormeño y el productor Tony Cortez.

Curiosidades cubanas

Cuba fue durante 384 años una plaza muy importante para las corridas de toros

Desde 1514 hasta 1898 las fiestas de toros en Cuba se estuvieron realizando sin interrupción, o sea desde el siglo XVI hasta casi el siglo XX, un año después del hundimiento del Maine en el puerto de La Habana, precisamente el domingo 30 de enero de 1898 el capitán del barco, Charles Sigsbee y un grupo de oficiales fueron invitados a una de aquellas corridas de toros en La Habana, donde el famoso matador español Luis Mazzantini (1856-1926) se presentó ante una multitud rugiente. Se les proporcionó un asiento de primera fila y un destacamento de soldados españoles para su protección, una sabia decisión dada la hostil actitud antiamericana de la multitud. El Maine explotó 16 días después.

El 10 de octubre de 1899 el jefe del Estado Mayor de la Fuerza EE.UU. de ocupación, decretó la **prohibición absoluta de las corridas de toros en la Isla.**

La primera plaza de toros de que se tiene referencia fue la conocida como el Aserradero y Millo del tío Blas, erigida en La Habana en 1769, ubicada entre las calzadas de Monte y Arsenal, cuyo lugar fue llamado posteriormente "Basurero", muy cerca a la actual Estación Central de Ferrocarriles.



Anuncio sobre 8 corridas de Toros en 1854.

La segunda plaza de toros se edificó en 1796, en el sitio en que hoy se cruzan las calles **Monte y Egido**. A esta le siguió, en 1818, la tercera plaza de



Plaza de Toros de La Habana.

POR: ÁLVARO J. ÁLVAREZ



Anuncio sobre faenas en la Plaza de Toros de Carlos III en 1897.

toros, ubicada al fondo de la posada de Cabrera, esquina a la calle Águila, y otra más, la cuarta, que estuvo en servicio desde 1825 a 1836, frente al famoso café de **Marte y Belona**, allí donde la **Calzada del Monte** se entroncaba con la calle **Amistad**, donde posteriormente se edificó el **Capitolio Nacional**.

Hasta Regla tuvo su plaza de toros, la quinta construida, que estuvo en servicio desde 1842 a 1855, la misma se irguió detrás de la parroquia de la localidad, quizá con la secreta intención de salvar las almas de quienes tuviesen la desventura de sufrir alguna cornada mortal.

La sexta plaza de toros capitalina se edificó en 1853, la llamada "**Plaza de Toros de Belascoaín**", por estar ubicada en **Belascoaín**, entre **Virtudes y Concordia**, a un costado de la entonces **Casa de la Beneficencia**, conocida como "**de La Habana**", por su importancia, y que se mantuvo activa hasta que en 1897 un terrible incendio la destruyó. Tenía una capacidad de algo más de 6,000 espectadores.

Se construyó una **séptima plaza** de toros en La Habana, la de "**Carlos III**", también conocida como la de

Infanta, ya que era el nombre de la calle donde se construyó en 1885, y que, junto a la segunda de Regla, se mantuvo activa hasta 1898.

Las obras de la citada plaza de toros de "Carlos III", comenzaron el día 15 de mayo de 1885 en la calzada llamada de la Infanta, esquina al paseo de Carlos III. Los planos del edificio, que era de madera, como la dirección de obras, se encomendaron a los **arquitectos Osorio, Ariza y Herrera**.

Constaba de tres cuerpos: el primero al tendido o ruedo de 49 metros de diámetro; el segundo a los palcos, 55 de sombra con 6 asientos cada uno y el tercero a las gradas. El número total de localidades era de 10,000.

Los arquitectos antes de la primera corrida hicieron unas pruebas de peso, calculando el de cada persona en tres veces más de lo que pesa, siendo satisfactorio el resultado. La inauguración fue el día 15 de noviembre de 1885 con una corrida, en la que actuaron Juan Ruiz (Lagartija) y José Martínez Galindo. Luego Lagartija banderilleó al quinto toro.

Por dicha plaza de toros pasaron todas las primeras figuras del momento que, como ocurre en la actualidad, se iban a "**hacer las Américas**". En esos tiempos de finales del siglo XIX, las plazas de mayor importancia en América eran: la de La Habana, México, Lima y Montevideo. Entre los mejores toreros estaba el diestro Pedro Aixela "**Peroy**" que en 1863 trabajó en La Habana en seis corridas.

Otro afamado espada fue el granadino Francisco Sánchez "**Frascuero**", que participó en las corridas de 1884.

En la temporada de 1886, aparece el distinguido torero guipuzcoano Luis Mazzantini Eguía, llevando de segundo espada a Diego Prieto Barrera "**Cuatro dedos**".

Mazzantini se convirtió en el ídolo de la afición, llegando a torear 16

(PASA A LA PÁGINA 25)

En las plazas de toros era muy evidente el privilegio de que hacían gala la clase dominante política y militar, españolizante

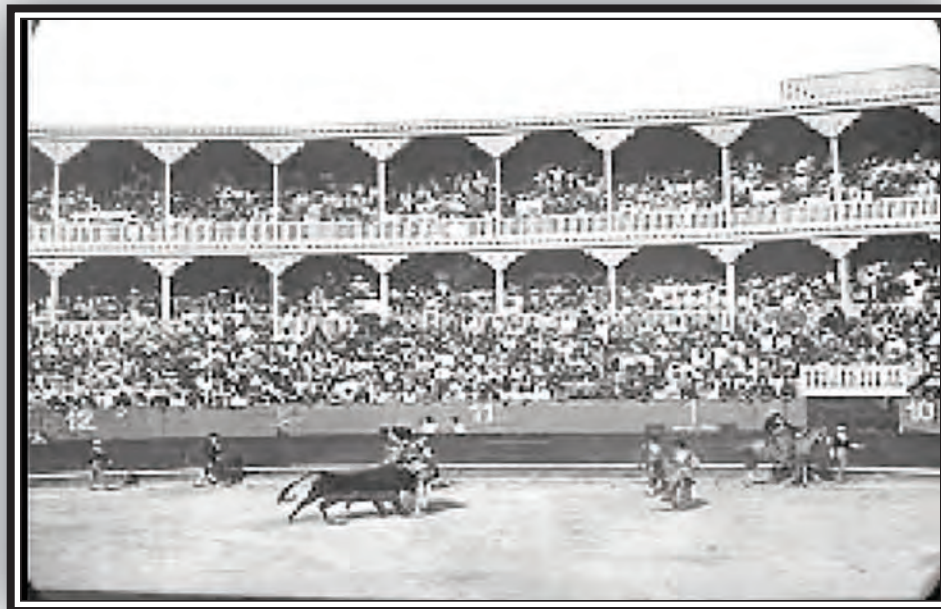
(VIENE DE LA PÁGINA 24)

corridas en la temporada 1886-1887, por las que cobró 30,000 duros (150,000 pts), cantidad nunca cobrada hasta entonces por algún torero.

Alcanzó tal notoriedad que: *“intimidó con lo más florido de la sociedad cubana, impuso modas y costumbres, así como a selectas marcas de cigarrillos”*. Mazzantini en Cuba, coincidió con la presencia de la célebre actriz francesa **Sarah Bernhardt**, cuyo encuentro se produjo en el mismo hotel Inglaterra donde ambos se alojaban. Contaban que la excéntrica, temperamental, caprichosa actriz quedó prendada, *ipso facto*, del apuesto matador y prendió en ella tal entusiasmo por la fiesta nacional española que la llevó a la plaza de toros para ver a su ídolo, luego la apostura, gallardía y entrega del matador Mazzantini hicieron el resto.

El romance entre las dos estrellas cruzó el océano llegando a Europa, donde fue reflejado en los principales periódicos españoles y franceses. La crónica de la corrida a puerta cerrada, que el torero organizó para la actriz, publicada en el diario francés *“Le Figaro”*, así como el ostentoso anillo de perlas y brillantes que la Bernhardt lució a su regreso a Francia.

Parece ser que los combates entre el torero y la vedette agotaron de tal modo a Mazzantini que a *“la hora de la verdad”* fue opacado en la arena por Guerrita, quien también hacía temporada en la plaza capitalina. En 1887 la destacada figura de Guerrita que toreó por única vez y según consta en las reseñas, fue alcanzado por el toro.



Plaza de Toros de La Habana.



La bella actriz francesa Sarah Bernhardt.



Luis Mazzantini

La presencia de Mazzantini en Cuba quedó acuñada en una frase popular para definir algo muy difícil o casi imposible de realizar: **¡Hombre, eso no lo consigue ni Mazzantini el torero!**

Junto a Mazzantini, también toreaon: Francisco Arjona Reyes “Currito”, Julio Aparici Pascual “Fabrilo”, Fernando Gómez “El Gallo”, Manuel Hermosilla, El Mosca, El Marinero, El Platero, Ponce, Los Lavi, Paramio y Ángel Carmona, entre otros. Corridas de toros se celebraron en: La Habana, Cienfuegos, Pinar del Río, Matanzas, Puerto Príncipe (Camagüey) y Santiago de Cuba.

Sancti Spíritus no era inmune a los

toros, la primera corrida se celebró el 1° de julio de 1850 en una plaza provisional, ubicada en los terrenos delimitados por las calles Céspedes, Avenida de los Mártires y Martí, con el torero mexicano José Vázquez y su esposa “La Pepilla”, con Cenobio como picador y un andaluz de apellido López.

En Cuba muchos diestros españoles encontraron gloria y ganaron buen dinero, aunque el 10 de diciembre de 1893 el novillero Francisco Ojeda murió por una cornada en Puerto Príncipe.

En 1910, 1914 y 1915 se introdujeron mociones para permitir las corridas de nuevo pero el Congreso no las aceptó en ninguna de las tres ocasiones.

La última plaza de toros construida fue la de Los Zapotes, en San Miguel del Padrón, se inauguró en 1908 y funcionó hasta 1940. Con un detalle: las banderillas usadas carecían de punta y las espadas eran de madera. O sea, que los actuantes debían ceñirse, exclusivamente, a dar fe de su valor y pericia. Nada más. **El toro no sufría, pero se reía.**

En 1923 se importaron 6 toros mexicanos pero las autoridades no permitieron el espectáculo. Finalmente, el gobierno concedió permiso, pero con regulaciones, en abril y mayo de 1934 en el Estadio Tropical (13,000 personas) con la actuación de Jaime Noaín y Rafael Ponce “Rafaelillo”, el banderillero “Torquito” se atrevió a colocar **un par de banderillas** con el beneplácito de los espectadores, pero tuvo que ir frente a un juez, acusado de crueldad animal.

El 31 de agosto de 1947, otro simulacro de corridas en el Estadio del Cerro, con más de 30,000 asistentes, toros colombianos y los toreros mexicanos **Fermín Espinosa “Armillita”** y **Silverio Pérez. Sin clavar banderillas ni matar toros, porque tenían las puntas redondas o romas.**

Según investigadores e historiadores, la desaparición de la cultura del toreo pudo haber sido porque era demasiado española en momentos en que el rechazo hacia la dominación colonial era ya con fuertes aires de guerra. También porque en las plazas de toros era muy evidente el privilegio de que hacían gala la clase dominante política y militar, españolizante y cerrada al intercambio con los cubanos.



Rafael Guerra -Guerrita- también toreó en Cuba.



Torero Fernando Gómez -El Gallo-



**\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
99.99**



se requiere pruebas de jubilación

**OFERTA
ESPECIAL
PARA
JUBILADOS
\$99.99**



**HOY
SUSCRÍBASE
\$149.99
POR UN AÑO
PARA JUBILADOS
\$99.99
(CON PRUEBAS)**

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre () Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

() @
FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: Cheque/Check Giro Postal / Money Order
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA MasterCard DISCOVER AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

**Suscríbese electrónicamente
por "Internet" en:
www.libreonline.com
Pague por PayPal**



**RECÍBALO
en su hogar
o empleo durante
52 semanas
del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135
www.libreonline.com
(305) 267-2000 (305) 642-1000

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2023

8 SANTOS: Nuestra Señora de Luján, Víctor, Acacio, Dominga, Juan, Eladio

FRASE DEL DÍA: "El alma que hablar puede con los ojos, también puede besar con la mirada".

Gustavo Adolfo Bécquer

EFEMÉRIDES

1943.- Se crea la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación).

1975.- Muere Avery Brundage, atleta y dirigente deportivo estadounidense, presidente del Comité Olímpico Internacional durante 20 años.

2010.- La socialdemócrata Laura Chinchilla Miranda, se convierte en la primera mujer que

SANTOS: Casilda, Geroncio, Prisco, Gregorio, Beato, Benito, Dubán, Tomás

FRASE DEL DÍA: "Amistad que acaba no había comenzado".

Publio Siro

EFEMÉRIDES

1502.- Cristóbal Colón parte de España en su cuarto viaje al nuevo continente.

1605.- Se publica la primera parte de "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha", de Miguel de Cervantes Saavedra.

1996.- El novelista Mario Vargas Llosa recibe el Premio de la Paz de la Asociación de Editores y Libreros de Alemania.

2014.- Un tribunal de EE UU impide patentar los animales clonados.

10 SANTOS: Juan de Ávila, Aureliano, Palmacio, Simplicio, Félix, Silvio, Cirino

FRASE DEL DÍA: "El futuro tiene muchos nombres. Para los débiles es lo inalcanzable. Para los temerosos, lo desconocido. Para los valientes es la oportunidad".

Victor Hugo

EFEMÉRIDES

1503.- Colón descubre las Islas Caimán.

1869.- Los mambises, con ayuda de los vecinos incendian el poblado cubano de Güaimaro, antes que cayera en manos de los españoles.

1960.- El submarino atómico Nautilus cumple la primera circunnavegación del globo totalmente

SANTOS: Antimo, Fabio, Anastasio, Susana, Esteban, Tadeo, Florencio, Evelio

FRASE DEL DÍA: "La felicidad es interior, no exterior; por lo tanto, no depende de lo que tenemos, sino de lo que somos".

Henry Van Dyke

EFEMÉRIDES

1873.- El Mayor General Ignacio Agramonte y Loynaz, patriota camagüeyano, cae en combate frente a las tropas españolas en los potreros de Jimaguayú, en la propia provincia.

1989.- Cuba y Venezuela restablecen sus relaciones diplomáticas tras diez años sin contacto.

2013.- 17 personas mueren tras la explosión de un artefacto situado en las inmediaciones de una oficina del secular Partido Nacional Awami en Karachi, en el sur de Pakistán, en plena jornada electoral.

llega a la Presidencia de Costa Rica.

2015.- En Egipto se confirma la reconstrucción del Faro de Alejandría, la estructura más alta en la Tierra durante siglos y una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo.

2018.- El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, decide abandonar el acuerdo nuclear.

2020.- En Perú el presidente Martín Vizcarra vuelve a extender la cuarentena, esta vez hasta el 24 de mayo.

2021.- En Afganistán un atentado terrorista en un colegio de niñas en Kabul, dejó como saldo 68 personas muertas y 165 heridos.

2022.- Asume de Rodrigo Chaves como el 49.º presidente de Costa Rica, sucesor de Carlos Alvarado Quesada para el periodo 2022-2026.

2017.- El presidente Donald Trump despide al director del FBI, James Comey.

2019.- En Brasil, Michel Temer es detenido por segunda vez debido al Caso Odebrecht.

2020.- Fallece Little Richard (87), cantante, compositor y pianista estadounidense; cáncer de huesos (n. 1932).

2021.- A las 03:30 (hora UTC), los restos del cohete chino Larga Marcha 5 cayeron en el océano Índico, al oeste de las islas Maldivas, impactando gran parte de su fuselaje en este último.

2022.- En Filipinas se realizó las elecciones presidenciales para el periodo 2022-2028, donde Bongbong Marcos, hijo del exdictador Ferdinand Marcos, es elegido presidente tras derrotar al actual presidente Rodrigo Duterte.

bajo el agua.

1999.- Tres periodistas disidentes son encarcelados en Cuba por desacato al dictador Fidel Castro.

2014.- Hollande y Merkel ven "ilegal" el referéndum en el este de Ucrania.

2019.- En Bogotá, Colombia se registró una fuerte explosión en un local de ventas de pólvora dejando al menos 4 muertos y 29 personas heridas.

2020.- En Argentina el Presidente Alberto Fernández vuelve a extender la cuarentena hasta el 25 de mayo.

2021.- Se inicia la Operación Guardián de las Murallas del ejército israelí contra la población civil palestina de la Franja de Gaza.

2022.- Inició el festival de la canción de Eurovisión, que fue ganado por el grupo ucraniano Kalush con su canción Stefania.

2017.- William David Brohn (en) (84), arreglista y orquestador estadounidense (n. 1933).

2018.- Peter Schmidt, arqueólogo mexicano de origen alemán.

2019.- Un terremoto de magnitud 6,3 grados en la escala de Richter sacude fuertemente el occidente de Panamá y Costa Rica.

2020.- Muere Jerry Stiller (92), actor y cómico estadounidense (n. 1927).

2021.- En Kazán (Rusia) se produce un tiroteo en una escuela que dejó nueve fallecidos (siete estudiantes y dos adultos), así como 21 personas heridas.

2022.- Reino Unido firma acuerdos de asistencia militar a Suecia y Finlandia mientras arreglan entrar a la OTAN.

2023.- Un tiroteo en una fábrica de Mercedes-Benz ubicada en Sindelfingen, Alemania causa dos muertos.

12 SANTOS: Nereo, Aquiles, Dionisio, Ciriaco, Máximo Grato, Germán, Emilio

FRASE DEL DÍA: "Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora".

Proverbio hindú

EFEMÉRIDES

1551.- Se funda en Lima la Universidad de San Marcos, la primera de América.

1982.- Atentado fallido contra Juan Pablo II en el santuario de Fátima (Portugal).

2009.- Benedicto XVI pide reconciliación y paz al oficiar la primera misa Papal (al aire libre) en la historia de Jerusalén.

2013.- Santificación de la primera Santa Colombiana la Beata Laura Montoya (Madre Laura).

2015.- Un tren con 240 pasajeros descarrila en Filadelfia cubriendo la ruta Washington DC-Nueva York. Aún no se confirma el número de fallecidos.

2020.- Rusia registra 232,000 casos de coronavirus, superando a España y convirtiéndose en el segundo país con más casos registrados.

2021.- Seamus Deane (81), poeta, novelista y crítico literario norirlandés (n. 1940).

13 SANTOS: Juan Silenciero, Andrés, Pedro Regalado, Sergio, Valeriano

FRASE DEL DÍA: "En el corazón de todos los inviernos vive una primavera palpitante, y detrás de cada noche, viene una aurora sonriente".

Khalil Gibran

EFEMÉRIDES

1714.- Felipe V aprueba la fundación de la Real Academia Española de la Lengua.

1917.- La Virgen María se aparece a tres pastores en Fátima, Portugal.

1983.- La Asamblea General de la ONU aprueba una resolución en favor de la retirada de tropas extranjeras de Chipre.

2003.- La Corte Suprema de Perú encuentra responsable al ex presidente Alberto Fujimori del asesinato de 26 personas en las matanzas de Barrios Altos y La Cantuta, y pide su extradición a Japón.

SANTOS: Matías, Isaac, Víctor, Félix, Cecilio, Poncio, Isidoro, Justa, Justina

FRASE DEL DÍA: "El ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona".

Aristóteles

EFEMÉRIDES

1607.- Es establecido el primer asentamiento inglés en América, en Jamestown, VA.

1869.- Cae combatiendo en San Agustín, Marcos Maceo y al morir en brazos de su hijo Antonio, exclamó: ¡He cumplido con Mariana!

1962.- Se casan Juan Carlos de España y Sofía de Grecia.

1998.- Muere Frank Sinatra, cantante y actor estadounidense.

2016.- Darwyn Cooke (53), dibujante y guionista de cómics canadiense; cáncer (n. 1962).

2017.- En Francia, Emmanuel Macron toma posesión como presidente de Francia.

Mayo

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

2022.- Tras dos años de incertidumbre, el líder de Corea del Norte, Kim Jong Un confirma que hay un brote de COVID-19 en su territorio, y ordena un confinamiento obligatorio en todas sus ciudades.



2017.- En Ucrania, se celebra la final del Festival de la Canción de Eurovisión 2017 cuyo ganador es Portugal con un total de 718 puntos y con la canción Amar Pelos Dois, cantado por Salvador Sobral.

2019.- Doris Day (97), actriz estadounidense (n. 1922).

2020.- La ONU realiza un informe donde alerta de una crisis de salud mental a causa del confinamiento.

2021.- Carlos Benjumea (80), actor, comediante y director teatral colombiano (n. 1941).

2022.- Fallece a los 74 años el presidente de los Emiratos Árabes Unidos, Jalifa bin Zayed Al Nahayan.

2023.- En la ciudad de Liverpool, Reino Unido, se llevó a cabo la fase final del Festival de la Canción de Eurovisión 2023, siendo la ganadora la canción Tattoo de la cantante sueca, Loreen, de esta manera Suecia se iguala a Irlanda con el número de victorias en el Festival (7 victorias).

2018.- 58 palestinos son asesinados y más de dos mil resultan heridos por el ejército de Israel durante las protestas por la inauguración de la embajada de Estados Unidos en Jerusalén.

2021.- Kenneth Mayhew (104), militar británico, veterano de la Segunda Guerra Mundial (n. 1917).

2022.- Un joven supremacista blanco de 18 años realiza un tiroteo en un supermercado en la ciudad de Buffalo, Nueva York, Estados Unidos mientras transmitía en vivo por la plataforma de Twitch dejando un saldo de 10 muertos y 3 heridos.

2023.- Tomaron posesión las autoridades electas en las Elecciones seccionales, ecuatorianas 2023, aunque es el día acordado para ser posesionados, según el cronograma señalado por el CNE, por no chocar con el Día de la Madre, que se celebrará en Ecuador y gran parte del mundo ese día, se posesionaran el 12, 13 y 15 del mes y año señalado.

MENSAJE DE AMOR Y GRATITUD A LAS MADRES CUBANAS Y A TODAS LAS MADRES DEL MUNDO



Ernesto Díaz Rodríguez

Estamos en los albores del 12 de mayo, un domingo extremadamente significativo en nuestro calendario. Hay una razón muy poderosa para que ese día nuestros corazones estén abiertos de par en el más sublime amor a todas las madres del mundo; y de manera muy especial a todas las madres cubanas, esas

desafortunadas mujeres que a lo largo de más de 65 años les ha tocado vivir en un clima de desigualdades, hambre y desilusiones bajo la tiranía comunista de Cuba.

La celebración del Día de las Madres, de acuerdo a lo que recoge la historia, tiene sus orígenes de creación en diversos países, muchos de ellos ocurridos en épocas muy remotas. En Cuba, aunque existen diferentes versiones, una de las fechas que parece más acertada es la que señala el 10 de mayo del año 1920, en la ciudad de Santiago de las Vegas. Pero, desde mi punto de vista, ni el origen ni la fecha tienen mayor importancia. Lo esencial es que las madres cubanas tengan su día, su día de celebración, de reconocimiento a sus sacrificios, a su inagotable caudal de ternura, a sus valores históricos que han venido renovándose con aleccionadora gallardía cada vez que la patria se ha visto urgida de la mujer cubana en defensa de la paz y la libertad, crucificadas por hombres ambiciosos de poder y de una gloria que no les pertenece, por su carencia de sensibilidad humana, por su falta de dignidad y de escrúpulos.

Como todos sabemos, muchas son las mujeres cubanas a las que, en los últimos tiempos, en el cumplimiento con esa gratitud a las que las precedieron en el sacrificio en busca de la libertad perdida, tan jóvenes eran cuando se empinaron sobre las maldades y los riesgos de la tiranía castristas, que el destino les impuso la imposibilidad de ser madres. Lastimosamente sus días de procreación materna se extinguieron en las infernales cárceles del aberrante castrismo. Aunque nunca llegaron a alcanzar el exquisito sueño que representa la materni-

dad. Ellas merecen un reconocimiento sumamente especial en este Día de las Madres, y siempre. Y lo merecen las que sí lo fueron; las que las circunstancias, luego de haberlas premiado con el disfrute de un hogar, la procreación y el nacimiento de un hijo, se les impuso largos años de prisión por su amor a las instituciones democráticas, por un orden respetable de derechos e inviolabilidad a un sistema imparcial de la justicia, en igualdad de condiciones para todos, sin importar la ideología o preferencia política, entre otras libertades reconocidas y amparadas por la Declaración Universal de Derechos del Hombre.

Con relación al heroísmo de la mujer cubana, la ocasión es propicia para reconocer el empeño del encumbrado cineasta Lilo Vilaplana y a su empresa cinematográfica Vilaplana Films, a Reinol Rodríguez, coordinador de la recolección de recursos económicos para tan hermosa empresa y a esa parte del exilio cubano que con su generoso aporte hicieron posible la realización del largometraje Plantadas. Por su valor histórico, esta desgarradora película, excepcional al punto de haber alcanzado el máximo triunfo en más de un festival internacional de cine, ha dejado magistralmente recogido, no sólo para el presente sino también para las futuras generaciones de cubanos el heroísmo con que un valeroso grupo de mujeres cubanas fueron capaces de empinarse sobre las adver-

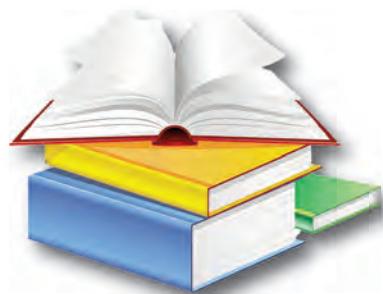
sidades de la cárcel, preñadas de vejaciones y torturas, ensañamiento vil y todo tipo de crueldades de que fueron víctimas en manos de la maquinaria represiva de un tirano farsante, sanguinario hasta la más absurda criminalidad, generador del odio más cruel y aberrante. Por su elevado grado de violencia y de maldad, tan alto grado de deshumanización fue capaz de surgir sólo en el pantano de una mente desmoralizada, aberrante y perversa en todos los sentidos. Esa mente infectada de demencia que envolvió a Fidel Castro en un manto de cinismo y de locura, convirtiéndolo en un engendro tan diabólico como lo fueron Adolfo Hitler, Josep Stalin y Benito Mussolini.

En tan memorable día de honrar, en tan bella fecha de gratitud y reconocimiento, no podía dejar de dedicar unas palabras de recordación a mi madre, que tanto significado tuvo en mi formación, no sólo física, sino también en el desarrollo de mi sensibilidad humana, en la fortaleza de mi espíritu, transmitiéndome su enseñanza de ser fuerte, de transitar con optimismo y fe, envuelto mi corazón en una coraza de invencibilidad capaz de sobreponerme a las más lacerantes caídas y levantarme victorioso, seguro de mí mismo, siempre iluminado por la luz de la razón, de un ideal de amor y de justicia. Fue ella siempre mi esperanza, la fuerza generadora que iluminó los actos más importantes de mi vida. Por eso, en un Día de las Madres como este que orgullosamente celebramos en esta ocasión le dediqué estos versos:

Estas horas que tajan
nuestros cuerpos en sombra
y nos rasgan la piel con las filosas uñas
van borrando los parques,
las rondas de la infancia,
el beso fecundado que pusiste un día
en un cántaro de barro transparente.
Pero yo he de latir mientras quede una flor,
un pajarillo cantando en mi ventana,
una campana azul
cuajada de rocío.
Estas horas estériles
que a diario se marchitan
en mis venas cautivas
y me anudan los pies,
y la voz y los sueños
con sus duras aristas,
no podrán diluirme entre las redes agrias.
Para sobrevivir
me basta con saber que tú me esperas, madre mía.

¡Felicidades a las madres cubanas y a todas las madres del mundo en este hermoso día!





Libros en LIBRE

TONY RUANO: SU PUEBLO, NOSTALGIA Y RETORNO LITERARIO

El creador Tony Ruano es un prolífico poeta, narrador de cuentos, incluyendo relatos infantiles, y novelas. También, cultiva la pintura. Sus cuadros, de fuertes tonalidades, tal y como hace con la literatura, están llenos de las mismas pinceladas que derrama en los textos.

He leído las obras de Tony. De todas emana, de una u otra forma, el lienzo de la existencia. Sin embargo, dos, que no son tan recientes, por la temática que encierran, para mí constituyen lectura recurrente.

Me refiero al poemario “Mi pueblo más allá de la nostalgia” (2004) y las historias agrupadas en: “De retorno al pueblo viejo” (2021).

En el primero mencionado, el de versos, con solo leer dos líneas del prefacio que escribió la culta y sensible creadora Herminia D. Ibaceta, el lector suspicaz capta el caudal de emociones que le aguarda: “Características de este poemario son las **dualidades pasado / presente, ideal / realidad** por medio de las cuales...”. También, para espolear la curiosidad sumamos el título de un segundo prólogo titulado: “Los ojos del que vuelve”, surgido de la pluma del poeta y crítico de arte Jorge Antonio Pérez Pérez. Aporte valioso es el diseño de portada e ilustraciones que acompañan cada poema y que fueron realizadas por el estupendo acuarelista Gabriel Zubiat.

Las composiciones de este volumen, numerados en caracteres romanos, ascienden a veinte. Manojó lírico; lamento de memoria desterrada y transplantada, por fuerza, a la cual no pudieron arrancarle sensaciones, paladar, aromas y poder de visualización.

Ante mí, mi pueblo, / carcomido por la historia, / despellejado por los Alisios, / desgastado por su gente, / descongelado ante la realidad, / atrapado en un cuento fantasmagórico / que no termina...

Tony Ruano nació en San Luis del Cuabal de Madruga, simplemente Madruga, villa que dista 66 kilómetros, de La Habana, ciudad capital. El municipio posee manantiales termales y brisas



que, bajando de las lomas del Grillo y de la Gloria, agitan la vegetación del valle Cayajabos y la Sabana de Robles, para levantar polvo porfiado en calles y portales que atesoran las pisadas del bardo ausente.

Mi casa natal ya no es mi casa; / pero siempre será mi casa. / Hace largo tiempo que no ando por sus pasillos / ni me deleita el aroma a café / recién hecho.

Al impactar con estos versos, el lector, hombre o mujer, sensible, sobre todo si ha padecido o padece exilio, no puede rehuir pensar en la prisa impuesta y no deseada conque fue desprendido de su entorno natural. Por eso, Tony Ruano, en añoranza “justa y necesaria”, no acepta la brutalidad que le negó terminar el café de la mañana y que, a pesar de la abusiva cólera desatada, no pudo escamotearle la imaginación propia y heredada, desde antes del nacimiento que, inseparable de la esencia, lo funde con la:

Calle de juegos y amores escondidos / entre arbustos, troncos, matorrales, / escalones, muros, puertas, ventanas... / La calle que sube la escalera / atesora buena parte / de mi alma.

Y más adelante: *Es miércoles o domingo, poco importa, / es noche de Retreta... ¡Ay!, Fefita por Dios, no me hagas sufrir... / ¡Ay!, Fefita por Dios, ven y dame tu amor... / La música inunda el paseo del parque... / Imagen que se eleva antes mis ojos / y se pierde, / irreversible, / en el pasado.*

Y siguiendo la senda de la añoranza me adentro en la lectura de las 30 histo-

rias reales que, abundan en el recuerdo propio, de otros o en el baúl de la memoria colectiva de los madrúguenses. Tony Ruano en “De retorno al pueblo viejo” va delineando con prosa sencilla y rica en anécdotas, semblanzas literarias a las cuales la mirada del lector puede endilgarles el calificativo de viñetas. De hecho la cubierta del libro, de tonalidad evocativa, con calle de adoquines coloniales y viviendas de fachadas añosas, resulta familiar.

Tony, en esta obra, retorna a su pueblo pero no vuelve solo. Vuelve acompañado por aquellos que también dejamos el sitio natal y que juntos al poeta prosista recorremos las calles que él y nosotros nunca dejamos. Del ingenio azucarero San Antonio soplan vientos de melaza que dejan sabor a raspadura con queso blanco. No lejos Héctor, el heladero, pegado a su carro, tirado por caballo, suena la campana e irrumpiendo desde la voz que fue lanza su pregón: *Heladero. ¡De mantecado y coco!*

Nos sentamos a una mesa, de portal, en la cafetería *El anón del parque*. Llega y saluda *Baldomero el Bravucón*. Hace alarde del cuchillo que lleva a la cintura y que identifica como “mi compañero de batalla”. Por cierto batalla nunca librada.

Mario, amante del tango prefiere que le llamen *El Ché Polito*, apenas cae la tarde tañe su guitarra y canta tangos que yacen incrustados en calles y esquinas de Madruga. Enamorado de María una noche veraniega la vio asomada a la puerta de su vivienda. Transido de amor le dijo con perfecto acento porteño; “*¿Querés que te cante un tango María?*”. Por respuesta recibió un baño de agua fría y golpe de puerta airada.

El teatro municipal, según cuenta Tony Ruano, conserva, entre las ruinas de sus piedras, la noche en que la niña rica asiste, en compañía del pretendiente, oculto y pobre, a la proyección de una película. Tan pronto se apagan las luces la joven gimotea: “Ay, Jacinto, pero ¿qué me estás haciendo?”. ¡Saca la mano de ahí desgraciado!, gritó el padre furibundo que les había seguido.

Imposible no mencionar al genial pintor y bohemio Fidelio Ponce (1895-

POR J. A. ALBERTINI

Podéis arrancar al hombre de su país, Pero no podéis arrancar al país del corazón del hombre. John Dos Passos.

1949), cuyo nombre verdadero era Alfredo Ramón de Jesús de la Paz Fuentes Pons. De él se afirma: “Figura singular dentro del modernismo insular”. Fidelio solía pasar los meses de primavera en Madruga, donde disfrutaba de una amante de estación, pintaba desenfadadamente y bebía aguardiente en *El anón del parque*. El alcalde del pueblo conecedor de la calidad pictórica del artista, una tarde de tragos, le envía uno de sus asistentes: “Al Alcalde le agrada colgar en la sala de su casa una de sus obras”. Fidelio no respondió pero como el hombre insistió el artista, ahíto de aguardiente, explotó: “¡Dígale al Alcalde, que digo yo, se vaya a la mierda!”. Esa noche, acusado de desacato público, Fidelio pasó la noche en un calabozo. En la mañana, para asombro de las autoridades, Fidelio en la blanqueada pared del fondo de la celda había pintado un enorme retrato, donde él se fundía en un abrazo con el Alcalde y bajo las figuras una inscripción que decía: “Que lo sepa la humanidad toda. En este calabozo pasaron la noche juntos el inmortal artista Fidelio el magnífico y el burro del Alcalde”.

Estas y otras estampas como *Clodomiro el cleptómano*, *Don Severo el tendero*, *El velorio de Manjúa*, *Ibrahim el bolitero*, *Voces y pregones...* y las restantes saltan con luz de sol y luna que alcanzan la conciencia de toda persona, al margen de nacionalidad que ha sufrido o padece el flagelo del destierro no deseado.

Tony Ruano, tal vez sin proponérselo, ha logrado que, más allá de su Madruga nativa, el lector vuele, en alas de añoranza, al terruño propio, donde aún deambulan protagonistas y situaciones que afloran, con frescura trascendente, de las páginas de “Mi pueblo más allá de la nostalgia” y “De retorno al pueblo viejo.”

NOTA: Las obras literarias de Tony Ruano, incluyendo las aquí reseñadas, se encuentran en Amazon Libros.



QUÉ TANTO SABES (SELECCIONA)



1.- Himno Nacional más largo

- A) Italia
 B) Estados Unidos
 C) Grecia

2.- Himno nacional más corto

- A) China
 B) Rusia
 C) Japón

3.- Único himno sin letra

- A) España
 B) Bulgaria
 C) Colombia

4.- Precio actual del whisky más caro de la historia

- A) \$240.000
 B) \$460.000
 C) \$180.000

5.- Presentación de Al Capone en su tarjeta de visita

- A) Plomero
 B) Electricista
 C) Vendedor de antigüedades



6.- Tiempo que tuvo de existencia el Muro de Berlín



- A) 50 años
 B) 28 años
 C) 36 años

7.- Fecha de la capitulación de Alemania (II Guerra Mundial)

- A) Mayo 1945
 B) Abril 1941
 C) Septiembre 1939

8.- Ciudad de Estados Unidos donde se fundó la ONU (Organización de las Naciones Unidas)



- A) New York
 B) Washington
 C) San Francisco

9.- Bombardeo atómico a Hiroshima y Nagasaki



- A) 1950
 B) 1945
 C) 1941

10.- Cuarto presidente asesinado (de Estados Unidos)



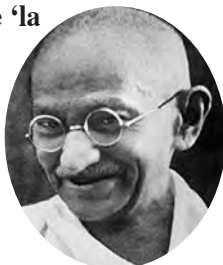
- A) John F. Kennedy
 B) Abraham Lincoln
 C) James Abram Garfield

11.- Año en que inicia la Guerra del Golfo Pérsico

- A) 1999
 B) 1990
 C) 1985

12.- Precursor de 'la no violencia'

- A) George Washington
 B) Mahatma Gandhi
 C) Ronald Reagan



13.- Líder de la Perestroika

- A) V. Lenin
 B) V. Putin
 C) M. Gorbachov



14.- Marco en que se llevó a cabo la Batalla de Normandía

- A) II Guerra Mundial
 B) I Guerra Mundial
 C) Guerra del Golfo

RESPUESTAS AL REVÉS

- 1.- C) El himno más largo es el de Grecia con 150 estrofas.
- 2.- C) El himno más corto es el de Japón, con sólo 4 líneas.
- 3.- A) El único himno sin letra es el de España, oficialmente llamado Marcha Real, con música de autor desconocido.
- 4.- B) El whisky más caro de la historia, lo tiene una botella de whisky de Malta de 64 años de la marca The Macallan vendida en una subasta en la sala Sotheby's de Nueva York por 460.000 dólares (unos 330.000 euros al cambio). La preciada bebida espiritual (que entró en la primera botella de robie español en plena II Guerra Mundial -luego pasó por otras dos, en 1945 y 1946 y se embotelló recientemente) estaba presentada en un envase muy especial: un decantador exclusivo realizado artesanalmente con la técnica de la cera perdida en el estudio de diseño de Lalique en París con una capacidad de litro y medio.
- 5.- C) En la tarjeta de visita de Alphonse Gabriel Capone, (Al Capone), decía que era vendedor de antigüedades. Como muestra la celda de la Eastern State Penitentiary de Filadelfia, Pensilvania, donde Al Capone pasó 10 meses entre 1929-1930 por posesión de armas. Esta claro que la decoró el haciendo honor a su tarjeta de visita.
- 6.- B) En 1949, los tres sectores occidentales (estadounidense, francés y británico) pasaron a llamarse República Federal Alemana (RFA) y el sector oriental (soviético) se convirtió en la República Democrática Alemana (RDA). Berlín quedó dividida y se crearon 81 puntos de paso entre las dos zonas de la ciudad. La noche del 12 de agosto de 1961, la RDA decidió levantar un muro provisional. Este muro dividió Berlín en dos partes durante 28 años, separando a familias y amigos. La caída del Muro de Berlín se produjo el 9 de noviembre de 1989.
- 7.- A) El 8 de mayo de 1945 se produjo en la ciudad alemana de Karlshorst la capitulación del ejército nazi. El lugar donde se llevó a cabo la firma de la rendición es ahora un museo conmemorativo de la victoria, financiada a nivel conjunto por los gobiernos de la Federación Rusa, Ucrania, Bielorrusia y la República Federal Alemana.
- 8.- C) La ONU fue fundada el 24 de octubre de 1945 en la ciudad estadounidense de San Francisco, más conocido como el Día D.
- 9.- B) Bombardeo atómico de Hiroshima y Nagasaki se produjo entre los días 6 al 9 de agosto de 1945.
- 10.- A) El asesinato de John F. Kennedy (1917-1963), trágico quinto presidente de los Estados Unidos, tuvo lugar el viernes 22 de noviembre de 1963, en Dallas, Texas, Estados Unidos a las 12:30 de la hora estándar del centro (18:30 UTC). Kennedy fue mortalmente herido por disparos mientras circulaba en el coche presidencial en la Plaza Dealey. Fue el cuarto presidente de EE. UU. asesinado (con Abraham Lincoln, James Abram Garfield y William McKinley) y el octavo que murió en ejercicio de sus funciones.
- 11.- B) La guerra del Golfo (2 de agosto de 1990-28 de febrero de 1991) fue una invasión liderada por una fuerza de coalición autorizada por Naciones Unidas, compuesta por 34 países y liderada por Estados Unidos, contra la República de Irak en respuesta a la invasión y anexión iraquí del Estado de Kuwait.
- 12.- B) Mahatma Gandhi (Porbandar (India británica), 2 de octubre de 1869-Nueva Delhi (Unión de la India), 30 de enero de 1948) fue un abogado, pensador y político hinduista indio. Recibió de Rabindranath Tagore el nombre honorífico de Mahatma. El 30 de enero de 1948, cuando Gandhi se dirigía a una reunión para rezar, fue asesinado en Birla Bhavan (Birla House) en Nueva Delhi, a los 78 años de edad.
- 13.- C) La Perestroika ("reestructuración") es conocida como la reforma económica destinada a desarrollar una nueva estructura de la economía interna de la Unión Soviética, y fue llevada a la práctica en todo el territorio de la Unión Soviética por Mikhail Gorbachov, presidente de la Unión Soviética de 1989 a 1991.
- 14.- A) La batalla de Normandía fue la operación militar efectuada por los Aliados durante la Segunda Guerra Mundial que culminó con la liberación de los territorios de Europa occidental ocupados por la Alemania nazi. La operación dio comienzo el 6 de junio de 1944, más conocido como el Día D.

AMOR CON HUMOR SE PAGA



- Juanito... la verdad verdad es que yo era más feliz antes...
 - ¿Cuándo nos conocimos?
 - No...no...no... Muchísimo antes.



- Albita, si digo "yo robo", es presente, ¿Entonces cuál es el futuro?
 - Pues... ¡La cárcel!



- Pero mamá, si tengo mi trabajo, mi casa, mi carro...entonces
 ¿Para qué necesito casarme?
 - Hija mía...Y cuando algo te salga mal, ¿A quién vas a culpar si no tienes un marido?



- Señor Alberto, es que yo conocí a mi novio por internet...
 - Y entonces... ¿Qué es esta barriga?
 - Ah, es que me entró un virus.

MIÉRCOLES, 8 DE MAYO DE 2024

OLIMPIADAS 2024

Del 30 de abril al 3 de mayo, las escuelas LINCOLN-MARTÍ estuvieron celebrando sus **Juegos Olímpicos 2023-2024**, cuya sede fue el Centro 10 situado en el 1001 SW 1 St.

Con múltiples escuelas participando y demostrando el talento de sus estudiantes mediante encuentros deportivos de básquetbol y ajedrez, además de las muy famosas competencias de las "cheerleaders" o más conocidas como porristas, los estudiantes de varios niveles como elementary, middle, y high school, lograron obtener diversos títulos los cuales fueron otorgados entre los primeros, segundos, y terceros lugares. El evento, que contó con tres jornadas, permitió a los estudiantes disfrutar de unos maravillosos días mientras demostraban sus capacidades, además de apoyar a los equipos provenientes de sus escuelas.

Es importante destacar la participación del Centro 23, quienes a pesar de ser su primer año compitiendo en dichas olimpiadas, desarrolló una magnífica labor, demostrando todo el talento y esfuerzo de sus estudiantes. No cabe duda de que cada año, los centros nos sorprenden aún más con sus increíbles habilidades e inigualable perseverancia, por eso, **la familia LINCOLN-MARTÍ está orgullosa de poder ver cada día el progreso y la capacidad de todos sus estudiantes.**



7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

EN LINCOLN-MARTÍ



Ramón Jesús Velásquez Toranzo

Voy a volver a Cuba a liderar la lucha actual

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Fue arrestado frente a su esposa, a sus hijos y a sus nietos. Aparecieron varios hombres vestidos con ropa militar y dos de ellos de civil, quienes luego le pusieron las esposas, lo sacaron en ropa interior y lo metieron al interior de una camioneta.

Durante varias horas, el opositor Velásquez Toranzo, llegó a la sede de Operaciones de la Seguridad del Estado en La Habana, Villa Maristas, donde fue sometido a un intenso interrogatorio.

El pasado 20 de abril, finalmente, fue deportado junto con su esposa a los Estados Unidos, donde concedió una conferencia de prensa a los medios para denunciar la situación de hostigamiento y persecución que se vive en Cuba contra los opositores.

Ramón Jesús Velásquez Toranzo, opositor y expreso político, había sido detenido luego que la policía lo sacara del Cobre a la fuerza junto a su familia. En protesta por la negación de su derecho a manifestarse, inició la huelga. Velásquez tenía documentos como residente y por eso pudo viajar a Estados Unidos con su esposa.

Ramón confirmó que nunca cedió ante las presiones de aceptar un destierro forzado a causa de su liberación. “Inventar una causa y juzgarme a mí habría sido toda una injusticia. Un crimen. Pero afortunadamente no lo hicieron ni los jueces, ni los fiscales que se prestaron para esta farsa”, dijo.

Toranzo, su esposa, hijo y sobrina estaban instando al pueblo cubano a reunirse para identificar los problemas comunes que los afectan, encontrar las causas que lo provocan y eliminarlas. Aseguró a este periodista que “cuando sea posible volverá a Cuba a continuar la lucha”.

“Mi caso ha servido para demostrar que el régimen sigue pisoteando, persiguiendo y



Ramón explicó que “La marcha de la Dignidad” tuvo como fin exigir el respeto a los derechos humanos en Cuba, la libertad de los presos políticos y el fin de la represión a la oposición.

arrestando y, luego, condenando a los opositores. O a todo aquel que se atreva a protestar contra el actual gobierno comunista”, expresó en la sede de ICCAS organizada por el Centro Cuba Libre.

La marcha de la dignidad, en Santiago de Cuba, estuvo organizada por Velásquez y, después de todo esto, el régimen lo colocó en la mirilla de los opositores que comenzaron a ser perseguidos e intimidados por la seguridad del estado.

“Todo lo que hemos hecho es porque estamos hartos de la situación que padece Cuba, donde el pueblo está sumido en la miseria, lo cual lo ha llevado a levantar y alzar su voz y a manifestarse, pero a su vez, a instar a otros cubanos a sumarse a su causa”, afirmó Velásquez.

La familia había viajado desde Stuart, en Estados Unidos, para instar a los cubanos, desde el Cobre, “encontrar por nosotros mismos una solución rápida y definitiva a tantos y tan difíciles problemas que nos asfi-

xian por más de 60 años”.

“Y, por eso, decidimos, convocar una reunión general para entre todos analizar a fondo esos problemas, y, además encontrar las causas que los provocan y eliminar estas causas. El pueblo está molesto por la situación de hambruna y la falta de energía que se vive en la isla”, confirmó.

“Los cubanos tienen un faro de luz, pero quieren encontrar a alguien, que los pueda guiar para enfrentar y finiquitar la lucha por la libertad y la democracia en Cuba. Hay inconformismo. Y hay protestas. Y hay ahora menos temor para enfrentar a la tiranía”, aseguró.

“Fui detenido más de 13 veces. Fui arrestado en Ciego de Ávila. Después de esa marcha. Y fui condenado a tres años de prisión. Luego seguí en el activismo. Y salí en marzo del 2013. Tengo que continuar esta lucha. No quiero que me vean como exiliado”, señaló.

“El 6 de marzo llegamos al Cobre y el 8 lanzamos el llamamiento al pueblo para que se hiciera una gran concentración. Pero también habían llegado allí agentes de la seguridad del estado. Días después de plantarse en el santuario, fueron sacados a la fuerza por los órganos represivos del régimen.

Velásquez, entonces, fue mantenido incomunicado. Cuando la seguridad del estado supo de la multitudinaria congregación hizo operativos y redadas. Me citaron unos oficiales. Y no era nada de inmigración. Sino que había una orden de detención. Luego lo hicieron frente a mi familia”, agregó.

La hija de Ramón recordó que hace 18 años el santuario fue el punto de partida de una caminata emprendida a lo largo de la carretera central, con el objetivo de llegar al Capitolio. Ramón se lamentó de que la iglesia, en ningún momento, le ofreció protección ni mucho menos solidaridad.

El reverendo Guillermo Revuelta

La tiranía siempre quiso marginar a la iglesia católica

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El reverendo Guillermo Revuelta admitió que, sin lugar a dudas, desde que asumió el poder en Cuba la tiranía comunista “ésta siempre quiso marginar de toda actividad a la iglesia católica” hasta el punto de que mandó al destierro a muchos eclesiásticos.

“Siempre se sació violando todos los derechos de los cubanos sin dejarlos, ni siquiera, pensar, actuar u obrar a su manera”, reiteró Revuelta, quien dijo que el comunismo sumió a la isla en su peor momento político, económico y social.

“Tiene que haber libertad para profesar cualquier religión, pero eso se dará cuando haya plena democracia. Cuando en Cuba se invocaba a Dios comenzaban los problemas y las persecuciones y eso pasó en la Isla desde los inicios de la revolución”, afirmó.

“En momentos en que ocurren esas situaciones, es cuando se pierde la familia y se pierde, desde luego, la nación. Lo que pido es que se respeten los derechos de todos los cubanos. Y de todo el mundo”, señaló Revuelta.

“Estamos viendo hoy en día que cuando nos apartamos de Dios surgen grandes dificultades. El hombre tiene que volver sus ojos a Dios. Sobrevivir a las cosas que están pasando como lo estamos viendo ahora con las familias destruidas en todo el mundo”, recaló.

“Es cuestión de sobrevivir a los grandes problemas sin apartarnos de Dios. Por ejemplo, en Cuba ya son muchos años en que el pueblo ha resistido a los atropellos de esa revolución. Es algo inaudito. Algo incomprensible”, señaló.

“Pudo haber sido libre en el ‘61 con las



Revuelta, quien aparece con Pedro Mora, dijo que hay alrededor de 7 millones de cristianos en Cuba, más de la mitad de la población. Sin embargo, la Iglesia está reprimida y la persecución continua y aumenta.

acciones de Bahía de Cochinos y otros intentos de devolver la libertad que hubo luego. Pero parece que ha habido una conspiración mundial para que Cuba no sea libre. Es justo que ahora venga la libertad y la democracia para esa sufrida nación”, agregó.

“En Cuba se está presentando el fenómeno de que los jóvenes, especialmente, están emigrando de la isla porque no hay esperanzas de nada. Se están yendo innecesariamente porque si hubiera respeto por los derechos de todo tipo y democracia, no lo hubiesen hecho, pero la dictadura no lo permite obrando negativamente”, afirmó.

“Si lo hubieran hecho de otra manera, no

mancillando al pueblo, yo creo que no se habría presentado el éxodo tan numeroso como el que hemos visto en los últimos años”, expresó.

“La isla podía ser una gran y poderosa nación como lo fue en el pasado. Pero acabó con todo el comunismo. Ya no produce nada. Solo vive del turismo, pero este renglón, ahora mismo, está en una quiebra sin antecedentes”, aseguró.

“En el campo religioso los Castro siempre quisieron marginar de toda actividad a la iglesia católica. Nunca comulgaron con esta religión. Y siempre quisieron mantener su propio criterio religioso. Pero la iglesia pese a las amenazas e intimidación ha sabido sostenerse y luchar por sus creencias”, sintetizó.

Revuelta, finalmente, admitió que los cristianos que dirigen iglesias no registradas por el gobierno o que se ven obligados a hablar en contra del régimen al chocar directamente con su fe son los que corren más peligro en Cuba.

Eladio Valdés, por su parte, dijo que valió la pena haber salido de Cuba después del 61. “Soy un guajiro cubano que no soporta que nos quiten nuestra libertad. Lo más lindo es tener libertad para actuar y pensar y no tengo porque admitir represión contra mis derechos. Nacimos en libertad”, admitió.

“Vine solo a Miami. Y luego dos años después vino mi familia. Hay esperanzas de que algún día pueda venir la libertad a Cuba. Pero a un costo horrible. Una situación que pasan los años y empeora tiene que estallar algún día. Es la lógica. Aquello está destruido”, añadió.

“Ahora es buena una oportunidad para hacer un cambio político. Raúl ya está viejo y acabado. Ahí puede darse la oportunidad sino surge otro tirano de pronto”, sintetizó.

Federico Incháustegui Cabrera (1838-1895)

Por Jorge Quintana (1956)

Del general de brigada Federico Incháustegui existen muy pocos datos. Ello hace muy difícil el hilvanar su biografía. Considero que la mayor información acumulada hasta el presente es la que hemos logrado reunir nosotros valiéndonos de lo poco publicado y de alguna que otra noticia perdida en los Fondos de nuestro Archivo Nacional.

Hacemos estas aclaraciones previas porque aún quedan muchos puntos oscuros en su biografía. Para que nuestros lectores comprendan hasta qué punto ha permanecido ignorado el general Federico Incháustegui, es necesario aclarar que los pocos que han intentado reseñar su biografía han tropezado con el inconveniente de no contar con una foto original del general Federico Incháustegui.

Para poder subsanar esa deficiencia se tuvo que apelar al dibujo de un retrato, poco más o menos de acuerdo con la figura que describieron. En cuanto a información el capitán Joaquín Llaverías en su trabajo "Generales muertos durante la epopeya de 1896 a 1896" tropezó con el mismo inconveniente y no pudo dedicarle más que un breve párrafo.

El 3 de marzo de 1838 nació en La Habana Federico Augusto Incháustegui y Cabrera. Su padre llamábase Juan Félix Incháustegui y era natural del Señorío de Vizcaya. Su madre era la habanera Polonia Cabrera. Parece que su familia tenía alguna intimidad con la de Goicuría porque doña Josefa Goicuría, en unión de don José Miguel Incháustegui

fueron sus padrinos en la iglesia del Espíritu Santo de La Habana el 4 de junio de ese mismo año cuando apenas si tenía tres meses de nacido y el Presbítero Dr. Mariano Palacio Lizaaurauz le bautizaba procediendo a dejar constancia de ese acto en el Folio 182; Vuelta Número 758, del libro 34 de Bautizo de Españoles de dicha iglesia.

Y aquí viene la primera laguna en su existencia. No sabemos dónde realizó sus estudios primarios, ni quiénes fueron sus maestros. En 1852 le encontramos solicitando matricularse para obtener el título de Bachiller en Filosofía. Estudiaba en el Colegio San Cristóbal ¿Sería acaso este mismo colegio donde hiciera sus estudios primarios? Es posible, pero no tenemos la seguridad de ello. Sabemos, por un expediente que se encuentra en el Fondo de Instrucción Pública del Archivo Nacional, que entre los años de 1849 a 1850 se abrió este colegio "San Cristóbal" dedicado originalmente, a la instrucción primaria. En 1852 ya había establecido la enseñanza secundaria, por cuanto Federico Incháustegui cursó en él los estudios correspondientes al bachillerato en Filosofía, Sección de Ciencias.

El 3 de septiembre de 1852, D. Miguel Saavedra, natural de Galicia, el Licenciado Dionisio Calcagno, de Güines y el habanero Constantino Fernández Vallín testificaban sobre la limpieza de sangre de Federico Incháustegui, requisito este que se exigía, en aquella época, entre otros, a los que deseaban cursar estudios secundarios o superiores. En 1856 ya había concluido sus estudios secundarios Federico Incháustegui, porque el 19 de julio de ese año de 1895 le encontramos

solicitando fijaran la fecha para verificar los ejercicios del arado.

Dos días después se verificaban estos, resultando aprobado. Esto es todo cuanto conocemos de sus estudios académicos, según constan en su expediente universitario. Se asegura que cursó después los estudios de medicina y hasta que llegó a graduarse, pero en el archivo de la Universidad de La Habana no hay dato alguno al respecto. Este es otro de los puntos oscuros en su biografía, ya que ignoramos si llegó a finalizar estos y donde los realizó.

Al iniciarse la Guerra de los Diez Años el 10 de octubre de 1868 debió haber sido arrestado y encausado bajo la acusación de infidente pues el 19 de enero de 1869 presentaba una instancia al Capitán General Domingo Dulce reclamando se le devolviera su equipaje, ya que había sido incluido en la amnistía que por aquellos días dictara el gobierno para los delitos políticos.

Cómo logró incorporarse a los insurrectos es otra cosa que ignoramos. No sabemos si salió de La Habana trasladándose a los Estados Unidos e incorporándose a una de las expediciones desembarcadas en Cuba, o si logró evadirse de la capital, logrando su propósito de unirse a los revolucionarios. Lo cierto es que ya en 1871 figuraba con el grado de teniente coronel de Sanidad en el Ejército libertador.

Es entonces cuando aparece interviniendo en el proceso instruido a José Caridad Vargas, un antiguo empleado de Francisco Vicente Aguilera que, sublevado con éste en octubre de 1868, se distinguió como jefe valiente y audaz hasta que, a mediados de 1871

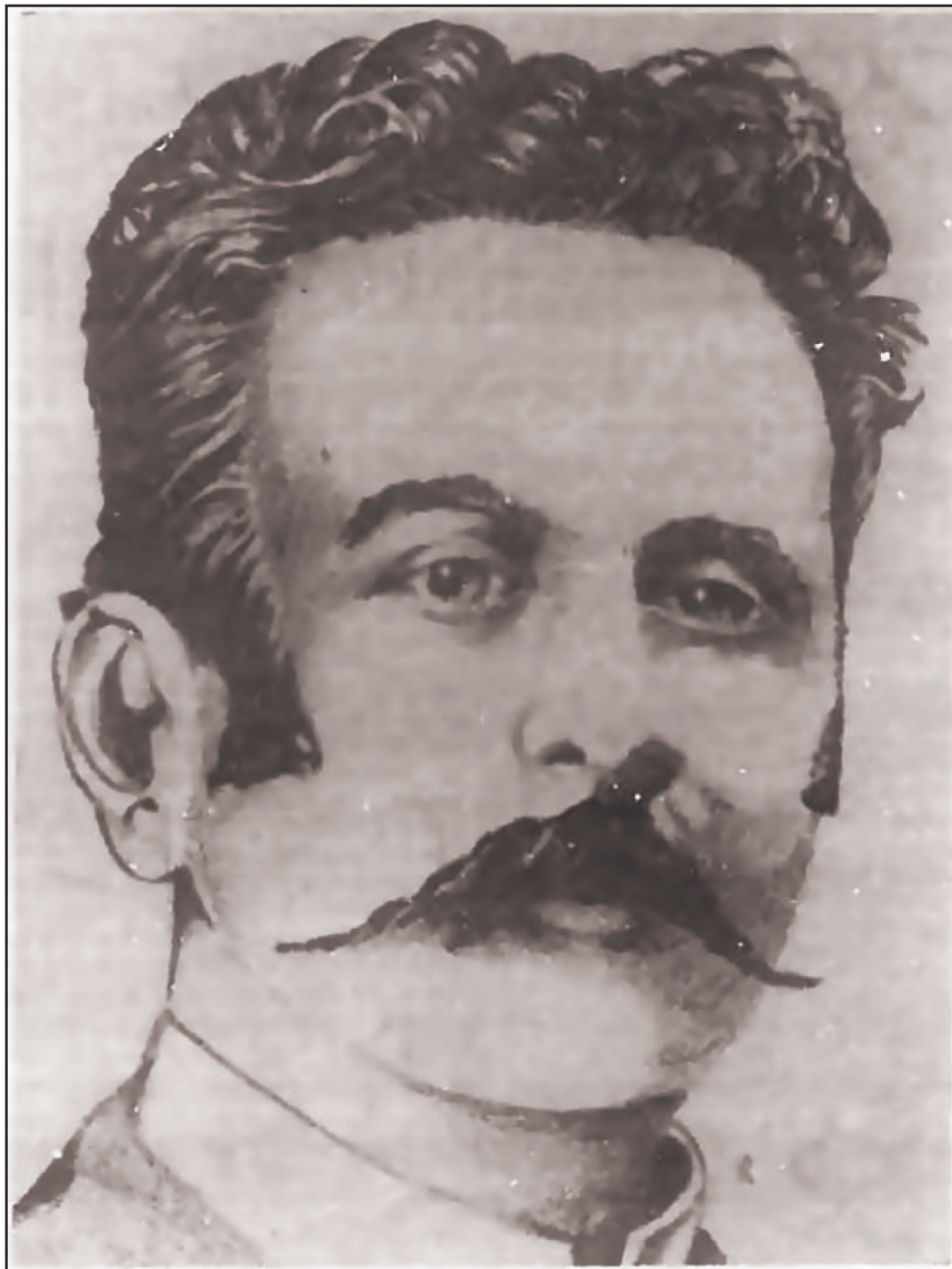
Rafael Morales, el inmortal Moralitos, descubrió que estaba en connivencia con el enemigo para entregar a Aguilera y otros patriotas. Interceptadas las cartas cruzadas entre él y el jefe español que había logrado convencerle para que llevara a cabo tamaña traición fue arrestado y sometido a Consejo de Guerra.

Fue esta una de las proezas de Moralitos, ya que no solo descubrió hábilmente los manejos traidores del jefe insurrecto, sino que además logró convencer a las tropas que mandaba Vargas y que le querían entrañablemente, de que era preciso arrestarle, juzgarle y condenarle. En el Consejo de Guerra el teniente coronel Incháustegui desempeñó el cargo de defensor del acusado. Desde luego que el cúmulo de pruebas logradas hacían muy difícil su labor defensora. Condenado a la pena de muerte José Caridad Vargas fue pasado por las armas inmediatamente, ante sus propias tropas, que aceptaron la condena como justa.

Ese mismo año de 1876 el teniente coronel Federico Incháustegui figura como jefe del Departamento de Sanidad de la Primera División del Tercer Cuerpo. Al concluirse la campaña ostentaba el grado de coronel.

¿Cuál fue su participación en el Pacto del Zanjón? Es otro punto oscuro. Sabemos que hallábase muy unido al coronel Serafín Sánchez. A éste algunos jefes insurrectos le criticaran la aceptación de aquellas condiciones, especialmente el general Maceo. Desde luego que en aquel momento de producirse la protesta de Baraguá, los jefes protestantes no

(PASA A LA PÁGINA 37)



(VIENE DE LA PÁGINA 36)

admitían el Pacto del Zanjón y le coleaban el epíteto de traidor a todos los que lo habían aceptado.

Máximo Gómez a su llegada a Jamaica, tuvo que defenderse de la sensación que en ese sentido le hacían los cubanos emigrados. Sin embargo, los hechos evidenciaron, posteriormente, que no había ninguna posibilidad de triunfo, pese al heroísmo que trataron de continuar derrochando los Maceo, Flor Crombet, Ramón Leocadio Bonachea y otros. El 2 de marzo de 1878 el coronel Serafín Sánchez escribía al general Maceo, desde Sancti Spíritus la siguiente carta:

Mayor General Antonio Maceo.

Distinguido General: No extrañe V. las presentes líneas que me exigen la situación presente, y el placer que experimento al dirigirme a V. como al patriota y al amigo.

Nuestro compatriota y amigo el Doctor Incháustegui es el portador de esta carta que personalmente pondrá en sus manos. Él a nombre de las fuerzas de Las Villas manifestará a V. la patriótica y necesaria actitud en que las mismas se han colocado después de reflexiones sobre los graves acontecimientos que rápidamente se han venido sucediendo.

Rota la unidad del Ejército Libertador por el paso iniciado por los nombres del Gobierno nuestro y por las fuerzas del Camagüey, Las Villas, (obedeciendo a la más imperiosa necesidad tuvieron como era lógico que aceptar lo estipulado por los primeros, considerando que toda alteración, en tal orden de cosas, vendría a traer complicaciones graves que herirían de muerte el porvenir de altos intereses patrios. Así los hechos han venido sucediéndose y si en ellos recayere más tarde el peso de la responsabilidad, el buen juicio que es la justicia misma, sabrá condenar con su irresistible lógica a los verdaderos culpables. Deseo que

V. con su clara inteligencia medite sobre todo esto y que no olvide que Las Villas harán siempre justicia a los hombres que como V. han sabido darle tantos días de gloria a esta patria tan desgraciada.

Reciba V. a nombre de los patriotas de Las Villas su más cordial apretón de manos y en particular de este su amigo y compatriota, Serafín Sánchez.

Once días más tarde Federico Incháustegui le escribía al general Maceo esta otra carta:

Hoy marzo 13 de 1878.
Mayor General Antonio Maceo.

Mi distinguido Gral. y amigo: una vez enterado de la adjunta, tendré sumo placer en cumplir con la delicada misión que me fue encomendada en Las Villas y al mismo tiempo mi conciencia, se descargará ante el altar sacrosanto de la Patria.

Siendo el asunto que a V. me trae, grave por la naturaleza misma de los hechos que le sirven de materia, permítame indicarle que deseara hacerlo a V. solamente, pues siempre hay imprudentes, que molestan con su presencia y muchos con la inoportunidad en sus preguntas. Con el portador, puede indicarme el lugar y hora: no acompañándome más personas que ésta y un Sor. Cura, si V. me autoriza para ello.

Un fraternal saludo, a mis compañeros y a V. Gral., reciba la distinguida consideración del que se repite su afmo. amigo y S. S.

Dor. Federico Incháustegui.

Ignoramos quién fue la persona que se encargó de llevar estas cartas de los coroneles Serafín Sánchez y Federico Incháustegui, pero de que las recibió ese mismo día 13 de marzo de 1876 no hay dudas, pues con esa misma fecha respondió el general Maceo. La contestación del general Maceo es dura e insultante, tanto para Serafín Sánchez como para el propio Incháustegui y fue necesario poseer un elevado concepto del patriotismo, para olvidar aquel agravio y poderse reunir los tres, años después, nuevamente en la manigua. El general Maceo respondió:

Marzo 13 de 1876. Dr. Federico Incháustegui. Doctor:

Tengo a la vista su carta de fecha 13 del corriente y en contestación debo manifestarle que es de todo punto inútil y aún podría ser peligrosa para V. la entrevista que solicita.

En el concepto de que fuera para descargar su conciencia del peso que a estas horas debe abrumarla, la Patria tendrá oportunamente, y acaso en no lejano día, su tribunal donde le será fácil hacerlo.

Si espera ponerme al corriente de la situación de Las Villas, estoy enterado de ella por quien corresponde y tengo corrientes las vías de comunicación con los patriotas que aún permanecen en sus puestos de honor.

Desea que esta sirva de contestación a la que me dirige Serafín Sánchez desde Sancti Spíritus.

Como se ve la carta contiene desde la amenaza velada de enjuiciarlo y fusilarlo hasta la negativa de recibirlo. Y por esta vía indirecta endilga su crítica más severa a Serafín Sánchez. Obsérvese cuál sería el grado de violencia con que la redactaría que al coronel Incháustegui le dice, en el encabezamiento, a secas Doctor. Y al despedirse omite toda frase para rubricar el término de la carta. Firma secamente su nombre.

La carta debió dolerle mucho a Serafín Sánchez, si es que la llegó a conocer. Fue ésta una época en que el ínclito guerrero espiritano tuvo que soportar muchas saetas de sus compatriotas y más de una vez tuvo que enfrentarse con ellas o salirle al paso con energía.

Incháustegui regresó a La Habana, pues el 4 de octubre le encontramos en la capital de la Isla dirigiéndose, por escrito, al capitán general en solicitud de un certificado de su título de Bachiller en Filosofía, Sección de Ciencias, ya que había extraviado, según declara en la misma instancia, el Diploma original.

Poco después le encontramos solicitando autorización para dedicarse a la enseñanza. Ignoramos si llegó a ejercer esa profesión. Lo que si podemos asegurar es que por esa época fue designado Subinspector de

(PASA A LA PÁGINA 38)

Dio su vida por la patria

(VIENE DE LA PÁGINA 37)

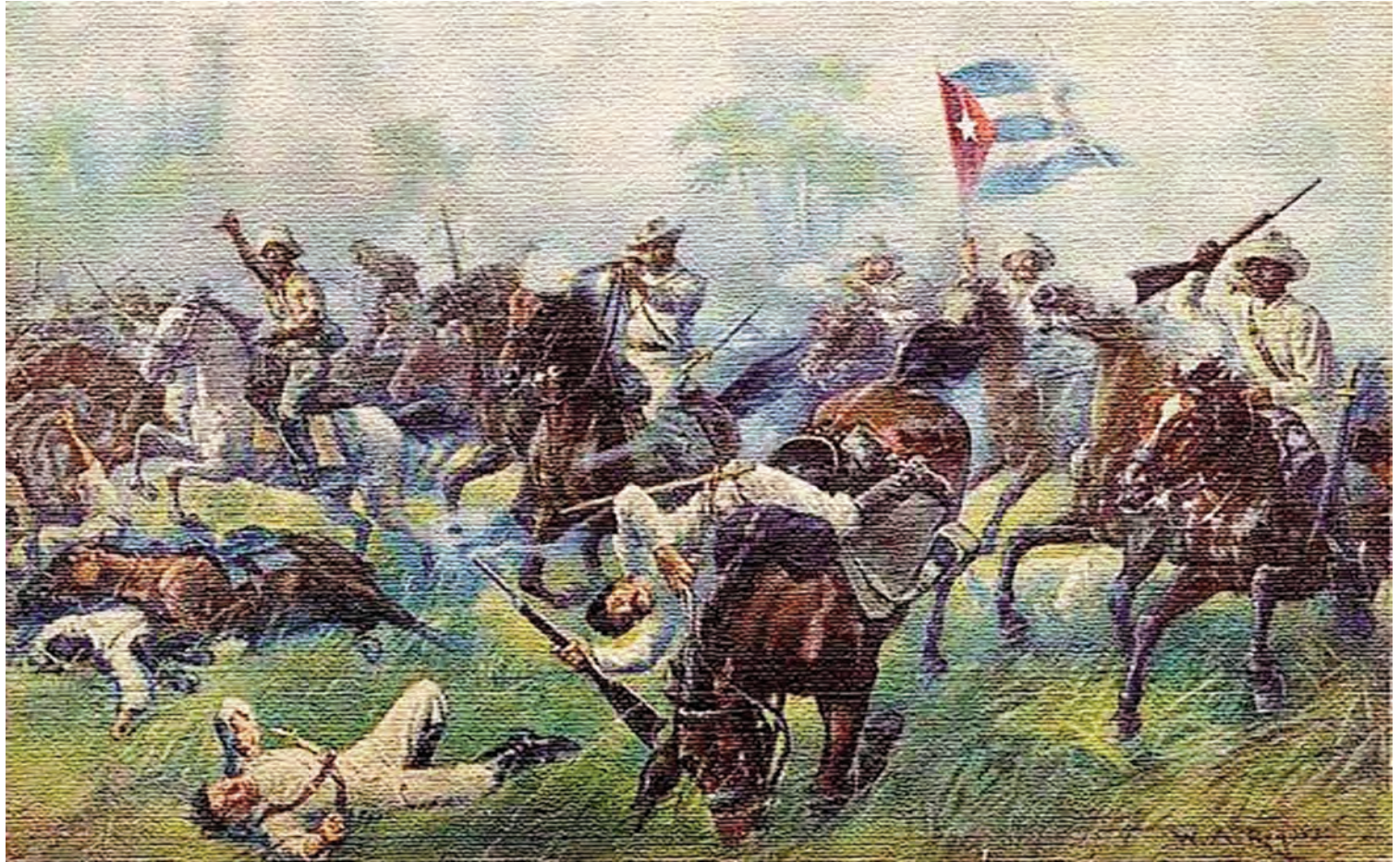
Higiene de la Junta Superior de Sanidad. Todavía en 1884 desempeñaba ese cargo, pues en el Fondo de la Junta Superior de Sanidad del Archivo Nacional encontramos un expediente formado en esta fecha tramitando la cesantía de Federico Incháustegui y designándose, en su lugar, a Alejandro Tomás Delruet. Es curioso observar que al firmar la carta al general Maceo el mismo se firma “Dr. Federico Incháustegui”, sin embargo, los documentos de la Junta Superior de Sanidad siempre se le llama “señor”. Esta es otra duda sobre si fue o no efectivamente médico.

Por esta época realizó su matrimonio con una señorita de apellido Silveira. Ignoramos la fecha en que abandonó la capital de la Isla, pero en 1893 lo encontramos residiendo en Manzanillo. Todavía le ardían en los oídos las duras frases del general Maceo, pues José Martí en carta a Serafín Sánchez fechada el 23 de junio de 1823, le dice: “Oriente está bien, pero desigual, y en algunas partes abandonado de propósito, a lo que se ha de acudir con prisa, para nivelar la organización con lo demás. De Manzanillo me vino Comisión, y va otra delicada, por lo de Incháustegui y Maceo: Vd. me ayudará a preparar la paz”.

Esto revela que las dificultades surgidas con motivo de aquella desafortunada carta del general Maceo todavía, quince años atrás, no había cicatrizado.

Federico Incháustegui cumplió como buen patriota su deber en 1895. Conspiraba con el grupo de Bartolomé Masó. Cuando se fijó la fecha del 24 de febrero para sublevarse, el general Masó, con tiempo suficiente, avisó a Federico Incháustegui, que, olvidándose de sus achaques físicos, salió de Ceiba Hueca el 23 de febrero para irse a reunir, con el general Masó, el 24.

Por sus antecedentes de coronel de



Federico Incháustegui cumplió como buen patriota su deber en 1895. Conspiraba con el grupo de Bartolomé Masó.

Sanidad de la Guerra del 68 se le reconoció el grado de general de brigada de Sanidad. Pero pudo actuar muy poco. Sus males físicos se agravaron con las privaciones y la dura vida de la manigua. No obstante, ello anduvo diligente escribiendo al general Antonio Maceo invitándole a ir a la zona de Bayamo para que les ayudase a consolidar el movimiento revolucionario. Al menos Maceo dejó constancia de ello en una carta, escrita al día siguiente de la muerte del Dr. Incháustegui al Marqués de Santa Lucía donde le decía: “Desde que estuve en Bayamo por cartas que recibí del general Masó, Dr. Incháustegui y otros jefes en que me decían les hiciera una visita con fuerzas que despejaran la situación de aquella comarca...”

Retirado a las Lomas de Mogote, en Dos Bocas de Tana, Manzanillo, el general Incháustegui vio llegar su última hora. La fecha exacta de su fallecimiento se ignora, siendo

este otro de los puntos oscuros que convendría esclarecer. Según el capitán Joaquín Llaverías y Rafael Soto Paz, el general Incháustegui falleció el 7 de septiembre de 1895. Según su Hoja de Servicios del Archivo del Ejército Libertador este suceso ocurrió el 8.

El general Carlos Roloff, en su Índice Alfabético y Defunciones del Ejército Libertador, dice que este hecho ocurrió el año de 1895, sin mencionar día y mes. La forma en que murió es otro punto oscuro.

El capitán Llaverías afirma que fue en una acción de guerra en el lugar llamado Dos Bocas. Rafael Soto Paz nada dice a este respecto. Según su Hoja de Servicios ya citada, murió de “enfermedad adquirida en la campaña” y se le enterró en el mismo lugar donde falleciera. Ignoramos si posteriormente sus restos han sido exhumados y trasladados a alguna otra

parte. El 28 de junio de 1899 la Comisión Ejecutiva de la Asamblea de Representantes del Ejército Libertador, presidida por el general Lacret, en sesión verificada en el Cerro, La Habana, reconoció el grado de general de brigada muerto en campaña, al acceder a una solicitud de certificación de ese extremo, presentada por su viuda la señora Silveira.

Ignoramos igualmente si tuvo hijos, si dejó descendencia por otra rama. Si la hubiera y a través de ella pudiéramos obtener más datos y hasta una fotografía que siempre hemos estado ansiosos de poseer, lo agradeceríamos mucho.

Tal fue la vida de aquel patriota que se llamara Federico Incháustegui Cabrera, quien dio a la patria todo lo que ella le exigiera, inclusive su vida misma, por el ideal de verla libre.



NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

¡56 años no se improvisan!



• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

Si es así, puede participar en el programa **V.P.K. GRATIS**.
Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy

Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2023-24, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2023-2024 tendrán fondos a través del programa FES-UA!
<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.
<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

¿Cómo obtener la Beca Step Up?

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.
- Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
- Para inscripciones: www.stepupforstudents.org
- El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.



• BECAS EARLY HEAD START
Para niños de 0-2 años.

Escríbanos a : main@lincolnmarti.com

<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St & East US1) (0 - 8) C11MD1844</p>	<p>PERRINE</p> <p>(305) 252-0717 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 884-1570 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12</p>	<p>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</p> <p>(305) 325-2000 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583</p>	<p>(305) 642-2424 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376</p>	<p>(305) 207-7722 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K -2 C11MD1308</p>
<p>HOMESTEAD</p> <p>(305) 245-5533 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2026</p>	<p>PALMETTO BAY</p> <p>(305) 969-0285 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0491</p>	<p>(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350</p>	<p>(305) 324-7322 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026</p>	<p>(305) 643-6658 812 NW 22 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0593</p>	<p>(305) 227-2277 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510</p>
<p>(305) 248-7666 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492</p>	<p>KILLIAN</p> <p>(305) 253-5535 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1386</p>	<p>(305) 883-1222 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740</p>	<p>(305) 326-8885 221 NW 8 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0600</p>	<p>(305) 326-7776 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598</p>	<p>(305) 229-5777 15600 SW 8 St. (0-5) VPK / K-2 C11MD1760</p>
<p>(305) 246-0666 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 556-4111 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283</p>	<p>(305) 887-3217 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696</p>	<p>(305) 285-7270 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258</p>	<p>(305) 324-0099 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029</p>	<p>MIAMI BEACH</p> <p>(305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532</p>
<p>(305) 246-2223 137 NW 10 St. (0-5) VPK / K - 4 C11MD0411</p>	<p>(305) 826-4214 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079</p>	<p>WEST MIAMI</p> <p>(305) 264-7529 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372</p>	<p>(305) 643-2626 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START</p>	<p>(305) 696-2511 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823</p>	<p>(305) 865-3207 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533</p>
<p>CUTLER BAY</p> <p>(305) 259-8888 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581</p>	<p>(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499</p>		<p>(305) 643-6443 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK / K - 6 C11MD0389</p>	<p>(305) 693-3441 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830</p>	<p>KISSIMMEE</p> <p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C09S0136</p>

GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

<p>HIALEAH</p> <p>(305) 827-8080 3500 W 84 St. KINDER hasta 12mo.</p>	<p>MIAMI</p> <p>(305) 325-1001 970 West Flager St. KINDER hasta 12mo.</p>	<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-3330 147 East Lucy St. (U.S.1 & 328 St. East) KINDER hasta 10mo.</p>
--	--	--

<p>KISSIMMEE</p> <p>GRATIS VPK / K-4th</p>	<p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road</p>	<p>CHILD CARE</p> <p>(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)</p>
---	---	---

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M. (305) 642-1000 www.lincolnmarti.com

HENRI DUNANT, EL HOMBRE QUE CREÓ LA CRUZ ROJA INTERNACIONAL

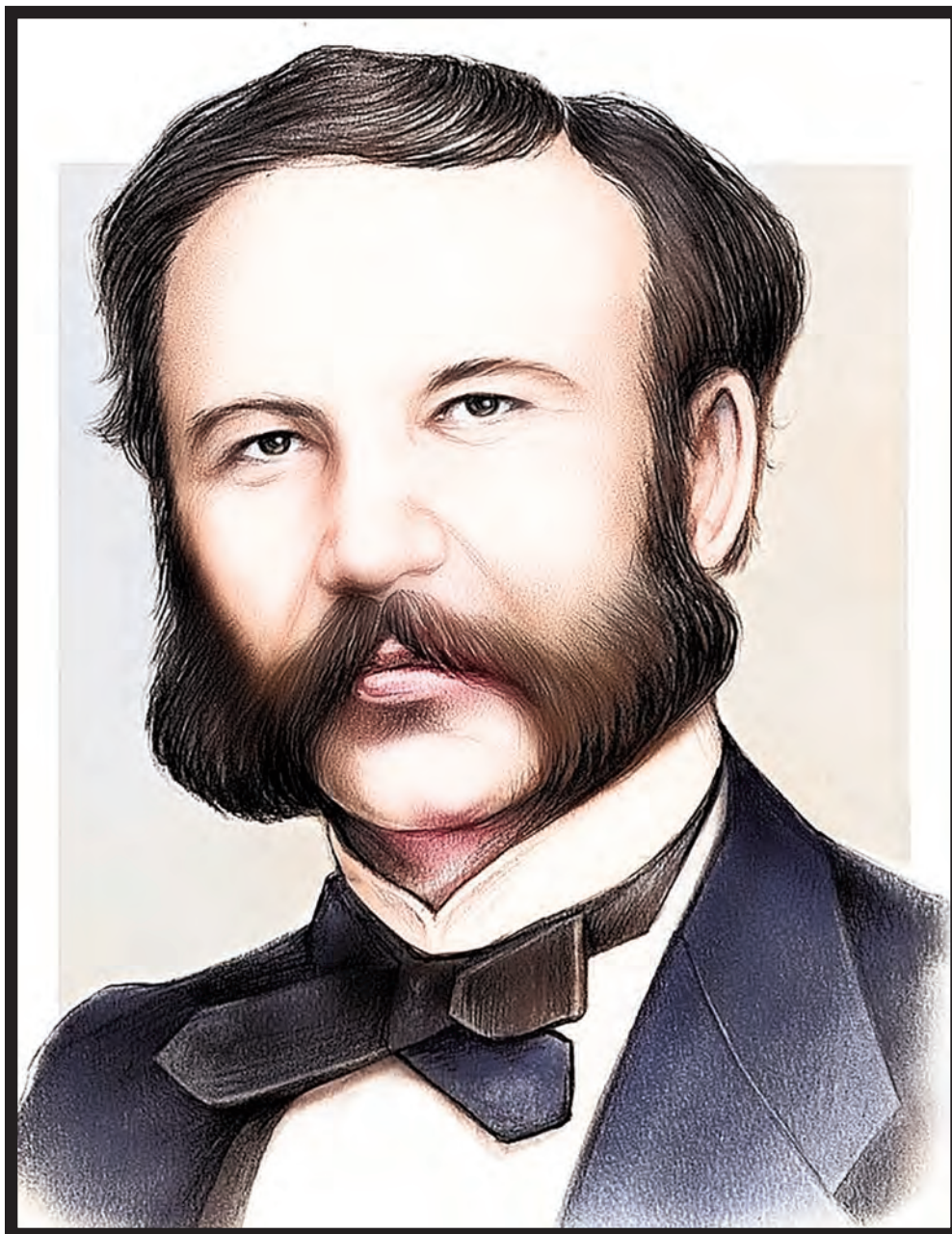
F. Meluza Otero (1949)

Hizo exactamente 161 años que un escritor suizo tuvo la genial idea de fundar la más humanitaria institución creada hasta entonces. Se llamó aquel hombre Henri Dunant. Fue rico y toda su fortuna la puso al servicio de su obra. Sus libros estaban impregnados de amor y caridad para todos los hombres. Y ya en sus últimos años de su vida, empobrecido podía vivir gracias a una pensión de la emperatriz de Rusia.

Teniendo 73 años, obtuvo el premio Nobel, dedicado a la obra de la paz universal. Donde flote la bandera blanca cruzada de rojo, allí estará por los siglos de los siglos el espíritu del más esforzado paladín de la caridad humana: Henri Dunant.

Toda obra tiene su comienzo, todo comienzo su inspiración. El comienzo de la Cruz Roja Internacional fue la convención de Ginebra, del año 1863, que tuvo por objeto lograr auxilios para los militares heridos en campaña. La inspiración de aquel propósito fue la batalla de Solferino, donde las tropas de Napoleón III se enfrentaban furiosamente, con las del Emperador Francisco José.

Sobre aquella batalla, Dunant escribió un libro titulado: “Un recuerdo de Golferino”, que conmovió a Europa toda. Había podido comprobar que durante las doce horas que duró la batalla, y muchas que transcurrieron después bajo los efectos de una terrible tempestad, murieron más militares por falta de asistencia que por los efectos de las heridas. Y aquel espectáculo dantesco –sangre, viento, nieve, dolor y muerte– fue la



Henri Dunant (1828-1910), escritor y filántropo a quien se le debe la fundación de la Cruz Roja.

chispa creadora de la más noble y dulce institución organizada por la humanidad.

¡Santa Cruz Roja! Inspiración divina, Paz, amor, alivio y caridad para el semejante.

¡Henri Dunant, bendito sea tu nombre!

LA PRIMERA REUNIÓN DE GINEBRA

Henri Dunant logró que diecisiete naciones de Europa se reunieran en Ginebra, en octubre de 1863, para estudiar la forma de remediar la deficiencia del servicio sanitario en los ejércitos, causa por la cual morían tantos

heridos en campaña.

En aquella primera reunión fue acogida con interés y entusiasmo la idea de Dunant, quedando asegurado el principio de neutralidad para los asociados y heridos bajo su cuidado. Aquel mismo año, Francia y Prusia prestaron apoyo inmediato al proyecto del filántropo suizo y en diciembre se anunciaba su inmediata aprobación. Abierto el Protocolo de la Convención, casi todas las naciones civilizadas la adquirieron. Los gobiernos todos aceptaban y prometían cumplir el más humanitario convenio firmado hasta entonces.

La Orden hospitalaria y militar de San Juan de Jerusalén había servido de base. Con fervoroso deseo, España daba a conocer en julio de 1864, la Real Orden autorizando la creación de la Sociedad de la Cruz Roja, encargando su organización a la expresada orden de San Juan de Jerusalén. El rey, los príncipes, infantes, cardenales, arzobispos, capitanes generales y el Patriarca de las Indias ingresaban por derecho propio en la Cruz Roja. Fue considerado “hermano de la caridad de la Cruz Roja”, cuanta persona se asociaba para asistir a heridos y enfermos en los campos de batalla.

Las sociedades nacionales de cada país tienen independencia, pero reconocen como supremo organismo el Comité Internacional de Ginebra. En muchos países, las asociaciones femeninas actúan independientemente, aunque tienen como base la Convención de Ginebra. En Alemania las asociaciones femeninas de la Cruz Roja tuvieron gran pujanza y en 1896 se

(PASA A LA PÁGINA 41)

Dunant obtuvo el premio Nobel dedicado a la paz universal

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

fundaba en Berlín un periódico, órgano de la Unión Femenina. Ya en 1902 la Sociedad de la Cruz Roja de Prusia disfrutaba de poderío económico y acogía en su seno a todas las clases sociales, sin distinción de creencias religiosas.

París reunía en 1867 a las delegaciones de la Cruz Roja Internacional, tomándose acuerdos tendientes a fortalecer el sistema de la organización. Pero Ginebra seguía siendo la sede tanto como Henry Dunant su genial creador. A través de los

años –y son 161 los que han transcurrido– los nombres de Dunant y Ginebra son como remanso de paz y amor entre todos los habitantes del orbe.

NO HAY FRONTERAS PARA EL BIEN

Ya no había fronteras para el bien. En todos los países flotaba la bandera de la Cruz Roja. Las guerras serían menos crueles, menos devastadoras. Ante el herido se arrodillaría un rostro de hermano piadoso que curara las heridas, que dijera la palabra de amor, que recogiera una carta, un retrato, un relicario. Y en



Representación de la Convención de Ginebra de 1864, celebrada con el propósito de adoptar un convenio para el tratamiento de soldados heridos en combate.

PRIMERA CONVENCION DE LA CRUZ ROJA FIRMADA EN GINEBRA, EN 1864

Componiase de 10 artículos la convención firmada en Ginebra, Suiza, en julio de 1868, creando la “Liga Internacional para el auxilio de los heridos en campaña” (Cruz Roja)

Casi la totalidad de las naciones civilizadas de Europa y América se adhirieron.

He aquí, en síntesis, aquellos memorables diez artículos:

- 1º- Reconocimiento de la neutralidad de ambulancias y hospitales militares, siempre que no estén guardados por fuerzas militares.
- 2º- Neutralidad y todos sus beneficios para el personal de ambulancias y hospitales incluyendo capellanos, cuando estén de servicio.
- 3º- El personal referido anteriormente, podrá continuar sus auxilios aún después de la ocupación por el enemigo, y al cesar en los mismos, serán entregados en los puntos avanzados del ejército de ocupación.
- 4º- Las ambulancias conservarán todo su material y el personal sus objetos de uso privado.
- 5º- Los habitantes que presten servicios a los heridos serán respetados, sus casas estarán dispensadas de alojamiento de tropas y liberados de contribuciones de guerra.
- 6º- Los heridos serán atendidos sea cual fuere su nacionalidad y devueltos a su país, ya curados, a condición de no tomar nuevamente las armas.
- 7º- La bandera uniforme a todos los países llevará una cruz roja en fondo blanco e irá acompañada de la bandera nacional.
- 8º- Los comandantes en jefe fijarán los detalles para la vigencia del convenio.
- 9º- Dejando abierto el protocolo para las adhesiones.
- 10º- Fijando cuatro meses para ratificaciones y canje.

desventurado caso que pusiera el crucifijo en los labios ardientes y sangrantes.

Pero era preciso extender hasta todos los mares el generoso propósito de la Cruz Roja. El 5 de octubre de 1868 se firmaba en Ginebra un protocolo adicional.

Aseguraba aquel documento:

El personal de la Cruz Roja podía continuar prestando servicios aún después que el enemigo ocupará el lugar en litigio.

Quedaba asegurada la neutralidad de los que caían en manos del enemigo.

Entendíase por ambulancias a los hospitales de campaña que seguían a las tropas.

Asegurábase que el alojamiento de tropas y las contribuciones de guerra serían equitativos,

“teniendo en cuenta el celo caritativo de los habitantes”.

Devolvíase a los heridos a sus respectivos países cuando no fueran oficiales que podían decidir la suerte de la guerra y aún en el caso de no estar inútiles para la guerra.

Los buques y su personal que usen la bandera de la Cruz Roja gozarán del beneficio de la neutralidad, aunque sometidos a toda inspección comprobativa y los buques hospitales tendrán los costados pintados de blanco con batería verde, y podrían actuar durante los combates, pero no entorpeciendo a los beligerantes.

El artículo catorce de este Protocolo adicional es muy importante cuando dice:

“En las guerras marítimas, la presunción fundada (forte), de

(PASA A LA PÁGINA 52)

Adam Sandler, el actor mejor pagado de Hollywood

Por Nora Cifuentes.

“Para hacer reír no hace falta ofender a nadie”. Una contundente afirmación de Adam Sandler en una época en la que los límites del humor y la llamada cultura de la cancelación están en constante enfrentamiento, cuestionados y debatidos con el imparable dominio de las redes sociales.

Son palabras de una reciente entrevista publicada por El Periódico en la que el actor, el mejor pagado según Forbes, habla de su último trabajo, ‘Spaceman’. Una película de tintes dramáticos, en los que el intérprete, a pesar de haberse especializado en comedia, siempre ha conquistado a la crítica.

Quizá sea esa capacidad de hacer tanto reír como llorar la que ha hecho que Sandler ocupe este envidiable top 1 con 73 millones de dólares en 2023, por encima de Margot Robbie, Tom Cruise, Ryan Gosling o Leonardo DiCaprio entre otros nombres célebres.

NACIDO PARA HACER REÍR

“Mi gran pasión siempre ha sido la comedia, y siempre disfruto trabajando en ella”, dijo Adam. Porque, a pesar de que en otros registros más serios siempre ha brillado, nunca ha ocultado su verdadera vocación.

Adam Richard Sandler nació en Brooklyn, Nueva York (Estados Unidos), el 9 de septiembre de 1966. De familia judía, es descendiente de inmigrantes rusos. Creció en Manchester, New Hampshire, a donde sus padres se mudaron cuando él tenía 6 años.

La vocación de Sandler despertó temprano: a los 12 años, actuó espontáneamente en el club Basthon. En paralelo, su juventud, Sandler formó parte del BBYO (B'nai B'rith Youth Organization Inc), un grupo de jóvenes judíos.

Tras estudiar secundaria en la escuela de Manchester Central, se matriculó en Bellas Artes por la Escuela de Artes Tisch Universidad de Nueva York y compatibilizó los estudios con actuar en distintos clubs de comedia.

Fue descubierto por Dennis Miller, quien le descubrió cuando actuaba en un club a instancias de su hermano, y le recomendó para Saturday Night Live, donde terminó contratado en 1990 y formó parte del programa hasta 1995, para después regresar como presentador en 2019.

Un año antes de aquel estreno como cómico, ya había debutado en el cine con la película ‘Going Overboard’ (1989). A esta le siguieron otras películas, como ‘Coneheads’ (1993), ‘Airheads’ (1994), ‘Billy Madison’ (1995), ‘Bulletproof’ (1996), ‘Happy Gilmore’ (1996), ‘Very Bad Things’ (1998), ‘The Wedding Singer’ (1998), ‘The Waterboy’ (1998) o ‘Big Daddy’ (1999).

DE LA RISA A LA SERIEDAD

Enseguida, Adam destacó por su talento para las películas de comedia y humor, además de por su

implicación como productor ejecutivo en muchas de las cintas en las que trabajaba, llegando a hacer cameos en aquellas en las que no tenía un papel relevante.

Así, durante la primera década de los 2000, su filmografía siguió creciendo con ‘Little Nicky’ (2000), ‘Joe Dirt’ (2001), ‘Mr. Deeds’ (2002), ‘Anger Management’ (2003), ‘50 First Dates’ (2004), ‘The Longest Yard’ (2005) o ‘Click’ (2006).

Además, Adam en 2002 estrenó ‘Punch-Drunk Love’ y logró ser más valorado por la crítica al ofrecer un registro algo más dramático en lugar de solo cómico. A raíz de este papel, empezó también a trabajar en papeles diferentes, con mayor diversidad de géneros, aunque sin dejar nunca de lado la comedia.

Algunos de sus papeles más sonados en esta etapa fueron ‘Reign Over Me’ (2007), ‘You Don't Mess with the Zohan’ (2008), ‘Bedtime Stories’ (2008), ‘Funny People’ (2009), ‘Grown Ups’ (2010), ‘Just Go with It’ (2011), ‘That's My Boy’ (2012), ‘Men, Women & Children’ (2014) y ‘Pixels’ (2015).

A partir de ese momento, fue habitual ver a Adam Sandler actuar en películas de Netflix, sin dejar del todo de lado el cine: ‘The Ridiculous 6’ (2015), ‘Sandy Wexler’ (2017), ‘The Meyerowitz Stories’ (2017), ‘The Week Of’ (2018), ‘Murder Mystery’ (2019), ‘Uncut Gems’ (2019), ‘Hubie Halloween’ (2020), ‘Hustle’ (2022) o ‘Murder Mystery 2’ (2023).

Su último trabajo, también disponible en la plataforma de ‘streaming’ se ha estrenado recientemente, ‘Spaceman’. Sobre esta película, el actor ha dicho que “habla de las cosas que nos comprometemos y a las que renunciamos cuando decidimos tomar un camino en nuestra vida”, en la entrevista de El Periódico.

UNA SORPRESA FELIZ

Así, la cinta trata “de cómo esas decisiones pueden llegar a distraernos de lo que realmente da valor a nuestra existencia, refleja de forma muy fiel un sentimiento muy extendido en la sociedad últimamente, y que nació durante la pandemia: Mucha gente se dio cuenta de que necesitaban revisar sus prioridades, porque le habían dado importancia a aquello que no la tenía”.

En cuanto a su vida personal, a pesar de

la discreción del actor, es un hecho conocido que desde 2003 está casado con Jackie Sandler (de soltera Titone), con quien tiene dos hijas, Sadie (17) y Sunny (15), que también forman parte del elenco de ‘Spaceman’.

Sobre las adolescentes, el actor dijo en la “première” de ‘Spaceman’ en el Egyptian Theatre de California que “van a lo suyo: lo hacen lo mejor que pueden y después siguen con su vida”.

Y es que esta no es la primera vez que alguna de ellas trabaja con él y, de hecho, también lo ha hecho su esposa Jackie, en la película de Netflix ‘You Are So Not Invited To My Bat Mitzvah’ (2023).

Además, según los rumores, Sandler estaría trabajando en la secuela de la mítica ‘Happy Gilmore’. Así lo habría desvelado Christopher MacDonald, compañero de reparto de Adam en la película, de acuerdo con IndieWire, que habría visto el borrador y que recalca que es algo que “los fans están pidiendo”.

Sin duda, esta sería una feliz sorpresa con la que, tal vez, Adam Sandler aguante algún año más a la cabeza del ranking o, como mínimo, dentro de ese top 10 por el que ahora está en la cresta de la ola.



Adam Sandler es actualmente el actor mejor pagado de Hollywood, según Forbes. EFE/EPA/CLEMENS BILAN

AMÉRICA Y EL MUNDO EN LIBRE

La exposición al tabaco al comienzo de la vida acelera el envejecimiento

REDACCIÓN CIENCIA, (EFE).- La exposición al tabaco en el útero materno y el fumar en la infancia acelera el envejecimiento y la aparición de enfermedades pulmonares, diabetes tipo 2, cardiopatías y cáncer.

Así lo pone de manifiesto un estudio que recoge este viernes la revista Science Advances, resultante de analizar muestras sanguíneas de 276.000 personas del Biobanco de Reino Unido.

Los investigadores, de universidades chinas y británicas, han analizado el impacto de la exposición al tabaco dentro del útero y en los primeros años de la vida (0-14 años) en relación con dos variables: el envejecimiento cronológico, estrictamente asociado a la edad, y el biológico, que mide el deterioro de las células, tejidos y órganos.

También examinaron la longitud de los telómeros de los participantes, que son la zona de secuencias repetitivas de ADN que protegen los extremos de un cromosoma y que se acortan durante el envejecimiento.

MAYORES CON ANTELACIÓN

Los resultados mostraron que las personas expuestas al tabaco en el útero de la madre eran 0,26 años mayores que su edad cronológica y tenían 0,49 años más que su edad biológica, al tiempo que presentaban una disminución media del 5,34 % en la longitud de sus telómeros respecto a una persona no expuesta.

Los investigadores también han observado una relación significativa entre la edad a la que

la persona empieza a fumar y el envejecimiento biológico acelerado.

Las personas que fumaron en la infancia, de los 5 a los 14 años, son mayores que su edad cronológica en 0,88 años, y que su edad biológica en 2,51 años, al tiempo que la longitud de sus telómeros es un 10,53 % menor a la media.

ENVEJECIMIENTO ACELERADO

Los peor parados son aquellos que estuvieron expuestos al tabaco dentro del útero de la madre y que, además, fumaron en la infancia: tienen 1,13 años más que su edad cronológica y 2,89 años más que su edad biológica.

“El resultado conjunto de la exposición intrauterina al tabaco y el inicio del tabaquismo en la infancia es un envejecimiento biológico extremadamente”, subraya uno de los autores, Feipeng Cui, investigador de la universidad china de Huazhong.

“El resultado pone de relieve los importantes beneficios de dejar de fumar a una edad temprana, independientemente de los antecedentes genéticos, para resistir el envejecimiento biológico y prevenir las enfermedades relacionadas con el mismo”, agrega.

Teniendo en cuenta que el tabaquismo aumenta el riesgo de enfermedades crónicas y de muerte en etapas posteriores de la vida, los investigadores deducen que la exposición al tabaco en los primeros años de vida acelera la aparición de enfermedades pulmonares, diabetes tipo 2, cardiopatías y cáncer.

Odell Beckham Jr., campeón en el Super Bowl LVI, acuerda con los Dolphins por un año

REDACCIÓN DEPORTES, (EFE). - Odell Beckham Jr., campeón en el Super Bowl LVI con Los Angeles Rams, se comprometió con los Miami Dolphins para jugar la temporada 2024 a cambio de 8.25 millones de dólares.

A sus 31 años el receptor tres veces seleccionado al Pro Bowl está listo para jugar en su quinto equipo en la NFL. En los recientes tres años, Beckham ha estado en tres franquicias; Cleveland Browns, Los Angeles Rams, con los que obtuvo su anillo de campeón, y Baltimore Ravens.

El nacido en Baton Rouge, Louisiana, arrancó de forma explosiva su carrera en la liga luego de ser seleccionado en la primera ronda del Draft 2014 por los New York Giants, equipo en el que permaneció hasta el 2018.

Con los neoyorquinos superó las 1.000 yardas por recepción en sus primeras tres campañas, gracias a esas actuaciones obtuvo sus tres selecciones al Pro Bowl.

También fue designado Novato Ofensivo del Año en 2014.

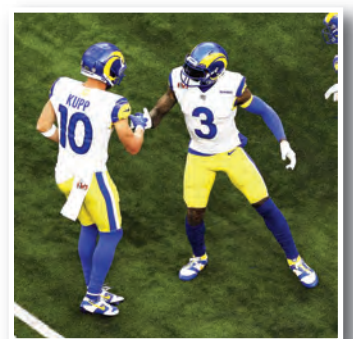
En 2019 firmó con los Cleveland Browns, equipo en el que las lesiones lo limitaron a 13 partidos en dos temporadas.

A la mitad del 2021 se arregló con los Rams, franquicia con la que fue pieza fundamental para levantar el trofeo Lombardi con una recepción de anotación, aunque en ese Super Bowl se rompió el ligamento cruzado anterior, lesión que lo obligó a perderse toda la temporada 2022.

Beckham regresó al campo para 2023 con los Baltimore Ravens con un contrato por 18 millones de dólares, aunque una lesión en el tobillo le impidió mostrar todo su potencial; terminó el año con 35 recepciones para 565 yardas y tres anotaciones.

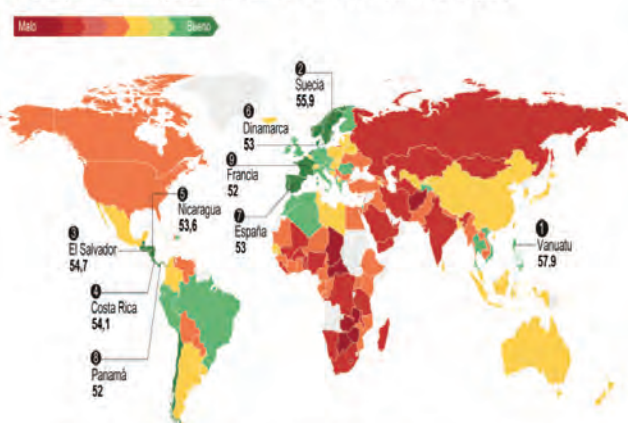
En Miami el receptor se unirá a una ofensiva liderada por el ‘quarterback’ Tua Tagovailoa, quien ya cuenta con dos estelares en los veloces Tyreek Hill y Jaylen Waddle con lo que el ataque aéreo del equipo dirigido por Mike McDaniell se potenciará.

A lo largo de una década en la NFL Odell Beckham, suma 566 recepciones para 7.932 yardas y 59 ‘touchdowns’.



Fotografía de archivo de Odell Beckham Jr. (d) cuando jugaba con Los Angeles Rams. Beckham Jr. se comprometió con los Miami Dolphins para jugar la temporada 2024. EFE/EPA/ETIENNE LAURENT

Los 10 países con mejor puntuación en el Índice del Planeta Feliz (HPI)*



*Análisis conjunto de esperanza de vida al nacer, nivel de satisfacción de la población y emisiones de CO₂ per cápita. Datos de 2021 para 147 países

El bienestar no es determinado por los altos niveles de consumo

La isla de Vanuatu, seguida de Suecia y El Salvador, encabezan el Índice del Planeta Feliz (HPI), el laboratorio de ideas Hot or Cool Institute, cuya sexta edición destaca que el consumo no va de la mano de un mayor nivel de satisfacción o calidad de vida.

UN INTERESANTE EPISTOLARIO DE FREUD

Por ESTEBAN SALAZAR CHAPELA (1954)

Se ha publicado estos días un interesante epistolario de Sigmund Freud. Se trata de cartas dirigidas a Wilhelm Fliess, especialista en Berlín, a quien Freud fue comunicando desde 1887 a 1902 sus ilusiones y descubrimientos en relación con las neurosis, los sueños, la libido, etc.

Esta correspondencia tiene ahora—ahora que conocemos en toda su magnitud la revolución que supusieron los descubrimientos psicológicos de Freud—un valor y un sabor que podríamos llamar dramático, pues con ella vemos muy bien el tantear en la sombra de un poderoso espíritu de hombre de ciencia. Freud contaba 31 años en 1887. De los 31 a los 46—justamente los quince años que dura esta correspondencia profesional y amistosa—Freud investigó, ordenó y expuso lo más sustancial de sus teorías psicopatológicas.

Las cartas han sido publicadas por madame Bonaparte, miss Anne Freud—hija del gran investigador—y Ernst Kris. Las vicisitudes de este epistolario tampoco dejan de ser curiosas. Cuando murió Fliess en 1928 su viuda vendió el epistolario freudiano a un chamarilero hebreo que comerciaba en manuscritos, advirtiéndole procurara que estas cartas no llegaran nunca a manos de Freud, pues este los quemada en seguida. Huido de Alemania al comienzo de la tiranía de Hitler, el mismo chamarilero se instaló en París, donde tuvo ocasión de vender la correspondencia a Marie Bonaparte, una de las principales psicoanalistas de Francia.

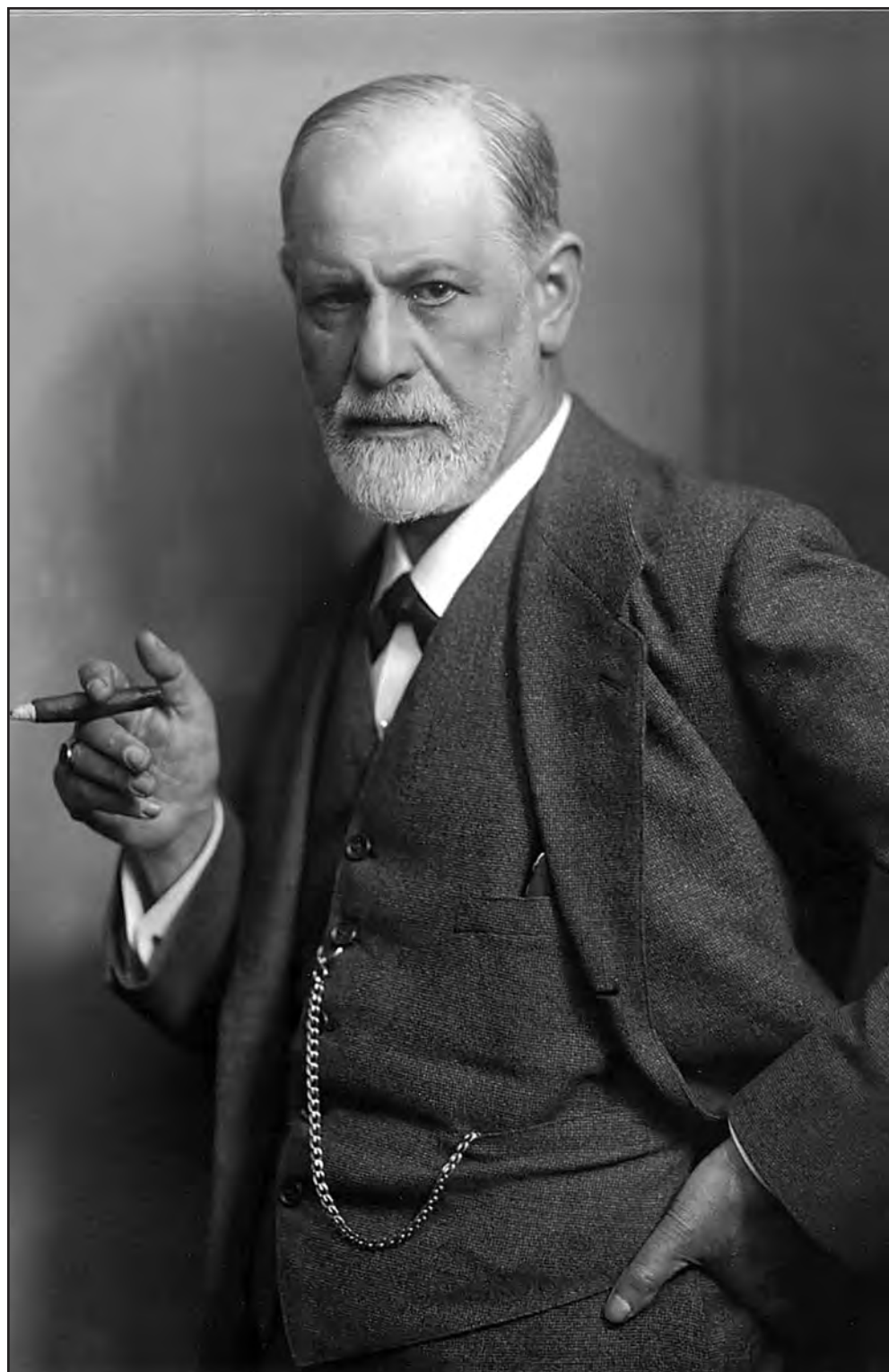
Cuando madame Bonaparte fue a Viena y visitó a Freud en 1937 le habló al maestro de aquella correspondencia. Freud se indignó mucho al conocer la venta y ofreció

a madame Bonaparte una fuerte suma para compensarla de gastos, recabar el epistolario y destruirlo luego. Ella rehusó en redondo.

Luego leyó a Freud varias de las cartas para que éste viera el valor histórico y científico de las mismas. Madame Bonaparte depositó aquel mismo año la correspondencia en un banco de Viena, donde habían de permanecer todas las cartas hasta la invasión alemana de Austria. Entonces, como princesa de Grecia y de Dinamarca, madame Bonaparte pudo un día, ante los ojos de los nazis vaciar su caja del banco y llevarse la correspondencia a París. Durante la Segunda Guerra Mundial esta correspondencia estuvo depositada en la Legación danesa en Francia.

Como ya hemos dicho las cartas a Wilhelm Fliess van señalando esquemáticamente—son cartas en general breves—los progresos de la labor de Freud y dejan ver de éste su capacidad de trabajo, sus iluminaciones geniales, la sensación que Freud tenía en sí mismo y también algunos amables detalles de su vida familiar y hogareña. Transcribamos varios párrafos demostrativos de algunos de esos aspectos.

El 25 de mayo de 1895 Freud escribe a Fliess sobre su entusiasmo por la psicología y sobre su trabajo incansable de aquellos tiempos: “Un hombre como yo (dice Freud) no puede vivir sin una obsesión, sin una pasión consumidora, sin un tirano, por decirlo con las palabras de Schiller. Yo he encontrado ese tirano y estoy dispuesto a servirlo sin límites. Mi tirano se llama Psicología. Esta ha sido siempre mi distante objetivo, pero ahora que he comenzado a trabajar en las neurosis lo veo cada vez más cerca”. “Durante



Sigmund Freud

(PASA A LA PÁGINA 45)



Freud intercambió cartas con Wilhelm Fliess.

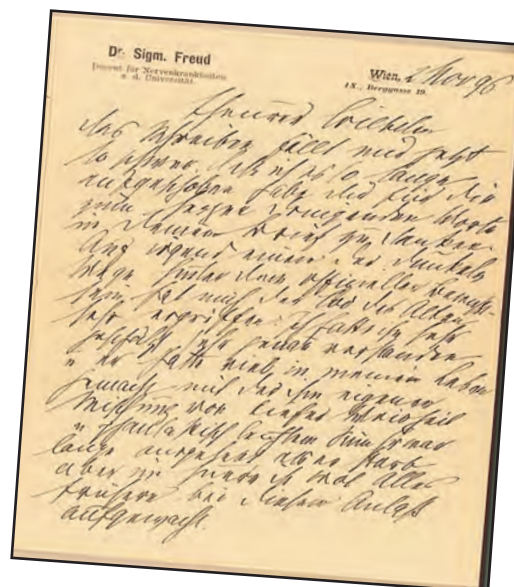


Foto de una de las cartas que Freud envió a Fliess.

(VIENE DE LA PÁGINA 44)

las últimas semanas (añade Freud en otro párrafo de la misma carta) he dedicado todos los minutos a aquella obra (su teoría de la histeria); desde las once de la noche hasta las dos de la mañana he estado ocupado imaginando, combinando, adivinando, y sólo he abandonado la tarea cuando desembocaba en algún absurdo. No me preguntes —hasta que pase más tiempo—por los resultados”.

En junio del mismo año Freud se permite algunas bromas cariñosas con su propio cerebro a propósito del tabaco: “He vuelto a fumar porque todavía lo echaba de menos después de catorce meses de abstinencia y porque debo tratar mi cerebro decorosamente si quiero que trabaje bien para mí. Yo le estoy exigiendo muchísimo. La mayoría de las veces el esfuerzo es sobrehumano”.

El 6 de agosto de 1895 ya Freud anuncia a su colega—todavía sibilinamente—haber descubierto algo de interés, aunque teme en algunos momentos que sus descubrimientos sean mero espejismo:

“Te diré que después de meditar mucho creo haber encontrado mi camino para comprender las defensas patológicas y comprender asimismo con ello muchos procesos psicológicos importantes. Clínicamente, todo está ajustado desde hace mucho tiempo, pero la teoría psicológica que yo necesito sólo va yendo después de muchísimo trascendiendo después de muchísimo trabajo. Espero que todo ello no sea un sueño...” “No está completa todavía (la teoría), pero puedo al menos hablar de ella y

requerir en muchos puntos tus conocimientos superiores científicos. La cosa es sencilla y bella, como tu verás. Ansio el día que pueda hablarte de ello...”

Diez días después vuelve Freud a hablar de su trabajo: “Esta psicología (escribe a Fliess) es realmente un incubo; jugar al billar o ir a coger setas son en verdad pasatiempos mucho más saludables. Lo que yo pretendo es explicar las defensas, pero explicarlas desde el mismo corazón de la naturaleza. Estoy luchando con los problemas de cualidad, sueño, memoria; en una palabra, con la psicología entera”.

Pero el 15 de octubre ya se atreve Freud a anunciar a su colega alguna de sus conclusiones: “¿Te he dicho alguna vez, por escrito o de palabras, el gran secreto clínico? La histeria es consecuencia de una sexual impresión presexual fuerte. Las neurosis obsesivas son consecuencia de un placer sexual presexual, que más adelante se transformó en conciencia culpable. Por presexual quiero decir antes de la pubertad, antes de la producción de substancia sexual. Los elementos relevantes que se hacen efectivos únicamente como memorias o recuerdos”.

Al día siguiente Freud parece dudar algo del alcance de sus conclusiones: “Me encuentro todavía en un mar de dudas, aunque estoy seguro de haber resuelto el enigma de la histeria y de la neurosis obsesiva con la fórmula del shock sexual y del placer sexual infantiles, y estoy igualmente seguro que ambas neurosis son igualmente curables—no justamente los sín-

tomas del individuo, sino la disposición neurótica”.

Cinco días después—el 20 de octubre—otra carta más optimista todavía: “Estoy inmensamente encantado con tu opinión sobre la solución de la histeria y la neurosis obsesiva. Ahora, escucha esto, la semana pasada, una noche en que mi cabeza trabajaba estupendamente, de pronto se rompió la barrera, cayeron los velos y vi todo el camino que se extiende desde los detalles de las neurosis hasta las mismas condiciones de la conciencia. Todo se puso en su sitio y todo me pareció como una máquina que en un momento dado pudiera echarse a andar por sí sola”.

Once días después—el 31 de octubre —Freud vuelve a la duda: “Ahora comienzo a dudar de mi explicación dolor-placer de la histeria y de la neurosis obsesiva, que yo anunciaba antes con tanto entusiasmo. Indiscutiblemente, esos son los factores esenciales. Pero yo no he puesto aún todos los trozos del rompecabezas en su lugar adecuado. Por fortuna para mí, estas teorías convergen necesariamente en el campo clínico de la represión, con la cual tengo diarias oportunidades de corregir errores y aclarar cosas. Otro enfermo (que no se atrevía a salir a la calle por miedo a sus inclinaciones homicidas) me ha ayudado a resolver otro enigma”.

En la carta del 7 de noviembre del mismo año hay una postdata llena de euforia: “Me alegro no haber puesto esta carta en el correo. Así puedo añadir que uno de los dos casos me ha revelado lo que yo esperaba:

shock sexual, es decir, abuso infantil en un caso de histeria masculina adulta. Estoy disfrutando unos momentos de verdadera satisfacción”.

Sobre el aislamiento de Freud esos años, la hostilidad de sus colegas y la escasez de clientes hay varias alusiones en estas cartas. Véanse las siguientes líneas del 21 de mayo de 1894:

“Yo estoy aquí completamente solo. Todos me consideran como un monomaniático, mientras yo tengo la sensación cierta de haber puesto la mano en uno de los grandes secretos de la naturaleza. Hay algo cómico en la incongruencia entre lo que uno es y la visión que los demás tienen de la obra de uno”. Dos años después —4 de mayo de 1896—Freud insiste en el mismo tema: “Estoy tan aislado como tú me deseas que yo esté... porque se ha formado el vacío a mi alrededor. Hasta ahora lo llevo con ecuanimidad. Lo que encuentro menos agradable es que este año, por vez primera, mi sala de consulta está vacía. No veo caras en varias semanas, no tengo nuevos casos que tratar y los viejos casos no han acabado todavía. Las cosas están tan difíciles que se necesita una fuerte naturaleza para superarlas”.

Al entrar en 1897 Freud se siente ya muy confiado, muy seguro: “Nosotros no naufragaremos - le dice Freud a su colega el 3 de enero de aquel año—. En vez de los canales que buscamos hallaremos océanos para que sean explorados por los que vengan detrás de nosotros; pero, si no nos echan a pique prematuramente, si nuestra naturaleza puede resistir, lo haremos nosotros. Nous y arriverons. Dame otros diez años, y yo terminaré la neurosis y la nueva psicología; quizás tú puedas completar la organología en menos tiempo que eso. A pesar de las quejas a que te refieres, ningún Año Nuevo anterior ha sido tan rico en promesas para nosotros dos. Cuando yo no temo puedo afrontar el infierno con todos sus demonios”.

Los editores de este singular epistolario de Freud se disculpan de publicarlo contra la voluntad expresa del autor diciendo que “estas cartas amplían la prehistoria y más remota historia del psicoanálisis”, “muestran las fases del proceso intelectual de Freud” y “proporcionan un cuadro vivo del investigador durante sus años más difíciles”.

¡Las mejores madres en West Miami!

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El alcalde y los comisionados de West Miami les ofrecieron un sentido y respetuoso homenaje a las madres; dignas mujeres que siempre son aclamadas y festejadas por ser las reinas del hogar y de la humanidad.

Así lo testimonió la vicealcaldesa de West Miami, Natalie Milian, quien presidió en nombre del alcalde Eric Díaz Padrón la fiesta del Día de las Madres en West Miami Recreation Center como un anticipo a esta gran fecha a la que acudieron las madres junto con sus hijos y demás familiares.

Un suculento desayuno en medio de una hermosa decoración con frases muy expresivas para estas madres fue el que se sirvió el sábado pasado para estas damas que fueron objeto de varios agasajos.

“Estamos muy sorprendidas y agradecidas por tan bella fiesta. No nos imaginamos que nos iban a celebrar de esta forma tan linda junto con nuestros esposos e hijos, lo cual nos ha llenado de completa felicidad”, dijeron las madres frente a un aviso que decía ‘Best Mom’.



Lisete Hernández y Lorena Juárez con la niña Heli Hernández.



Pamela Calleros disfrutó un rato excelente con su hija en el taller de arte.



Jennifer Cáceres compartió su fiesta con su pequeño hijo.



Un suculento desayuno fue servido a las homenajeadas en West Miami Recreation Center.



María Díaz junto con Alex, Christian y Elisa.

Los hijos tuvieron un rato de entretenimiento con maestras de arte.



La dama Dolores Alveredo disfrutó de esta gran fiesta en West Miami.

(PASA A LA PÁGINA 47)



Kenia Inga llegó muy alegre a la fiesta de West Miami junto con su hijo.



Mike Oliver con su esposa Suzana y su hija Victoria.



El comisionado Iván Chávez con su esposa Alejandra en el Día de la Madre.



La vicealcaldesa Natalie Milian junto con Manuel Orbis y Milagros Milian.

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

Agasajadas las reinas del hogar



Jannet Vázquez y su hija Camila en la recepción social en West Miami.



Las madres con sus hijos en el taller de arte.



La vicealcaldesa y su pequeño, junto a oficiales de la policía de West Miami el sábado pasado.



Un día para recordar en las actividades del Día de las Madres programados por el alcalde Eric Díaz Padrón y la junta de comisionados de West Miami.



CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I.
Pedreira

DOS MUJERES Y MÁS DE UN SIGLO

El 10 de mayo se conmemora un año más de la proclamación de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre como Patrona de la República de Cuba. Este evento trascendental para el pueblo cubano ocurrió tras la petición de los Veteranos de la Independencia de Cuba al Sumo Pontífice mediante una carta con fecha del 24 de septiembre de 1915. Esta petición contó con el apoyo moral y activo de Mariana Seva de Menocal, la Primera Dama de la República. La Sra. de Menocal era una mujer devota a su fe católica y recolectó firmas de veteranos mambises y las presentó al Papa Benedicto XV. En 1918, la Primera Dama viajó al Cobre para orar ante Nuestra Señora por el fin de la Primera Guerra Mundial.



Veteranos con la Virgen de la Caridad, 20 de mayo de 1928.



Virgen de la Caridad del Cobre, Patrona de Cuba.

TWO WOMEN AND MORE THAN A CENTURY

May 10th commemorates one more year of the proclamation of Our Lady of Charity as the Patron Saint of the Republic of Cuba. This transcendental event for the Cuban people occurred following a petition from the Veterans of Cuba's Wars of Independence to the Pope by way of a letter dated September 24, 1915. This petition had the moral and active support of Mariana Seva de Menocal, the First Lady of the Republic. Mrs. Menocal was a very devout Catholic and collected signatures from mambí veterans and presented them to Pope Benedict XV. In 1918, the First Lady travelled to El Cobre to pray to Our Lady of Charity for the end of World War I.



Mariana Seva de Menocal



Papa Benedicto XV



Lincoln-Marti Boutique

www.lincoln-marti.com/shop

GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO

IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135 (POR AVE 27)
O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o empleos@lincoln-marti.com

<p>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala GIRL/Hembras (Jacket, skirt, blouse, and scarf) (Chaqueta, falda, blusa y pañoleta).</p> <p>Boys/Varones (Jacket, pant, shirt, tie and cuff link) (Chaqueta, pantalón, camisa, corbata y yugos).</p>	<p>Mouse Pad/ Almohadilla para ratón</p>	<p>LINCOLN-MARTI SCARF/ Bufanda o Pañoleta Oficial</p>	<p>CUFF LINKS/ Yugos</p>	<p>BOOK BAG/ Jaba de libros</p>	<p>TIE/ Corbata</p>	<p>WATCH/ Reloj Pulsera</p>
<p>SWEATER/ Suéter</p>	<p>JACKET/ Chaqueta CHILDREN AND ADULTS</p>	<p>DE LUXE SCARVES/ Bufandas de Lujo</p>	<p>JUMP PANT/ Pantalón</p>	<p>JUMP SUIT/ Traje Deportivo</p>	<p>(T-SHIRT, SHORT AND CAP) (Camiseta, pantalón corto y gorra)</p>	<p>CAP/ Gorra</p>
<p>PERSONNEL UNIFORM/ Uniforme de Personal (Jacket, blouse, pant and scarf) (Chaqueta, blusa, pantalón y pañoleta).</p>	<p>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala (Jacket, blouse, skirt and scarf) (Chaqueta, blusa, falda y pañoleta).</p>	<p>PULLOVER/ Camiseta (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p>POLO T-SHIRT/ Pullover (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p>SWEATSHIRT/ Sudadera</p>	<p>Portable cup/ Vaso portable</p>	

SCHOOL SUPPLIES

ÚTILES ESCOLARES

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

El Superintendente ALEXIS E. FRYE creador de la escuela cubana

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

Alexis Everett Frye, nació el 2 de noviembre de 1859 en la isla de North Haven (ubicada a 12 millas de la costa de Rockland, Maine. Uno de los lugares más bellos del mundo, es una de las quince islas que quedan durante todo el año en Maine, frente a las 300 que había a principios del siglo XX. La gente de North Haven no cierra sus puertas con llave por la noche ni saca las llaves de sus autos. Todo el mundo se saluda y los conductores se saludan cuando pasan sus coches). Hijo de Erastus S. Frye (un capitán de barcos) y de Jane Rey, ambos padres pertenecían a antiguas familias de Nueva Inglaterra que afirmaban ser descendientes directos de los pasajeros del Mayflower.

Cuando Alexis tenía 8 años, su familia se mudó a Quincy, Massachusetts, donde asistió a la escuela primaria y a la Academia Adams. En 1878 se graduó en la English High School de Boston, Massachusetts.

Alexis se inscribió en un curso docente dirigido por el coronel Francis W. Parker y después de obtener su diploma de maestro en la Escuela Normal Bridgewater en Plymouth, Massachusetts, estuvo enseñando en Quincy durante tres años.

En 1882 fue nombrado asistente de Parker en la supervisión de las Escuelas Públicas de Boston. Luego acompañó a Parker a Chicago, Illinois y enseñó geografía en la Escuela Normal del Condado de Cook, donde Parker fue director, hasta 1886.

Al año siguiente, Frye se matriculó en la Facultad de Derecho de Harvard y obtuvo su Licenciatura en Derecho en 1890, sin embargo, el gran interés de Frye por la Pedagogía lo llevó a seguir una carrera en educación, no en derecho.

Entre 1891 y 1893, se desempeñó como superintendente de las Escuelas Públicas de San Bernardino, California.

Escribió libros de texto de geografía muy populares, que fueron publicados en 127 ediciones por Ginn & Company y vendieron más de dos millones de copias en todo el mundo. Los críticos elogiaron sus elaboradas ilustraciones y su énfasis innovador en la geografía física.

Los mapas de Frye resaltaron a las potencias coloniales rivales y cambiantes de esa época y revelaron las nociones académicas y populares dominantes sobre el racismo científico. Sus libros de texto de geografía exaltaban a los blancos "civilizados" mientras denigraban a los "salvajes negros".

En 1897, obtuvo una Maestría en Artes en Harvard y forjó una amistad duradera en Cambridge con el legendario presidente de la universidad, Charles W. Eliot. Ambos compartían la visión de renovar la educación pública estadounidense.

Extremadamente precaria era la situación escolar de Cuba al cesar el régimen colonial español el 1° de enero de 1899. Según testimonio de Enrique José Varona, sólo 34,579 asistían a las escuelas públicas, en un país de millón y medio de habitantes, el promedio de analfabetismo ascendía a las dos terceras partes de la población total de la Isla. Para las atenciones docentes había 800 maestros, distribuidos en 312 escuelas y el presupuesto destinado a instrucción pública era de \$182,000.

Al igual que Theodore Roosevelt, Leonard Wood y otros graduados de Harvard, Frye se ofreció como voluntario para servir en el ejército durante la guerra en 1899, pensando inicialmente entrenar a estudiantes voluntarios de Harvard en Boston. Sin embargo, en octubre de 1899, durante la ocupación militar estadounidense de Cuba, Charles Eliot le recomendó al Secretario de Guerra, Elihu Root, nombrara a Alexis Frye (quien desde 15 octubre de 1899 había llegado a Cuba) Superintendente de las Escuelas Públicas de la Isla. El 2 de

diciembre de 1899 fue designado en ese importante cargo por el entonces gobernador militar el General Brooke y el Secretario de Justicia e Instrucción Pública, José Antonio González Lanusa. Frye ofreció sus servicios gratis, pero al decirse que el Gobierno no podía utilizarlo en esta forma, aceptó el sueldo que se le señaló, pero mensualmente lo distribuyó, íntegro, en obras de caridad y asilos en Cuba.

Desde ese mismo momento, Alexis se dio a la tarea de crear la escuela pública cubana, para lo cual tuvo que reclutar un gran contingente de maestros, venciendo las limitaciones culturales que entonces imperaban en nuestro pueblo. Autor de un acreditado Manual, que sirvió para preparar y orientar al magisterio y organizó con notable provecho la gran excursión de profesores cubanos a la Universidad de Harvard, en junio, julio y agosto de 1900.

El General Leonardo Wood que gobernó Cuba desde el 20 de diciembre de 1899 hasta el 20 de mayo de 1902 dejó dos servicios positivos: el de la Escuela Pública y el de la Higiene.

En materia escolar los más destacados fueron estos tres pedagogos que el país supo estimar porque lo reorganizaron todo: Alexis E. Frye como Superintendente General, el teniente Mathew E. Hanna como Comisionado de Escuelas y Enrique José Varona, que como Secretario de Instrucción Pública del gobierno de Wood, tuvo a su cargo la dirección y máxima responsabilidad de las gestiones docentes, pero como la enseñanza primaria tenía una organización autónoma, a cargo del Comisionado de Escuelas y de las Juntas de



Alexis Everett Frye

(PASA A LA PÁGINA 51)

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

Educación, Varona consagró sus principales esfuerzos a la reforma de la instrucción secundaria y superior.

Su labor en tal sentido, al reorganizar con proyección moderna los estudios universitarios y secundarios, fue extraordinariamente beneficiosa y útil.

Se abrieron más de 3,000 escuelas, con una matrícula de 130,000 estudiantes. Como no había maestros suficientes, hubo necesidad de efectuar exámenes anuales para contar con suficiente número de maestros. Se editaron Manuales escritos por autoridades (como el de Alexis Frye) en las varias materias del Programa. Los ejercicios de los examinados se calificaban de modo que podían obtener primero, segundo y tercer grado. Por supuesto aquello originó en ciudades y poblaciones de todas las provincias buen número de academias privadas que, durante meses, antes de los exámenes oficiales, preparaban a los aspirantes. Este episodio ocupó por años la atención de la Secretaría de Instrucción Pública, como entonces se denominaba.

Una de las primeras medidas adoptadas por ellos fue la adaptación de los cuarteles españoles en escuelas. Al decir del maestro habanero Ramiro Guerra: "Cuba carecía de escuelas, pero casi todos los pueblos poseían amplios cuarteles, construidos para alojar las tropas utilizadas por España".

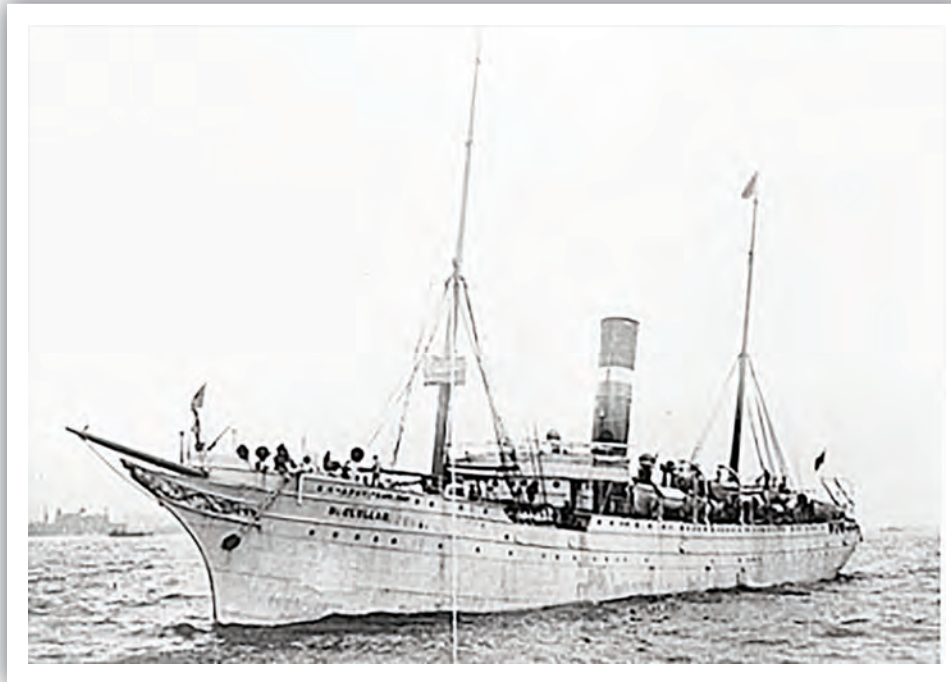
El formidable impulso dado a la educación nacional por estos fundadores de nuestro régimen docente hizo posible que, en un lapso de tres años, la asistencia escolar se elevara a la cifra de 172,273 alumnos, es decir, cinco veces más que durante las postrimerías de la Colonia; los maestros aumentaron de 800 a 9,613, las escuelas de 312 a 3,628. Los gastos educacionales llegaron a alcanzar la cifra de poco menos tres millones de pesos anuales, lo cual significaba una inversión casi veinte veces mayor que la que dedicaba a estos menesteres el gobierno colonial.

A su vez, se compraron más de 100,000 pupitres, se distribuyeron libros de texto en todas las escuelas y abundante material escolar, se creó el cuerpo de inspectores y se pusieron en vigor nuevos métodos de enseñanza, se fundaron instituciones para preparar al magisterio, se prestó atención a las construcciones escolares, readaptando los antiguos cuarteles coloniales, se hizo un censo escolar y otras medidas que sentaron las bases para la firme consolidación de la enseñanza popular en nuestro país.

En febrero de 1900, animado por Ernest Lee Conant (un graduado en Derecho de Harvard que residía en La Habana en ese momento), Frye concibió el proyecto notablemente ambicioso de enviar profesores de las escuelas públicas cubanas a Harvard

Programa de las 8 semanas en Harvard.

En este año se cumplirán 124 años del gran proyecto donde se enviaron 1,273 maestros cubanos a Harvard en julio de 1900, de ellos 617 eran hom-



USAT McClellan zarpó el 28 de junio de 1900 desde Nuevitas con 226 maestros hacia Cambridge.



Maestras en el barco de guerra Sedgwick.

para un Curso de Verano. El plan contó con la aprobación del gobernador militar, Leonard Wood, así como del rector o presidente de Harvard, Charles Eliot y el secretario de Guerra, Elihu Root.

Ese Curso en Harvard para profesores cubanos en 1900 fue un éxito sorprendente y uno de los intercambios culturales más productivos en la historia de las relaciones entre Cuba y EE.UU. Increíblemente, más de la mitad de los maestros de las escuelas públicas de la Isla participaron en el

curso y 656 mujeres, incluyendo un filipino y 10 puertorriqueños. Sus edades fluctuaban entre los 17 y los 70 años.

El 2 de mayo de 1900 el gobernador militar en Cuba, el general Leonard Wood (1860-1927), otro graduado de Harvard le envió un telegrama a Charles W. Eliot, donde entre otras cosas le decía: "el viaje de los maestros cubanos a los EE.UU. será de gran valor para la educación en Cuba y contribuirá mucho a mejorar los métodos actuales de enseñanza".

La corporación Harvard aprobó el proyecto, que fue apoyado por el general Wood, que en diciembre de 1899 había sustituido al general John W. Brooke, como gobernador de Cuba.

El propio Charles W. Eliot personalmente, supervisó todo lo relacionado al programa de verano para el contingente cubano. Tan importante fue para él este curso, que no pasó ese verano el tiempo que acostumbraba a pasar en su residencia en Asticou, en la costa atlántica de Maine, un lugar que consideraba muy especial. Harvard contrató a 140 personas entre guías, profesores, intérpretes y asistentes, todos ellos bajo la supervisión de Clarence Mann.

En la tarde del 3 de julio de 1900 llegaba a la ciudad de Cambridge, suburbio de Boston, el barco de guerra McClellan que zarpó el 28 de junio del puerto de Nuevitas con 226, de ellos 156 hombres y 70 mujeres, que inició su viaje en Caimanera.

No trasladaba soldados ni armas, como había sucedido dos años antes, al producirse la intervención de Estados Unidos en el conflicto colonial, esta vez trasladaba a maestros dispuestos a cursar estudios de preparación en la Universidad de Harvard. El buque McPherson, que partió el 25 de junio desde Gibara con 206, 110 hombres y 96 mujeres. El Crook, elevó anclas el 26 de junio desde Matanzas con 295 hombres. El Sedgwick de Matanzas fue a Cárdenas y luego a Sagua desde donde partió el 28 de junio llevando a 428 mujeres y el Burnside que desde Cienfuegos transportó a 118 (51 hombres y 67 mujeres). Según los testimonios, el viaje fue amenizado con bailes, tertulias y lecciones en inglés entre los grupos de señoritas que descubrieron, por primera vez, el desborde placentero fuera de los límites del hogar. La comida fue buena y también hubo muchos mareos y vómitos en todos los barcos. La salida de jovencitas, algunas de 15 y 16 años, implicó ciertos requerimientos, a fin de atemperar la experiencia con las costumbres y la moral de la época. Pronto apareció una solución: serían custodiadas por chaperonas vigilantes de la moral e integridad de las maestras.

El Rector Eliot los recibió oficialmente el 5 de julio en el Teatro Sanders.

Los maestros fueron seleccionados por las juntas escolares de distintas partes de Cuba y viajaron en los 5

(PASA A LA PÁGINA 59)

En 1909 se fundó en Cuba la Cruz Roja como institución nacional

(VIENE DE LA PÁGINA 41)

que uno de los beligerantes utiliza los beneficios de la neutralidad

cionado año, Cuba independiente entró a formar parte del magno organismo. Fue el doctor Diego Tamayo y Figueroa, su primer

Marianita Ceba de Menocal. Su época se recuerda como una de las más prósperas y felices de la institución. El edificio del Dispensario se construyó en 1934. Al terminar la primera contienda mundial, la Cruz Roja Cubana adquirió el

los huerfanitos franceses que aprender castellano. Está bajo la administración del "Patronato Mariscal Joffre".

Meritísimos servicios ha prestado la Cruz Roja cubana en nuestro



Buques de la Cruz Roja Internacional, debidamente identificados.

para otro objeto que no sea el humanitario de socorrer a los heridos, naufragos o enfermo, autoriza al otro beligerante para suspender los efectos del Convenio con respecto a su adversario, hasta que se pruebe la buena fe puesta en duda".

Durante las guerras, este artículo ha sido causa de sensacionales problemas. La neutralidad ha estado muchas veces en litigio y ha habido incidentes de enorme trascendencia.

Este protocolo adicional estuvo falto de la ratificación por algunos países. Pero sus artículos fueron aceptados como modus vivendi por casi todas las naciones civilizadas que estuvieron en guerra.

LA CRUZ ROJA EN CUBA

Hasta el año 1909 no se fundó en Cuba la Cruz Roja como institución nacional. En la época colonial había una sección de la Cruz Roja española a la que prestó siempre bastante apoyo el Gobierno metropolitano. Sus actividades estaban casi limitadas a la acción oficial.

El día 10 de marzo del men-

Presidente y Secretario General, el doctor Eugenio Sánchez de Fuentes, hermano del inolvidable autor de la habanera "Tú".

Meses antes, en ocasión del desastre de Sicilia y Calabria, en Italia, se efectuó en La Habana un festival público llamado "La Flor de la Caridad", que tuvo enorme resonancia. Carrozas y cabalgatas salieron a la calle con grupos de damas y cantadores que recogieron crecida suma de dinero para las víctimas del infausto suceso. Dícese que el éxito económico demostró tan a las claras los sentimientos caritativos de la población cubana, que se pensó enseguida en la Fundación de la Cruz Roja Nacional.

Antes de 1959, la Cruz Roja Cubana tenía 5 comités provinciales, 62 comités municipales y catorce mil asociados. Contaba con numerosas ambulancias, hospitales de campaña y un avión hospital.

El actual edificio de la calle Ignacio Agramonte (Zulueta) fue construido en 1920, siendo presidenta del Comité de Damas,



Edificio y Dispensario de la Cruz Roja Cubana, edificados en 1920 y 1934 respectivamente, en La Habana.



castillo de Spluchet, cerca de París, destinándolo a huérfanos de la guerra. No tienen más obligación

país. Desde la llamada guerra racista, la de la Chambelona, los ciclones del 20, el 44 y el 46. La epidemia de influenza de 1920. El temblor de tierra de Santiago de Cuba, en fin, donde el dolor y la tristeza llamó, ahí ha estado nuestra Cruz Roja. Fiel al espíritu generoso que la anima. En las dos guerras mundiales ha dado pruebas de su eficiencia y sacrificio. De su lealtad y bondad a toda prueba.

El presidente de la Cruz Roja Cubana en 1949 fue el doctor Rodolfo Enríquez Lauranson y Presidenta del Comité Central Femenino, la primera dama de la República, señora Mary Tarrero de Prío Socarrás.

Reflexiones para reírse del miedo

Por Ricardo Segura

El sociólogo Sergio De la Calle se considera a sí mismo como “un activista del humor”, pero confiesa que “no celebra el Día Mundial de la Risa, el primer domingo de mayo, ni tampoco el Día Internacional de la Diversión en el Trabajo, en el mes de abril, ni nada parecido”.

Conoce esas fechas simbólicas, entiende su valor y respeta a las organizaciones o personas que las promueven, pero no cree que “el humor o la diversión se deban encapsular en un día en concreto”.

“La frecuencia y la repetición en el día a día son la clave de todas y cada una de las dimensiones de la vida, incluido el humor y, sobre todo, el humor”, asegura este especialista en recursos humanos, talento y cultura.

“Es una pena reservar el humor solo para las grandes ocasiones. Todos los días hay momentos para la risa. No hay que esperar a una fecha determinada del año ni a la cena del sábado con los amigos (generalmente a partir del segundo vino)”, recalca.

De la Calle elogia el sentido humor en todas sus formas y circunstancias, lleva la risa como estandarte, considera que la jovialidad es una vacuna contra la adversidad, y nos invita a hacernos conscientes de esa “herramienta poderosa y valiosa que es la sonrisa” y a saber utilizarla con un buen propósito.

HUMOR EN TIEMPOS DE CRISIS

De la Calle comparte algunas reflexiones: “dondequiera que miremos, parece haber una crisis, ya sea económica, climática, política o bélica, muchas veces, todas al mismo tiempo”, admite el sociólogo, que a continuación, se pregunta si “en este escenario adverso, puede haber espacio para el humor”.

Su respuesta es afirmativa y rotunda: “¡Sí! Aunque no sea obvio, en los tiempos de crisis la risa se vuelve más necesaria y útil, porque el humor es una brújula para orientarse en medio del caos; un ‘airbag’ para los accidentes emocionales; y un faro que nos guía en la oscuridad”, señala este profesional, con una trayectoria destacada en el mundo de la empresa y la universidad.

“El mundo necesita reír más y más a menudo. Y no va a hacerlo solo. Tenemos que poner de nuestra parte. Un poco. Pero todos los días, con pequeñas acciones cotidianas que podrían considerarse de pequeño valor, pero que en conjunto y con perseverancia se vuelven poderosas, según asegura.

“Disfrutemos, pues, de los pequeños momentos. Atesorémoslos. Que no pasen desapercibidos. Que no tenga que llegar el dolor para que nos demos cuenta del valor que tenían”, recomienda.

De la Calle resalta, que tenemos derecho a sentirnos tristes de tanto en cuanto, y si ese sentimiento nos embarga de forma sostenida, no hay que enmascararlo con una sonrisa falsa, sino hablar de ese sentimiento con las personas adecuadas.

“No hay que preocuparse. Después de la tristeza llegará la sonrisa, de manera natural y espontánea, cuando sea oportuno”, señala.

De la Calle sostiene que “La risa asusta al miedo”, desde el más ligero hasta el más gravoso, y para demostrarlo pone tres ejemplos, que abarcan desde una situación común del día a día hasta las circunstancias más rudas y excepcionales.

“Todos los días nos miramos al espejo. Unos pocos lo hacen de frente; muchos parándose el tiempo justo; y otros, ‘de refilón’, mientras que algunos evitan mirarse”, comenta este sociólogo.

Señala que “todos, sin excepción, esconden alguna inseguridad ante el espejo, debido a algún complejo físico”: esa sensación de malestar y angustia asociada a una percepción negativa sobre nuestro propio cuerpo o alguna de sus partes.

LA RISA ASUSTA AL MIEDO

Para De la Calle “reírse de los complejos no los soluciona, pero los hace mucho más llevaderos, y hasta disfrutables. Cuando eres capaz de reírte de una supuesta carencia, eso se convierte en una fortaleza, como apunta la canción ‘Maybe I’m not pretty, Maybe I’m just FUN (Tal vez no soy bonita, tal vez solo soy divertida)’”

“Es una alegre melodía que esconde la triste historia de una chica acomplejada por su físico, pero que se rebela a sufrir por ello. Ser bella es algo meramente fisi-

co, pero ser atractiva es cuestión de carácter y personalidad. Lo primero es temporal, caduca rápido y no vuelve. Lo segundo te acompaña hasta el último día”, señala.

“Reírse cuando la enfermedad llama a tu puerta hace que el aplicar el sentido del humor sea más arduo, pero el ya fallecido científico Stephen Hawking, afectado por una esclerosis lateral amiotrófica (ELA), afirmó en una ocasión que ‘La vida sería trágica si no fuese tan divertida’, una frase que para él representó más que una filosofía de vida”, según De la Calle.

Hawking, al que la gente reconoce por su coraje ante la adversidad, tenía una cargada agenda, pero pese a ello, dedicó tiempo a colaborar en las series de ‘Los Simpson’ hasta en cuatro ocasiones y también en ‘Big Bang Theory’, además de crear sus propios chistes sobre ciencia, a los que un canal de televisión dedicó un programa sobre los diez mejores, destaca.

Por último, De la Calle reflexiona sobre el humor en tiempos de guerra, la cual

“quizá produzca el miedo más terrible”.

Pone como ejemplo un caso que tuvo lugar en el infierno bélico de Siria, donde “encontramos a Abdullah, el padre de Salwa, una niña de cuatro años que sufrió una crisis nerviosa después de que unas bombas cayeran muy cerca de su casa”, según explica.

“Para que su hija no se asustara con las constantes detonaciones, Abdullah se inventó el juego ‘¿Avión o bomba?’, en el que la niña debía adivinar a qué correspondía el zumbido por encima de su hogar”, según señala De la Calle.

“A partir de ese juego, Salwa comenzó a anticipar las detonaciones e incluso a reírse cuando ocurrían” añade.

“La película ‘La vida es bella’ también recoge ese espíritu de convertir el horror en juego, pero como sucede siempre, la realidad supera la ficción”, concluye este sociólogo que finaliza destacando una frase de Viktor Frankl, en el libro ‘El hombre en busca de sentido’: “El humor es otra de las armas con las que el alma lucha por su supervivencia”.





¿MUY ACTIVO? TODAVÍA PUEDES USAR EL SEGURO SOCIAL EN LÍNEA CUANDO VIAJAS

POR EVELYN LINARES

El Seguro Social está a su disposición cuando viaja, ya sea que se encuentre en los Estados Unidos o en otro país. Nuestra página de servicios en línea en www.ssa.gov/onlineservices le brinda una amplia variedad de opciones de autoservicio que puede usar en su teléfono móvil, tableta o computadora. A través de nuestros servicios en línea usted podrá:

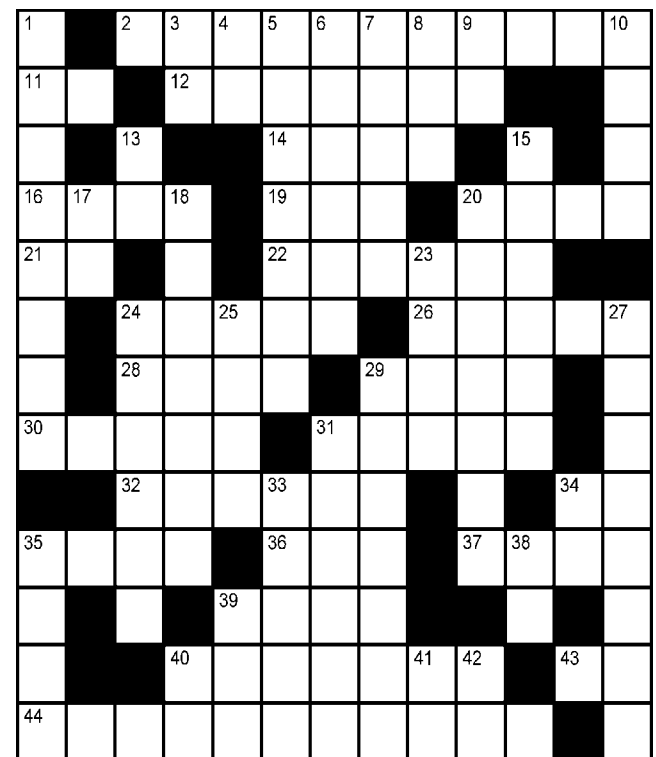
- Averigüe si califica para recibir beneficios.
- Solicitar beneficios de jubilación, incapacidad y Medicare del Seguro Social.
- Obtenga su Declaración de Seguro Social.
- Solicitar una tarjeta de Seguro Social de reemplazo.
- Apelar una decisión. ¿Recibe beneficios del Seguro Social o Medicare? Si es así, puede crear o iniciar sesión en su cuenta personal de my Social Security para:
- Obtenga su carta de verificación de beneficios.
- Verifique su información y monto del beneficio.
- Cambie su dirección y número de teléfono.



- Inicie o cambie su depósito directo.
 - Obtenga un SSA-1099 o SSA-1042S de reemplazo para la temporada de impuestos.
 - Informe su salario si trabaja y recibe beneficios por incapacidad o SSI.
- Cree una cuenta personal de mi Seguro Social hoy en www.ssa.gov/myaccount para aprovechar estas funciones fáciles de usar. Además, comparta nuestra página de servicios en línea con familiares y amigos que necesiten esta importante información.**

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



HORIZONTALES

- Rascadura.
- Preposición.
- De Baeza, ciudad de Jaén.
- Rúnico.
- Arbol fitolacáceo de follaje denso, propio de América del Sur.
- Plural de una vocal.
- Signo ortográfico.
- Forma del pronombre de segunda persona.
- Derramar lágrimas.
- Ador.
- Que se repite cada año.
- Distrito de Portugal formado por la antigua provincia de Algarve.
- Pasar la vista por lo escrito.
- Nombre de mujer.
- Ave passeriforme, fácilmente domesticable, que aprende a imitar los sonidos y aun la voz humana.
- República de la Europa meridional.
- Antiguamente, la nota "do".
- Cada una de las partes de un todo que se han de repartir entre varios.
- Diosa de la aurora.
- Bahía, ensenada.
- Tela de Filipinas, que se teje con seda y con hilazas de la china.
- Consagrar.
- Símbolo del paladio.
- Gastar lo atesorado.

VERTICALES

- Jugador de pelota vasca.
- Preposición inseparable que indica separación.
- Especie de violoncelo

siamés.

- Cerilla (vela de cera).
- Herramienta de carpintero, para desbastar.
- Benigno, suave.
- Hija de Cadmo y Harmonía.
- Río de España, en Lugo.
- Orilla de las telas con algún adorno.
- Símbolo del antimonio.
- Especie de acacia de Cuba, cuya corteza sirve para curtir pieles.
- Nota musical.
- Poét., ondos.
- Plantío de canelos.
- Quitar algo de una superficie raspándola.
- Cosmético.
- Substancia constitutiva de la mayor parte de la materia orgánica de la orina.
- Antiguo traje sin mangas, muy ajustado al cuerpo, usado por gimnastas y trapecistas.
- Terrano sedimentario correspondiente a la parte inferior del jurásico.
- Contracción anormal permanente de la pupila del ojo.
- Dé fermento a la masa con la levadura.
- Abreviatura usual de "usted".
- Título de honor dado en Gran Bretaña a los individuos de la primera nobleza.
- Antes de Cristo.
- Tipo de avión, especialmente rápido.
- Otorga, dona.
- Terminación de infinitivo.
- Dios egipcio del sol.

AGILIDAD MENTAL

LA FE QUE DA EL AMOR

El joven violinista va a enfrentarse por primera vez con del público dando un recital.

–Vida mía –le dice a su novia– ¡mañana por la noche no tocaré más que para ti sola!
–Bueno, tú sabes –responde ella– es posible que haya algunas personas más en la sala.

DUELO TELEGRÁFICO

Al día siguiente del estreno de "Pigmalion" en los Estados Unidos, el autor de la comedia, Bernard Shaw, puso a la principal intérprete el siguiente telegrama:

–“¡Admirable! ¡Sublime!”

La actriz contestó con otro que decía así:
–“Es usted demasiado indulgente”.
Shaw, en su afán de ironizar, replicó a su vez:

–“Me refería a mi comedia”.
Y recibió un último telegrama de la actriz:
–“Yo también”.

LA EDAD DEL AMOR

El fallo del tribunal es implacable
–Veinte años de trabajos forzados.
–Pero, señor presidente –se queja el reo– verdad es que he matado a mi querida, pero tengo circunstancias atenuantes. Yo la amaba y

–Precisamente –le interrumpe el presidente– siempre se tiene veinte años cuando se ama.

Planificación, la gran 'olvidada' de la dieta

Por Pablo Gutman

Una alimentación equilibrada supone un aporte de nutrientes adecuado a las necesidades de cada persona para mantener la salud y debe cubrir las demandas energéticas del organismo, según la Clínica Universidad de Navarra (CUN), en España.

“Una dieta saludable ayuda a protegerlos de la malnutrición y de las enfermedades no transmisibles, como la diabetes, las cardiopatías, los accidentes cerebrovasculares y el cáncer”, de acuerdo a la Organización Mundial de la Salud (OMS).



Comprar a conciencia en base a una lista de alimentos necesarios. Foto: Nutritienda.

Para ser saludable y correcta, la dieta o patrón de alimentación de una persona debe reunir seis características básicas: ser completo, equilibrado, inocuo, suficiente, variado y adecuado, según la doctora Fabiola Mabel Del Razo Olvera, de la Unidad de Investigación en Enfermedades Metabólicas (UIEM), en México.

Esta alimentación debe contener todos los nutrimentos, al incluir alimentos de los tres grupos (verduras y frutas; cereales y tubérculos; leguminosas y alimentos de origen animal) y estos nutrimentos deben guardar las proporciones adecuadas entre sí, sin excesos ni deficiencias de ninguno, según Del Razo.

Además, su consumo habitual no debe implicar riesgos para la salud, estando exento de sustancias nocivas; debe cubrir las necesidades nutricionales del individuo de acuerdo a su grupo de edad y características; e incluir diferentes alimentos de los tres grupos en cada comida principal, explica esta especialista.

Del Razo también considera necesario que la alimentación sea acorde con la cultura y los gustos de quien la consume.

EL SÉPTIMO REQUISITO

Para poder cumplir las anteriores condiciones, hay que tener en cuenta otro requisito, que a menudo se descuida o no recibe la atención necesaria, pero que resulta determinante y cuya ausencia puede desbaratar las mejores intenciones y planes para comer de modo saludable: la planificación, advierten otros especialistas.

“La planificación es un componente esencial ya que ayuda a evitar decisiones impulsivas, garantiza la variedad nutricional, ahorra tiempo y dinero, reduce el estrés y permite alcanzar los objetivos de bienestar a



Cocinar en cantidad, dividir la comida en raciones y congelarla. Foto: Open Comunicación.

largo plazo”, señala Noelia Suárez, directora de comunicación de Nutritienda.com (NT).

Los expertos de esta plataforma en línea especializada en belleza, salud y nutrición ofrecen algunas pautas para comer de manera saludable, con una buena planificación y organización.



Alimentarse con un plan aumenta la salud y el bienestar. Foto: Nutritienda.

ESTABLEZCA RUTINAS ALIMENTARIAS

Es recomendable comer todos los días a la misma hora, lo cual ayuda a regular el metabolismo y reduce la necesidad de tomar aperitivos no saludables entre horas, ajustando los horarios a las actividades diarias, a nuestros ritmos biológicos internos (ritmo circadiano) y a lo que demanda nuestro cuerpo, dejando dos o tres horas entre la cena y la hora de acostarse, según Nutritienda.

ORGANICE SU DESPENSA

Después de eliminar los productos caducados o en mal estado, hay que organizar los alimentos por categorías (frutos secos, harinas, pastas, condimentos, latas, aperitivos, entre otros), agrupándolos en recipientes transparentes para ver qué hay dentro y con etiquetas que indiquen su fecha de caducidad, y colocando los productos pequeños en canastas o cestas, añaden.

OPTIMICE SUS UTENSILIOS

Además de mantenerlos en orden, para preparar las comidas en menos tiempo, con más eficiencia y satisfacción, conviene invertir en aparatos culinarios de calidad como procesadores de alimentos, licuadoras, robots de cocinas, batidoras, mandolinas o cortadores, contando además con unos cuchillos bien afilados y unas sartenes en óptimas condiciones, aconsejan desde NT.

TENGA SUS RECETAS A MANO

Recopilar las recetas que se tienen, clasificarlas por categorías (épocas o fechas del año, como Navidad o verano, duración de la preparación, ingre-

dientes o cualquier información que sea útil), hacer un listado con índice y mantenerlas organizadas en carpetas, cuadernos, ‘apps’ o plataformas en línea, ayudará a planificar las comidas y nuestros platos favoritos, según NT.

PREPARAR UN PLAN DE COMIDAS

“Diseñar un menú semanal o mensual ayudará a evitar decisiones impulsivas y asegurará que las comidas sean equilibradas. Es conveniente que este menú incluya desayunos, comidas, meriendas y cenas. A veces no pensamos en lo que comemos entre horas, y en esos lapsos desatendemos nuestro objetivo de comer de modo equilibrado y variado” señala Noelia Suárez.

PLANIFICAR LAS COMPRAS

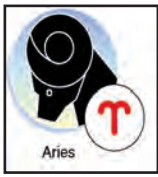
Suárez recomienda “hacer una lista de los ingredientes necesarios para preparar las comidas incluidas en el plan de la semana o del mes, lo cual reduce el riesgo de improvisar y comer peor”. También sugiere hacer la compra tomándose el tiempo necesario, sin prisas y habiendo comido un poco antes, para evitar adquirir productos poco saludables estimulados por el hambre.

PREPARAR LA COMIDA CON ANTELACIÓN

Una vez confeccionado el menú para los próximos días o semanas, se puede adelantar el trabajo, preparando y cocinando grandes cantidades de alimentos, organizándolos en porciones y congelándolas, etiquetándolas con su nombre y fecha de preparación para asegurarnos de su frescura cuando llegue el momento de descongelarlas y consumirlas, concluye NT.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO

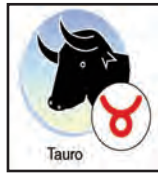


ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Recibirás la visita inesperada de algún amigo que podría romperte el presupuesto. Querrás agradecerle en todo lo que puedas,

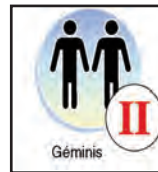
pero no dispondrás del tiempo necesario. Los astros te deparan suerte en el juego y con ella podrás contar durante todo el día; tan sólo necesitas ejercitar la paciencia.



TAURO

(21 abril - 20 mayo).

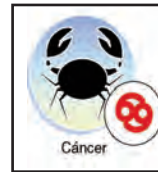
Tus intereses y tus ocupaciones están hoy en armonía y tienes suerte, porque tus obligaciones no te pesarán tanto. Aprovecha tu capacidad para hacer varias cosas a la vez, pero ve a lo seguro, sin arriesgar más de la cuenta.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Serás consciente del estrés y nerviosismo que acumulas desde hace unos días, y decidirás deberás consultarlo con un especialista cuanto antes. Hasta entonces podrías practicar algo de deporte para relajar tensiones y de paso modelar el cuerpo.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

El día se presenta un poco peliagudo, con necesidad de darle muchas vueltas a algunas situaciones, porque tendrás necesidad

de elegir entre dos amores, dos amigos o dos trabajos. Es algo que solo tú podrás decidir.



LEO

(23 julio - 22 agosto).

Por fin te decidirás a romper ese silencio que te agobia tanto. No puedes aguantar más siendo cómplice por omisión de alguna

situación irregular en el trabajo o en tu círculo de amigos. Procura solamente no dañar a terceros innecesariamente.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre)

Está claro que es más fácil que los demás tomen las decisiones por ti, aunque no tendrás derecho a quejarte después si la

situación no te gusta, por eso es importante que te centres en aprender.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Debes involucrarte más en tu relación sentimental; te darás cuenta de que es necesario hablar más claramente para lograr plena comunicación. Si te has

callado algo, es un buen momento para expresarlo. Un amigo te pedirá consejo o ayuda en el plano profesional.



ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Los astros te favorecen estos días en casi todo lo que emprendas, sobre todo en el terreno artístico. Sin embargo cuidate de los

negocios rápidos y aparentemente muy beneficiosos. Se acercan problemas serios relacionados con el dinero.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Tus odios pasados parecen estar presentes todavía; debes hacer lo posible por evitar los fantasmas de antaño que tanto te han perjudicado, tu gran optimismo en los malos momentos, te ayudará a superar el trance. No dejes de salir y relacionarte.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Cuestiones relacionadas con tu pasado que te preocupaban quedarán por fin solucionadas. Iniciarás un nuevo periodo en tu vida, que puede ofrecerte

muchas satisfacciones. El momento también es propicio para embarcarte en los estudios que necesitas para prosperar



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Aflorará hoy a tu carácter un punto de agresividad que no es habitual. Aprovecha para canalizarla hacia la dirección adecuada, y no te embarques en

conflictos inútiles. Tu disposición a la lucha puede darte éxitos fulminante, pero también algunos enemigos irreconciliables.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

En el ámbito profesional surgirán obstáculos con los que no contabas para llegar a tus objetivos, pero no debes tomar decisiones precipitadas; déjate llevar

por tu instinto y sobre todo no te crees enemigos innecesarios.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

DEL DÍA DE LAS MADRES

El Día de la Madre tiene una gran tradición. Aunque podemos verlo como un día demasiado comercial, también es uno de esos días en que todos debemos reflexionar y brindar especial cariño y atención a las madres y mujeres especiales en nuestras vidas que han estado ahí para nosotros en las buenas y en las malas.



Estos son algunos datos curiosos sobre el Día de la Madre:

El Día de la Madre es la tercera fiesta más popular en el mundo, solamente superada por la Navidad y la Pascua de Resurrección.

En EE.UU. 43,5 millones de mujeres entre 15 y 50 años tienen hijos. Estas madres dieron a luz a 95,8 millones de niños.

En 2015, 9,9 millones de madres solteras vivían con niños menores de 18 años.

Alrededor de 133 millones de tarjetas del Día de la Madre se intercambian anualmente en Estados Unidos, según la Greeting Card Association.

Más gente compra flores frescas y plantas el Día de la Madre que cualquier otro día de fiesta excepto Navidad y Janucá (fiesta de las luces judía).

En 2016, la National Retail Federation (NRF) estima que los consumidores estadounidenses gastaron \$21.400 millones (\$21.4 billion) para celebrar el Día de la Madre.

En 2017 la mayoría de los consumidores en EE.UU. pagaron con tarjetas (78,4%), dinero en artículos de joyería (4.200 millones), seguido de salidas (4.100 millones)

y flores (2.400 millones), de acuerdo con la NRF.

Los consumidores compran un promedio de 2,8 tarjetas para el Día de la Madre.

Aproximadamente el 65% de las ventas de tarjetas se produce cinco días antes al Día de la Madre.

Los claveles son flores muy populares en el Día de la Madre. Anna Jarvis comenzó la tradición de llevar un clavel en esa fecha. Un clavel de color significa que la madre de una persona está viva y un clavel blanco indica que la madre falleció.

El 9 de mayo de 1914 el presidente Woodrow Wilson firmó un proyecto de ley reconociendo el Día de la Madre como un día de fiesta nacional.

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

P	R	A	S	C	A	M	I	E	N	T	O	
E	N	B	A	E	Z	A	N	O		R		
L	S		R	U	N	O	M		L			
O	M	B	U	I	E	S		C	O	M	A	
T	I	N		L	L	O	R	A	R			
A		A	D	U	L	A		A	N	U	A	L
R		F	A	R	O		L	E	E	R		E
I	R	E	N	E		M	I	R	L	O		O
			I	T	A	L	I	A		A		U
L	O	T	E		E	O	S		R	A	D	A
O		E		J	U	S	I			C		R
R			D	E	D	I	C	A	R		P	D
D	E	S	A	T	E	S	O	R	A	R		O

LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

REDONDO DE TERNERA CON SETAS AL OPORTO

INGREDIENTES

1 redondo de ternera (1'2 kg. aprox.)
 2 zanahorias
 1/2 cebolla dulce
 3 chalotas
 4 dientes de ajo
 1 c/p de pimienta negra en grano
 1 c/p de tomillo
 1 c/p de romero
 1 hoja de laurel
 220 gramos de Oporto
 aceite de oliva virgen extra
 y sal.
Para las setas
 Pimienta negra
 2 dientes de ajo
 1 puñado de almendras
 sal
 y aceite de oliva virgen extra.

INSTRUCCIONES

- Pela la cebolla y córtala en pluma.
- Pela las chalotas y córtalas también en pluma.
- Pela las zanahorias, córtalas por la mitad y a continuación en finas rodajas.
- Pela los dientes de ajo y dales un golpe con la hoja del cuchillo para que se rompan.
- Para que la cocción sea homogénea y el redondo conserve su forma, brida o ata la carne con hilo de cocina o bramante.
- Salpimienta al gusto.

- Pon una cazuela de fondo grueso a calentar con un fondo de aceite de oliva virgen extra.
- Marca todo el contorno del redondo de ternera en la cazuela, dándole la vuelta cada dos minutos aproximadamente, entonces retírala a un plato, resérvala y deja que se enfríe ligeramente la cazuela fuera del fuego, entonces incorpora un par de cucharadas de Oporto y desglasa, añade los dientes de ajo, las chalotas, la cebolla y la zanahoria, salpimienta al gusto y pocha las hortalizas unos minutos, sólo hasta que la cebolla empiece a transparentar.
- Añade los granos de pimienta, el tomillo, el orégano y el laurel, reincorpora la carne y sube el fuego, vierte el vino de Oporto y deja que rompa a hervir, entonces reduce el fuego y tapa la olla, deja cocer 50 minutos y ve dándole la vuelta al redondo cada 15 minutos.
- Cuando el redondo de ternera esté casi hecho, pon una sartén con unas gotas de aceite de oliva virgen extra a calentar y saltea las setas con una pizca de sal, deja que suelten su agua cuando se haya evaporado, añade las almendras y los ajos



picados bien finos, deja que se tuesten y retira del fuego.

- Retira el redondo de ternera, le va bien reposar unos minutos en un plato, y recupera sus jugos para reincorporarlos a la salsa.
 - Vierte las hortalizas y el jugo al vaso de la batidora (retira el laurel), tritura y cuele para volver a pasar a la olla. Lleva de nuevo a ebullición y reduce el fuego, reincorpora el redondo de ternera y mantén entre 5 y 10 minutos. Después retira el redondo y vierte las negrillas con las almendras a la salsa de la carne, deja reducir unos minutos hasta obtener una salsa densa.
- Para servir:** corta el redondo de ternera ayudándote de la pinza para cortar la carne en rodajas del mismo grosor. Sírvelas en los platos y napa el centro con la salsa de setas y almendras.

TARTA DE CHOCOLATE, RON Y ALMENDRAS

INGREDIENTES

225 gramos de chocolate negro para fundir
 225 gramos de almendra molida
 200 gramos de azúcar (se puede poner hasta 250 gramos)
 150 gramos de mantequilla a temperatura ambiente
 6 huevos
 4 c/s de ron negro.
Para el glaseado
 75 ml. de nata líquida 35% M.G. (crema de leche)
 125 gramos de chocolate negro para fundir
 2 c/s de ron negro.

INSTRUCCIONES

- (Se necesita un molde de 20 a 26 cm.)
- Precalienta el horno a 180° C con calor arriba y abajo,

prepara el molde desmontable poniendo papel vegetal en la base y untando el papel y los laterales del molde con

- mantequilla.
- Funde el chocolate del bizcocho al baño maría o en el microondas, previamente troceado. Si lo haces en el microondas, recuerda hacerlo en tiempos de 30 segundos, en nuestro caso, para los 225 gramos necesitamos un minuto y medio, antes de que se funda del todo retíralo del microondas y bátilo con una espátula, su propio calor acabará de fundir todo el chocolate.
 - Pon en un cuenco la almendra, el azúcar y la mantequilla, mezcla bien con un pisa patatas, también puedes hacerlo en un procesador de alimentos. Una vez bien mezclado, incorpora el chocolate fundido y el ron, y mezcla de nuevo.
 - Bate los huevos (añade si lo deseas una pizca de sal) e incorpóralos también. Puedes incorporarlos poco a poco e ir integrándolos a la masa de almendra y chocolate,

pero también puedes incorporarlos todos a la vez y batir bien asegurándote de obtener una masa homogénea y fina.

- Vierte la masa batida en el molde e introdúcela en el horno a altura media. Nosotros utilizamos un molde de 26 centímetros y horneamos durante 38 minutos aproximadamente. Si el molde es de 20 centímetros el pastel quedará más alto y el tiempo de horneado puede ser unos 5-10 minutos más.
- El bizcocho sube, la superficie queda ligeramente agrietada y el interior algo húmedo, como un brownie. Una vez retirado el molde del horno, deja enfriar al menos 20 minutos y después desmolda para pasarlo a una rejilla para que se enfríe del todo.
- Prepara el glaseado de chocolate, pon la nata en un cazo y llévala a ebullición.
- Retira del fuego e incorpora el chocolate troceado, añade el ron y mezcla bien hasta que el chocolate se funda y obtengas una crema brillante. Antes de que se enfríe, cubre la tarta de chocolate, ron y almendras.
- Para terminar, puedes decorar la tarta con almendras.



Por José
"Chamby" Campos

Deportes de Mi Miami



Adiós Arráez

Otro capítulo más donde Los Marlins de Miami se acentúan como la peor franquicia deportiva local.

El pasado viernes antes del comienzo de la serie frente a Los Atléticos de Oakland, la gerencia de los peces canjeó a su mejor pelotero por cuatro prospectos de ligas menores.

Luis Arráez, único atleta en ganar el campeonato de bateo en ambas ligas en años consecutivos, fue enviado a San Diego dejando otra vez más, una estela de dudas y desencanto con la organización.

A solo un mes de haber comenzado la temporada tal parece que la venta de liquidación está en plena acción. Ningún jugador está exento de lo recién ocurrido. Si bien era esperado que vinieran cambios, nadie pudo imaginarse que llegarían tan temprano ni que hicieran distinción en quien se iría. Con esta decisión Los Marlins básicamente han "tirado la toalla".

¿Quiénes serán los próximos? Jesús Luzardo, Jake Burger y Josh Bell son piezas atractivas para muchos otros equipos.

Su gerente general, Peter Bendix, en declaraciones hechas después que el intercambio se consumara, admitió que básicamente estaban sacando la bandera blanca. Su comentario de que "Es poco probable que llegemos a los playoffs" lo dice todo.

Esta franquicia vive en una constante negación de culpabilidad, súplicas de paciencia a sus seguidores por parte de su administración y falta de presentación de un buen espectáculo. Estos tres elementos nos llevan a las siguientes preguntas que muchos se hacen.

¿Cuál es la razón que la afición tiene que seguir esperando?

¿Hasta cuándo los fanáticos van a tener que asistir a un estadio que continúa presentando un bochornoso producto?

Este despacho de Arráez y de los que se avecinan, sin duda señalan un desmantelamiento del actual personal para imponer el nuevo régimen de Bendix.

Esta es la tercera ocasión que después de haber tenido una temporada fructífera, la gerencia se deshace de las piezas claves de ese triunfo. La situación de ahora es peor, porque en las dos anteriores por lo menos eran campeones mundiales.

He aquí cómo esta empresa compara con las

otras franquicias locales.

Bajo el liderazgo de Pat Riley los Miami Heat siempre han firmado jugadores de primera clase y sus actuaciones todos los años son dignas de presenciar.

Los Miami Dolphins a pesar de no haber triunfado como los aficionados hubiéramos querido, sus presentaciones son dignas de seguir y su administración es de primera clase.

El Inter Miami con su gerencia compuesta por el legendario David Beckham y los hermanos Mas Santos, han demostrado que sus intenciones son las de crear un equipo de máximo rendimiento y levantar un deporte que hasta hace unos años atrás era foráneo en esta ciudad.

Es tiempo que le dejemos saber a estos dueños que esta ciudad está cansada de que se les tome el pelo. Al igual que los políticos nuestros deben de llamarlos a contar y cuando estos mercaderes vengan a pedir ayuda tienen que exigirles.

Los últimos dos eventos exitosos que se han llevado a cabo en el estadio de "La Pequeña Habana", rehúso llamarlo "Marlins Park" y tengo derecho porque parte de mis impuestos van a saldar la deuda de su construcción; demuestran que el público miamense responde a una función que tenga valor.

El Clásico Mundial de Béisbol y La Serie del Caribe son pruebas suficientes.



Luis Arráez

Escuche los comentarios radiales de
José "Chamby" Campos de
Lunes a Viernes de 6:00 pm a 7:00 pm en:



Frye concibió el proyecto de enviar profesores cubanos a Harvard

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

barcos de Guerra, provistos por las autoridades estadounidenses. Fue estipulado que los maestros participantes recibirían su salario, el que fluctuaba entre \$30 y \$70 mensuales.

Cada maleta llevaba el nombre del barco donde viajaría el maestro y con el # del Pin correspondiente a cada uno de los maestros, que sirvió como identificación.

A los maestros cubanos en Massachusetts se les trató como educadores de la República de Cuba y al llegar al lugar donde se hospedarían durante su estadía de 8 semanas en Harvard Summer School for Cuban Teachers, encontraron que, en dichas facilidades, los organizadores del viaje habían colocado la bandera nacional de Cuba. En todos los actos se tocaba el himno de EE.UU. y el de Cuba. Muchas personas vendieron comidas y bebidas cubana con letreos en español. Aquellas 8 semanas fueron de "locura" completa por Cuba y los cubanos en toda aquella área del estado de Massachusetts.

Los maestros fueron organizados en 40 grupos. Las mujeres, en pequeños grupos de 2 a 8, alojadas en casas particulares cercanas a la Universidad. En el tiempo libre solían reunirse los jóvenes estadounidenses y cubanos en las calles y paseos, así como en los teatros, cuyos dueños les ofrecieron gratis sus localidades. Entre las fiestas y diversiones preferidas se encontraban los bailes de zapateo, ofrecidos durante la temporada por las Sociedades Católicas de Boston. Tampoco faltaba el danzón y los estudiantes estadounidenses se esforzaban por aprender su sensual cadencia en compañía de las maestras y los maestros cubanos. Otro de los espacios de intercambio fueron los Estadios.

A ellos asistieron los cubanos, bien como espectadores o como actores. Los deportes preferidos de la Universidad de Harvard era el béisbol y el fútbol, en los que, según los propios excursionistas, habían alcanzado un progreso notable. Del esparcimiento pasaban al estudio. En las espacio-



María Teresa Arruebarena Pérez (1878-1973)

sas aulas de Harvard y en las excursiones programadas se estrecharon las relaciones con los maestros universitarios, algunos de los cuales no ocultaban su entusiasmo por la independencia de Cuba. El maestro Ramiro Guerra (1880-1970) (Pin #663) recordaba los aplausos de los cubanos en el Sanders Theatre. Luego convertido en historiador declaró: "no observé ningún tipo de manipulación americana más que la de facilitar el transporte, estos casi 1,300 maestros cubanos fueron los primeros en la forja de la identidad cubana y de los valores cívicos durante el siglo XX".

Tanto el principal organizador del viaje cubano, Alexis Frye, como el entonces alcalde de Cambridge, Edgar R. Champlin (1899-2001), señalaron públicamente que la independencia de Cuba era inevitable. Según testimonios de los propios maestros, muchos negocios y residencias particulares colocaron banderas cubanas en honor a los visitantes. Contaron también que cuando ellos llegaron al Boston Common, el principal parque público de Boston (de 50 acres y construido en 1634), en ocasión de las festividades del 4 de julio, se encontraron con más de 3,000 pequeñas banderas cubanas que se habían distribuido a los estudiantes de las escuelas públicas de esa ciudad que asistieron a la celebración de la llegada de los maestros cubanos. Al pie del árbol (Olmo) de Washington, en Cambridge

Common, muy cerca de la Universidad, el día 3 de julio de 1900, ellos depositaron una corona de flores.

Los hombres comían en el Randall Hall y las mujeres en el Memorial Hall, siempre cuidadas por chaperonas. El Curso comenzó el jueves 5 de julio de 1900.

Regino Eladio Boti Barreiro (1878-1958) (Pin #1339) el importante poeta guantanamero y los maestros de esa zona oriental, junto con el sacerdote y patriota cubano Desiderio Mesnier de Cisneros (1853-1913) (Pin # 1997), habían partido en el barco McPherson el 24 de junio de Caimanera hacia Nuevitas, a recoger más maestros.



María Teresa con sombrero negro y su hija Carmen de 6 años en Cuba en 1916.

Las materias que cursaron fueron: Inglés, Geografía, Historia de Cuba y de América Latina así como la Historia de la Revolución Americana, Bibliotecas Públicas, Kindergarten (clases impartidas por Laura Fisher), Desarrollo de los Niños, Psicología y Trabajos Manuales, para que los maestros supieran como se organizó esta República.

El programa de estudios incluía conferencias en español sobre geografía y aprendizaje infantil, así como charlas sobre el sistema de educación en EE.UU. Las mujeres atendían charlas adicionales sobre los jardines infantiles y los hombres recibían instrucción sobre trabajo manual en talleres. Realizaron hasta tres excursiones semanales, a lugares vecinos.

Con aquella visita, los norteamericanos vieron que existía un gran parecido entre ellos y los isleños tanto, físicamente como de inteligencia e intelectualidad y hubo mucha tolerancia con los maestros que eran negros y mulatos, teniendo en cuenta el racismo que se vivía en esa época.

Antonia Llorens Ubieta, (1872-1968) (Pin # 221) conocida por Antoñica, de Consolación del Sur fue otra de las maestras que viajaron en el Sedgwick. Otros dos sus coterráneos, Oscar Cabrises Reigada (Pin #847) y Salvador Valdés (Pin #848) iban en el Crook.

Aquella aventura intelectual fue el hecho educativo y cultural más importantes ocurrido en el noreste de

(PASA A LA PÁGINA 60)

Frye apoyó la autonomía educativa cubana y con ello provocó fricciones

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

Estados Unidos en aquel primer verano del siglo XX. Los círculos de élite de Cambridge y Boston se abrieron, posiblemente por primera vez, a una masa de individuos de origen popular. Los cubanos eran invitados constantemente a recepciones, sobre todo a las casas de individuos que tenían propiedades en Cuba, como era el caso de la familia Atkins.

Finalmente hay que aclarar, al no constituir una cuestión de Estado en ninguno de los dos países, la expedición fue echada al olvido y en la actualidad, pocos son los que saben de ella.

La brillante idea del Superintendente de Educación, Alexis Frye, que el gobierno americano facilitase los transportes y que la Universidad de Harvard donase \$70,000 (en total se recolectó \$71,145) para gastos mientras el resto se obtuvo por donaciones particulares. Solamente Henry L. Higginson donó \$20,000 (Este Sr. apoyó al Batallón de soldados de Harvard que pelearon en Cuba donde murieron 11 de ellos). Muy inteligentemente, en cada municipalidad cubana se escogieron dos grupos de maestros y cada cual seleccionaba los correspondientes al otro. Fue un dato muy interesante que mostró que hubo grandes y desinteresados personajes en aquella experiencia. Mr. Frye nunca quiso aceptar un sueldo, demostrando que había gran calidad humana disponible, a pesar de todas las vicisitudes de la guerra. No tendrían muchos medios económicos, pero todas las maestras estaban vestidas apropiadamente y con elegancia, como para resaltar decencia.

Los 5 buques que los transportaron recogieron a los maestros en 14 puertos. El Sedgwick, que solamente transportaba mujeres (438), aunque allí viajó Frye y saludó a cada una de las pasajeras que abordaron el barco. Cuando una jovencita de 22 años, de Cárdenas, con el Pin #363, llamada María Teresa Arruebarrena y Pérez, hija de Carmen y de Francisco iba a subir las escalerillas del Sedgwick fue ayudada por el mismo Frye y este enseguida se viró hacia su asistente

Teresa Menocal y le dijo: “con esa mujer me voy a casar”. Y así fue.

Cuando María Teresa y las otras maestras ya se encontraban a bordo, el capitán del barco las dejó mucho tiempo bajo el sol, Alexis le exigió



Leonard Wood, gobernador militar de 1899 a 1902.

explicaciones. El altercado terminó en una fuerte pelea, en la que Frye lo noqueó de un puñetazo, lo cual propició un escándalo, no solo en el barco, sino en la prensa americana.

Allí iba también María de Jesús Hernández Alfonso, (Pin #244) de 21 años, de Los Palacios en Pinar del Río y recién graduada de la Escuela Nacional de Maestros de La Habana. Era la abuela de la Dra. Eliana Rivero profesora en la Universidad de Arizona en Tucson, a quien le contaba sobre la travesía por mar desde Matanzas en el vapor Sedgwick hasta Carolina del Sur.

A su regreso María de Jesús se dedicó completamente a su profesión y trabajó como maestra rural en la zona de Bayate, muy cerca de Candelaria, en Pinar del Río. Se entregó al magisterio en cuerpo y alma, no se comprometió ni se casó hasta bien entrados sus treinta años, debido a la influencia que la estaba en los EE.UU. había ejercido en ella.

Diecinueve maestros publicaron el libro La Escuela de Verano para los Maestros Cubanos sobre todo lo relacionado con el Curso. La revista El Renacimiento Escolar, publicó 3

números solamente.

El 13 de agosto en el Teatro Sanders hubo un Concierto de Despedida de parte de las Sociedades Católicas. Al otro día los cubanos ofrecieron el suyo y como agradecimiento al Rector Eliot, le regalaron una copa de plata, que había sido hecha con la plata de 500 monedas regaladas a los maestros que las donaron para ser fundidas. Algo interesante fueron los bailes donde los cubanos enseñaron a los americanos a bailar ritmos típicos cubanos como el danzón. El 16 de agosto partieron los 5 barcos con los maestros hacia Nueva York. El 18 tomaron trenes para viajar hasta Washington donde fueron recibidos en la Casa Blanca por el presidente William McKinley y su esposa Ida. (McKinley que fue tiroteado el día 6 de septiembre de 1901 en Búfalo y falleció el 14, ocho días después). Luego visitaron El Capitolio y la tumba del General Grant. Al partir los barcos desde Nueva York, llegaron a Filadelfia donde visitaron la ciudad y hasta les permitieron tocar la Campana de la Libertad. La visita a Nueva York fue muy impactante debido a sus enormes edificios, un viaje por el East River, visita a la Universidad de Columbia, al Parque Central. Uno de los barcos ancló muy cerca de La Estatua de La Libertad. En Boston conocieron y viajaron en los tranvías eléctricos, que no existían en Cuba.

En un libro de autógrafos conservado en el Archivo de la Universidad de Harvard estos testimonios dejados por los maestros cubanos a su paso por el recinto norteamericano son expresiones fieles de esa complejidad de pareceres. Los ejemplos no dejan margen a dudas. Pedro Antonio Aragonés (Pin #1123) maestro de la ciudad de Cienfuegos, deseaba para su querida patria una República Libre, Soberana e Independiente, como lo es la de los EE.UU. Similares aspiraciones las de Enrique Rodríguez Batista (Pin #666) de Punta Brava, quien añoraba cuanto antes ver flotar la bandera de la estrella solitaria en el Morro de la Habana. El maestro de la escuela municipal para varones de Holguín, Antonio Gutiérrez Ávila (Pin #1436) anhelaba la independencia de Cuba soberana.

El pensamiento del maestro, Rafael Sentmanat (Pin #617) de Rancho Veloz, Las Villas, es revelador: “de paso por esta gran República, imperio indiscutible de grandeza, moralidad y civilización, rindo sincero homenaje a sus tradicionales virtudes y hago votos porque selle de una vez su universal prestigio, realizando sin demora la necesaria Constitución de la República Cubana, absolutamente independiente y soberana”.

A aquel curso en Harvard, en el verano de 1900, le siguieron otros programas que comprendían el traslado de docentes cubanos a EE.UU. A inicios de 1901 el Comisionado de Escuelas de Cuba, interesado en continuar la obra de Frye, comenzó a gestionar con los directores de las escuelas normales de su país la posibilidad de admitir alumnos cubanos en esos planteles. De ahí surgió el convenio con Myron T. Scudder, director de la Escuela Normal de New Paltz, en el estado de Nueva York, quien se comprometió a recibir a un número de 50 a 75 alumnas. Una vez aprobado éste.

La despedida de los EE.UU. fue el 24 y los 5 barcos salieron el 25 de agosto hacia La Habana donde llegaron el 29. En plena ocupación militar de los Estados Unidos en Cuba, fue vista bajo sospechas de que regresarían reproduciendo la vida y la cultura americanas a la nueva sociedad cubana, de marcado carácter republicano.

Del dinero sobrante de aquellos \$71,145 recaudados para el programa de verano de 1900, hizo posible que otros 80 maestros pudieran regresar a Cambridge al año siguiente a recibir clases en inglés. Los fondos alcanzaron para financiar el programa de verano durante varios años para pequeños grupos de maestros cubanos. Luego del regreso de los maestros a Cuba, el bibliotecario William Coolidge Lane le pidió a la comunidad documentos y fotografías que fueron guardadas en un cofre de madera, que no se volvió a abrir hasta 1960, aunque todo su contenido vino a ser procesado en 1999. Por tanto, aquellos sucesos estuvieron ocultos

(PASA A LA PÁGINA 61)

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

por casi un siglo. En 1950 Aureliano Sánchez Arango, el ministro de Educación de Prío, invitó a La Habana a un maestro americano por cada estado de La Unión, como agradecimiento del noble gesto de Harvard acogiendo aquellos 1,273 maestros. Esto fue lo único que se hizo durante todo el siglo XX.

Las ciudades con el mayor número de participantes fueron: La Habana 188, Puerto Príncipe (actual Camagüey) 75, Santiago de Cuba 64, Matanzas 58, Holguín 54, Cárdenas 52, Cienfuegos 51, Pinar del Río 42 y Santa Clara 41.

Frye nunca olvidó a María Teresa y semanas después del regreso le envió este telegrama:

“Yo sé que no eres anexionista, pero a mí me gustaría anexar a una pequeña parte de Cuba. ¿Qué dices?”. La respuesta de ella no se hizo esperar: “No soy anexionista, pero podría aceptar un protectorado”.

En vísperas de la boda, Frye gestionó con la editorial Ginn & Company la impresión de 100,000 copias del “Himno de Bayamo”, que María Teresa distribuyó entre todas las escuelas de la Isla. En el documento exhortaba a los cubanos a “aprender la más alta lección del patriotismo que escudaría a Cuba de todo peligro”.

Alexis E. Frye y la joven y bella maestra de Cárdenas, María Teresa Arruabarrena (1878-1973) se casaron el 1° de enero de 1901, el sitio escogido fue la Quinta Durañona, en la avenida 51 y la calle 118 en Marianao, que funcionaba en ese momento como cuartel general del Ejército norteamericano y residencia del general Lee. Esto fue posible, también, gracias a Leonard Wood.

En la ceremonia hubo más de 2,000 invitados. La feliz pareja partió en breve a su luna de miel, a Nueva York y Boston.

Fue el único funcionario estadounidense del gobierno de ocupación que se casó con una cubana.

La Orden Militar #368 de 1900, redactada por el teniente Mathew E. Hanna, dispuso que habría un Jefe Administrativo (que era él mismo) de las escuelas públicas de la Isla, el cual sería designado por el Gobernador General. Este Comisionado, dentro del régimen administrativo establecido por la citada Orden, sería el Jefe Supremo de la Enseñanza Elemental.

Su designación, con amplísimos

poderes, relegó a Frye a un lugar secundario, circunstancia que llevó posteriormente a éste a presentar su renuncia de Superintendente General de Escuelas el 9 de enero de 1901.

Sobre los hombros de Hanna recayó entonces, en gran medida, la labor de estructurar la nueva organización escolar, para lo cual resultó un magnífico instrumento la Orden #368 por el redactada.

Además, la popularidad y la influencia de Frye no podían ser mayores de lo que eran, las orientaciones que él daba a la enseñanza, en el sentimiento de la más rápida preparación para la organización de la República, llegaron a estar en pugna con los puntos de vista del goberna-



María Teresa y Alexis en Redlands en 1924.

dor Wood, hombres de férrea voluntad los dos, el choque fue memorable y produjo una profunda enemistad, ya que ambos veían de distinta manera la solución de los problemas cubanos y la fundación de la República. Wood llegó acusarlo de hombre peligroso y de tendencias radicales, con notable injusticia porque el gran educador era, simplemente, un apóstol de la educación democrática y liberal y un ciudadano ejemplar, que mantenía sus convicciones con firmeza invencible, como su apoyo a la autonomía educativa cubana que también provocó fricciones con las autoridades militares estadounidenses.

Muy atento a las necesidades de los educadores cubanos, Frye se ganó su respeto por donar su salario a orfanatos cubanos.

Después que Frye renunciara a su

cargo. Vivieron en Highland, Ca. Luego en 1902 en Boston y Cambridge, Ma. Pero en 1905 los fuertes inviernos comenzaron a afectar la salud de ella y tuvieron que regresar al hogar de los padres de Alexis, en Highland. Finalmente, en 1911 construyeron su casa, Villa Cuba, en la avenida West Crescent en Redlands, Ca. Alexis se dedicó a escribir libros de texto y a cultivar naranjas.

En cartas al presidente de Harvard, Dr. Eliot, Alexis contaba cómo se encerraba en su despacho en Highland, Ca. y lloraba sin que María Teresa lo viera, debido a las injusticias que había sufrido en Cuba, su trabajo como Superintendente de Escuelas era cuestionado por Wood y por el secre-

Cárdenas. Allí vivió hasta los 14 años, junto a sus hermanos Francisco y Josefa, porque en 1892, se mudaron para Cienfuegos y en el 1895 regresaron a Cárdenas a la casa # 54 de la calle Laborde, aunque cuando la conoció Frye, vivían en Laborde #137.

María Teresa era una mujer hermosa y de alta estatura, el 1 de julio de 1900 ocupó el séptimo lugar en el concurso “Belleza de Cárdenas”.

Ella era maestra de una escuela pública de Cárdenas, integrada mayormente por alumnos negros, según reseñó el periódico New York Tribune, el 31 de diciembre de 1900.

María Teresa y Alexis viajaron varias veces a Cuba para visitar la familia.

María Teresa falleció el 26 de abril de 1973, a los 95 años, le sobrevivieron sus dos hijas, Carmen y Perla, 8 nietos y 11 bisnietos.

Alexis, recibió un título honorario en derecho de la Universidad de Redlands, una membresía vitalicia en la Sociedad Geográfica Estadounidense y medalla de la Legión de Honor Cubanoamericana. En 1907 fue elegido Presidente Honorario de la Asociación de Maestros Cubanos (el único no cubano en lograr ese honor).

Alexis murió el 1° de julio de 1936 a los 76 años, pero sus contribuciones a la educación cubana y estadounidense fueron reconocidas y celebradas por el gobierno del presidente Prío en 1950 al cumplirse el 50 aniversario de aquella visita educacional a la Universidad de Harvard.

Sus restos descansan en la tumba # 29831394 del Bloque “B” en Hillside Memorial Park en Redlands, Ca.

En muchas escuelas de la Isla, durante muchos años estuvo colgado en las paredes la foto de este gran educador y corría el año 1944 cuando un alumno de una de esas aulas escolares le preguntó a su maestra: “Señorita, ¿quién es ese hombre? La anciana maestra miró a su alumno, paseó la mirada por la clase en que se apiñaban medio centenar de niños cubanos, la fijó luego sobre la foto del creador de la escuela cubana y le contestó: “Es el retrato del hombre que más cabalmente realizó en nuestro país las prédicas de nuestro Apóstol Martí sobre que la enseñanza obligatoria es un artículo de fe del nuevo dogma. Era norteamericano y se llamaba Alexis Everett Frye y los viejos maestros nunca lo olvidaremos por lo que hizo por Cuba”.

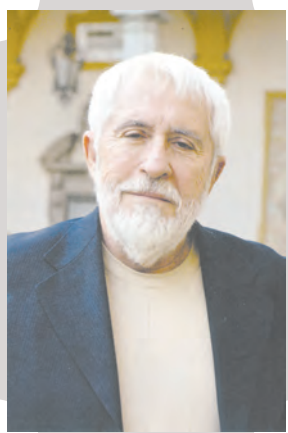
tario de Guerra, Elihu Root.

De sus 5 hijos, dos murieron muy pequeños: Perla Eliot (1901-1903), Frank B. (1904-1969); Charles (1907-1907), Carmen (1910-1989) y la segunda Perla (1917-1997).

El padre de María Teresa fue Francisco Arruabarrena y Alberdi, nació en el pueblo vasco de San Sebastián. En Cárdenas fue presidente del Casino Español y Alcalde de 1876 a 1878, era propietario de varios almacenes para mieles de azúcar y presidía la Sociedad Arruebarrena y Paz, registrada en 1874.

Su madre Carmen Isidora Pérez y Seijas, nació en Jaruco.

María Teresa nació el 27 de enero de 1878 en el #54 de la calle Ayllón, detrás de la Iglesia Parroquial de



Roberto Luque Escalona

JAN Y CUJE

La camajanada que ha heredado el poder en Cuba amenaza con fusilar a quienes participen en manifestaciones... si se producen manifestaciones multitudinarias, lo que ya ha ocurrido, ¿van a fusilar a miles?

*Los llamados “palestinos” deben estar sorprendidos por la ola de solidaridad que han recibido, sobre todo en New York. Las comillas son porque esa palabra no es, ni remotamente, árabe. La echó a rodar un emperador romano que estaba harto de los revolicos provocados por los judíos en Tierra Santa. Adriano, no contento con expulsarlos de allí, decidió cambiarle el nombre a lo que conocía por Judea, y ordenó que, en lo adelante, ese territorio se llamara “Palestina”, nombre derivado de “Filistines”, llamados en La Biblia “Filisteos”, pueblo que ocupaba ese territorio cuando los hebreos llegaron de Egipto, y los derrotaron y dispersaron. Siglos después, los hebreos fundarían allí el moderno Estado de Israel.

***A diferencia de los judíos, cuyo patronímico (o sea “judíos”) fue creado por ellos mismos, los llamados “palestinos” recibieron ese nombre de extraños sin ninguna relación con ellos.**

Ya lo he dicho antes, pero quiero repetirlo. En el territorio entre el río Jordán y el Mar Muerto por el este y el Mar Mediterráneo por el oeste jamás ha existido un estado árabe independiente. Cuando los musulmanes lo gobernaban fueron una provincia de algún califato árabe o del sultanato turco.

*Lo que sí es evidente es la importancia de Jerusalén para la religión musulmana. Según sus creyentes, Mahoma subió al Cielo desde allí montado en una yegua blanca para comparecer ante Alá. El por qué tuvo que acudir a Jerusalén para la celeste ascensión es algo que ignoro y a lo que no encuentro sen-

tido. La huella musulmana se hace evidente con la gran mezquita de cúpula dorada que domina el paisaje de la Ciudad Santa de judíos y cristianos.

***Entre las universidades en las que han aparecido los partidarios más fervorosos de los llamados “palestinos” están Harvard, Yale, Emory y Ohio State en el este y, por supuesto, Berkeley en California. Por alguna razón, el maléfico George Soros las escogió para repartir su dinero. Mucho ha de haber repartido, pues los llamados palestinos nunca han sido populares en América ni motivo había para que lo fueran.**

*La camajanada que ha heredado el poder en Cuba amenaza con fusilar a quienes participen en manifestaciones. Saben que deben mostrarse duros, que la China de los Ojos Tristes los vigila desde Santiago, sin que las borracheras disminuyan su vigilancia. Hay un problema numérico: si se producen manifestaciones multitudinarias, lo que ya ha ocurrido, ¿van a fusilar a miles?

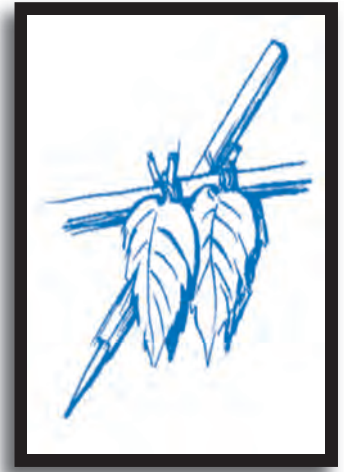
***La pelota ya no es mi deporte favorito, si es que hay alguno que todavía lo sea, pero de vez en cuando voy a algún juego y siempre disfruto de la belleza y la comodidad del estadio sede de los Marlins. Los hay mayores, pero ninguno más bello ni más cómodo.**

*Hablo de estadios bellos y recuerdo a La Mariposa, en Santa Catalina y Boyeros, para deportes

(PASA A LA PÁGINA 63)

JAN Y CUJE

Dentro de pocos meses, Dios mediante, tendremos otra vez a Donald Trump en la Casa Blanca. Buen trabajo le espera, que los desmadres no han sido poca cosa. Reconstruir siempre ha sido más difícil que construir



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

bajo techo, obra del arquitecto holguinero Joaquín Aguirre, recientemente fallecido, que se enteró aquí del nombre con el que los habaneros habían bautizado su obra. Con Joaquín y Mario Torralbas y Chalo Vega y Felo Alberti me reunía yo todos los martes para tomar café. Ya sólo me queda Felo, que está hecho un ermitaño.

***De Bascom Palmer me envían unas encuestas para que opine sobre el trato que allí recibo y el desempeño del médico que me atiende, el Dr. William E. Smiddy. Las contestaré, pero quiero dejar constancia pública de que tanto el Dr. Smiddy como Bascom Palmer se merecen el prestigio que tienen. Como dicen los cubanos: Son lo Máximo.**

No sé cuándo Miami se convirtió en un centro de atención médica de primer orden. No lo era cuando llegué aquí por primera vez allá por los años 50. Hoy, los pacientes de Oftalmología que, como yo, lleguen allí en el Metrorail tienen que caminar cinco cuadras entre hospitales para llegar a Bascom Palmer.

***Siempre que voy a la pelota, lo que no sucede a menudo, no puedo dejar de pensar que un estadio tan cómodo y bello se merece un equipo mejor, como los que alguna vez tuvo.**

***Ya estamos en mayo. Dentro de pocos meses, Dios mediante, nos habremos librado de Joe Biden, ese viejo incompetente y deshonesto, y ten-**

dremos otra vez a Donald Trump en la Casa Blanca. Buen trabajo le espera, que los desmadres de Biden no han sido poca cosa. Reconstruir siempre ha sido más difícil que construir.

***Parodiando a Joan Manuel Serrat, “miro al Cielo buscando inspiración, pues nada me gusta más que...” escribir artículos (Bueno, no tanto). Pero, como en el caso de Serrat, “las musas han pasao de mí. Andarán de...” Digamos que de parranda.**

***Todo indica que Michelle Obama abandonó sus absurdas pretensiones presidenciales. Aspirar a ser presidente de un país al que sólo se sintió orgullosa de pertenecer a los 40 años cuando a su marido lo eligieron presidente me parece demasiado hasta para su natal Chicago.**

***Parece que van a cesantear a Karine Jean-Pierre, la iracunda Secretaria de Prensa de la Casa Blanca, lo cual me sorprende, pues yo la creía inamovible por ser de la raza negra y lesbiana. Al parecer, sus rabietas están resultando excesivas.**

***Cuando cumplí ochenta años, que es como una frontera entre el poder y el no poder literarios, dejé de escribir literatura y me dediqué en exclusiva a mi segunda profesión, el periodismo. Ahora noto que se me hace difícil encontrar temas a los que referirme, lo cual es, para mí, un claro síntoma de decadencia. ¡Qué cosa tan jodida es eso de ponerse viejo! Sólo hay tres cosas peores: no llegar a viejo, ver morir a quien amamos y... morir.**

EL LIBRE

LA CARIDAD DEL COBRE, PATRONA DE CUBA

48

