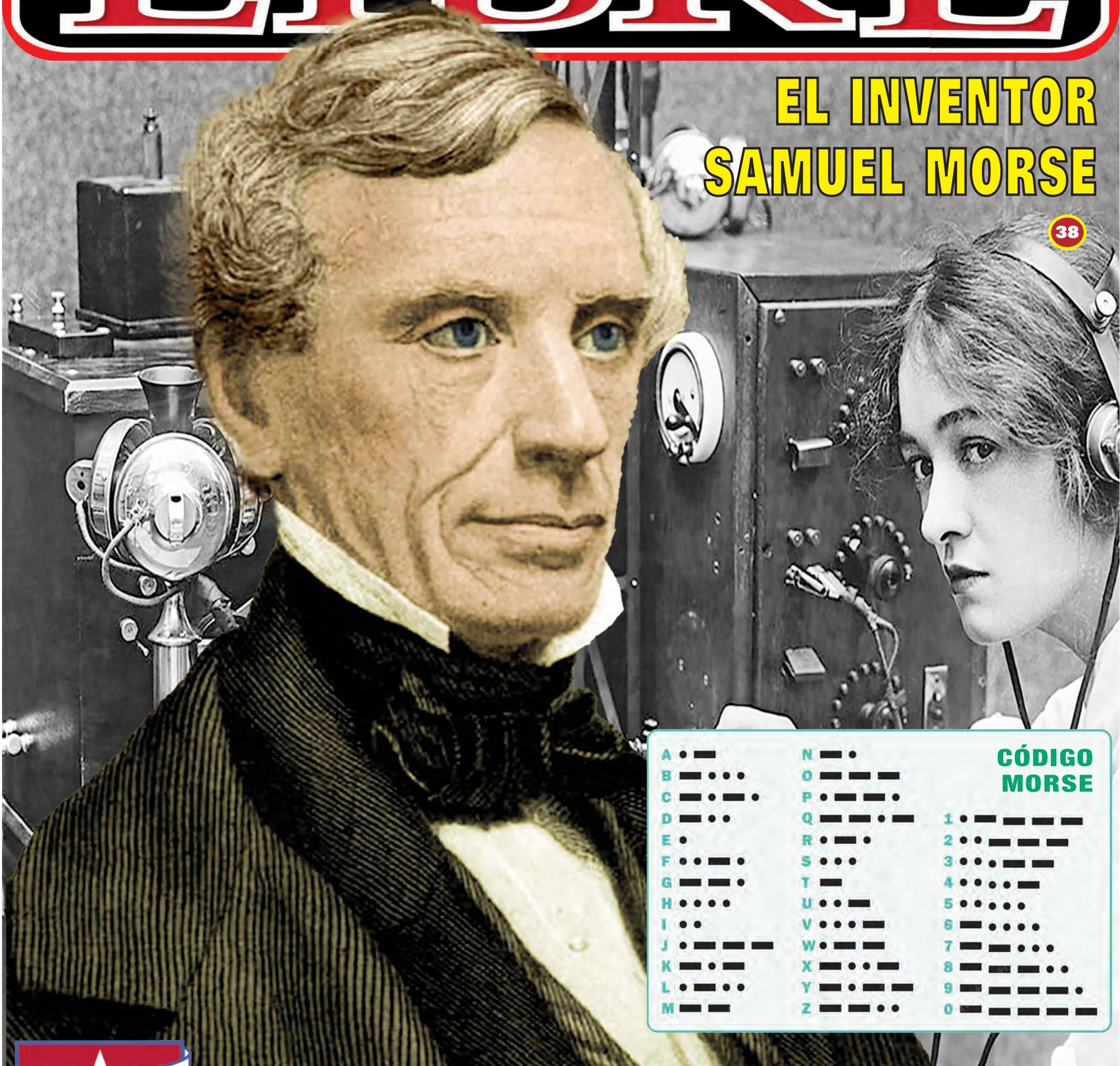


# LA LIBRERÍA

## EL INVENTOR SAMUEL MORSE

38



CÓDIGO MORSE			
A	· —	N	— ·
B	— · · ·	O	— — —
C	— · · —	P	— · — ·
D	— · ·	Q	— — · ·
E	·	R	— · ·
F	· · — ·	S	· · ·
G	— — ·	T	—
H	· · · ·	U	· · —
I	· ·	V	· · · —
J	· — — —	W	— — ·
K	— · —	X	— · · —
L	· — · ·	Y	— · — —
M	— —	Z	— — · ·
		1	— — — —
		2	· · — —
		3	· · · —
		4	· · · ·
		5	· · · ·
		6	— · · ·
		7	— · · ·
		8	— — · ·
		9	— — — ·
		0	— — — —



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

**(305) 642-1000**

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

# Romería de fieles durante la Semana Santa en San Agustín

**POR GERMÁN ACERO E.  
EXCLUSIVA PARA LIBRE**

Una multitud se hizo presente en la romería en la emblemática ciudad de St. Agustín durante los días de Semana Santa, se pudieron visitar lugares históricos como el Morro y los monasterios católicos de los jesuitas y españoles que llegaron por



Un peregrinaje de turistas por el callejón comercial de esta ciudad en Semana Santa.



Como hacía mucho tiempo cientos de turistas visitaron St. Agustín en esta época religiosa.



La juventud participó en los actos litúrgicos en las iglesias de St. Agustín.



El turismo estuvo de moda en Semana Santa en esta ciudad histórica.



A la usanza antigua personajes deleitaron a los turistas con música.

primera vez a esta parte de los Estados Unidos.

Con ocasión de los días religiosos, hubo varias misas en las iglesias y capillas de St. Agustín, en las que estuvieron presentes las máximas autoridades eclesiásticas, como Jesús Estévez, quien es el obispo de la Arquidiócesis de

(PASA A LA PÁGINA 3)

# CON OCASIÓN DE LOS DÍAS RELIGIOSOS, HUBO MISAS EN LAS IGLESIAS Y CAPILLAS DE SAN AGUSTÍN

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

esta ciudad.

Turistas provenientes de otros lugares de los Estados Unidos y de diferentes partes del mundo se observaron por el callejón comercial de esta ciudad, donde personajes a la usanza antigua deleitaron a los ilustres visitantes con música y cánticos religiosos.



Este año se batió el récord de visitantes de turistas en St. Agustín.



El callejón comercial estuvo atestado de turistas venidos de todo el mundo.



Los bares y restaurantes fueron visitados por miles de turistas.



St. Agustín mostró su faceta histórica ante los turistas internacionales.



Personajes históricos ilustraron a los turistas sobre la antigüedad de St. Agustín.



Las excursiones de estudiantes también se observaron por esta época en St. Agustín aprovechando el Spring Break.

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

**LIBRE** www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

**MIEMBRO DE:** Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).  
**SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:**  
 Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos  
 NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.  
**REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:**  
 Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.  
 Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

**SERVICIOS NOTICIOSOS:**



AP, AFP, REUTERS y otros.

**LIBRE** es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$subordinaciones\$" inexistentes.

Encuéntrenos en:   facebook  youtube  myspace  linkedin 

## VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

El senador de Florida Marco Rubio está incluido en una lista de nombres que está considerando el candidato Donald Trump para elegir a su compañero de fórmula. ¿Cree usted que él será el candidato elegido para la vicepresidencia?

Sí  No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)  
 Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

## ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### PIDEN QUE CUBA SEA EXPULSADA DEL CONSEJO DE DERECHOS HUMANOS DE LA ONU

MIAMI, (EFE).- Organizaciones y opositores pidieron en Miami (EE.UU.) que la ONU expulse a Cuba de su Consejo de Derechos Humanos, argumentando la permanente violación de estos derechos que se produce en la isla caribeña, al tiempo que llamaron a la comunidad internacional a "frenar" a la dictadura.



Rufina Velázquez (c), hija del encarcelado opositor cubano Ramón Velázquez Toranzo, habla junto al director del Centro por una Cuba Libre (CCL), John Suárez (d), y Regis Iglesias (i) en la Universidad Internacional de Florida (FIU) en Miami, Florida (EE. UU).  
 EFE/Giorgio Viera

El Centro por una Cuba Libre denunció el "récord de violador a los derechos humanos" en la isla y pidió a la ONU expulsar a este país de dicho Consejo, con sede en Ginebra, que por estos días realiza el llamado Examen Periódico Universal (EPU) a Cuba.

La organización, que se hizo eco de llamamientos similares hechos por Amnistía y el Pen Internacional, organizó en el sur de Florida un encuentro con la prensa en el que brindó su testimonio Rufina Velázquez, hija del encarcelado opositor cubano Ramón Velázquez Toranzo.

Velázquez Toranzo fue detenido el pasado 10 de marzo en Santiago de Cuba, mientras se manifestaba "en su forma de fe y haciendo un llamamiento al pueblo cubano" desde el santuario nacional de la Ermita de la Caridad del Cobre de esa provincia cubana, como explicó su hija.

"Lo sacaron de esta institución religiosa por la fuerza, esposado, en ropa interior. Lo tuvieron incomunicado en una locación que no conocíamos por una semana", detalló Rufina.

La hija explicó que las fuerzas de seguridad cubanas le ofrecen a su padre regresar a Estado Unidos, donde tiene residencia legal, pero en calidad de desterrado.

El opositor, que rehúsa aceptar la opción del destierro, permaneció trece días en huelga de hambre en la Sede Nacional de la Seguridad del Estado, conocida como Villa Marista.

Velázquez Toranzo, un reconocido opositor a la tiranía cubana por más de 30 años, fue un preso político entre 2007 y 2010.

"Instamos a la comunidad internacional a que se una con nosotros contra este régimen opresivo, que continúa encarcelando a su pueblo simplemente por expresar descontento", aseveró Rufina Velázquez, quien además exigió la inmediata liberación de su padre, "sin destierro y sin condiciones, por que no tienen ninguna base judicial para mantenerlo encarcelado".

Por su parte, Regis Iglesias, quien fue preso político y es vocero del Movimiento Cristiano de Liberación, la organización fundada por el fallecido líder Oswaldo Payá, pidió frenar al régimen comunista de Cuba por parte de los organismos internacionales.

## ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Resultado de la última pregunta

El fantasma de las guerras pasadas de Rusia vuelve a acechar a Moscú. ¿Cuál es el motivo por el que Moscú, ignoró las advertencias de Washington sobre un ataque extremista?



## NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad. Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: [fotos@libreonline.com](mailto:fotos@libreonline.com) o a: 2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



Véanos en televisión 24 horas  
[www.lincoln-marti.tv](http://www.lincoln-marti.tv)

**7 días/24 horas... [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)...con noticias, TV y fotos al momento**

# LOS DÍAS FINALES DEL REY



Rev. Martín N.  
Añorga

**P**or un pedregoso camino que conduce a Jerusalén, un burrito galopa orgulloso, a su paso se tienden flores y alfombras y la gente lo recibe con alabanzas y exclamaciones. El burrito debiera asustarse y saltar despavorido por encima de todos, pues nunca antes había llevado sobre su lomo el peso de una carga humana; pero conservaba su trote marcial, el hocico empinado y el porte distinguido: ¡claro, llevaba sobre sí a un Rey!

**Una higuera frondosa y altiva se erguía a un recodo del camino. Era bella como una quinceañera y adornada estaba como si anduviera de fiesta; pero de pronto su verdor palideció, sus ramas temblaron de frío, y con hojas que de pronto marchitaron y adornos que de súbito envejecieron, cayó muerta en la tierra: ¡claro, era una higuera que cerró sus entrañas, negándole sus frutos a un Rey!**

Era una tarde de prisas y de regateos. Los comerciantes, unos cambiaban monedas, otros vendían palomas, y hasta había los que vendían hermosas y retozonas ovejitas. Era en el patio del templo, y desde las torres ojos secretos miraban con tristeza como los hombres se olvidaban de Dios, regando los sagrados atrios de avaricia, extorsión y blasfemias. De pronto, la tierra se queja, las tiendas se desbaratan, corren los traficantes, se asustan los animales y hasta parecen aplaudir las viejas torres silentes, ¡claro, estaban usurpando los hombres malos la autoridad del Rey, y el Rey se rebeló!

**Los que se creían religiosos y los que en nombre de Dios se vestían de poder, interceptaron en su camino al profeta que odiaban. A preguntas lo acosaban, y sobre su rostro empinaban el índice acusatorio; pero el profeta no se defendía. Quizás fue**

**su mirada o el convincente tono de su voz; pero lo cierto es que los principales sacerdotes y los ancianos del pueblo, ante el profeta que despreciaban, bajaron sus cabezas, dejaron el espacio abierto y se dispersaron calladamente. ¡Claro, quisieron discutir con un Rey, y la grandeza del Rey prevaleció!**

En medio del bullicio callejero tronó la voz del mensajero. Hablaba de obediencia, de rectificaciones y perdones. Algunos ignoraban su prédica y continuaban sus sendas tortuosas hacia la sima de la nada; otros detenían el paso, bajaban de sus hombros las cargas y se bebían las palabras del Maestro saciando la sed de eternidad que les atormentaba el corazón. ¡Claro, era el Rey el que hablaba!

Seres hay que dudan y tienen vacío el pecho de fe. Hay los que culpan de todo al Dios en quien no creen y están los que buscan contradicciones, razonamientos contaminados y argumentos maliciosos con el estéril propósito de ridiculizar al Hijo de Dios. Bajo la sombra cordial del viejo Templo, un grupo de arrogantes fariseos quiso poner a prueba la sabiduría de Jesús, “¿Cuál es el más grande mandamiento de la ley?”, preguntó uno de ellos, disimulando con cinismo el esbozo de una maliciosa sonrisa. “¡El amor!” -proclamó el profeta -, “¡El amor!”. Los fariseos sintieron en el rostro la herida de una bofetada: ¡los que se dedican a odiar se olvidan del placer de amar! ¡Claro, querían empequeñecer al Rey, y el Rey se hizo grande ante la innoble pequeñez de sus opositores!

La noche venía encadenando las claridades del día, y desde la altura de un monte el Señor de señores contemplaba las mortecinas

y nerviosas luces de la ciudad que se entregaba al sueño. Aquella ciudad que tenía collares de siglos de historia, que debía saber de Dios más que todos los hombres del mundo, se entregaba plácida y desprevenida al descanso. En medio del silencio, lanzada a los cuatro vientos, se oyó la noble voz de Dios: “¡Jerusalén, Jerusalén, que matas a los profetas, y apedreas a los que son enviados! ¡Cuántas veces quise juntar a tus hijos, como la gallina junta a sus polluelos debajo de las alas y no quisiste!”. ¡Claro, era el Rey que traía la libertad y se lamentaba ante los que preferían vivir en sus cadenas!

**El frío de la madrugada hería como una navaja afilada; pero en medio de las sombras un hombre taciturno y sereno apoyaba sobre una piedra inmensa el peso de su rostro santo. Era en Getsemaní y aquel hombre oraba por los que habían callado y velaba por los que habían dormido. Tanto era su ferviente devoción que el sudor se desprendía de su frente, rojo como gotas de sangre. Un ángel se apareció rompiendo las brumas y desbordando de luz el perfil de aquel hombre, le entregó sus dones de valentía, heroicidad y sacrificio. ¡Claro, el que oraba era el Rey, y el cielo le sirvió de trono y los horizontes del mundo se doblegaron ante su paso de conquistador!**

Un libertino oficial romano, vicioso de elogios, corrompido de falso poder y altanero como una torre de humo, pretendió juzgar al Hijo de Dios. Se dio cuenta de su incompetencia y con frivolidad palaciega quiso huírse de sus responsabilidades; pero era, como todos los injustos, despreciadamente cobarde. Y terminó entregando a Jesús a las fauces cruentas de la cruz. Se lavó las manos al

(PASA A LA PÁGINA 6)

# DESDE EL DOMINGO DE RAMOS, DONDE LOS APLAUSOS ERAN LA OFRENDA, HASTA LA HORA DEL CRUENTO CALVARIO, DONDE OFRENDAS FUERON LAS ESPINAS Y LOS AGRAVIOS, HEMOS RECORRIDO, QUIZÁS A SALTOS, LOS DÍAS FINALES DE JESÚS

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

tiempo en que se le manchaban las entrañas del color de la sangre inocente. El Mesías juzgado se llevó la sentencia a costas; sabiendo que la muerte era impotente para subyugarlo, ¡Claro, era el Rey de reyes, el Hijo de Dios, y su poder, y su gloria y su honra están mucho más allá del alcance mezquino de los hombres!.

Parecía ser su amigo, se vistió de seguidor; pero estaba contaminado de traición. Quizás fue la envidia, o tal vez la avaricia

propia de un usurero, pudo haber sido un veneno congénito que le llenó de podredumbre el corazón; pero sea lo que fuere, el hecho doloroso es que Judas traicionó a Jesús. Lo traicionó por treinta miserables monedas de plata que después arrojó avergonzado a los caprichos del viento. Triste epílogo en la vida de Jesús; pero más triste aún que Judas siga teniendo imitadores. Lo que no supo Judas, porque la sogá que amarró a su cuello le selló sus ojos para siempre, fue que Jesús venció los mil cerrojos del sepulcro y se irguió de

vida sobre los escombros de la muerte vencida. ¡Claro, era el Rey de la eternidad, y un Rey como ÉL, que es Dios, ni se cae ante los dolores ni sucumbe ante la muerte!

Desde el Domingo de Ramos, donde los aplausos eran la ofrenda, hasta la hora del cruento Calvario, donde ofrendas fueron las espinas y los agravios, hemos recorrido, quizás a saltos, los días finales de Jesús.

Ahora, la hora es nuestra. O lo rechazamos o lo recibimos.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY  
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.  
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,  
en Miami, Fl.

**DISTRIBUTED ON WEDNESDAY**

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE  
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN  
OBTENERLA RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS  
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR  
CORREO CADA MIÉRCOLES,  
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,  
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN  
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,  
CON CORRESPONSALES ESPECIALES  
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

## CONTACT US



## CONTÁCTENOS

**PUBLISHER - DIRECTOR**

Demetrio J. Pérez

**FOUNDER - FUNDADOR:**

Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Electronic mail / Correo electrónico:

[main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call

Para contratar publicidad y anuncios:

(305) 267-2000 - (305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

## EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com), is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

## POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com). Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

Por un pedregoso camino que conduce a Jerusalén, un burrito galopa orgulloso, a su paso se tienden flores y alfombras y la gente lo recibe con alabanzas y exclamaciones. El burrito debiera asustarse y saltar despavorido por encima de todos, pues nunca antes había llevado sobre su lomo ...

46

Si la costosa y devastadora guerra de Ucrania no fuera suficiente para proyectar un futuro sombrío y desolador para la Federación Rusa, la terrible masacre perpetrada por la organización terrorista musulmana, ISIS, en la noche del viernes 22, con un saldo fatal de, hasta ahora, 145 muertes, y más de 100 heridos, ...



Adalberto Sardiñas Cruz

62



Roberto Luque Escalona

Los gobernantes rusos, los de la Rusia zarista, la comunista y la actual, nunca han sido melindrosos a la hora de matar gente, pero la oposición ha preferido la revuelta a campo abierto, herencia cosaca. Creo que ni en la revolución bolchevique de 1917 hubo tantos muertos en una acción urbana como la ocurrida en días recientes en Moscú, ...

COLABORADORES

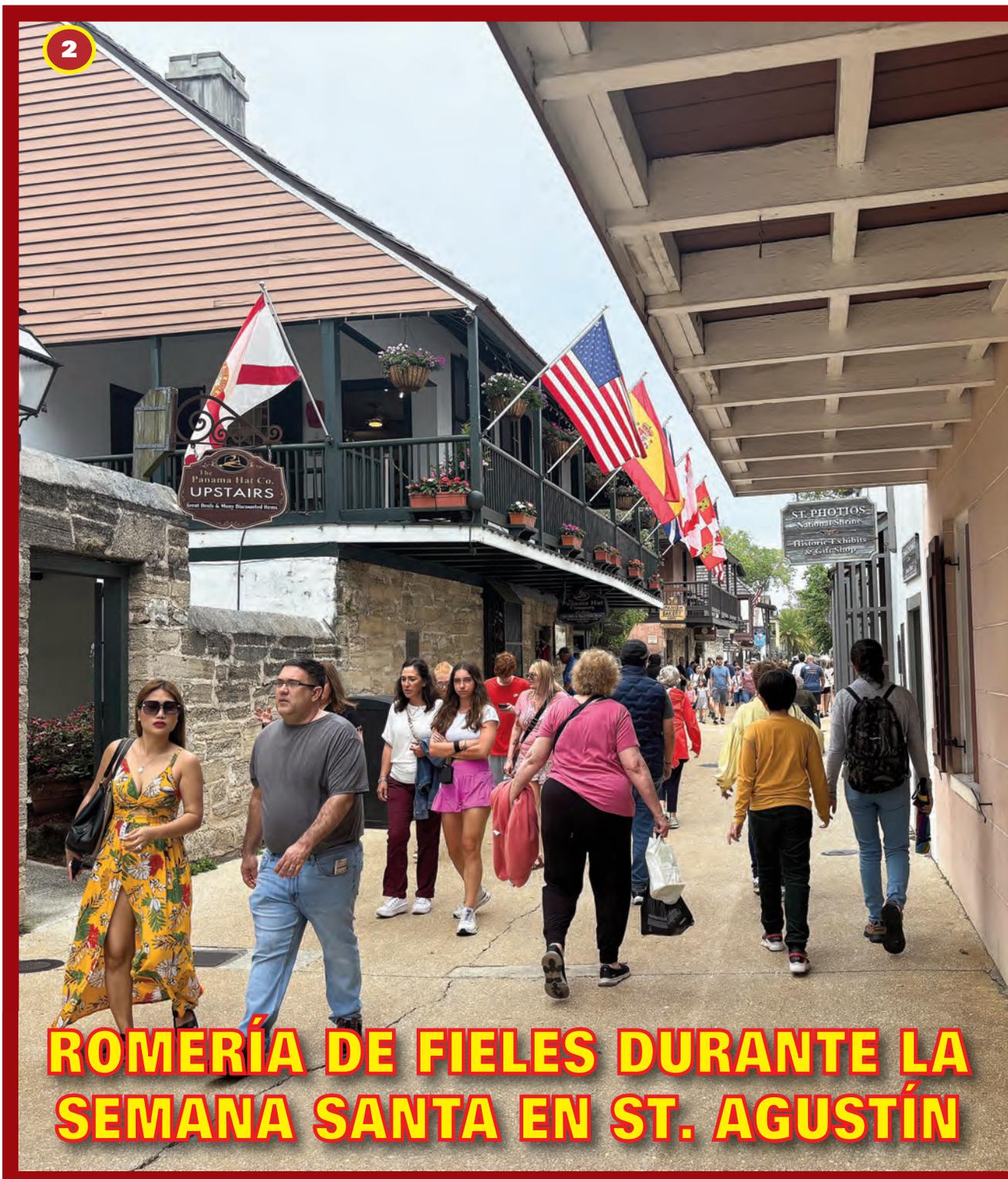


Aristides Pumariega M. CARICATURAS



Germán Acero REPORTERO

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN



ROMERÍA DE FIELES DURANTE LA SEMANA SANTA EN ST. AGUSTÍN

ENGLISH / COMMENTATORS



José A. Albertini



Esteban Fernández Roig Jr.



Enrique Ros (†)



Daniel Pedreira



Álvaro J. Álvarez



Gustavo Sánchez Perdomo



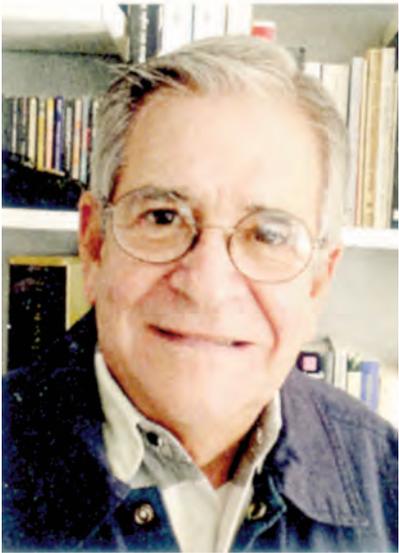
Evelyn Linares



José 'Chamby' Campos

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE

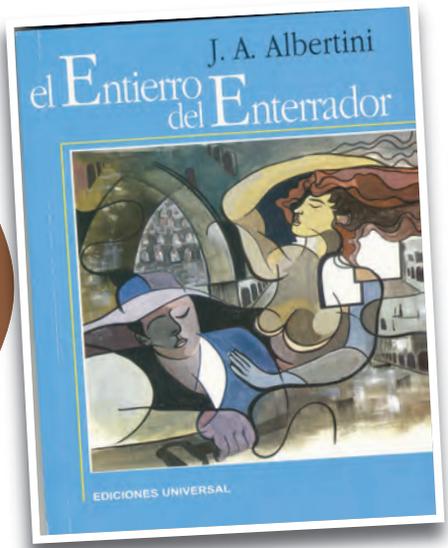
¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



## LA NOVELA BREVE EN LIBRE

# EL ENTIERRO DEL ENTERRADOR

Capítulo VII



*"Deambulé por los caminos habitados de fantasmas..."*  
"Locura"

Agustín "Chiqui" Gómez-Lubián Urioste  
(1937-1957)

## POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

**F**elipito retrocede y en busca de auxilio mira en torno. Al instante ubica al capitán Rene Rodríguez que animado conversa y ríe con uno de sus oficiales. Felipito, impulsivo, acorta la distancia y lo aborda.

-Capitán necesito un favor suyo.

**El militar le da el frente y responde.**

-Usted dirá...

**-Soy el ayudante del enterrador. El capitán aguza la vista y lo reconoce. -¡Sí...! Como que no. Te he visto con el sepulturero viejo. ¿Qué quieres?**

-Hablar con uno de los esbirros que van a fusilar.

**-Está prohibido que la población confraternice con ellos. Además ya huelen a muerto. -Es que necesito saber...**

-¿Saber qué...?

**Felipito enrojece. Se pasa la lengua por los labios salivosos y timorato confiesa.**

-Saber si es el que me quitó

una novia... El que digo era de la gente de Arsenio Ortiz y me la quitó... me golpeó y me la quitó... -repite avergonzado.

**-Eso pasa todos los días. Siempre hay un vivo y un comemierda -el capitán dice con filosofía callejera.**

-Yo la quise... El va a morir, si es quien pienso. Quisiera conocer qué ha sido de ella. Nunca volví a verla -el oficial titubea y Felipito insiste-. ¡Por favor capitán!, Usted me conoce, soy callado y trabajo todas las horas que la revolución me pide. ¡Por Dios...! yo la quise mucho -suplica lleno de sentimientos.

**El capitán relaja las facciones. Lo mira con fijeza y accede.**

**-Está bien, pero sea breve. ¡Sargento Muñoz! -llama a un subalterno-. Deje que este ciudadano hable con uno de los condenados. ¿Cuál es...?-lo interroga.**

-Aquel... el mulato *jabao de pelo pasito y colorao*.

**-Llévelo sargento.**

Felipito sigue al militar. Cuando llegan junto al grupo de sentenciados Felipito se retrasa y

el sargento aparta al escogido.

**-¿Qué ya van a matarme? -pregunta con una sonrisa desafiante.**

-Este hombre quiere hablar contigo.

**El sentenciado contempla al extraño y profiere. -No lo conozco...**

**-Parece que él a ti sí.**

-No estoy como para perder el aire que me queda. Mejor me dejan tranquilo -exclama desabrido.

**-El capitán lo autorizó. ¡Eh! tú, acércate -el sargento le dice a Felipito.**

-¿Y tú quién eres...? -el reo averigua cuando quedan frente a frente.

**Felipito demora en responder: "¡Es el Jabao!"; chilla su cerebro. Las sienas le laten y los recuerdos de Eloína y la tarde de circo se le apelonan.**

-Yo... yo estaba enamorado de Eloína. Me diste un golpe a traición y me la quitaste... -articula a duras penas.

**-¡Ya caigo! Eres el baboso**

**que quería mamarle las tetas a Eloína. ¡Tremendo piñazo que te di en el tronco de la oreja!**

-¡Me diste a traición! -refuta.

**-Como quiera que te diera no podías conmigo. Siempre practiqué boxeo. ¿Qué quieres de mí?**

-¡Eloína! ¿Dónde la tienes?

**-Hace tiempo que no sé de ella. Cuando se juntó conmigo la llevé para Guao, un caserío que está pegado a Cumanayagua. Me parió dos muchachos y se puso fea como un carajo. Perdió los dientes y las tetas; las tetas que querías mamarle -recalca -se le cayeron y casi le llegaban al ombligo. También empezó a celarme y cuando me trasladaron para el cuartel de Fomento la dejé... Alguien dijo que se ganaba la vida recogiendo café en Lomas de Trinidad.**

-Siempre fuiste malo -Felipito masculla.

**-Eso ya lo sé. Por eso van a matarme -el Jabao efectúa un paréntesis y afirma-. Pero nadie me quita lo bailao.**

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



**Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda**

**LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS**

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al (305) 642-1000 Extensión 0, o por correo electrónico a: [main@lincoln-marti.com](mailto:main@lincoln-marti.com)**

## **CUIDADO DE NIÑOS O VPK**

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

## **K-12**

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12<sup>mo</sup>, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

**LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.**

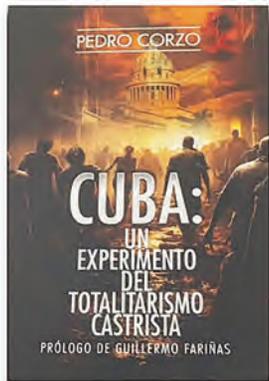


**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde  
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**



## Cuba: Un experimento del totalitarismo castrista

El Instituto de la Memoria Histórica Cubana Contra el Totalitarismo, invita a la presentación del libro **Cuba: Un experimento del totalitarismo castrista**, por Pedro Corzo.



repetida infamia del comunismo cubano a la luz de su experiencia como un prisionero y exiliado de la dictadura, que nunca se rindió, que se mantiene vertical en la lucha por la libertad de Cuba. Es una obra que vale la pena leer.

Alexis Ortiz

Para más información, contacte a **Pedro Corzo, (305) 498-1714**

Informó Daniel Pedreira

Sábado, 6 de abril de 2024,  
2:30 PM,  
Biblioteca Regional de  
Westchester  
9445 Coral Way, Miami, Florida  
33165

Con este libro Pedro Corzo no busca dictar cátedra sobre el totalitarismo, solo se propone mostrar la

## MILEI, DISPUESTO A CONVENCER A OTROS PAÍSES DE QUE ADOPTEN SANCIONES CONTRA VENEZUELA

MIAMI (EE.UU.), (EFE).- “Yo no tendría ningún problema” en adoptar sanciones diplomáticas contra Venezuela, dijo en una entrevista el presidente de Argentina, **Javier Milei**, quien incluso estaría dispuesto a convencer a otros países de que secundaran esa misma medida.

“Sí, yo estaría dispuesto a hacerlo, porque la carnicería que es Venezuela es verdaderamente inaudito; lo mismo que la isla cárcel de Cuba”, manifestó el jefe del Estado argentino durante una entrevista.

Los Gobiernos de Argentina, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Paraguay, Perú y Uruguay emitieron un comunicado conjunto en el que expresaron su “grave preocupación” ante las denuncias de la oposición venezolana sobre las trabas para inscribir a su candidato.

El respaldo de Buenos Aires a esa declaración representa “un avance”, según dijo Milei, porque “el Gobierno anterior (presidido por el peronista Alberto Fernández) no habría condenado a ninguna de esas dictaduras”, aseguró.

Preguntado por las opiniones críticas hacia él del presidente de México, **Andrés Manuel López Obrador**, y de la candidata oficialista y favorita en las encuestas, **Claudia Sheinbaum**, el mandatario argentino respondió: “Es un halago que un ignorante como López Obrador hable mal de mí, me enaltece”.

Y agregó: “Es un problema de los mexicanos si eligen a los socialistas

(...), me compadezco de aquel que tenga que padecer un régimen socialista”.

“NO HAY QUE PRESIONAR AL PAPA”

Acerca de un eventual viaje del papa Francisco a Argentina, Javier Milei consideró que “no hay que estar presionándolo”, y puntualizó que es una decisión que corresponde tomar al sumo pontífice.

Tras aseverar que “la izquierda en sus distintas versiones es el cáncer de la humanidad”, Milei consideró que, en efecto, el presidente colombiano, Gustavo Petro, y el brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, han sido elegidos democráticamente, pero añadió que “cada día avanzan más sobre los individuos hacia soluciones más colectivistas”.

El gobernante argentino sostuvo que el deseo que le transmitió al expresidente de Estados Unidos **Donald Trump** (2017 -2021) de que vuelva a la Casa Blanca “en términos protocolares no cuenta”, porque fue hecho en un encuentro casual durante la Conferencia de Acción Política Conservadora (CPAC), celebrada hace un mes en Maryland (EE.UU.).

“Soy más afín a las ideas del Partido Republicano (...), es cierto y eso es conocido, pero mi prioridad es ser aliado de Estados Unidos. Es decir, mis aliados internacionales son Estados Unidos e Israel y en eso soy absolutamente consistente”, enfatizó.





# HIRING EMPLEOS

# HIRING

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"  
\* CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES

- Para enseñanza Inglés (K-12) con dominio absoluto
- Bienvenidos profesionales extranjeros
- Auxiliar de Contabilidad con probada experiencia

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS  
Resumés a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

(305) 642-1000

2700 SW 8 ST (POR AVE. 27)

Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.  
From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

## SUSCRÍBASE A



Y LÉALO EN  
[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

En español e inglés  
en traducción simultánea

# FALLECIÓ MI HERMANO CARLOS ENRIQUE



**Esteban Fernández  
Roig Jr.**

Desde el 28 de septiembre de 1945, día en que nació mi hermano, yo dejé de ser “**Estebita en singular**” para convertirnos en “**Estebita y Carlos Enrique**”.

Cuando pasábamos por las casas de los coterráneos todos decían: “**Ahí va Ana María con Estebita y Carlos Enrique**”.

No recuerdo una sola vez en que mi madre me llamara a mi solito, constantemente, diariamente, la escuchaba decir: “**Vengan acá, Estebita y Carlos Enrique**”.

Yo era egoísta, él era la persona más noble, altruista, y desinteresada que yo he conocido en mi vida.

Los Reyes Magos nos traían regalos e invariablemente él me decía: “**Mi hermano coge todo lo que tú quieras y déjame lo que no quieras**”.



Yo lo quería mucho, pero él -en todo momento- me demostraba con hechos que él me quería más.

Muchísimo más inteligente que yo, mucho más educado que yo.

Mientras yo pedía un guante para jugar pelota, él quería libros para leer.

Yo iba al estadio de béisbol de Güines y él me decía: “**Yo voy contigo, pero brinco al frente para hablar de poesía con Barima Gort**”.

Mil veces más religioso y católico que yo; yo fui anticastrista desde el primero de enero del 59, y él lo fue antes.

Sin embargo, nunca pidió, ni intentó, ni aceptó salir de Cuba.

Jorge Riopedre fue a buscarlo por

Camarioca, Milton Sori intentó sacarlo por el Mariel. Él no demostró el menor deseo de salir.

Hace un mes le pregunté: “**¿Ya estás listo para salir?**” Y me dijo: “**No, no estoy en condiciones físicas para salir**”.

Tres amigos míos -y de él- cooperaron muchísimo ayudándome (ayudándolo) y se portaron como si fueran también sus hermanos: **Manolo Amich, Jesús Ysidro Hernández Torres y su hijo Jadir Hernández**.

La mujer que más respeto me instaba siempre a ayudarlo y a comunicarme con él. **Daysi Dávila** me informaba sobre su precaria salud.

Mi prima **Indira Gómez** fue a visitarlo al asilo de El Cangre donde se encontraba recluso.

A todos muchas gracias. Descanse en Paz mi hermano.

## 65 AÑOS DE INFAMIA (XII)

Años más tarde, previo al aviso de la “**Constitución de mentiritas escrita en papel higiénico**” por Castro y sus adláteres ñángaras, se declaró que “**en Cuba, no puede existir la propiedad privada**”, porque “**todo es del pueblo**” (léase, de Fidel Castro Ruz y sus cuatrerros).

Hoy, los descendientes de la familia más perversa y criminal de Cuba, se pasean en yates de lujo por el Mediterráneo, consumen en los mejores hoteles y restaurantes del mundo y poseen múltiples mansiones en países europeos (“**Latifundios urbanos**”, según la ignorante comunista). Todo, absolutamente todo, con el capital robado descaradamente al pueblo cubano.

**BREVEMENTE, HE AQUÍ SÓLO TRES INFAMIAS ENTRE LAS CIENTOS DE MILES COMETIDAS POR EL “GRAN LADRÓN”:**

Cuando a la estilista Mirta de

**Perales le confiscaron su salón de estética y belleza en el Vedado, ella protestó iracunda ante tal injusticia, y la internaron nueve días en la cárcel de “La Cabaña” sólo por quejarse. Allí fue ofendida y acosada. Al salir, tramitó sus documentos y escapó de Cuba con sus dos hijos.**

El “**Gran Ladrón**” le despojó de todo, pero no pudo quitarle a ella ni al resto del pueblo cubano el mayor tesoro que poseían, su talento y su capacidad de trabajo honesto.

Mirta de Perales, como miles de cubanos, llegó al exilio sin un centavo. Pero al morir en 2011 a una edad muy avanzada, había creado un imperio con sus productos de belleza distribuidos en todo el país e internacionalmente. Muchos cubanos más, en numerosas localidades y naciones, lograron levantarse de nuevo, con tesón y destreza.

Otros, lamentablemente, no tuvieron la misma suerte. El señor Araujo era propietario de una empresa incubadora de pollos en La Habana. Al “**intervenirla**” sin razón ni motivo, colocaron al más holgazán de sus empleados como “**Interventor**”. El señor Araujo, que había invertido 27 años de su vida en el trabajo esforzado y perseverante a fin de erigir su industria, no pudo reponerse emocionalmente de tal usurpación, y cometió suicidio. Su hija, amiga de nuestra familia, quedó devastada para siempre.

Pedrito, el humilde morenito limpiabotas del “**Bar Cumbre**”, en la avenida Porvenir, a cuadras de nuestro hogar, acudió lloroso una tarde al portal de la casa y se abrazó a Papá clamando: “**Docto, eso tipo me han robao mi sillón, ¡me han robao mi sillón, docto! Eso bandío dicen que ahora soy del Consolidao**”. Papá, que por años atendió a su mamá diabética sin cobrarles nunca un centa-

vo, lo calmó y lo entró a nuestra salita. Allí, le dio algunos pesos de ayuda.

Supimos que, como todos los oficios humildes, ya él tenía que formar parte de un nuevo “**Consolidado**”, en este caso de “**limpieza del calzado**”, algo totalmente inútil como cada cosa que hacían los comunistas, y sólo se trataba de una vil estratagema a fin de que la totalidad del país trabajara como esclavo sin derechos para el Estado socialista, ya que ahora “**todo era del pueblo**” (de nuevo, léase igual que antes).

**La nación sucumbía a pasos precipitados, y en igual medida aumentaban la división y el odio, alimentados sin cesar por la verborrea de la claqué comunista que continuaba denostando a diestra y siniestra.**

*Felipe Lorenzo  
Hialeah, Fl.*

# DENUNCIAN ARRESTOS Y DESAPARICIONES TRAS PROTESTAS EN SANTIAGO DE CUBA

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

El Centro por una Cuba Libre denunció una serie de arrestos y desapariciones tras las últimas protestas escenificadas en Santiago de Cuba entre ellas las de Ramón Velásquez Toranzo cuyo paradero se desconoce y tampoco se ha informado algo acerca de esto a la familia.

John Suárez, quien preside esta organización habló en una conferencia de prensa en la Universidad Internacional de la Florida donde brindó testimonio de las víctimas de la represión en Cuba tras las últimas protestas en la que fueron arrestados sin previo aviso varios opositores.

Todo se hizo en el marco de la realización en la sede de Ginebra de la ONU del diálogo interactivo sobre la situación de los derechos humanos en la Isla que se celebra cada cuatro años y es conocido como el Examen Periódico Universal.

Durante la conferencia de prensa, entre los participantes se encontraba **Rufina Velásquez**, hija de **Ramón Velásquez Toranzo**, detenido el pasado 10 de marzo en la Isla y quien estuvo en huelga de hambre en la Sede Nacional de la Seguridad del Estado conocida como Villa Marista.

Suárez resaltó que la situación de los presos políticos en Cuba es muy delicada puesto que la mayoría de los detenidos han sido llevados a prisiones manejadas por el comunismo y no se ha dado ninguna clase de información sobre su actual paradero.

**“La situación de las protestas se ha prestado para que crezca la represión contra los opositores y para que estos sean arrestados ilegalmente y luego desaparecidos como ha ocurrido con doctores y periodistas que manejaban redes digitales”**, afirmó Suárez.

Este activista del exilio cubano asimismo dijo que se denunció ante la ONU 162 potenciales desapariciones forzosas durante



El exilio se ha manifestado para que el régimen informe sobre el paradero de varios opositores arrestados.

la represión del régimen y durante los últimos hechos ocurridos en Santiago de Cuba.

La organización opositora cubana Prisoners Defenders también reportó ante el Alto Comisionado “las innumerables limitaciones debidas al apagón de comunicaciones gubernamental” y la oleada de apagones para bloquear la internet de los cubanos.

**“Acabamos de poner una denuncia ante el Alto Comisionado de Naciones Unidas enumerando una lista parcial de 162 potenciales desapariciones forzosas”**, señaló Suárez ante los periodistas en Miami esta Semana Santa.

“Pero también hay innumerables limitaciones debidas al apagón de comunicaciones gubernamental. Cada una debe ser explicada. El régimen quiere de esta manera ejercer una fuerte censura contra los cubanos que denuncian en la internet las violaciones y la falta de respeto de los derechos humanos”, señaló.

**“En este momento estamos en una urgencia absoluta y necesitamos que el Gobierno, la Unión Europea y Naciones Unidas hagan declaraciones. No de la definición de lo que es Cuba o no, sino de lo que necesita el pueblo cubano para ser protegido”**, subrayó.

“Ciudadanos cubanos han salido a las calles en los últimos días para expresar su descontento por la escasez de productos

básicos, como alimentos y medicinas, y miembros de la comunidad internacional y ONGs, entre otros, han denunciado una dura represión contra los manifestantes”, denunció.

**“La conexión a internet móvil en Cuba sigue cortada tres días después de las protestas, aunque una minoría ha recuperado el servicio de datos y algunos jóvenes están logrando acceder a la red con la ayuda de plataformas VPN e ingeniosos trucos”**, reveló.

“Ante esto, ciudadanos -sobre todo jóvenes- de todo el país recurren a servicios de VPN -como Psiphon o Thunder- y trucos para burlar la censura y acceder a las redes de datos móviles 3G y 4G, controladas por el monopolio estatal de telecomunicaciones Etecsa”, resaltó.

**“También se han reportado casos excepcionales de cubanos que han recuperado de forma intermitente la conexión sin ayuda de plataformas VPN, aunque no podían acceder a algunas aplicaciones como WhatsApp”**, insistió.

**“El servicio de internet móvil quedó deshabilitado al extenderse las protestas de cubanos por todo el país, alentados por un video en el que vecinos de Santiago de Cuba, se lanzaban a las calles para protestar por la falta de alimentos y medicinas y los cortes de luz, en medio de una grave crisis económica y sanitaria”**, apuntó.

Expertos creen que el régimen cortó internet para evitar que esto se repita, aunque también consideran que la medida podría ser contraproducente al aumentar el descontento de la población con las autoridades.

**“Además, muchos lamentan llevar días sin comunicarse con sus familiares en el extranjero, ya que internet es el modo más habitual en el que los cubanos de dentro de la isla mantienen el contacto con la diáspora”**, reportó.

## Les dieron una sorpresa en el “Easter Day”

# A “CUERPO DE REY” ATENDIDAS 2.000 PERSONAS DE BAJOS RECURSOS

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Este año, la celebración del “*Easter Day*” sorprendió tanto a adultos como a niños, quienes recibieron una gran cantidad de regalos. Además, disfrutaron de una succulenta cena en la que participaron más de 2.000 personas, siendo homenajeados todos como “reyes por un día”.

Cerca de 250 voluntarios participaron en este evento, durante el cual las personas recibieron vestuario. Además, se ofreció, tanto a hombres como a mujeres, servicios de salón de belleza y barbería.

A los niños se les organizó una piñata donde les fueron entregados, dulces, muñecos con las imágenes de conejos que son los que identifican esta fiesta y muchos útiles escolares, además, de mochilas y otros objetos de uso en sus aulas educativas.



Una succulenta cena fue servida en Easter Day.



A las mujeres se les brindó servicio de salón de belleza y a los hombres de barbería.



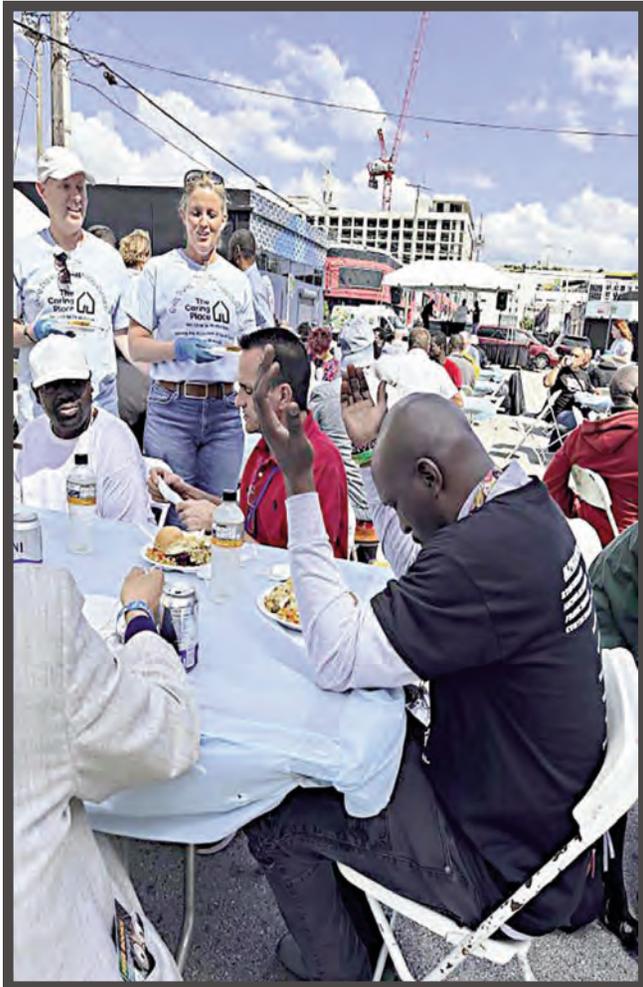
A los hijos de los asistentes se les organizó una piñata con la entrega de dulces.



Los padres pudieron departir la succulenta cena con sus hijos.



Se les entregó ropa y comida.



La cena se les sirvió frente a la Mission Rescate de Miami.



Enfermeras les “chequearon” la presión a las personas dentro del programa médico.



Los voluntarios prepararon viandas especiales para que los asistentes llevaran a casa.



A las mujeres también les regalaron ropa y otros objetos personales.

CULTURA CUBANA  
ADOLFO DOLLERO

# LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

## EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

### Literatos y Poetas.- Jurisconsultos.- Historiadores.- Oradores.- Hombres públicos.- Periodistas

#### VILLA (JOSÉ G.)

Fue premiado por su composición **Era de Nieve** en un Certamen de Cuba y América.

Colaboró en esta última Revista; en **El Fígaro**; en **El Estudiante**, y en la prensa matancera en general.

Muchos de sus trabajos están inéditos.

El Sr. Villa nació en Matanzas el año de 1850.

#### VINAGERAS (ANTONIO QUINTÍN DE LA LUZ)

Abogado, Dramaturgo. Poeta, Escritor, y Crítico de Matanzas, nacido el 31 de octubre de 1833.

Casi toda su vida intelectual se desarrolló en el extranjero, y en 1855 dedicó la colección de sus obras al Instituto de Francia en donde, después de leídas, fueron unánimemente aceptadas para aquella célebre Biblioteca.

Residió también bastante tiempo en Sevilla.

Escribió tomos de versos, novelas, dramas e hizo estudios críticos. Puso en versos la novela de Fenimore Cooper: "El alma de una madre".

Varios de sus trabajos para el teatro fueron

representados con éxito en Cuba y en España.

También publicó algunos trabajos de índole política, como "Los elementos jóvenes de la Unión Liberal" (1865), "El Pan del Pueblo", folleto dedicado a la Reina en 1866, y que le valió el nombramiento de Oficial del Ministerio de Ultramar: además varios discursos.

Al Liceo de Matanzas dedicó una Oda en 1861.

En París se editó el año siguiente una obra de Vinageras, en verso, que trata de letras y de ciencias: se titulaba "Ideas".

Calcagno elogia mucho la novela **Enriqueta**, publicada en 1868, ese mismo año escribió una composición poética "A la memoria de mi padre".

De sus trabajos críticos hay que citar **André Piquer et ses Oeuvres**; **Bosquejo crítico de la vida de Lord Byron**, refutando un trabajo de Castelar y demostrando algunas contradicciones contenidas en el mismo; etc.

Según el bibliógrafo Sr. Carlos M. Trelles. Vinageras publicó, bajo un pseudónimo, la obra poética **Almas Desiertas**. (Madrid, 1866).

Conocía bien varios idiomas, y fue miembro del Instituto de Historia de Francia, de la Sociedad Libre de Bellas Artes, de la

Academia de Rouen, de la Unión de los Poetas, etc.

Falleció en 1905.

Vinageras tuvo muchos partidarios y muchos adversarios: ha sido muy discutido, lo que prueba, en principio, sus merecimientos, aun cuando nuestra obra no sea a propósito para una verdadera labor crítica y analítica de la personalidad aludida.

#### VITIER Y GUANCHE (MEDARDO)

Poderoso y cultivado talento es el de Vitier, que yo incluyo entre los intelectuales matanceros, aunque su pueblo natal sea Quemado de Güines (Las Villas).

Nació el 8 de Junio de 1886.

Vitier fue traído a Matanzas muy niño: aquí ha vivido muchos años y aquí ha escrito sus mejores trabajos.

En la tribuna y en la prensa ha hecho labor muy útil y loable, y como pedagogo, el doctor Vitier ha demostrado siempre aptitudes y conocimientos nnry especiales.

De su Colegio Froebel habló con verdadera satisfacción en el Capítulo que trata de la evolución de la Instrucción Pública.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# EL MITO DE PROMETEO, EL MÁS FAMOSO DE LOS MITOS GRIEGOS

**P**rometeo era el hijo de uno de los titanes (poderosos dioses, pero por debajo de los dioses del Olimpo), Jápeto. Su madre era una oceánide (una ninfa del Océano) de nombre Clímide. Era por tanto, un titán de segunda generación, aunque destacaba y se diferenciaba del resto por tener una especial simpatía por los hombres.

**Hermano de Atlas y Epimeteo entre otros, Prometeo era mucho más astuto que sus hermanos y el resto de titanes de segunda generación.**

Zeus había ordenado a Epimeteo y Prometeo supervisar las virtudes y habilidades de todos los seres vivos de la Tierra. El primero de los hermanos se encargó de otorgar a los animales fuerza, velocidad, agilidad... Pero Prometeo quiso que los humanos fueran superiores. Les otorgó cualidades similares a las de los dioses. Pero además, les enseñó los números, la medición del tiempo o el alfabeto, entre muchos otros conocimientos. Les faltaba sin embargo algo muy importante: el fuego. Pero hasta para eso, tenía un plan.

**Prometeo subió al Monte Olimpo, con mucho sigilo para que nadie le viera (tenía prohibido el acceso a esta zona). Buscó el fuego por todas partes, hasta que lo encontró, escondido en la fragua de Hefestos, dios de la forja y el fuego. Prendió con él la caña de una cañaheja, un arbusto que tardaba mucho en arder, para ofrecérselo a los hombres. Pero no solo se llevó del monte Olimpo el fuego: también le robó a la diosa Atenea la sabiduría de las artes. De esta forma, los hombres podrían conservar su historia.**

## EL MITO DE PROMETEO: LA IRA DE ZEUS

No era la primera vez que Prometeo se burlaba de Zeus y de todos los dioses del Olimpo. Un día, Prometeo partió en dos un buey. Una de las partes estaba repleta de huesos y grasa, pero la decoró de tal forma que parecía más apetitosa. La otra parte guardaba lo mejor del animal, pero su aspecto era terrible... Así que Prometeo dio a elegir a Zeus una de esas mitades. La otra, sería para los hombres. El dios del Olimpo escogió la que aparentaba ser mejor parte de la res, quedándose con la peor, la de los huesos. El enfado de Zeus fue mayúsculo.



**Por supuesto, Zeus, al enterarse del robo del fuego, explotó en un descomunal arranque de ira. De nuevo engañado por el astuto Prometeo... El odio se extendió también hacia la familia de Prometeo y todos los hombres, los grandes beneficiados de sus hazañas.**

El dios del Olimpo mandó hacer una mujer de arcilla a la que le dio vida: Pandora. La mandó a casa de uno de los hermanos de Prometeo, Epimeteo, junto con una misteriosa 'caja'. Se trataba de una jarra que encerraba todas las desgracias del mundo: pobreza, hambre, tormentas, huracanes, maremotos, guerras.

**Prometeo advirtió a su hermano acerca de la llegada de Pandora:**

– Intuyo que esta llegada esconde algo turbio, hermano- le dijo- No la dejes entrar en tu casa.

El hermano de Prometeo le hizo caso, pero Zeus se enfadó, y para evitar males mayores, Epimeteo terminó casándose con ella. Y Pandora no tardó en abrir la jarra de las desgracias, que se desperdigaron por todo el mundo con rapidez.

## EL MITO DE PROMETEO Y EL CASTIGO DE ZEUS

Castigada la familia de Prometeo y los hombres, Zeus pensó en su venganza contra el titán. Mandó a Hefesto que lo llevara al Cáucaso y lo encadenara a una roca en lo más alto de una montaña.

**Zeus mandó hasta allí un águila, encargada de comerse el hígado del titán. Pero al ser inmortal, su hígado se regeneraba cada día, y el águila tenía que regresar una y otra vez.**

Afortunadamente para Prometeo, esta tortura no duró eternamente, aunque dicen que

sí algo más de 30.000 años... Finalmente fue liberado por Heracles, hijo de Zeus, en un acto de misericordia. Mató con una flecha al águila y liberó al titán, quien a partir de entonces, iría de un lado a otro con un anillo al que permanecería atado con una cadena un trozo de la roca a la que había sido amarrado. Prometeo, por su parte, muy agradecido, reveló al hijo de Zeus el lugar en donde podría encontrar las manzanas de oro de Hespérides, que estaba buscando.

## REFLEXIONES SOBRE EL MITO DE PROMETEO

**A dónde nos lleva la ira:** Está claro que esta historia no habla de 'justicia' tal y como la entendemos. De lo contrario, no entenderíamos la reacción de Zeus, una mezcla de celos y frustración que explota en forma de ira y arremete contra todos los que piensa que se burlaron de él. Ya sabemos que el control de las emociones es básico para lograr la templanza, y no es algo de lo que pueda presumir el dios del Olimpo, quien decide dar rienda suelta a su enfado y 'vengarse' de todos, incluida la humanidad entera (beneficiada por Prometeo). Este es solo un ejemplo del daño que hacen la ira y la sed de venganza, incapaz de encontrar límites ni medir sus consecuencias.

**Un castigo ¿merecido?:** Este mito de Prometeo nos plantea dos posiciones enfrentadas. ¿Fue justo el castigo de Zeus a Prometeo? Por un lado, el No. ¿Castigar al ingenio y la inteligencia? ¿A la bondad benefactora hacia los hombres? ¿Por qué? Sin embargo, existe otra respuesta: el Sí. Prometeo había intentado emular a los dioses, ser más que ellos, burlarse de ellos. Les había retado, vencido, ofendido y humillado.

**Querer ser como los dioses tiene consecuencias. Es síntoma de soberbia y vanidad.** Por muy justo que parezca el fin. Por lo tanto, Prometeo, a pesar de haber intentado ayudar a los hombres, había cometido un gran error: el de creerse superior a los dioses del Olimpo. Esa prepotencia y 'chulería' fue pulso constante contra Zeus, que finalmente ganó el dios frente al titán.

*“La soberbia y la vanidad que nos hacen creer superiores al resto, terminan provocando desgracias que pueden hacer daño a otros que no tenían la culpa de nada”.*

Una cortesía de LIBRE

# CUANDO ABBA TRIUNFÓ EN EUROVISIÓN

**El 6 de abril se cumple medio siglo del momento en que Agnetha, Björn, Benny y Anni-Frid entraron en nuestras vidas. Su tema 'Waterloo' no solo ganó el concurso internacional, un acontecimiento único por entonces, sino que catapultó al cuarteto sueco al estrellato.**

POR AMALIA GONZÁLEZ MANJAVACAS

**A**BBA fue más que un grupo musical y con mucha diferencia el grupo más escuchado durante la segunda mitad de los setenta y principios de los ochenta. Este año, que se cumple el 50 aniversario de la victoria de los representantes de Suecia en el Festival de Eurovisión, recordemos a esta banda que llevó a la música un halo de frescura, alegría y mucho color.

Ya en aquella gala de Eurovisión, el 6 de abril de 1974, el director de orquesta que iba a dirigir la canción 'Waterloo' de ABBA salió vestido de Napoleón, dando una pista de la letra de la canción. Enseguida aparecieron dos jóvenes, una rubia, de azul eléctrico con botas plateadas y otra vestida de country glam, junto a dos músicos (guitarrista y pianista) con indumentarias igualmente chillonas. "Waterloo" ganó. Era el inicio de una carrera meteórica que se alargó hasta principios de los 80.

Aquellos cuatro suecos hacían un espectáculo total, intergeneracional, exportable, para todos los públicos, que incluía música, voz, coreografía, disfraces, videoclips... Sus canciones se bailaban en todas las discotecas del mundo -y todavía suenan- cuando se quiere sacar a la pista a toda la concurrencia en todas las celebraciones festivas. Quién no ha bailado alguna vez "Dancing queen", "Take a chance on me" o "Voulez-vous".

Pero ABBA tiene baladas y canciones tristes, la mayoría compues-

tas después de que una de las parejas se separase: "Thank you for the music", "Fernando", "I had a dream" y sobre todo la melancólica "The winner takes it all", que se puede considerar un himno de los abandonados. ABBA eran tan profesionales que continuaron actuando juntos después de los divorcios de las parejas, incluida esta canción en la que los reproches se encadenan en forma de pareados entre los intérpretes.

Y es que ABBA tiene el don de que sus canciones nunca han dejado de gustar a lo largo de sus cinco décadas, ni cuando sonaban en las discotecas de verano, ni en las bodas, ni en los cumpleaños infantiles, en un carnaval o en una fiesta de jubilación. Y ese fue su mérito.

Los componentes del grupo sueco "Abba", Agnetha Fältskog, Björn Ulvaeus, Frida Lyngstad y Benny Andersson (de izq. a dcha.), ganadores del Festival de la Canción de Eurovisión del año 1974, durante su actuación en el programa de Televisión Española "Señoras y Señores". EFE//ct

Su capacidad de crear melodías sencillas pero inolvidables solo puede compararse con las de los primeros Beatles. Las canciones de ABBA se convierten fácilmente en una ópera pop, se pueden versionar en tono funky, metal, acústica, o latina.

COMIENZOS DE ABBA

¿Pero cuáles fueron los comienzos de ABBA? El grupo sueco comenzó como Björn & Benny, Agnetha & Frida y fue aquel su primer álbum de estudio, "Ring Ring" publicado por Polar Music, en marzo de 1973, con pegadizos arreglos que quedaron para siempre. Fue el comienzo de una banda con canciones como "People Need Love", "He Is Your Brother" y "Ring Ring"

donde quedó patente el personal estilo de ABBA.

Fue publicado por Polar Music el 26 de marzo de 1973 en Escandinavia, y posteriormente en un número limitado de países. Cuando el álbum fue finalmente lanzado, marcó la culminación de un proceso que había empezado años atrás.

"Chiquitita", "Mamma mia", "Super Trouper" o "Dancing Queen"... Las canciones de ABBA han dejado una huella imborrable en nuestras bandas sonoras vitales y, aunque no seamos fanáticos del pop setentero, es imposible no haber cantado a pleno pulmón alguno de sus temas en un karaoke o una fiesta. Aunque en su país de origen, Suecia, ya eran artistas reconocidos, no fue hasta su triunfo en el festival de Eurovisión de 1974 que les dio a conocer en el resto del mundo.

ABBA THE MUSEUM

Ubicado en Estocolmo, ciudad origen del grupo, ABBA The Museum no es un museo corriente. Desde su extensa colección de trajes originales cuidadosamente conservados, pasando por recreaciones a tamaño real de lugares emblemáticos para la historia de la banda -puedes pasear por el Folkpark, donde Benny y Björn empezaron su amistad en 1966-, hasta talleres de costura o un escenario donde uno puede cantar sus canciones con versiones digitales de los miembros del grupo.

Por otra parte, el campo de la batalla de Waterloo, en Braine-l'Alleud (Bélgica) es un enorme conjunto museístico dedicado a la memoria del combate que enfrentó el imperio francés de Bonaparte en junio de 1815. Esta misma batalla fue la que inspiró la pieza que ABBA presentó a Eurovisión, con la que no solo ganaron el concurso



(PASA A LA PÁGINA 18)

# MARLON BRANDO A TRAVÉS DE SUS PROPIAS FRASES

El 3 de abril se cumplen cien años del nacimiento de uno de los más grandes actores de la historia del cine, - en julio se cumplirán 20 años de su muerte-. La vida que llevó, la fama y grandeza que alcanzó, su influencia, sus paradojas, sus contradicciones, la complejidad de su personalidad es tan grande como su talento e imposible abarcarla en un reportaje.

POR CARMEN JIMÉNEZ.

**A**l cumplirse el centenario de su nacimiento, toma relevancia su gran figura, su vida y su obra a través de frases textuales del propio actor, que deslizó, en su mayoría, en los miles de entrevistas que se le hicieron. También a través de alguna frase de personalidades que dieron en la diana al definirle.

**“Cuando interpreto me transformo. Me quema dentro una especie de fuego, una especie de delirio. Y me siento fuerte, feroz como un león”.** Marlon Brando.

En los inicios de su carrera, como actor de teatro, fue a verle la respetada crítica Pauline Kael, que se alarmó primero y reconoció después, asombrada, su gran talento interpretativo, dejando escrito: **“Su**

**actuación fue tan realista, que creí que el actor sufrió en escena un verdadero ataque”.**

Marlon Brando tenía una tendencia natural a imitar los gestos de los demás, algo que hacía ya en su juventud. Sensible y observador, parecía demandar una gran necesidad de ser querido y de seducir a todos. Este comportamiento podría suplir las carencias afectivas de sus propios padres, que nunca reconocieron su talento.

Su padre intentó enderezar la creciente rebeldía de Brando, con mano dura, en una academia militar, pero no lo consiguió y le acabaron echando, por lo que siguió a su hermana a Nueva York. Allí tuvo la suerte de formarse como actor con la mítica profesora Stella Adler, que seguía el método Stanislavski, y pronto reconoció su

gran talento interpretativo.

Pasados los años, el éxito y la fortuna no apaciguaron el carácter del actor. Francis Ford Coppola tuvo clara la elección de Brando para interpretar el protagonista de la primera parte de **“El Padrino”**, pero debido a su controvertida personalidad, los productores no lo aceptaban.

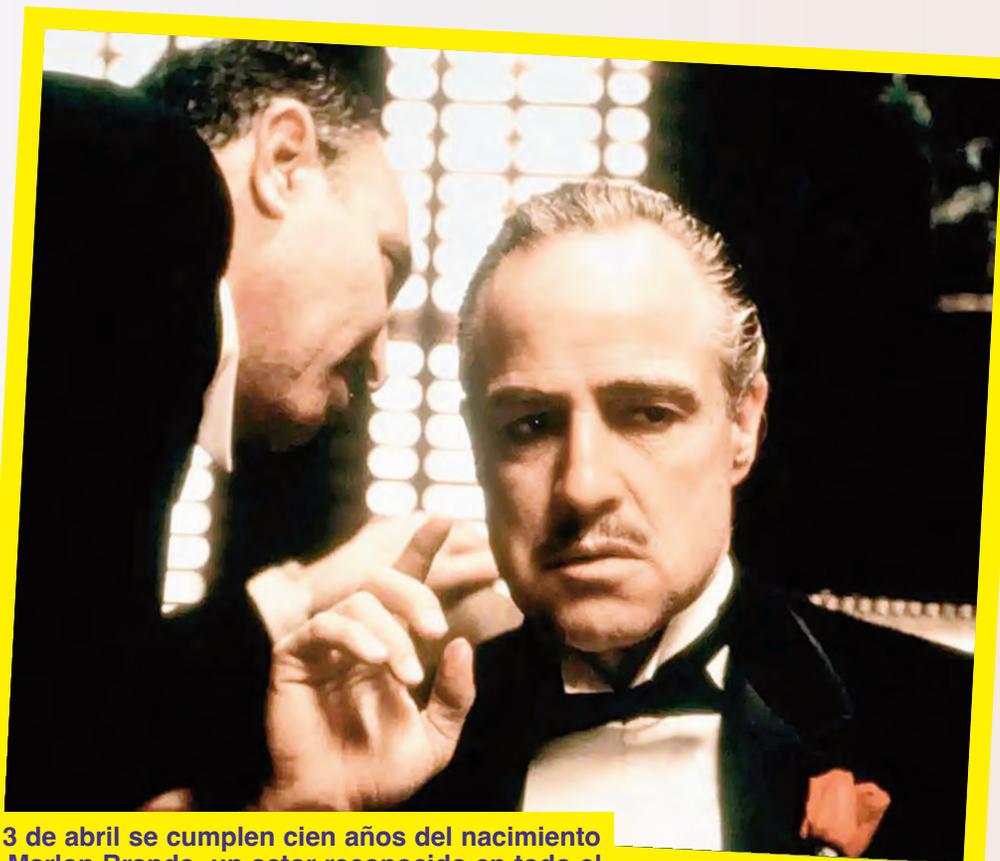
El director, obstinado, fue a casa del actor para realizarle una prueba y le encontró en bata, recién levantado. Esto no impidió que se sumergiera en un instante en el papel y lo interpretara de tal manera que cuando Coppola les llevó la prueba que había filmado a los productores, reconocieran que debía ser el protagonista.

Auténticos mitos de la historia del cine, como James Dean, Paul Newman, Robert de Niro o Jack Nicholson, reconocieron la poderosa influencia de Marlon Brando en sus interpretaciones.

**“Un actor cuyo magnetismo sexual, su melancólico egocentrismo y sus rasgos infantiles (su casa está llena de trenes de juguete, tortugas, mapaches), lo hacen irresistible a los ojos de cualquiera: mujer, hombre, animal...”.** Patricia Bosworth, biógrafa de Marlon Brando.

A pesar de ser un gigante interpretativo, el actor de Nebraska, probablemente, no habría llegado a convertirse en leyenda de no ser

(PASA A LA PÁGINA 19)



El 3 de abril se cumplen cien años del nacimiento de Marlon Brando, un actor reconocido en todo el mundo. EFE/Jorge Zapata



La estrella de Marlon Brando en el Paseo de la Fama de Hollywood es una de las más visitadas. EPA/ARMANDO ARORIZO

# “CHIQUITITA”, “MAMMA MIA”, “SUPER TROUPER” O “DANCING QUEEN” ... LAS CANCIONES DE ABBA HAN DEJADO UNA HUELLA IMBORRABLE EN NUESTRAS BANDAS SONORAS

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

sino también su fama mundial.

Quizás podríamos decir que su famosísimo y sencillo estribillo “WaterLU”, pronunciado a la inglesa (la doble O hace 'U') el nombre de la célebre localidad belga, francófona, que se pronuncia sin cambiar el sonido en 'ó'

Para conmemorar el 50 aniversario de esta canción se presenta un recorrido por la historia de los cuatro miembros del grupo, desde sus inicios como solistas en los sesenta hasta la actualidad. La exhibición cuenta con una extensa muestra de vestidos, trajes y accesorios icónicos de los años dorados de ABBA.

## UNA INDUMENTARIA PARA EVADIR IMPUESTOS

Su puesta en escena fue una de las más extravagantes de las que se habían visto hasta entonces en un Festival de Eurovisión.

Aquella llamativa indumentaria con la que los cuatro aparecieron sobre el escenario sobrepasaba cualquier estereotipo. Tonos fuertes y luminosos: naran-



Una imagen del Museo de ABBA en Estocolmo, Suecia, 2015. El grupo musical más escuchado durante la segunda mitad de los setenta del que este año, 2024 que se cumple el 50 aniversario de la victoria de los representantes de Suecia en el Festival de Eurovisión, 6 de abril de 1974, banda que llevó a la música un halo de frescura, alegría y mucho color. (FOTO: EPA Nora Lorek. TT NEWS AGENCY).



Los cuatro miembros de la mítica banda sueca -Bjorn Ulvaeus, Agnetha Faltskog, Anni-Frid Lyngstad y Benny Andersson en una alfombra roja con motivo de la presentación oficial en Londres de Voyage, su último álbum de estudio, tras cuatro décadas de separación. En noviembre de 1982 actuaron por última vez. EFE/EPA/TOLGA AKMEN

ja, fucsia, plata, azul cobalto. Botas plateadas hasta la rodilla, collares, brazaletes, cadenas, chaquetas brillantes de terciopelo, pantalón pirata con volantes.

Uno de sus miembros, Björn Ulvaeus

reconoció que nadie había vestido tan mal como ellos: “parecíamos zumbados”. Monos de lentejuelas, botas de plataforma, túnicas, kimonos, todo de colores chillones y brillantes,... Pero aquella indumentaria era más que extravagante, era teatral, que fue el sello distintivo de ABBA, no solo era un ‘look’ estratégico para destacar del resto y marcar tendencia. Su objetivo era desgravar impuestos.

Diseñados por Owe Sandström y el sastre Lars Wigenius, junto con el grupo, principalmente con la colaboración de Frida, una amante de la moda. A ABBA le gustó presentarse con estilos tan divertidos, audaces y llamativos, a veces, pelín ridículos. Purpurinas y plumas; monos de licras de colores chillones, platas, dorados; capas, tocados y pantalones campana; cadenas cinturones, gargantillas y plataformas eléctricas

Pero esto tenía un por qué. “En mi honesta opinión parecíamos chiflados durante esos años. Nadie puede haber vestido peor que nosotros en el escenario”. Dijo el propio Björn Ulvaeus en ‘Abba: The Official Photo Book’, la primera historia auto-

rizada del grupo.

Y había una razón para que toda la banda luciera estilismos tan extravagantes y exagerados, más allá de crear una imagen. **Todo era para reducir sus pagos al fisco. Una ley sueca de 1970 permitía deducir impuestos del coste del vestuario ‘laboral’, siempre y cuando se notara que fuera solo vestimenta para escenario.** Debían ser ropas de fantasía, teatral que las hiciera claramente distinguibles de la ropa corriente. Aquello permitió a ABBA crear su sello icónico propio.

## VOLVER A EUROVISIÓN CINCUENTA AÑOS DESPUÉS

Suecia acogerá la próxima edición del certamen gracias a la victoria de su representante, Loren, lo que hubiera sido oportunidad magnífica -50 años después de la victoria de ABBA- para que el grupo se reuniera sobre el escenario. Pero no, no será así. Por lo menos es lo que dos de sus integrantes, Björn Ulvaeus y Benny Andersson han respondido, y tajantemente, en una entrevista a la cadena de televisión británica BBC: descantan aparecer todos juntos sobre el escenario.

Y es que desde que ABBA se disolvió en 1982, -coincidiendo también con la separación matrimonial de las dos parejas, tanto Ulvaeus como Andersson juraron no volver a hacer giras como grupo. No quieren reunirse con sus ex mujeres, Agnetha Fältskog y Anni-Frid Lyngstad, respectivamente, ni siquiera para una ocasión tan especial como este aniversario. De hecho, han rechazado jugosas propuestas, más que millonarias, por su vuelta a un escenario.

Desde que los cuatro miembros actuaran por última vez en noviembre de 1982, y posaran juntos y sonrientes, no volvimos a verlos hasta 40 años después, en mayo de 2022, con motivo de la presentación oficial en Londres de “Voyage”, el último espectáculo y álbum de estudio de los suecos más internacionales.

# EL 3 DE ABRIL SE CUMPLEN CIEN AÑOS DEL NACIMIENTO DE MARLON BRANDO, UN ACTOR RECONOCIDO EN TODO EL MUNDO

(VIENE DE LA PÁGINA 17)

por el potente físico que exhibía y su atrayente personalidad.

Tennessee Williams le catapultó a la fama con la obra de teatro **“Un tranvía llamado deseo”**, que alcanzó un tremendo éxito en Broadway y posteriormente fue llevada al cine.

Williams confesó que se encontraba con él paseando por la playa para preparar su personaje, pero no llegaron a hablar, ya que, según sus propias palabras: **“Enmudecí, porque ese hombre era el más hermoso del Universo”**.

**“Hemos sustituido el arte por la artesanía y la artesanía por el ingenio. No hay artistas. Somos hombres de negocios”**. Marlon Brando.

Brando que, en su inclasificable personalidad, a veces se manifestó en contra del dinero, se convirtió sin embargo en una máquina de fabricarlo. Llegó a comprar una isla en la Polinesia Francesa y, a su sueldo por seis semanas de trabajo en su magistral interpretación de **“El Padrino”**, añadió millón y medio de dólares como porcentaje de beneficios.

Por interpretar al padre de **“Superman 1”**, -primer actor de renombre que aceptaba participar en una película de superhéroes-, se embolsó 14 millones de dólares, entre sueldo y porcentaje de beneficios por diez minutos de aparición en pantalla. Christopher Reeve, el protagonista de la película, ganó 250.000 dólares.

**“La comida siempre ha sido mi amiga. Cuando quise sentirme mejor o tuve una crisis, abrí la nevera”**. Marlon Brando

Siempre tuvo una relación excesiva con la comida y con la edad fue engordando cada vez más. Para en el rodaje de **“Apocalypse now”**, reconocida como una obra maestra del cine, apareció muy desmejorado. A su gran sobrepeso añadió la inesperada decisión personal de raparse la cabeza. Las impactantes escenas rodadas en penumbra, que consiguieron un poderoso efecto, en principio se pensaron así para disimular cómo estaba el actor físicamente.

**“Soy egoísta y egocéntrico. Los otros constituyen, con demasiada frecuencia, un notable y desagradable fastidio”**. Marlon Brando

Él mismo utilizó exactamente las mismas palabras que utilizaría para describirle con posterioridad una de sus exmujeres. Decía que si en



Marlon Brando en una escena de **“Un tranvía llamado deseo”**. Foto cedida

una habitación había doscientas personas y a una de ellas no le caía bien, al final tenía que salir de allí.

Una de sus bromas preferidas era: **“Un actor es una persona que, si no estás hablando de él, no te está escuchando”**.

**“Todo el mundo piensa de sí que podrían haber sido aspirantes al título, que podrían haber sido alguien (...) eso es lo que emociona a la gente. No las escenas en sí, sino la identificación”**. Marlon Brando.

A pesar de su carácter difícil, de haber sido definido como un manipulador y de haber sido acusado de mentir en numerosas ocasiones, de haberse presentado a rodajes sin saber el guión, la personalidad de Brando sigue ejerciendo un poderoso imán después de muerto. Incluso conociendo las tragedias personales por las que pasó al final de sus días y las malas condiciones en que acabó su vida excesiva y contradictoria, su figura sigue brillando.

Marlon Brando representa esa parte salvaje, libre y aventurera del ser humano. Aunque brutal y tóxica en numerosas ocasiones, al menos es sincera y auténtica, valores nada desdeñables en nuestros días.



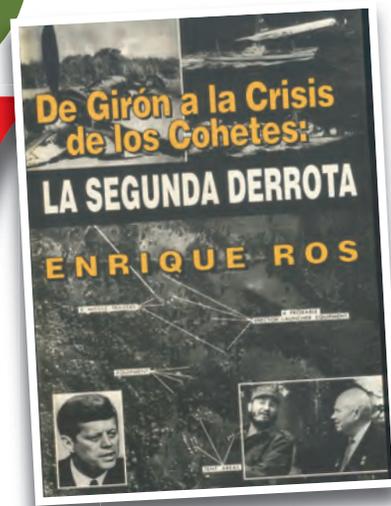
Marlon Brando, un actor reconocido en todo el mundo. EFE/Jorge Zapata



Enrique Ros (+)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

# DE GIRÓN A LA CRISIS DE LOS COHETES: LA SEGUNDA DERROTA



En este libro se narra e increíble comportamiento y manejo de la situación creada por la militarización soviética de Cuba que culminó con la instalación de los misiles de mediano alcance. El autor señala con el dedo acusador a los hermanos Kennedy y destruye el mito falsamente creado por los apologistas. Ros pone al desnudo ese mito y leyenda, para que se conozca la angustiosa y sangrante realidad.

## TOMA PREFERENCIA LA CAMPAÑA ELECTORAL (I DE III)

Agosto y septiembre habían sido meses de constante especulación pública sobre el continuo envío de armamentos y equipos militares soviéticos a Cuba. Las armas eran calificadas por la Casa Blanca, sistemáticamente, como “defensivas”. Como tal las había considerado el Presidente Kennedy en sus declaraciones de septiembre 4: “Los embarques rusos a Cuba no constituyen una seria amenaza a parte alguna de este Hemisferio”. Estas insólitas declaraciones las formula el Presidente una semana después que los aviones U-2s de reconocimiento habían detectado -y fotografiado con precisión- ocho emplazamientos de misiles SAM-2. Los mismos cohetes de tierra a aire que, en mayo 1, 1960, habían derribado un U-2 norteamericano sobre



El Presidente John F. Kennedy (en mecedora) se reúne con el Embajador de los Estados Unidos ante las Naciones Unidas, Adlai E. Stevenson, en la Oficina Oval de la Casa Blanca, Washington, D.C.

territorio de la Unión Soviética. El descubrimiento de los emplazamientos había puesto el tema cubano en la primera página de los periódicos.

Kennedy se encontraba en una contradicción que había sido claramente planteada por el New York Times en septiembre 3: “El señor Kennedy se encuentra atrapado entre los cargos que le presenta el régimen de Castro de que está planeando invadir la isla y la creciente demanda del Congreso que le exige que haga precisamente eso”.

Kruschev que desde el desastre de Playa Girón y la posterior reunión en Viena sobre la

PASA A LA PÁGINA 21

## SENADOR KEATING: "HE SIDO INFORMADO QUE ENTRE AGOSTO 3 Y AGOSTO 15 HAN LLEGADO AL PUERTO CUBANO MARIEL DE 10 A 12 BARCOS SOVIÉTICOS DE GRAN TONELAJE QUE ATRACARON EN LOS MUELLES DE MARIEL... CINCO LANCHAS TORPEDERAS HAN SIDO DESCARGADAS..."

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

cuestión de Berlín había calibrado perfectamente la capacidad de Kennedy para el apaciguamiento le envió un mensaje tranquilizador, entregado por el embajador soviético en Washington a su hermano Robert Kennedy. Luego que Moscú anunció que la Unión Soviética había aceptado enviar más armas a Cuba junto con asesores y técnicos, el Embajador Soviético en Washington Anatoly Dobrynin, invitó a Robert Kennedy a la embajada soviética para asegurarle que las intenciones de la URSS en Cuba eran estrictamente defensivas. Dobrynin aseguraba a Kennedy que su gobierno no dejaría en manos de terceros el poder de envolver a la Unión Soviética en una guerra termonuclear.

Dos días después, Dobrynin extiende su invitación a Ted Sorensen para que éste le hiciese llegar al Presidente un mensaje que había llegado directamente de Krushev en el que el Premier Soviético le daba seguridades de que nada haría la Unión Soviética antes de las elecciones congresionales que complicase la situación internacional. También había calibrado el Premier Soviético la fiebre electoral que consumía al Presidente norteamericano.

El Presidente comprende que son falsas las seguridades ofrecidas por el dirigente soviético. Pero le oculta al pueblo norteamericano la innegable evidencia. Está en plena campaña política y tiene que (o cree que debe) esforzarse al máximo para ayudar a elegir -en estas elecciones no presidenciales- candidatos cuyo respaldo habrá de necesitar dentro de, apenas, dos años. Considera que la histeria desatada por algunos órganos de prensa y por políticos de la oposición debe ser aca-



Dwight D. Eisenhower and Nikita Khrushchev

llada. Se hace necesario calmar la injustificada inquietud.

Kennedy, que en el Congreso de 1961 había logrado la aprobación de sólo el 48% de sus iniciativas legislativas, estaba sumamente interesado en producir un Congreso (para él) más sólido. Para lograrlo tomó el camino de debatir los temas domésticos (Medicare, segregación, ayuda a los desempleados) y soslayar algunos temas internacionales como la cuestión cubana que los Republicanos se

esforzaban en llevar al primer plano.

### GOLPEAN LOS REPUBLICANOS

El Senador Keating es uno de los más acerbos críticos de la inacción del Presidente en el caso cubano. En la mañana de Septiembre 4 de 1962 Keating está siendo entrevistado por Martin Agronsky en el Programa de la NBC "Today". Entre otras cosas, Keating afirmó que tenía

información confiable de que unos 1,200 hombres sin uniformes del ejército soviético habían llegado a Cuba en agosto; y sugería que el pueblo norteamericano no había sido suficientemente informado de la peligrosa situación que existía tan solo a 90 millas de las costas de la Florida.

Tan pronto Keating abandonó el estudio, Pierre Salinger llamó por teléfono para criticar duramente a Agronsky expresándole que a la Casa Blanca no le había gustado la forma en que había conducido el programa y que esto mostraba que Agronsky conocía poco sobre Cuba: "La Casa Blanca resentía los estimados erróneos de Keating sobre la amenaza cubana".

No era cierta la información de Salinger. Keating siempre ofreció la información correcta que el Presidente Kennedy le ocultó a la población norteamericana. Días antes, tomando por tribuna el hemiciclo del Senado, el 31 de agosto de 1962 -el mismo día que Bobby Kennedy estaba recibiendo información sobre otros aspectos de la situación cubana- el Senador Keating, ante el asombro de todos, había dado datos sólidamente documentados, sobre la presencia militar en Cuba.

"He sido informado que entre agosto 3 y agosto 15 han llegado al puerto cubano Mariel de 10 a 12 barcos soviéticos de gran tonelaje que atracaron en los muelles de Mariel... cinco lanchas torpederas han sido descargadas..." El discurso, intenso y lleno de datos específicos sobre convoyes militares manejados por personal soviético, número y tipo de los vehículos militares y lugares en que fueron descargados, no movió al Presidente a la pública admisión de la peligrosa situación que enfrentaba la nación.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# Panorama de los exiliados cubanos en Miami (II)

## PALENQUE DE MILLONARIOS

Miami es una ciudad de lujo, que vive del turismo y del juego, organizados perfectamente. La “temporada invernal” dura tres meses apenas, y es entonces que todas las artes encaminadas a divertir al hombre, se exhiben en loca vorágine, con ese aire de cosa vertiginosa y superficial que tiene siempre la vida americana.

**El resto del año, Miami abandona sus arreos de lujo. Las casas vuelven a despintarse, las alfombras a deslucirse se cierran los dogs-tracks, se vacían los restaurantes y, a las estridencias del saxofón y las alegrías efímeras de los cabarets, sucede la modorra provinciana. La ciudad ya envolviéndose lentamente en la suave tristeza y en la dulce opacidad de las cosas que fueron.**

Aunque la instrucción pública está muy bien cuidada aquí, como en el resto de los Estados Unidos, no hay bibliotecas públicas, excepto una, muy sumaria, para señoras, establecida en un rincón de la playa, y adonde no va nadie. Tampoco existen librerías al estilo nuestro, o sea establecimientos expresamente dedicados a la venta de libros. Donde únicamente se pueden comprar es en las boticas, pero eso contando con que el lector sea muy poco exigente, pues se trata de obras de imaginación, sin valor literario alguno, casi siempre viajes fantásticos o aventuras de detectives y ladrones. Ya en las cubiertas de colores chillones, con dibujos llamativos y espeluznantes titulares, nos rebelan enseguida qué clase de libros son éstos: literatura de a tanto la línea, sin médula, escrita para gentes que no aspiran a pensar, sino a entretenerse. El yanqui medio no lee libros serios, ni es hombre de Biblioteca. Prefiere la lectura de los magazines, que son muy buenos y baratos, y que bastan a satisfacer, con la breve ojeada al periódico diario, sus apetitos inte-

lectuales.

## CABARETS, TRACKS, PLAYAS, CASINOS

**Ciudad hecha para el placer, para el goce de los sentidos y el olvido de los años de trabajo, sus mánagers la han colmado de cuantos medios de seducción pueda imaginar un interés especulativo.**

No hay bibliotecas, pero sobran los cabarets, desde el relativamente modesto de un peso la entrada hasta el prohibitivo “Rony Plaza”, de acceso sólo para los millonarios; los casinos de juegos, donde, bajo la protección del Estado, los turistas pueden hacerse la ilusión de que algún día se les presentará la oportunidad de ganar miles de dólares; playas interminables, libres, atendidas, repletas de bañistas, desde el amanecer hasta muy entrada la noche; canales, rodeados de jardines, de residencias suntuosas de campos de golf, por los que se deslizan, durante las veinticuatro horas, pequeñas y grandes embarcaciones con parejas de enamorados, grupos de juerguistas “alegres” o familias burgueses; hipódromos para carreras de caballos y de perros; salas de bailes; centenares de yates privados y de alquiler, para producir, en quienes los utilicen, la impresión de sentirse tan poderosamente ricos como los verdaderos amos del dinero: licores, música, ruletas, confort y comodidad. Esto es Miami.

## SIN EMBARGO, PROLONGACIÓN DE LA HABANA

**Física y políticamente, Miami es una prolongación de La Habana, El mismo cielo azul, la palma real irguiendo sus penachos en una atmósfera límpida y perfumada, sin contar con que fueron traídas**

## (Apuntes Publicados en 1934)

**de Cuba y que a todas- horas cantan sus nostalgias en los jardines del “Bay-front”, muchos cubanos por doquier, y naturalmente, muchos chismes.**

Hay también varias repúblicas, según la afiliación política de cada grupo. Hay, ya casi desaparecida, la república abecedaria, compuesta, claro está, de abeceístas, que se distinguen por su bigotito recortado, y que tiene su sede en el hotel “Mac Crory”. Un hotel barato como para gentes que estuvieron en el poder sólo 23 días, inolvidables para ellos, y también para el país.

**En este mismo hotel, y anteriormente, se hospedaron el doctor Grau San Martín, doctor Carlos de la Torre, y otros de los elementos del “gobierno auténtico”.**

Frente al “Mac Crory”, hace poco, unos pistoleros y los agentes de la autoridad ventilaron a tiros—como en La Habana— sus cuestiones de prevailecimiento, y resultó muerto un policía.

**La semana pasada reuniéronse ante la puerta el General Alberto Herrera, sus hijos “Fifo” y “Albertico” y algunos amigos suyos, y hubo que realizar grandes esfuerzos para evitar el ataque que les iban a hacer los revolucionarios.**

## PANORAMA DE LOS EXILADOS CUBANOS EN MIAMI

Hay la República de los ex-oficiales, mucho más modestamente instalada en campamentos improvisados en las afueras y con el manejo medio civil y medio militar de los boy-scouts, cocinando su propia comida, lavando su ropa, y soñando, como los descamisados de Napoleón frente a la próspera campaña italiana,

que el enemigo. ... lo tiene todo y que hay que ir a quitárselo... ¿Cuándo y cómo?, es lo que no se sabe; pero si toda esta gente no tuviera por delante el risueño horizonte de la esperanza, muchos se suicidarían. Esa esperanza les parece sencilla y fácil, tal vez porque ya están un poco desconcertados, fuera de su propio medio, y consiste en derribar a Batista. El huevo de Colón, como si dijéramos.

**Sin embargo, algunos exoficiales se conforman con poder regresar a Cuba y que se les permita trabajar. Muchos lo han hecho. Otros, creen que pueden volver al ejército, aunque Batista siga mandándolo. Los más, no transigen, y quieren una ocasión que les permita probar su coraje.**

## MENOCAL

Hay la república menocalista—no obstante, el éxodo de los que han ido para Cuba—, que también se alimenta de parecido ensueño y que se presenta con fausto, pulida y elegante por aquello de que “siempre vivo con grandeza quien hecho a grandeza está”. El general Menocal parece un millonario más, uno de tantos príncipes de la Banca o de la Industria, que vienen a calentar sus viejos huesos en la atmósfera tibia de Miami. Vive en una hermosa casa, lujosa y alegre, hecha como para cultivar esperanzas doradas y mantener el espíritu en una perspectiva de raro optimismo. Cuba puede sentirse tranquila si se piensa que los planes de futuro gobierno elaborados en el encanto de estos jardines, risueños, y de estas terrazas tan amplia, tienen que conducir forzosamente a la felicidad del país.

## MIGUEL MARIANO

**Había la república de Miguel Mariano, hoy trasladada al viejo baluarte marianista del**

(PASA A LA PÁGINA 23)

# En lo que coinciden todos los exilados machadistas, y por cierto, que resulta muy curioso anotarlo, es en la unánime repulsa a todo recuerdo de Machado. He observado que, en muchos, no es ya calculada y política, sino fisiológica

(VIENE DE LA PÁGINA 22)

**Ayuntamiento de La Habana.** Era una república más imaginativa que real; algo así como una Andorra de bolsillo que iba de uno a otro lado, como un pájaro loco, sin saber dónde posarse definitivamente. Cantó en la enramada menocalista, en las arborescencia abecedaria, y ha vuelto a sus feudos de grandeza, donde se extinguirá como los hondos de primavera.

## LOS MACHADISTAS

Hay la República de los exilados del Machadato, que dejé de intento para lo último, porque es mucho más compleja y abigarrada, y no resulta fácil definirla. Para intentarlo hay que ir con pies de plomo, pues con facilidad se presta a error la interpretación de su conducta. No todos piensan lo mismo, ni alientan iguales ideales, ni se proponen idénticos fines.

**Menocalismo, abeceísmo y muchos antiguos oficiales piensan en la misma dirección. Piensan que los actuales gobernantes—Mendieta y Batista—les han escamoteado un poco al fruto de sus actividades revolucionarias. Se me figura que con esta gente no hay que contar para una obra de paz si no se comienza por entregarles la totalidad del poder, que es su aspiración.**

A los antiguos elementos del Machadato, ya no es tan fácil clasificarlos, porque no todos quieren lo mismo. Lo hay que sólo desean ser olvidados, y viven oscuramente, desperdigados y con nombres supuestos en distintos rincones de la Florida. Los hay que también se sienten revolucionarios y aspiran, no tanto a reconquistar las posiciones perdidas, como a vengar los agravios recibidos y gozar, a su vez, del espectáculo de ver correr al adversario. Los hay sinceramente enemigos de que se siga derramando sangre cubana—como Felo Guas—cualquiera que sea el pretexto que se



Resuelto ya el problema de Cuba y habiendo tomado posesión de la Presidencia el Coronel Mendieta, los contingentes de abecedarios se disponen a tomar el tren descendente que los conducirá a Cayo Hueso, para desde aquí continuar hasta La Habana.

invoque, y que estarían dispuestos, si no se les acorrala y se los obliga a pelear, a restablecer la concordia nacional, a cambio simplemente, del derecho a vivir en un plan de igualdad entre sus conciudadanos. Consideran que, sobre la base de una gran amnistía moral y transigencias recíprocas, Cuba estaría en camino de salvarse definitivamente. Los, hay que siguen siendo torvos, malvados y falaces y que parecen definitivamente incapaces de aprovechar las lecciones de la experiencia.

## COINCIDENCIA UNÁNIME

**En lo que coinciden todos los exilados machadistas, y por cierto, que resulta muy curioso anotarlo, es en la unánime repulsa a todo recuerdo de Machado. He observado que, en muchos, no es ya calculada y política, sino fisiológica. Algunos no se ocultan para exteriorizar esta repugnancia, y cuan-**

**do se invoca su recuerdo, sonríen desdeñosamente y se apresuran a pasar a otro tema de conversación. Pudiera decirse que llegan un poco tarde estos desdenes: pero no anoto el fenómeno para considerar su oportunidad cronológica, sino como dato elocuente que pinta la incapacidad afectiva del hombre que fue amo de Cuba y se permitió el lujo de tener cortesanos, pero que no supo hacer amigos. Este ambiente de hostilidad contra el antiguo Dictador es tan cierto, y se advierte con tanta facilidad, que, cuando se celebró la asamblea de exilados del régimen machadista, Ferrara no se atrevió a leer un telegrama en el que el general Machado se limitaba a saludar a los assembleístas.**

## REFLEJO DEL MACHADISMO

Por lo que se refiere a la vida

material que aquí llevan los elementos del Machadismo, puede decirse que refleja sobre la historia del régimen derribado todo lo que tuvo de exclusivista, de mezquindad y rapacidad. Los ricos son tres o cuatro, y no precisamente los de mayores méritos intelectuales o políticos, sino los colaboradores y cómplices que constituían, con el Tirano, la pequeña e insaciable oligarquía que, durante ocho años, manejó las obras públicas, las colecturías, las subastas, etc. Los demás deambulan abollados y tristes y rotos, por los restaurantes de a peseta, ofreciendo el espectáculo de una miseria tanto más paradójica y cruel, cuanto que, sobre muchos de ellos, pesa la acusación de haber apoyado al régimen caído, no por convicción política ni por error de juicio, sino por culpable espíritu de

lucro.

**Lo triste de todo este cuadro que acabo de describir, a grandes rasgos, es que ni siquiera puede considerarse como un período transitorio de la historia política de Cuba. El espectáculo no es nuevo. Hace diecisiete años lo inauguró la ancianidad gloriosa de José Miguel. Desde entonces, el éxodo de cubanos que van y vienen, perseguidos a veces y triunfadores otras, se sucede sin interrupción. Los males de la patria han ido agravándose y lo que es peor, nadie ha aprendido la lección de humildad y la experiencia dolorosa de este paisaje, que se prolonga indefinidamente al través de los mismos errores y de las mismas luchas, y de los mismos hombres.**

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

## Curiosidades cubanas

# Historia dentro de La Mansión de N y 25 en El Vedado

Casi todos los habaneros conocen la hermosa casona de **Fausto García-Menocal y Deop** (1879-1943) en lo alto de un promontorio rocoso que se encuentra en la esquina de las calles N y 25 en El Vedado, muy cerca del Hotel Hilton y de CMQ.

**Fausto** era hermano menor (eran diez) de Mario el 3er. presidente de la República entre 1913 y 1921, presidente en dos periodos. En 1906 José Miguel Gómez y el Partido Liberal causaron la guerrita de agosto y la segunda intervención americana por oponerse a la reelección de Estrada Palma, aunque la constitución de 1901 permitía la reelección por dos periodos.

Eran hijos de **Gabriel García-Menocal Martín** y de Narcisca **Deop Menocal**. **Gabriel**, primer líder insurrecto sublevado en la provincia de Matanzas luego de estallar en 1868, la Guerra de los 10 Años, cuando en Monte Corajo, Jagüey Grande se rompió "el corajo" y fue él quien ordenó izar la primera bandera cubana en la región, hecho que consta en acta del Ayuntamiento local.

Su hermano el Ingeniero Aniceto fue proyectista y constructor del canal de Panamá.

Más de 20 miembros de la familia García-Menocal fueron mambises y consiguieron altos grados militares y honores en el campo de batalla.

**Fausto** durante la Guerra de 1895-1898, intentó dos veces incorporarse al Ejército Libertador, fugándose de casa

para llegar a la manigua y dos veces el propio general Calixto García lo envió de vuelta a sus padres.

Después de finalizada la guerra, Fausto administró el Central Morón en Pina y fue ejecutivo del Departamento de Obras Públicas, siendo su hermano Mario el jefe, luego Canciller del Gobierno de Estrada Palma y después Representante de la Cámara y Senador de la República.



Fausto García-Menocal Brito

La casa que no se podía ver muy bien desde la calle por estar escondida detrás de frondosos jagüeyes, era una mansión victoriana, con una columnata semicircular en su portal y el misterioso túnel para que los autos

POR: **ÁLVARO J. ÁLVAREZ**



Casa de Fausto García Menocal en 25 y N Vedado.

podieran subir hasta su entrada principal.

Fue construida en 1917 en unos terrenos que Fausto le compró al Sr. Bartolomé Aulet, propietario de casi toda esa parte del Vedado que estaba por desarrollarse. El arquitecto fue Emilio de Soto y demoró más de tres años en construirla.

Fausto se había casado en 1913 con Ángela García Vieta, tuvieron dos hijas: Narcisca y María del Carmen. Pero Ángela le resultó un poco "fogosa" y para Fausto sus infidelidades se convirtieron en un problema a resolver. Su hermano Mario era el presidente y tenía un buen amigo llamado Juan Pedro Baró,

casado, muy rico y perdidamente enamorado de **Catalina Lasa**, casada con Luis Estévez el hijo de la patriota Marta Abreu y Luis Estévez, el vicepresidente de Estrada Palma. El Sr. Baró necesitaba divorciarse de **Rosa Varona** y Fausto de **Ángela**, por eso cuando se aprobó la Ley del Divorcio el 29 de julio de 1918, estuvieron entre los primeros en lograrlo.

Según el historiador avileño y víctima mortal del virus chino, **José G. Quintas**, el primer divorcio se efectuó por el juez Pablo Gómez de la Maza el 30 de septiembre de 1918 entre la avileña **María Esperanza del**

(PASA A LA PÁGINA 25)

# Ofelia se convirtió en la delegada europea de la Federación Mundial de Expresos Políticos y coordinadora en Madrid del Gobierno Constitucional de la República de Cuba en el Exilio.

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

**Valle Gómez** y el veterinario habanero **Juan Antonio Gobel**. Luego se divorciaron Fausto y el Sr. Baró.

**Fausto** se casó en segundas con **Ofelia Brito Mederos**, las fiestas que celebraban competían en glamur con las famosas de la Casa Revilla de Camargo o de la Marquesa de Pinar del Río. El vecindario solía reunirse en la esquina de N y 25 para ver llegar a los invitados de abolengo que venían a los bailes, rodeados de fotógrafos y prensa.

El matrimonio tuvo dos hijos: **Fausto** (1924-2007) y **Ofelia García-Menocal Brito** (1920-2012), graduada en Derecho Civil y licenciada en Derecho Diplomático y Consular. Fue nombrada cónsul por oposiciones en 1957, hablaba varios idiomas, tenía una gran cultura y se esmeraba en transmitirla a quienes la rodeaban.

Ofelia estuvo casada con Raimundo D. Schúder, padres de **Ofelia Schúder** nacida el 7 de julio de 1960. Luego se volvió a casar con el capitán del ejército francés Louis de Mongrelet.

Ofelia no le tenía miedo a nada, había vivido permanentemente en el Hotel Ritz de Madrid entre 1946 y 1954, porque su madre, Ofelia Brito Mederos, que era propietaria de varias casas en La Habana, tenía una alquilada por \$900 mensuales a la Embajada de Bélgica (5ª Ave. y calle 24 frente la iglesia Santa Rita). En 1960, Raúl Roa le propuso un puesto de diplomática en París, pues hablaba inglés y francés por haber vivido también en Francia anteriormente. Su negativa fue categórica: *“Yo no colaboro con un gobierno dictatorial”*.

Estando en una recepción de la embajada belga conoció al embajador de Francia, quien la contrató para ocuparse de las traducciones y como secretaria en la sesión de asuntos culturales, allí trabajó entre 1961 y 1971.

En septiembre de 1963, tres milicianos tocaron la puerta, ella no quiso abrir, pero un miliciano trepó por fuera, penetró en la casa que se llenó de policías, conducida a Villa Marista, acusada de ayudar a contrarrevolucionarios a buscar asilo en embajadas



Ofelia Schuder Garcia Menocal

occidentales. Realmente estaba colaborando con el MRR bajo el alias de Silvia y había logrado asilar a varios. La soltaron gracias a las gestiones de la embajada francesa, pero como contrapartida de su liberación, Castro le exigió que Francia dejara aterrizar en la isla de Guadalupe un avión que venía con deportistas



Ofelia García Menocal Brito en 1959.

cubanos desde Brasil.

En 1973, falsamente acusada de atentar contra Fidel Castro y de la entrada clandestina de armas por Pinar del Río (Causa 83/73). La condenaron a 15 años de cárcel, luego rebajada a 9, bajo las peticiones de su esposo Louis Mongrelet, el vizconde Robert du Gardier, exembajador de Francia intercedió y Fidel Castro accedió al librarse de ellos para robarles lo poco que les había dejado y enviarlos a los tres al exilio.

Ofelia trabajando en una tienda de antigüedades en Madrid, empezó a viajar para comprar muebles y otras antigüedades en las subastas. *¿Cuál no fue su sorpresa al encontrar en algunas subastas el gran sofá de su sala, así como otros objetos!* El Gobierno castrista se los estaba vendiendo a los diplomáticos que estaban en misión en La Habana.

Ofelia se convirtió en la delegada europea de la Federación Mundial de Expresos Políticos y coordinadora en Madrid del

Gobierno Constitucional de la República de Cuba en el Exilio. Viajaba a Nueva York o a Ginebra para manifestarse junto con otros delante de las sedes de las Naciones Unidas, así fue hasta su fallecimiento, sin duda fue una mambisa.

Su hija Ofelia Schuder está casada desde 1990 con Rafael Fernández-Villaverde y Silva (XII marqués de Arcicóllar) padres de Rafael nacido en Madrid en 1994.

**Fausto García-Menocal y Brito**, el hermano menor de Ofelia nació en París en 1924 y fue Licenciado en Derecho Diplomático por la Universidad de La Habana. En 1959 fue prisionero del Che Guevara en La Cabaña. Luego Miembro #2704 del Batallón de Armas Pesadas en la Cía. Morteros 4.2 de la Brigada de Asalto 2506.

Hildebram (Branchy) Díaz-Rojas estaba en su batallón, me contó que el martes 18 de abril, 1961 como a las 6 am vio venir a Fausto con su bazuca y muy encabr..., porque habían retirado a los paracaidistas que a él junto con otros de armas pesadas les habían ordenado proteger y estuvo toda la noche solo en la carretera San Blas a Yaguaramas. Tanto Branchy como Wilfredo Agusti me afirmaron que *“a pesar de todo”* Fausto se portó con un gran valor, en el campo de batalla y como preso. Dos primos también brigadistas: Raúl García-Menocal Fowler (#2862) y Eugenio Sardiñas García-Menocal (#3141). Fausto falleció soltero en Madrid el 10 de abril de 2007 (83).



**\$149.99 AL AÑO  
PARA JUBILADOS  
99.99**



se requiere pruebas de jubilación

**OFERTA  
ESPECIAL  
PARA  
JUBILADOS  
\$99.99**



**HOY  
SUSCRÍBASE  
\$149.99  
POR UN AÑO  
PARA JUBILADOS  
\$99.99  
(CON PRUEBAS)**

**52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO**

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre ( ) Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

( ) @ E-mail / Correo electrónico

FAX

ADJUNTO:  Cheque/Check  Giro Postal / Money Order

Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

- VISA
- MasterCard
- DISCOVER
- AMERICAN EXPRESS

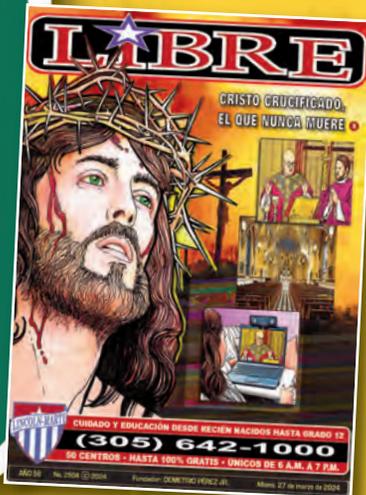
Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

**Suscríbese electrónicamente  
por "Internet" en:  
www.libreonline.com  
Pague por PayPal**



**RECÍBALO  
en su hogar  
o empleo durante  
52 semanas  
del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135  
www.libreonline.com

(305) 267-2000 (305) 642-1000

# Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2023

3

**SANTOS:** Nuestra Señora del Camino, Francisco de Paula, Enrique, Eutimio, Tito.

**FRASE DEL DÍA:** "La verdad padece, pero no perece."

*Santa Teresa de Jesús*

## EFEMÉRIDES

**1834.-** Nace el escultor francés Frederic-Auguste Bartholdi, autor de la estatua de la libertad en Nueva York.

**1917.-** El presidente de los Estados Unidos Woodrow Wilson solicita al Congreso la entrada en la primera Guerra Mundial.

**2013.-** Inundación en Buenos Aires (Argentina) deja 63 víctimas mortales con un registro de precipitaciones que marcó un récord histórico para este mes en la capital nacional.

**SANTOS:** Benito de Palermo, "el Negro", Platón, Isidro, Teodora, Jorge.

**FRASE DEL DÍA:** "El tiempo es tan precioso como lo es el dinero".

*Horace Mann*

## EFEMÉRIDES

**1850.-** Nace en Brooklyn, New York, Henry Reeve (El Inglesito), general del Ejército Libertador, de origen norteamericano.

**1968.-** Asesinan a Martin Luther King, líder de los derechos civiles para la población negra de los Estados Unidos.

**1980.-** Una multitud de personas toma la Embajada del Perú en La Habana y solicita la salida del país, denunciando las atrocidades del

5

**SANTOS:** Vicente Ferrer, Claudiano, Alberto de Montecorvino, Zenón, Gerardo

**FRASE DEL DÍA:** "La libertad, para realizarse, debe bajar a la tierra y encarnar entre los hombres. No le hacen falta alas sino raíces."

*Octavio Paz*

## EFEMÉRIDES

**1895.-** Muere el mayor general Guillermon Moncada, patriota oriental. Se incorporó a la Guerra de los Diez años donde se distinguió por su valor personal, alcanzando los grados de coronel.

**1964.-** Muere Douglas MacArthur, general

**SANTOS:** Celso, Guillermo, Celestino I, Marcelino, Prudencio, Ireneo, Amando.

**FRASE DEL DÍA:** "Aquellos impecables autores son los que nunca escribieron."

*William Hazlitt*

## EFEMÉRIDES

**1965.-** Es lanzado el "Early Bird", primer satélite comercial de comunicaciones.

**1987.-** El Papa Juan Pablo II llega a Argentina en su segunda visita pastoral al país.

**2005.-** Fallece el Príncipe Rainiero de Mónaco (81 años).

**2013.-** Tres personas mueren en un ataque de pistoleros contra un autobús y un camión perpetrado cerca de la ciudad de Muxungue, en el centro de Tanzania, una agresión que

**2019.-** Abdelaziz Bouteflika dimitió como presidente de Argelia tras 20 años de mandato. Abdelkader Bensalah asume la presidencia de forma interina.

**2020.-** Oskar Fischer (97), político alemán (n. 1923).

**2021.-** En El Cairo se realiza el Desfile dorado de los faraones con el que se trasladan (22) momias, incluidos dieciocho (18) reyes y cuatro (4) reinas desde el Museo Egipcio de El Cairo al Museo Nacional de la Civilización Egipcia.

**2022.-** El primer ministro pakistaní Imran Khan disolvió el parlamento y llamó a elecciones en tres meses, tras acusar a la oposición de una conspiración golpista.

**2023.-** Un terremoto de 7,1 sacude Papúa Nueva Guinea dejando un saldo de 8 muertos y varios heridos.

régimen.

**2020.-** En Francia un hombre no identificado ataca con un cuchillo a un grupo de residentes del pueblo de Romans-sur-Isère.

**2021.-** En Bangladés el ferry 'Sabbit Al Hasan', que llevaba 150 pasajeros a bordo, naufragó tras chocar con otro barco mientras navegaba por el río Shitalakhsya; dejando como saldo 34 muertos y múltiples heridos.

**2020.-** Según un informe de un observatorio cubano, Cuba registró 232 protestas contra el régimen, un número mayor en relación con el año pasado.

**2023.-** Fallece el actor y galán de cine y televisión mexicano-dominicano Andrés García a los 81 años de edad en Acapulco.

estadounidense, comandante de las tropas aliadas en el Pacífico durante la II Guerra Mundial.

**2015.-** Fredric Brandt (en) (65), dermatólogo estadounidense, pionero en la aplicación cosmética del Botox; ahorcamiento (n. 1949).

**2019.-** Muere Sydney Brenner (92), biólogo sudafricano, Premio Nobel de Fisiología o Medicina en 2002 (n. 1927).

**2020.-** Emisión de WrestleMania 36, celebra los días 25 y 26 de marzo a puerta cerrada por el coronavirus.

**2021.-** Joye Hummel (97), guionista de historietas estadounidense (n. 1924).

**2022.-** Uruguay pone fin a la declaración de emergencia sanitaria producto del COVID-19, lo que permite abandonar la mayoría de las medidas preventivas.

podría tener motivos políticos.

**2018.-** Edla van Steen (81), escritora, actriz y periodista brasileña (n. 1936).

**2019.-** En el partido de Liga MX entre Cruz Azul y Querétaro, el jugador Milton Caraglio en el minuto 64 anota el gol número 10,000 en la historia del Estadio Azteca, uno de los más emblemáticos del mundo.

**2020.-** En Colombia, se extiende la cuarentena por coronavirus por 14 días, anunció el presidente Iván Duque hasta el 27 de abril.

**2021.-** Firmino Filho (57), economista y académico brasileño (n. 1963).

**2022.-** Hackers rusos identificaron al autor de la masacre de Bucha como Azatbek Omurbekov, teniente general ruso del territorio uzbeko de Karakalpakistán.

7

**SANTOS:** Juan Bautista de la Salle, Donato, Rufino, Estanislao, Saturnino.

**FRASE DEL DÍA:** "¡Mi único deseo es conocer el mundo y las comedias que en él se representan!".

*René Descartes*

## EFEMÉRIDES

**1985.-** Fallece René Portocarrero en La Habana, Cuba. Sus obras se encuentran en los museos más prestigiosos del mundo, pues figura entre los pintores más afamados de Cuba por la riqueza inagotable de su creación.

**2007.-** El quinto turista espacial, el millonario estadounidense de origen húngaro Charles Simonyi, emprende el vuelo hacia la Estación Espacial Internacional (EEI).

**2009.-** El ex presidente Alberto Fujimori es condenado a 25 años de cárcel en Perú.

**2019.-** Las fuerzas rebeldes del mariscal Haftar avanzan hacia Trípoli.

**2020.-** En Ecuador, la Corte Nacional de Justicia sentencia a 8 años de prisión a 20 procesados en el Caso Sobornos 2012-2016.

**2021.-** En Rock Hill, Carolina del Sur, Estados Unidos, un tiroteo perpetrado por Phillip Adams, un exjugador de la Liga Nacional de Fútbol Americano, dejó seis personas, incluidos dos niños, muertos.

8

**SANTOS:** Concesa, Dionisio, Jenaro, Máxima, Macaria.

**FRASE DEL DÍA:** "Vano quiere decir vacío; es tan ruin la vanidad que para afrentarla basta llamarla por su propio nombre."

*Chamfort*

## EFEMÉRIDES

**1460.-** Nace Ponce de León, descubridor de La Florida.

**1962.-** Son condenados los patriotas de Girón. El tribunal encargado de juzgar a los patriotas cubanos de Bahía de Cochinos dictó sentencia en esta fecha.

**2002.-** Muerte de la diva de México, María Félix, coincidiendo con el día de su cumpleaños.

**SANTOS:** María Cleofé, Casilda de Toledo, Demetrio, Hilario, Eusiquio

**FRASE DEL DÍA:** "Cuando las voces suaves mueren, Su música vibra aún en la memoria."

*Percy Bysshe Shelley o*

## EFEMÉRIDES

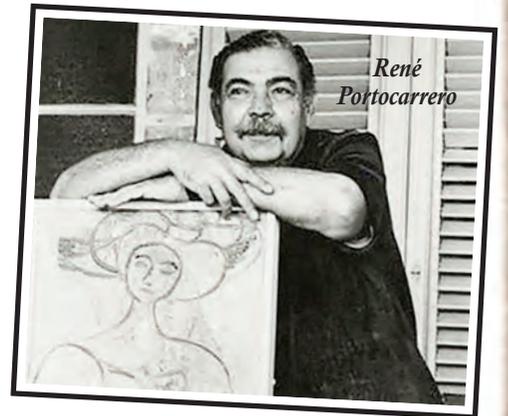
**1830.-** Nace el fotógrafo británico Eadweard Muybridge, primero en registrar el movimiento de un animal en forma de secuencia.

**1992.-** El general Manuel Antonio Noriega, ex-presidente de Panamá, es condenado en Miami a prisión por tráfico de drogas, crimen organizado y blanqueo de dinero.

**2005.-** Carlos de Inglaterra y Camilla Parker Bowles contraen matrimonio civil en el Ayuntamiento de Windsor y luego reciben la bendición del Arzobispo de

Abril						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

**2023.-** La Asamblea General de la ONU votó para determinar la suspensión de Rusia como miembro del Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas.



*René Portocarrero*

**2018.-** El ex presidente de Brasil Luiz Inácio Lula da Silva entra a la cárcel de Curitiba, donde empezará a cumplir su sentencia de 12 años.

**2020.-** En Estados Unidos, Bernie Sanders se retira de las primarias demócratas a la candidatura presidencial, dejando a Joe Biden como el candidato del Partido Demócrata para enfrentarse al presidente republicano Donald Trump.

**2021.-** Se reporta caída de las redes sociales Facebook, WhatsApp e Instagram a nivel mundial.

**2022.-** Rusia lanzó un ataque con misiles contra la estación ferroviaria de Kramatorsk, donde refugiados huían de la ciudad, resultando con 57 muertos y 109 heridos. Tras el ataque, la ONU confirmó crímenes de guerra, luego de que, inicialmente, Rusia informara un ataque exitoso contra la estación de trenes.

Canterbury.

**2017.-** Tres muertos, entre ellos un niño de 8 años, en un tiroteo en una escuela en la ciudad de San Bernardino (California).

**2019.-** Benjamin Netanyahu es reelecto primer ministro de Israel en las elecciones parlamentarias.

**2020.-** Mort Drucker (91), caricaturista y dibujante de cómics estadounidense (n. 1929).

**2021.-** El príncipe Felipe fallece a la edad de 99 años.

**2022.-** El primer ministro pakistaní Imran Khan es finalmente removido de su cargo tras una moción de censura. Dos días después, el opositor Shehbaz Sharif fue nombrado como el nuevo primer ministro, lo que gobernará el país con un gobierno de coalición hasta 2023.

**2023.-** Fallece el actor, cantante, y compositor mexicano Julián Figueroa.

9

## El 7 de abril el Día del Preso

# “SE EXIGIRÁ LA LIBERACIÓN DE TODOS LOS HÉROES DE LA LUCHA POR LA LIBERTAD”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Un gran acto patriótico se cumplirá el próximo 7 de abril en Miami cuando las organizaciones del exilio se unan para exigir la liberación de todos los héroes de la lucha por la libertad que permanecen sufriendo en las inhumanas cárceles de la isla cubana.

Miembros de la Junta Directiva del Presidio Político Histórico Cubano revelaron que en esa fecha se emitirá un documento conjunto en el que se sentará la política del exilio en torno a esa barbarie del régimen a tener en prisión sin ninguna causa jurídica a cientos de opositores encarcelados.

“Más que una celebración será un homenaje a todos aquellos presos políticos que por cualquier causa fueron arrestados, torturados y encarcelados por el régimen, al pedir simplemente que haya libertad en Cuba”, opinó Ángel de Fana.

De Fana calificó de crítica la situación de los presos políticos en Cuba, ya que la cifra supera los mil, puesto y mayoría fueron condenados a varios años de prisión, tras ser arrestados durante las protestas del 11 de julio que marcaron el despertar de la lucha contra el régimen.

“Desde nuestras tribunas de lucha vamos a exigir la liberación de esos presos políticos quienes son mantenidos de forma inhumana en las más crueles cárceles de la isla sin ningún derecho”, insistió De Fana.

José Luis Fernández, quien ocupó en algún tiempo la presidencia del Presidio Político Histórico Cubano, reafirmo que la ONG Prisoners Defenders



José Luis Fernández dijo que se exigirá a la dictadura a que libere a todos los presos políticos cuya cifra supera los mil.

elevó a (14.11.2023) hasta 1.062 la cifra de personas que considera como presos políticos en Cuba, frente a los 1.052 registrados en octubre pasado.

La organización, con sede en Madrid, detalló en su informe que en los últimos seis meses añadió a su lista “96 nuevos presos políticos”, reveló Fernández, quien se mostró preocupado por la salud de algunos de ese presos políticos.

“Son tratados de forma inhumana. La mayoría no son



Tanto Ángel de Fana como Pedro Corzo se mostraron preocupados por la alta cifra de presos políticos que sobreviven en las inhumanas cárceles de la isla.

atendidos por los médicos y se encuentran muy mal de salud por las precarias condiciones en que son mantenidos en esos centros de reclusión por el régimen”, insistió Fernández.

Fernández añadió que actual y oficialmente se registra entre los detenidos a 34 menores de edad, de los cuales 28 cumplen sentencia y seis están siendo procesados penalmente. Son jóvenes que estaban mirando las protestas, pero no participando”, afirmó.

Este dirigente del exilio agregó que 224 manifestantes, de los 1.062 prisioneros políticos, han



Santiago Álvarez, de la organización Rescate Jurídico, dijo que sin lugar a dudas todos los presos políticos son torturados en Cuba.

sido acusados de sedición y al menos 209 ya han sido sentenciados a un promedio de 10 años de privación de libertad cada uno.

“En esta fecha también vamos a pedir que el régimen comunista revele el informe acerca de los derechos humanos de esas personas ya que tenemos información de que tanto las mujeres como los hombres han sido vejados en prisión por los infames carceleros”, insistió Fernández.

Según Santiago Álvarez, de la organización “Rescate Jurídico”, no hay ninguna duda de que los presos políticos en Cuba son sometidos a crueles torturas y, lo peor, de algunos no se da ni siquiera información a sus familias que abogan por visitarlos.

Álvarez citó como fuente de información la organización Prisoners Defenders que destacó sobre las infames torturas a que son sometidos los presos políticos, entre otras, la falta de alimentos y agua en estaciones de fuerte calor en la isla.

“Todos los presos políticos son torturados. A esta conclusión llega la organización tras extraer con-

clusiones de los casos y experiencias de 181 prisioneros políticos, a quienes se entrevistó mediante formularios, si estaban en situación de contestarlos, así como de los testimonios de sus familias”, afirmó.

“Los investigadores hallaron 15 patrones de tortura que se repiten en un porcentaje elevado de casos, como la privación de la atención médica, la desorientación intencionada, los trabajos forzados, el confinamiento prolongado, las agresiones físicas y la privación de líquidos, alimentos, sueño o comunicación con la familia, abogados defensores y allegados, entre otros”, sintetizó Álvarez.

Otras organizaciones y defensores de derechos humanos en Cuba llegan a conclusiones similares. La Comisión Cubana de Derechos Humanos y Reconciliación Nacional (CCDHRN), una organización independiente que monitorea los derechos humanos en Cuba ha documentado casos de tortura y malos tratos en sus informes anuales.

Amnistía Internacional también ha informado sobre denuncias de tortura y malos tratos en Cuba, incluyendo golpizas, palizas, intimidación, humillaciones, confinamiento solitario y otros métodos de tortura física y psicológica. Estas denuncias señalan que tanto presos políticos como opositores y activistas han sido y siguen siendo sometidos a tortura sistemática en Cuba.



En condiciones infrahumanas viven los presos políticos en las cárceles de Cuba.

# GIMNASIA PARA MADRES FUTURAS Y RECIENTES

**Practicar al menos 150 minutos semanales de actividad física de intensidad moderada, puede ser beneficioso para la salud física y mental de las mujeres embarazadas y madres recientes, ayudándoles, respectivamente, a prepararse para el trabajo de parto y a evitar una posible depresión después de dar a luz.**

POR ROCÍO GAIA

La respuesta es afirmativa, pero con una condición: que se siga un programa de entrenamiento especialmente enfocado en esta etapa de la vida de la mujer, diseñado por especialistas cualificados y que cumpla todos los requisitos necesarios en materia de salud y seguridad, señalan desde la cadena de gimnasios Basic-Fit, la mayor de Europa.

El deporte durante el embarazo es beneficioso para la salud física y mental, por lo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda a las mujeres que realicen al menos 150 minutos semanales de actividad física aeróbica de intensidad moderada durante el embarazo, explica esta fuente.

Pero no todas las mujeres se sienten igual de cómodas y seguras haciendo ejercicio durante ese periodo de su vida, explican desde esta cadena de fitness, que ofrece una solución para esta reticencia femenina: un programa de entrenamiento específico para embarazadas y otro para mujeres que acaban de dar a luz.

El Programa para Embarazadas ha sido desarrollado junto con expertos, entre ellos la fisioterapeuta Meghan Dodds, para garantizar que el entrenamiento cumple todos los requisitos de salud y seguridad para la mujer, explican.

“Antes de empezar los ejercicios, siempre recomendamos a la mujer que lea la cláusula de responsabilidad de este programa específico”, explica Marrit Hahn-Nicolai, experta en desarrollo de ejercicios de Basic-Fit.

## ¿CUÁNDO SE RECOMIENDAN Y DESACONSEJAN?

Señala que “aunque los ejercicios han sido creados y revisados por especialistas en el campo del embarazo, siempre es recomendable consultar al médico y/o matrona antes de comenzar a practicarlos, para asegurarse de que este entrenamiento es la elección correcta para las necesidades específicas y únicas de cada mujer”.

“Estos ejercicios son adecuados para mujeres con un embarazo de bajo riesgo y que no tengan problemas de salud, pero no se recomiendan a mujeres con embarazos de alto riesgo”, señala.

En concreto, no se recomienda a aquellas mujeres a las que se les haya diagnosticado hipertensión, preeclampsia o placenta previa después de las 26 semanas, que esperen gemelos o trillizos, tengan anemia grave, cuello uterino incompetente, signos de parto prematuro, hemorragias en el segundo o tercer trimestre o padezcan una enfermedad crónica preexistente, explica.

“Es importante que las mujeres aclaren sus dudas y escuchen a su cuerpo: tanto si una embarazada no está segura de si es seguro hacer ejercicio como si no se siente bien al entrenar (mareos, náuseas, sangrado, dolor de cabeza, en el pecho o las pantorrillas, entre otros), debe consultar a su médico o matrona”, señala Hahn-Nicolai.

“Los entrenamientos trabajan la movilidad, agilidad, fuerza y condición física de

numerosos beneficios tanto para la madre como para el bebé, incluso a largo plazo”, recalca.

## EJERCICIOS SALUDABLES Y SEGUROS

Eso sí, para que el ejercicio durante el embarazo se efectúe con máxima seguridad y produzca sus mayores beneficios, Marrit Hahn-Nicolai, señala que hay que tener en cuenta las siguientes recomendaciones al practicarlos:

**1.- Tómate un descanso para beber durante cada entrenamiento** para mantener el equilibrio de los líquidos en tu cuerpo, que se deshidrata más rápido, cuando estás embarazada.

**2.- Toma un tentempié saludable antes de ejercitarte.** Tu cuerpo necesita más carbohidratos durante el embarazo, porque una parte se destina a ese pequeño milagro que tienes dentro de ti.

**3.- Tu temperatura corporal es más alta** que lo habitual durante el embarazo, así que evita sobrecalentar tu cuerpo haciendo ejercicio demasiado intenso en zonas poco ventiladas.

das.

**4.- “Escucha atentamente a tu cuerpo:** si permaneces demasiado tiempo en una postura que no te parece adecuada, puedes marearte o desorientarte”, señala Hahn-Nicolai,

**5.- “Céntrate en practicar ejercicios cardiovasculares** y de peso corporal de bajo impacto, para que tus articulaciones se fuercen lo menos posible”, recomienda esta experta.

El Programa para Embarazadas consta de nueve programas de cuatro semanas, 36 semanas en total. Incluye ejercicios en vídeo, ejercicios con el peso corporal, ejercicios con herramientas domésticas y meditación. Siete de los nueve programas son para realizar durante el embarazo, y los dos últimos programas son para después del parto, en formato de vídeo, informa Basic-Fit.



Gestante practicando un ejercicio sentada sobre un balón de gimnasia. Foto: Basic-Fit.

las embarazadas, e incluye ejercicios de equilibrio, ya que la estabilidad se ve puesta a prueba a lo largo del embarazo”, puntualiza esta experta, que anima a las mujeres a que continúen haciendo ejercicio durante el embarazo, porque “facilita ese periodo de su vida y la recuperación”.

“Las mujeres siguen teniendo muchas dudas sobre qué ejercicios son buenos para su cuerpo y sus bebés, y hay bastante información confusa en torno a este asunto”, comenta Hedwig Neels, investigadora postdoctoral y fisioterapeuta del suelo pélvico de la Universidad de Amberes, en Bélgica.

“El embarazo exige mucho al cuerpo femenino. Por eso, es una oportunidad ideal para que las mujeres adopten y mantengan un estilo de vida activo y saludable. Hacer ejercicio durante esta etapa de la vida tiene



La Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda a las mujeres gestantes sanas que practiquen un mínimo de dos horas y media de actividad física moderada a la semana, pero apenas el 15% de las futuras madres cumple la recomendación de llevar un estilo de vida activo, explican desde los gimnasios Basic-Fit.



## QUÉ TANTO SABES (SELECCIONA)

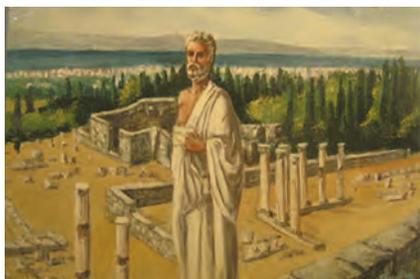


1- Obra literaria de la que Aquiles es el principal protagonista



- A) Edipo y el Rey  
 B) Iliada  
 C) Oda a Afrodita

2- Conocido como el padre de la medicina



- A) Sofos  
 B) Platón  
 C) Hipócrates

3- Capital de Barbados



- A) Roseau  
 B) Brington  
 C) Kingstown

4- Capital de Marruecos

- A) Casablanca  
 B) Marrakech  
 C) Rabat

5- Capital de los Emiratos Árabes Unidos

- A) Abu Dhabi  
 B) Doha  
 C) Dubai

6- Periodo en que se dio la Primera Guerra Mundial



- A) 1939-1945  
 B) 1919-1926  
 C) 1914-1918

7- Cantidad de huesos del cuerpo humano de un adulto

- A) 300  
 B) 157  
 C) 206

8- Año en que comenzó la Revolución francesa

- A) 1810  
 B) 1789  
 C) 1756

9- País más pequeño del mundo

- A) Mónaco  
 B) Nauru  
 C) Ciudad del Vaticano

10- Edipo Rey es:

- A) Un mito de la antigüedad  
 B) Una pieza de teatro isabelino  
 C) Una tragedia griega

11- Buda fue:

- A) Un dios  
 B) Un sabio hombre que originó una doctrina  
 C) Un profeta

12- Océano que baña la costa este de Estados Unidos

- A) Índico  
 B) Pacífico  
 C) Atlántico

13- Monte más alto del mundo

- A) Everest  
 B) Makalu  
 C) Kilimanjaro

14- Ubicación de los "Grandes Lagos"

- A) En América del Sur  
 B) En la frontera Estados Unidos-Canadá  
 C) En España

## RESPUESTAS AL REVÉS

- 1 - B) En la mitología griega, Aquiles fue un héroe de la Guerra de Troya y uno de los principales protagonistas y más grandes guerreros de la **Iliada de Homero**. Era nieto de Eaco e hijo de Peleo y de Tetis, por lo que se le llama a menudo "Pélida" y "Éacida". En la celebre obra homérica, Aquiles suele ser calificado como "el de los pies ligeros", ya que se lo consideraba el más veloz de los hombres.
- 2 - C) **Hipócrates** es considerado el padre de la medicina. Fue Hipócrates, el primero en elevar la medicina, a un nivel científico, haciendo lo que nadie había hecho antes: examinar al enfermo cuidadosamente y describir de una manera fidedigna, sin teorizar, ni prejuizar, los signos y síntomas de la enfermedad.
- 3 - B) **Bridgetown**, con 98.725 habitantes (2006), es la capital de Barbados, y un destino turístico importante en las Antillas Menores. Esta ubicada en la bahía de Carlisle, al sudoeste de la isla. Es el principal puerto y centro comercial de la isla. Por Bridgetown se exporta principalmente azúcar, ron y melaza. Bridgetown es también un centro financiero.
- 4 - A) **Casablanca** es una ciudad en el oeste de Marruecos, capital de la región del Casablanca-Settat. Esta situada en la costa del océano Atlántico, 80 km al sur de Rabat, la capital administrativa. Es la mayor ciudad de Marruecos, así como su principal puerto; también es la mayor ciudad de la región del Magreb. En el censo de 2012 registró una población de 6949.805 habitantes. Esta considerada el centro económico y comercial de Marruecos, mientras que la capital política es la ciudad de Rabat.
- 5 - A) **Abu Dabi** es la capital del emirato homónimo, así como capital y segunda ciudad más poblada de los Emiratos Arabes Unidos. Abu Dabi se encuentra en una isla en forma de T al sureste del golfo Pérsico. El Emirato en sí cubre un área de 67.340 km<sup>2</sup> y tenía una población de 860.000 habitantes.
- 6 - C) La Primera Guerra Mundial, también conocida como Gran Guerra, fue una guerra desarrollada principalmente en Europa, que dio comienzo el **28 de julio de 1914 y finalizó el 11 de noviembre de 1918**, cuando Alemania aceptó las condiciones del armisticio. Tras seis meses de negociaciones en la Conferencia de Paz de París, el 28 de junio de 1919 los países aliados firmaron el Tratado de Versalles con Alemania, y otros a lo largo del siguiente año con cada una de las potencias derrotadas.
- 7 - C) El esqueleto de un ser humano adulto tiene, aproximadamente, **206 huesos**, sin contar las piezas dentarias, los huesos suturales o wormianos (supernumerarios del cráneo) y los huesos sesamoides. El esqueleto humano participa (en una persona con un peso normal) con alrededor del 12% del peso total del cuerpo. Por consiguiente, una persona que pesa 75 kilogramos, 9 kilogramos de ellos son por su esqueleto.
- 8 - B) La Revolución francesa fue un conflicto social y político, con diversos periodos de violencia, que convulsión Francia y, por extensión de Europa que enfrentaban a partidarios y opositores del sistema conocido como el Antiguo Régimen. Se inició con la autoproclamación del Tercer Estado como Asamblea Nacional en **1789** y finalizó con el golpe de estado de Napoleón Bonaparte en 1799.
- 9 - A) **Mónaco**, oficialmente, el Principado de Mónaco, es una ciudad-estado soberana, situada en Europa Occidental, constituida, según su constitución, en un Estado de derecho que profesa el respeto de los derechos y libertades fundamentales, y cuya forma de gobierno es la monarquía hereditaria y constitucional. Su territorio está organizado en diez distritos.
- 10 - C) Edipo rey es una **tragedia griega de Sófocles**, de fecha desconocida. Algunos indicios dicen que pudo ser escrita en los años posteriores a 430 a. C.
- 11 - B) Sidarta Gautama, más conocido como Buda Gautama, Sakiamuni, o simplemente el Buda, fue un sabio budista cuyas enseñanzas se fundó el budismo. Nació en la ya desaparecida república Sakia en las estribaciones del Himalaya.
- 12 - C) La costa este de los Estados Unidos también conocida como litoral Este o litoral del **Atlántico**, es una región geográfica que comprende los estados ubicados en la zona costera este del centro y norte de los Estados Unidos y que limita con el océano Atlántico y Canadá.
- 13 - A) El **Monte Everest** es la montaña más alta del planeta Tierra, con una altura de 8.848 metros (29.029 ft) sobre el nivel del mar. Esta localizada en la cordillera de Mahalangur Himal, en el continente asiático, y marca la frontera entre China y Nepal. El macizo incluye los picos vecinos Lhotse, 8.516 metros (27.940 ft); Nuptse, 7.855 metros (25.771 ft) y Changtse, 7.580 metros (24.870 ft).
- 14 - B) Los Grandes Lagos son un grupo de cinco lagos situados en la **frontera entre los Estados Unidos y Canadá**. Son el mayor grupo de lagos de agua dulce en todo el mundo; son considerados también como mares cerrados. Cubren un total de 244.160 km<sup>2</sup>, una superficie similar a la del Reino Unido, irrigando una superficie de 521.830 km<sup>2</sup>, y contienen el 21% del agua dulce del mundo. Debido a su tamaño algunos estadounidenses la denominan "la Tercera Costa" después de las costas pacíficas y atlánticas. El lago Superior es el mayor lago continental del mundo, y el lago Michigan es el lago más grande enteramente dentro de un país.

# AMOR CON HUMOR SE PAGA



- Lucinda... ¡Te amo!  
 - ¿Y cómo lo sabes?  
 - Cuando te veo, no puedo respirar. Me ahogo.  
 - Ah, no... ¡Eso es asma!



- Amor, te llamaré Eva... ¡Eres mi primera mujer!  
 - Y tú eres el hombre #101 en mi vida... ¡Te diré Dálmata!



- Copiaste del examen de Albita, ¿verdad?  
 - Maestra, ¿cómo lo supo?  
 - Porque las 3 primeras respuestas son exactamente iguales, y en la cuarta Albita respondió: "No lo sé" y tú respondiste "Yo tampoco".



- Amiga, ¿Qué hicieron en Semana Santa?  
 - Mi esposo desapareció el viernes y apareció el domingo.  
 - ¿Y tú, qué hiciste?  
 - Lo mismo que Judas Iscariote.

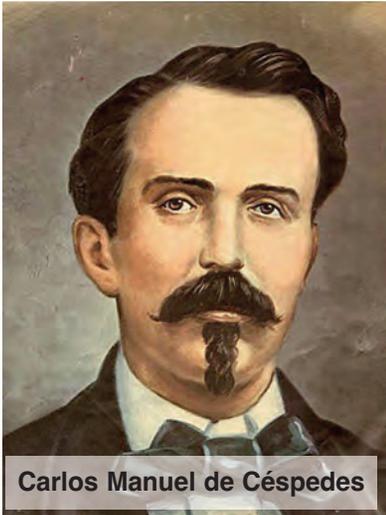


# CUBA

## EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I.  
Pedreira



Carlos Manuel de Céspedes



Ignacio Agramonte

## GUÁIMARO: CIMIENTOS DE LA REPÚBLICA CUBA

Aunque desconocida por muchos, el 10 de abril es una fecha de gran importancia en la historia de Cuba. En ese día, en 1869 en Guáimaro, quedó proclamada la Constitución que dio inicio a la República de Cuba en Armas. Lo que luego se conociera como la Guerra de los Diez Años había comenzado seis meses antes, y los delegados reunidos en Guáimaro dieron un paso significativo para establecer las bases de la futura República de Cuba, libre, independiente y soberana.



Tranquilino  
Valdés



Salvador  
Cisneros  
Betancourt

## GUÁIMARO: BASIS FOR THE CUBAN REPUBLIC

Although unknown to many, April 10th is a date of great important in Cuban history. On this day, in 1869 in Guáimaro, the Constitution that paved the way for the Republic of Cuba at Arms was proclaimed. What would later be known as the Ten Years' War had begun six months earlier, and the delegates that met at Guáimaro took a significant step towards establishing the foundation for a future free, independent, and sovereign Republic of Cuba.



Honorato del Castillo



Antonio Zambrana  
Vázquez



Antonio Lorda





# NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

*¡56 años no se improvisan!*



**• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade**

### ¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

Si es así, puede participar en el programa V.P.K. GRATIS. Visite [www.elcmdm.org](http://www.elcmdm.org) y matricule a su niño/a hoy

### Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2023-24, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2023-2024 tendrán fondos a través del programa FES-UA!  
<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

### Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

### ¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan. <http://spe.schoolreadiness.org/pe>

### ¿Cómo obtener la Beca Step Up?

• Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.

• Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.

• Para inscripciones: [www.stepupforstudents.org](http://www.stepupforstudents.org)

• El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.

**• BECAS EARLY HEAD START**  
Para niños de 0-2 años.

Véanos a cualquier hora en: [www.lincoln-marti.tv](http://www.lincoln-marti.tv)

Escribanos a: [main@lincoln-marti.com](mailto:main@lincoln-marti.com)

<b>FLORIDA CITY</b> (305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St & East US1) (0 - 8) C11MD1844	<b>PERRINE</b> (305) 252-0717 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480	<b>HIALEAH</b> (305) 884-1570 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12	<b>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</b> (305) 325-2000 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583	(305) 642-2424 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376	(305) 207-7722 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K-2 C11MD1308
<b>HOMESTEAD</b> (305) 245-5533 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2025	<b>PALMETTO BAY</b> (305) 969-0285 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0491	(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350	(305) 324-7322 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026	(305) 643-6658 812 NW 22 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0593	(305) 227-2277 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510
(305) 248-7666 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492	<b>KILLIAN</b> (305) 253-5535 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1386	(305) 883-1222 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740	(305) 326-8885 221 NW 8 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0600	(305) 326-7776 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598	(305) 229-5777 15600 SW 8 St. (0-5) VPK / K-2 C11MD1760
(305) 246-0666 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610	<b>HIALEAH</b> (305) 556-4111 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283	(305) 887-3217 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696	(305) 285-7270 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258	(305) 324-0099 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029	<b>MIAMI BEACH</b> (305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532
(305) 246-2223 137 NW 10 St. (0-5) VPK / K - 4 C11MD0411	(305) 826-4214 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079	<b>WEST MIAMI</b> (305) 264-7529 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372	(305) 643-2626 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START	(305) 696-2511 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823	(305) 865-3207 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533
<b>CUTLER BAY</b> (305) 259-8888 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581	(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499	(305) 643-6443 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK / K - 6 C11MD0389	(305) 693-3441 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830	<b>KISSIMMEE</b> (407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C09S0136	

## GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

### HIALEAH

(305) 827-8080  
3500 W 84 St.  
KINDER hasta 12mo.

### MIAMI

(305) 325-1001  
970 West Flager St.  
KINDER hasta 12mo.

### FLORIDA CITY

(305) 242-3330  
147 East Lucy St.  
(U.S.1 & 328 St. East)  
KINDER hasta 10mo.

## KISSIMMEE

**GRATIS**  
VPK / K-4th

(407) 530-5000  
2244 Fortune Road

### CHILD CARE

(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M.

(305) 642-1000

[www.lincoln-marti.com](http://www.lincoln-marti.com)

# JOSÉ ANTONIO APONTE (1812)

Por Jorge Quintana (1955)

En realidad, de la vida de José Antonio Aponte, considerado por el Dr. Elías Entralgo “como un valor de la libertad étnica”, se conocen muy pocos detalles. Al descubrirse la conspiración que dirigía, en los primeros meses de 1812, su nombre saltó brusca-mente del anonimato a los primeros planos de la historia.

Durante mucho tiempo se le consideró como una especie de genio maligno. Justo Zaragoza en su obra “Las insurrecciones en Cuba” llama a Aponte persona “de capacidad no común en los de su raza y de tan perversas condiciones de carácter, que dio origen al adagio de “más malo que Aponte”, con que se indicaba en Cuba a los “malvados”. Esta fue la opinión que prevaleció durante todo el período colonial. Revalorizar a Aponte fue obra que se ha intentado solamente en el período republicano.

El carácter mismo de su movimiento no ha sido comprendido jamás, ni siquiera estudiado con un espíritu acucioso por ninguno de los historiadores cubanos. A ello se debe que aún hoy en día, podamos contar como excepciones a los historiadores que han tomado el trabajo de revisar todo el proceso, conservado en perfecto estado en el Archivo Nacional, extrayendo de los cientos de fojas que lo integran, la verdadera intimidad de aquella actividad tan singular y extraordinaria.

Como ya decimos de José Antonio Aponte se conocen muy pocos datos. Calcagno dice que era natural de La Habana y que era negro libre, “cuyo oficio se dice haber sido los de sicario y raptor asalariado al servicio de algunos desordenados potentados de su época”, No sabemos siquiera si era negro o mulato. La condición de libre consta en el proceso que se le siguió. Pero jamás ningún historiador ha dado a la tarea de buscar en los archivos parroquiales de La Cabaña la partida de bautismo de José Antonio Aponte, con lo que tendríamos esclarecida perfectamente su identidad, el lugar exacto donde nació, y la fecha en que ocurrió tal acontecimiento.

Dice también Calcagno que vivió algún tiempo en una estancia situada en el barrio que hoy conocemos por Pueblo Nuevo. Es posible el hecho, pero no hay pruebas. Según Calcagno “se asegura que hipócritamente acompañaba al Rosario que de la iglesia de la Merced salía todas las noches a rezar y recoger limosnas por las calles de La Habana”.

Según La Torre vivió mucho tiempo en la calle de Jesús Peregrino, en el barrio de Pueblo Nuevo, calle que tomó ese nombre, precisamente, por un retablo de la imagen de Jesús que tenía en su casa José Antonio Aponte. Estos datos no nos demuestran otra cosa, sino que el conspirador era en extremo católico y algo supersticioso. El hecho cierto es que en

1812 el Marqués de Someruelos que gobernaba la isla de Cuba como capitán general, describió una conspiración que tenía por figura central a José Antonio Aponte, a quien logró reducir inmediatamente a prisión y someter un proceso.

¿Cuáles eran las orientaciones de esa conspiración? Todos los historiadores españoles se han empeñado en darle un cariz eminentemente racista. Para ello han tratado de establecer vínculos entre la misma y el “movimiento de los haitianos” llevados a cabo en esa antigua posesión francesa pocos años antes.

Sin embargo, en esta conspiración aparecen indicios bien claros de que además de liberar a su raza del oprobioso yugo de la esclavitud que le imponían las autoridades coloniales, los dirigentes habían concebido también la ruptura de todo vínculo con la metrópoli, con lo que aspiraban a intentar la forja de una nacionalidad cubana con caracteres de independencia bien definidos. Hay que tener muy en cuenta que cuando Aponte inicia la organización del movimiento, la esclavitud era un dolor cubano.

Sangraba en el costado de la nación aquel crimen de que un hombre, por el simple hecho de poseer la piel blanca y descender de los conquistadores, se creyera con derecho a robar otros hombres de su suelo nativo, trasladarlos a Cuba y hacerlos trabajar, de por vida, en condiciones realmente terribles, para obtener con

ellos riqueza y poderío.

Era claro que después de haberse producido el impacto de la Revolución Francesa de 1789, donde se establecieron los Derechos del Hombre y se declararon contrarios a la institución esclavista, José Antonio Aponte y los que como él vivían en el vórtice mismo de aquella ignominia, se sintiesen alentados a llevar adelante una lucha que cambiase por completo el régimen de vida en la isla de Cuba,

Sobre el origen de la conspiración de Aponte hay varias versiones. Vidal Morales la considera relacionada con otra anterior de carácter francmasónico encabezada por el habanero Román de la Luz. Mientras el insigne autor de “Iniciadores y Primeros Mártires de la Revolución Cubana” lo afirma, el Dr. Manuel Bisbé lo niega. Es más, que para el profesor de griego de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Habana, Aponte “no aspiró a la independencia de Cuba, sino solamente, estimulado por el ejemplo de Haití, a la libertad de los esclavos”.

Raúl Cepero Bonilla sostiene la misma tesis de Vidal Morales, estableciendo vínculos muy íntimos entre el movimiento de Román de la Luz y el que lideró José Antonio Aponte.

En relación con la forma en que fue descubierta hay también varias versiones. Se atribuye a Pezuela una de ellas, que a mi

(PASA A LA PÁGINA 35)

(VIENE DE LA PÁGINA 34)

juicio tiene ribetes de leyenda. Según esta versión el Marqués de Someruelos rondaba cierta noche por los arrabales habaneros cuando se detuvo en una choza de madera de la barriada de Jesús María, donde escuchó una conversación en la que se informaba de un movimiento sedicioso ya organizado para levantar a los negros contra los blancos. El hecho ocurría a la una de la madrugada.

**El Marqués de Someruelos después de escuchar lo suficiente, ordenó que arrestaran e incomunicaran a los que conversaban. “Desde los primeros interrogatorios, dice Pezuela, se descubrió que un negro libre, de resolución y travesura, llamado José Antonio Aponte se disponía a realizar sus esperanzas de ser otro Toussaint en Cuba, aunque por fortuna sin los elementos y ocasiones que aprovechó en Santo Domingo aquel caudillo. Obróse en este procedimiento con una discreción y un sigilo singulares.**

A las pocas horas, cuando más contaban con el éxito de sus proyectos, Aponte y la mayor parte de sus cómplices fueron sorprendidos en distintos puntos y encarcelados sin comunicación unos con otros. Ocurrieron tan importantes descubrimientos y la sorpresa de los involucrados a mediados de febrero de 1812, y tan a tiempo que poco después de esas prisiones y como para conjurar el castigo de los encausados, estallaron porción de sediciones de negradas desde los términos de la capital hasta los muy lejanos de Bayamo”.

**Juan Arnao nos ofrece otra versión distinta. Dice el autor de “Páginas para la historia de la Isla de Cuba” que fueron los esclavos de los propietarios franceses refugiados en Cuba, los que se encargaron de poner en antecedentes a sus amos y estos a las autoridades de lo que estaba organizando Aponte y que al ser registrada por sorpresa la casa, de éste encon-**



Algunos historiadores dan como inspirador de las ideas de Aponte a un general haitiano.

**traron “dibujadas con cartón vegetal, en las paredes interiores, varias figuras de guerreros, que debieran ser las imágenes de los precitados corifeos, incluso el invencible Dessalines a quien Toussaint de Louverture, desde su prisión de Francia, lo animaba para que ni se rindiera, ni capitulara con las naciones coaligadas, sostenedoras de la institución colonial esclavista”.**

Fernando Portuondo nos da otra versión. Según él se precisa la existencia de un delator identificado como Esteban Sánchez. Gastador del Batallón de Pardos, que vivía en la casa en cuya azotea se reunían Aponte y sus amigos. Delatada la conspiración los conspiradores fueron arrestados el 19 de marzo de 1812 y remitidos, en los primeros momentos, al cuartel de Dragones.

**En una forma u otra el hecho cierto es que en los primeros**

**días de marzo la conspiración estaba descubierta y José Antonio Aponte, con un grupo de conspiradores reducidos a prisión y encerrados en la fortaleza de La Cabaña. Mientras esto acontecía las dotaciones de esclavos se sublevaban en distintos lugares de la Isla. El brote más violento se llevó a cabo en el ingenio Peñas Altas, en Jaruco el 15 de marzo de 1812, donde los sublevados realizaron algunos asesinatos, incendios y otras tropelías. Cuando los mismos que habían participado en el ataque al ingenio Peñas Altas decidieron trasladarse al ingenio Santa Ana, pretendiendo sublevar también a su dotación, le salió al paso el mayoral Antonio de Orihuela, a quien secundaron los mismos esclavos del Santa Ana, siendo desbandados los asaltantes.**

Presos en La Cabaña José Antonio Aponte y los que se con-

sideraban principales líderes del movimiento, muchos de los cuales habían tomado participación en los sucesos de Peñas Altas y Santa Ana, el Marqués de Someruelos decidió actuar con rapidez y mano dura. Designó juez de instrucción al licenciado Juan Ignacio Rendón y Dorsuna, quien se instaló en la fortaleza de La Cabaña con tres letrados, procediendo a evacuar todos los trámites judiciales.

**En el curso del mismo trataron de esclarecer todo lo más posible la actividad o participación de cada uno de los encausados. Por mucho tiempo se aseguró que un general haitiano llamado José Francisco aparecía mezclado en el proceso como el inspirador de Aponte. Yo he logrado establecer perfectamente la identidad de este titulado general haitiano a quien los encausados mencionan unas**

(PASA A LA PÁGINA 45)

# “NUESTROS GRITOS DE LIBERTAD NO LOS PODRÁN ACALLAR LOS DICTADORES”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
**Exclusiva para LIBRE**

**E**l ex prisionero de conciencia y presidente del “Presidio Político Histórico Cubano” o Casa del Preso; Luis González Infante, advirtió que “Nuestros gritos de libertad no los podrán acallar los dictadores” y es el apoyo de todos a los opositores cubanos que se enfrentan con valor al régimen comunista.

“Esos valientes opositores que ahora mismo salen a las calles de lugares como Santiago de Cuba, para exigir libertad, merecen todo nuestro apoyo porque sin armas llevan adelante protestas y campañas para lograr que algún día caiga la muralla comunista en la isla”, afirmó.

“Aún a costa de su propia vida y de que sean arrestados y juzgados, los hombres y mujeres de Cuba, valientemente, gritan a toda voz que haya libertad y democracia en la isla, tras denunciar una grave situación de hambruna que están sufriendo, sobre todo, niños y ancianos en la isla.

“Pero el martirio dado por ese régimen al sufrido pueblo de Cuba no para porque ahora se intensificaron los apagones que tienen en ascuas a todas las familias que no pueden sobrevivir dignamente en una isla golpeada por el salvaje comunismo”, expresó.

“Desde las protestas del 11 de julio no ha cesado la represión y los arrestos”, denunció Luis, quien dijo que una de las prioridades ahora será exigir a ese régimen la liberación de todos los presos políticos.

“Seguimos de pie apoyando a esos héroes que no se detienen en su empeño de lograr y luchar por la libertad de Cuba en medio del caos que vive el país y que cada día se agrava aún más porque faltan alimentos y medios para vivir en Cuba”, sostuvo.

“Ya es hora de que en Cuba haya

libertad. Han sido más de 65 años en que los cubanos han tenido que vivir bajo el yugo del comunismo sin tener ninguna clase de esperanza para que sus hijos puedan tener un mejor futuro”, recalcó.

“Por esos los jóvenes, especialmente, buscan cada día salir de ese infierno en que convirtió a Cuba el régimen comunista. Es una dictadura que no cesa. El futuro de los cubanos es incierto. Cada día crece la miseria y el abandono del país. Los dictadores solo buscan afianzarse en el poder”, indicó.

“El Presidio Político Histórico Cubano siempre ha estado apoyando al pueblo. A los opositores que lideran esas protestas. Es un enigma las palabras del dictador Díaz-Canel que le daba la esperanza al pueblo que podía protestar en las calles”.

“Es una artimaña de ese dictador que no ha hecho otra cosa que seguir engañando al pueblo. Los dictadores se valen de todo para seguir en el poder. Siempre vamos a estar al lado del pueblo. Escojan cualquier movimiento que sea para lograr la libertad, los vamos a apoyar”, reiteró.

“Hoy fue en Santiago de Cuba. Mañana será en otra provincia. Porque el pueblo de Cuba no se rinde. La lucha seguirá siempre. No hay que decaer en este propósito. Porque ya han pasado muchos años de martirio comunista”, añadió.

“El pueblo de Cuba solo cuenta con el apoyo del exilio. La solidaridad internacional nos ha abandonado. Y la traición siempre ha venido de países como Rusia y la Unión Europea que siguen mandando ayuda al régimen”, sintetizó.

“Pero no importa. Porque desde el exilio siempre vamos a apoyar a esos cubanos héroes. El final está por llegar. No hay mal que dure cien años ni cuerpo que lo resista. La tiranía está atravesando por sus peores momentos. Y más temprano que tarde caerá esa



Luis González Infante anunció que el próximo 7 de abril se conmemorará el Día del Preso y se exigirá la libertad de todos los hombres y mujeres que se mantienen en las inhumanas cárceles de la isla por exigir la libertad de su pueblo.

muralla del comunismo”, agregó.

“Lo más importante es que seguimos en las calles. Siempre enfrentado el reto del infame comunismo. Nunca cesaremos en nuestro empeño de buscar y lograr la libertad. Es la esperanza de esos cubanos que no se rinden. El valor de ellos es la mejor muestra de lucha”, enfatizó.

“El próximo 7 de abril vamos a celebrar el Día del Preso. De esos hom-

bres y mujeres que desde las inhumanas cárceles de Cuba siguen gritando y pidiendo libertad. Es la esperanza que sigue palpitando en los corazones de los cubanos”, insistió.

“El amanecer de libertad está por llegar a la isla. Llegará pronto el día en que el mundo sepa que el comunismo ya no gobierna en Cuba. Y que los cubanos por fin serán libres como cualquier otro país. Hemos sufrido, pero vamos a lograr esa meta”, concluyó.

# DE RODILLAS Y CON FE EL PUEBLO PRESENCIÓ LA CRUCIFIXIÓN DE JESÚS, EN SAN JUAN BOSCO



Las máximas autoridades eclesiásticas presidieron los actos de la Semana Santa.

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**D**e rodillas y con mucha fe el pueblo presenció y participó en la crucifixión de Jesús en los alrededores del templo de San Juan Bosco en la Pequeña Habana durante los actos de la Semana Santa demostrando también su afecto por sus veneraciones católicas.

Las máximas autoridades de ese templo presidieron los actos en los cuales varios feligreses que sirvieron de voluntarios cargaron con la pesada cruz en la que luego fue crucificado Jesús dando así testimonio a los pasajes bíblicos.

Este año hubo más feligreses en las iglesias de Miami quienes durante el fin de semana se acercaron a los altares mayores para venerar a Cristo y demostrar así su fe católica que ha crecido especialmente entre las nuevas generaciones.



Las calles sirvieron de lugar católico para la celebración de esta Semana Santa.



Los feligreses demostraron su profunda fe durante estos actos religiosos.



Una imagen de Cristo también en la conmemoración de la Semana Santa.



Los padres junto a los hijos demostraron su fe católica.



Una multitud se congregó en los alrededores del templo de San Juan Bosco.



Voluntarios cargaron con la cruz antes de la crucifixión de Cristo.

# EL INVENTOR MORSE

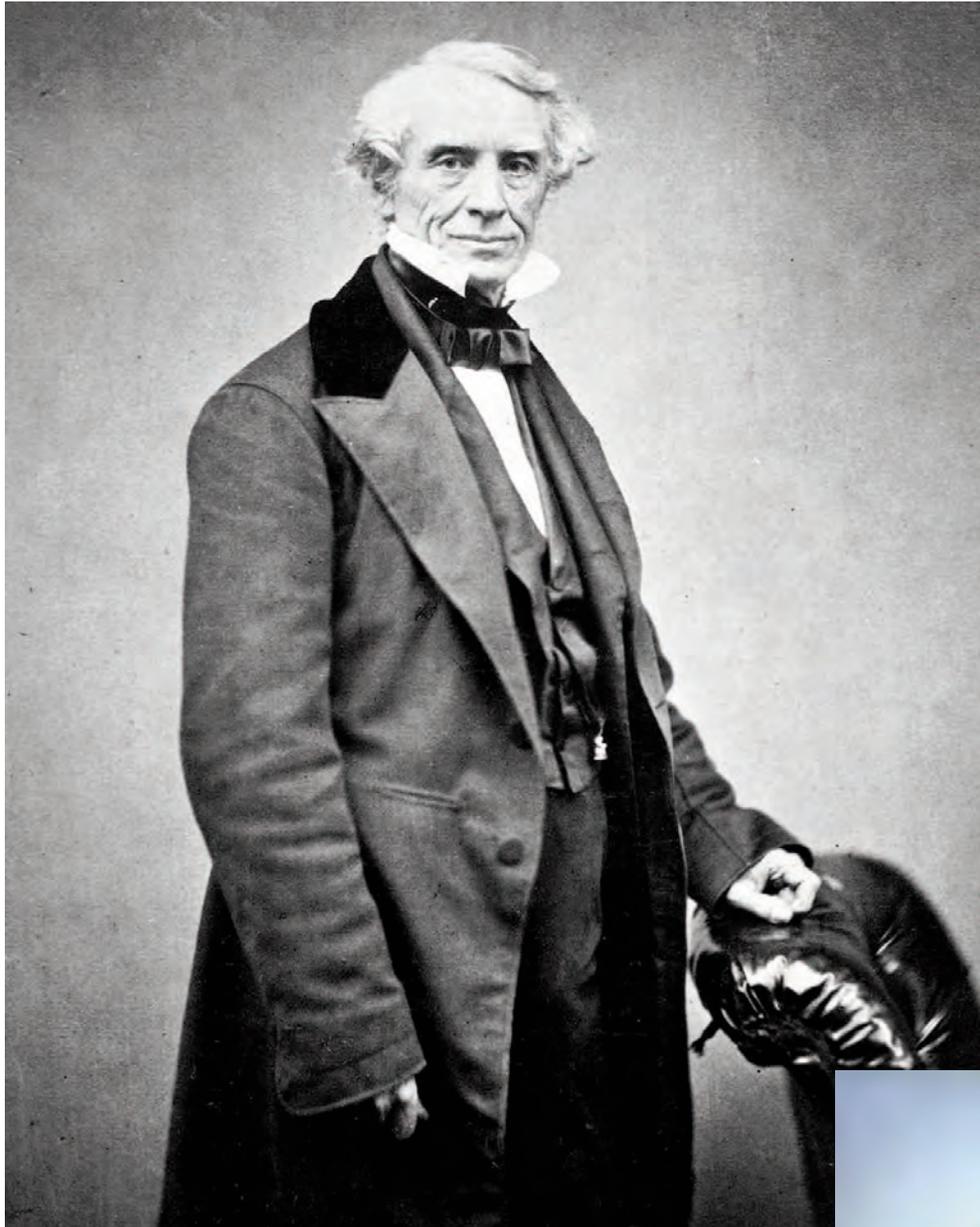
Por Rafael Soto Paz (1947)

**S**amuel Morse fue un espíritu versátil. Dio sus talentos a la química, a la filosofía, a la fotografía, a la pintura, al electromagnetismo. Pero su nombre ha quedado en la historia como el inventor del telégrafo eléctrico.

Durante algún tiempo se discutió si el verdadero autor de la telegrafía eléctrica era Alfred Vail o era Morse. Investigaciones recientes han demostrado a plenitud que Vail no hizo sino perfeccionar el aparato primitivo que inventara Morse.

Su nombre completo tiene cadencia de verso cuando se escribe: Samuel Finley Breese Morse el 27 de abril de 1791 en Charlestown, Massachussets. Se educa en Yale College, donde estudia química y filosofía. Después se traslada a Inglaterra a recibir clases de pintura y a su regreso a los Estados Unidos, funda en 1826 la Academia Nacional de Pintura, de la que fuera su primer director. Luego Morse se dedica al estudio del electromagnetismo aplicado a la telegrafía y en 1835 experimenta con éxito un aparato usando un hilo de media milla que extendiera en su propia casa. Exhibe al público su invento dos años después y cuando reclama el apoyo oficial para desarrollar su idea, obtiene una negativa por respuesta.

Al cabo de incontables gestiones y esfuerzos, el gobierno federal le concede treinta mil dólares para construir una línea de Washington a Baltimore. Y el 26 de mayo de 1844 se transmite el primer mensaje por la línea mencionada. El texto del mensaje es un himno a la voluntad creadora del hombre y lo redactó Miss Annie Ellsworth. Decía así: "What hath God wrought?"



SAMUEL FINLEY BREESE MORSE

(¿Qué ha hecho Dios?)

¡Y era nada menos que la telegrafía eléctrica con hilos! ¿Qué podría decirse en nuestros días de la radiodifusión? La frase del mensaje de la graciosa Annie parecerá un poco jactanciosa e impía, pero los hombres son también dioses.

En 1858, Morse introdujo la comunicación por cable en América Latina cuando estableció un sistema telegráfico en Puerto Rico, entonces una colonia española. La línea fue inaugurada el 1 de marzo de 1859, en

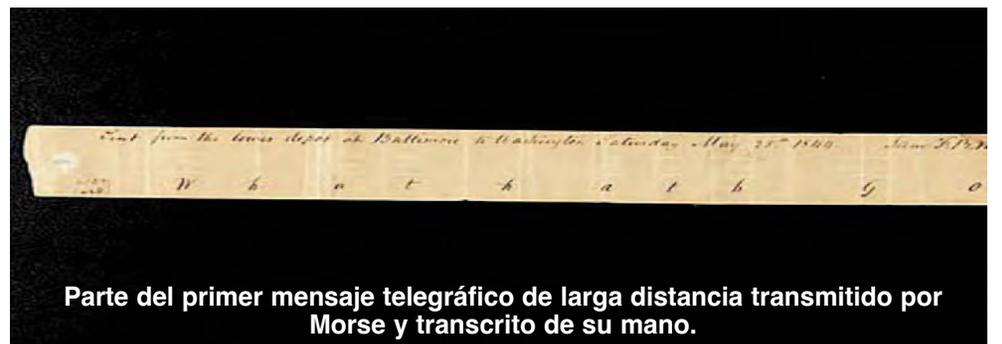
una ceremonia flanqueada por las banderas española y americana.

Oportuno es agregar que en la vida de este insigne científico hay otros hechos que lo immortalizan: Morse colocó el primer cable submarino que atravesó la Bahía de New York y construyó el primer daguerrotipo que existió en América.

Al comienzo de sus experimentos, Morse fue objeto de burlas, ridiculizado y escarnecido. Es el calvario de todas las figuras notables de la historia, más hoy su nombre está nimbado de grandeza, y su ingenio es uno de los que mayor influencia han ejercido en nuestra presente civilización. El propio Morse, en los finales de su vida participó de esta aureola. Cuando la muerte le llegó el 2 de abril de 1872, ya hacía un año contaba con estatua de bronce en el Central Park de New York.



Se cree que esta llave telegráfica de 1844 de Alfred Vail, que mejora el diseño original de Morse, pertenece a la primera línea telegráfica Baltimore-Washington.



Parte del primer mensaje telegráfico de larga distancia transmitido por Morse y transcrito de su mano.

# Abdomen plano tras la gestación

Por Pablo Gutman.

La diástasis abdominal (DA) es una alteración de la pared abdominal que se produce cuando los músculos rectos del abdomen se separan a nivel de la línea alba, un tejido situado verticalmente en la línea media del cuerpo, lo que deja la zona central de la pared abdominal más debilitada”, explica Portal Clínic.

**Se calcula que hasta dos tercios de las mujeres presentan DA después del parto, según esta misma fuente.**

Aunque se suele hablar de “los rectos”, en plural, el recto abdominal es considerado como un solo músculo, con dos partes, izquierda y derecha, explica un fisioterapeuta.

**Los rectos ocupan la mayor parte de la pared abdominal y van desde las costillas hasta la parte superior del pubis. Están unidos de arriba a abajo en el centro del abdomen mediante la línea alba, existiendo entre ambos un espacio de separación, que crece a medida que el vientre de la futura madre aumenta de tamaño.**

La separación y estimamiento de los rectos abdominales origina la DA, que puede llegar a causar abombamiento de la pared abdominal, arrugas en la piel, hernias abdominales y dolor lumbar, según el centro médico Pelvicus.

**“Aunque no es un problema exclusivo de las mujeres, la causa más habitual de la DA suele ser el embarazo”, explica Gabriela Grande, entrenadora personal especializada en diástasis abdominal.**

Grande ha creado un programa de entrenamiento y una serie

de herramientas efectivas y comprobadas, para solucionar la DA y mejorar a nivel físico y emocional, que describe en su libro ‘Reto diástasis abdominal’.

## REHABILITACIÓN POSPARTO

**“Si tu abdomen se va inflamando a lo largo del día; lo sientes débil; tienes dolor lumbar permanentemente; problemas de suelo pélvico (como pérdidas de orina o prolapso); digestiones pesadas o hernia**

**umbilical, es posible que padezcas diástasis abdominal”, señala.**

Grande explica que su programa de rehabilitación de la DA, no pone el foco de atención en el recto abdominal (el músculo lesionado) sino en el denominado ‘core’ o conjunto de músculos que componen nuestro corsé natural, y especialmente, en el músculo transverso abdominal.

**“El transverso abdominal actúa como una verdadera faja natural. Su principal función es contener las vísceras (sujetar los órganos internos) y darle estabilidad a la columna vertebral”, añade.**

“Un transverso fuerte y funcional logra suplir el mal funcionamiento del recto abdominal y revertir sus consecuencias a nivel estético y de salud”, apunta.

**Señala que “le costó aceptar que para rehabilitar un músculo debía fortalecer otro. Pensaba: si el problema está en el recto abdominal, la solución estará allí. Pero el transverso abdominal se convirtió en el protagonista indiscutido del Reto Diástasis”.**

Explica que su programa no es un entrenamiento convencional de ejercicios “curativos”, sino que abarca un concepto terapéutico más amplio, sustentado sobre tres pilares con gran poder transformador (activación, respiración y postura), que “actúan, cada uno a su manera”, sobre el transverso abdominal.

## EJERCICIOS ORIENTATIVOS

**En un artículo publicado en la**

**revista especializada Sport Life, Grande describe una serie de ejercicios de iniciación para fortalecer el músculo transverso abdominal “muy recomendados para luchar contra la diástasis abdominal”.**

Pero advierte que revertir la DA no es tan sencillo como ejecutar una serie de ejercicios “específicos”, sino que requiere aplicar los tres pilares del Reto Diástasis, explicados en su libro.

Estos son algunos de los ejercicios que recomienda:

**EJERCICIO N.º 1.** Tumbate boca arriba, con las piernas flexionadas, eleva los brazos y mantén tu columna en posición neutral (respetando las curvaturas naturales de la columna).

Toma aire por la nariz y al soltarlo por la boca lleva tus brazos hacia atrás, hasta que toquen el suelo. Toma aire nuevamente por la nariz regresando los brazos a la posición inicial.

La entrenadora recomienda efectuar 15 repeticiones de este ejercicio, cuyo objetivo es “mantener en todo momento la posición neutral de tu columna, sin que el huequito que separa tus lumbares del suelo se haga más grande ni más pequeño”.

**EJERCICIO N.º 2.** Estira una pierna y asegúrate de que tu pelvis (el triángulo formado por los huesos de la cadera y el hueso del pubis) se mantenga paralela al techo.

Toma aire por la nariz y al soltarlo por la boca eleva unos pocos centímetros la pierna que tienes estirada. Toma aire por la nariz apoyando la pierna nuevamente en el suelo.

Grande recomienda efectuar 15 repeticiones de este ejercicio con cada pierna, sin cometer el error típico de “volcar la cadera hacia el lado de la pierna que está estirada”.

El objetivo consiste en mantener intacta la posición neutral de la columna y lograr una correcta alineación de la pelvis. Esto significa que “si colocaras una pelota de tenis encima de tu pelvis, tendría que permanecer inmóvil”, según explica.



# TONGOLELE EN LA HABANA

Por Don Galaor (1951)

**H**a traído con ella a sus mellizos. Tongolele está en La Habana, y ha traído a sus mellizos. Bajó del avión con ellos en brazos. Con tres meses de nacidos, los hijos de la popularísima bailarina tahitiana hicieron su primer viaje en avión a nuestra capital.

**Si uso la pregunta a Tongolele cómo nació el romance que la hizo madre de estos pequeñuelos, ella fruncirá los labios en una sonrisa triste y dirá:**

—¿Para qué hablar de eso?

Y si uno insiste diciéndole:

—Pues para saciar la curiosidad del público que la admira a usted. Para que cada cual sienta en su propia sensibilidad lo que ese romano le haya proporcionado de felicidad o angustia...

Tongolele entornará los ojos y dirá con más convicción que enfado:

—Fue un amor de verdad. Me enamoré y sentí que era correspondida. Por eso cuando me propuso matrimonio no vacilé y acepté. Un día le dije que me gustaría tener un hijo suyo. Y provoqué con esas palabras nuestra primer desavenencia.

Habla muy bajito. Con un acento de íntima melancolía. El lenguaje se le dificulta porque nació americana y creció en las Islas, y no habló español hasta que fue mayor y se instaló en México.



Es ella, Tongolele, más hermosa, más bella que nunca.

**Pero como sabe lo que quiere decir, las palabras no importan. Lo que importa es lo que ella siente cuando habla.**

—Cuando volví a tratarle del tema, su enfado fue definitivo. Esto me decepcionó y se hizo presente en m el amor maternal, mientras sentía como se

desvanecía mi afecto hacia él. No estaba segura de que sería madre o no. Solo había en mí el deseo de ser madre. Y este deseo me dio coraje para decirle francamente:

—Si no hemos de tener un hijo, lo mejor es terminar.

—¿Y él que dijo a eso?

—Se fue. Creo que está por Suramérica. No sé. Ni me importa. Cuando pasó el tiempo y me supe en camino de ser madre, pedí el divorcio, para que mi hijo naciera mío. Nada más que mío.

—¿Cuándo supo que eran dos y no uno?

—A los siete meses, a los 8 los di a luz. Los bauticé 24 horas antes de tomar el avión que nos trajo a La Habana.

—¿Cómo se llaman?

—Rubén y Ricardo. Yo esperaba que me naciera una niña. Le tenía escogido ya el nombre: Lellani, un nombre que había oído mucho en las Islas. ¿No ve usted que toda la ropa es rosada?

—En efecto, ya lo había observado.

—Pero me nacieron dos varones. Y los quiero míos. Nada más que míos.

**Y ya no será posible que Tongolele agregue un detalle más a la historia de amor frustrada que fructificó con el doble nacimiento.**

El lunes debutó en el teatro “Nacional”.

**Como en Ciudad México. Como en New York. Como en Acapulco para citar las tres ciudades donde la vi bailar, el**

(PASA A LA PÁGINA 41)

# Yo bailo desde que aprendí a caminar

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

público la observa sin perder un movimiento de sus caderas.

—Yo bailo desde que aprendí a caminar, dice.

Como nació en el estado de Washington, y sólo tenía tres años cuando la llevaron a las Islas, es fácil presumir que aprendió a caminar y a bailar a la vez, allá, en una pequeña isla del archipiélago, llamada Tahití, las islas que rodean a Tahití semejan puntos de íes en el amplio mapa que tengo extendido sobre mi mesa. Desde San Francisco de California hasta la misma isla de Tahití hay una distancia de 6847 kilómetros.

Cuando ella ve el mar, piensa en voz alta: —Me recuerda las islas...

Cuando pasa por extensas zonas cultivadas, exclama con emoción:

—¡Igual que en las islas!

Por eso quizá, porque aprendió a caminar y a bailar a la vez frente al mar, mar de tifones y tempestades gigantes, lleva en sus caderas el ritmo de onda de la ola.

De cuerpo pequeño, pero armoniosamente formado, de piel brillante y cara bellísima en la que contrasta, sobre el bronceado color, la transparencia felina de sus ojos verdes, viéndola bailar, viéndola moverse, ondular, mecerse al compás del *tam tam* de las tamboras, se comprende la exaltación casi fanática que provoca en el público.

De una entrevista anterior, recuerdo este diálogo que sostuve con Tongolele en Acapulco.

—Leí en alguna parte que usted se llama...



La entrevista.



Le gusta nadar, desde el mismo aeropuerto, a los pocos minutos de pisar tierra cubana hace el propósito de nadar en la primera ocasión.

(PASA A LA PÁGINA 44)

# Hábitos y descuidos que



# sabotean nuestras finanzas

Por Ricardo Segura.

Cuando la inflación es alta y los precios de los productos, servicios y alquileres de vivienda, así como las facturas de agua, gas y electricidad suben en un porcentaje considerablemente mayor que la subida de los salarios e ingresos, a muchas personas, parejas y familias no les resulta fácil ahorrar.

**Guardar dinero como previsión para las necesidades futuras puede parecer una utopía cuando hay que hacer malabarismos solamente para "llegar a fin de mes".**

Sin embargo, a pesar de que el contexto económico sea difícil, "ahorrar es esencial y quien no lo tenga como objetivo está equivocado", señala la doctora en Finanzas, Elisabet Ruiz Dotras, profesora de Estudios de Economía y Empresa de la Universitat Oberta de Catalunya, UOC, en Cataluña, España.

**Muchas veces, lo que dificulta que economicemos y guardemos dinero, no son solamente una situación económica complicada o una inflación elevada, sino también nuestros propios comportamientos, carencias y hábitos, que actúan como auténticos "saboteadores".**

La profesora Ruiz Dotras, fundadora de la plataforma 'online' de empoderamiento y educación financiera Elisabet.RD, describe algunos de esos "saboteadores" que obstruyen o entorpecen nuestro ahorro sin darnos cuenta, y explica qué medidas podemos tomar para dejarlos sin efecto.

**Saboteador nº 1: falta de control del gasto.**

-Cómo desactivarlo: Revisa tus gastos.

Para Ruiz Dotras "identificar dónde se puede recortar es el primer paso hacia una gestión financiera más saludable".

"Haciendo una sencilla revisión, seguramente se encontrarán gastos innecesarios o suscripciones olvidadas

que pueden convertirse en una considerable cantidad de dinero a final de año", señala.

Para conseguirlo, y teniendo en cuenta que mucha gente gestiona sus finanzas en línea, la experta aconseja "descargar los extractos bancarios o analizar los gastos desde la aplicación (app) del banco".

**Saboteador nº 2: gasto excesivo en ocio.**

-Cómo desactivarlo: No gastes más del 15 % de tus ingresos en ocio.

Al asignar un presupuesto para el ocio, se evita sacrificar el bienestar financiero por unos instantes de diversión, según Ruiz Dotras, quien aconseja establecer un límite "de entre el 10 % y el 15 % de nuestros ingresos" para destinarlo a ese apartado.

Según la profesora de la UOC, este límite no solo establece un control, sino también un autoconocimiento, ya que "es crucial comprender nuestras necesidades de ocio y cómo se alinean con nuestra realidad económica, para evitar gastos innecesarios".

**Saboteador nº 3: compras impulsivas.**

-Cómo desactivarlo: Reflexionar antes de comprar.

"Varios estudios indican que la serotonina y la dopamina (sustancias implicadas en la química cerebral y relacionadas con el placer y el estado de ánimo) juegan un papel importante en las decisiones de compras impulsivas y las puntas o picos de estas sustancias generan adicción", según la profesora de la UOC.

Conocer este hecho "puede ayudarnos a resistir la tentación de comprar innecesariamente", apunta.

Esta experta también aconseja hacer una pausa, antes de adquirir un producto, para reflexionar y preguntarse: "¿es esto una necesidad real o un deseo momentáneo impulsado por la búsqueda

de gratificación instantánea?".

**Saboteador nº 4: compras innecesarias.**

-Cómo desactivarlo: Hacer la lista de la compra.

Para Ruiz Dotras "es importante ir al supermercado con una idea clara de cuáles son los productos que se necesitan, para así reducir el riesgo de efectuar compras innecesarias".

Para conseguirlo se pueden utilizar "aplicaciones (apps) que pueden compartirse con otros miembros de la familia y que permiten ir apuntando electrónicamente todo lo que nos hace falta", explica esta especialista en finanzas.

**Saboteador nº 5: comprar caro.**

-Cómo desactivarlo: Comparar precios.

"Hacer una comparativa de precios es importante, porque permite adquirir lo que es más conveniente según las necesidades de las familias o encontrar buenas ofertas. Es una práctica que hay que llevar a cabo tanto si hacemos compras presenciales como si las hacemos de forma virtual", afirma la profesora.

**Saboteador nº 6: gastos inadvertidos.**

-Cómo desactivarlo: Controlar los gastos cotidianos invisibles y ahorrar de forma sistemática cada mes.

"Viajar en el transporte público, llevarse la comida de casa al trabajo o estudiar en línea para evitar los desplazamientos, nos permitirá reducir esos gastos que se generan cada día sin que seamos conscientes", ejemplifica.

Otros pequeños gestos que pueden suponer un ahorro importante son apagar los dispositivos en lugar de dejarlos en espera o 'stand by', unificar cuentas bancarias para tener solo un único gasto en comisiones o comprar los electrodomésticos más eficientes y usarlos

de manera racional, según Ruiz Dotras.

**Saboteador nº 7: falta de conocimientos.**

-Cómo desactivarlo: Educación financiera.

Cuando se busca formación financiera en internet, es importante que sea un curso que ofrezca calidad en los contenidos, se haga de una forma didáctica y sea lo más personalizado posible, alejándose de toda aquella formación que ofrezca obtener dinero rápido y fácil, explica la profesora de la UOC.

El objetivo de una buena formación consistirá en "empoderarse financieramente para poder tomar las mejores decisiones financieras adecuadas a nuestras necesidades, sin tener que delegarlas a terceras personas y así poder gestionar nuestro dinero de la mejor forma posible", destaca.

Conviene "empezar por una formación, orientada a una buena planificación financiera, y continuar con una capacitación en inversión, orientada a crear una cartera diversificada y adecuada a nuestras necesidades", según esta experta.

**Saboteador nº 8: falta de planificación.**

-Cómo desactivarlo: Establecer unos objetivos de ahorro realistas y vivir dentro de nuestras posibilidades financieras.

Esta experta recomienda reemplazar la habitual pero contraproducente lógica de "primero gastar y, después, ahorrar de lo que le queda", por el concepto de "primero establecer cuánto queremos ahorrar y después ajustar los otros gastos".

Para conseguir este objetivo, recomienda que al recibir nuestro salario o ingresos separemos automáticamente la parte destinada al ahorro, para que éste "no se vea comprometido por decisiones impulsivas de gastos a lo largo del mes", según concluye.

# AMÉRICA Y EL MUNDO EN LIBRE

## Investigador señala a Rusia como responsable por el "síndrome de La Habana"

**WASHINGTON, (EFE).**- Un ex investigador militar estadounidense cree que los incidentes de salud conocidos como el "síndrome de La Habana" han sido resultado de ataques por parte de Rusia, según los resultados de una investigación emitida por el programa "60 Minutes".

El informe es resultado de una investigación conjunta de la cadena CBS de televisión, el medio ruso The Insider, y la revista alemana Der Spiegel.

El teniente coronel retirado del Ejército, Greg Edgreen, quien manejó la investigación del Pentágono en lo que oficialmente Estados Unidos describe como "incidentes de salud anómalos", dijo en el programa "60 Minutes" que los funcionarios afectados fueron atacados por Rusia.

Más de 200 diplomáticos estadounidenses y familiares destinados a diferentes países han padecido síntomas del llamado "síndrome de La Habana", porque se detectó en 2016 en primer lugar en la capital cubana, como mareos, náuseas, problemas auditivos o migrañas.

Hace algo más de un año, la inteligencia de Estados Unidos concluyó que era "muy improbable"

que un adversario extranjero provocara el llamado "síndrome de La Habana".

Edgreen dijo a CBS que, en la investigación, el criterio para validar las pruebas fue muy estricto porque el gobierno no quiere aceptar realidades como la posible omisión en su deber de proteger a los estadounidenses.

"Desafortunadamente, no puedo dar los detalles, debido a la clasificación", añadió. "Pero sí puedo decirle que desde muy temprano (en la investigación) yo empecé a enfocarme en Moscú".

Edgreen afirmó que los funcionarios afectados se han destacado en su desempeño y "de manera constante hubo un nexo ruso".

Según el exmilitar, "ellos trabajaron contra Rusia, enfocados en Rusia, y lo hicieron extremadamente bien".

El entonces presidente Donald Trump (2017-2021) decidió a raíz de la detección de estos incidentes de salud suspender los servicios consulares en La Habana en 2017 y reducir al mínimo el personal diplomático en la isla.

## AT&T investiga la publicación de datos de millones de clientes en la internet profunda

**NUEVA YORK, (EFE).** - La empresa AT&T informó que investiga un incidente en que información de millones de clientes, como su dirección y seguro social, fueron publicados hace dos semanas en la "internet profunda" (Darkweb), a la que se accede en la mayoría de los casos a través de aplicaciones y navegadores específicos.

La compañía indicó en un comunicado de prensa que, aunque tomó esa acción, "aún no se sabe si los datos en esos campos se originaron en AT&T o en uno de sus proveedores" e incluye también a exclientes.

La investigación la realizan expertos en ciberseguridad internos y externos para determinar cómo los datos de aproximadamente 7,6 millones de clientes y de unos 65,4 millones de antiguos titulares de cuentas fueron a parar a

dicho lugar.

**El análisis preliminar que ha hecho la compañía apunta a que estos datos son de 2019 o antes, agrega el comunicado.**

"AT&T no tiene evidencia de acceso no autorizado a sus sistemas que resulte en la filtración de los datos", afirmó la empresa.

La compañía indicó además que se está comunicando con los afectados y los exhortó a que visiten [www.att.com/account-safety](http://www.att.com/account-safety) para obtener más información.

El pasado febrero, AT&T se disculpó con miles de usuarios afectados con una interrupción del servicio causado por problemas técnicos que afectó a miles de personas en Atlanta, los Ángeles y Nueva York, y que ocurrió por un problema técnico mientras la compañía intentaba expandir su red.

## El próximo eclipse solar brindará admiración y "oportunidad única" para los científicos

**MIAMI, (EFE).**- Una franja de Norteamérica será testigo el próximo 8 de abril de un **eclipse solar total**, un fenómeno cósmico que dejará a oscuras de forma momentánea a más de 30 millones de personas y que, además de admiración, ofrecerá una "oportunidad única" para la ciencia, señalaron directivos de la NASA.

"Los eclipses tienen un poder especial. Mueven a la gente a sentir una especie de reverencia por la belleza de nuestro universo", ha recalado el administrador de la NASA, Bill Nelson, respecto a esta "rara vista" que fue observada por última vez en Norteamérica en 2018.

El eclipse solar total, que se produce cuando la Luna se interpone entre el Sol y la Tierra, tendrá un trayecto de unos 185 kilómetros de lo que se ha llamado "oscuridad total" y que durará cerca de una hora, durante la cual las personas en las determinadas áreas experimentarán entre 3,5 y 4 minutos de penumbra. Durante esos escasos minutos se producirá la llamada "corona del Sol".

El trayecto, de oeste a este, empezará en la costa mexicana del Pacífico sobre las 11.07 horas locales (18.07 GMT), y será en este país donde se produzca el periodo más largo de oscuridad: 4 minutos y 28 segundos cerca de Torreón.

La ruta proseguirá luego por Estados Unidos, donde empezará en Texas y continuará sobre otros 12 estados, y entrará en Canadá por el sur de Ontario. La trayectoria de oscuridad saldrá del continente americano por la península de Terranova y Labrador.

Nelson alertó estar pendientes de "conductas inusuales" como jirafas que galopan, gallos que cacarean o pájaros que dejan de piar y, al igual que otros directivos de la NASA, invocó a los habitantes a tomar las medidas de seguridad recomendadas, que incluyen el uso de gafas especiales si se quiere ver hacia el cielo.

"Su poder no sólo radica en unirnos aquí en la Tierra, sino también para la ciencia y el descubrimiento", agregó el administrador de la NASA.



# Sabía que había más mundo que aquel pequeño rincón paradisíaco y quería conocerlo. ¡Pero siempre pienso en regresar!

(VIENE DE LA PÁGINA 41)

–Yolanda Montes.

–¿Es su nombre real y verdadero?

–Sí.

–¿Hija de español, de cubano, de mexicano...?

–De español y americana

–¿Y nació usted Yolanda...?

–Yo nací en Estados Unidos— en Washington, acaba de decirme ahora—, pero de muy niña me llevó mi madre a las islas porque allá tenía toda su familia.

–¿Qué recuerdo conserva de la isla?



Artistas como Celia Cruz y Elena Burque que compartieron escenario con Tongolele en Cuba.



Su primera visita al escenario del teatro “Nacional”, donde se presenta en la revista “Delirio en Ritmo”. La señora que está a su lado es Mrs. Montes, madre de Tongolele. La rodean, Elena Burque, Felo Bergaza, Celia Cruz, Olga Guillot y otros artistas del elenco de González y Obrador.



Los hijos mellizos, René y Ricardo, descansando de su primer viaje en avión.

–El más bonito. El que perdura por toda la vida. El recuerdo de que fui niña.

–¿Tanto tiempo hace que dejó de serlo?

–Se deja de ser niña cuando nos hiere el primer dolor.

–¿Y cuál fue su primer dolor, Yolanda?

–El que sentí cuando tuve que dejar las islas.

–¿Por qué las dejó?

–Porque sabía que había más mundo que aquel pequeño rincón paradisíaco y quería conocerlo. ¡Pero siempre pienso en regresar!

–Los aplausos, ¿no la hacen feliz?

–¡Mucho!

–¿Y el dinero?

–Aquí, sí. Es parte de este mundo. Allá en las islas, apenas lo conocí. ¡No me hacía falta!

–¿A qué vino usted realmente a este mundo de dinero?

–Mi madre me trajo a Estados Unidos para completar mi educación. Pero las cosas no siguieron como habíamos calculado y hubo necesidad de trabajar. Yo sabía bailar. Era algo que había aprendido en las islas. Y probé... lo demás lo saben todos.

(PASA A LA PÁGINA 45)

## Desde que hizo su aparición en los escenarios de México, Tongolele es tema obligado de crónicas y reportajes

(VIENE DE LA PÁGINA 44)



Un cigarro, unos minutos de reposo.

Ahora al llegar a La Habana, lo primero que quiso hacer fue nadar.

—¿Se puede nadar en La Habana? —preguntó.

—Podrá usted nadar hoy mismo si quiere—le dije—. El Hotel Nacional tiene piscina. ¿Quiere nadar hoy mismo?

**El pequeño que llevaba en brazos lloró como si protestara. Veníamos en el mismo automóvil, del aeropuerto para el hotel.**

El llanto del crío la hizo volver a la realidad.

Y dijo:

—Será mejor mañana.

—Pues mañana le daremos la

información para que disfrute de la piscina.

—Encantada.

**Escribo estas impresiones días antes de que Tongolele haya hecho su presentación en el escenario del teatro “Nacional”.**

Lo nuestro no fue, propiamente dicho una entrevista. Hablamos lo necesario en el automóvil. Otro poco mientras Charlie Seiglie hacía maravillas con su lente mágico.

**De ella se sabe todo. Desde que hizo su aparición en los escenarios de México, Tongolele es tema obligado de crónicas y reportajes.**

Ahora si he de ajustarme a algunos ensayos que le vi, sus bailes han evolucionado hacia lo afro, influido por los ritmos que imperan en México, llevados e impuestos por artistas cubanos. En sus ojos claros, en el color canela de su piel que brilla al chocar con el reflector ámbar como si fuera de seda, en el rictus de su boca que vibra de ansiedad cuando baila.

**En toda ella, en la convulsión de sus caderas, en la cadencia sensual del ritmo, en todo eso que la personaliza y la exalta sigue endulzando el alma ardiente de aquella isla lejana, de cuyo mar se quedó en sus ojos el claro verde de las aguas transparentes.**

## El hombre no se resigna a que su derecho a la libertad se le robe, se le usurpe

(VIENE DE LA PÁGINA 35)

veces como Juan Francisco, otras como Juan Franzua, otras como “el franzua” simplemente y que Roque E. Garrigó, en su obra “Historia Documentada de la Conspiración de los Rayos y Soles de Bolívar” se empeña en identificar como Jean Francois. Se trata de uno de los encausados con Aponte llamado Juan Barbier que sufrió, junto a él, la gravísima pena de muerte.

El propio Licenciado Rendón se encarga de identificarlo en las páginas del proceso que instruyera cuando al tomarle declaración al acusado Juan Nabier Pacheco le formula la siguiente interrogación: “si ha conocido al negro Juan Francisco o Juan Franzua o Juan Barbier”. Y en otra parte del proceso, como para insistir en su plena identificación leemos al transcribir la declaración del acusado Tiburcio Peñalver lo siguiente: “Que habiendo llegado a la Trinidad el día 15 de marzo por la mañana vio allí a Lisundia y a Juan Francisco (es Barbier) que decía era un general y leía unos papeles advirtiéndome que por mandato de su Rey iba a dar libertad a los negros y que el que no la quisiera por bien se la daría por mal...”

**Ya en vísperas de abandonar su cargo el Marqués de Someruelos convocó a una reunión a los letrados instructores de la causa al Decano de la Real Audiencia del distrito don José Antonio Ramos y al teniente gobernador don Leonardo del Monte. De aquella reunión salió la decisión de dictar la sentencia que imponía la pena capital a los reos: José**

**Antonio Aponte, Clemente Chacón, Salvador Ternerero, Juan Bautista Lisundia, Estanislao Aguilar, Juan Barbier, Esteban, Tomás y Joaquín, los seis primeros libres y los tres últimos esclavos de la dotación del ingenio Trinidad.**

El 9 de abril se llevó a efecto la ejecución. A las nueve y media de la mañana fueron conducidos los reos al lugar de la ejecución y ahorcados.

**Después la cabeza de Aponte fue cortada y colocada en una jaula de alambre en la puerta de la casa que residía, al comienzo de la calzada de San Luis Gonzaga, en lo que es hoy la esquina de Padre Varela y Avenida Bolívar. La de Chacón se remitió también al lugar donde vivía, en el Puente Nuevo del Horcón, más tarde Puente de Chávez. La de Lisundia al ingenio Peñas Altas y la de Barbier al ingenio Trinidad.**

Tal fue el proceso de Aponte, donde un hombre conturbado por la injusticia de la esclavitud concibió la liberación de sus hermanos de raza dentro de un estado organizado para garantizarles ese derecho a la libertad.

En suma, de los crímenes atribuidos a Aponte los verdaderos responsables fueron las autoridades que mantenían aquel régimen de injusticia que era la esclavitud, fuente de inquietudes perturbadoras a lo largo de todo nuestro proceso colonial, **porque si a algo no se resigna el hombre es que a su derecho a la libertad se escamotee, se le robe, se le usurpe.**



Adalberto  
Sardiñas Cruz

# Pinceladas

## PUTIN TIENE OTRA GUERRA ENTRE SUS MANOS, AHORA CON ISIS

**S**i la costosa y devastadora guerra de Ucrania no fuera suficiente para proyectar un futuro sombrío y desolador para la Federación Rusa, la terrible masacre perpetrada por la organización terrorista musulmana, ISIS, en la noche del viernes 22, con un saldo fatal de, hasta ahora, 145 muertes, y más de 100 heridos, pronostica el inicio de otra guerra, ésta silenciosa, irregular, de carácter religioso-político, con ávida sed de venganza, igualmente capaz de causar potencialmente grandes estragos en la población rusa. Chechenia, y su abundante población musulmana, agredida en el 2002 por Vladimir Putin, con el asesinato de decenas de miles de ciudadanos que buscaban su independencia de Rusia, no olvidan la barbarie. Y quiere su revancha. También el mundo islámico radical, y sus distintas facciones terroristas, desde el Báltico hasta el Asia Central, se empeñan en pasarle la cuenta al dictador ruso por sus crímenes en Siria, Irak, y otros puntos distantes en la región del Cáucaso.

Por lo tanto, el condenable asalto terrorista del Crocus City Hall, en las afueras de Moscú, con su sangriento resultado, debe verse como el prelude de un largo proceso de viciosa violencia del mundo islámico radical Suni contra Rusia, en especial contra Putin, por los asesinatos ordenados por éste a principios del presente siglo. Por supuesto que esto no implica, en modo alguno, que sea Rusia el único blanco de estos ataques; pero, sin duda, ocupará un lugar prioritario en la lista de ISIS por las precedentes circunstancias de la historia reciente entre Rusia y el islam.

Cuando en agosto de 1991 se produjo en Moscú el intento de golpe de estado que sentenciaría de muerte a la Unión Soviética, la agitación nacionalista ya era patente en Chechenia. No obstante, nada hacía presagiar entonces que la

pequeña república pudiera llegar a ser el principal foco conflictivo del Cáucaso. La Unión Soviética antes, y la Federación Rusa después, atacaron a la pequeña Chechenia, de un millón y medio de habitantes, el 85% musulmanes sunitas, para desplazar esa religión del área. Fue una limpieza, esencialmente religiosa, además de política. Rusia quería mantener el control, a sangre y fuego.

**La explicación de las causas del conflicto checheno es muy compleja, puesto que se funden motivaciones históricas, económicas, religiosas y de otras índoles, que no son del caso que tratemos en este artículo, primero, por su extensión, y, además, nos sacaría del contorno principal de nuestro enfoque.**

Ciertamente, lo que sí resultaba evidente, es que el islam formaba parte de la tradición nacional, y que, los líderes históricos de la resistencia contra Rusia tuvieron una inspiración religiosa islámica. Desde siempre, los chechenos han profesado tradicionalmente el islam sunita, lo que ha sido parte, no pequeña, de sus problemas con los rusos.

En 1992, colapsada la Unión Soviética, Boris Yeltsin, para aplacar la rebeldía chechena concedió una independencia, no total, porque Chechenia es aún parte de la Federación, pero aceptada, a regañadientes, por los chechenos. Sin embargo, asumiendo Putin el poder, en reemplazo de Yeltsin, éste intenta reintegrar Chechenia, efectiva y definitivamente a la Federación de Rusia, como pretende hacer ahora con Ucrania, y desde entonces la situación entre ambos países ha caído en horrible deterioro con guerras y agresiones brutales por parte de Rusia.

De esa manera, siguiendo el proceso histórico Chechenia-Rusia, nada amigable en la mayoría de las veces, y en coherencia con la posición ideológica nacionalista y neoimperialista mante-

nida por el Kremlin hasta el presente, se ha extendido la consigna de los conflictos en esa pequeña nación como un intento de frenar la expansión de la religión musulmana en su acepción más radical del islamismo militante sunita, cuando, en verdad, la intención rusa ha sido la reintegración absoluta de Chechenia al redil ruso. En esta pretendida combinación, se anida el prelude de un renovado conflicto para Putin. Uno que él creía haber ganado hace veinte años, y que regresa para cobrar agravios. Una especie de guerra sin el empleo de tanques ni aviones. Una, en efecto, peor, dominada por el terror, como el detestable acto que el mundo acaba de presenciar a las puertas de Moscú. Esta es la nueva guerra que le espera a Putin. En efecto, y, como una contingencia dolorosa, ya está ahí. Se hizo presente en el Crocus City Hall con un crimen brutal contra la humanidad, y, a la vez, como un lúgubre mensaje al líder que se afianzó en el poder 25 años atrás cometiendo un crimen masivo contra la población de Chechenia.

**Y aquí termina la digresión, ya de cierto muy extensa, para entrar en la discusión del tema central del artículo, que es el acto terrorista de Moscú.**

El consenso casi generalizado es que Vladimir Putin ha salido de esta tragedia seriamente dañado. Su imagen de líder fuerte, garante de la seguridad del pueblo ruso, ha rodado por el suelo. No cumplió con esa obligación suprema. Mostró su ineptitud, y la de su gobierno, cuando, a tres días de su "elección", haciendo gala y despliegue de las virtudes de la seguridad nacional, un pequeño grupo de terroristas le deja un baño de sangre a las puertas de la capital.

Previamente, el 7 y el 18 de marzo, la embajada americana en Moscú advirtió sobre la posibilidad de un acto de terror en un concierto público, y Vladimir Putin decidió, irres-

(PASA A LA PÁGINA 47)

## PINCELADAS

# Se teme que Petro retorne al manual guerrillero del ELN, a cuya organización guerrillera-terrorista perteneció, y lance a la calle a la turba canallesca para enturbiar las aguas y lograr imponer su voluntad contra el sentir mayoritario de la nación

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

ponsablemente, ignorarlo por completo, confiado, ciega y desatinadamente, en la eficacia de su sistema de seguridad, que le falló de forma lamentable.

Como era totalmente predecible, Putin, después del desastre, trató de descargar la culpa sobre Ucrania, a pesar de que ISIS había reclamado la responsabilidad del asalto como un reto a él y a su gobierno. Dos días después, la mentira se le deshizo, como una humillación más, cuando su aliado, Alexander Lukashenko, dictador de Bielorrusia, declaró, públicamente, que los cuatro detenidos, trataron de escapar de Rusia a través de la frontera con su país.

Una de las teorías circulantes buscando una explicación lógica al asalto de Crocus City Hall, precisamente en Moscú, es la pobre e ineficiente seguridad existente en la nación, que sólo es efectiva en el ámbito político nacional en lo que se refiere a opositores al régimen. Y es basado en este percibido punto débil de Rusia, por el cual ISIS ha fijado su blanco sobre ella para la mayoría de sus probables actos terroristas futuros.

Evidentemente, un ISIS revitalizado, fortalecido, y con más extenso apoyo en su base de Afganistán, representa una formidable amenaza para Occidente y para todas las naciones que abracen dogmas religiosos ajenos al islam, sin importar su posición geográfica.

Putin, por su parte, estrena su quinto mandato como “presidente” bajo la amenaza de ISIS de hacer sus funciones mucho más difíciles esta vez.

El brutal atentado, bárbarico y sorpresivo, ha dejado al dictador ruso disminuido.

Su imagen de infalibilidad lo ha abandonado. El pueblo ruso ya no le puede confiar su seguridad. Le ha fallado. Y, tarde, o temprano, habrá consecuencias...

## BALCÓN AL MUNDO

El presidente de Colombia, Gustavo Petro tiene problemas, no externos, sino internos, con su propio pueblo. Se empeña en convocar a una asamblea constituyente con el propósito de cambiar la constitución. Antes, como candidato, se había declarado opuesto a esta gestión. Pero la presidencia, y el apego al poder, cambian. Ahora quiere una constitución moldeable a sus principios ideológicos de corte marxista, a lo que los colombianos, en gran mayoría, se oponen.



¿Petro retornará al manual guerrillero?

Se teme que Petro retorne al manual guerrillero del ELN, a cuya organización guerrillera-terrorista perteneció, y lance a la calle a la turba canallesca para enturbiar las aguas y lograr imponer su voluntad contra el sentir mayoritario de la nación.

Le va a resultar difícil, porque los colombianos son muy celosos en cuanto a mantener el proceso democrático que ya lleva muchas décadas de forma inalterable.

\*\*\*\*\*

Nicolás Maduro se ha quitado la careta. No le importa la opinión de los venezolanos, y al parecer, mucho menos la de la comuni-

dad internacional. Para las elecciones del 28 de julio, que ofrecen ser otro nuevo fraude, inhabilita a María Corina Machado, rechaza a Corina Yolis, a la que ella nombró como su sucesora, y quiere nombrar, como candidato de la oposición, a Manuel Rosales, que es mirado con recelo por el electorado. Es decir, Maduro quiere ser el candidato oficialista y nombrar al de la oposición. Es un absurdo tan ridículo, que sólo puede provenir de una mente como la de Maduro.

A ver qué dicen los gobernantes latinoamericanos, y el resto de la sociedad de países de América, es decir, Canadá y USA, ante semejante barrabasada. Por lo pronto Brasil, Colombia y Argentina, se le han opuesto firmemente. ¿Y qué ha hecho Maduro? Insultarlos.

\*\*\*\*\*

La escuálida mayoría republicana en la Cámara Baja está a punto de desaparecer entre renuncias y apatía de candidatos serios para las próximas elecciones. El Partido está a la desbandada. Es una vergüenza para el liderazgo que ha fracasado en mantener la decencia y la disciplina, y haber contribuido al caos que hoy prevalece en lo que fuera un partido vigoroso.

\*\*\*\*\*

Otra frontera que arde es la de Haití-República Dominicana. Ante el inminente peligro de que miles de desesperados haitianos traten de cruzar el borde, escapando de la violencia y el crimen, el gobierno dominicano ha enviado 10,000 soldados como medida de precaución para impedir tal eventualidad.



“Es un gran cumplido”, ha dicho Aaron Taylor-Johnson sobre ser considerado para el papel de James Bond. EFE/EPA/FRANCK ROBICHON

Por Nora Cifuentes.

Un nombre asociado a celebridades como Sean Connery, el primer Bond; o Daniel Craig, el último hasta la fecha. Pero ahora, el mundo necesita a un sustituto para el mítico espía británico y los rumores apuntan a un nombre: Aaron Taylor-Johnson.

### TODO UN SUPERHÉROE

Aaron Taylor-Johnson nació el 13 de junio de 1990 en High Wycombe, en el condado inglés de Buckinghamshire (Reino Unido). Desde muy pequeño tuvo su vocación clara, y estudió diversas artes interpretativas y escénicas en la Escuela Escénica Jackie Palmer de su ciudad natal.

Dio sus primeros pasos en el teatro, y también en el cine. En películas como ‘Tom & Thomas’ (2002), ‘Shanghai Knights’ (2003), ‘Dead Cool’ (2004), ‘The Illusionist’ (2006), ‘The Magic Door’ (2007), ‘Dummy’ (2008), o ‘Nowhere Boy’ (2009).

En esta última, Aaron conoció a su actual esposa, la directora Sam Taylor-Wood. Él tenía 18 años y ella 42, pero desafiaron a sus 24 años de diferencia dándose el “sí, quiero” en 2012. Tienen dos hijos juntos, además de los que Sam tenía en su anterior matrimonio. Ante las críticas por su diferencia de edad, Aaron subrayó para Rolling Stone que “lo que la mayoría de la gente estaba haciendo a los 20, yo lo estaba haciendo a los 13”.

Sin embargo, en 2010 saltó a la fama de

# Aaron Taylor-Johnson, ¿el nuevo James Bond?

manera más notoria cuando protagonizó la comedia de superhéroes ‘Kick Ass’, junto al célebre

Nicolas Cage y la entonces prometedor Chloë Grace Moretz. En 2013 repitió papel en la secuela ‘Kick Ass 2’.

Desde entonces, su filmografía ha crecido considerablemente: ‘ChatRoom’ (2010), ‘Albert Noobs’ (2011), ‘Anna Karenina’ (2012), ‘Captain America: The Winter Soldier’ (2014), ‘Godzilla’ (2014), ‘Avengers: Age of Ultron’ (2015), ‘Nocturnal Animals’ (2016), ‘The Wall’ (2017), ‘Outlaw King’ (2018), ‘Tenet’ (2020), ‘The King’s Man’ (2021), ‘Bullet Train’ (2022) y, próximamente, ‘Kraven The Hunter’.

### EL CASI AGENTE 007

Pero la razón por la que el nombre de Aaron Taylor-Johnson está resonando ahora con fuerza es porque parece ser el favorito en las quinielas sobre quién será el próximo James Bond.

Y es que, según habría dicho una fuente al diario The Sun, “Bond es un trabajo para Aaron en caso de que decida aceptarlo” ya que “la oferta formal está sobre la mesa y están esperando a que el actor responda”.

Pero de momento no hay nada confirmado: “me parece encantador y maravilloso que la gente me vea en ese papel”, dijo el actor preguntado por la revista Numero al respecto, alegando que se lo toma “como un gran cumplido”.

Un papel para el que resuenan otros nombres como el de Cillian Murphy, Idris Elba,

Henry Cavill o James Norton. Pero todavía no hay confirmación alguna de quién será el próximo agente 007.

En su entrevista con Rolling Stone, Aaron guardó silencio sobre esta cuestión: “En realidad sólo puedo hablar de las cosas que voy a mostrar y contar”, dijo. Y ante el halago que suponía ser considerado para ese papel, preguntó al entrevistador qué tal estaba su plato de pasta.

### EL PRIMER JAMES BOND

Pero, antes de Aaron Taylor-Johnson (o de quien vaya a ser el nuevo agente 007 definitivo), hubo otros actores encargados de dar vida al espía británico más famoso de todos los tiempos, que nació en las novelas de Ian Fleming pero que se convirtió en una leyenda a través del cine.

El primero de todos fue el mismísimo Sean Connery. Interpretó a Bond en las siguientes películas: ‘Dr. No’ (1962), ‘From Russia with Love’ (1963), ‘Goldfinger’ (1964), ‘Thunderball’ (1965) y ‘You Only Live Twice’ (1967).

Además, regresó al papel en 1971 con ‘Diamonds Are Forever’. Y, de hecho, también volvió a ponerse en la piel del agente en 1983, pero no con la productora EON, sino en una adaptación de Warner, ‘Never Say Never Again’.

Y es que Connery dejó el papel porque no quería encasillarse. Pero estaba demasiado presente en el público y su sustituto, George Lazenby, no logró imponerse sobre la alargada sombra del que había sido el primer 007 del cine.

Fue por esto que Connery regresó en los

(PASA A LA PÁGINA 49)

# “Me parece encantador y maravilloso que la gente me vea en ese papel”

(VIENE DE LA PÁGINA 48)

70, después de que en 1969 Lazenby protagonizase su única película de la saga, ‘On Her Majesty’s Secret Service’. Así, parecía que encontrar a alguien que pudiera hacer olvidar al primer Bond iba a ser una tarea difícil.

## LOS OTROS 007

Roger Moore, sin embargo, tuvo suerte donde Lazenby no triunfó, y su versión sim-



El matrimonio Taylor-Johnson, Sam y Aaron, en una imagen de archivo. EFE/EPA/NINA PROMMER

pática del espía caló en el público lo suficiente como para que sea uno de los actores que más tiempo ha permanecido en el papel de Bond: 12 años.

Moore fue James en las siguientes películas: ‘Live and Let Die’ (1973), ‘The Man with the Golden Gun’ (1974), ‘The Spy Who Loved Me’ (1977), ‘Moonraker’ (1979), ‘For Your Eyes Only’ (1981), ‘Octopussy’ (1983) y ‘A View to a Kill’ (1984).

Timothy Dalton sustituyó a Moore en dos películas, ‘The Living Daylights’ (1987) y ‘Licence to Kill’ (1989). Pero los primeros grandes éxitos de la saga llegarían con el Bond de los 90, Pierce Brosnan, que dio vida al personaje en ‘GoldenEye’ (1995), ‘Tomorrow Never Dies’ (1997), ‘The World is Not Enough’ (1999) y ‘Die Another Day’ (2002).

El sucesor de Brosnan, Daniel Craig, es otro de los actores que más han permanecido en el papel y, al igual que Pierce, una estrella de grandes éxitos para la saga. De hecho, es quien protagonizó la película más taquillera de la saga, ‘Skyfall’ (2012). Además de en esta cinta, ha sido Bond en ‘Casino Royale’ (2006), ‘Quantum of Solace’ (2008), ‘Spectre’ (2015) y ‘No Time to Die’ (2021).

Hubo otros Bonds “no oficiales”, que hicieron adaptaciones televisivas ajenas a EON Productions: Barry Nelson en 1954, antes incluso que Connery, para una adaptación de ‘Casino Royale’, y David Niven en 1967, para otra película basada en el mismo episodio.

Pero hasta ahora, el último 007 ha sido Daniel Craig y, aunque al principio su estatura y físico (es el Bond menos alto y más musculado) hizo que algunos criticasen la elección, las cifras hablan por sí solas al ser el más taquillero de los espías británicos. Ahora, queda por ver si será Aaron-Taylor Johnson o no quien continúe su legado.



El actor británico Aaron Taylor-Johnson durante el photocall de su presentación como embajador de la firma Armani, en un acto celebrado en Madrid el pasado 7 de marzo. EFE/Sergio Pérez

# Fernando Asuero el otorrino, Miguel Matamoros el músico y Trigémينو el nervio

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

Según la Anatomía de Testut y Latarjet, el Trigémينو, el 5° Par Craneal, es un nervio mixto, por sus filetes sensitivos inerva la cara y la mitad anterior de la cabeza; por sus filetes motores inerva los cuatro músculos masticadores. Se divide en tres ramas: nervio olfatorio, nervio maxilar superior y nervio maxilar inferior.

Fernando Asuero y Sáenz de Cenzano nació el 29 de mayo de 1887 en la casa #3 de la calle Miramar en San Sebastián, en su familia hubo cirujanos famosos y su abuelo Vicente Asuero Cortázar fue catedrático de Terapéutica General y médico del rey consorte, Francisco de Asís.

Realizó sus estudios de Medicina en la Universidad Central de Madrid y luego se fue a París para ampliar sus conocimientos de otorrinolaringología en la clínica del Dr. Lubet Barbon y trabajó en el Hospital de La Pitié. También estudió en la Universidad de Cambridge.

Cuando volvió a San Sebastián, donde ejerció como médico de guardia en el hospital San Antonio Abad y en la Cruz Roja, después puso su consulta propia en la calle Loyola. Siendo una persona comprometida socialmente, llegó a ser concejal en el Ayuntamiento de San Sebastián entre



Dr. Fernando Asuero el milagroso otorrinolaringólogo.

1923 y 1925.

En 1929, creó la Asueroterapia, una técnica basada en la cauterización del Trigémينو, que le con-

virtió en una celebridad mundial de la época. Defendió su método en un artículo, Ahora hablo yo y en algunos folletos. Al parecer, por medio de la acción del calor

en los nervios de la nariz, sin dolor alguno, curaba males de muchos tipos: asma, epilepsia, úlceras varicosas, sordera, ceguera y hasta parálisis.

Pronto salieron a la luz casos como el de Benito Jovarri, inválido durante más de 20 años que, tras acudir al Dr. Asuero, salió caminando por su propio pie; Bienvenido Sanz, que padecía una severa parálisis bucal de la que se curó tras la intervención; o la del guardia civil Alberto Sánchez, que se recuperó de su invalidez en la primera sesión. Estos casos no hicieron más que incrementar la llegada de pacientes a la ciudad.

La gente acudió en masa a su oficina y los hoteles de los alrededores se llenaron y fue tal la avalancha que la consulta tuvo que trasladarse al cercano Hotel Príncipe de Saboya, en la calle Ramón María Lili, donde Asuero ocupaba tres habitaciones. Nada menos que 2,500 casos pasaron por sus manos en los 3 primeros meses, en sesiones que se prolongaban hasta 16 horas y veía a 60 enfermos por día, como promedio.

Apareció en las portadas de algunos periódicos y se escribieron artículos a cinco columnas acerca de su terapia.

Pasado los dos primeros años,

(PASA A LA PÁGINA 51)

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

confesó no poder mostrar su porcentaje de éxitos, dijo estar pendiente aún de analizar sus fichas, aunque, adelantó que su proceder suprimía el dolor en la totalidad de los casos.

**La actitud crítica de los medios de comunicación fue en aumento y algunos le tildaron de fraude científico. El mismo Ramón y Cajal consideraba esta técnica como no científica. Sin embargo, médicos de diversas procedencias empezaron a copiar la terapia de Asuero, no solamente en España, también en Portugal, Francia, Italia, Argentina, México y en Cuba.**

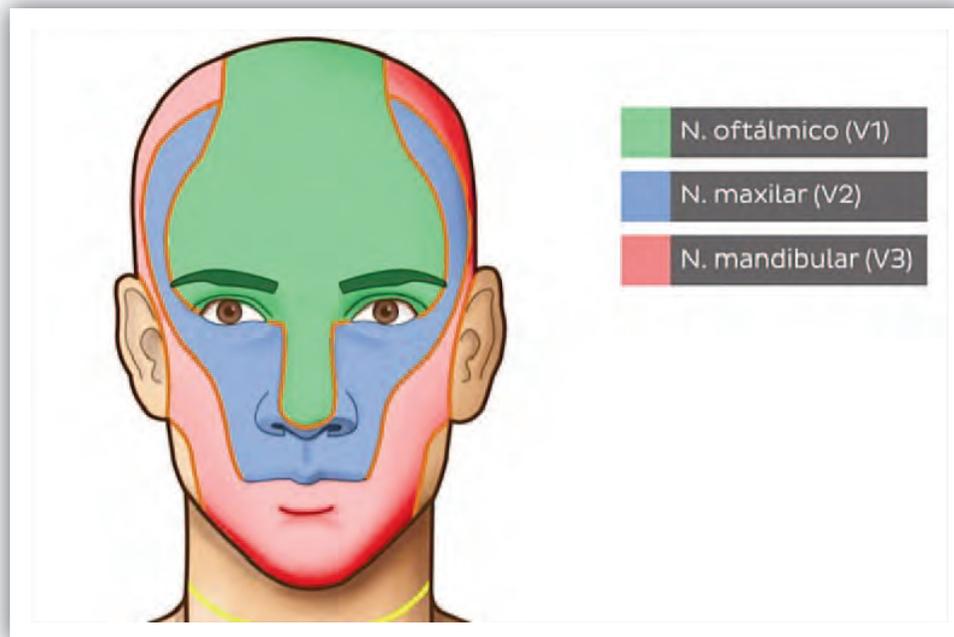
En Madrid se alojó en el palacio de los marqueses de Bermejillo del Rey, allí rodeado por una muchedumbre de tullidos, paráliticos, ciegos, sordos, que hizo muy difícil el trabajo de las fuerzas del orden. Lo recibió Miguel Primo de Rivera (1870-1930) presidente del gobierno quien aprovechó la ocasión para recomendarle a miembros de la nobleza que esperaban turno.

**De vuelta a San Sebastián, le aclamó una multitud entusiasmada que arrojaba desde los balcones ramos de flores y luego fue agasajado durante un almuerzo en el Hotel Cristina. La gloria de Asuero se encontraba en la cúspide.**

¿En qué consistía La Asueroterapia? El médico coruñés Aurelio Gutiérrez Moyano, a quien Asuero permitió asistir a sus sesiones, la describió así: “Con ayuda de un reflector y un espéculo, y otras de un simple estilete caldeado a la llama (instrumento que Asuero patentó después) tocaba distintas regiones de la fosa nasal, ya de la mitad derecha, ya de la mitad izquierda. No usaba anestesia, aunque los enfermos no acusaban dolor alguno. En cinco minutos todo ha concluido. Entonces, en tono enérgico y autoritario, Asuero ordenaba moverse a los paráliticos, hablar a los mudos y movilizar las extremidades dolorosas.”

**Recientemente se ha recuperado una breve película muda tomada en 1929 donde puede observarse el modo cómo Asuero aplicaba su Asueroterapia. Muestra el filme al doctor Asuero en traje de calle insertando en una de las fosas nasales del paciente un largo estilete acabado en forma de roseta. No utilizaba rinoscopia para comprobar su localización, en apenas cuatro o cinco segundos el procedimiento había concluido.**

El cortometraje muestra la larga cola de pacientes que esperan, bordeando la orilla del río Urumea. La cinta fue grabada por Nemesio Manuel Sobrevila (1889-1969) por orden del general Miguel Primo de Rivera. Curiosamente, a punto de ser presentada en el cine Avenida de Madrid, la película fue prohibida por orden de la Dirección General de Seguridad. Se ha especulado



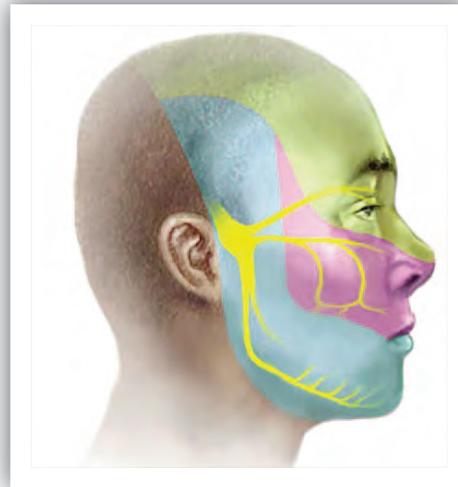
Distribución cutánea del Trigémino.

que por presiones de médicos de prestigio. En años recientes se han emitido programas sobre el famoso médico, a decir verdad, con escaso acierto. Los nietos de Asuero guardan no solo sus estiletes, también aparatos ortopédicos, muletas y sillas de ruedas que pacientes agradecidos abandonaron en la consulta.

**Como Gregorio Capellán, herido de bala, que abandonó de inmediato sus muletas y una**

**arcaica silla de ruedas. La señora Dolores Linares, residente en el cercano Biarritz, curada de lo que parecía ser tortícolis espasmódico.**

El caso del guardia civil Alberto Sánchez Miguel, de la comandancia de Oviedo, especialmente llamativo, Asuero planteó que sufría



El nervio Trigémino.

para caminar, capaz de hacerlo ahora con un solo bastón.

**No puede decirse que Asuero aplicara su método a cualquier dolencia. Por ejemplo, había dado orden a sus ayudantes de no aceptar pacientes con enfermedad de Parkinson, excepto si presentaban dolor. No obstante, una familia agradecida refirió un caso donde “le ha desaparecido el temblor, lo mismo que la dificultad para hablar y tragar y ha dejado de sufrir estreñimiento”.**

En Málaga, el doctor Bolívar trataba sin éxito a un enfermo paralítico desde hacía 10 años, la cauterización del Trigémino mostró su eficacia 3 horas más tarde, estando en su casa, se puso inesperadamente en pie y para estupefacción de sus familiares, comenzó a saltar, se fue a la calle y para demostrar su curación, levantó una piedra de gran tamaño.

**El periódico La Voz de Oviedo del 15 de mayo de 1929 publicó que el Dr. José Fernández Vega trató a Pío Cano, quien estaba impedido durante 11 años por parálisis del lado derecho. Al tercer toque se levantó y sin muletas caminó por la sala donde estaba hospitalizado.**

Un empleado del matadero municipal de Barcelona, con visión casi nula, concluida apenas la rutinaria cauterización, saltó gritando: ¡Ya veo, ya veo!

**En Bilbao, el doctor Gerricaechevarría proclamaba los excelentes resultados con un impedido de las piernas, como relató el periódico ABC del 22 de mayo de 1929.**

En la sala del Dr. Oliver, en el Hospital Clínico de Barcelona, se confió a un estudiante de Tercero aplicarle cauterización a Asunción Domenech, una joven de 23 años gravemente impedida.

(PASA A LA PÁGINA 59)



# Lincoln-Marti Boutique

[www.lincoln-marti.com/shop](http://www.lincoln-marti.com/shop)

## GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO

**IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135 (POR AVE 27)**

**O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o [empleos@lincoln-marti.com](mailto:empleos@lincoln-marti.com)**

<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala</b> <b>GIRL/Hembras</b> (Jacket, skirt, blouse, and scarf) (Chaqueta, falda, blusa y pañoleta). <b>Boys/Varones</b> (Jacket, pant, shirt, tie and cuff link) (Chaqueta, pantalón, camisa, corbata y yugos).</p>	<p><b>Mouse Pad/ Almohadilla para ratón</b></p>	<p><b>LINCOLN-MARTI SCARF/ Bufanda o Pañoleta Oficial</b></p>	<p><b>CUFF LINKS/ Yugos</b></p>	<p><b>BOOK BAG/ Jaba de libros</b></p>	<p><b>TIE/ Corbata</b></p>	<p><b>WATCH/ Reloj Pulsera</b></p>
<p><b>SWEATER/ Suéter</b></p>	<p><b>JACKET/ Chaqueta</b> <b>CHILDREN AND ADULTS</b></p>	<p><b>DE LUXE SCARVES/ Bufandas de Lujo</b></p>	<p><b>JUMP PANT/ Pantalón</b></p>	<p><b>JUMP SUIT/ Traje Deportivo</b></p>	<p><b>(T-SHIRT, SHORT AND CAP)</b> (Camiseta, pantalón corto y gorra)</p>	<p><b>CAP/ Gorra</b></p>
<p><b>PERSONNEL UNIFORM/ Uniforme de Personal</b> (Jacket, blouse, pant and scarf) (Chaqueta, blusa, pantalón y pañoleta).</p>	<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala</b> (Jacket, blouse, skirt and scarf) (Chaqueta, blusa, falda y pañoleta).</p>	<p><b>PULLOVER/ Camiseta</b> (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>POLO T-SHIRT/ Pullover</b> (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>SWEATSHIRT/ Sudadera</b></p>	<p><b>Portable cup/ Vaso portable</b></p>	

**SCHOOL SUPPLIES**

**ÚTILES ESCOLARES**



# PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

## LOS TOPOS ESPÍAN Y DUERMEN BIEN

Aquellos que se sintieron invadidos de colérica frustración al enterarse de los casos de espionaje castrista protagonizados por Ana Belén Montes y Víctor Manuel Rocha recuperarán un poco de ecuanimidad leyendo un libro (1) que acaba de publicar aquí en París el periodista Vincent Jauvert. Haciendo bueno el refrán, “en todas partes cuecen habas”, sus páginas desgranar un rosario de “políticos, periodistas y funcionarios de alto rango” que a lo largo de medio siglo ejercieron en Francia a las órdenes de los servicios ad hoc de la URSS y sus satélites.

Ilustrado con el análisis de diez ejemplos profusamente documentados se observa en él como pasaron al enemigo secretos de estado, con otros infiltrando todo tipo de medios de edición y prensa captando datos y generando desinformación. Medió como remuneración dinero, beneficios diversos, cuando no la ideología. A veces los tres. En esta investigación singular que ocupó a Jauvert durante cuatro años la fuente fue el archivo central de la Seguridad del Estado checa (la StB) en el período 1960-1989. Cientos de miles de documentos clasificados como “secretos” están disponibles para consulta en Praga. Así aparecieron alrededor de treinta franceses, desenmascarados ahora para siempre. La KGB era la casa madre de tales operaciones y se sumaban los órganos de los otros países “socialistas”, incluida Cuba.

Entre las personalidades citadas había, fue una sorpresa, tres conocidos. A uno lo encontré en 1971 pastoreando un grupo de recién graduados que fueron a La Habana invitados por la Escuela de Verano de la Universidad de La Habana. Vivieron a toda leche en el Hotel Nacional, donde fui porque entre ellos se encontraba una nieta de mi maestra de idiomas. Paul-Marie de La Gorce, que así se llamaba el tráfuga, fue durante decenios en esta plaza parisina un respetado consejero, editorialista y autor. Le escuché durante aquellas semanas comentarios muy críticos respecto al comunismo, sin sospechar desde la ignorancia que en la materia era entonces la mía, que tenía frente a mí al “Agente Argus”, a través de los checos tributario venal del “oro de Moscú”.

Aparece igualmente otro periodista, Gérard Carreyrou, muy conocido aquí por haber desempeñado puestos importantísimos a lo largo de seis décadas. El hombre, azar de circunstancias caprichosas, es desde su adolescencia amigo íntimo de otra nieta de la misma maestra antes citada, es decir coincidencia por vertientes distintas. Gérard, para quien todas las puertas estaban



Claude Estier, que en París espía para Checoslovaquia, escucha embelesado a Fidel Castro mientras el embajador Pierre Renard sonríe socarronamente a su lado. La Habana, noviembre de 1981. ©Archivo del autor

abiertas operó durante veinte años hasta 1989 con el pseudónimo de “Frank”.

El caso más significativo a mis ojos es el de Claude Estier cuya foto ilustra esta página: de pie entre Fidel Castro y el entonces embajador de Francia en Cuba Pierre Rénard, mira extasiado al Máximo Líder durante una recepción ofrecida en noviembre de 1981 por la embajada gala en La Habana. Estier, para los checos y los soviéticos “Robert”, fue un amigo íntimo del entonces recién electo François Mitterrand. Habían conspirado contra los alemanes en la misma célula clandestina durante la Ocupación (1941-1944). Después de la guerra, además de ejercer el periodismo fue diputado, senador y ministro. En ese viaje a La Habana llevó mi nombre en una short list de solicitantes de salida bloqueados por la inmigración castrista. ¿Cómo imaginar cuando me recibió durante aquellos días en el consulado que estaba frente a un “hombre de Moscú”? Que conste, su gestión para nada sirvió y no lograría expatriarme sino ocho meses más tarde.

La historia es pletórica en personajes como estos energúmenos. Si, al calor de las modernas tecnologías, un arqueólogo ofreciere a la ciencia fragmentos de los restos de Judas Iscariote y de Mata Hari podrían conseguirse, mediante algoritmos e inteligencia artificial, especímenes clonados de la catadura de estos hombres y mujeres para quienes la traición y la doblez han sido razón de ser. No hay desde luego novedades significativas en la materia. Solo que los países que viven bajo un estado de derecho acorde con la democracia no

aplican correctamente sus leyes: exhumar, imitándola, la Foreign Agents Registration Act promulgada en 1938 por Estados Unidos para combatir al nazismo no sería una mala idea. Cuando la seguridad nacional está en juego no se deben ceder ventajas al enemigo. Véase lo que ha estado ocurriendo en la materia con Cuba desde principios de los años 1960.

En este tipo de asunto concurren leyendas y realidades. A principios del año 1962 una vecina se me acercó preguntando si sabía de alguien que pudiera instalarle en nuestra azotea una antena para su radio de onda corta. No podía yo imaginar que la mujer estaba conspirando contra el gobierno y mucho menos adivinar que el Telefunken que confió una noche a mi padre, junto con una libretica llena de anotaciones y de cifras, era el útil con el que comunicaba con un Centro que ordenaba un quehacer deshecho por la Seguridad del Estado. Pasó once años presa como parte de lo que pasó a nuestra historia reciente como “el atentado (a Fidel Castro) de la Biblioteca Nacional”. De lo anterior nos enteramos en la familia cuando fue puesta en libertad y se presentó para recuperar sus pertenencias antes de poner proa a New York. Igual que Montes y Rocha aquella mujer recibía instrucciones emitidas en Estados Unidos, mediante una “emisora de números”, sistema aún vigente hoy día.

En este submundo que finalmente no lo es tanto también aparece en la página 76 Albert-Paul Lentin, un periodista que trabajó para los checos durante dos décadas con el alias de “Herman”. Los informes lo presentan entregando información a su oficial intermediario durante un cóctel que tuvo lugar en la embajada de Cuba en París “a principios de 1970 durante una recepción”. Puede suponerse que la contrainteligencia francesa no estaba prestando mucha atención.

En las cajas de archivo, “cartones” les decimos en Francia, conservados en los diferentes departamentos policíacos de los países socialistas constan las identidades, las acciones y los informes que circularon hacia Moscú desde todos los países del Occidente no comunista. En lo que respecta a Cuba puede suponerse que sus agentes siguen sembrados entre la emigración cubana escuchando los bip bip que describió en su momento el mítico investigador “Havana Moon”, y así continúan sonando y comunicando enigmáticamente a través de las ondas hertzianas.

1. À la solde de Moscou, de Vincent Jauvert. Éditions du Seuil, mars 2024. €19



## CÓMO LO PROTEGEMOS DE PUBLICIDAD Y COMUNICACIONES ENGAÑOSAS

POR EVELYN LINARES

El Seguro Social trabaja con la Oficina del Inspector General (OIG) para protegerlo de estafas que utilizan el Seguro Social como cebo. La Sección 1140 de la Ley del Seguro Social permite a la OIG imponer sanciones severas contra cualquier persona que participe en publicidad engañosa relacionada con el Seguro Social o comunicaciones impostoras. Por ejemplo, la OIG puede imponer una sanción contra cualquiera que:

- Envía por correo solicitudes engañosas que parecen provenir del Seguro Social o estar autorizadas por él.
- Opera un sitio web impostor o una cuenta de redes sociales diseñada para parecer que pertenece al Seguro Social o está autorizada por él.
- Envía correos electrónicos o mensajes de texto o realiza llamadas telefónicas afirmando ser del Seguro Social.
- Vende formularios, solicitudes y publicaciones gratuitas del Seguro Social sin nuestra aprobación por escrito.
- Cobra una tarifa por un servicio que el Seguro Social brinda de forma gratuita sin proporcionar un aviso claramente visible de que el Seguro Social brinda el servicio de forma gratuita.

Si recibe un anuncio sospechoso relacionado con el Seguro Social o una comunicación impostora, infórmenos de inmediato. Le recomendamos que informe

posibles estafas a la OIG en [oig.ssa.gov](http://oig.ssa.gov).

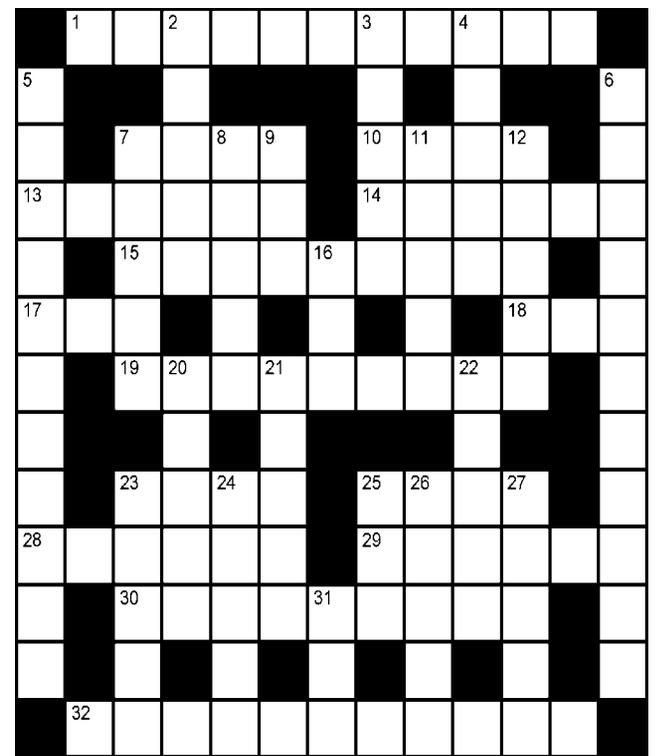
También puede enviar un correo electrónico a [OIG.1140@ssa.gov](mailto:OIG.1140@ssa.gov). Intente capturar tanta información como pueda sobre la comunicación. Esto es lo que puedes hacer:

- Para sitios web o cuentas de redes sociales sospechosos, tome una captura de pantalla de la página web. Anota la dirección del sitio web o el enlace de la red social y cómo llegaste a ellos.
- Para correos electrónicos y mensajes de texto, capture el mensaje completo y los enlaces del mensaje.
- Para el correo de EE. UU., conserve la comunicación completa, incluido el sobre exterior y todos los encartes.
- Para llamadas telefónicas, anote el número de teléfono de identificación de la persona que llama y cualquier nombre de la empresa o número de devolución de llamada que proporcione la persona que llama o el mensaje grabado. Esta información ayudará a la OIG a localizar la fuente de la comunicación sospechosa. Puede revisar la Sección 1140 en [www.ssa.gov/OP\\_Home/ssact/title11/1140.htm](http://www.ssa.gov/OP_Home/ssact/title11/1140.htm). También puede consultar nuestra publicación. Lo que necesita saber sobre la publicidad engañosa, en [www.ssa.gov/pubs/EN-05-10005.pdf](http://www.ssa.gov/pubs/EN-05-10005.pdf).

¡Comparta esta información con amigos y familiares y ayúdenos a correr la voz en las redes sociales!

## CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



### HORIZONTALES

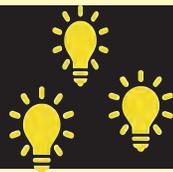
1. Estridor.
7. Príncipe árabe.
10. Pedazo de una fruta que se corta para probarla.
13. Abriré minas debajo de un terreno.
14. Banda que los romanos se ponían al cuello, y cuyas puntas bajaban por el pecho.
15. Que asedia.
17. Dios griego de los rebaños.
18. En ese lugar.
19. Ninfas marinas, hijas de Océano y Tetis.
23. Masa de nieve que cae de la montaña.
25. Gato, máquina para levantar pesos.
28. Isla pequeña y des poblada.
29. Documento en que se reconoce una deuda u otra obligación.
30. Suministrar corriente eléctrica.
32. Que revoca o invalida.

### VERTICALES

2. Aceptas, recibes.
3. Punto de mayor curvatura de cada cuaderna de un buque.
4. Ave coraciforme de gran tamaño de

5. Relativo a la hemisferia.
6. Animal de generación ovípara que verifica la ruptura del huevo en el trayecto de las vías uterinas.
7. De muy baja estatura.
8. Nombre de mujer.
9. Tejido de mallas.
11. Artimaña, engaño.
12. Las trece monedas que, al celebrarse el matrimonio, entrega el desposado a la desposada.
16. Elemento que se desprende de la descomposición electro-lítica.
20. Palo redondo que sirve para mantener extendidas las redes.
21. Consumir con fuego.
22. Radical NH<sub>2</sub>.
23. Hombre perverso y traidor.
24. Matriz (órgano).
25. En números romanos, 201.
26. Garrapata.
27. Familiarmente, persona que presume de fina y elegante sin serlo.
31. En la mitología griega, divinidad que personificaba a la Tierra.

## AGILIDAD MENTAL



### LA CONFUSIÓN DEL TELÉFONO

Una mujer llama a su esposo y le dice: "¡Cariño, el auto tiene un problema! ¡Tiene agua en el carburador!".

El esposo, preocupado, responde:

– "¿Agua en el carburador? ¿Cómo llegó agua al carburador?". La mujer, con calma, contesta: "No lo sé, pero ¿tiene agua en el carburador?". El esposo, confundido, finalmente pregunta: "¿Dónde está el auto ahora?". La esposa responde: "¡En el fondo de la piscina!".

### EL CHISTE DEL PINGÜINO

Un pingüino entra a un bar y el camarero le dice: "¿Qué te gustaría tomar?". El pingüino responde: "¡Nada, solo quiero arreglar el lavaplatos!".

### RECETA PARA EL MÉDICO

El estudiante había terminado sus estudios y se iba a tomar su bien merecido descanso a la finca del viejo. La hermosura con quien había tenido

cierta amistad fue a despedirle a la estación. Le dijo él al despedirse:

– Bueno Primor, ya tú sabes. Si te queda algo por ahí, ponle Roberto.

Le contestó el Primor muy dulcemente:

– No tengas pena. En cuanto a ti, si te queda algo por ahí, ponle... bueno, ahora que eres médico, tú mismo puedes recetarte.

### BEBECITOS DE CINCO MESES

El lindo parquecito de las afueras había sido invadido por una horda de zangandones que no dejaban jugar, y arrollaban a los chiquitos. El padre de uno de estos dio las quejas al guardaparque.

Y dijo éste:

– ¿Qué quiere que yo haga? ¿Usted ve a esos grandulones en patines y en bicicleta? Algunos tienen hasta patilla. Pero en cuanto uno les dice algo, vienen las madres y los padres y resulta que son de este tamaño: ¡bebecitos de cinco meses!

# Naturaleza multicolor en la mesa

Por Inmaculada Tapia

**D**iseños elegantes compiten en la mesa con una tendencia basada en la naturaleza, tanto que algunas de ellas están realizadas con elementos tan naturales como conchas de ostras y vieiras, una manera de darle una doble vida a un elemento natural.

## CONCHAS CON DOBLE VIDA

Es el caso de la firma Shellart, capitaneada por dos amigas, que han hecho que su pasión por la decoración haya pasado a ser más que una afición.

“Cada concha es exclusiva porque es diferente”, asegura Carmen, una de las fundadoras de la firma, que explica que cada concha está decorada a mano.

Piezas singulares y sugerentes para una mesa de verano, para la que es ideal su colección marina; una propuesta fresca, con algas, peces, caracolas o estrellas de mar.

Para cualquier época del año apuestan por decorados florales, detalles barrocos; también se atreven con dibujos de motivos orientales o con detalles que recuerdan los típicos azulejos portugueses.



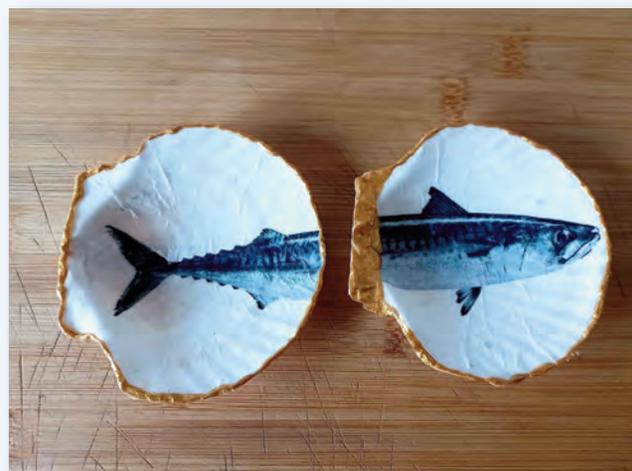
Conchas de ostras y vieiras tienen una segunda vida en la decoración, la firma Shellart hace de ellas un bonito complemento para la mesa. Foto cedida por Shellart.

“Personalizamos cualquier dibujo” que proponga el cliente, subrayan, mostrando conchas con un diseño singular para las mesas de una boda y otras con diferentes nombres pintados, que se pueden utilizar como jabonera o para depositar temporalmente los accesorios como las gargantillas y pendientes, utilizados durante el día.

Piezas que en una mesa son una elección perfecta para los aperitivos y salsas; además de para colocar el pan o diferentes especias. También las transforman en velas e incluso se pueden enmarcar y crear un cuadro.

## REVIVAL

La plataforma de decoración Westwing presenta varias opciones arco iris, con platos y vasos muy coloridos, como la renovada colección de Duralex, que lleva 70 años fabricando vajillas en vidrio templado verdes y ámbar y a las que ahora incorpora vasos en morado, azul y humo.



La firma Shellart, capitaneada por dos amigas, que han hecho que su pasión por la decoración haya pasado a ser más que una afición. Foto cedida por Shellart.

Pero no son los únicos que apuestan por el color, Gems propone vasos de cristal estriado y boca grande, perfectos para el agua o un refresco en una amplia gama en rosa y lila. Una buena combinación para los platos de Olimpe de la firma alemana Bahne.

La firma portuguesa Vista Alegre se ha inspirado en el Pantone del año, ‘Peach Fuzz’, para componer una mesa de la mano de la interiorista Virginia Albuja, en la que ha combinado toda la gama de melocotones, rosas empolvados, verdes y blancos. “Todas ellas combinadas, aportan optimismo y armonía,



El campo holandés y su serenidad es lo que propone Wiebe van der Zee, una vajilla funcional repleta de animales de granja, como vacas, cerdos, caballos, ovejas o gallinas. Foto cedida Wiebe van der Zee.

además de frescura y modernidad”, comentan desde la firma.

## FAUNA Y FLORA CON MUCHO COLOR

La firma italiana Villa D'Este Home Tivoli apuesta por una vajilla pintada con grandes hojas de palma, que combina con platos en amarillo y verde, una propuesta colorista, llena de intensidad.

La vitalidad de los colibríes, sus llamativos colores y flores exóticas de vivos tonos son las ilustraciones en las que confía Hummingbird, plena naturaleza en platos de porcelana.

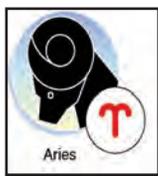
El campo holandés y su serenidad es lo que propone Wiebe van der Zee, una vajilla funcional repleta de animales de granja, como vacas, cerdos, caballos, ovejas o gallinas; un encanto naif que extiende a boles y tazas.

Al más puro estilo “british”, Laura Ashley dibuja sus sencillos y diminutos estampados florales en tazas, platos y boles para guardar galletas o azúcar.

Mientras que Zara Home imprime un carácter campestre a su propuesta para vestir la mesa. Loza blanca, con un toque de elegancia con un filo dorado, en unos casos, y rústica, en gres con flores en verde, es una apuesta firme tanto para el día a día como para las grandes ocasiones.

# Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



## ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Procura evitar la arrogancia, el desdén y el desprecio con gente a que la que tienes que tratar todos los días; son actitudes que te

perjudican mucho en la convivencia diaria en el trabajo y en las relaciones en pareja, y si eres un poco inteligente adoptarás otras estrategias.

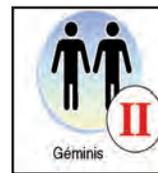


## TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Puede que caigas en la tentación de convertirlo todo en diversión, incluido tu trabajo. Eso puede desencadenar que tus compañeros te

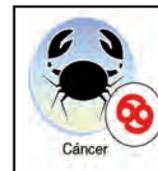
acusen de falta de interés y de desorganización. Tendrás que encontrar el punto medio para no resultar afectado.



## GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Periodo emocionante en el que muchas cosas que tu entorno pueden cambiar y en el que tan sólo tú puedes decidir si quieres cambiar con ellas o no. Tendrás dificultades económicas para terminar la semana y es posible que tengas que pedirle dinero a alguien de tu familia.



## CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Trata de dominar tu carácter, que a veces salta por cualquier cosa y es posible que no siempre tengas

razón. De tu entorno de amigos puede surgir una llama de amor o de interés. Aprovecha la ocasión.



## LEO

(23 julio - 22 agosto).

Alguien mayor que tú, o por lo menos con más experiencia en el campo en el que tú trabajas, va a permitirse el lujo de darte una serie de consejos que van a servirte de poco.



## VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Por tu afán de perfección, tiendes a complicarte la vida. Cuando las cosas ya están hechas tiendes a querer hacerlas de

nuevo para conseguir un resultado mejor. Sin embargo, estás más pendiente de eso que de ir eliminando problemas.



## LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Tus proyectos más utópicos pueden hacerse realidad en esta nueva etapa de tu vida gracias a la intervención de las personas adecuadas. Solo necesitas

aproximarte a ellas con inteligencia y saber vender tu producto.



## ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Sentirás la necesidad de ser productivo, de alcanzar una estabilidad que nunca has anhelado. La seguridad será una de las características que buscarás en cada

una de las oportunidades que se te planteen en el día de hoy.



## SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Evita la energía negativa y la agresividad con la que te has levantado esta mañana. Ha sido un fin de semana bastante favorable y no debes echarlo todo

por la borda hoy. Tendrás emociones fuertes y un estado de ánimo variable en función de la persona que tienes enfrente.



## CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Podrás contar con tu pareja para todo lo que necesites, pese a las malas vibraciones que creías haber notado, la encontrarás bastante comprensiva si sabes comunicarte con ella de forma sincera y directa.



## ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

La recomendación de una persona va a ser muy importante para que te valoren profesionalmente, sigue demostrando tu tesón y esfuerzo y así conseguirás lo que te has propuesto. No olvides tener un detalle con la persona amada.



## PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Tu mundo familiar está un poco revuelto, y puede que tú seas la causa. No le des mayor importancia, y continúa con la decisión que has tomado, que es la

que has elegido como adecuada. Confía en tu gran capacidad para superar adversidades.

## DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

# OJO CON EL AZÚCAR QUE TE AMARGA

Inevitablemente, nuestro cuerpo necesita un tipo de azúcar, llamada glucosa. Sin embargo, no hay necesidad de añadir glucosa a la dieta, ya que nuestro cuerpo puede generar la glucosa que necesita al descomponer las moléculas de alimentos como los hidratos de carbono, las proteínas y las grasas.



**Comer y beber mucho azúcar también provoca trastornos en el sistema inmune.**

El consumo de una o dos (o más) bebidas azucaradas por día aumenta el riesgo de padecer diabetes de tipo 2 en un 26%. El cuerpo se hace más resistente a la insulina y esto hace que otras formas de azúcar no puedan entrar a las células, acumulándose en el torrente sanguíneo. Este azúcar en la sangre conduce a la pre-diabetes, y la misma a la diabetes real.

El problema de la obesidad está íntimamente ligado al consumo del azúcar, el cual hace que como consecuencia se dispare la presión arterial. Las enfermedades cardiovasculares son el principal factor de riesgo de las personas con obesidad. El colesterol es un importante factor de riesgo para el desarrollo de graves afecciones cardíacas. Consumir grandes cantidades de azúcares añadidos es más propenso a tener niveles más bajos de colesterol HDL (bueno), y niveles más altos de colesterol LDL (malo), así como también mayor cantidad de triglicéridos, o grasa en la sangre.

Una vida de mucho azúcar puede cambiar la piel paulatinamente a un aspecto más opaco y arrugado. Esto es causado por un proceso llamado glicación, que actúa sobre la dermis principalmente, y que se produce cuando las moléculas de glucosa reaccionan con las estructuras celulares, alterando la dermis. Esto se traduce en daños al colágeno y la elastina. También se desactivan las enzimas antioxidantes naturales del cuerpo.

Puesto que el consumo exagerado de azúcar añadido fomenta la pro-

ducción de Ghrelina (hormona que induce apetito), si comienzas a elegir productos menos procesados y más naturales sentirás menos hambre y menos ansiedad por comer.

Comer y beber mucho azúcar también provoca trastornos en el sistema inmune, y es que puede inhibir la fagocitosis, proceso en el cual virus y bacterias o demás agentes patógenos son destruidos por los glóbulos blancos, y demás células protectoras.

Un hábito de azúcar desproporcionado reduce la producción de una sustancia química llamada factor neurotrófico derivado del cerebro (BDNF), responsable de ayudar al cerebro con los nuevos recuerdos y los del pasado. Los niveles de BDNF suelen ser bajos en personas con un metabolismo de la glucosa alterado, como diabéticos y pre-diabéticos. A su vez, un bajo BDNF se ha relacionado con el Alzheimer y la demencia.

## SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

	E	S	T	R	I	D	E	N	C	I	A	
H		O				S		A			O	
E	E	M	I	R		C	A	L	A	V		
M	I	N	A	R	E		O	R	A	R	I	O
I		A	S	E	D	I	A	D	O	R		V
P	A	N		N	O		I		A	H	I	
L		O	C	E	A	N	I	D	A	S		V
E		A		R				M		I		
J		A	L	U	D		C	R	I	C	P	
I	S	L	O	T	E		C	E	D	U	L	A
C		E	N	E	R	G	I	Z	A	R		R
O		V		R		E		N		S		O
		R	E	V	O	C	A	T	O	R	I	O

# LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

## POLLO ASADO A LA SIDRA

### INGREDIENTES

1 pollo de 2 kilos.  
2 manzanas.  
4 o 5 papas nuevas.  
2 ramas de canela.  
1 limón.  
2 vasos de sidra.  
1 hoja de laurel.  
Pimienta negra molida.  
Pimentón de la vera.  
Aceite de oliva virgen.  
2 dientes de ajos.

### INSTRUCCIONES

- Frotamos la mitad del limón por todo el pollo. Rociamos el pollo con aceite de oliva, lo masajeamos para que se impregne bien del aceite de oliva y el jugo de limón que hemos frotado anteriormente.
- Le quitamos el corazón a la manzana. Rellenamos el hueco de la manzana con 2 ramas de canela. Introducimos la manzana entera en el hueco del pollo, añadimos la otra parte del limón. Guardamos el pollo en la nevera 20 minutos.
- Mientras tanto, cortamos las papas en gajos, disponemos en una fuente de horno las papas, los dientes de ajo, la hoja de laurel, rociamos todo con un poco de aceite de oliva, sal y esparcimos por encima un poco de pimentón

de la Vera.

- Cocinamos las papas al horno 20 minutos a 180°, retiramos la fuente del horno.

- Sacamos el pollo de la nevera. Colocamos el pollo en la fuente sobre las papas. Añadimos la manzana cortada en gajos, cubrir el pollo con un poco de sal. Vertemos la sidra sobre el pollo y el resto de los ingredientes. Para que no se salga la fruta del interior, ata las patas del pollo con hilo de cocina.

- Asamos el pollo 90 minutos con el horno a 180°, le damos la vuelta cada 15 minutos para que se cocine bien por todos los lados (rocía el pollo con el jugo de la fuente para que no se quede seco y se impregna todos los sabores). Lo retiramos del horno y servimos con la salsa y la guarnición de papas y manzana.

- Si quieres conseguir una piel crujiente y un color bonito, pon en un caldero chato grande, una cuchara de mantequilla y una de aceite de oliva. Dora el pollo unos minutos por todos los lados antes de cocinarlo en el horno.

- Para saber si el pollo está bien cocinado, pincha con una brocheta la carne, si sale sangre todavía está crudo, si lo que sale es jugo blanco está perfecto. Por el contrario, si no sale nada, es que se nos ha pasado un poco y se ha quedado seco.



## TARTA CON ALMENDRAS



### INGREDIENTES

*Para el bizcocho:*

175 gr de harina  
6 huevos  
200 gr de chocolate fondant  
1 sobre de café soluble  
150 gr de azúcar  
25 gr de lavadura instantánea  
60 gr de mantequilla

*Para el relleno:*

200 gr de mantequilla  
150 gr de azúcar glas  
4 yemas de huevo

*Para decorar:*

Láminas de almendras tostadas  
200 gr de mantequilla a temperatura ambiente  
4 yemas de huevo  
150 gr de azúcar  
Bolas de chocolate

### INSTRUCCIONES

- Batir los huevos y el azúcar con unas varillas durante 6 u 8 minutos, hasta conseguir una masa espumosa. Trocea el chocolate, derrítelo en el microondas unos minutos sin llegar a quemarlo. Mezcla el chocolate con los huevos batidos. Añade el café soluble, la harina tamizada y la levadura. Mezcla todo con movimientos envolventes hasta que esté bien integrado. Funde la mantequilla e incorpórala.
- Cubre un molde redondo de 22 cm. de diámetro con papel de horno. Vierte

la masa dentro del molde, introduce con el horno precalentado a 180°; cuece el bizcocho 35 o 40 minutos. Deja que se temple, pasa un cuchillo por los bordes. Desmolda el bizcocho, reservarlo hasta que esté frío.

- Tuesta las almendras unos minutos en el horno. Mezclar el azúcar del relleno con 3 cucharadas de agua cuece 2 o 3 minutos hasta conseguir un almíbar. Bate las yemas con el almíbar caliente con la ayuda de las varillas eléctricas 2 o 3 minutos a máxima velocidad, hasta que estén esponjosas. Agrega la mantequilla blanda y vuelve a batir unos minutos a velocidad mínima hasta que esté bien integrada.

- Cortar el bizcocho en horizontal y en 3 partes iguales. Unta 2 de ellas con un poco de crema de mantequilla y coloca uno sobre el otro. El tercer disco de bizcocho lo disponemos sobre los demás. Untamos la tarta alrededor con la crema de mantequilla y también por encima. El resto de la crema la ponemos en una manga pastelera. Repartir las láminas de almendras por toda la superficie de la tarta.
- Decorar la tarta con una rosa de mantequilla, unos rosetones de crema de mantequilla y las bolitas de chocolate.

- Para darle una presentación diferente, puedes cortar el último bizcocho con forma de cuadrado. Después, decoramos la tarta siguiendo las explicaciones anteriores.

- ¡Disfrútalo!



Por José  
"Chamby" Campos

# Deportes de Mi Miami



## Abridores Cubano-Americanos

La semana pasada les hablé de todos los lanzadores cubanos que han tenido el talento suficiente para ser escogidos como abridores de temporada.

De acuerdo a la Constitución del 40 todo hijo de cubano es también cubano y si partimos de ese



Alek Manoah

punto tenemos que añadir a aquellos lanzadores que inauguraron campaña y que sus padres tuvieron que escapar del infierno castrista.

Es por tanto que hoy les traigo 3 pitchers en particular que en el primer día de campeonato tiraron las primeras pelotas de sus respectivos equipos. Estos jóvenes llevan en común que nacieron en "La Capital del Exilio" y siempre han proclamado sus orígenes y los de sus padres.

El primero y el más exitoso hasta la fecha lo es Alex Fernández. Alex vio la primera luz en Miami Beach el 13 de agosto de 1969.

Desde niño se destacó como gran pelotero y sus hazañas en los diferentes campos de juegos son legendarias.

Cursó sus estudios secundarios en el colegio Monsignor Pace al cual ayudó a convertirlo en una potencia dentro de los niveles de High School; llegando a ser campeones estatales en múltiples ocasiones. Cuando se graduó de Pace, el cazador de talento cubano Julio Blanco-Herrera convenció a que Los Cerveteros de Milwaukee lo seleccionaran en la primera ronda del draft. Sin embargo, Fernández decidió llevar su talento a La Universidad de Miami que le había ofrecido una beca.

Durante su primer año lanzó un juego perfecto y en

su segunda temporada fue galardonado con el premio al "Mejor Pelotero del Año". En el draft de 1990 volvió a ser escogido en la primera vuelta por Los



Alex Fernández

Medias Rojas de Chicago quienes finalmente lo firmaron.

El miércoles 26 de abril de 1995 se convierte en el primer cubano-americano en abrir una temporada; cuando representando a "La Ciudad de los Vientos" se enfrentó a Los Cerveteros, equipo que lo seleccionó por primera vez.

Su segunda aparición de apertura de campaña fue también vistiendo el uniforme de Los Medias Blancas el domingo 31 de marzo de 1996.

En el año 1997 fue firmado por los Florida Marlins y regresa a casa. A pesar de no haber lanzado en La Serie Mundial de 1997 debido a una lesión fue una pieza integral del conjunto.

Sus próximas dos salidas como abridor del principio del campeonato las hizo con el equipo local y las dos veces salió victorioso frente a dos de sus antiguos compañeros en ese equipo campeón.

El lunes 5 de abril de 1999 derrotó a los Mets siendo el pitcher perdedor Al Leiter. Un año más tarde, el lunes 3 de abril, venció a Los Gigantes de San Francisco y se llevó el revés Liván Hernández.

El segundo joven local en subirse en la lomita un día de apertura lo es el derecho Carlos Reyes. Su familia se mudó para el área de Tampa; donde creció y se graduó de high school y universidad.

Firmó contrato profesional con Los Atlético de



Carlos Reyes

Oakland y con ellos el lunes 1 de abril del año 1996 subió al montículo el primer día de temporada y se enfrentó a Los Azulejos de Toronto.

El tercer y último miembro de este grupo es el joven Alek Manoah. Nació en la ciudad de Homestead y al igual que Alex Fernández vivió toda su infancia y juventud en nuestra área.

Fue lanzador estrella con el high school South Dade y después de graduarse lanzó para la universidad de West Virginia. Allí fue seleccionado por Los Azulejos de Toronto en la primera ronda del draft del año 2019.

El Gigante de 6 pies y 6 pulgadas fue el escogido para que el jueves 30 de abril del 2023 lanzara el primer juego de campaña frente Los Cardenales de San Luis.

Alex Fernández, Carlos Reyes y Alek Manoah. Tres locales que abrieron temporadas.

Escuche los comentarios radiales de  
José "Chamby" Campos de  
Lunes a Viernes de 6:00 pm a 7:00 pm en:



# Asuero visitó Cuba en 1929 y se tomó con tal furor esa moda médica, que no pasaba un día en que no se hablara de eso, presentando la prensa casos de curas increíbles

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

De inmediato, se levantó comenzando a pasear por la sala, imaginamos que para asombro del estudiante.

**Especial resonancia tuvo el caso de la esposa del Dr. Muñoz Cortázar, director del Hospital del Buen Suceso de Madrid. Llevaba 7 años postrada en cama con terribles dolores a causa de compresión medular por mal de Pott, según opinión de numerosos especialistas, entre ellos del neurólogo Martín Carrasco. Era el primer caso tratado en Madrid y 4 facultativos contemplaban con expectación el proceder, tras cauterizarle, cedieron de inmediato los dolores y la paciente se puso en pie. Los periódicos anunciaron en grandes titulares su curación.**

El Dr. Gregorio Marañón (1887-1960) se vio obligado a matizar la situación en una carta que reproducen El Sol y La Voz. Argumentó que no debía confundirse un 'alivio', presumiblemente transitorio, mediado por influencias psicológicas, con curación, es decir, desaparición de las lesiones y sus consecuencias. El Dr. Antonio Crespo Álvarez (1891-1972), uno de los facultativos que asistió al tratamiento, puntualizaba que, además de cesar los dolores y espasmos, expulsó por el ano gran cantidad de gases. Fuera o no este el motivo de su alivio les permitió a ellos levantar a la enferma. Días después se constató la reaparición de los dolores, aceptando que mueve algo las piernas.

A finales de mayo de 1930, Asuero aseguraba haber trata-

do unos 8,000 casos. A primeros de junio de ese año, la prensa comunicó que sufría un estado de agotamiento y que necesitaba retirarse a descansar. Huyendo de su glamurosa fama, se refugió en la pequeña localidad de Cihuri, en La Rioja (al Sur de Bilbao, entre Pamplona y Burgos) donde aún se le conmemora con una plaza a su nombre.

"He tratado hoy a 60 enfermos y he ganado dos duros", le confesó en cierta ocasión al alcalde de San Sebastián. Se dolía por la campaña desencadenada contra él, especialmente por sus compañeros de profesión, se llegó a calificarle de charlatán y hasta se suspendió una conferencia ante el tumulto del público, como publicó La Vanguardia el 11 de febrero de 1930.

**El jueves 20 de junio de 1929 el periódico El Pueblo de Ciego de Ávila informó: Ya en Ciego de Ávila se han dejado sentir los efectos del maravilloso plan terapéutico puesto en boga por**

el célebre médico donostiarra, Dr. Asuero, cuyas curas y las que por su invención se han practicado, han causado una verdadera revolución en el vasto campo de la ciencia médica.

En nuestra ciudad ningún galeno había realizado experimento por el método de Asuero hasta que ayer por la tarde, dos de las figuras más notables y conocidas efectuaron seis desconcertantes curaciones por medio de la cauterización del Trigémino, como lo pueden atestiguar centenares de personas que presenciaron cuando ellas se llevaron a la realidad.

**Los médicos que han iniciado tales curaciones han sido el joven galeno Dr. Andrés Ferro Castro y el eminente cirujano Dr. Pío Lorenzo Gonzalo de Toledo ambos muy conocidos y de sólida reputación profesional. Atentamente fuimos invitados por ambos doctores a presenciar tres de las curas realizadas y podemos decir, sin caer en**

exageradas hipérboles, que las mismas nos dejaron estupefactos y maravillados al ver la rápida transición de dos paráliticos en individuos con todas sus facultades de locomoción milagrosamente recobradas en contados minutos. Además, han sido muchas otras las personas que podrán afirmar sobre estas curaciones portentosas.

Según los datos que se nos facilitaron, los individuos curados son: Agustín O'Farril Ayala, de 45 años, de la raza negra y natural de Guantánamo el cual estaba desde hace un año postrado en una cama. Juan Ricardo de 34 años, de raza negra y natural de Jamaica, llevaba un mes atacado de reuma articular. José Agüero, vecino de esta ciudad, con padecimiento de parálisis facial y ha sido notablemente aliviado. Luis Iñiguez también de esta ciudad y curado de reumatismo en un brazo. Sebastián Díaz, soltero de 30 años, aliviado de una terrible parálisis articular.

**Como ves, el éxito más franco, más completo y resonante ha coronado la magnífica experiencia de los Dres. Ferro y Gonzalo de Toledo. Los que se hacen acreedores de una sincera y efusiva felicitación por la práctica del Método Asuero.**

También nos dicen que el Dr. Rodolfo Romero y el Dr. Luis Rey están practicando con éxito dicho sistema.

**Asuero visitó Cuba en 1929 y se tomó con tal furor esa moda médica, que no pasaba un día en que no se hablara de eso, presentando la prensa casos de curas increíbles.**



Una caricatura sobre el Dr. Asuero

(PASA A LA PÁGINA 60)

# Las curaciones prodigiosas del doctor Asuero, como fueron denominadas, representaron un singular fenómeno social en España entre 1929 y 1930

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

El 24 de julio de 1929 el periódico El Camagüeyano publicó que, gracias a las diligencias de un político local, un humilde

**El miércoles 30 de abril fue cuando trató a su primer paciente, con su técnica de estiletos en la nariz del Sr. Luis Fourvel, un pariente suyo.**



Calle Loyola de San Sebastián llena de personas esperando saludar al Dr. Asuero.

paralítico dejó las muletas y caminó derecho cuando le tocaron el Trigémينو. De inmediato otros políticos siguieron el ejemplo con el fin de agenciarse votos, por eso aquello se convirtió en un negocio, o al menos en una campaña política que cambiaba votos por operaciones salvadoras.

El otorrino Fernando Asuero llegó a Buenos Aires el 24 de abril de 1930 y la ciudad fue un caos. La gente se reunió frente al hotel Español de la Avenida de Mayo provocando que el tránsito se cortara varias veces, un verdadero revuelo.

Pasaron los días en la capital porteña y Asuero disfrutaba de los placeres de la fama, comiendo y bebiendo muy bien.

El jueves 20 de mayo Asuero cumplió 44 años, por el hotel pasaron cientos de pacientes para felicitarlo, conmovido, eligió a cuatro y los trató gratis.

**Un médico, discípulo de Asuero, comenzó a tratar pacientes en una clínica de la calle Azcuénaga, cientos de personas esperaban horas allí para ser atendidas, la polémica se multiplicó, entonces un juez recibió una denuncia por “ejercicio ilegal de la medicina” contra Asuero, a pesar de que los gestos de reconocimiento hacia el médico vasco se multiplicaban.**

El 14 de junio, después de recibir el título de “hijo adoptivo” del barrio de La Boca, Asuero fue recibido por el propio presidente

Hipólito Yrigoyen, cuando el médico salió de la Casa Rosada, fue detenido y llevado a una celda. El vasco se quejaba amargamente: “estoy preso luego de haber curado a cinco ministros de este país”.

**Dos horas después lo liberaron gracias a la intervención de un alto funcionario gubernamental, pero el escándalo era imparable y el Dr. Asuero el 29 de junio, después de una estadía de 63 días abandonó el país en el vapor Asturias rumbo a España. Mientras el barco se alejaba del muelle, Asuero saludaba a la multitud que lo despedía, gritando: “¡Viva la Argentina!”.**

Al tiempo nació un tango titulado, “Operáte el Trigémينو” letra y música de Manuel Colominas y grabado por la orquesta de Enrique Di Cicco (Minotto) con el cantante Antonio Buglione.

**El argentino Carlos Di Sarli (1903-1960) a su vez fue el autor de un jocoso pasodoble que lo llamó “¡Ay, Asuero, por favor!”**

El también actor argentino Florencio Parravicini (1876-1941) representó la sátira teatral “Nena tócame el Trigémينو”.

**Incluso, circuló un charleston referido al método de Asuero y hasta hubo un programa en radio Belgrano llamado “La hora de la Asueroterapia”.**

Las curaciones prodigiosas del doctor Asuero, como fueron denominadas, representaron un singular fenómeno social en España entre 1929 y 1930. En apenas un par de años, unas 8,000 personas de todo el país habían acudido para ser tratadas por un

especialista ORL, hasta entonces apenas conocido, mediante un procedimiento sumamente simple.

**El efecto más constante de la Asueroterapia, como quiso denominar su método, fue la eliminación del dolor, lo cual ocurría en el 100% de los casos al margen de su origen.**

Asuero, en unas declaraciones a La Voz el 9 de julio de 1929 dijo: “Mi técnica es bien conocida, puesto que la aplican numerosos colegas. Quiero hacer una afirmación categórica y es la de que con mi procedimiento suprimo todo dolor. En esto no hay nadie que lo haga más que yo”.

**Las curaciones de Asuero representan una referencia histórica sobre el efecto placebo aplicado en un grupo numéricamente impresionante de pacientes. Las mejorías que obtiene no son imaginarias, sino con frecuencia bien reales, aunque a través de mecanismos aún por explorar. En procesos orgánicos del sistema nervioso, como la enfermedad de Parkinson, las expectativas de obtener una mejoría inmediata tras la administración de un placebo se explican a través de mecanismos semejantes a determinados medicamentos anti parkinsonianos.**

La magia de los largos estiletos introducidos al fondo de las fosas nasales, con la prensa diaria amplificando los milagros del médico Asuero, incluso la larga fila de pacientes que aguardaban ansiosamente a la puerta de su consultorio representa factores psicológicos que sin duda jugaron un importante papel en los éxitos

(PASA A LA PÁGINA 61)

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

de Asuero.

El efecto placebo en la época del doctor Asuero era un fenómeno apenas entendido. De hecho, Lafora exploró la posibilidad de que las cauterizaciones nasales pudieran ejercer algún efecto terapéutico real. No obstante, en el siglo XVIII, van Haller había marcado diferencias entre ‘irritabilidad’ (respuesta muscular a una excitación física) y ‘sensibilidad’, propiedad de los nervios y del cerebro, sugiriendo que en las respuestas mediadas por este último pudiera participar la mente.

Con todo, los milagros de Asuero fueron vistos con sospecha por los médicos más afamados del momento. Como Cajal, quien, en sus charlas de café, declaró tajantemente: “eso del trigémino le diré que, como no obedece a principios científicos, yo lo juzgo inadmisible”. En conclusión, el fenómeno de las prodigiosas curaciones del doctor Asuero representa un interesante ejemplo histórico del efecto placebo en la curación de procesos neurológicos de origen psicogénico y también la considerable frecuencia de estos trastornos en el primer tercio del siglo XX en España.

El Dr. Fernando Asuero falleció en San Sebastián el 2 de diciembre de 1942, a los 55 años.

El Trío Matamoros se formó en 1925 por Miguel Matamoros (1894-1971), Rafael Cueto (1900-1991) y Siro Rodríguez (1899-1981) y según parece Matamoros contó esta historia:

“El Paralítico lo compuse en La Habana en 1930, porque en ese tiempo no se hablaba en Cuba de otra cosa que del médico español Fernando Asuero, que curaba la parálisis. El utilizaba un procedimiento sobre el Trigémino, un nervio que tenemos aquí en la nariz y decían que con ese tratamiento se curaba la persona que estaba



Vista aérea del pueblo Cihuri en La Rioja y en el centro La Plaza Asuero.

paralítica. Pero resulta que yo conocía un billettero de la Plaza del Vapor, llamado Raúl Núñez, que era paralítico y que se trató con el doctor Asuero y no se había curado. Pensé entonces que eso de la cura era un truco y compuse el son”:

Letra del Paralítico de Miguel Matamoros

*Veinte años en mi término  
me encontraba paralítico  
y me dijo un hombre místico  
que me extirpara el trigémino,  
Suelta la muleta y el bastón  
y podrá bailar el son.  
Suelta la muleta y el bastón  
y podrá bailar el son.  
Hace tiempo que vivía  
postergado en un sillón.  
Ya a correr la población, negra  
más rápido que un tranvía.  
Pero suelta la muleta y el  
bastón  
y podrá bailar el son.  
Suelta la muleta y el bastón  
y podrá bailar el son.  
Dice un doctor farolero  
mucho más bueno que el pan.*

*Dice un doctor farolero  
mucho más bueno que el pan.  
“Anda, ve a San Sebastián,  
negra  
para que te opere Asuero”.  
Pero suelta la muleta y el  
bastón  
y podrá bailar el son.  
Suelta la muleta y el bastón  
y podrá bailar el son.  
Ay, suelta la muleta y el bastón  
y podrá bailar el son.  
La muleta y el bastón,  
tíramela alegremente.  
La muleta y el bastón,  
tíramela alegremente.  
Para que te vea la gente, negra  
que puedes bailar el son.  
Pero suelta la muleta y el  
bastón  
y podrá bailar el son.  
Suelta la muleta y el bastón  
y podrá bailar el son.  
Ay, suelta la muleta y el bastón  
y podrá bailar el son.*

Nota:

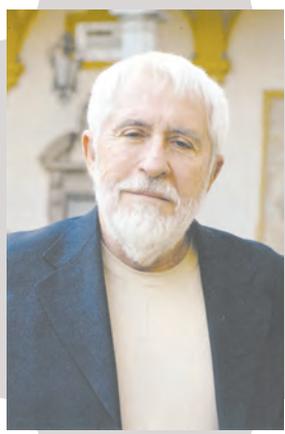
La rama o nervio oftálmico, conduce información sensitiva del cuero cabelludo y frente, párpado

superior, la córnea, la nariz, la mucosa nasal, los senos frontales y partes de las meninges.

La rama o nervio maxilar, conduce información sensitiva sobre el párpado inferior y la mejilla, dorso y punta de la nariz, el labio superior, los dientes superiores, la mucosa nasal, el paladar y el techo de la faringe, los senos maxilar etmoidal y esfenoidal.

La rama o nervio mandibular, conduce información sensitiva del labio inferior, dientes inferiores, alas de la nariz, barbilla, de dolor y temperatura de la boca. La sensibilidad de los 2/3 anteriores de la lengua acompaña a una rama de este nervio, la lingual, aunque estos tipos de fibras nerviosas luego se desvían para formar parte del par VII. Proporciona la inervación motora a los músculos de la masticación (masetero, temporal, pterigoideo externo y pterigoideo interno).

La Punzada del Guajiro: el casi eterno calor que impera en Cuba hace que sus habitantes gusten de consumir productos a muy baja temperatura, que frecuentemente se llevan a la boca ansiosamente y entonces se produce un malestar insoportable (afortunadamente de poca duración) conocida como punzada del guajiro. Especialistas señalan que el cerebro no debe experimentar cambios bruscos y sensibles de temperatura, como los que ocurren con la ingestión anhelante de productos muy fríos, lo cual activa los nervios esfenopalatinos, que son parte terminal del nervio Maxilar, la segunda rama del Trigémino. Los vasos sanguíneos reaccionan a las bajas temperaturas y aumentan el flujo de sangre al cerebro para calentarlo y se produce la ganglioneuralgia esfenopalatina, que transcurre desde algunos segundos a varios minutos. La punzada del guajiro es inevitable, pero puede acortarse su duración apretando la lengua contra el cielo de la boca, pues el órgano muscular, muy vascularizado, transfiere calor a los senos nasales y calienta los nervios esfenopalatinos.



Roberto Luque Escalona

## JAN Y CUJE

# Escribir novelas es el género más complejo. Hay una verdad para mí absoluta: nadie sabe más de literatura que quienes la escriben

\*Urraca, nombre de un pájaro. Pero hubo personas que se llamaron así y una de ellas muy importante. Hablo del personaje femenino de mayor renombre en el Medioevo español, la reina de Castilla León y Galicia a principios del siglo X. Por suerte, aunque ignoro los motivos, el nombre dejó de usarse y ya nadie se llama así. Es raro, porque la gente tiende a llamar a sus hijos con los nombres de personas famosas y, sobre todo, poderosas, y doña Urraca poderosa fue.

\*Por causas para mí desconocidas, el escribir obras de ficción, sobre todo novelas, que es el género más complejo, se puede definir, precisamente, con el título de una novela, por cierto, llevada al cine con gran éxito: *No Country for Old Men*. Las últimas novelas de García Márquez (la del general en su laberinto, la de la cándida Erendira, la de las putas tristes) son una prueba de ello. Sobre la que resultó su obra póstuma, *En agosto nos vemos*, decidió que no se publicara y quiso destruirla, pero ya estaba medio "ido" y a los que padecen esa condición no se les hace caso. Pero el viejo chocho tenía razón. La novela no debió publicarse, pero si a los viejos chochos no se les hace caso, a los muertos mucho menos. La novela, *En agosto nos vemos*, se publicó; estoy haciendo lo posible por leerla.

Hay una verdad para mí absoluta: nadie sabe más de literatura que quienes la escriben y la negativa de García Márquez a la publicación de esa novela estuvo justificada.

\*Nacida en el seno de una de las familias más ricas de Gran Bretaña, Kate Middleton creció hasta conver-

tirse en una belleza que enamoró a William, Príncipe de Gales y futuro Rey. Parecía destinada a ser la Reina más bella que jamás tuvo ese viejo reino, pero ha contraído cáncer y quizás nunca llegue a reinar.

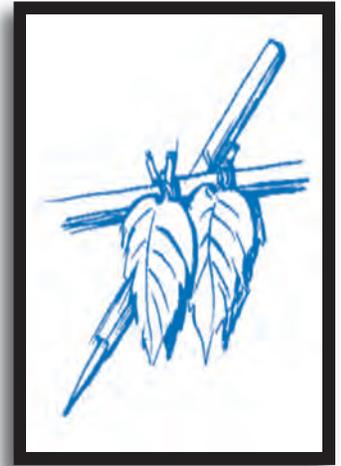
\*Los gobernantes rusos, los de la Rusia zarista, la comunista y la actual, nunca han sido melindrosos a la hora de matar gente, pero la oposición ha preferido la revuelta a campo abierto, herencia cosaca. Creo que ni en la revolución bolchevique de 1917 hubo tantos muertos en una acción urbana como la ocurrida en días recientes en Moscú, aunque, al parecer, los pistoleros no eran rusos ni ucranianos, sino de la musulmanada, oriundos de una de las repúblicas asiáticas surgidas de la desintegración de la URSS. La ferocidad que exhibieron fue sumamente musulmana.

\*Una vez más, Andrés Manuel López Obrador, el charlatanesco presidente mexicano, la emprende contra la conquista española. Lo cierto es que Hernán Cortés y sus hombres liberaron a los habitantes del valle de México de la terrible opresión que sobre ellos ejercían los aztecas, uno de los pueblos más feroces y depredadores que hayan existido. ¿Saben lo que era la Guerra Florida? Así llamaban los aztecas a las incursiones contra pueblos sometidos cuyo objetivo único era capturar prisioneros para sacrificarlos en sus ceremonias ... y luego comérselos, que antropófagos eran. En el mural de Diego Rivera que está a la izquierda de la entrada del Palacio Nacional se ve a un guerrero azteca pagando los servicios de una prostituta... con un brazo humano. Y para que lo sepan, México es una

(PASA A LA PÁGINA 63)

## JAN Y CUJE

**La actividad primaria de toda revolución es matar. La revolución mexicana, la rusa, la francesa, la inglesa, la cubana: todas fueron mataderos y matarifes quienes las dirigieron**



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

creación española. Surge del Virreinato de la Nueva España, que le da unidad a los territorios que formarán el México republicano.

Por lo menos en los últimos cien años los gobernantes y políticos mexicanos, con la única excepción de José Vasconcelos, han consumido grandes cantidades de gofio anti-español, pero López Hablador los ha dejado chiquitos a todos. Y para que sufran los patriotas del águila y la serpiente, ¿saben cuál es el mexicano más famoso, el de mayor renombre? Pues Pancho Villa, que ni en su natal Durango tiene una estatua ¡Qué digo una estatua! Ni un pinche busto.

\*El territorio americano ha sido invadido dos veces, en 1812 los ingleses tomaron Washington e incendiaron la recién construida capital, pero tras el incendio tuvieron que retirarse. Otra invasión, en mucho menor escala, tuvo lugar en 1916 cuando Pancho Villa atacó e incendió Columbus, un pequeño pueblo de Nuevo México. Como represalia, el gobierno americano envió contra él la llamada Expedición Punitiva, que no fue poca cosa, con John Pershing, un general de gran prestigio, al mando, que incursionó en territorio mexicano. Sin éxito, que cuando Villa se escondía, sólo Dios podía encontrarlo. Por cierto, entre los oficiales que acompañaron a Pershing estaba un capitán que luego sería el más grande de los generales americanos. Hablo de George Patton.

\*Doroteo Arango, más conocido por Francisco Villa, que era a sus treinta años un cuatrero anal-

fabeto, llegaría ser uno de los militares más talentosos de los países al sur del río Grande. Llegó a mandar más de 30,000 hombres, la llamada División del Norte, que división no era sino todo un cuerpo de ejército que incluía artillería -bajo el mando de un artillero profesional, el general Felipe Ángeles- y se movilizaba en trenes. El gobierno de Woodrow Wilson le cortó el suministro de municiones, lo que le permitió a su rival, Álvaro Obregón, hacerse con el poder. Pero nunca pudo derrotarlo del todo y terminó otorgándole la propiedad en un gran latifundio. Obregón esperó su oportunidad y cuando llegó, lo asesinó. Por cierto, los cinco hombres más importantes de la Revolución Mexicana (Francisco Madero, Venustiano Carranza, Emiliano Zapata, Francisco Villa y Álvaro Obregón) murieron asesinados.

En Cuba, el único personaje de las guerras de independencia y de la República que murió asesinado fue Quintín Banderas, cuya estatua en el parque de Trillo, barrio de Cayo Hueso, es la más fea que yo haya visto jamás. Lo que es mucho decir si de fealdad hablamos.

\*La Revolución Mexicana fue un matadero de gente, pero no porque los mexicanos tuvieran propensión al crimen, sino porque la actividad primaria de toda revolución es matar. La revolución mexicana, la rusa, la francesa, la inglesa, la cubana: todas fueron mataderos y matarifes quienes las dirigieron. La única excepción es la llamada "Revolución Americana", en la que no hubo crimen porque no fue, en realidad, una revolución.

# LIBRE



# Admiración y "oportunidad única" en eclipse total de sol este ocho de abril

43

