

# LIBRERÍA

VIRGEN  
DE LA  
CANDELARIA

2



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

**(305) 642-1000**

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

# LA CANDELARIA EN AMÉRICA: UNA MISMA VIRGEN; MULTICULTURAL CELEBRACIÓN

DE LA REDACCIÓN DE LIBRE Y FUENTES ANEXAS

**L**a Virgen de la Candelaria o Nuestra Señora de la Candelaria es una de las advocaciones marianas más antiguas de la Virgen María, su fiesta se celebra en toda la Iglesia católica el 2 de febrero. Su devoción tiene mucho arraigo en países como España, Bolivia, México, Perú y otros. Asimismo, su patronazgo se extiende a varias ciudades y países de América y de otros continentes.

**La Virgen de la Candelaria toma su nombre de la fiesta de la Candelaria o de la Luz, que tuvo su origen en el Oriente con el nombre del “Encuentro”, y después se extendió al Occidente en el siglo VI, llegando a celebrarse en Roma con un carácter penitencial. Su fiesta se celebra, según el calendario o santoral católico, el 2 de febrero en recuerdo al pasaje bíblico de la Presentación del Niño Jesús en el Templo de Jerusalén (Lucas 2:22-39) y la purificación de la Virgen María después del parto, para cumplir la prescripción de la Ley del Antiguo Testamento (Levítico 12:1-8).**

La fiesta es conocida y celebrada con diversos nombres: la Presentación del Señor, la Purificación de María, la fiesta de la Luz y la fiesta de las Candelas; todos estos nombres expresan el significado de la fiesta. Cristo la Luz del mundo presentada por su Madre en el Templo viene a iluminar a todos como la vela o las candelas, de donde se deriva la advocación mariana de la religión católica que tiene su origen en Tenerife (España), de la Virgen de la



Virgen de la Candelaria.

“Candelaria”.

**Llama la atención la variedad de matices que adquiere la celebración del día de la**

**Candelaria en varios países:**

**Cuba:** En la Cuba antes de 1959 la fiesta de La Candelaria alcanzó una relevancia extraordi-

naria en Matanzas, especialmente en el poblado llamado Ceiba Mocha; partiendo del hecho de que los pobladores de Ceiba Mocha consideraron la Candelaria como su única patrona tutelar. La fiesta patronal de la Candelaria el 2 de febrero, introducida al pueblo por isleños procedentes de Islas Canarias, San Agustín y San Blas, estas se comenzaron a realizar en el año 1797, consistían en realizar por las calles una procesión con la virgen en hombros acompañada por personas que venían a pagar promesas descalzos con velas en la manos, así con el pueblo en general con una banda rítmica de Matanzas, fuegos artificiales que le daban colorido a esta fiesta, venían miles y miles de personas de distintas partes del país a pagar promesas así como mendigos a pedir limosnas.

**Estados Unidos:** En la ciudad de San Antonio (Texas, Estados Unidos) se encuentra una imagen de la Virgen de Candelaria, probablemente debido a que la ciudad en su gran mayoría es habitada por familias hispanas.

**República Dominicana:** Es la Patrona de la antigua villa de San Carlos, asentamiento histórico de canarios en las inmediaciones de la ciudad de Santo Domingo, actualmente siendo este uno de sus barrios más emblemáticos. Allí se encuentra erigido un templo con la imagen de la virgen en el altar mayor que es llevada en procesión como parte de las fiestas patro-

(PASA A LA PÁGINA 3)

# BOLIVIA FUE EL PRIMER PAÍS LATINO QUE DURANTE LOS TIEMPOS DE LA COLONIA TUVO LAS PRIMERAS DEVOCIONES A LA CANDELARIA

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

nales del barrio. Es bastante probable que el culto de San Carlos, en Santo Domingo, sea el más antiguo en América consagrado a dicha advocación mariana. También es patrona de la ciudad de Sabana Grande de Boyá, y de la provincia de Monte Plata.

**Argentina:** Se celebra la Fiesta en la Localidad de Candelaria (Misiones) que lleve el nombre de su Patrona, tomado de las antiguas reducciones jesuíticas (capital de los treinta pueblos Guaraníes que incluía a Paraguay - Argentina y Brasil). En la actualidad se hacen celebraciones en la Ruinas Jesuíticas, luego procesiones por el pueblo y se le espera a la Virgen con una serenata Popular. Se celebra la fiesta de la Virgen de la Candelaria el 2 de febrero, en la provincia de Jujuy, ciudad de Humahuaca; llevando a cabo un gran festejo con la tradicional Danza de los Toritos y fuegos artificiales. Para la misma fecha también se celebra la fiesta de la Virgen de la Candelaria, en Guaminí, provincia de Buenos Aires, Argentina, por ser la patrona de la ciudad.

**Bolivia:** Bolivia fue el primer país latino que durante los tiempos de la Colonia tuvo las primeras devociones a la Candelaria; la imagen de la Virgen de la Candelaria registra su primera presencia en territorio sudamericano entre los años 1550 y 1600 en la ciudad de Oruro, donde la imagen de la Virgen aparece pintada sobre un adobe de yeso en una ermita del cerro Pie de gallo. En 1583 en Copacabana-La Paz fue tallada la imagen de la

Virgen de la Candelaria de Copacabana por Francisco "Tito" Yupanqui y además el Templo de Copacabana es el segundo templo más antiguo de Hispanoamérica. En Aiquile (Cochabamba), se celebra durante una semana (entre el 2 y 9 de febrero), la Festividad de la Virgen de Candelaria; patrona del lugar.

**Chile:** La Virgen de la Candelaria es venerada principalmente en los sectores mineros del norte del país, siendo descubierta por Mariano Caro Inca en las cercanías de la ciudad de Copiapó. Allí se erige el santuario de la Virgen de la Candelaria y su festividad se celebra en diversas zonas del país el día 2 de febrero o el primer domingo del mes de febrero. Otra fiesta importante, que se realiza en honor de esta virgen, es en la ciudad de Osorno, en el sur de Chile, celebrada en la misma fecha que en el norte del país; en donde llegan fieles desde distintas zonas urbanas, pero principalmente rurales, de la región.

**Colombia:** La Ciudad de Medellín fue originalmente fundada como Villa de Nuestra Señora de La Candelaria de Medellín, haciendo referencia a la Patrona del nuevo poblado recién fundado. Además, la efigie de la virgen es parte esencial del escudo de la ciudad. Igualmente, la primera catedral de la hoy Arquidiócesis de Medellín fue la Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria. La patrona de Magangué es la Virgen de la Candelaria; se dice



Catedral de Nuestra Señora de la Candelaria (Camagüey).

que ella es la que contiene al Mohan, ser mitológico que habita en el río Magdalena y de no ser por ella ya habría devorado a toda la población haciendo crecer al río. La catedral maganguelena tiene nombre en su honor (Catedral de la Candelaria).

La patrona de Cartagena de Indias es la Virgen de la Candelaria; el 2 de febrero llegan romerías de gente de toda

la costa y de Venezuela a cumplir las promesas ofrecidas. En Cartagena la Virgen de Candelaria se venera en el convento del Cerro de la Popa, donde reposa un cuadro que data de la época colonial. En Candelaria (Valle del Cauca) se celebra cada año la Fiesta de Nuestra Señora de la Candelaria.

(PASA A LA PÁGINA 12)

**LIBRE** www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

**MIEMBRO DE:** Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).  
**SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:**  
 Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos  
**NEWSCOM**, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.  
**REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:**  
 Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.  
 Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

**SERVICIOS NOTICIOSOS:**



AP, AFP, REUTERS y otros.

**LIBRE** es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$subordinaciones\$" inexistentes.

Encuéntrenos en:   facebook  youtube  myspace  linkedin 

# VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

**El terror se apodera de las calles de Ecuador, hasta las fuerzas armadas viven atemorizadas ¿Podría extenderse a otros países esta violencia ?**

Sí  No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)  
 Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

## ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### LÍDERES DEL EXILIO CUBANO Y MÚSICOS SE UNEN CONTRA EL COMUNISMO Y LA LIBERTAD EN LA ISLA

MIAMI, (EFE).- La Asamblea de la Resistencia Cubana (ARC), una plataforma de organizaciones opositoras de dentro y fuera de la isla, presentó en Miami una campaña para promover la libertad en la isla con el estreno del vídeo de la canción "La Marcha Anticomunista", grabada por Paquito de D'Rivera y Frankie Marcos & Clouds.



Silvia Iriondo, presidenta de MAR por Cuba.

Amaury Gutiérrez, Marisela Verena, Carlos Oliva, Luis Bofill, El Funky, Marichal, Los 3 de la Habana, El B de los Aldeanos y el estadounidense Greg Jackson, entre otros.

La ARC, integrada por cerca de medio centenar de grupos de dentro y fuera de la isla, recibió

durante el evento múltiples mensajes de solidaridad de diputados pertenecientes a la Unión Europea, Latinoamérica y de diferentes partidos políticos.

Se trata de un esfuerzo de alcance internacional por "la libertad, la unidad de las fuerzas democráticas y en contra de los regímenes como el de Cuba y el comunismo", agregó Iriondo.

Esta campaña es un "paso en la dirección correcta, porque este mal que azota a la humanidad (el comunismo) nos compete a todos", para lograr la "solidaridad que el pueblo cubano y otros se merecen", acotó.

El vídeo oficial de la canción señala que su mensaje va dirigido a "un mundo confundido, expuesto a la propaganda socialista e izquierdista, así como a aquellos que han sido influenciados por las promesas engañosas de estas ideologías".

"En última instancia, nuestro objetivo es brindar apoyo a aquellas personas que defienden diariamente los derechos humanos, la libertad política y la justicia global", precisa el texto de la canción de Frankie Marcos & Clouds, Paquito D'Rivera y Greg Jackson.

La campaña "Libertad y unidad, por la democracia y contra el comunismo", que tuvo lugar en el Museo Americano de la Diáspora Cubana, congregó a numeroso público y líderes del exilio, además de una veintena de músicos a los que se les hizo entrega de un galardón en reconocimiento a su defensa de las libertades.

Este encuentro "va más allá de nuestras geografías y latitudes y nos llama a todos a trabajar a favor de la libertad, la democracia y en contra del comunismo", dijo Silvia Iriondo, presidenta de MAR por Cuba, una de las organizaciones miembro de la ARC.

Como dice el "impactante" vídeo de la canción, el objetivo de esta campaña que acaba de iniciarse es concienciar a la sociedad de que "el comunismo es el cáncer de la humanidad", un estribillo que "La Marcha Anticomunista" repite insistentemente con "imágenes y pueblos víctimas de ese mal", resaltó Iriondo, una de las oradoras en el evento.

A la proyección del vídeo, en español e inglés, asistieron músicos de dentro y fuera de la isla y de otros países como

## ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Resultado de la última pregunta

**Legisladores Republicanos gestionan proyecto de ley que prohibirá el uso de las redes sociales a menores de 16 años en la Florida. ¿Está usted de acuerdo con esta ley?**



## NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: [fotos@libreonline.com](mailto:fotos@libreonline.com) o a: 2700 SW 8 St. Miami, FL. 33135



Véanos en televisión 24 horas [www.lincoln-marti.tv](http://www.lincoln-marti.tv)

**7 días/24 horas... [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)...con noticias, TV y fotos al momento**

# LA BATALLA CONTRA LA BOTELLA



Rev. Martín N.  
Añorga

**E**l alcoholismo es un serio problema mundial. Según autoridades certificadas “cada año mueren en el mundo cerca de 4 millones de personas a consecuencia del consumo nocivo de alcohol, lo que representa el seis por ciento de todas las defunciones”.

**El consumo habitual de bebidas alcohólicas se ha convertido en hábito nocivo de nuestra cultura. Recordamos los tiempos en los que a los amigos que contraían matrimonio se les regalaba, fumaran o no, un tabaco de lujo. Hoy día, en casi todas las ocasiones festivas, el regalo es una botella de vino. “El día del médico recibo tantas botellas de vino que tengo para un almacén”, me decía sonriente un cercano amigo. En estos tiempos, cuando nos encontramos con un conocido, la cita es ésta, ¡vamos a darnos un trago! No queremos decir que un trago ocasional o que una copa de vino antes del almuerzo nos conviertan en alcohólicos, pero dicen los especialistas que en muchos casos hay personas que forzadas involuntariamente por un factor genético o por una determinada sensación de euforia se convierten en adictos al alcohol. Hay un viejo dicho que escuché en los lejanos días de mi adolescencia que nunca he olvidado. Decía el predicador “el hombre toma una botella, la botella se abre y finalmente las dos botellas se tragan al hombre”.**

Hoy día existen fármacos que ayudan a los alcohólicos a aliviar su ansiedad, abundan los programas que pretenden modificar la nociva actitud de los bebedores, y hay decenas de instituciones, como Alcohólicos Anónimos, que sin cobrar sus servicios hacen un extraordinario trabajo en promover el rechazo total e inmediato al vicio del alcohol. Pero hay un problema y es que para empezar un tramo de liberación el alcohólico tiene que reconocer que lo es y estar dispuesto a enfrentar un firme sentido de la disciplina, emprendiendo el arenoso camino de la abstinencia.

**Hace un tiempo participamos de una interesante reunión en la que se exhibieron tres cintas que exponían la realidad sobre el alco-**

**holismo. El primer documental estaba dedicado al hogar y a la familia de un alcohólico, el segundo presentaba cómo se deteriora la personalidad de un adicto al alcohol y la tercera indicaba, con datos y sugerencias prácticas acerca de cómo emprender la batalla contra la botella.**

Yo -y excusémos que hablemos en primera persona- sé cómo se desbarata un matrimonio, cómo se disuelve un hogar y cómo sufren las víctimas inocentes debido al vicio del alcohol. Un hombre atrapado por el vicio de la bebida abusa verbalmente, y a veces físicamente, de su esposa y de sus hijos. En el hogar no solamente se ausenta la paz, sino que también se reducen hasta el nivel de la ruina los recursos económicos, los hijos padecen necesidades que antes les fueron desconocidas y el matrimonio se desvanece entre inevitables lamentos. Lo paradójico es que el alcohólico, en sus raras etapas de sobriedad suele ser un buen esposo, un buen padre y un buen proveedor. No es una mala persona, sino un ser humano desgraciado y desposeído de sus nobles cualidades, encerradas en el fondo de una botella.

**Conocí de cerca a un hombre que esporádicamente solía asistir a la iglesia en la que por muchos años tuve el honor de servir como pastor. Este individuo, y aclaro que se trata de un caso ficticio que refleja una tortuosa realidad, se ausentó de la iglesia y una mañana su esposa se me acercó para decirme que su marido se había convertido en otro hombre y que su hogar se había destruido totalmente.**

Arnaldo -usemos este nombre-, era administrador de un elegante restaurante en una concurrida zona de la playa, tenía un muy generoso salario y afianzó su economía abriendo por su cuenta un modesto restaurante que dirigía uno de sus cuñados; pero poco a poco empezó a probar algunos de los tragos que consumían sus clientes pensando que ese supuesto placer que disfrutaba estaba totalmente sometido a su rígida voluntad. Su adicción progresiva al alcohol era desconocida por su esposa, hasta una tarde en la que

Arnaldo fue detenido por la policía y llevado a la cárcel por haber provocado un accidente estando bajo los efectos del alcohol. El famoso “DUI”, “manejar bajo la influencia del alcohol” le pasó la primera cuenta. Su esposa pagó la fianza que le impuso el juez, Arnaldo se buscó un buen abogado, hay miles de ellos que se dedican a sacar borrachos de las cárceles, y finalmente salió a la calle. Le juró a su esposa que era la primera vez que bebía y que por eso lo poco que ingirió le hizo mal efecto.

**Un bebedor “clandestino”, llamémoslo así, se vale de numerosas inventivas para esconder su vicio. Arnaldo poseía un arsenal de enjuagues bucales para disimular su alcohólico aliento, perdió su trabajo sin decírselo a su esposa, usó de manera desafiante sus tarjetas de crédito, llegaba a su casa en horas de la madrugada cuando todos dormían justificándose con la mentira de que estaba trabajando tiempo extra; pero siempre llega la hora en que un borracho creyendo que es invulnerable se descubre y se produce la catástrofe que era de esperarse. Peleas, abusos, jactancias, violencia doméstica, escases, irrespeto, y finalmente irreparables rupturas no demoraron en hacer su infame aparición. Resumo la historia: Arnaldo terminó convirtiéndose en un “desamparado” que robaba para beber. La casa en que vivía fue repositada por el banco y su esposa y dos pequeños hijos tuvieron que atenerse al refugio ofrecido por el cariñoso y caritativo abuelo que les ofreció oportuna ayuda.**

No volví a ver a Arnaldo. Alguien me informó que estaba preso cumpliendo una larga sentencia por el delito de asalto agravado. Sus familiares se trasladaron a otro estado y rehicieron sus vidas. Las consecuencias de una botella de alcohol siempre son destructivas, indomables y letalmente dolorosas.

**Insistimos en aclarar que no todos los que beben alcohol con apropiado sentido del límite y una arraigada fuerza de voluntad que les azuza la habilidad del auto control, se conver-**

(PASA A LA PÁGINA 6)

# ¡RECUERDE QUE LA BATALLA CONTRA LA BOTELLA PUEDE Y TIENE QUE SER GANADA! ¿POR QUÉ VIVIR DERROTADOS, CUANDO PUDIÉRAMOS SER VENCEDORES?

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

tirán en infelices alcohólicos; pero ratificamos que no todos los seres humanos disfrutan de una entidad que les protege ni tienen suficiente carácter para evadir las garras de la tentación. Ahora bien, la gran noticia es que hay remedio y soluciones. No tenemos espacio para comentar los famosos doce pasos de los Alcohólicos Anónimos ni tiempo para explorar las numerosas posibilidades existentes al alcance de los que quieran batallar sobre la influencia de la botella; pero podemos, al menos, compartir tres valiosos consejos.

Primero, acuda a la infalible ayuda de Dios. La oración sincera y humilde puede abrir puertas que tristes circunstancias de la vida insisten en mantener clausuradas.

En Segundo lugar recomendamos que si tiene problemas con el alcohol no lo niegue ni lo disimule. Abra su corazón ante las personas más cercanas de su vida y cuénteles la desgracia en la que se halla involucrado, solicite perdón y comprensión y ruegues que le respalden en sus esfuerzos, si es que quiere vencer el vicio destructivo que le aflige.

Y en Tercer lugar cambie su estilo de vida, abandone los sitios en los que corre peligro de beber, expréseles cariño y ternura a su compañera e hijos y procure no andar solo cuando pudiera disfrutar de la compañía edificante de personas de arraigada fe cristiana. Y si ha decidido buscar ayuda profesional, apéguese a las instrucciones recibidas con puntualidad, acatación y respeto.

**¡Recuerde que la batalla contra la botella puede y tiene que ser ganada! ¿Por qué vivir derrotados, cuando pudiéramos ser vencedores?**



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY  
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, FL.  
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,  
en Miami, FL.

**DISTRIBUTED ON WEDNESDAY**

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE  
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN  
OBTENERLA RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS  
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRITORES, POR  
CORREO CADA MIÉRCOLES,  
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,  
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN  
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,  
CON CORRESPONSALES ESPECIALES  
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

## CONTACT US



## CONTÁCTENOS

**PUBLISHER - DIRECTOR**

Demetrio J. Pérez

**FOUNDER - FUNDADOR:**

Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Electronic mail / Correo electrónico:

[main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call

Para contratar publicidad y anuncios:

(305) 267-2000 - (305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

## EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com), is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

## POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com). Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

El alcoholismo es un serio problema mundial. Según autoridades certificadas "cada año mueren en el mundo cerca de 4 millones de personas a consecuencia del consumo nocivo de alcohol, lo que representa el seis por ciento de todas las defunciones".

46

En el epílogo del siglo XX, después del desplome del comunismo, Francis Fukuyama, publicó un libro que cobró prominencia internacional, cuyo título, The End of History and The Last Man", y su contenido, pese a estar brillantemente escrito, no dejó de crear confusión. No fue enteramente comprendido.



Adalberto Sardiñas Cruz

62



Roberto Luque Escalona

El conflicto que tiene lugar en el Mar Rojo ha recordado al mundo que existe un país llamado Yemen, lugar de residencia de unos triebños, los huties, uno de esos pueblos en los que los hombres no trabajan, que el trabajo es cosa de mujeres. Estos holgazanes han ganado notoriedad en estos días por sus ataques a los cargueros que se dirigen al ...

COLABORADORES



Aristides Pumariega M. CARICATURAS



Germán Acero REPORTERO



LINCOLN-MARTÍ EN LA PARADA MARTIANA DE HIALEAH

ENGLISH / COMMENTATORS



José A. Albertini



Esteban Fernández Roig Jr.



Enrique Ros (†)



Daniel Pedreira



Gustavo Sánchez Perdomo



Álvaro J. Álvarez



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE

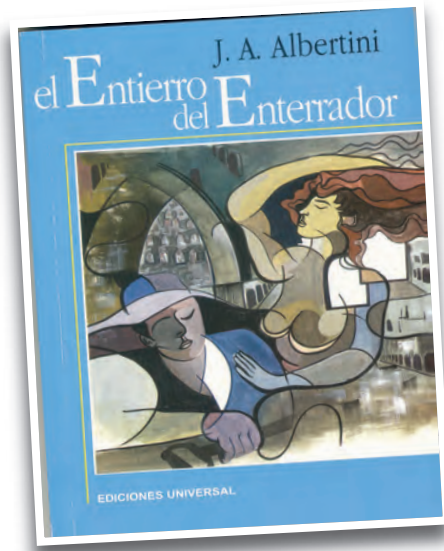
¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



## LA NOVELA BREVE EN LIBRE

# EL ENTIERRO DEL ENTERRADOR

Capítulo VI



*“Deambulé por los caminos habitados de fantasmas...”*  
“Locura”

Agustín “Chiqui” Gómez-Lubián Urioste  
(1937-1957)

## POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

**A** Aquilino no le resulta fácil librarse de la pasión de Zenaida. Hasta la saciedad le explica su fidelidad hacia el recuerdo de Susanita y la pequeña Patricia. Zenaida dice comprender, pero siempre se las ingenia para enconar el deseo masculino y terminar en el lecho donde, luego del orgasmo, las lágrimas femeninas salpican las oraciones exorcizantes que Aquilino recita y ella repite en súplica monótona y benévola.

**Una noche en que el encuentro sexual resulta más apasionado que de costumbre. Aquilino se atonta en licor para olvidar su flaqueza carnal.**

Zenaida para contribuir a disiparle la borrachera y el remordimiento, propone realizar una caminata nocturna. Aquilino accede, pero se obstina que sea en Susana Patricia, su bicicleta inseparable.

Zenaida arguye que montar bicicleta de noche y con tragos de más es peligroso. **“O vienes o me voy solo”**; Aquilino la conmina y ella, con tal de no enajenarse sus favores amorosos, acepta.

La joven, al sesgo frente al sillín, se acomoda en la barra metálica del cuadro que la voz popular reconoce por el nombre de **“el caballo de la bicicleta”**. Los pies le cuelgan y con las manos se aferra al medio del manubrio.

Aquilino pedalea fuerte y guian-

do descuidadamente toma la oscura carretera de luna nueva que circunvala la ciudad. La velocidad genera una brisa húmeda con olor a campo que hace que el cabello de Zenaida fustigue el rostro masculino. El resuello etílico y entrecortado de Aquilino calienta la nuca de la mujer.

**Las llantas finas del vehículo friccionan la cinta de asfalto y mantienen un murmullo sostenido que penetra el canto de los grillos y otros insectos nocturnos.**

Zenaida jamás pudo volver a recordar lo que sucedió. En su mente sólo hubo una luz repentina y cegadora que le impuso un pestañeo que se apagó con premura de sueño.

Cuando días más tarde, despierta en una cama del hospital San Juan de Dios, a su lado Aquilino, sosteniéndose con muletas, el rostro magullado y la pierna derecha envuelta en un yeso ortopédico que le cubre hasta la mitad del muslo, recita un versículo de la biblia en voz alta.

Zenaida, turulata, pronunciado consabido: **“¿Qué pasó...?”**. **“Has nacido nuevamente”**; él responde con lágrimas en los ojos. **“¿Dónde estoy?”**; sigue la interrogante. **“En el hospital”**; específica y con ternura infinita coloca la palma de su mano derecha sobre la frente de la joven.

**La recuperación de Zenaida resulta lenta. Incapacitada de**

**trabajar en el bar “Iris”, Aquilino cree ver un mensaje de índole divino en el accidente y desatendiendo su pierna, de la que al fin queda cojo por el resto de su vida, se consagra al cuidado de la joven. La lleva para su habitación; le rodea de atenciones y le cede el lecho para él ocupar un lugar en el piso. Conturbado por los daños físicos de Zenaida le promete al Altísimo que si ella recupera la salud total, él renunciará a los placeres del sexo tarifado para mantenerse casto hasta que convertido en espíritu puro, fluya al encuentro del hálito de Susanita.**

También, y como parte de lo que considera su labor misionera, paulatinamente la convence de la carencia de amor entre ellos: **“Regresa a tu lugar de origen. Abrete paso en la vida de manera honrada. Fomenta una familia junto a un hombre que se gane el pan con el sudor de su frente”**; la sermonea una y otra vez hasta que Zenaida comprende y acepta las recomendaciones.

Semanas más tarde, ambos restablecidos y reparada la bicicleta Susana Patricia, con el auxilio de Felipito, Zenaida fija fecha para regresar al hogar paterno.

Una mañana de domingo, pléfrica de sol, Aquilino en la bicicleta, con el equipaje de un pequeño atado de ropas, la conduce hasta el entronque formado por la avenida Paseo de la Paz y la

Carretera a Manicaragua, sitio donde Zenaida tomará el ómnibus del retorno. Ese mismo día, en horas tempranas, ella visita la iglesia de La Divina Pastora y le ruega al Padre Chao que le obsequie una estampa con la imagen de San Aquilino. El sacerdote luego de buscar en cajones y gavetas se da por vencido. **“No tengo ningún San Aquilino, pero rézale a este Corazón de Jesús y piensa en el santo de tu devoción”**. **“¿Usted cree Padre...?”**; pide certeza. **“Para el caso es lo mismo”**, el cura certifica.

Mientras aguardan el ómnibus que une a los municipios, Zenaida comparte sus recuerdos con Aquilino: **“Soy del caserío La Campana, eso está pegadito a Manicaragua. La noche en que me parieron allí, por ideas políticas, miedos y ambiciones, otros que fueron sus amigos mataron a tiros a un joven estudiante que se llamó Porfirio Remberto. Mi madre siempre dijo que mi nacimiento les trajo mala suerte. Por eso cuando fui mayorcita me puse a despalillar tabaco y reuní dinero. Cuando calculé que tenía bastante agarré una guagua y me vine para acá”**; queda pensativa y con voz de inflexiones neutras llega a una conclusión. **“Si mi madre nunca me quiso, yo creo que con la ausencia se tiene que haber olvidado hasta del día en que me parió”**.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)





**Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda**

**LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS**

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al  
(305) 642-1000 Extensión 0,  
o por correo electrónico a: [main@lincoln-marti.com](mailto:main@lincoln-marti.com)**

## **CUIDADO DE NIÑOS O VPK**

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

## **K-12**

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12<sup>mo</sup>, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

**LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.**



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad  
de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde  
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

# Cumpleaños de Reynol Rodríguez



Reynol Rodríguez, jefe militar de Alpha 66 festejó su fiesta en compañía de líderes y artistas como Amaury Gutiérrez en un restaurante de Miami. Informó Germán Acero.



## Río Orinoco

Peinando los verdes campos que adornan a Venezuela se desliza el Orinoco en longitud tan extensa que sobrepasa los mil kilómetros en su cuenca. Según aseguran todos los duchos en la materia, en el año mil quinientos, efectuando una proeza, Vicente Yáñez Pinzón, jefe de una Carabela, descubre este hermoso río que nombre indígena ostenta, y que explorara riesgoso en el mil quinientos treinta y dos, otro navegante español de pura cepa, llamado Diego de Ordaz, de quien tanto se escribiera, luego que a Diego Velázquez con honradez le sirviera en la conquista de Cuba, mi siempre querida tierra, Además, este marino, según la Historia nos cuenta, como teniente en las tropas de Cortez antes fungiera cooperando heroicamente en la Conquista completa del bello Tenochtitlán palacio de los aztecas, donde era Rey Moctezuma al punto que Hernán venciera

junto con Jicotencal a la heroica resistencia de aztecas que defendieron su sagrada fortaleza. Volvamos al Orinoco y pongamos en presencia que fueron los Jesuitas quienes, con benevolencia, asombrados descubrieron que el Orinoco alimenta con sus aguas tumultuosas del Amazonas su cuenca. Un brazo del Orinoco Al Casiquiare penetra y lo lleva presuroso a la guinea de aguas negras, que al afamado Amazonas su enorme caudal le entrega.

El Orinoco nombrado que no corre, sino vuela, es el más grande de todos los que riegan Venezuela y que, además, orgulloso en la numérica cuenta de los caudalosos ríos, que bañan la bella América del Sur, lo ves ubicado en la posición tercera sobre estas tierras feraces que brinda Naturaleza.

*Eladio Peña Trujillo  
Miami, Fl.*



Enviada por Haydée Cruz, Coral Gables, Fl.

# 171 AÑOS DE JOSÉ J. MARTÍ CALLE PAULA 41



Esteban Fernández  
Roig Jr.

**E**l 28 de enero de 1853 pare Doña Leonor y nace en La Habana el niño José Julián, en la calle Paula 41. Día glorioso.

**Se trata del recién nacido ilustre que llegará a ser el Apóstol de la tierra cubana. Allí, es donde por primera vez abre los ojos al mundo el más insigne de todos nuestros compatriotas.**

Y es muy difícil actuar patrióticamente sin tener que acudir en su ayuda, sin tener que mencionarlo, sin tener que leer sus prédicas y su pensamiento.

**Se convierte en algo sagrado de dimensiones grandiosas entre nosotros. Es un héroe en cada hogar cubano. Criticarlo o burlarse de**

**él resulta una blasfemia entre todos los que nacimos después de su fallecimiento.**

Me encanta celebrar su nacimiento (era el día más importante en mi terruño: Día del güinero ausente, de San Julián y de Martí.

**El 28 de enero nace un humilde niño, pero más de 40 años después se convierte en un Príncipe y logra ser un familiar cercano nuestro, en nuestro más brillante antepasado. En orgullo familiar.**

Y cuesta mucho trabajo encontrar un compatriota que los 28 de enero no tenga aunque sea un minuto de místico recuerdo para él.

**A José Julián Martí y Pérez nunca lo olvi-**

**damos cada 28 de Enero, nadie llora a Martí.**

Todos, ese día y siempre, lo recordamos con unción, con la frente en alto, con orgullo, con deseos de ayudar a liberar a su Nación, a la nuestra, a la Cuba adorada por él.

**Cada 28 de enero todos pensamos en el ser humano más grande nacido en nuestra bella tierra. El hombre sincero de donde crece la palma, el de La Rosa Blanca, el de "Abdala". El gran cubano de los cuatro acentos.**

Tendrá el leopardo un abrigo pero nosotros tenemos eternamente a José Martí. Honor a quien honor merece.

## 65 AÑOS DE INFAMIA (VIII)

**D**esde principios de 1959, tras destituir a José Miró Cardona, había adoptado el cargo de "Primer Ministro" para degradar al "Presidente" Manuel Urrutia, lo cual no tenía importancia alguna. Él era el dictador en potencia y podía "inventar" el título que quisiera para sí mismo y para los demás. (Recordemos la pantomima aquella de "¡Fidel, no renuncies!", cuando simuló renunciar al cargo de Primer Ministro mientras instaba a las turbas comunistas a salir en protesta, en su "show" para destituir y eliminar a Urrutia Lleó, lo cual logró, haciéndole dimitir.

**Al triunfo de la revolución, en enero de 1959, había nombrado como jefe de la nueva "Fuerza Aérea Revolucionaria" al Comandante Pedro Luis Díaz Lanz, piloto valiente y audaz que durante los años de la Sierra Maestra se jugó la vida en numerosas ocasiones, llevando pertrechos y municiones que descargaba en paracaídas a riesgo de ser interceptado o derribado por la fuerza aérea de Batista. Díaz Lanz fue el hombre que mantuvo vivo al ejército rebelde en las rugosas mon-**

**tañas cubanas suministrando hasta el 70% de las provisiones necesarias. Anteriormente, Pedro Luis Díaz Lanz había sido piloto comercial en la compañía "Aerovías Q", que volaba por el territorio nacional. Y fueron incontables los viajes que realizó desde Costa Rica y Miami a la Sierra Maestra.**

Como jefe de su fuerza aérea y hombre de toda confianza, Fidel Castro requería que el Comandante Díaz Lanz pilotara el avión "Número Uno" cada vez que el "Máximo Farsante" se trasladaba a la provincia de Oriente o a cualquier otro sitio, durante los primeros meses luego del triunfo de la revolución. Pero esos viajes sirvieron para que el Comandante Díaz Lanz pudiera escuchar de viva voz las ideas y planes del "Máximo Delincuente", el Comandante Fidel Castro Ruz, líder supremo de la perfidia. Con desencanto y horror supo de los verdaderos propósitos de la revolución cubana y la determinación de conducir a Cuba hacia una dictadura comunista. Nada de lo prometido en la Sierra Maestra sería llevado a cabo. No habría elecciones

libres, ni regreso a la democracia, ni libertad para la nación.

**"Vamos a introducir en Cuba un sistema como el que existe en Rusia" —Reveló Fidel Castro durante un vuelo desde Santiago de Cuba, donde le acompañaban Celia Sánchez, Alfredo Guevara y Núñez Jiménez. Y "mataría a más de cuarenta mil personas si fuere necesario para lograrlo" —concluyó determinante.**

El problema es que Pedro Luis Díaz Lanz se había jugado su vida por una revolución que todos creían devolvería Cuba a los cauces democráticos, como se proclamó desde un comienzo en la lucha contra el gobierno de Batista y reafirmado tantas veces desde la oriental cordillera montañosa. El era un demócrata convencido y un firme anti-comunista.

**Algunos miembros del gobierno se plegarían al comunismo a fin de seguir en sus nuevas posiciones, y se someterían a los dictados del "Máximo Farsante"; posiblemente, entre esos, los que desembarcaron en el Granma que eran comunistas,**

**y otros que jamás se bajarían del "tren fidelista", entre ellos varios de los más humildes campesinos que se sumaron a la guerrilla de la Sierra y nunca tuvieron educación ni afiliación política más que el desprecio a Batista. Pero él no podría hacerlo.**

Se sintió totalmente burlado, traicionado, y engañado. Y llegó a la conclusión de que, como consecuencia de sus ideas, engrosaría la incipiente aunque secreta lista de los Comandantes de la revolución vigilados, destituidos o en la mirilla del sátrapa en potencia. Como ya él había descubierto, sin cortapisas, la verdadera personalidad radical y violenta del nuevo e inicuo déspota que se estaba posesionando de Cuba, decidió tomar medidas urgentes para salvarse, pero no sin antes estudiar cómo alertar al pueblo de Cuba del engaño de que estaba siendo objeto, pues en su fuero interno se sentía culpable de haber contribuido a que ese monstruo llegara al poder. Tuvo la valentía de hablar con otros miembros de las fuerzas armadas y discrepar abiertamente de Fidel Castro.

Felipe Lorenzo  
Hialeah, Fl.

# LA VIRGEN DE LA CANDELARIA ES LA PATRONA DE LA CIUDAD DE PUNO, PERÚ. ESTÁ ASOCIADA A LA PACHAMAMA (CULTO A LA TIERRA), EL LAGO TITICACA, LAS MINAS Y EL TRUENO; ADEMÁS DE SIMBOLIZAR, LA PUREZA Y LA FERTILIDAD

(VIENE DE LA PÁGINA 3)

**Costa Rica:** En la ciudad de Esparza, Puntarenas, la Virgen de la Candelaria es la patrona de la ciudad.

**Ecuador:** En Alangasí, (Quito); La fiesta de "Nuestra Señora la Virgen de la Candelaria" se celebra el 2 de febrero, pero suelen adelantarla o retrasarla, para que la solemnidad se celebre desde el viernes más próximo; entre los eventos más importantes hay: juegos pirotécnicos, desfiles, corridas de toros populares, actos culturales, comidas típicas, etc.

**El Salvador:** La Virgen de Candelaria es la patrona de Jucuaran un pueblo en el departamento de Usulután. La ciudad de Jucuaran celebra el 1 y 2 de febrero las Fiestas de Romería en honor a la Virgen de la Candelaria. Cuando esta ciudad, en apenas un poblado, fue hallada una imagen en las riberas de las Playas del Espino. Personas católicas de esa época dedujeron que era la Virgen de la Candelaria, según la forma de la imagen, por lo cual fue traída a la antigua ermita en un lugar llamado hoy Pueblo Viejo y desde entonces le son dedicadas dichas fiestas. También es Patrona de Sonsonate, celebrándose su fiesta de honor el 1 y 2 de febrero.

**Guatemala:** La Virgen de la Candelaria es la patrona de las ciudades de Chiantla, Colotenango y Jacaltenango del departamento de Huehuetenango y Cunén del departamento El Quiché.

**Honduras:** En Sabanagrande, Francisco Morazán, la Virgen de la Candelaria es la patrona de la ciudad.



Virgen de la Candelaria

**México:** En Cintalapa, Chiapas, México celebra a la Virgen de la Candelaria del 28 de enero al 5 de febrero, comenzando la fiesta con el rompimiento, una caminata a través del río de la ciudad. En Tecomán, Colima, se tiene como patrona del lugar a la Virgen de la Candelaria.

Desde 1876 existe la tradición de sacar a la imagen en andas, que 80 o más personas cargan en hombros, por turnos, para recorrer las avenidas aledañas al Santuario Mariano Diocesano así declarado oficialmente al Templo de Santo Santiago por el Nuncio Apostólico del Vaticano D. Jerónimo Prigione en su visita el 2 de febrero de 1989, misma fecha que coronó la Sagrada imagen en representación de su Santidad Juan Pablo II.

**Nicaragua:** En el municipio de Diriomo, Granada, la patrona es la Virgen de la Candelaria. Cada año el 21 de enero se celebra la tradicional bajada de

su altar con la que comienza su procesión por toda la ciudad, siguiendo un novenario que se celebra por todo el pueblo desde el 22 hasta el 30 de enero, el día 30 de enero por la noche comienzan los días principales, el tradicional pase del niño Dios.

El primero de febrero, la sagrada imagen recorre las calles de la ciudad adornada con tradicionales bailes típicos hacia la raya culminando la procesión al medio día, el mismo primero de febrero, la imagen sale de la raya a las 5 de la tarde hacia el santuario en su honor, a la media noche hay una alborada indicando la solemnidad cercana, la imagen sale del templo hacia la casa del mayordomo o patrón, el 2 de febrero, es la solemnidad en honor a la santísima Virgen de la Candelaria, sale en procesión de la casa del mayordomo a las 8 de la mañana hacia el templo en hombros de sus fieles y en andas adornadas de flores y

acompañada de bailes, culminando con la santa misa oficiada por el obispo de la diócesis de Granada, el domingo más cercano al 2, feligreses de la ciudad de Granada vienen al encuentro de la venerada imagen en peregrinación; el 8 de febrero se celebra la octava, y el domingo más cercano a la cuaresma es el ascenso a su altar, sin que pase de un mes.

**Panamá:** La Virgen de la Candelaria es la patrona de la comunidad de Los Higos, Pedaquí, provincia de Los Santos. En la ciudad de Bugaba, Chiriquí, la Virgen de Candelaria es la patrona de la ciudad y se realiza la feria más famosa de esa ciudad, La Feria de la Candelaria.

**Perú:** La Virgen de la Candelaria es la patrona de la ciudad de Puno, Perú. Está asociada a la Pachamama (culto a la tierra), el lago Titicaca, las minas y el trueno; además de simbolizar, la pureza y la fertilidad. En ella convergen también las esperanzas de los desvalidos y la tenaz fe de los creyentes. La celebración de la Virgen de la Candelaria de Puno es una celebración dura 18 días y se presentan danzas, en estos días se juntan hombres y mujeres, ancianos, jóvenes y niños que no cesan de bailar para la Virgen, agradeciéndole así los beneficios y milagros que les permiten seguir viviendo. En esta fiesta la ciudad entera se une en regocijo y en un mar de color, mística y danza, ante un mudo testigo principal como son las frías y tranquilas aguas del majestuoso Lago Titicaca.

**Puerto Rico:** Es Patrona de la ciudad de Mayagüez, donde su devoción es muy extendida. También es patrona de las ciudades de Lajas y Manatí.

# Balón intragástrico: 25 años ayudando a adelgazar

**En 1999 comenzó a utilizarse una versión eficaz y segura de balón intragástrico, un dispositivo flexible de silicona, que se introduce en el estómago por la boca y se llena con un líquido salino, produciendo una sensación de saciedad y facilitando la pérdida de peso. En 2024 se cumplen 25 años de este hito que marcó un antes y un después en el tratamiento de la obesidad.**

POR RICARDO SEGURA

En 1999 se presentó el Balón Intragástrico Bioenterics-Orbera (BIB), que según informa la Sociedad Española de Endoscopia Digestiva, SEED, es el balón más popular y utilizado desde entonces y hasta la actualidad.

Es un balón esférico de silicona, muy resistente a los ácidos gástricos, de superficie lisa y seis meses de duración, que se rellena con 500-700 mililitros de suero salino isotónico teñido y posee una válvula de autosellado detectable mediante técnicas radiológicas sencillas, según informa el Documento Español de Consenso en Endoscopia Bariátrica, de la SEED, en 2017.

El primer balón intragástrico fue un dispositivo que se utilizó por primera vez en 1985, aunque presentó excesivos efectos secundarios y complicaciones. Después surgieron otros modelos, con resultados parecidos y que tampoco se comercializaron satisfactoriamente, según la web médica Endoscopia de la Obesidad, EdIO.

Ello condujo a una conferencia internacional en 1987 para establecer las recomendaciones para mejorar la seguridad y eficacia del balón, según EdIO, del grupo Quirón Salud.

Fruto de ello, a finales de la década de 1990, apareció el balón intragástrico Bioenterics® (comercializado sucesivamente por Allergan®, Orbera® y Apollo®), permaneciendo desde entonces como el balón de referencia”, según esta misma fuente.

El balón intragástrico (BI) está hecho de silicona médica, un material muy flexible y altamente resistente, que se introduce en el estómago por la boca mediante una endoscopia (introducción de un tubo o endoscopio en el cuerpo a través de un orificio natural), según el Instituto Médico Europeo de la Obesidad (IMEO), pionero de la aplicación de este sistema.

## HITO EN ADELGAZAMIENTO

Posteriormente se llena de una solución salina (líquido compuesto de agua y sales), ocupando dos terceras partes del estómago, produciendo sensación de saciedad y de “estar lleno”, lo que facilita el seguimiento de un plan de adelgazamiento, añaden desde este instituto.

Explican que el BI ayuda al paciente, en primer lugar, aportándole un apoyo fundamental para perder los primeros 10 a 15 kilos en dos o tres meses.

En segundo lugar, sobre todo cuando se implanta el modelo de que permanece durante un año en el estómago y se acompaña de un plan de mantenimiento y seguimiento nutricional, el BI favorece una reeducación nutricional y fomenta un estilo de vida más saludable y activo a largo plazo, según Rubén Bravo, experto en nutrición y portavoz del instituto.

**“Es una intervención sencilla que encaja sobre todo a las personas reticentes a la cirugía y que además de facilitar la pérdida de peso a corto plazo, ayuda a disminuir la ansiedad y las conductas compulsivas, y a controlar y prevenir dolencias como la hipertensión, los trastornos del corazón, la diabetes, el hígado graso o el síndrome de ovario poliquístico”,** explica Bravo.

El procedimiento lo realiza, en el ámbito hospitalario y bajo sedación, un especialista en endoscopia digestiva y dura unos 30 minutos. Antes de implantar el balón se realiza una endoscopia de control para evaluar la salud del estómago, apunta.

“Este tratamiento, que reduce la ingesta y crea sensación de saciedad, ofrece una ayuda que permite lograr una pérdida de peso relativamente rápida, por lo cual está muy demandado”, explican desde el IMEO.

En determinadas épocas, como el principio del año, el inicio del periodo estival o la reentrada laboral tras las vacaciones, aumentan los tratamientos contratados en centros especializados en pérdida de peso, según este instituto.

Según esta misma fuente, “la mayoría de los pacientes que acuden a estos cen-



Imagen representativa del primer balón intragástrico de 1999. Foto: IMEO.

tros par adelgazar cumplen los requisitos para someterse a una cirugía bariátrica”, un conjunto de técnicas quirúrgicas destinadas a tratar la obesidad mórbida, que incluyen reducir la capacidad gástrica, limitar la ingesta de alimentos y/o modificar la absorción intestinal de nutrientes.

## ALTERNATIVA A LA CIRUGÍA

Sin embargo, muchos de estos pacientes prefieren recurrir a alternativas menos invasivas, es decir que no requieran efectuar cortes e incisiones ni introducir instrumentos quirúrgicos en el cuerpo, y que incluyan un seguimiento nutricional y ofrezcan resultados similares a los de los métodos bariátricos, añaden.

Determinados tratamientos “como el balón intragástrico, posibilitan una pérdida de peso relativamente rápida, comparable a pasar a llevar una media de tres tallas menos en un par de meses” según explica Bravo.

Las tallas o medidas convencionales de las prendas de vestir suelen variar 4 o 5 centímetros entre una y otra, en partes del cuerpo como el pecho o la cadera, lo que conlleva una diferencia de unos 4 a 5 kilos de peso, según explica el IMEO.

El seguimiento nutricional posterior a la implantación del BIG es un aliado para no recuperar el peso perdido, lo cual convierte a este sistema en una opción que suelen elegir aquellas personas que no consiguen

desprenderse de sus kilos de más siguiendo un plan de alimentación combinado con ejercicio, añade Bravo.

No obstante, desaconseja acudir a este tratamiento como una solución para “perder peso rápidamente y sin esfuerzo”, tras engordar en determinadas épocas del año.

“El balón intragástrico debe prescribirse como una oportunidad para recuperar el peso saludable y mejorar el estilo de vida, la cual requiere que haya un seguimiento nutricional y en ocasiones, psicológico, durante todo el proceso”, recalca.

Este procedimiento se recomienda, por su eficacia, a personas que siempre han tenido un ligero sobrepeso (5 a 10 kilos) y han pasado a tener obesidad moderada (15 a 30 kilos de exceso de peso), a raíz de un embarazo, menopausia, un período de depresión o ansiedad, o una lesión o cirugía que reduce su actividad y el gasto calórico”, apunta Bravo.

“El balón intragástrico (BI) marcó un antes y un después en los tratamientos para adelgazar”, señala Carmen Arribas, directora técnica y asistencial del Instituto Médico Europeo de la Obesidad (IMEO), centro español que implantó su primer dispositivo de este tipo en un paciente, en 2001.

Arribas señala que el balón “fue un hito” porque permitía perder peso de manera sencilla, “quitándole el hambre a la persona, al mantener su estómago ocupado”.

Antes de la llegada de ese sistema, se empleaban distintos tipos de cirugía, para tratar la obesidad mórbida, pero sus resultados no eran eficaces a largo plazo, según añade.

Arribas recuerda que el primer modelo de BI permanecía en el estómago durante 6 meses y se rellenaba de suero teñido de azul, para poder detectar ese color en la orina del paciente, lo cual indicaba que había que sustituir el balón implantado por otro.

Una vez retirado el BI, al finalizar el tratamiento, la persona debía someterse a un estrecho seguimiento dietético para no recuperar el peso perdido, una práctica que sigue siendo imprescindible para el éxito del tratamiento, según recalca.

CULTURA CUBANA  
ADOLFO DOLLERO

# LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

## EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

**Literatos y Poetas.- Jurisconsultos.- Historiadores.-  
Oradores.- Hombres públicos.- Periodistas**

### SALADRIGAS Y DOMÍNGUEZ (CARLOS)

**A** bogado muy notable y una de las principales columnas del Partido Autonomista.

**Fue un gran orador, especialmente forense, porque en su época la política tenía límites muy estrechos.**

Ha sido uno de los fundadores del Partido Autonomista en 1878 y Vicepresidente del mismo partido, bajo la Presidencia de J. M. Gálvez, hasta que se disolvió.

**Algunos de los discursos políticos del Dr. Saladrigas fueron publicados: escribió también artículos político-literarios y sobre materia jurídica.**

Entre sus Conferencias, debemos mencionar una sobre la Educación de la Mujer, en el Liceo de La Habana, reproducida en la Revista de Cuba, de J. A. Cortina.

**El Dr. Saladrigas fue Teniente Fiscal de la Audiencia de La Habana, Diputado.**

Nació en una finca de la propiedad de La familia Saladrigas, el año de 1831 en



María de Santa Cruz.

Macuriges, falleciendo en 1899.

### SANTA CRUZ Y FIGUERAS (MARÍA DE)

**Dulce poetisa nacida el año de 1834 en el ingenio de "Santa Teresa" (Cidra), en la jurisdicción de Matanzas, de la distinguida familia de los Condes de Jaruco,**

**que ya dio a las letras cubanas el talento privilegiado de la Condesa de Merlín, tía de nuestra biografiada.**

María de Santa Cruz figuró en el primer tomo de las **Noches Literarias de Azcárate** y en el Liceo de Guanabacoa.

Escribió versos muy tiernos y sus composiciones "A mi padre", "Adiós a la Macagua", "El mendigo", etc., son consideradas muy buenas.

Además se hicieron dos ediciones de su novela cubana "**Historias Campesinas**".

Colaboró también, antaño, en el Diario de la Marina.

### SANZ (GERÓNIMO)

Poeta de alma muy noble y de rimas hermosas aunque no perfectas. Su composición Ante su tumba (1864) fue muy celebrada.

Cortina lo apreció mucho.

Era de familia muy humilde. Falleció en 1875.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

## EL RINOCERONTE PRESUMIDO

**H**abía una vez un rinoceronte que estaba descontento con los búfalos que tenía que llevar a cuestras, aunque no eran pesados, le molestaban porque las hembras a las que quería conquistar en lugar de ponerle atención a él, le elogiaban todo el tiempo a sus pájaros.

En una ocasión el paquidermo se hartó del insaciable apetito de las aves que, además, lo hostigaban chupándole la sangre de sus heridas cuando las tenía. Dispuesto a librarse de ellas las echó a todas y les dijo que ya no las necesitaba.

Pasó el tiempo y el pobre animal se llenó de garrapatas,



escarabajos y demás bichos que se daban la gran vida con la piel desprotegida del pobre cuadrúpedo. Recapacitó y fue en busca de sus colaboradoras, pero éstas ya no quisieron volver y se tuvo que resignar a llevar una existencia paupérrima y degradante.

Murió pronto porque contrajo infecciones muy fuertes y ni siquiera los chacales o los buitres tuvieron el valor de acercarse a su cadáver.

*Moraleja: No desprecies el cuidado que te brindan tus allegados y perdona las faltas que puedan tener, pues tal vez tu condición no sería la misma si ellos te faltaran.*

## LA FALSA COCINERA QUE APRENDIÓ A PREPARAR CREPAS

**L**a gallina sabía que ninguno de los animales de la granja la ayudaría a preparar las crepas, por eso iba directamente a los corrales, estanques y chiqueros y pedía ayuda, al obtener la respuesta negativa sonreía satisfecha y volvía a su gallinero para ponerse a descansar.

Cuando los curiosos, después de media hora, iban a preguntarle por las crepas,

ella decía que ya se las había comido. Sucedió que un día la cerdita se ofreció a ayudarle, pero cuando estaban cocinando se dio cuenta de que la gallina desconocía por completo la receta. Así que se marchó.

Pero la gallina, entretenida como estaba, no se percató de la llegada de los demás animales que ni faltos ni perezosos empezaron a comerse las cre-

pas, pero no les gustaron para nada y se retiraron criticando a la cocinera. Desde ese día la gallina se prometió a sí misma prepararlas bien. Lo logró pronto, pero ya nadie quiso probar su comida.

*Moraleja: Es malo hacer juicios a priori porque las circunstancias podrían cambiar, sin embargo, los juicios anticipados pueden servir de obstáculo para apreciar las cosas.*

Una cortesía de LIBRE

MENSAJE INSPIRACIONAL

# DALÍ: EL PERSONAJE QUE ECLIPSÓ AL ARTISTA

AMALIA GONZÁLEZ MANJAVACAS  
(HISTORIADORA DEL ARTE).

Artista polifacético, pintor, escultor, diseñador, escritor, (se creía mejor escritor que pintor) entusiasta del cine y provocador nato, fue dueño de un estilo tan original y como rompedor, de personalidad arrogante y narcisista, ("el surrealismo soy yo" - decía-) que le llevó a granjearse no pocas enemistades.

Fue expulsado de la Academia de las Bellas Artes de Madrid donde estudiaba al asegurar que nadie tenía el nivel para examinarlo y después del movimiento surrealista creado por André Bretón, que no lo soportaba, y no sólo por sus comentarios ideológicos apoyando a los fascismos sino por esa imagen de bufón delirante y exhibicionista, ávido de dinero, avida dollars, como le apodó Breton.

Si en Madrid, en la Residencia de Estudiantes entabla amistad con Federico García Lorca y Luis Buñuel, durante su estancia en París, conoce a Picasso y Miró. Gracias a este último se une al movimiento Surrealista y es allí en París donde conoce a la que se convertiría en su esposa, Gala, entonces casada con el poeta Paul Éluard. Su unión con Gala le lleva a romper con su padre, notario y hombre conservador, que le recriminaba su vida disoluta. Sin embargo, nada afecta a su

producción, y es entonces cuando realiza el célebre La persistencia de la memoria (1931), obra en el que una extraña criatura inerte (posiblemente él), reposa sobre la arena bajo unos relojes que se derriten.

## MÉTODO PARANOICO-CRÍTICO

Una de las personas que mejor conocen la obra de Dalí, Montse Aguer, directora de la Fundación Gala-Dalí, resalta que "existen múltiples dalís en su trayectoria, debido a su diversidad, a su dicotomía como dibujante, diseñador, pensador, escritor, creador de escenografías para cine y teatro" (...) "Un artista que se inventó su propio método artístico, el paranoico-crítico, que crea para plasmar la realidad con su otra realidad, la de los sueños". Dalí quiere ir más allá de la realidad visible, ésta no le interesa, llegar a los instintos, a las obsesiones, las filias, las fobias...

En efecto, son sus obsesiones personales, sus filias, sus fobias, las protagonistas de la mayor parte de sus obras en la que sin abandonar el arte figurativo, valiéndose de las técnicas del realismo ilusionista más convencional, logró impactar -sorprender- al público con esas insólitas e inquietantes visiones, mundos irreales o fantasmagóricos, que a menudo aluden al mundo de la sexualidad, una sexualidad quizás no resuelta, como vemos en El gran masturbador (1929) .

*Salvador Dalí falleció en la misma tierra que le vio nacer, Figueras, el 23 de enero de 1989, hace ahora 35 años. Egocéntrico y narcisista como pocos, Dalí fue icono y referente del Surrealismo, así como un personaje tan voluble y contradictorio como polémico. Parte de la inmensa popularidad que gozó en vida se debió a sus impostadas y exageradas excentricidades públicas que llegaron a eclipsar su impresionante obra.*



Un espacio del surrealista Teatro-Museo Dalí en Figueras, Girona que Dalí ideó como tributo a su personalidad. Este escenográfico, abigarrado y extraño monumento a su egolatría es uno de los museos más visitados de España. EFE/David Borrat.

de España.

Estaba claro, parecía que nunca encontraría ni el equilibrio ni la paz, por lo que decidió ser excesivo en todo, interpretar personajes y sublimar su caos en un vendaval de fantasías que iban de lo humorísticos a lo sórdido, incluido el mal gusto y lo cruel. En su obra, la razón es sustituida por el delirio y la locura se establece como un estado de normalidad, frente a un mundo estético lleno de insatisfacciones y límites. Y sin abandonar el concepto tradicional de belleza, incluye lo grotesco y lo feo.

Fue sin duda un hombre de una imaginación desbordante que pretendía interactuar con el espectador de sus obras. Su egocentrismo le llevó a concebir un museo para celebrar su figura, su Teatre-Museu de Figueras, una maravillosa y abigarrada confusión de la que hace partícipe al público y uno de los museos más visitados

Su vida parecía en ocasiones un auténtico reality show donde representaba verdaderas performances propias del exhibicionista compulsivo que era: "Mis excentricidades son actos concentrados, deliberados. No son ninguna broma, sino lo que más cuenta en mi vida".

## EXHIBICIONISTA COMPULSIVO

Dalí es un artista que siempre entusiasma a los jóvenes, se sienten atraídos por sus excentricidades, por sus exageradas puestas en escena, por el extraño cromatismo de sus paisajes, por sus relojes blandos, por esa Gala que se transforma en Lincoln o por un asiento con forma de los labios de Mae West, que ideó para sentarte

(PASA A LA PÁGINA 17)



Telón escénico que Dalí pintó en los años cuarenta para su versión de "Tristán e Isolda". EFE/Laurent Gillieron



# ARTISTA POLIFACÉTICO, PINTOR, ESCULTOR, DISEÑADOR, ESCRITOR, ENTUSIASTA DEL CINE Y PROVOCADOR NATO, FUE DUEÑO DE UN ESTILO TAN ORIGINAL

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

y tomarte una foto.

Pero quizá la herencia más evidente de Dalí es la creación de un artista al margen de la normalidad, que construye un mundo propio para acabar por influir en la estética popular.

Después de haber estado en la vanguardia de tantos ismos (Dadaísmo, Surrealismo, ...) contemporáneos, sintió atracción por la cultura de masas y abarcó otros campos como el diseño de objetos de la vida cotidiana, a veces realizados con un voluntarioso mal gusto. En ese sentido, se puede decir que Dalí fue precursor de la estética kitsch. Suyo es también el logotipo de famoso caramelo con un palito, el chupa-chups. Y en cuanto al cine, otra de sus pasiones, colaboró con Buñuel, en la impactante película, hito del

surrealismo cinematográfico, Un perro andaluz (1929), debiéndose a él las escenas más determinantes, las actitudes más rupturistas y vanguardistas.

## GENERADOR DE ANTIPATÍAS

A finales de los setenta en España, Dalí no era tan bien aceptado en el círculo cultural, principalmente el catalán, que abominaba de su exhibicionismo pedante -le gustaba provocar definiéndose como "perverso, blando, débil y repulsivo"-, y por haber ejercido de esa especie de "bufón-artista de cámara de la corte de Franco".

Si en vida, Dalí no resultaba simpático en ciertos círculos artísticos por su indomable carácter, es cierto que el tiempo todo lo cura. Y paradojas de la vida, su muerte en 1989 ayudó a valorarlo. Tras ella esa personalidad absorbente, excesiva y manipuladora dejó de interferir en la percepción de su obra y ha acabado haciéndole justicia.

El hispanista irlandés, Ian Gibson, autor de una extensa biografía del pintor, da pruebas de la antipatía que le causa el personaje pero pese a ello -dice- se trata no ya de un pintor importante, sino de un personaje original como pocos y polifacético como casi ninguno. Es indudable que fue uno de los artistas más trabajadores y originales del siglo XX, capaz de abordar una pluralidad ingente de materias y de tratamientos.

Es innegable que fue artista rompedor, original, virtuoso en lo pictórico y además decisivo para el surrealismo, e incluso como añade el historiador del arte, Borja-Videll: "fue uno de los primeros en entender el cambio del arte en el siglo XX, cuando el artista deja de ser una figura heroica y romántica para ser alguien que se mueve en un mundo donde lo cultural forma parte del ocio y el entretenimiento".

Tanto lo sabía Dalí que cuando llegó a Estados Unidos en 1940 para huir de la Guerra no se instaló en Nueva York, hervidero cultura y artístico, donde estaba Pollock y los artistas del momento, sino que corrió a Los Ángeles, a Hollywood porque era allí donde estaba el medio capaz de engendrar grades mitos. Trabajó



Imagen cedida por VG Bild-Knust de la obra de Salvador Dalí "Sueño causado por el vuelo de una abeja alrededor de una granada un segundo antes de despertar" (1944).EFE

con los más grandes, entre ellos con Hitchcock en 'Recuerda' (Spellbound, 1945) y con Walt Disney en un proyecto que se detuvo por problemas financieros derivados de la Guerra pero que finalmente la factoría Disney terminó en 2002 en el cortometraje de animación, 'Destino'.

Tras su etapa francesa y estadounidense, en 1949 regresa a España, a su amada Port Lligat y halla en el régimen de Franco toda suerte de facilidades. A partir de ahí le siguieron casi cuarenta años de vida muy cómoda -hasta el rey Juan Carlos le hace marqués- representando ese histriónico y a veces ridículo personaje que le haría famoso, y que eclipsó como

decimos, el protagonismo de su obra.

Años antes, cuando publicó su primer escrito autobiográfico —de una larga serie—, el periodista y escritor británico, George Orwell lo reseñó como **“un ataque frontal contra la decencia y el buen gusto y si había un libro al que se pudiera atribuir ‘hedor físico’ éste era sin duda el de Dalí. Pero a reglón seguido explicaba con gran inteligencia: “Uno debería ser capaz de conservar en la cabeza simultáneamente las ideas de que Dalí era al mismo tiempo un excelente pintor y un irritante ser humano. La una no invalida, no afecta, a la otra”.**



'El Cristo', de Dalí, óleo sobre lienzo, 1951. Museo Dalí, Figueras (Girona). Gran dramatismo en este Cristo suspendido sobre un horizonte bajo, característico en Dalí, así como su maestría en la ejecución de una obra que conmueve y hace reflexionar: Jesús no está herido ni clavado en la cruz; no hay llagas, ni heridas, ni sangre. No lleva corona de espinas y los brazos se arquean formando un delicado triángulo por el peso del cuerpo. Con esta obra quiso ilustrar la resurrección de Jesús y su victoria sobre la muerte. EFE/David Borrat

## CUENTO CUBANO

# EL RETORNO DE “BERMEJÓN” (I)

**“LA PATRIA ESTÁ DONDE SE AMA,  
LA FAMILIA DONDE SE ES AMADO”.**

No se llamaba así, desde luego. Se llamaba Domingo García, un nombre de cristiano; pero aquello de “Bermejón” no se lo quitaba nadie. Era la única herencia del padre. Un mote cuya historia no estaba muy limpia. Cosas de pueblo chico: En cierta ocasión el “viejo” casi siempre a medio palo y nunca corto de manos para lo que hallara mal puesto, se vio enredado en la desaparición sospechosa de un buey y cuando llevado ante el juez hubo de referirse al color del animal, por no dar señas enteramente exactas sin dejar de servir a la verdad, dijo que era “bermejón”, ganándose el sobre-

nombre para él y para el hijo. “Bermejón” le quedó hasta la muerte, y “Bermejón” le tocó a Domingo, sin que valieran a borrarle las mentadas de madre y las pedreas cuando muchacho; ya de hombre, las fajazones en toda forma.

“Bermejón”... De tal forma le molestaba oírse llamar así que un buen día, viéndose solo y viéndose a pique de ir a parar en la cárcel por una locura que le haría cometer cualquiera de los muchos malcriados que le hostigaban, decidió marcharse, dejar para siempre aquellas tierras de San Luis del Pinar e ir mundo arriba, adonde

**POR MARCELO SALINAS  
DIBUJOS DE MARCELO  
(1952)**

cayera con tal de no ser conocido por nadie.

**Tenía diecinueve años y era fuerte, pese a las muchas hambres y a las mayores desnudeces sufridas. Sabía leer y escribir y estaba dispuesto a sacar polvo de la humedad, si era preciso, antes que verse obligado a soportar eternamente burlas y provocaciones...**

Se fue sin que San Luis del Pinar se enterara, sin que su ausencia se notara en parte alguna de la comarca. Sólo el negro Nicolás, el hijo del pocero, se extrañó de no encontrarlo en los sitios acostumbrados y pensó en si le habría

sucedido alguna desgracia; pero Nicolás tenía otras muchas cosas en que pensar y pronto lo echó en olvido. Ya, desde entonces, únicamente muy de tarde en tarde alguien, al repasar la nomenclatura de los alias locales, solía exclamar:

**-¡Hombre!, ¿y “Bermejón”?  
¿Qué se habrá hecho de él?**

A lo que, generalmente, el interpelado u otro cualquiera, contestaba:

**-¡Por ahí...; de habitante!**

Entretanto “Bermejón” caminaba mucho. De acá para allá sin rumbo fijo, pegando tropezones, recibiendo topetazos y cobrando experiencia, daba la vuelta al mundo, con paradas largas o cortas, según le forzara la vida.

**Y así, pasando a través del tiempo o el tiempo traspasándolo a él, Domingo García llegó a establecerse en una ciudad del Oeste americano, llegó a enriquecerse y llegó a ser “Mister García”, respetable ciudadano con buena fama y buenas relaciones.**

Se casó. Quedó viudo. Se volvió a casar y la mujer lo abandonó, cargando con algunos miles de dólares. Ni tuvo hijo ni pudo, con su cuarto de millón perfectamente saneado, evitarse los achaques de sus sesenta y dos y evitar el aburrirse totalmente a la hora en que le iba pesando el negocio tanto como los años.

Entonces, ya reposado, sin tener adonde ir ni desear ir a parte alguna, sintió que le ganaba la nostalgia del terruño: un dulce y poderoso anhelo de ver nuevamente todo aquello tan largamente abandonado: la casita ruinososa donde murieran sus padres, las calles polvorientas por donde correteara descalzo y hambriento, el charcón de lluvia donde se bañaban los muchachos del barrio, el terreno yermo que les servía para jugar a la pelota, el guayabal de donde cien veces se vio forzado a esca-



(PASA A LA PÁGINA 19)

# ¡AH!... PERO, ¿QUÉ PUEBLO ERA ESTE DE CEMENTO RECIÉN LEVANTADO, DE ASFALTO EN LAS CALLES, DE TENDIDO ELÉCTRICO POR SOBRE LOS ALEROS...?

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

par huyendo a los guardias y la casona misteriosa, siempre cerrada, de grandes puertas oscuras, sobre cuyas tapias crecía la yerba y desde cuyos patios la gente veía salir fantasmas...

Su primer impulso fue salir de viaje inmediatamente, volver enseñada allá de donde faltaba hacía tantos años. Le duró poco el arrechucho y continuó la vida regular y tediosa de su oficina, sus comidas orilladas por el frasco de las gotas, sus visitas periódicas al médico, sus paseos higiénicos por el bosque doméstico de la ciudad...

Hasta que un día, a mediados de diciembre, no podría él decir con ocasión de qué, las imágenes del pasado remoto volvieron a su memoria, envueltas en la penumbra encantadora de lo que fue: ¡ah!, las largas jornadas por los potreros empastados de crujiente espartillo, el penetrante perfume de los cedros recién cortados, el hechizo de los aguilaldos cubriendo las viejas cercas de piedra...

¡Y llegaba la Nochebuena! La Nochebuena que colmaba las bodegas de golosinas exóticas, que llenaba el ambiente con el apetitoso aroma del lechón asado, que reunía alrededor de la mesa familiar a los ausentes y descarriados...

Iría, seguramente por última vez, a gozar todo aquello, a sumergirse en las escenas de sus días más felices.

¿Sus negocios...? Por fin iba a librarse de ellos, aunque fuera por poco tiempo; iba a dejarlos marchar por sí solos.

Sin más tomó pasaje en un avión, y el 23 por la mañana, tras catorce horas de vuelo, puso el pie en la patria.

¡Qué inefable emoción la suya!

En todo el trayecto desde el aeródromo a la capital, sus ojos, ensanchándose ansiosamente tras los gruesos cristales de los espejuelos, no se cansaban de contemplar el paisaje: las tierras quebradas por donde corrían regatos de agua clara, las arboledas junto a las casas de negruzca techumbre, las ceibas gigantes, los algarrobos poderosos y, por todas partes, agrupadas a las orillas de los arroyos, esparcidas por los potreros, coronando las lejanas lomas, palmas, meciendo el tendido abanico de sus pencas. Sobre todo aquello: el sol, limpio y brillante.

Al dejar el auto a la puerta del hotel donde habría de alojarse, encargó al chofer volviera al otro día temprano, muy temprano; saldrán inmediatamente para San Luis del Pinar.

Y el chofer lo encontró dispuesto, esperándolo desde hacía rato, poco después de aclarar; a eso de las seis.

No tuvo ahora ojos para cosa alguna, ni pensamiento que no fuera para la llegada, para el momento dichoso de franquear los umbrales de San Luis. La hora y media escasa echada desde la capital allá le pareció un siglo, y cuando reconoció las cercanías (la alcantarilla sobre el arroyo, el callejón que se internara rumbo a la sitiería, la vieja casa de les peones camineros) el corazón le latió hasta dolerle.

¡Ah!... Pero, ¿qué pueblo era este de cemento recién levantado, de asfalto en las calles, de tendido eléctrico por sobre los aleros...?

Asomaba la cabeza buscando algo (una casa, una bodega) que poder identificar...! ¡Todo estaba cambiado! Todo, hasta la vetusta iglesia, cuyas torres se le antojaron siempre de inmensa altura, ostentaba ahora un frondoso jardín en su frente y quedaba en-

rrada, por uno de sus costados, dentro de dos fabricaciones modernas...

-Por ahí, dobla por la calle Real.

El chofer se detuvo, dudando:

-¿La calle Real?... Una placa empotrada en la esquina frontera, mostraba, en caracteres desaparejos el nombre de un personaje histórico.

Titubeó a su vez García:

-Bueno, si... antes era Real.

Y alcanzando a ver el edificio del Ayuntamiento (uno de los pocos conservados como lo dejara), agregó en tono convencido:

-Sí, ésta es. Sigue.

Y por aquella calle, a poco andar, pararon frente al mejor café de la población: el inevitable "Louvre" de los pueblos del interior.

Sin embargo, este "Louvre" no era el "Louvre" de sus tiempos: remozado, dispuesto a modo de barra, con banquetas giratorias a lo largo del mostrador, carecía de las mesas de mármol alrededor de las cuales viera sentarse, cuando muchacho, a los notables de la localidad. Hasta faltaba lo principal: el barquito de velas desplegadas que durante largos años lució en lo alto del anaquel, debajo del pesado reloj número ocho.

Pagó al chofer, después de invitarlo a una copa y quedó solo, retrepado en uno de aquellos asientos horribles, sorbiendo lentamente su vaso de café con leche.

Entraron a poco dos olientes, que ocuparon asiento junto a él. Eran jóvenes. No podían ser de su tiempo. Tal vez hijo de algún

conocido. Pero no: venían bien vestidos, hablaban de negocios... Seguramente pertenecían a una de las buenas familias de la vecindad; a una de aquellas casas donde muchas veces le dieron las sobras del pan o la comida, sin que jamás le brindaran la menor acogida.

A estos no les preguntaría nada.

Ni tampoco a otro, ya viejo, que llegó después y a quien el dependiente tratara con marcada distinción. No, ni una palabra: la vergüenza del pasado humillante pesaba en su ánimo, acobardándolo.

Luego de abonar lo consumido, dando una buena propina al mozo, salió rumbo al parque, que sabía cercano. Mucho había retozado en él, a la sombra de sus copudos laureles: era todo grandes cuadriláteros de yerba fina, protegida por setos enanos; calles de arena bordeadas por álamos desmochados.

Adelante por una de esas calles, fue hasta donde se hallaban sentados dos hombres en mangas de camisa. Eran hombres de pueblo, de trabajo, con quienes entabló conversación fácilmente.

Pero muy poco pudieron informarle de las personas y cosas porque indagara, eran de fuera, llevaran solo algunos años viviendo allí.

Empero uno de ellos conocía un Nicolás que, probablemente, era el mismo que buscaba García: era negro y de más o menos la edad indicada. Ahora que no trabajaba de pocero: era herrador. Su establecimiento estaba cerca, cómo a dos cuadras hacia abajo.

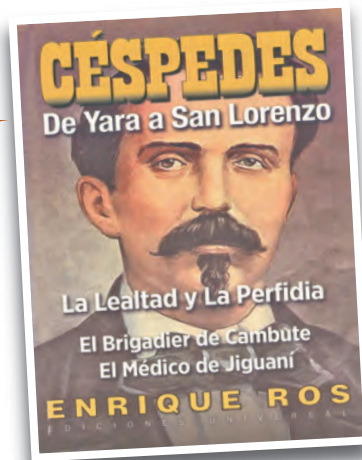
(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Enrique Ros (+)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

# CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES: DE YARA A SAN LORENZO



**LA LEALTAD Y LA PERFIDIA.  
EL BRIGADIER DE CAMBUTE. EL MÉDICO DE JIGUANÍ**

**Esta obra aporta datos concretos sobre actos, algunos censurables; los más, admirables, de los hombres que participaron en aquella gloriosa gesta.**

## PRESIDENCIA DE CISNEROS (VIII DE VIII)

### CAMINO A LAGUNAS DE VARONA

**P**asada la estación de las lluvias, en enero del 75 pasa Gómez la Trocha de Júcaro a Morón y comienza a tomar fuertes y poblaciones fortificadas (Naranjo, El Estero, El Jíbaro, Río Grande -donde se apodera de 10,000 tiros y se le incorporan 60 hombres que peleaban al servicio de España-; Jicotea, Ojo de Agua; en 46 días ha ocupado fuertes, destruido ingenios y macheteado varias guerrillas. Se acerca a Matanzas, aunque no le han llegado refuerzos. Pero ha surgido, en Lagunas de Varona, un serio conflicto. Ordenan a Gómez que interrumpa su marcha triunfal. Debe regresar a tratar de mediar en los grupos en pugna.

Los partidarios y familiares de Carlos Manuel de Céspedes permanecían resentidos con el presidente Cisneros por considerarlo responsable de la muerte de Céspedes; molestos están también

el depuesto General Barreto y el Dr. Bravo y Sentíes trasladado como simple Jefe Militar de Sanidad a Camagüey; estos dos últimos incorporan en su plan anti-Cisneros, a Francisco Javier de Céspedes, hermanos de Carlos Manuel.

Se les une Juan Ruz, que antes respondía al General Calvar. Junto a Ruz, Jefe de la Jurisdicción de Bayamo, se encontrará el Coronel Antonio Bello, al frente del regimiento de Yara, Número Uno. Puede decirse que Bayamo está en pie frente a Cisneros respaldando la posición del General Vicente García. Marcharán todos hacia un lugar que se convertirá en uno de los puntos más polémicos en la historia de Cuba: Lagunas de Varona.

Tendrá una repercusión negativa y una influencia nociva en la guerra que se había iniciado el 10 de Octubre. Era un pronunciamiento contra la presidencia de la República de Salvador Cisneros Betancourt. La reunión se produ-

jo en el ingenio demolido en Lagunas de Varona, en la jurisdicción de Las Tunas, convocada por el Mayor General Vicente García González.

La sedición contó con el apoyo de jefes oficiales y tropas partidarias del depuesto presidente Carlos Manuel de Céspedes y de otras tropas orientales que no estaban dispuestas a reforzar la invasión a Las Villas que estaba dirigiendo el General Máximo Gómez.

Entre las figuras más importantes de este movimiento político militar se encontraban los Mayores Generales Vicente García, Francisco Javier de Céspedes, José Miguel Barreto, los Coroneles Ricardo e Ismael Céspedes, Jaime Santiesteban, Francisco Guevara, Antonio Bello y otros así como los diputados de la Cámara de Representantes Jesús Rodríguez (Por Holguín), Lucas Castillo, Joaquín Acosta y Miguel Bravo Sentíes (por Bayamo) y otros. La Junta de

Oficiales fue presidida por el General de Brigada y Diputado de la Cámara Jesús Rodríguez Aguilera.

Estarán allí, junto al General Vicente García, no sólo la Brigada de Bayamo y su jefe el brigadier Juan Ruz. Está el regimiento Tunas Número Tres que tiene al frente al Coronel Francisco Varona; el regimiento Jiguaní Número Cuatro dirigido por el Coronel Belisario Grave de Peralta; la Segunda División del Primer Cuerpo (que Maceo había enviado en auxilio de Gómez) comandada por el Coronel Francisco Borrero; el regimiento de caballería Río Blanco; parte del regimiento de caballería Céspedes al frente de la cual se encuentra el comandante Ferrer. No participará en aquel "Movimiento Político-Social" el ya General de Brigada José de Jesús Pérez.

Le han desertado tropas al Gral. Calvar; entre ellas el

# ES GRANDE LA SEDICIÓN, -QUE ALGUNOS CALIFICAN DE DISIDENCIA PERO EL PRESIDENTE CISNEROS, PARA SU CRÉDITO, NO SE AMEDRENTA; PARA VENCERLA POR LA PERSUASIÓN Y NO POR LAS ARMAS MARCHA

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

**Batallón Número Dos del Regimiento de Holguín con su comandante Jesús Rabí. Están allí, los mayores generales Francisco Javier Céspedes y José M. Barreto; los coroneles Francisco Estrada Céspedes y Ricardo Céspedes.**

Se une también Ignacio Mora, el camagüeyano que en los primeros días de la Revolución se había opuesto a las entreguistas proposiciones de Napoleón Arango y que, luego quedaría a las órdenes del Mayor General Manuel de Quesada y, posteriormente, estaría bajo el Mayor General Manuel Boza cuando éste asumió el mando de la División Camagüey (enero 17, 1870).

**Se unen más altos oficiales. El coronel Francisco Borrero, al frente de la Segunda División del Primer Cuerpo.**

Vicente García ha solicitado el respaldo de los generales José A. Maceo, Manuel Calvar y Modesto Díaz, éste último estrechamente vinculado al Brigadier José de Jesús Pérez, pero, todos rechazan la invitación. Ninguno de ellos concurrirá a la cita.

Es grande la sedición, -que algunos califican de disidencia pero el presidente Cisneros, para su crédito, no se amedrenta; para vencerla por la persuasión y no por las armas marcha, con sólo dos ayudantes, a entrevistarse con el General García. Lo acompañará, enviado por la Cámara, el representante por Oriente Bartolomé Masó.

**Existe gran confusión ya que algunos de los que allí habían concurrido desconocían el propósito de la convocatoria; otros, estaban conscientes del intento.**

Un día antes de que llegase el presidente de la república se había

iniciado la reunión bajo la presidencia del representante por Oriente Jesús Rodríguez que se oponía al movimiento sedicioso; la misma posición que asumieron el teniente coronel Rius Rivera y el abogado Joaquín Acosta. En respaldo de la posición de Vicente García habló extensamente el Dr. Bravo y Sentíes que dio lectura al manifiesto del *“Movimiento Político-Social”*.

**Arriba Salvador Cisneros Betancourt. Con respeto fue recibido. Pero sólo como ciudadano, no como presidente. Lo que le es informado por la comisión designada por Vicente García compuesta del Dr. Bravo Sentíes, el Mayor General José Miguel Barreto, el Lic. Lucas del Castillo y el Coronel Antonio Bello. La proposición era inaceptable para el presidente Cisneros.**

Se reúne la Cámara para recibir el informe verbal del presidente Cisneros y el de Masó sobre lo que había ocurrido a la llegada del presidente al campamento del General Vicente García.

**La Cámara designa a dos diputados para reunirse con los sediciosos y conocer sus peticiones. El General Vicente García plantea cinco demandas:**

a) Renuncia o deposición del presidente de la república.

b) Convocatoria para elecciones generales de diputados y senadores.

c) Elección de un Presidente Interino.

d) Elección de un Presidente en Propiedad.



Salvador Cisneros Betancourt

e) Revisión y Enmienda de la Constitución por la Asamblea.

**El 7 de mayo la Cámara acepta las cinco demandas presentadas por García, dejando abierta la designación del presidente permanente.**

Se pidió que viniese el General Máximo Gómez para que intercediese en la solución del problema, por lo que Gómez tuvo que abandonar las tropas de Las Villas desde el primero de junio hasta el 16 de julio dañando seriamente los planes de la invasión.

Se producen algunas conciliadoras gestiones.

**Máximo Gómez y Vicente García se reunieron en Lomas de Sevilla el 25 de junio de 1875 para darle solución a la situación que se había creado.**

Aunque Gómez considera haber logrado un resultado favorable,

no ha sido así porque es admitida la renuncia de Cisneros y se convocará a elecciones generales. Las reformas planteadas por Vicente García *“será cuestión de la nueva Cámara”*. El gran dominicano cree que *“el General Vicente García se ha dejado dominar de resentimientos particulares con Cisneros”* y considera que *“este paso marchite sus laureles, hasta ahora puros, pues la política con su venenoso hábito todo lo infesta y corrompe. ¿Quién sabe?”*.

**Vicente García aceptaba renunciar a todas las demandas presentadas, menos dejar en la presidencia a Cisneros. A los tres días, Cisneros renunciaba. Lo sustituiría interinamente, Juan Bautista Spotorno.**

Fue un negativo precedente - como antes expresamos- y favoreció el surgimiento de nuevas disciplinas. Como consecuencia de la sedición Salvador Cisneros, tuvo que abandonar la presidencia y ser sustituido por Juan Bautista Spotorno. También forzó a la elección de una nueva Cámara de Representantes que debería designar a un presidente permanente. La Sedición de Lagunas de Varona mostró la debilidad del gobierno y de la Cámara para enfrentar problemas.

**Al asumir Spotorno la presidencia el 29 de junio de 1875 emitió el decreto por el que se condenaba a la pena de muerte a todo el que llevara al campo de la revolución propuestas de paz que no se basaran en la independencia.**

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# Lincoln-Martí...presente en la Parada Martiana de Hialeah

## ¡Guajira...Guantanamera...!

**POR GERMÁN ACERO E.  
EXCLUSIVA PARA LIBRE**

Esta vez los escolares entonaron canciones alusivas a la Cuba de antaño como “Guajira... Guantanamera” que tronaron durante la parada al prócer José Martí en la ciudad de Hialeah.

El alcalde de Hialeah Esteban Bovo se mostró muy entusiasmado y orgulloso cuando abrió el desfile en el

que participaron colegios y miembros de organizaciones del exilio cubano como los Masones.

Un suntuoso desfile de automóviles transportó a los niños de las escuelas **LINCOLN-MARTÍ** que estaban ataviados con prendas cubanas, mostrando la maravillosa faceta del ilustre apóstol Martí.

(PASA A LA PÁGINA 23)



La flamante imponencia de Lincoln Martí en la Parada Martiana de Hialeah.



Los grupos de Masones en la Parada Martiana de Hialeah.



La caravana de Lincoln-Martí irradiando patriotismo martiano.



El alcalde Bovo y la concejal Jacqueline García-Roves con los estudiantes de Lincoln-Martí.



La comunidad de Hialeah también dijo presente en este acto patriótico.



El concejal Carl Zogby se unió a la caravana de Lincoln-Martí.



Los bomberos de Hialeah con su tradicional máquina de mucha antigüedad.



La majestuosidad en el desfile de Hialeah.

# ESTUDIANTES DE LAS ESCUELAS LINCOLN-MARTÍ SE MOSTRARON ORGULLOSOS AL DESFILAR PORTANDO PANCARTAS Y LUCIENDO TRAJES Y SÍMBOLOS ALUSIVOS A JOSÉ MARTÍ

(VIENE DE LA PÁGINA 22)



Lincoln-Martí presente en la Parada Martiana de Hialeah.



Lincoln-Martí se lució durante la Parada Martiana en Hialeah.



El prócer sigue vivo en los corazones de los estudiantes de Lincoln-Martí.



El sentimiento martiano mostrado por los niños.



Los niños evocando el legado de Martí.



Cuba vive en los corazones de sus patriotas en Hialeah.



La carroza con los reyes de Hialeah.



Las nuevas generaciones guardan los recuerdos patrióticos de Martí.



Las frases martianas inspiración para las nuevas generaciones de Hialeah.



Maravillado sentimiento martiano en los niños de las Escuelas Lincoln-Martí.



Una leyenda patriótica que nunca se acaba en Hialeah.



Glenda y sus comparsas de conga durante la Parada Martiana.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

# IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA

**T**al vez muchos camagüeyanos desconocen que en el siglo XIX en el barrio de La Caridad, además de la Iglesia que le da su nombre, existió otra dedicada a la patrona de Camagüey: la Virgen de La Candelaria, cuya fecha de celebración en el santoral católico es el 2 de febrero.

Estuvo ubicada en el espacio ocupado hoy por el llamado Palacio de los Quince, cuyo lateral colinda con la calle Falco Rodríguez, antes callejón de La Candelaria según la placa que todavía muestra ese nombre, tenía a un costado a la desaparecida casa número tres de D Pablo Antonio de Betancourt.

El motivo de la edificación de esta segunda iglesia dentro del barrio de La Caridad aparece documentada en manuscritos de archivo, en ellos, los vecinos se quejaban de que la imagen de La Candelaria, situada en la Iglesia Parroquial Mayor, les quedaba muy alejada de su lugar de residencia. La solicitud fue aceptada por el Vicario Real Sr. Marqués de Someruelos en 1806.

El 2 de septiembre de ese año, el arzobispo envía el Decreto y la correspondiente licencia de construcción a D. Agustín de Noa, vecino de esta villa para comenzar la construcción sufragada por el aporte de todos los vecinos sobre los croquis realizados por el señor Felipe Pichardo Moya de la capilla pública “[...] que inmediata a sus casas, en el Barrio de la Caridad (...) en paraje seco y bien proporcionado (...) con anuencia del párroco.”

Por Lilian María Aróstegui Aróstegui



Vista de Puerto Príncipe, 1865.

En el año de 1807 la Calle Real de La Caridad, hoy Avenida de La Libertad, exhibía esta iglesia para el beneplácito de sus vecinos y, aunque hasta el presente no contamos con imágenes de la misma, podemos imaginarla a partir de las descripciones en los manuscritos revisados. Gracias a ellos sabemos que su interior fue muy bien habilitado con abundancia y riqueza de los objetos del culto, las lámparas e imágenes.

**Muy ilustrativo resulta al respecto, el Inventario de Bienes del Presbítero Félix Riverol de 1847 donde se lee:**

- Altar Mayor con la Santísima Virgen y niño Jesús con ara.
- San Juan Nepomuceno.
- 3 altares más.
- 2 confesionarios.
- 11 candelabros de maderas nuevas,

1 de una vara de alto, 10 poco más o menos.

- 24 candelabros de madera.
  - 1 farol para la lámpara sobre su columna de caoba.
  - 1 púlpito.
  - 1 araña de cristal.
  - 11 arañas de 6 luces.
  - 1 araña mayor de 12 luces.
  - 1 par de bombas de cristal medianas.
  - 12 faroles de 4 luces nuevas.
  - 2 cuadros del Divino Rostro en cada pila de la Iglesia.
  - 6 candelabros azules y 13 candelabros de platino bastante usados.
  - 1 corona para la Virgen.
- Además de algunas prendas con piedras preciosas de la Virgen.

**Lamentablemente, el terreno escogido para esta construcción**

(PASA A LA PÁGINA 25)



# DURANTE LA GUERRA DE LOS DIEZ AÑOS, LA IGLESIA SIRVIÓ DE DEPÓSITO DE LOS OBJETOS DEL CULTO RELIGIOSO DE LA PARROQUIAL MAYOR Y OTRAS IGLESIAS

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

religiosa resultó bajo y cercano al río Hatibonico y al Arroyo Juan De Toro, esto provocó severos daños durante la temporada de lluvia, solo la devoción de los vecinos con sus donaciones monetarias la mantenían en pie y hasta fue posible la construcción de la torre.

En 1840 se produjo una de las inundaciones más recordadas “se cubrió de agua la Ermita de la Candelaria y el Presbítero D Cipriano de Céspedes, Capellán cogió en una mano la custodia y en la otra un poyo atado y se subió al camerín de la Virgen, y en esa posición se mantuvo hasta que bajó el río dos días después llevándose a su paso todos los ornamentos”, hasta los vasos sagrados que allí tenían para el acto litúrgico estaban en peligro, según concluyeron las autoridades religiosas.

La humedad causada por estos desastres naturales fue socavando al edificio que necesitó de varias restauraciones y, según el Presbítero Antonio María Lladó en abril de 1853, su estado era deplorable y amenazaba ruina. Una vez más fue restaurada, se confirma que además de la torre tenía su coro y le colocaron además un Altar Mayor traído de París; sin embargo debido a la ocurrencia de las inundaciones en esta zona tan baja, se denegó que se hiciera Auxiliar de Parroquia de la Iglesia de La Caridad.

Otra gran calamidad vino a sumarse a su historia cuando a la una y media del 6 de septiembre de 1865

cayó una descarga eléctrica en la torre de la iglesia. Según el informe realizado por el Arquitecto Municipal Dionisio de la Iglesia, los daños se observan “[...] en la cubierta de la torre, fachadas norte y sur, lucernario del coro, puerta principal, así como todo el edificio por causa del gran estremecimiento que sufrió en el momento de la descarga mencionada resulta, que se encuentran hendiduras, penetraciones, grietas y astillas levantadas en los marcos, largueros y peñazos de la puerta, todo lo cual no manifiesta carácter pernicioso, sin que por esto deje de atenderse lo más pronto posible por quien corresponda, para que la acción del tiempo no influya en la destrucción de la torre que nos ocupa máxime cuando la construcción de ella no es de la mejor índole o clase.”

**Durante la Guerra de los Diez Años, la Iglesia sirvió de depósito de los objetos del culto religioso de la Parroquial Mayor y otras Iglesias.**

Una vez terminada la contienda, el Pbro. Juan Seisdedos recibió bajo su responsabilidad esta Iglesia que según acta de entrega contaba con el Altar del comulgatorio con crucifijo de madera, una Virgen Dolorosa, San Juan y Santa Magdalena, el Altar Mayor donde se veneraba a Nuestra Señora de La Candelaria, Patrona de la villa, el Altar del Crucificado, el Altar de Nuestra Señora del Rosario, el Altar de San José y un cuadro de San Juan de Nepomuceno.

**A pesar de los avatares a que se enfrentó este edificio, es posible**

imaginar el énfasis que dio al inicio de la alameda, sobre todo después de que se le diera lechada por dentro y por fuera así como a la torre. Las puertas se pintaron de verde “de óleo con un aspecto lindísimo” tal y como la describe el Pbro. Juan Seisdedos Guerra el 1 de febrero de 1883 en vísperas de la festividad de la Virgen. Al siguiente día se publicó en la Gacetilla que “El jueves fue abierto el templo con una Gran Salve como loor a Nuestra Señora de la Candelaria ocupó la Cátedra del Espíritu Santo el párroco de Nuestra Señora de la Caridad D Juan Seisdedos, y concurrencia numerosa con dos fiestas.

Pese al amor y esfuerzo de los vecinos y las autoridades religiosas, la suerte de La Candelaria estaba irrevocablemente echada, luego de sufrir un incendio fue desmantelada, usándose sus ladrillos en otras construcciones.

Según la Dra. Amarilis Echemendía Morffi, este templo fue muy utilizado por los canarios residentes en la villa, no solo por celebrar el día de su Patrona, sino también en otras festividades religiosas. En el grabado de Leonardo Barañano del siglo XIX “Puerto Príncipe visto desde el Cristo”, se aprecia la iglesia de La Candelaria con su torre. Ya en la década de 1880, el templo se hallaba sin capellán y estaba prácticamente abandonado, pero la información exacta sobre la fecha en que fue demolida, no la teníamos al momento de esta investigación, pero se infiere que fue en los últimos años del siglo XIX o inicios de XX.



**\$149.99 AL AÑO  
PARA JUBILADOS  
99.99**



se requiere pruebas de jubilación

**OFERTA  
ESPECIAL  
PARA  
JUBILADOS  
\$99.99**



**HOY  
SUSCRÍBASE  
\$149.99  
POR UN AÑO  
PARA JUBILADOS  
\$99.99  
(CON PRUEBAS)**

**52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO**

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre ( ) Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

( ) @ E-mail / Correo electrónico

FAX

ADJUNTO:  Cheque/Check  Giro Postal / Money Order  
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA  MasterCard  DISCOVER  AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

**Suscríbese electrónicamente  
por "Internet" en:  
www.libreonline.com  
Pague por PayPal**



**RECÍBALO  
en su hogar  
o empleo durante  
52 semanas  
del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135  
www.libreonline.com  
(305) 267-2000 (305) 642-1000

# Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2023

**31 SANTOS: San Juan Bosco, Ciro, Saturnino, Geminiano, Waldo, Marcela**

**FRASE DEL DÍA:** "Si no tienes fuerza para imponer tus propias condiciones a la vida, debes aceptar las que ella te ofrece".

*T. S. Eliot*

## EFEMÉRIDES

**1888.-** Muere San Juan Bosco, sacerdote italiano inspirador de las escuelas-talleres de la Patagonia.

**1962.-** Cuba es expulsada de la Organización de Estados Americanos.

**2005.-** La UE aprueba la "suspensión temporal" de las sanciones diplomáticas vigentes contra Cuba desde junio de 2003.

**SANTOS: Calixto, Cecilio, Pionio, Veridiana, Brígida de Escocia e Irlanda**

**FRASE DEL DÍA:** "La ilusión por la vida nos hace soportar la proximidad de la muerte."

*Ana María Matute*

## EFEMÉRIDES

**1873.-** Muere en Madrid, España, la poetisa Gertrudis Gómez de Avellaneda.

**2003.-** Tragedia del transbordador espacial "Columbia", donde perece la tripulación de sus siete astronautas.

**2007.-** Venezuela promulga la ley que concede al presidente, Hugo Chávez, poderes especiales para legislar por decreto durante

**2 SANTOS: La Candelaria, Adalbaldo, Aida, Aproniano, Cornelio, Catalina de Ricci**

**FRASE DEL DÍA:** "El amor encontrará su camino, incluso a través de lugares donde ni los lobos se atreverían a entrar."

*Lord Byron*

## EFEMÉRIDES

**1515.-** Se funda la villa de Santa María del Puerto del Príncipe (Camagüey), por orden de Diego Velásquez.

**1880.-** Propone el Dr. Carlos J. Finlay Barrés, en sesión de la Sociedad de Estudios Clínicos de La Habana, la creación de una comisión que estudie la fiebre amarilla.

**2017.-** Marisa Letícia Lula da Silva;

**SANTOS: Adelino, Francisco Blanco, Azarías, Celerina, Oscar, Claudini, Blas**

**FRASE DEL DÍA:** "La confianza es madre del descuido."

*Baltasar Gracián*

## EFEMÉRIDES

**1872.-** Se produce el Combate de Palmarito por Ignacio Agramonte, insigne patriota camagüeyano.

**1901.-** Comienza a aplicarse en Cuba, la teoría del doctor Carlos J. Finlay, para el saneamiento del medio ambiente contra la fiebre amarilla.

**2013.-** Elecciones parlamentarias de Cuba de 2013.

**2016.-** Muere John P. Riley, Jr. (en) (95), jugador y entrenador de hockey sobre hielo estadounidense (n. 1920).

**2019.-** El papa Francisco viaja a la ciudad de

**2019.-** En Venezuela, 3 periodistas de la agencia EFE que se encontraban detenidos fueron puestos en libertad y con órdenes de deportación.

**2021.-** Tras casi 9 meses sin servicio, reabren el tramo del Tren Ligero de la Ciudad de México, Xochimilco-Estadio Azteca, concluyendo así, a casi 2 años de rehabilitación mayor de dicho sistema.

**2022.-** En Latinoamérica, los canales de Star Premium anuncian sus cierres de transmisiones.

**2023.-** El Papa Francisco aterriza en Kinsasa en una visita a la República Democrática del Congo, primera visita papal al país desde 1985, además de haber planeado visitar Sudán del Sur en el mismo viaje.

18 meses.

**2015.-** Bobby Kristine Brown de 21 años, hija de Whitney Houston y Bobby Brown aparece inconsciente.

**2018.-** Fidel Castro Díaz-Balart (68), físico nuclear cubano; suicidio (n. 1949).

**2022.-** 60 personas mueren en un ataque de militantes de milicia cooperativa para el desarrollo del Congo contra un campamento de desplazados en Plaine Savo, un poblado al este de la República Democrática del Congo.

**2023.-** En Australia finalmente es encontrada una pequeña cápsula radioactiva que había desaparecido hacía una semana en la región de Kimberley y que pertenecía a la empresa minera Río Tinto. Este instrumento podría haber representado un grave peligro para la población local.

secuelas de derrame cerebral (n. 1950).

**2019.-** Muere Tim Elkington (98), piloto y militar británico (n. 1920).

**2020.-** En Londres, Reino Unido se produce un incidente terrorista. Un yihadista identificado como Sudesh Amman ataca con un cuchillo a varios transeúntes, dejando 2 heridos antes de ser abatido por la policía. Estado Islámico reivindicó más tarde el atentado.

**2021.-** En Estados Unidos, la Starship, un prototipo de cohete de SpaceX, se estrella al aterrizar.

**2022.-** Al menos 24 personas han muerto producto de un aluvión provocada por fuertes lluvias en Quito, Ecuador.

**2023.-** Fallece el expiloto francés Jean-Pierre Jabouille.

Abu Dhabi, celebrando en el país una histórica Santa Misa.

**2020.-** El gobierno checo, en relación con la epidemia de coronavirus SARS-CoV-2 emitió una prohibición de vuelos directos entre la República Checa y China a partir del 9 de febrero.

**2021.-** Grant Jackson (78), beisbolista estadounidense; coronavirus (n. 1942).

**2022.-** El terrorista y segundo califa de ISIS, Abu Ibrahim al Hashemi al Qurash, se autoexplota al verse acorralado durante un operativo en Siria.

**2023.-** Estados Unidos acusa a China de violar su soberanía con el globo que sobrevolaba su territorio, alertando que se registró otro globo que sobrevolaba alrededor de Latinoamérica, siendo reportados varios objetos en los espacios aéreos de Colombia, Rumania, Moldavia, Canadá, Costa Rica y Venezuela.

**4**

**SANTOS: Andrés Corsini, Remberto, Gilberto, Juan de Brito, José de Leonisa.**

**FRASE DEL DÍA:** "Un pueblo sin literatura es un pueblo mudo."

*Miguel Delibes*

## EFEMÉRIDES

**1789.-** Los electores presidenciales eligen a George Washington como el primer presidente de los EE.UU.

**1897.-** El Gobierno español, presidido por Antonio Cánovas del Castillo, promulga un decreto de autonomía para Cuba y Puerto Rico.

**2010.-** Cuba paga a Venezuela 108.000 sucres por 360 toneladas de arroz a través del Sistema Unitario de Compensación Regional de Pagos (Sucre), la nueva moneda creada por la Alianza Bolivariana para las Américas, y que tiene una paridad de 1,25 dólares.

**2019.-** Fallece Gary LaPierre (76), periodista de radio y televisión estadounidense, leucemia (n. 1942).

**2020.-** En Japón un crucero de la línea



*George Washington*

**5**

**SANTOS: Felicia, Agata, Eleuterio, Jesús Méndez, Calamanda, Gonzalo de García.**

**FRASE DEL DÍA:** "¡Oh que aprisa piensa un vehemente deseo que no hay más que lo que piensa!"

*Pedro Calderón de la Barca*

## EFEMÉRIDES

**1880.-** Se crea en La Habana el Centro Gallego, el principal centro español en el extranjero.

**2005.-** Se celebran elecciones presidenciales en Costa Rica que gana el ex presidente Oscar Arias.

**2007.-** Se conoce que el ex ministro colombiano Fernando Araújo, secuestrado en diciembre de 2000 por las FARC, huyó de la banda el 31 de diciembre de 2006.

**SANTOS: Dorotea, Antoliano, Amando, Aventio, Guarino, Ina, Francisco Spinelli.**

**FRASE DEL DÍA:** "Si no conozco una cosa, la investigaré".

*Louis Pasteur*

## EFEMÉRIDES

**1911.-** Nace Ronald Reagan, actor y 40mo. Presidente de los EE.UU. (1981-1998).

**2008.-** El presidente de la República italiana, Giorgio Napolitano firma el decreto de disolución de las Cortes y el Gobierno convoca elecciones para el 13 y 14 de abril.

**2017.-** En Colombia, un sismo de 5,6 en la escala de Richter sacude el centro del país.

**2019.-** En Estambul se colapsa un edificio que según los primeros informes se trata de una explosión de bomba, pero según los testigos del lugar el motivo fue la antigüedad del mismo. Dejó como saldo preliminar 14 muertos.

## Febrero

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

Diamond Princess entra en cuarentena; después de confirmarse que 10 pasajeros fueron diagnosticados con el nuevo coronavirus (COVID-19) Por un período de 14 días frente al puerto de Yokohama.

**2021.-** China lleva a cabo, lanzamientos de misiles antibalísticos (ABM) para poner a prueba su sistema de defensa antiaérea y su capacidad de interceptar y derribar proyectiles enemigos en pleno vuelo.

**2022.-** Comienzan los Juegos Olímpicos de Invierno en Pekín, China, que se extendió hasta el 20 de febrero.

**2023.-** En Honduras explota una subestación de energía eléctrica en Comayagua, dejando sin energía eléctrica al centro del país y afectaciones graves en los Departamentos de Comayagua, Intibucá y La Paz.

**2016.-** Héctor Viveros, cantante colombiano, vocalista del Grupo Niche en 1979.

**2017.-** Héctor Manuel del Villar Martínez (79), empresario, productor ganadero, comerciante y político mexicano; paro respiratorio (n. 1937).

**2018.-** Varios mercados bursátiles (Wall Street, S&P, NASDAQ) en Estados Unidos registran una súbita caída de casi 1,000 puntos.

**2019.-** Fallece Joe Fascione (74), futbolista escocés (n. 1942).

**2020.-** Muere Kirk Douglas (103), actor estadounidense (n. 1916).

**2021.-** En Italia, el volcán Etna entra en erupción.

**2022.-** En Marruecos, luego de estar atrapado por cinco días en un pozo de 32 metros de profundidad, es rescatado muerto Ryan Oram, un niño de 5 años de edad.

**2023.-** La cantante estadounidense Beyoncé sobrepasa al conductor húngaro Georg Solti en cantidad de Grammys ganados.

**2020.-** Fallece de cáncer el ex-criminal colombiano Jhon Jairo Velásquez, alias 'Popeye'.

**2021.-** En La Esperanza, Honduras, ocurre un asesinato de una joven de 26 años por parte de la Policía Nacional de Honduras.

**2022.-** En Reino Unido y la Mancomunidad de Naciones se celebró el jubileo de platino de la reina Isabel II, en conmemoración del 70.º aniversario desde su ascensión al trono inglés.

**2023.-** Un gran terremoto de magnitud 7,8 en la escala de Richter sacude el sureste de Turquía y el norte de Siria, dejando un saldo de 59.556 muertos y 121.704 heridos en ambas naciones. Se reportaron 51.080 muertos y 107.204 heridos sólo en Turquía, mientras que en Siria se registraron 8.476 muertos y al menos 14.500 heridos, aunque producto de la precariedad de las mediciones sirias, hace imposible su exactitud.

# Frankie Marcos compuso la novedosa canción “MARCHA ANTICOMUNISTA” COMIENZA A RETUMBAR EN TODO MIAMI

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

“El peor mal de la humanidad es el comunismo”. Con esta contundente frase arrancó la nueva canción “La marcha anticomunista” de Frankie Marcos & Clouds y Paquito D' Rivera que inspira a una campaña lanzada por la Asamblea de la Resistencia Cubana.

Orlando Gutiérrez Boronat, de la Asamblea de la Resistencia Cubana, entregó sendas condecoraciones a todos los músicos y artistas cubanos que hicieron posible la realización de este evento musical enmarcado dentro de la política de la unidad y la libertad para un cambio democrático.

“Esta es una campaña por la libertad de Cuba, enmarcada como otra apuesta del exilio en Miami”, dijo Gutiérrez Boronat, al hacer la presentación de este evento que destacó que dicha canción está en inglés y español.

Frankie Marcos, fue el autor de esta canción, que ya comenzó a sonar en todo el mundo, como un avance del camino hacia la plena libertad de Cuba y un reto para impedir que el comunismo se siga expandiendo tal y como ocurrió en Cuba, Venezuela y Nicaragua.

Líderes, en inglés y en español, enviaron un sentido mensaje a los allí presentes, en los cuales resalta la lucha atronadora que se debe impulsar ahora más que nunca para derrotar al comunismo que solo ha causado miseria y hambre en los países a donde he llegado como una epidemia.

Todos los músicos que intervinieron tras ser condecorados por la Asamblea de la Resistencia Cubana, coincidieron en que la música ha sido un factor esencial para golpear a la dictadura de Cuba que ya lleva más de 65 años en el poder.

El himno nacional de Cuba



Todos los artistas cubanos que contribuyeron con esta campaña fueron condecorados.

retumbó en esta ceremonia al final cuando fueron exaltados todos los artistas, entre los que se encontraban Amaury Gutiérrez, Marisela Verena, Carlos Oliva, Jorge Luis Piloto, Luis Bofill, El Funky y Greg Jackson, entre otros.

En su enérgico discurso Gutiérrez Boronat censuró que la Unión Europea y otras organizaciones mundiales estén auxiliando y apoyando al régimen de Cuba cuando esta dictadura no ha hecho otra cosa que golpear salvajemente a un pueblo pacífico e indefenso.

Orlando igualmente dio importancia a la campaña que ha realizado por mucho tiempo la Asamblea de la Resistencia Cubana, y que gracias a esto el Gobierno de Suecia solicitó formalmente la revisión del Acuerdo de Diálogo Político y Cooperación (ADPC) de la Unión Europea (UE) con el régimen cubano.

“Esto, según Gutiérrez Boronat, a las constantes y “serias violaciones” de los derechos humanos en Cuba donde el régimen tiene como escudos de lucha a los presos políticos que mantiene a pan y agua en las inhumanas prisiones de la isla”.

“Empezamos una nueva etapa de la lucha por la libertad de Cuba”, señaló Gutiérrez-Boronat.



Frankie Marcos fue el autor de la canción que se estrenó en el Museo de la Diáspora Cubana.



El doctor Marcell Felipe destacó la ardua lucha que se libra en Miami contra el comunismo en Cuba.



Aplausos para los artistas que hicieron posible el lanzamiento y promoción de esta campaña en Miami.



Con Silvia Iriundo de MAR por Cuba aparecen, Isela Fiterre, María Eugenia Cosculluela, Eileen Goundie y Daisy Oliveros.



Dr. Alfredo Melgar, Eduardo Macaya, el exalcalde Tomás Regalado y Reynol Rodríguez.



Los doctores Alfredo Melgar y Manuel Alzugaray.



Diego Suárez y su esposa Vilma del Prado.



Oswaldo Ramírez y su esposa Miriam Ramírez.

## Elecciones mantienen la fe política

# “Desde el exilio se está afianzando la lucha por la libertad en Cuba”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

“Desde el exilio se está afianzando la lucha por la libertad en Cuba”, dijo el presidente de los Municipios de Cuba en el Exilio, **Dr. Manuel Alzugaray**, durante los comicios provinciales efectuados en Miami.

Alzugaray reiteró que todos los cubanos tienen la esperanza de que un día no muy lejano se puedan efectuar estas elecciones provinciales en la isla, pero sin la permanencia de la dictadura para que “todo el pueblo pueda votar libremente”.

En esta fecha en la sede de los Municipios se convocó a los exiliados en Miami en el salón “Raíces Cubanas” para realizar las elecciones generales de las Asambleas Municipales 2024-2025 y el domingo 11 de febrero se efectuarán los comicios para designar el Ejecutivo Nacional.

“Hoy ha sido un gran día de patriotismo para los exiliados cubanos que han podido concurrir a las urnas para elegir a sus representantes provinciales y, posteriormente, al Ejecutivo Nacional que será la máxima autoridad de una forma libre y espontánea”, reiteró Alzugaray.

“Hemos sentido un gran ánimo patriótico porque esperamos que algún día, cuando Cuba sea nuevamente libre y soberana, podamos elegir nuestros representantes de los tres poderes como son el Ejecutivo, el Legislativo y el Judicial, como lo manda la constitución”, expresó Manuel.

Alzugaray informó que “se preparó un comité que se encargará en el futuro de ir preparando todo para cuando llegue nuevamente la época Republicana a Cuba, comience la reconstrucción del país con el apoyo del pueblo y del exilio”.

“Quizás las nuevas generaciones se van a encargar de esta lucha, que ya hace más de 65 años, comenzamos nosotros, la cual nos ha dejado muchos muertos, heridos y repatriados, que han tenido que ver en las grandes batallas contra esa infame tiranía”.



El Dr Manuel Alzugaray atendiendo a una señora, también está Pedro Herrada.



Mayda Cardin y el Dr. Beato, trabajaron arduamente en las votaciones en los Municipios.



El Dr. Jorge Beato estuvo en la comisión electoral que vigiló y organizó las votaciones.



Eddy Riquenes, Alberto Mulet, Mayda Cardin y Mario Roque de Escobar, en el proceso electoral en los Municipios.



Mario Roque de Escobar ayudó como voluntario en lo relacionado con planillas de votación y archivo.



Oswaldo Ramírez quien sufragó ante el voluntario electoral Mayda Cardin.



Elia Kassem, Nely Hurtado, el arquitecto Jesús Permuy con algunos de los asistentes a las elecciones en los Municipios.



Elia Kassem y Nely Hurtado jugaron un papel muy importante en este proceso de elecciones.



Luisa Ricardo y Miriam Ramírez en las elecciones de los municipios.



Jesús Permuy junto con Juan M. Ruiz.



## QUÉ TANTO SABES (SELECCIONA)



### 1- Colores de la bandera de Canadá

- A) Rojo, blanco  
 B) Verde y amarillo  
 C) Azul, negro

### 2- Cantidad de habitantes hispanos en Miami



- A) 2.5 millones  
 B) 2.7 millones  
 C) 1.6 millones

### 3- País con la segunda mayor población del mundo

- A) Estados Unidos  
 B) India  
 C) China

### 4- Cantidad de jueces en la Corte Suprema de E.U.

- A) 10  
 B) 11  
 C) 9

### 5- Maestro de José Martí

- A) José de La Luz y Caballero  
 B) Rafael María de Mendive  
 C) Manuel Mercado



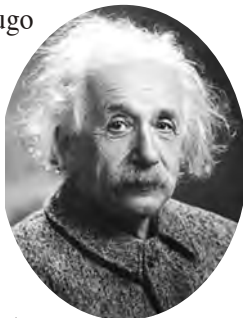
### 6- Autor de la novela "Cumbres Borrascosas"

- A) Julio Verne  
 B) Emily Brontë  
 C) Victor Hugo



### 7- Creador de la Teoría de la relatividad

- A) Albert Einstein  
 B) Galileo Galilei  
 C) Isaac Newton



### 8- Lago más extenso de la Tierra

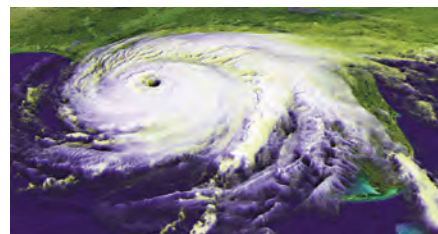
- A) Lago Michigan  
 B) Mar de Aral  
 C) Mar Caspio

### 9- Cantidad de Libros que posee el Nuevo Testamento

- A) 23  
 B) 27  
 C) 25



### 10- Fecha de la temporada de huracanes



- A) Del 1ro de junio al 30 de noviembre  
 B) Del 27 de mayo al 6 de diciembre  
 C) Del 2 de mayo al 27 de octubre

### 11- Parte del cuerpo en que se encuentra el corazón del camarón

- A) Cola  
 B) Branquia  
 C) Cabeza

### 12- Llamada también "Tierra entre Ríos"



- A) Mesopotamia  
 B) Egipto  
 C) Grecia

### 13- Autor del libro "Así Habló Zaratustra"

- A) A. Hitler  
 B) F. Nietzsche  
 C) Joseph Conrad

### 14- Tratado que puso fin a la 1ra Guerra Mundial

- A) Tratado de Aranjuez  
 B) Tratado de Berlín  
 C) Tratado de Versalles

## RESPUESTAS AL REVÉS

- 1.- (A) La bandera de Canadá, también conocida en inglés como «The Maple Leaf» («la hoja de arce») y en francés como «l'Unifolié» («la de una hoja»), oficialmente «Bandera Nacional de Canadá», es una bandera roja con un cuadrado blanco en su centro, dentro del cual hay una hoja de arce roja estilizada de once puntas.
- 2.- (C) La población hispana de Miami-Dade registra **1.6 millones**, mientras que en el 2000 era de solo 1.3 millones.
- 3.- (B) **La India** es el segundo país más poblado del mundo después de China y cuenta con 1.095.351.995 habitantes. Es un país joven que cuenta con 560 millones de personas de menos de 25 años.
- 4.- (C) La Corte Suprema de los Estados Unidos de América es el tribunal más alto existente en los Estados Unidos de América. La Corte se compone de **un juez presidente y ocho jueces asociados** que son nombrados por el presidente de los Estados Unidos y confirmado con el «consejo y consentimiento» del Senado de los Estados Unidos.
- 5.- (B) **Rafael María de Mendive** (1821-1886) fue el maestro de Martí. Mendive era un intelectual cubano de sólida formación cultural, educado en el colegio de José de la Luz y Caballero, ambos formadores de ciudadanos, cubanos de convicción y orgullosos de su ortedad con respecto a España.
- 6.- (B) «Cumbres Borrascosas» fue escrita por **Emily Brontë**. El amor prohibido entre los hermanos Catherine y Heathcliff se desboca en los sombríos páramos de Yorkshire, escenario de una de las novelas que con más certeza han narrado las pasiones humanas. Pero lo más admirable de esta historia es la biografía de su autora, que al igual que sus hermanas Charlotte y Anne creó un maravilloso mundo de ficción a pesar de que apenas tuvo vida social y murió muy joven.
- 7.- (A) La Teoría de la relatividad especial es una teoría de la física publicada en 1905 por **Albert Einstein**. La teoría permitió establecer la equivalencia entre masa y energía y una nueva definición del espacio-tiempo.
- 8.- (C) **El mar Caspio** es un lago de agua salobre que se extiende entre Europa y Asia. Su superficie es de 371.000 km<sup>2</sup>, su profundidad media es de 170 m, la máxima es de 995 m y es el lago más extenso del mundo. Sus dimensiones son 1.210 km en dirección norte-sur y de 210 km a 436 km en dirección este-oeste.
- 9.- (B) El Nuevo Testamento comprende a Francia.
- 10.- (A) La temporada de huracanes dura del **1ro de junio al 30 de noviembre**. El corazón de un camarón se localiza en su **cabeza**. El camarón, también es conocido como quisquilla o esquilla. Perteneció a la familia de los Caridea. Es un crustáceo decápodo, que puede habitar tanto en aguas dulces como saladas. Vive en regiones templadas, tropicales, y árticas. Habita en zonas rocosas y arenosas poco profundas con abundancia de algas. Cuando son adultos se alimentan de algas y restos de animales aunque pueden comer cualquier cosa que resulte comestible. De larvas se alimentan de zooplácton. La fecundación es interna y las hembras pueden aparecerse cuatro o cinco veces por año. En nuestras costas se reproducen de abril a septiembre.
- 11.- (C) **Mesopotamia** fue una de las primeras civilizaciones que surgió en las llanuras entre los ríos Tigris y Eufrates. En Mesopotamia surgieron las primeras ciudades estado (Ur, Uruk, Lagash y Kish). Aquí vivían agricultores y pastores que cultivaban la tierra o cuidaban el ganado. La prosperidad en la agricultura y la ganadería propició que pocos habitantes fueran necesarios para ejercer estas actividades y dio paso a otro tipo de actividades como las tecnológicas, las científicas, las políticas y las religiosas.
- 12.- (B) Así habló Zaratustra es una obra escrita entre 1883 y 1885 por el filósofo alemán **Friedrich Nietzsche**. Nietzsche se sirve de la figura semilegendaria del filósofo persa Zoroastro del s. VI a.C.
- 13.- (B) **F. Nietzsche** escribió «Así habló Zaratustra» en 1844. El libro de la Alianza, el Octavo y otros, han sido motivo de disputas, y se encuentran canonizados por parte de otras iglesias católicas ortodoxas.
- 14.- (C) La temporada de huracanes dura del **1ro de junio al 30 de noviembre**. El número de ciclones tropicales durante la temporada 2012 en el Océano Atlántico podría ser inferior al promedio debido a un enfriamiento del océano y al potencial desarrollo de condiciones de El Niño.
- 15.- (C) El Tratado de Versalles, presentado a los líderes alemanes para que lo firmaran el 7 de mayo de 1919, forzaba a Alemania a ceder territorios a Bélgica (Cantones del Este), Checoslovaquia (distrito de Hultschin) y Polonia (Poznan, Prusia Occidental y Alta Silesia). Alsacia y Lorena, anexadas en 1871 después de la Guerra Franco-Prusiana, volvieron a Francia.

# AMOR CON HUMOR SE PAGA



SI HUBIERA OCURRIDO EN NUESTROS DÍAS  
- Con este selfie, mis nietos sí van a creerme que venía en el Titanic...



- Jefe, es que la delincuencia es ya demasiado...  
- ¿Y por qué me dice eso?  
- ¡Es que me acaban de robar las ganas de trabajar!



- La verdad, Osvaldo, que cuando me casé contigo, yo estaba loca, ciega, boba... ¡Estúpida!  
- Lo peor, mi querida Lucrecia, que no te has recuperado.



- Cuando aparece un bombón así... ¡Quisiera uno volver a tener 20 años!  
¿Cierto, Manuel?  
- ¿Estás loco? ¿Por 5 minutos de diversión volver a trabajar 45 años?



# CUBA

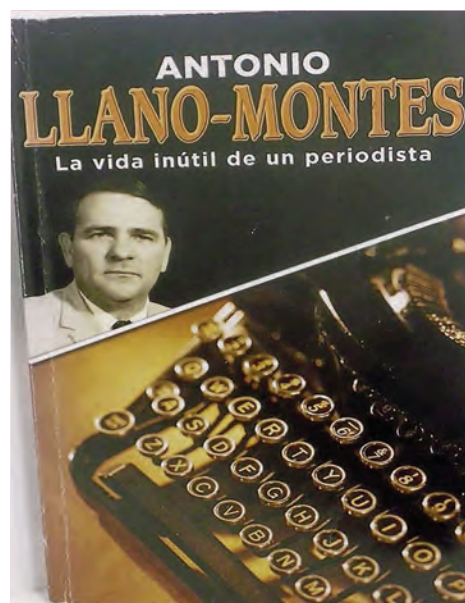
## EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I. Pedreira

### CENTENARIO DE ANTONIO LLANO MONTES

**E**ste enero se conmemora el centenario del natalicio de Antonio Llano Montes, uno de los periodistas más destacados y recordados de Cuba. Nacido en La Habana el 17 de enero de 1924, Llano Montes obtuvo gran éxito en la revista *Carteles*, donde escribía la sección "Tras la noticia". Su popularidad lo llevó a postularse a un escaño en el Senado de la República por el Partido Revolucionario Cubano (Auténtico). En el exilio, Llano Montes fue columnista del periódico *Patria* y publicó varios libros, entre ellos *Santo Domingo: Barricadas de odio* (1966), *La dinastía* (1984), *Una vida tras la noticia* (2009), *La vida inútil de un periodista* (2006), y *Del primero de los negros al primero de los blancos* (2015). Llano Montes falleció en Miami el 6 de marzo de 2017, dejando un extenso legado en el periodismo cubano.



### ANTONIO LLANO MONTES AT 100

**T**his January marks the centennial of the birth of Antonio Llano Montes, one of Cuba's most prominent and remembered journalists. Born in Havana on January 17, 1924, Llano Montes achieved great success in the magazine *Carteles*, where he wrote the section "Tras la noticia" (After the news). His popularity led him to run for a seat in Cuba's Senate under the Cuban Revolutionary Party (Auténtico)'s banner. In exile, Llano Montes was a columnist for the newspaper *Patria* and published several books, including *Santo Domingo: Barricadas de odio* (1966), *La dinastía* (1984), *Una vida tras la noticia* (2009), *La vida inútil de un periodista* (2006), and *Del primero de los negros al primero de los blancos* (2015). Llano Montes passed away in Miami on March 6, 2017, leaving an extensive legacy in Cuban journalism.



# LINCOLN-MARTÍ celebra el 171 aniversario del natalicio del Apóstol



# JOSÉ MACEO Y GRAJALES

Por Jorge Quintana (1954)

**A**ntonio Maceo es el Titán. Tiene genio, señorío, alteza de miras, grandeza humana. José Maceo es el León de Oriente. No tiene el genio de su hermano Antonio, pero se le iguala en señorío, alteza de miras y grandeza humana. Los dos pertenecen a una familia destinada a la gloria de la patria. El padre morirá en un combate. Los hermanos todos caerán, unos tras otro, en las distintas campañas. Hasta Rafael, el brigadier de la Guerra Grande que muere prisionero en una cárcel de las que España fomentó en sus colonias isleñas de África para reducir la rebeldía cubana, es grande en la hora de la muerte. Y ninguno de estos Maceo alcanza a ver la liberación de la patria, porque el sino glorioso demanda el sacrificio de que han de cerrar los ojos sin lograrlo.

**José Maceo y Grajales nació en San Luis, Oriente, el 2 de febrero de 1849. El 1° de mayo es bautizado en la iglesia parroquial de su pueblo natal. La madre tiene de su primer matrimonio tres hijos. Ha quedado viuda. Marcos Maceo se une a ella para ayudarla a acabar de hacer hombres a aquellos hijos y para que le brinde un nuevo hogar. Cuba vive la tragedia de las conspiraciones. A la arbitrariedad los cubanos oponen su inconformidad. Y conspiran.**

Cuando José Maceo vino al mundo, en los Estados Unidos el grupo de "La Verdad" auspiciaba los primeros movimientos expedicionarios de Narciso López. A los dieciocho días de nacido, el venezolano desembarca en Cárdenas y nos trae con el ímpetu de sus hombres la bandera de la patria. Los Maceo crecerán y se educarán en el respeto a la nacionalidad y añorarán, como todos los cubanos, que la opresión ceda a la razón y a la justicia, que la imposición se incline ante el derecho. Apenas si ha tenido tiempo de aprender a leer y a escribir, cuando ya las conspiraciones que preparan el movimiento de octubre de 1868 sacuden a toda la región oriental. Diecinueve años tiene cuando el 10 de octubre de 1868 Carlos Manuel de Céspedes se subleva en La Demajagua.

**El 12 de octubre apenas si han transcurrido unas horas y ya los Maceo comienzan a contestar presente en las filas insurrectas. José y Antonio serán de los primeros. El padre va con ellos. El aprendizaje militar es cosa que requiere tiempo, pero allí, al lado de su hermano Antonio que muy pronto se revela como**



José Maceo, es el "León de Oriente" (1849-1896).

**un jefe de condiciones, está José, sencillo, evidenciando su valentía cada vez que los soldados españoles le brindan la oportunidad.**

Los grados se van conquistando a golpe de lucha. Es disciplinado, responsable, tenaz. En

1871 ya es capitán. Junto a su hermano Antonio y bajo las órdenes del general Máximo Gómez, participa en el ataque al cafetal "La Indiana". Después será Rejón don de Báguanos donde

(PASA A LA PÁGINA 35)

# Símbolo de coraje y valor para los cubanos

(VIENE DE LA PÁGINA 34)

resultó herido de tanta gravedad que se le creyó muerto. En julio de 1872 ya es comandante. A las órdenes del coronel Antonio Maceo combate en los llanos de Jamal. El 3 de agosto derrota a los españoles en "El Rayo".

**Dos años más y es teniente coronel. Opera entre Guantánamo y Baracoa. El 12 de octubre de 1875 asalta y saquea el pueblo de "Las Minas". El 19 de diciembre combina sus fuerzas con las de Pedro Martínez Freyre y ambos operan en la zona de Mandinga. El 20 José Maceo ataca a los poblados de Montecristo, Canutillo y Nuevas Grandes. En 1877 se hace sentir, secundando a su hermano Antonio en la Campaña de Guantánamo. El 7 de agosto de ese mismo año libra la acción de los Mangos de Mejías. Su hermano Antonio está gravemente herido. Los españoles lo saben y le acosan. José le defenderá con celo filial. El general González Muñoz manda la fuerza española. José se multiplica. Tiene pocos hombres y poco parque, pero no está dispuesto a dejarse copar y menos arrebatar al hermano indefenso. Cambia todos los días de campamento. A veces ofende al enemigo y otras se atrincheran para defenderse mejor. Así un día y otro, hasta que el general Antonio Maceo logra reponerse y puede escapar.**

El año de 1878 es el año fatal. Es el Pacto del Zanjón. Los Maceo lo inician con intensa actividad. El 28 de enero José Maceo ataca un convoy entre Palma Soriano y Victoria de las Tunas. El 8 es San Ulpiano, donde los hombres de San Quintín supieron del coraje cubano y sufrieron una aplastante derrota. Pero la Paz del Zanjón se ha impuesto. Y José es de los que secunda a su hermano Antonio en la Protesta. El 15 de marzo concurren a los Mangos de Baraguá para hacer una nueva profesión de fe en el destino cubano, repudiando lo pactado. Diez días más tarde el propio general Antonio Maceo, en una proclama, lo anuncia a los habitantes del Departamento Oriental. Pero la lucha es inútil.

Los jefes capitulados desalientan mucho más que el enemigo. Algunos se han ido y los que se han quedado, gestionan presentaciones valiéndose de antiguas influencias. El 25 de mayo el general Antonio acepta el Pacto y abandona la isla. En las montañas orientales se quedará José con los otros jefes protestantes de

Baraguá, esperando el resultado de las gestiones que en Jamaica va a realizar. Todo es inútil. Y José también tiene que aceptar la capitulación y regresar a la ciudad. En Santiago de Cuba fija su residencia. Es brigadier. Los que le conocieron saben de su bravura y hablan de ella como si fuera un hecho de leyenda.

No ha de transcurrir mucho tiempo sin que el insurrecto que vive dentro de José Maceo se subleve de nuevo. En el exterior Antonio y Flor Crombet hablan de traer una expedición. El 26 de agosto Guillermo Moncada, José Maceo y Quintín Banderas se sublevan en la propia ciudad de Santiago de Cuba, abandonándola rumbo al monte cercano. La campaña se reinicia con varias peripecias. Los jefes españoles prefieren apelar a los métodos pacifistas que orienta el general Martínez Campos. Hacen gestiones conciliadoras. Envían a antiguos jefes cubanos para que tramiten una nueva capitulación. Ofrecen, prometen, alientan esperanzas. José Maceo se mantiene inalterable.

El 20 de marzo de 1880 sorprende al capitán



De pie, de izquierda a derecha: Manuel de la Cruz, José Maceo, Guillermo Moncada. Sentados: Juan Gualberto Gómez, José Martí, José D. Poyo. Key West, Florida.

Enrique Ubieta, cubano al servicio de España. Lo recoge ligeramente herido. Lo cuida. Al día siguiente lo liberta como un homenaje al comandante Emilio Ubieta, hermano del oficial español que murió como un héroe en la batalla de Las Guásimas. Antes de libertar al capitán Ubieta le pide lleve un recado al coronel Puyón, citándolo para un combate.

El 29 de marzo Puyón y Maceo se encuentran en Arroyo de Agua. Se acometen. El español es derrotado. Pero todo es nuevamente inútil. La población extenuada por los diez años de la lucha no quiere combatir. Y José Maceo capitula. El gobierno español pondrá a su disposición un barco mercante para que lo traslade al lugar que indique. El gobernador militar es un hombre sin palabra. Es el tristemente célebre general Camilo Polavieja. José Maceo se embarca en el "Tomas Brooks". En alta mar un barco de guerra español detendrá al mercante, para arrebatar al general Maceo y trasladarlo a España. El nuevo destino es el castillo del Hacho, en Ceuta. En las Chafarinas lo desembarcan primero. El 15 de junio de 1882 está ya en Málaga, camino de Ceuta. Los cubanos se han organizado para facilitarle la fuga. Ese mismo día se escapa, logrando embarcarse en el fabuloso "San Antonio". El 17 está en Tánger. El Cónsul de los Estados Unidos lo ayuda y obtiene que un barco norteamericano lo lleve a Gibraltar. El 20 se embarca en el "Hércules" en unión de Don Rogelio Castillo. Al llegar al peñón de España que Inglaterra le arrebatará y desde entonces usufructúa, son detenidos.

El jefe de la policía británica, sobornado por el Cónsul español, los lleva a La Línea. Allí los esperan las autoridades españolas. Inmediatamente son llevados a Algeciras. El 25 ya va camino de Ceuta el general Maceo, pero lo dejan provisionalmente en la cárcel de Pamplona. Los desterrados han escrito al gobierno de la reina Victoria. En la Cámara de los Comunes está James J. O'Kelly, el periodista irlandés que viniera a Cuba en la Guerra de los Diez Años y visitara al gobierno republicano en plena manigua, recogiendo después sus impresiones en una serie de artículos que publicó con el título de "La Tierra del Mambí". O'Kelly sigue teniendo por los insurrectos cubanos la misma simpatía. ¿No es acaso él mismo, como bien ha afirmado Fernando Ortiz, un mambí irlandés? El 12 de septiembre de 1882 el coro-

(PASA A LA PÁGINA 52)

# “Volando” le puso mucho amor a su negocio

## AZAFATA SIRVE CAFECITO A BORDO DE UN AVIÓN EN TIERRA EN BRICKELL

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Ya se ha hecho muy popular y peculiar el avión-cafetería – con sello argentino– que sirve capuchino o cafecito en Brickell.

La experiencia temática y las opciones del menú hacen de este lugar una visita obligada en el sur de Florida, que incluye el capuchino Tierra del Fuego, con oro comestible de 24 quilates.

El original concepto creado por una ex azafata atrae a los clientes que buscan una experiencia única en el sur de Florida y, más exactamente, en esta importante área de negocios y de clientes ejecutivos.

Sin más marketing que el efecto de boca en boca y la popularidad inmediata de las redes sociales, a pocas semanas de su apertura, la pequeña, pero muy original cafetería que instaló una aspirante a azafata latina en el vecindario Brickell, en Miami, causó furor.

Pero lo más importante es que atrae las miradas de medios de comunicación e influencers, en busca de una experiencia renovada en la escena gastronómica del sur de Florida.

Después de que por su estatura no pudiera convertir en realidad su sueño de ser azafata, Rosana Bentos quiso llevar su pasión por los aviones a otro nivel, y creó el concepto de una cafetería temática. “Buscando asientos (de avión), encontré este avión (fuselaje) aquí en Florida, en un pequeño pueblo llamado Leesburg”, relató.

“Vendí mi casa para poder comprarlo”, contó recientemente sobre el emprendimiento llamado Sky Coffee Buenos Aires.

Sky Coffee Buenos Aires: la nueva



Rosana Bentos y sus empleados visten como si estuvieran a bordo de un avión comercial.

cafetería dentro de un avión que es furor en Miami. Es otro de los avisos que hay en este sitio de negocios.

La aeronave, que años atrás formó parte de la flota de la aerolínea Delta, ahora luce adaptada para recibir clientes en 1420 SW 1 St Ct.

A primera vista el concepto ya se



El interior del negocio, la cabina de un avión comercial.

nota impactante, con un detector de metales en el camino hacia el avión y dos juegos de escaleras: una para caminar por un pequeño pasillo del interior, mientras que otra permite tomar las órdenes de los visitantes por una ventana exterior sin ingresar al avión.

En poco tiempo, el original concepto de cafetería en un avión ganó popularidad.

Al abordar al Sky Coffee Buenos Aires se puede dar un vistazo a los controles de la cabina de mando, y luego hay dos filas de asientos que se distribuyen a lo largo de la cabina: cuatro asientos de primera clase a la izquierda y cuatro asientos de clase económica a la derecha, con una mesa en el medio.



Como si estuvieran abordando el avión siempre los clientes lo hacen a través de una escalera.

Al interior de la cabina del avión está la pequeña cocina donde se preparan los platos del menú.

Los asientos del avión han sido renovados con una marca diferente en la decoración, pero son los mismos de cuando operaba vuelos comerciales, mientras que los compartimentos superiores no han cambiado para nada.

Sin embargo, de acuerdo a una reseña del sitio One Mile At Time, los clientes deben saber que no se puede comer ni beber dentro de la cabina, pero hay una zona al aire libre, que

cuenta con mesas y sillas.

Además de la extensa variedad de bebidas, hay opciones de panadería y desayunos igualmente atractivos.

¿QUÉ HAY EN EL MENÚ DEL SKY COFFEE BUENOS AIRES?

Las bebidas son tan atractivas como la propia aeronave, pero sin duda el capuchino Tierra del Fuego, es una de las cartas fuertes por incluir oro comestible de 24 quilates y una trufa de chocolate, como parte de un homenaje a la provincia natal de Carolina.

Otro de los favoritos de los visitantes es el llamado “Sweet Mammoth Rain”, un café caliente endulzado con algodón de azúcar; así como Casa Rosada, un capuchino de terciopelo rojo, rosas comestibles y un macarrón de higo.

Sky Coffee ofrece algunas de las clásicas delicias argentinas dentro de un avión McDonnell Douglas MD-88 con 30 años de vuelo que ahora no despega del piso, pero lleva a sus visitantes en un viaje de sabor inigualable.

Las opciones de comida incluyen 28 opciones de panadería, 12 sopas, 11 sándwiches, 5 opciones de desayuno, 7 empanadas y 3 ensaladas. Las opciones de panadería incluyen un pastel de chocolate hecho con cacao de Ecuador y un croissant con relleno de crema de pistacho.

Hay una selección de té y bebidas frías.

En cuanto a la oferta gastronómica, las opciones son igualmente impresionantes. El menú ofrece cinco tipos diferentes de desayuno inspirados en las variedades que se sirven a bordo de vuelos de más de tres horas con destino a Canadá, el Caribe, Centroamérica, México y Sudamérica desde los Estados Unidos.

Además, presenta una amplia variedad de productos de panadería, incluyendo los tradicionales alfajores, empanadas, medialunas y ‘macarons’.

# San Valentín y una relación real

## UN AMOR QUE NACIÓ EN MEDIO DEL FRAGOR DE LA LUCHA

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**A**ndrea Flórez Cárdenas y Luis Enrique Garza nunca se imaginaron que el futuro les iba a deparar una felicidad total cuando empezaron por pura casualidad a escribirse y a conocerse a través de familiares tanto en Colombia como en los Estados Unidos.



Andrea y Luis Enrique se “flecharon” desde la distancia.

Luis Enrique ya venía de tener una relación anterior con la cual tuvo varios hijos y ahora estaba totalmente entregado a su instrucción como especialista experto en operaciones de rescate de comandos en el seno de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos.

Andrea por su parte trabajaba como especialista jefe con el gobierno de Colombia en ciertas funciones de sedimentación y cuidados de suelos en la Sabana de Bogotá donde guiaba a los expertos en la limpieza y saneamiento de los ríos y quebradas afectados por la contaminación de desechos urbanos.

Y en cierta ocasión comenzó a tener relación desde lejos con el experto en comandos a través de cartas y correos que poco a poco los fueron uniendo en una relación que comenzó como amigos sin ningún interés personal.

Prácticamente era muy poco el tiempo que tenía Luis Enrique para estar en esta clase de relaciones y por el contrario tenía que atender los cuidados de su padre, quien es un reservista que estuvo luchando en la guerra de Vietnam, además de una

sobrina que está en las filas del Army.

**Andrea se fue interesando día a día por las actividades de Luis Enrique hasta el punto de que ya sabía, donde permanecía éste, la mayor parte del tiempo: en una base muy importante de entrenamiento e instrucción en Texas.**

Andrea decidió un día venir a visitar a Luis y se compenetró con su familia que es de origen mexicano, pero radicada desde hace mucho tiempo en los Estados Unidos.

**Y entonces la relación fue tomando fuerza y ya era muy común que Andrea viajara a Norteamérica para platicar con Luis Enrique y**



Tan pronto se casaron inmediatamente brindaron por el amor.

**conocer a sus amigos, algunos, vinculados con el hobby de las motocicletas y los autos clásicos.**

Esta muchacha conoció la historia de Luis Enrique quien estuvo en los Marines entre 1987 y 1991 y luego ingresó al Army y se convirtió en un experto en operaciones de comandos en asaltos y rescates de rehenes.

**Gracias a su espíritu de superación Luis Enrique llegó a las filas del Séptimo Grupo de Fuerzas Especiales con el grado de sargento de armas y especialista médico y rápidamente alcanzó el título militar de oficial técnico grado 2 de las Fuerzas Especiales.**

Para esta época ya Andrea le seguía los pasos a

Luis Enrique y lo acompañaba en misiones muy especiales en la base de Texas donde poco a poco se fue dando a conocer entre los alumnos de Luis Enrique que venían de todos los países del mundo a capacitarse en esta especialidad militar.

**“Mi novio, quien posteriormente se convirtió en mi esposo, estuvo en el equipo especial de la guerra del Golfo Pérsico en Afganistán en 1990 hasta 1991 y posteriormente ya entrenaba las tropas especiales en varios lugares de América tras su experiencia en “la tormenta del desierto”, relató Andrea.**

“A medida que fue pasando el tiempo, entonces, las relaciones ya se hicieron más intensas y fue así como en el 2023 decidimos unirnos en matrimonio en el Estado de la Florida”, dijo super emocionada Andrea quien aspira a tener varios hijos con Luis Enrique.

**“Coincidimos en todo. Y en su trabajo. Compartimos emociones y tristezas. Y lo animo cada día para que se supere más y más. Es una relación de fuerza cimentada en la comprensión y el cariño. Nacimos para estar juntos”, afirmó.**

“Este año vamos a celebrar el Día de San Valentín por todo lo alto. Gracias a Dios somos una pareja muy feliz. Y nuestras familias nos apoyan en todo. Es la fuerza del amor que todo lo puede”, concluyó Andrea.



Andrea conoció a Luis Enrique siendo éste un experto entrenador de comandos en EE.UU.

# EL RASTACUEROS

Por Eladio Secades (1952)

Siempre de alguna forma se ha padecido la ostentación humillante del nuevo rico. Rico nuevo es el rastacueros que hace alarde de tener el mejor yate, el mejor caballo, el mejor cocinero y la amante más bella. Se compra yate la mitad de las veces para pagar al más alto precio el derecho a que la familia hable del yate. El yate, fundamentalmente, le sirve al caballero de la casa para ponerle el nombre de la querida y para que en el primer viaje se maree su distinguida esposa y ella resuelva no usarlo más. Con lo que queda para lo que primitivamente fue adquirido, para viajes de pesquería.

La pesca, después del viaje de negocios y el velorio es la razón más poderosa para dormir fuera de casa. De ahí que este deporte cuente entre sus aficionados a tantos hombres solventes que asocian el amor y el whisky a la luna del pargo. E invitan a costear a esas amigas deliciosas que pueden ciertamente ser mujeres de la vida, pero que saben bailar la rumba, el mambo y la conga y que se emborrachan como cualquier persona decente.

Todos estos países americanos, jóvenes a pesar de las canas que crecen a la carrera por los errores y por los sufrimientos, son productores eminentes del nuevo rico en Cuba, donde las fortunas se improvisan por arte de escamoteo y los patriotas interpretan a Martí en cascos de apartamentos.

Los ricos nuevos son aquellos que dan la limosna ante la cámara de fotografía y realizan la misericordia para enviar gacetillas a la crónica social. Filántropos de noticiarios nacionales que esperan que alguien los esté mirando para echar la moneda en el cepillo de la Iglesia. Gentes que saben convertir la piedad en inversión cal-

culada y que dan un peso de limosna cuando creen que van ganando en popularidad. Únicamente bajo esa comprensión egoísta puede explicarse que haya en nuestro suelo hombres que cada vez que aparecen retratados en los diarios, están entregando un cheque a alguien, prueba de que, de ricos y de grandes no tienen más que la riqueza material. Que es lo primero que se necesita para tener simpatías. Ricos nuevos que, sin saberlo, son ricos pobres porque creen que no hay fortuna



plenamente disfrutada si de ese disfrute no se enteren los demás.

Llega un momento en que sienten la necesidad fisiológica de llevarnos a su casa para que veamos con nuestros propios ojos que ellos

viven como jamás soñaron vivir. Yo tuve que visitar una vez el palacio de un rico nuevo que ganó millones en la industria de la revolución. El decorado interior se los había confiado a uno de esos modistos modernos y exquisitos que visten paredes con igual esmero que si vistieran señoras. Me enseñó las obras de arte que tenía en la sala. Su alcoba privada era un prodigio de encajes casi venecianos y de alfombras casi persas. Con una gran cama que parecía tendida por un repostero. Me llevó después al baño de colores escandalosamente combinados.

Desde que fueron inventados los baños de colores, la gente que tiene casa propia exhibe el inodoro con la mayor naturalidad del mundo. Pero la satisfacción del rastacueros llegó al límite del orgullo cuando pasamos a la coci-

na y se proclamó propietario del congelador más grande que se fabrica en Estados Unidos. Para el uso de su esposa y de sus criados dentro del congelador había metido una vaca entera. Porque él sí es verdad que no andaba creyendo en huelguitas ni en escasez de carne.

El nuevo rico, siempre echa su dinero por delante en arrogancia de escenografía. Pero en la intimidad declara su condición confesando que prefiere la sidra al champán, la palomilla al filete y New York a París. New York es el sitio donde el cubano comprende que ignora el inglés que creía saber y donde el huevo y el jamón están unidos en los restaurantes como Suecia y Noruega en el recuerdo de todos los que han estudiado geografía. En Estados Unidos conocí hace años un rastacueros que había decidido viajar después de haberse hinchado de coleccionar billetes de Banco en el honesto negocio del contrabando.

Todo lo suyo era original, todo lo de su esposa era único, estaba terriblemente enfermo y hasta en su padecimiento se creía superior al resto de los mortales, asegurando que era el caso singular de un paciente que tenía al mismo tiempo la ictericia y la urticaria, parecía una bandera española. Su mujer delgada, feúcha y bondadosa, las tres cosas que se exigen para llenar la solicitud de ingreso en el Salvation Army, no podía aprender ni a tres tirones las peculiaridades de la vida americana y estaba empeñada en darle a su lenguaje la elegancia de ciertas frases inglesas que usaba de la manera menos feliz. Un día le dijo a una de sus amigas.

—Nosotros tenemos un gran auto, pero cuando estamos en Nueva York yo prefiero viajar en “shop-suey”.

(PASA A LA PÁGINA 55)

# En la Cena Martiana de Miami

## RINDEN TRIBUTO AL LEGADO DE LIBERTAD DEL APÓSTOL MARTÍ

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Emma Rego durante su invocación en la Cena Martiana hizo un alto elogio de la acción libertadora del prócer José Martí quien dejó su legado para que las nuevas generaciones siguieran luchando por ver a la isla libre y soberana sin ataduras ideológicas.

El conferencista de este acto José Troyano hizo una amplia exposición de lo que fue la historia patriótica del apóstol José Martí resaltando el gran talento e ingenio que siempre éste tuvo para finalizar la colonización española.

Daniel Pedreira dijo que, “hoy más que nunca el ejemplo de Martí ha servido de faro y guía para los jóvenes dentro y fuera de Cuba que han luchado por la libertad de su patria porque sin el ideario martiano la lucha por la libertad y la democracia en la isla habría sido totalmente imposible”.



Dirigentes del exilio cubano asistieron a la Cena Martiana en Miami.



Frank de Varona y su esposa Haydée.



Ana María Rojas, Elba González, Isabel Tejera, Gloria Lassale y Ena Vásquez.



José Mojena, Pedro Peñaranda, Benito González y Antonio Calatayud.



Pilar Sánchez, María Rodríguez, Gustavo Millán y José Troyano.



Danilo Fernández, Eddy Macaya, Jorge Hernández y Lucy Boronat, entre otros.



Jorge y Lourdes Iglesias.



Rubén A. Ricardo, Luisa Ricardo, Delsa Roque de Escobar, Mario Roque de Escobar, María Sánchez y Dr. Manuel Alzugaray (Presidente de los Municipios), entre otros.



R. Zaldívar, María Zaldívar, Renica Pavón, Dr. Manuel Alzugaray y David Pavón.



Eladio José Armesto, Luis Conte Agüero y Eddy Riquenes.



El abogado Robert Damian, el joven Alejandro Damian y la jueza Lizzet Martínez.



Iván Sánchez (presidente de la Junta Patriótica Cubana) y Daniel Pedreira.

# El recuerdo del holocausto

## “UN DÍA MUY TRISTE PARA LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Lo encontramos en la oficina del imponente “Holocaust Memorial” de Miami Beach. Lucía con la cabeza un poco cabizbaja y sostenía un libro entre sus manos acerca de esta tragedia que hoy nuevamente se ha conmemorado como ‘Un día muy triste para la humanidad’.

Fue el 27 de enero del 2024 cuando se recordaba en un acto muy solemne en dicho lugar el “Día Internacional del Holocausto Nazi”, ocurrido en la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), donde en campos de concentración fueron exterminados más de seis millones de judíos.

Allí como todos los años se recuerda la fatídica fecha porque residen en el área metropolitana de Miami cerca de 123.000 judíos, integrantes de la Federación Judía del Gran Miami (JCRC), que es una de las más grandes de La Florida.

Es Laszlo Selly, quien, junto con su hermano gemelo, nació en Budapest, Hungría, el 31 de diciembre de 1937, en una familia judía secular de clase media. Cuando tenía seis años, recuerda que su madre le cosía una estrella amarilla en la ropa.

Desesperados por mantener a salvo a sus gemelos, los padres de Laszlo tomaron la difícil decisión de esconderlos. Este plan los llevó a un gran peligro y regresaron con sus padres. De alguna manera, el padre de Laszlo obtuvo un certificado de protección Raoul Wallenberg que permitió a la familia mudarse a una casa segura.

En 1944, cuando los nazis obligaron a los judíos de Budapest a ingresar en el ghetto, Laszlo y su familia fueron reubicados en casas



**Laszlo Selly aún no ha podido reponerse por el padecimiento sufrido en el pasado.**

judías designadas, conocidas como Casas de la Estrella Amarilla. Desde su ventana, Laszlo presenciaba cómo miles de judíos marchaban calle abajo hacia el tren hacia Auschwitz.

Para los sobrevivientes, volver a la vida como era antes del Holocausto, era imposible. En buena parte de Europa ya no había comunidades judías. Cuando trataban de volver a sus casas desde los campos o sus escondites, en muchos casos se encontraban con que sus casas habían sido saqueadas o tomadas por otros.

Además, volver al hogar era peligroso. Después de la guerra, en varias ciudades de Polonia hubo disturbios antisemitas. El “pogrom” antisemita más grande tuvo lugar en julio de 1946 en Kielce, una ciudad del sudeste de Polonia.

Después de la liberación soviética, la familia comenzó a reconstruir su vida en Budapest. Los gemelos



**Drew Taborda quien se mantiene en la oficina de este lugar emblemático de Miami Beach.**

comenzaron la escuela y pasaron diez años de intenso adoctrinamiento comunista. Mientras Laszlo completaba su formación como fotógrafo profesional, comenzó la Revolución Húngara de 1956. Durante el caos de la revolución, Laszlo y su hermano escaparon de Hungría y se dirigieron a Estados Unidos.

En Nueva York, Laszlo se convirtió en un fotógrafo gastronómico de gran éxito trabajando con agencias de publicidad, cadenas hoteleras y diseñadores de envases. Después de jubilarse, Laszlo y su esposa, Gail, se mudaron a Florida para estar cerca de su familia.

Por eso estaba allí Laszlo acompañado también por la ilustre dama Helen Chaset. Ella inclusive llevaba una hermosa cadena de oro en su pecho con el número K224446 que fue el que sirvió de reseña a su padre quien fue víctima de ese horrible genocidio.

Presente estaba además Drew Taborda, quien su padre y tío, también sufrieron en carne propia la



**Helen Chaset cuya familia sufrió los horrores de este despiadado genocidio.**

dolorosa tragedia que marcó a la humanidad.

En el acto de recordación estuvo presente también el sobreviviente y cofundador del Memorial del Holocausto en Miami Beach, David Shaecter, así como el alcalde de la ciudad, Steven Meiner, y el director del JCRC, Josh Sayles.

Ubicado en 1933 Meridian Avenue, Miami Beach, el “Holocaust Memorial Miami Beach” fue diseñado por el arquitecto Kenneth Treister, cuya imponente escultura central de 40 pies de altura ‘Love and Anguish’ (amor y angustia) fue moldeada en Miami en el taller del escultor cubano Tony López en 1989.

La gran pieza central es una enorme representación de bronce de un brazo extendido que se eleva desde la tierra y se extiende hacia el cielo, y está impregnada de figuras de dolientes y víctimas que tratan de ayudarse mutuamente en un acto final de amor.

Después del Holocausto, el mundo ha tenido dificultades para aceptar los horrores del genocidio, recordar a las víctimas y responsabilizar a los autores. Estos importantes esfuerzos continúan hasta hoy.



# JURAMENTACIÓN DE RINGO CAYARD EN INTERAMERICAN INSTITUTE FOR DEMOCRACY EN MIAMI

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**D**irigentes del Interamerican Institute For Democracy presidieron la junta de honor en la que juramentó Ringo Cayard, miembro destacado de la comunidad haitiana en Miami, quien ha sido además un fiel líder en respaldar la democracia en América Latina.

Cayard, quien en los últimos diez años ha sido un abnegado trabajador político y comunitario independiente, dijo que este acto reconoce su ardua batalla en pro de las comunidades de Miami, entre ellas, la haitiana.

Ringo además tiene en su brillante hoja de vida el haber sido el primer líder que lanzó y organizó la popular Parada Mardi Gras en un festival que ha durado dos días en los cuales se ha hecho un gran despliegue de la cultura latina y caribeña en North Miami Beach.

“Es para nosotros, los directivos de este instituto, un honor admitir entre sus miembros al señor Ringo Cayard cuya hoja de vida y meritoria labor como líder comunitario le ha merecido el reconocimiento de los gobiernos locales de la Florida”, afirmó el presidente del instituto Tomás Regalado.

Carlos Sánchez Berzaín, quien es el director ejecutivo, por su parte resaltó el trabajo de Cayard en bien de la comunidad latina y dijo que “es para nosotros un gran orgullo contar ahora con este nuevo miembro cuya lucha también se ha visto resaltada por su apoyo y afianzamiento a la democracia”.

Como se recordará Cayard también fue embajador comercial de Haití de 1994 a 1997 y durante estos años cerró con broche de oro su tarea de lograr beneficios y otras ayudas sociales, comerciales y humanitarias para la comunidad haitiana.



Cayard en compañía del director ejecutivo, exministro Carlos Sánchez Berzaín, durante el acto.



Entre otros aparecen Tomás Regalado, Carlos Sánchez Berzaín, Beatrice Rangel, Ricardo Israel, Armando Valladares y Ringo Cayard.

“Mi principal labor ha sido en el área de North Miami Beach, donde reside la mayoría de los haitianos, ya que allí hemos llevado adelante campañas que se han vuelto leyes para ayudar a los inmigrantes tan pronto llegan a los Estados Unidos a conseguir un empleo digno para sobrevivir”, dijo.

“Ahora con todo lo que ha pasado en Haití estoy muy orgulloso de haber contribuido para que desde aquí, desde los Estados Unidos se haya vinculado personas para ayudar al pueblo haitiano pobre y abandonado”, agregó tras ser admitido en ceremonia llevada a cabo en la sede principal.

“Cuando fui embajador también logré hacer realidad el derecho para los haitianos a tener una vivienda asequible y digna acorde con un empleo que le permitiera estar

con sus familias en el marco de una vida de completo bienestar”, recalcó.

“Junto con miembros del Congreso americano logramos en el pasado aprobar leyes que favorecieran a los haitianos, sobre todo, en el campo de la inmigración ya que los ciudadanos de esta nación caribeña enfrentan muchos obstáculos para lograr la legalización o un amparo migratorio”, sostuvo.

“El senador Marco Rubio y el congresista Mario Díaz-Balart, junto con su hermano Lincoln Díaz-Balart, lucharon por los derechos humanos de los haitianos en los Estados Unidos”, enfatizó.

“Todo esto nos ha llevado a que luchemos por mantener la democracia en América ya que hay muchos países que están en peligro de caer en las garras del comunismo debido a la proliferación de despiadados dictadores que solo buscan vivir bien a costa de los sufridos pueblos”, denunció.

“Y también ha resultado muy positiva la lucha emprendida desde los Estados Unidos para denunciar la corrupción que ha debilitado a todas las democracias como ha sucedido en Haití donde los gobernantes se han ensañado con este pueblo dejándolo en la miseria total”, sintetizó.

“Mi participación en esta prestante organización va a ser muy importante porque voy a aportar proyectos encaminados a mejorar no solo las democracias en los países caribeños sino también los poderes de los gobiernos tan seriamente amenazados por fuerzas extrañas y oscuras”, recalcó.

“Agradezco profundamente la invitación que me hizo el exalcalde Tomás Regalado, así como los otros directivos, para vincularme a esta destacada organización que ha puesto todo su empuje en salvar y mantener la democracia en América”, concluyó.



# PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

## LA VIEJA MUERTE CUBANA DEL FRANCÉS MAURIRAS

En 1999 mientras el exdictador y entonces senador vitalicio Augusto Pinochet estaba confinado en la embajada de su país en Londres evitando ser extraditado a petición de un juez español, varios activistas cubanos intentaron actuar en la resaca de la misma acción y fundamentaron desde Francia una acusación análoga contra Fidel Castro. Afirmaban con razón que el sátrapa cubano era tan responsable de crímenes como el general chileno. Fue una iniciativa no desprovista de ingenuidad, que no prosperó. Sirvió eso sí, para compilar denuncias de muertes y desapariciones imputables al castrismo. Entre ellas las había ignotas o venidas a menos con el transcurso del tiempo. En tal contexto salió del bosque en Madrid Ofelia García Menocal, una cubana exiliada en la capital española desde 1973, declarando la del ciudadano francés Jean-Baptiste Mauriras en 1966. Registrada oficialmente como accidental en Tarará había sido soslayada durante más de 30 años. A partir de entonces quedó anotado Mauriras en los listados referentes en la materia.

Aquel testimonio oral, un asunto que ella jamás había mencionado y mucho menos denunciado después de su expatriación 26 años antes, fue transferido al abogado que en París estaba instruyendo la demanda correspondiente. Lo dicho por la señora, quien había trabajado como contractual en la embajada de Francia en La Habana durante la segunda mitad de la década 1960, fue tomado tal cual pese a los errores materiales que comportaba. Estando yo de visita en la capital española en julio del 2000, tuvo la deferencia de recibirme en su piso de la calle Félix Boix. Quise abundar en su deposición y preguntarle si sabía de Grazielle Catherinet, una funcionaria francesa que había fungido como segunda secretaria y jefa inmediata de Mauriras en las oficinas de la Calle 15 en el Vedado donde ella había laborado. La anciana, vaga en sus respuestas, no mantenía contacto con antiguos colegas. El único resultado del encuentro fue rectificarle la fecha del suceso acerca del cual había atestiguado.

Durante aquella estancia en Madrid me reuní

con Rafael Díaz Balart a fin de pedirle que interrogara a su hermana respecto al mismo asunto. Me constaba que Mirta estaba en su domicilio de Calle 8 en Tarará el día fatídico y que su hijo Fidelito Castro Díaz Balart se había sumado a media tarde a quienes salieron al mar en busca del francés y de su acompañante cubano. MDB dijo conservar en mente lo ocurrido sin más. Rafael me propuso ipso facto intentar ir más allá cuando le referí que había circulado un rumor según el cual Mauriras podría haber estado en trajines de espionaje ligados a los servicios secretos americanos. Después de tocar a buenas puertas, RDB pudo comunicarme tres meses más tarde que el nombre que yo interesaba sólo constaba en los registros de la CIA en una instancia del embajador francés en Washington solicitando ayuda para encontrar vivos o muertos a los dos naufragos presumidos (1). Mi pesquisa se paralizó hasta 2011 cuando, cumplido el término legal establecido, fue autorizada la consulta de los archivos diplomáticos franceses correspondientes al año 1966. Fue entonces que pude entrar en materia abriendo allí un legajo cuyo marbete reza escuetamente "Affaire Mauriras".

Revisar aquellos documentos revivió mi interés en un asunto que en su origen me era ajeno y del cual jamás debí ser impuesto. Pero siempre supuse después de emigrar a Francia en 1982 que por su singularidad y concerniendo además a un francés que yo había conocido escribiría un día acerca del tema, la inexplicable e inexplicada desaparición de Jean-Baptiste Mauriras y de Leonel Pérez Fernández frente a la costa de Tarará el 9 de octubre de 1966. Hoy, transcurridos más de 57 años, habiendo interrogado a posibles testigos y compulsados papeles archivados aquí, allá y acullá, apurando literalmente fuentes testimoniales diversas, lo único que me es posible afirmar inequívocamente es que ese día poco después de las 10 de la mañana los dos hombres salieron mitad a pescar mitad a pasear, a bordo del bote de fiberglass de 12 pies de eslora, propiedad del primero, provisto de un motorcito fuera de borda de 9 CV y par de remos de madera. El mar estaba como un plato y apenas soplaba el

viento. Muchas personas deambulaban por las márgenes de la desembocadura del pequeño río, no solo por ser un domingo diáfano, sino porque eran días de arribazón de pesca -¿luna llena?- y estando como está el mítico Hoyo del Cobre a menos de 200 metros de su boca era posible pescar a pie, caña y pita en mano desde la playa. En 1966 hacía tiempo que las costas cubanas estaban muy vigiladas. En cuanto a navegar el mandato era draconiano: solo podían hacerlo, sometidos a las estrictas disposiciones establecidas por las fuerzas armadas, los pescadores profesionales históricos y las personas que poseían el permiso pertinente. Era el caso para aquella barca roja y blanca, registrada a nombre del francés en el Puesto Naval de Guanabo para amarrar permanentemente en Tarará. Le correspondía asimismo comprar los dos galones de gasolina autorizados cada vez que se hacía a la mar, con horario de salida y de regreso consignado puntualmente en la garita local de los guardias. Cualquiera que fuese la hora de partida, incluso tardía como ocurrió el día de marras, la del retorno era las 3 de la tarde para los particulares. Pero lo cierto fue que jamás volvió a saberse ni de ellos ni de la embarcación. Las autoridades no propusieron otra explicación que la de una desaparición accidental, tesis que debieron aceptar los familiares y el embajador francés.

Aquellos eran tiempos de frecuentes intentos de salidas ilegales de la isla; y concurrente oír de cosas así. Se lo tragó el mar, era la frase que calificaba. Pero Mauriras era francés residente y desde 1961 trabajaba para la embajada de su país, mientras que a Leonel, representante en Cuba de la compañía farmacéutica holandesa Organon cuya agencia de la Calle I en el Vedado dirigía ya antes de 1959, le habían arreglado todo para que emigrara a México. Su salida con esposa e hijos estaba programada para dos meses después. Ni el uno ni el otro tenía perfil de emigrante clandestino, mucho menos dejando atrás a la familia. En mi hipótesis de base intuí siempre que aquello no había sido fortuito. A fin de relacionar ordenada-

(PASA A LA PÁGINA 43)

# UN FRANCÉS Y UN CUBANO, UN MAL DÍA Y UN MAL LUGAR

(VIENE DE LA PÁGINA 42)

mente todos los datos que he reunido a lo largo de muchos años procedo a exponer los antecedentes que me constan. Evitaré digresiones; me apoyaré en vivencias propias a las que añadiré varios testimonios y documentos consultados, dejando al lector circunloquios y conclusiones.

## CONTEXTO Y ANTECEDENTES PERSONALES DE LOS DOS DESAPARECIDOS

seguro de que volvería con par de pescados para el almuerzo. Azar y disyuntiva que le fueron fatales. Hasta entonces su vida estuvo como escrita en papel pautado. Contaba 35 años, estaba casado y tenía dos hijos pequeños nacidos en 1963 y 1965. Considerando la evolución de la situación en Cuba la multinacional que lo empleaba había decidido cerrar en La Habana y transferir la gerencia cubana a Ciudad México desde donde operaría en lo adelante para varios países del área. Parte de ese proyecto que contaba con el visto bueno del gobierno cubano, Leonel se iría legalmente corriendo la empresa con todo. Nada iba a perder siendo

emigrado de Francia a Cuba en 1951 con su esposa Germaine Letard (Rouen, 1920) y la hija de ambos, Annie (Bois-Guillaume, Rouen, 1947). Ignoro por qué fueron a vivir a Cuba pero en la Europa de la posguerra no era una rareza y la isla constituía en plena mitad del siglo pasado un excelente lugar para recomenzar una vida. Es incierto como constó en lo manifestado por OGM, que en su país hubiera combatido a los nazis durante la Ocupación o que ya establecido en la capital cubana trabajare para la compañía marselesa que construyó el Túnel bajo la Bahía de la Habana en 1957. Sí es un hecho que en 1958 poseía dos cafetines por Centro Habana que gestionaban él y su mujer: el matrimonio había conseguido una manera de vivir próspera al término de menos de 10 años de su llegada. Prueba de ello el gran apartamento nuevo de propiedad horizontal que adquirieron en el piso 13 del edificio Avenida de los Presidentes 423 esquina a 19, Vedado, al cual se habían mudado poco antes de enero de 1959.



Así era la Rada de Tarará cuando Mauriras y Leonel la atravesaron el 9 de octubre de 1966, ignorando ambos que navegaban con la muerte como derrotero.

Leonel Pérez Fernández, es en esta historia el personaje equivocado. Su cuñado Paquito del Río le había hecho días antes una reparación menor al motorcito del francés quien, muy agradecido, se apareció con una botella de regalo en su venida siguiente. Como el pariente no estaba, Leonel le guardó el vino y se dejó convencer por Jean-Baptiste (con quien jamás había cruzado una palabra hasta aquella mañana) para salir a pescar un rato, tal vez

como era propietario en Tarará desde hacía años. Cosa poco frecuente en un cubano no sabía nadar y raramente se bañaba en la playa. El lugar donde vivía le resultaba benéfico, eso sí, para atenuar el asma crónica que padecía. Dato curioso: en enero de 1959 y recién llegado a La Habana, un tal Che Guevara fue llevado a vivir allí por idéntica razón.

Por su parte Jean-Baptiste Mauriras, había

Repito a esta altura de mi narración que de lo que sucedió no debí enterarme jamás. En 1966 yo vivía en la zozobra de no poder huir hacia donde fuera con posterioridad a la suspensión, cuando la Crisis de Octubre 1962, de los vuelos Cuba-EE.UU. Y en ese bregar nada me funcionaba. Para completar, el gobierno había promulgado un ucuse que hacía inviable salir para quienes como yo estaban en edad militar. Sobrevivía con indolencia y apatía, mientras veía consumirse mis mejores años. Pero la vida continuaba y entre gente joven que frecuentaba a derecha e izquierda figuraban varias chicas vecinas del mismo edificio donde se había instalado el matrimonio Mauriras con su hija Annie, una más en el grupo. Fue así que yendo a una fiestecita supe del recién acaecido percance, mediante un banal “Gustavo, ¿te enteraste de lo del papá de Annie?”. No sería aquella plática la última vez que oíría acerca del drama.

En aquel inmueble, de apartamentos grandes y lujosos, también vivía mi amiga Elena Landa que simultaneaba varias horas por semana enseñando en la adyacente escuela de la Alianza Francesa con un medio tiempo de recepcionista en el consulado de Francia. Testigo directo Elenita me comentó años después que había habido en la

(PASA A LA PÁGINA 44)

# LA MANO PELUDA DEL TENEBROSO G2 CUBANO

(VIENE DE LA PÁGINA 43)

embajada un desasosiego inicial con corre-ve-y-dile, pocas informaciones concretas, seguido todo de órdenes de no mencionar más la cuestión. ¿Diplomacia o miedo cómplice?, Elenita lo ignoraba tanto como Nelson Escala, un conocido común que desempeñaba otro puesto en la misma oficina consular. Retrospectivamente y ya emigrados, ambos seguían conmovidos por la desesperación que otrora habían observado en la esposa y la hija de una persona que conocían y que estimaban (2).

## DOS VIUDAS, LOS DIPLÓMATICOS Y LA SEGURIDAD DEL ESTADO ENTRANDO EN EL BAILE

El G2 cubano había hecho su aparición de inmediato. Al día siguiente allanaron la casa de Leonel y en palabras de su mujer “lo viraron todo al revés”. Hicieron más porque se la llevaron detenida, incomunicándola en una “casa de seguridad”, sin consideración alguna por los dos hijos pequeños que tenía. Un mes más tarde la pusieron en libertad sin explicación alguna (3). Por su parte, la esposa del francés se tornó hacia su embajada donde cautamente le aconsejaron calma y discreción. Incómoda ante el evidente culipandeo del cónsul en ejercicio, escribió una carta detallada al embajador que no le contestó. Dos meses después optó por interpelar al ministro del ramo en París. A partir de entonces solo recibió respuestas de puro trámite firmadas por funcionarios subalternos (1). Osaron pedirle pruebas cuando alegó que suponía a su marido retenido secretamente en las mazmorras castristas. En verdad, a Germaine le habían estado llegando informaciones orales según las cuales Mauriras había sido capturado y estaba preso en Villa Marista, la tristemente célebre sede de la Seguridad del Estado. Le soplaron además que su bote había sido visto amarrado en un atracadero de la zona militar de la bahía. Pasó un tiempo y dos años después, luego de numerosas instancias enviadas a París incluyendo una al entonces presidente Charles de Gaulle (4), madre e hija se repatriaron a Francia volando a París vía Madrid el 25 de julio de 1968. Meses antes habían sido víctimas de la Ofensiva Revolucionaria que decretó la intervención gubernamental del sector privado restante en

Cuba. Los dos comercios que poseían, único medio de subsistencia con que contaban, fueron intervenidos. El apartamento y el automóvil, legalmente propios, correrían al irse idéntica suerte confiscatoria.

En lo que a mí respecta lo fortuito intervino otra vez cuando un día de 1968 encontré en mi casa a una señora a quien mi padre ya jubilado recibía para tramitarle el divorcio. Era María Elena Miguel, con quien diez años antes había alternado en fiestas de quince y estancias en la Playa de Guanabo. Supe, asombrado, que era ella la esposa del acompañante del papá de Annie desaparecido dos años antes. El divorcio “por abandono del domicilio conyugal” fue tramitado sin dificultad: obtenerlo era indispensable a MEM para solicitar salida de Cuba, asumiendo legalmente la patria potestad de sus dos hijos menores “abandonados” por el padre. En tales casos la llamada parte contraria es “declarada en rebeldía por no comparecencia” y una sentencia judicial disuelve el vínculo matrimonial. Después de la intervención profesional de Papá no volví a ver a mi conocida, aunque supe que no había emigrado, se había vuelto a casar y seguía habitando con sus hijos la casa de Tarará. En cuanto a Elena, siempre empleada en el Consulado, me informó que Germaine y la hija habían partido motivo por el cual de su apartamento del piso 13, mobiliario y enseres incluidos, había tomado posesión un peje gubernamental. Quedó así cerrado el tema en cuanto a mí, sin que desapareciera en mi espíritu la memoria de sus dos víctimas.

## COSAS QUE POR ENTONCES OCURRÍAN

A partir de este punto del relato y mi llegada a Francia en 1982, salto hasta la década 2010. Solo entonces, teniendo acceso a los documentos del Affaire Mauriras conservados en los archivos franceses de Exteriores, pude comprender cabalmente hasta qué punto las cartas habían estado marcadas desde el comienzo. Ayudará al análisis que haga el lector recordar que, al mismo tiempo que el proceso represivo y confiscatorio del castrismo avanzaba inexorablemente, mientras preparaban su escape algunos trataban de salvar lo que podían intentando remitir hacia el exterior documentos, valores, divisas y joyas. Más de una vez supe de personas que estaban en esos trajines valiéndose de contactos directos o mediante intermedia-

rios venales en embajadas y legaciones extranjeras. Entre muchos está el caso excepcional del multimillonario Julio Lobo, que confió a la de Francia parte de su colección napoleónica, 178 paquetes de documentos preciosos que jamás ni él ni su hija María Luisa volvieron a ver (5) (6).

En tales afanes centenares de cubanos fueron esquilmados. Le ocurrió por ejemplo a nuestro médico de familia el Dr. Eduardo Elías Geara y a un colega de mi padre, el Dr. Ismael Segura García Menocal, que entregaron joyas de gran valor a un diplomático libanés el primero y a una prima hermana suya que trabajó con los franceses el segundo. Estos dos hechos, rapacerías que me constan por haber sido testigo de las entregas efectuadas, los vinculo con operaciones de cambio de dinero cubano por sumas en divisas a situar en el extranjero. Proliferaron los pillajes perpetrados impunemente por gente inescrupulosa, solo conocidos por quienes a nadie podían reclamar, mucho menos denunciar. En chanchullos así Mauriras pudo estar implicado. Viajaba frecuentemente a México en tanto que mensajero de la embajada francesa y por añadidura estaba encargado de la recepción y entrega en el aeropuerto de Rancho Boyeros de la valija diplomática no-acompañada que circulaba vía Madrid en los vuelos semanales de Iberia. No obstante, ni en las cartas de su viuda ni en los documentos que he podido consultar se alude a cuestiones de esa índole. Es una especulación personal que insinúo como causal probable de alguna venganza en su contra. Por el contrario, sí existe constancia de las vicisitudes de Julio Lobo respecto a sus legajos, pero eso es otra historia muy particular que ni siquiera aborda John Paul Rathbone en la biografía que consagró al inefable magnate azucarero (7).

## VARIOS ELEMENTOS HARTO PERTURBADORES

El día de su partida definitiva de La Habana, la esposa y la hija de Mauriras fueron acompañadas al aeropuerto por el cónsul de Francia. Durante el chequeo previo al vuelo Germaine se percató estar listada en la documentación de Inmigración no con su nombre sino con el del esposo desaparecido. Interrumpió la gestión de embarque en el mostrador y se lo comunicó al diplomático,

(PASA A LA PÁGINA 45)

# RASTREAR UNA VERDAD CRIMINAL EN LA APOCALIPSIS CUBANA

(VIENE DE LA PÁGINA 44)

presente a pocos metros de distancia. Este, con un lacónico “no insista, no es importante”, la conminó a proseguir el papeleo. Calificó el entuerto como “probable confusión” y se comprometió con la mujer a “corregir el error” a posteriori. Y fue así que la pasajera subió al avión provista de un pase a bordo, con escala y transferencia Barajas-Orly a su nombre, mientras que en los documentos cubanos de Inmigración y Extranjería constaba Jean-Baptiste Mauriras como viajero. Llegada a París, escamada como estaba por todo lo que había vivido, escribió sendas cartas denunciando lo sucedido al Embajador en La Habana y al Ministro de Exteriores (1): jamás recibió ni un acuse de recibo a las mismas. Lo que acabo de explicar significa que para Cuba quien legalmente viajó aquel día, no fue ella sino el desaparecido Jean-Baptiste Mauriras. Peor y prueba de ausencia de albur: constó como documento acreditativo de la identidad de la viajera el pasaporte “diplomático de servicio” N° 10405 fechado 6/04/1966 del marido, el mismo que conjuntamente con su cartilla militar ella había entregado en la embajada un año antes. Ese hecho, igual que los misteriosos recados y rumores falaces de finales de 1966 y principios de 1967, ostentaban la impronta de la mano peluda y la perversidad congénita del gobierno cubano.

Otra vertiente de desinformaciones deliberadas tendientes a maquillar lo que a mis ojos fue un doble crimen, tiene que ver con Leonel. Hubo habladurías totalmente infundadas pero citadas en dos informes del cónsul francés a principios de 1967 (1), según los cuales el acompañante cubano de Mauriras habría estado implicado en una red de conspiración contrarrevolucionaria activa meses antes en la Embajada de España en La Habana. Cuatro empleados cubanos habían sido detenidos allí y sancionados a penas de entre 6 y 10 años de prisión. De manera similarmente nebulosa testigos no identificados afirmaron haber visto pasar a gran velocidad la mañana del suceso una lancha rápida de la Marina de Guerra. Tal aserto autorizaba conjeturar una causa accidental a lo acaecido. Deduzco que en el asunto varias fogatas difuminadoras de humo cómplice fueron encendidas con el

propósito de camuflajear algo turbio. Obra de agentes del gobierno cubano por supuesto. ¿Quién si no?

Por otra parte, en varios recuentos del quehacer de la contrainteligencia cubana de la época aparecen contrarrevolucionarios que complotan o que residen en Tarará. Se incluye en el cóctel una novela publicada en 1976 bajo pseudónimo por André Tronc, un diplomático francés que ejerció en La Habana como Primer Secretario de la embajada entre 1968 y 1972 (8). En su trama, tan bien documentada que provocó una protesta oficial de Cuba y la ira del entonces vicepresidente Carlos Rafael Rodríguez (1) el autor inserta un protagonista francés que conspira contra Cuba, sale un domingo a pescar desde Tarará y desaparece para siempre. Añado que esa urbanización, marina y playa tomadas como un todo, ha estado siempre bajo estrecha vigilancia policiaca, no siendo únicamente la ciudad escolar de los pioneros pregonada por el régimen.

## UNA CODA QUE NO PRETENDE SER CONCLUSIÓN

A casi cuatro décadas del singular incidente que a grandes rasgos he relatado aquí, encadenando la desaparición de sus desdichados protagonistas con la de la casi totalidad de sus familiares y eventuales testigos directos, la única información fidedigna tiene que estar en los inaccesibles archivos cubanos. En cuanto a los franceses, consultables en París, Nantes y La Habana, no está excluido que algún que otro documento embarazoso haya sido escamoteado oportunamente por agentes venales tributarios del castrismo. Una constatación inquieta: no existe una sola alusión que remita a la desaparición de Mauriras en los reportes periódicos que para envío a la superioridad establecían regularmente los diplomáticos y funcionarios franceses acreditados en La Habana. Tampoco las hay en las reseñas de las entrevistas semestrales de ellos con sus homólogos del MIN-REX. Un último detalle particularmente intrigante es la ausencia de los apellidos Mauriras-Letard en los listados existentes de “bienes nacionalizados en Cuba, pertenecientes a peticionarios franceses que solicitan indemnización” (1).

## LOS MOTIVOS DE LOS LOBOS Y LA BÚSQUEDA DE LA VERDAD

Habida cuenta de lo que antes he enumerado tocante al hecho, su hora diurna; las excelentes condiciones meteorológicas y marinas reinantes; la visibilidad cromática y la insumersibilidad del bote y los remos aún si partidos en dos; la total desaparición de los avíos de pesca que estaban a bordo; e in fine los cuerpos de los desaparecidos, es procedente poner en duda todo cuanto se afirmó oficialmente respecto a algo que me permito calificar sin pruebas de doble crimen. La parte francesa obró todo el tiempo con pusilanimidad, hipocresía y oportunismo. No era la primera vez que actuaban así después de 1959 y no sería la última, manera evidente de cerrar los ojos para legitimar una socorrida *raison d'état*. Siendo Cuba un país donde la impunidad gubernamental es ley, los familiares de las víctimas tuvieron poco margen para actuar. No obstante, me atrevo a decir que fuere por lo que fuere se resignaron a no mover fichas. No me quejaría a estas alturas si a la difusión del presente recuento, aldabonazo o botella de agua lanzada al mar, subsiguiera algún testimonio esclarecedor procedente de un protagonista ignoto. El escritor francés André Gide, glosando en una novela un versículo del Apocalipsis, puso en boca de uno de sus héroes una sentencia tan enigmática como conminatoria: “cree en aquellos que buscan la verdad, duda de los que dicen haberla encontrado”. En ella me inscribo al poner punto final a esta crónica.

1. Documentos fotocopiados por el autor en el Centre des Archives diplomatiques, Ministère de l'Europe, Fr.

2. Carta de Elena Landa. San Juan de Puerto Rico, Febrero 16, 1998

3. Entrevistas telefónicas del autor con María Elena Miguel, Conchita Miguel y Paquito del Río

4. Carta de Germaine Mauriras al General Charles de Gaulle. Junio 7, 1967

5. Carta del General Charles de Gaulle a Julio Lobo. Mayo 21, 1960

6. Carta de Julio Lobo a la Direction Générale d'Amérique Latine, Quai d'Orsay, Paris (sic). Enero 27, 1978

7. J.P. Rathbon. “The Sugar King of Havana, Cuba's Last Tycoon”. London. Penguin Press, 2011

8. Joseph Marsant. “La 7è Mort du Che”. Paris. Éditions Albin Michel, 1976. (Traducida al español en 1979)



Adalberto  
Sardiñas Cruz

# Pinceladas

## EL BREVE FIN DE LA HISTORIA Y SU INEXORABLE RETORNO

**E**n el epílogo del siglo XX, después del desplome del comunismo, Francis Fukuyama, publicó un libro que cobró prominencia internacional, cuyo título, "The End of History and

The Last Man", y su contenido, pese a estar brillantemente escrito, no dejó de crear confusión. No fue enteramente comprendido. No estaba destinado para todos. Fukuyama entendía, en esos tiempos, quizás bajo el eufórico optimismo del momento, que se cerraba un ciclo histórico, como era, entonces, naturalmente previsible, aunque no enteramente convincente para muchos. El libro, en cuestión, daba seguimiento, y ampliaba, conceptual, e intelectualmente, los asuntos y enfoques anotados en su famoso ensayo "The End of History", publicado en 1989, e incluía acontecimientos posteriores como el fin de la Guerra Fría y sus enormes consecuencias.

¿Qué quiso decir Fukuyama con el fin de la historia? Que un extraordinario consenso concerniente a la legitimidad de la democracia liberal, como sistema de gobierno, había emergido a través del mundo, en los pocos años pasados, conquistando ideologías rivales como las monarquías hereditarias, el fascismo, y por último el comunismo. Argüía Fukuyama, en "The End of History", que la democracia liberal podría constituir el punto final en la evolución ideológica de la humanidad y la forma final del gobierno humano; y que, como tal, constituía el fin de la historia. Para Fukuyama en este caso, no era entender la historia en el convencional sentido de la ocurrencia de eventos, como la caída del muro de Berlín, o cosas por el estilo, sino someter el concepto-historia a la inquisitiva pregunta de que, si una coherente y direccio-

nal Historia de la humanidad, la llevaría, eventualmente, a una democracia liberal, y su respuesta definitiva fue sí. A la sazón, y desde entonces, han surgido abundantes críticos negando validez a la posición de Fukuyama y el debate continúa hasta nuestros días dentro del espectro geopolítico internacional.

Pero Fukuyama nunca dijo que no ocurrirían hechos dramáticos, absurdos e injustos, o que jamás, en los años por venir, surgiría un sujeto perturbado y alucinado, que podría revivir el comunismo o cualquier otra variante similar de colectivismo. Quería decir en su libro Francis Fukuyama, que resultaba evidente, que, con el fin de la Guerra Fría, y el colapso del comunismo, un sistema justamente fracasado, entraba una buena parte del mundo en un cambio pacífico, enmarcado en los beneficios propios de una convivencia armónica y la estabilidad institucional que prometía el establecimiento de la democracia liberal con su sistema de mercado libre y el respeto a la existencia de la propiedad privada.

Sin embargo, a 22 años de la publicación del "Fin de la Historia", el mundo anda de nuevo a las greñas, lo que mueve a Robert Kagan a publicar su libro "The Return of History and the End of Dreams" en contraposición a la dirección histórica de Fukuyama. Entiende Kagan, y así lo proclama, que el fin de la Guerra Fría no terminó los conflictos estratégicos e ideológicos, como afirma Fukuyama, sino que el mundo no ha sido transformado, y que, pensar de otro modo, no sería más que un ilusorio espejismo.

¿Cuál de estas dos corrientes de pensamiento está correcta? Probablemente ambas tomando en cuenta sus razonables puntos periféricos

divergentes.

Fukuyama nos dice que luego del desplome comunista, la historia termina, y con ella, las ideologías totalitarias, y, por ende, alcanzamos el punto final de la evolución ideológica de la humanidad, dando paso a una nueva evolución universal en la dirección del capitalismo, en que, al menos, la mayoría de las naciones, vivirán en sociedades gobernadas por democracias liberales, como en efecto se ha materializado con casi todos los ex satélites europeos de la URSS, algo que Robert Kagan no ha podido desconocer.

Empero los síntomas de la inquietud parecen regresar, dando fuerza y credibilidad a la posición de Kagan.

Los grandes poderes, compiten, otra vez, con más agresividad, por un nuevo orden mundial. La competencia internacional entre Estados Unidos, Rusia, China, Europa, Japón, India, e Irán, han elevado, de la posibilidad, a la realidad, los conflictos regionales. En el medio Oriente, y sus alrededores, se ataca, por medio de proxis iraníes, a Siria, Iraq e Israel, y desde Yemen se disparan misiles, rockets y drones, contra barcos militares y mercantiles, de varias nacionalidades, con el prospecto, muy real, de una amenazante proliferación que envuelva a varios actores dentro y fuera de la región.

En Europa, observadores dedicados a las cuestiones rusas, estiman que la ampliación de la OTAN, y la guerra de Kosovo, han sido el catalizador para el nuevo revanchismo ruso, que insiste en el desmantelamiento de la OTAN, y el restablecimiento de lo que fue el bloque soviético. El mundo, según Kagan, ha vuelto a su peli-

(PASA A LA PÁGINA 47)

## PINCELADAS

# 2024, AÑO DE ELECCIONES EN EL 50% DE LOS PAÍSES QUE REPRESENTAN LA COMPOSICIÓN POLÍTICA INTERNACIONAL

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

grosa normalidad, y se aleja, aceleradamente, de la paz. Sin embargo, volviendo a Fukuyama, éste nunca descartó la posibilidad de esta ocurrencia.

**Ciertamente el optimismo que brotó, en todas partes, casi a nivel universal, a principio de los 90, se ha ido esfumando. Aquellos años que prometían una era de convergencia global se han disuelto bajo la ambiciosa tirantez ruso-china-iraní y su intento de establecer un nuevo orden mundial en abierto desafío a Occidente, y, específicamente, a Estados Unidos.**

En ese empeño, casi desesperado, y por el futuro próximo casi improbable, en la búsqueda de un Nuevo Orden, Rusia y China lo quieren adaptar a sus propios conceptos de orden, como una especie de menjurje híbrido, que represente sus proyecciones políticas, económicas, filosóficas e ideológicas. Sin embargo, sus modelos, ya experimentados, y fracasados, con el final de la Guerra Fría, lejos de resultar atractivos, provocan hartazgo. No ofrecen una alternativa de sustitución atrayente al Orden Mundial presente, liderado por Estados Unidos, y apoyado por las naciones libres del mundo. Lo que ofrecen es el mismo menú que el mundo rechazó con el cierre del siglo XX. ¿Es que no había caído el Imperio Comunista?!

En el último análisis, asumiendo que Fukuyama esté correcto en su interpretación del fin de la historia, este evento ha sido de breve duración. Si es cierto que un montón de países abandonaron el yugo de la opresión y la pobreza con el fin de la Guerra Fría, aquel momento de felicidad está en peligro de interrupción; y el mundo se enfrenta, de nuevo, a la amenaza de las tinieblas borrascosas de las guerras.

¡La Historia tuvo su fin, pero ha retornado!

## BALCÓN AL MUNDO

\*\*\*\*

**P**ese a todas las indicaciones del momento, incluyendo su simbólica victoria en New Hampshire, altas figuras del Partido Demócrata se están moviendo para persuadir a Biden de que retire su candidatura, lo que parece inminente, tal vez para finales de febrero, o principio de marzo. Pero nada hay en firme. El viejo político en Biden, se resiste. Todo permanece en el limbo.

En cuanto a Trump, todo depende de todos los asuntos legales que tiene pendiente. Si resulta convicto en uno de ellos, cambiarán las reglas del juego. El electorado saldrá satisfecho puesto que prefiere a otros candidatos en lugar de estas dos cuestionables figuras.

\*\*\*\*



2024, medio planeta a las urnas.

El 50% de los países que representan la composición política internacional, celebrarán elecciones este año. Es un buen síntoma que se tenga en cuenta la opinión y voluntad de los habitantes de cada una de esas naciones. Venezuela, asegura estar lista para sus elecciones presidenciales, pero es el único, entre todos los otros, que no ha anunciado una fecha para esos comicios, pero, sin embargo, se está dedicando a detener figuras de la oposición.

La economía de Cuba, si es que existe algo en la Isla que se asemeje a una economía, entrará en picada a partir de febrero. Los precios de la energía se dispararán a la estratosfera, y con ellos, los precios de todos los otros productos. Estos grandes ecomunistas cubanos no acaban de entender que el costo de la energía afecta a la totalidad del mercado, y que, cuando ésta sube, todo lo demás sube.

Los pobres cubanos, que ya no tienen un agujero más en el cinturón, tendrán que inventar algo para soportar la pobreza, que ya se ha convertido en miseria. Allí, no hay ajuste, ni reajuste, posibles. Mientras no se desmantele ese sistema, que ha probado su fracaso dondequiera que ha sido experimentado, no habrá ni pan, ni felicidad, y mucho menos libertad, para el pueblo cubano.

\*\*\*\*

En Argentina, su recién estrenado presidente Javier Milei, enfrenta su primera huelga general, decretada por el peronismo, que mantiene el control de los sindicatos en gran escala. Se veía venir. Era previsible y predecible. Maña vieja, no es resabio, como decían nuestros abuelos; y en Argentina, la mañana viene de lejos, explotada al máximo por la corrupción sindical apoyada por la demagogia política.

Le restan 3 años de lucha a Milei para sacar adelante a la nación andina contra los resentidos politicastros, y dirigentes sindicales, a los que más les importa mantener el previo status quo, en el que su hundía el país, que emprender reformas con la posibilidad de un futuro mejor para la nación.

# El primer túnel navegable del mundo “suelta amarras”

Por Ricardo Segura.

El primer túnel para barcos del mundo a gran escala, uno de los proyectos de infraestructura más innovadores que actualmente hay en marcha, representando un reto en materia de ingeniería, diseño y tecnologías constructivas, navega a toda máquina, según se desprende de las últimas informaciones de la Administración Costera de Noruega (Kystverket), que impulsa su construcción.

En 2021 se dio la “luz verde” oficial al túnel de barcos de Stad, que eliminará una barrera importante para el tráfico de barcos en una de las aguas más exigentes para la navegación y expuestas a las inclemencias meteorológicas de la costa noruega, con un coste calculado en 3,45 mil millones de coronas noruegas (NOK), unos 340 millones de dólares estadounidenses.

Este túnel de 1.700 metros de largo, (2.200 metros incluyendo las zonas de acceso), atravesará una montaña en la península de Stady, en el oeste de Noruega, conectando la bahía de Kjødepollen y el fiordo Vanylvsfjorden y proporcionando un paso seguro a través del mar de Stadhavet, considerado como la extensión de agua más expuesta y traicionera de la costa noruega.

Sus dimensiones interiores, de 50 metros de alto desde la base hasta el techo, 33 metros de altura desde el nivel del agua hasta el techo, y 36 metros de ancho entre sus paredes, permitirá que lo utilicen buques del tamaño de los que componen las líneas costeras Hurtigruten y Kystruten, según la Administración Costera noruega.

## PASO SEGURO EN UN MAR INFERNAL

El mar de Stadhavet es una zona costera azotada por fuertes vientos, presenta un clima tormentoso unos 100 días al año y es un área donde se encuentran las aguas del mar del Norte y el mar de Noruega, lo que compone un escenario complicado imprevisible y peligroso para la navegación, y conduce a que algunos barcos tengan que esperar días, hasta que las condiciones mejoren, para poder navegar por allí.

Kystverket organizó en 2023 una conferencia presencial de proveedores a las que asistieron más de 160 representantes de firmas contratistas y especializadas en arquitectura, diseño y construcción, de Noruega y otros países, que mostraron un gran interés en participar en este proyecto, según sus organizadores.

Durante esta conferencia y en una serie de reuniones posteriores entre Kystverket y los

proveedores, se plantearon y analizaron distintas soluciones, tecnologías y alternativas para mejorar el proyecto, que no estaban previstas en su fase original.

Una de las nuevas directrices surgidas de este intercambio entre los sectores público y privado, consiste en utilizar los escombros de roca que producirá las voladuras para construir el túnel, en muelles, rompeolas, malecones, puentes, ampliación de fábricas y otros proyectos comerciales en el área geográfica inmediata, en vez de arrojarlos al fondo del mar.

## BENEFICIOS EN EL AGUA Y EN TIERRA

Las dimensiones de estos escombros serán enormes, ya que en total se eliminarán unos 3 millones de metros cúbicos de montaña sólida, lo que equivale a 5,4 millones de metros cúbicos de masas de piedra voladas, y a unos 750.000 camiones cargados, de acuerdo a Kystverket.

Ya se ha disparado la demanda de las piedras provenientes de las futuras obras para numerosos proyectos en los municipios cercanos al túnel, como una zona comercial y recreativa completamente nueva, con hotel y parque acuático, en Måløy, para la que se necesitan 326.000 metros cúbicos de piedra.

De hecho “ya se han recibido solicitudes de más piedra de la que se podrá donar”, adelantan desde Kystverket.

“Este es un proyecto único por el que muchos sienten curiosidad y que desean ayudar a realizar”, señala Terje Skjeppestad, director de proyecto del túnel de barcos Stad.

“Nunca antes se había construido un túnel para barcos de este tipo. Aunque en Noruega somos buenos operando túneles, esta vía subterránea navegable tendrá unas dimensiones y se construirá en un entorno, que son completamente diferentes a los que estamos acostumbrados”, explica Skjeppestad.

Por ejemplo “su equipamiento técnico debe poder resistir el agua de mar, la corrosión y la niebla, unas condiciones totalmente diferentes a las de un túnel de carretera normal”, afirma Skjeppestad.

Esto requerirá que se incorporen soluciones como técnicas inteligentes, que garanticen la funcionalidad, la actividad y la seguridad en el túnel, lo que incluye equipos para defensas y estructuras de entrada, sistemas de análisis de la luz, el sonido y el ambiente dentro del túnel, según adelanta Skjeppestad.



Navío de color rojo navegando fuera del túnel de Stad, en Moldefjord. Foto: Snøhetta and Plomp.



Acceso al túnel de Stad, visto desde dentro. Foto: Kystverket/Multiconsult.



Relieve montañoso que atravesará el túnel de Stad. Foto: Snøhetta/Plompmozes.

En la etapa preliminar del proyecto participó el prestigioso estudio de arquitectura noruego Snøhetta, al que se le encargó el diseño de las entradas del túnel de Stad, centrado en “fusionar el paisaje natural circundante, dominado por muros de piedra que forman líneas horizontales en el bosque, con la gran escala del túnel navegable”, según esta firma.

Está previsto que la construcción del túnel comience a finales de 2025 o principios de 2026, y que tenga una duración de unos cinco años, completándose a finales de la década actual.





# Lincoln-Marti Boutique

[www.lincoln-marti.com/shop](http://www.lincoln-marti.com/shop)

## GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO

**IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135 (POR AVE 27)**  
**O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o empleos@lincoln-marti.com**

<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala</b>  <b>GIRL/Hembras</b>                  (Jacket, skirt, blouse, and scarf)                  (Chaqueta, falda, blusa y pañoleta).  <b>Boys/Varones</b>                  (Jacket, pant, shirt, tie and cuff link)                  (Chaqueta, pantalón, camisa, corbata y yugos).</p>	<p><b>Mouse Pad/ Almohadilla para ratón</b></p>	<p><b>LINCOLN-MARTI SCARF/ Bufanda o Pañoleta Oficial</b></p>	<p><b>CUFF LINKS/ Yugos</b></p>	<p><b>BOOK BAG/ Jaba de libros</b></p>	<p><b>TIE/ Corbata</b></p>	<p><b>WATCH/ Reloj Pulsera</b></p>
<p><b>SWEATER/ Suéter</b></p>	<p><b>JACKET/ Chaqueta</b>                  CHILDREN AND ADULTS</p>	<p><b>DE LUXE SCARVES/ Bufandas de Lujo</b></p>	<p><b>JUMP PANT/ Pantalón</b></p>	<p><b>JUMP SUIT/ Traje Deportivo</b></p>	<p><b>(T-SHIRT, SHORT AND CAP)</b>                  (Camiseta, pantalón corto y gorra)</p>	<p><b>CAP/ Gorra</b></p>
<p><b>PERSONNEL UNIFORM/ Uniforme de Personal</b>                  (Jacket, blouse, pant and scarf)                  (Chaqueta, blusa, pantalón y pañoleta).</p>	<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala</b>                  (Jacket, blouse, skirt and scarf)                  (Chaqueta, blusa, falda y pañoleta).</p>	<p><b>PULLOVER/ Camiseta</b>                  (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.)                  (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>POLO T-SHIRT/ Pullover</b>                  (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.)                  (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>SWEATSHIRT/ Sudadera</b></p>	<p><b>Portable cup/ Vaso portable</b></p>	

## SCHOOL SUPPLIES



## ÚTILES ESCOLARES

# El Dr. Ángel Aballí, un destacado matancero y un eminente pediatra

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE



Dr. Ángel A. Aballí Arellano

**E**l niño Ángel Arturo Aballí Arellano, nació el jueves 30 de septiembre de 1880 en una amplia casona de la calle Tello Lamar #8 casi en el centro de la ciudad de Matanzas. Su padre José Manuel Aballí y su madre María de los Ángeles Arellano. Fue bautizado por el párroco de la Iglesia Catedral de San Carlos según consta en el Libro de Bautismos de Blancos.

**Cursó sus estudios primarios en el colegio El Siglo y después en el Instituto de Segunda Enseñanza de Matanzas obtuvo el diploma de Bachiller en 1894.**

Marchó a La Habana para matricular la carrera de Medicina en el curso 1894-1895 en la

**Universidad de La Habana. Obtuvo Sobresalientes en todas las asignaturas con la excepción de la Química General donde sacó un Notable.**

Durante esos siete años logró diez premios y cuatro menciones.

**Por oposición desde 1896 a 1900 figuró, junto al profesor José L. Yarini y Ponce de León, como alumno ayudante del Disector Anatómico de la Escuela de Medicina.**

En 1900 Alumno Ayudante de la Cátedra de Medicina Legal y Toxicología, por oposición con el Dr. Antonio Gordon Acosta.

**Al graduarse en 1901 era alumno ayudante, por oposición, de la Cátedra de Fisiología con el profesor Dr. Miguel Sánchez Toledo, en el Hospital Nuestra Señora de las Mercedes.**

En noviembre de 1901, por decreto rectoral y por el claustro de Profesores de la Facultad de Medicina y Farmacia lo declararon Alumno Eminente, ganador del Premio Extraordinario, la primera beca de estudios concedida a un estudiante cubano.

**En la Universidad de La Habana se graduó de Doctor en Medicina (1901) con el primer expediente y el pre-**

**mio Beca de Viaje, lo que le permitió ampliar estudios por dos años.**

Esa Beca lo llevó a Universidades de Boston, Washington, Chicago y en Nueva York pudo ampliar sus conocimientos en Histología, Bacteriología y Hematología con Dunham, Park y Goldhorn. Luego estando en París pudo ampliar sus estudios de Pediatría con Marfan y Nobecourt. Al llegar a Berlín fue en Química, Anatomía Patológica, Pediatría y Oftalmología con Salkowsky, Somerfield, Orth, Baginski y Freff.

**Todo este maratón le permitió profundizar sus conocimientos sobre Hospitales de Estados Unidos, así como en los de Francia, Italia y Alemania.**

Según cuenta uno de sus biógrafos, el Dr. Aballí al principio tuvo la idea de dedicarse a la oftalmología, pero el vigoroso movimiento pediátrico impulsado por Czerny y Heuber en la Escuela de Berlín lo impresionó y le reveló su verdadera vocación.

**En 1903 regresó a La Habana y comenzó a trabajar en el dispensario Tamayo.**

Su carrera docente en la Escuela de Medicina de La Universidad de La Habana ha sido de las más brillantes

desarrolladas en la Isla.

**Desde 1904 estuvo de ayudante graduado de Anatomía e Histología Patológicas en el servicio del profesor Dr. Julio San Martín, manteniéndose en el cargo ganando las oposiciones hasta 1906.**

El 16 de noviembre de 1906 fue nombrado profesor auxiliar jefe de Clínica Infantil de la Cátedra Clínica Médica y Patología y Clínica Infantiles, todos esos cargos también logrados por oposición. Sus oposiciones para dicha cátedra, contra los doctores Armando de Córdova y de Quesada, Luis Ortega Bolaños y otros distinguidos profesores, fueron notables por su brillantez.

**Ya en 1908 era el encargado de la enseñanza del curso completo de Patología y Clínica Infantiles.**

Después de ganar en 1923 el cargo de Profesor Titular de esa Cátedra, el Dr. Aballí impuso en ella sus modernas ideas, sus profundos conocimientos que abrieron nuevos horizontes a esa importante rama de la Medicina.

**Como profesor durante 30 años al servicio de la Clínica que poseía en el Hospital Nuestra Señora de las Mercedes en 23 y L (luego Coppelia) agregó servicios de**

(PASA A LA PÁGINA 51)

# En 1924 fue honrado con el título de Miembro Corresponsal de la American Pediatric Society

(VIENE DE LA PÁGINA 50)



El Hospital Infantil Angel Aballí en Arroyo Naranjo.

**Consulta Externa, Lactancia, Anatomía Patológica, Laboratorio Clínico y Radiología, lo que permitió realizar investigaciones notables en los campos de la Gastroenterología (conocidas como "Doctrina de La Habana"), Neumología y Cardiología, principalmente, que alcanzaron prestigio internacional, para crear una verdadera Escuela Cubana de Pediatría. La Sala de Lactancia Manuel de la Cruz fue su obra.**

Fue el fundador, organizador y primer director del Hospital Municipal de la Infancia de La Habana (en G y 27), al cual extendió su cátedra. Fundó y organizó el Hospital

Antituberculoso de la Infancia, en La Habana, situado en la loma de San Juan, en el Km 8 de la Carretera de Bejucal.

**En 1917 fue nombrado vicepresidente del IV Congreso Médico Nacional.**

En 1918 asumió la dirección de la Revista Médica Cubana y fue electo Miembro de Número de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana.

**En 1920 fue elegido Presidente de la Sociedad de Estudios Clínicos de La Habana, en cuyo puesto se**

**reigió en 1922. En este año fue nombrado igualmente Miembro Corresponsal en Cuba de la Société Medical des Hospitiaux de París y al siguiente año verificó su ingreso en la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana, como Miembro de Número, para cuyo puesto había resultado electo, como ya se ha dicho, desde 1918.**

Investigó acerca de los problemas de salud que más afectaban a la infancia, como las enfermedades diarreicas, la desnutrición y la tuberculosis. Por esta razón, decidió inaugurar un Dispensario Antituberculoso para Infantes,

Hospital Infantil Antituberculoso, que luego se transformó en el Hospital Pediátrico General Doctor Aballí, en su honor, con capacidad para 320 camas. (En 1944 se inició la construcción del sanatorio de Topes de Collantes, por la reputación que desde la época de la colonia tenían las lomas de Trinidad para la cura de esta enfermedad por su temperatura fresca todo el año. Tenía una capacidad para 1,000 enfermos y comenzó a funcionar el 9 de mayo de 1954).

**En 1924 fue honrado con el título de Miembro Corresponsal de la American Pediatric Society.**



Hospital Infantil en 1934 y el monumento a José M. Gómez en construcción.

una Sala destinada a niños tuberculosos en el Hospital La Esperanza y posteriormente, el

(PASA A LA PÁGINA 59)

# Agilidad, destreza y madurez de pensamiento dominaban al verdadero guerrero

(VIENE DE LA PÁGINA 35)

nel Castillo es libertado, pero no Maceo.

Desde España los desterrados cubanos denuncian el atropello. Y O'Kelly protesta también. Y la prensa. Al fin viene la negación diplomática y el gobierno de España accede a dejar en libertad al general insurrecto que desde la cárcel de Pamplona escribía a O'Kelly conmovedoras epístolas ahítas de dignidad y civismo.

En 1885 trabaja en las obras del Canal de Panamá. En agosto de 1886 está en Kingston, Jamaica. Allí se reúne con su hermano Antonio. Siguen conspirando. Alientan esperanzas. Pero nada práctico. Será preciso que el genio de José Martí levante los espíritus caídos, los organice, les infunda nueva vitalidad y les indique nuevos caminos de esperanza. José se va con su hermano Antonio a Costa Rica. En 1892 trabaja en el fomento de una colonia de desterrados cubanos en la finca "La Mansión".

El 27 de noviembre de 1893 muere en Kingston Mariana Grajales. Al año siguiente, el 14 de julio de 1894, contrae matrimonio en Nicoya con la señorita Elena González. Unas semanas más tarde, el 10 de noviembre, un grupo de cobardes al servicio de España atacan al general Maceo a la salida del teatro, en San José. Gravemente herido el general cubano se defiende valientemente. Un español queda tendido en el suelo. José es nuevamente un león. A los que están junto al herido les dice: "Si muere mi hermano Antonio de esa herida, no dejo español vivo en San José, empezando por el Cónsul".

El 24 de febrero de 1895 los cubanos responden al llamamiento que les hace José Martí y se sublevan. El 26 de marzo José Maceo viaja junto con su hermano Antonio y el general Flor Crombet en el "Adirondack". A la esposa la lleva para dejarla en Jamaica. Después, con el puñado de cubanos seguirá hacia las costas de Cuba a bordo de la goleta "Honor". El 1 de abril desembarcan en Duaba. La persecución española es intensa. El 5 ya tienen que sostener un encuentro en Dos Brazos. El 6 llegan a la finca "Alegria". Allí los sorprende la guerrilla española que manda el teniente Garrido. Combaten en retirada. El 10 en Alto Palmarito cae Flor Crombet. El general José Maceo logra salvarse arrojándose por un barranco. Comienza a andar, sin práctico ni guía por aquellas montañas.



José y Antonio, los hermanos Maceo. Los dos pertenecen a una familia destinada a la gloria de la patria.

El 13 logra salvarse de nuevo por la generosidad de la cubana Juana Francisca Limonta que lo esconde en su casa cuando los guerrilleros registran todos los alrededores seguros de encontrarle. El 23 logra reunirse con los hombres de Victoriano Garzón. Dos días después ya está combatiendo con los españoles en Arroyo Hondo cuando llegan José Martí y Máximo Gómez, que han desembarcado unos días antes, en Playitas. Unas horas andan juntos los tres caudillos.

El día 29 ya está de nuevo derrotando a los españoles, mandados esta vez por el general Lachambre, en el ingenio "Triunfo". El 6 de mayo ataca los pueblos de Caney y El Cristo. El 13 destroza a la columna española que manda el teniente coronel Bosch en la acción del Jobito, pereciendo este jefe. Después será El Desierto y La Galleta. El general Gómez lo designa jefe del Primer Cuerpo de Ejército. El 30 de agosto está refugiado en su campamento con una dolorosísima ciática.

El general Canellas lo persigue sin darle tregua. Al frente de 2,500 hombres de las tres armas le estrecha el cerco. Llega el general Antonio Maceo que ha venido a marcha forzada, en auxilio del

hermano enfermo. En Sao del Indio el general Candía recibe su merecido. Después serán los preparativos de la invasión. El 20 de octubre el general Antonio Maceo le hace entrega del mando de aquella provincia. Están en Cayo Francés. Surgen algunas dificultades que impiden a éste asumir el mando y Antonio parte hacia Occidente dispuesto a escribir, en el cielo de la patria, a golpe de machete, la más bella página de su historia.

El 1 de enero de 1896 derrota a los españoles en Banabacoa. El 6 vuelve a derrotarlos en La Luisa. Esta vez los manda el coronel Tejada, un dominicano al servicio de España. El 2 de febrero vuelve a combatir en Maibío. Su actividad es incansable. El Gobierno le ordena el ataque a Sagua de Tánamo. Lo proveen de un cañón. El 14 ya estaba regando de metralla a las defensas de Sagua de Tánamo cuando los sitiados reciben un fuerte refuerzo y tiene que retirarse.

En abril recibe a la expedición del general Calixto García. El 26 de abril ataca a un destaca-

(PASA A LA PÁGINA 53)

(VIENE DE LA PÁGINA 52)

mento español que estaba desembarcando en Mambí, obligando al cañonero “Pinzón” que los había traído a retirarse y a los desembarcados a desbandarse. En mayo recibe a la expedición que ha traído Rafael Portuondo Tamayo. Ello le provocó un incidente con el general Calixto García. No se ponen de acuerdo en la forma en que deberá ser distribuida. Presenta su renuncia y pide permiso para salir al extranjero. El general Máximo Gómez interviene.

**José Maceo se muestra irreductible. Si no le dan el pase, atravesará la isla para irse a reunir con su hermano Antonio que está llevando a cabo la campaña de Pinar del Río. y mientras los jefes discutían, el enemigo le sorprende en Loma de Gato, el 5 de julio de 1896. Fueron dos columnas españolas mandadas por los coroneles Albert y Vara del Rey. Un balazo lo desplomó del caballo que montaba, cuando cargaba, con aquel ímpetu característico, al frente de los suyos que le adoraban. Es conducido a “La Soledad” en Ti-Arriba, donde muere entre los brazos cariñosos de sus jefes y oficiales.**

Tal vez el mejor elogio que de él se haya podido hacer, es la carta que con esa noticia escribió el general Máximo Gómez a su esposa Bernarda Toro de Gómez, desde Altagracia Venero, el 27 de junio de ese mismo año. En ella le dice: “Ha muerto el general José Maceo, es verdad, como moriremos muchos, pero su memoria no puede ser olvidada; y guarda tú estas líneas que desde estos campos donde retumba el cañón te escribo, porque ellas significan mi duelo de guerrero por la pérdida del compañero y del amigo que murió en su puesto, derribado de su caballo de batalla para aparecer mañana más alto y hermoso en la historia de la Patria”.

#### BIBLIOGRAFÍA:

Archivo Nacional, Asuntos Políticos, Legajo 82, Número 10.

“Exhumación de los restos de José Maceo”, “La Lucha”, La Habana, 25 de septiembre de 1902.

“Deportados Cubanos por el general Camilo Polavieja”, “Heraldo de Cuba”, La Habana, 19 de enero de 1914.

“José Maceo”, “La Discusión”, La Habana, 1 de diciembre de 1911.

“José Maceo”, “La Caricatura”, La Habana 13 de enero de 1899.

“Sao del Indio”, “El Porvenir” 7 Nueva York, 30 de septiembre de 1895.

“José Maceo”, “La Caricatura”, La Habana, 7 de julio de 1900.

Bacardí, Emilio, “Crónicas de Santiago de Cuba”, Santiago de Cuba, 1924-1925, diez tomos, (Tomos VIII y X).

Carbonell, Néstor, “Proceres”, La Habana, un volumen.

Castellanos, Gerardo, “Panorama Histórico”, La Habana, 1934, un volumen, 1669 páginas.

Castillo, José Rogelio, “Autobiografía”, La Habana, 1910, un volumen, 421 páginas.

## Homenaje al Maestro en LINCOLN-MARTÍ

Inspirados en la vida y obra de **José Martí**, presente siempre en la generación más joven, los niños de segundo grado del centro **LINCOLN-MARTÍ** ubicado en **510 North Krome Ave (77)** se inspiraron en el cuento **Meñique** publicado en La Edad de Oro.

Cada enseñanza en la obra del Maestro debe estar presente siempre en nuestras aulas, porque los niños son “La esperanza del mundo.”

*Lilian Arostegui*



## CESA EL IMPERIO ESPAÑOL EN AMÉRICA

*Rafael Soto Paz (1949)*

(el del incidente con Calixto García)

**C**elebramos una fecha de enorme trascendencia en la historia de América. El 1° de enero de 1899, señala el cese definitivo —en el orden político— del dominio hispano en el Nuevo Mundo al abandonar sus últimas posesiones en este hemisferio: Cuba y Puerto Rico.

Al cabo de ondear durante cuatro siglos en las fortalezas insulares, la bandera española era arriada en ese día, eclipsándose en América el imperio que los Reyes Católicos iniciaran.

**En la tierra cubana en esta fecha histórica se debatían dos tragedias, el español residente en la isla, veía arriar del Morro el Pabellón Rojo y Gualda y el cubano, que había luchado por la libertad e independencia de la patria por cerca de una centuria, observaba con inquietud que no era su enseña de la estrella solitaria, la insignia única que se alzaba en los edificios públicos.**

El momento, en verdad fue dramático la ceremonia del cambio de poderes, relata un historiador, entre el capitán general Jiménez de Castellanos y el Gobernador militar norteamericano general John. R. Brooke fue presenciada por nueve generales cubanos, especialmente invitados por Brooke, que así demostraba que su cultura y su educación eran muy superiores a las de Shafter

**Jiménez Castellanos cambió su saludo con los militares cubanos: Mayía Rodríguez, Lacret, Leyte Vidal, José Miguel Gómez, Menocal, Sánchez Agramonte, Cárdenas, Nodarse y Valiente y por su parte, Brook expresó su complacencia ante la visita y cortesías cruzadas y que eran las primeras que tenían lugar bajo el nuevo régimen y prometían paz y colaboración leal en la reconstrucción del país.**



**El grabado cobra actualidad al celebrar un aniversario más del cese del dominio español en América. Se trata de la última junta de la comisión de evacuación, integrada por algunos civiles y militares españoles y norteamericanos. Entre los delegados que a nombre de España firmaron el acta, figuraba don Rafael Montoro.**



## PERIODO GENERAL DE INSCRIPCIÓN PARA MEDICARE PARTE B

POR EVELYN LINARES

**S**i no solicitó la Parte B (seguro médico) de Medicare dentro de los tres meses anteriores o posteriores a cumplir 65 años, tiene otra oportunidad cada año durante el Período de inscripción general.

El período va del 1 de enero al 31 de marzo de cada año. Si no se inscribe en la Parte B cuando es elegible por primera vez, es posible que deba pagar una multa por inscripción tardía mientras tenga cobertura de la Parte B.

Su prima mensual aumentará un 10% por cada período de 12 meses en el que haya sido elegible para la Parte B pero no se haya inscrito.

Su cobertura comienza el primer día del mes posterior a su inscripción.



ción.

Para obtener más información sobre Medicare, visite nuestra página de Beneficios de Medicare en [www.ssa.gov/benefits/medicare](http://www.ssa.gov/benefits/medicare). También puede leer nuestra publicación en [www.ssa.gov/pubs/EN-05-10043.pdf](http://www.ssa.gov/pubs/EN-05-10043.pdf). Comparta esta información con sus amigos y seres queridos.

## CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.

1	2			3	4	5	6	7		8	9	10
11			12							13		14
15		16						17		18		
19					20			21				
22					23	24					25	
	26		27	28				29	30			
31		32						33				34
35	36							37				38
39			40		41		42				43	
44		45					46			47		
48					49	50				51		
52					53				54		55	
					56							

### HORIZONTALES

1. Antig., gobernador de provincia en Hungría.
3. Competidor de una persona o cosa que procura aventajarla.
8. Cólera, enojo.
11. Símbolo del Europio.
12. Se dice de la roca que se ha formado en el suelo, o en el fondo del mar, al aflorar a la superficie (masc.).
14. Pronombre personal de tercera persona.
15. Elemento químico gaseoso, halógeno.
17. Planta crucifera de adorno, de olor agradable.
19. Razón de la corriente neutrónica que sale de un medio, o la que, a través de una superficie límite, entra en el mismo.
21. Del Valle de Arán, en Lérida.
22. Igualdad en la altura o nivel de las cosas.
23. Taberna.
25. Criminoso, recluso.
26. Volverán una cosa a quien la tenía antes.
32. Cloruro de sodio.
33. Dativo del pronombre de tercera persona del plural.
35. Arbol meliáceo, de tronco alto, de madera muy estimada en ebanistería.
37. Ultima letra del alfabeto griego.
39. ("El mago de ...") Famoso relato infantil.
40. Monaguillo.
43. A tiempo.
44. Mancha de tizne.
46. Señalaba la tara de los embalajes.
48. Lamia (tiburón).
49. Entregar, donar.
51. Gran dios de la teogonía egipcia.
52. Río de Rusia, que nace al sudeste de Moscú.
53. Sucesión de cantidades que se derivan unas de otras.

55. Antigua medida de longitud.

56. Impregnar de creosota.

### VERTICALES

1. Conceder becas.
2. Dar aullidos.
3. Superhumeral.
4. Onomatopeya de la voz de la vaca.
5. Utilizo.
6. Símbolo del litio.
7. Aovar.
9. Vuelven a leer.
10. Allano una superficie.
12. Nombre de la letra «r» en su sonido suave.
13. Onda en el mar.
16. Que padece obsesión.
18. En albañilería, hice que dos obras tuvieran la misma altura.
20. Río de Rusia.
21. Archipiélago filipino.
24. Mueble en forma de plano inclinado, para sostener libros o papeles.
27. Llanura dilatada de América y África, casi sin vegetación arbórea.
28. Antiguamente, octava parte del real columnario.
29. Esclavo de Esparta.
30. Pez marino equeneidiforme, que se adhiere a objetos flotantes.
31. En heráldica, tronco o rama de árbol que se figura con los nudos correspondientes a los ramos menores.
34. Lucifer (diablo).
36. Se dice del pan que se amasa sin levadura.
38. República de la parte centro-occidental de África.
41. Acción de ondear.
42. Elemento químico, metal de las tierras raras.
45. Elemento químico, metal de color blanco azulado.
47. Querer, estimar.
50. (... Magna) Obra cumbre de Raimundo Lulio.
53. Conozco.
54. Conjunción latina "y".

## AGILIDAD MENTAL

### BORRACHO ENCONTRADO

Eran las tres de la mañana y el hombre estaba tendido en la acera, como muerto. Pasó un auto con la calcomanía del Colegio Médico, se bajó un galeno, lo examinó y dijo:

–Borracho perdido.

Y repuso el borracho levantando una mano, moviendo el índice:

–Borrachos, sí, doto'; pero no perdido: estoy en Prado y Neptuno ¿verdad?

### POR NO HACER CASO A LA CIENCIA

El dietista regresó a casa y su mujer le hizo este cuento:

–En la casa de la esquina, la mujer estaba pelando las papas cuando volvió el marido, él se le acercó calladamente por

detrás, le vendó los ojos con las manos. Asustada, ella se volvió, le clavó el cuchillo en el pecho.

Dijo distraído el dietista:

–Ahí tienes lo que pasa por pelar las papas, en vez de comerlas con cáscaras, tan rica en vitaminas.

### NO SE LLAMABA ADELA

El joven tímido compró un libro titulado *El Arte de Conquistar Mujeres*; durante algún tiempo todo fue bien, pero un día regresó a la oficina y contó a sus compañeros:

–El otro día, siguiendo las instrucciones del libro, me acerqué a ella y le dije: “¿Adela, tú me quieres?” y desde ese momento, todo se echó a perder...

–¿Pero por qué?

–No se llamaba Adela.

# El nuevo rico necesita una cuerda de admiradores

(VIENE DE LA PÁGINA 38)

Saltando sobre su asiento, el esposo le rectificó cariñosamente:

—Sub-way, se dice Sub-way, Rosita.

Ella se echaba a reír y se defendía alegando que siempre se formaba un lío con las palabras extranjeras. La llana e ingenua compañera de este nuevo rico que al limpiarse los dientes con el palillo hacía con esa mano una media pantalla para cubrirse la boca, que es lo mejor que se conoce para que todo el mundo se entere de que nos estamos limpiando los dientes, le tomó gusto a las noches en los cabarets metropolitanos. El ambiente la despojaba de su natural y profunda tristeza. Ella misma me hizo la confesión:

—Después del primer “hand-ball” la verdad que soy otra mujer.

Y el caballero adinerado volvió a rectificar no con menos cariño.

—High-ball... Se dice high-ball, Rosita.

Y al subrayar high-ball, unía delicadamente el índice y el pulgar como si estuviese atrapando una mariposa.

El nuevo rico necesita una cuerda de admiradores que, naturalmente la forman los amigos pobres que cultivan a perpetuidad la mermelada del elogio. Hay personas extremadamente dulces que parecen vendidas al mundo para servirnos de postre. Son aquellas que saben cuánto nos halaga que nos digan que a nuestro perro solo le falta más que hablar.

Con el potentado criollo de mi historia, viajaban dos invitados: un joven de esos que nunca han podido encontrar empleo y una señorita

moderna de las que van en el auto a la playa, al cine, al cabaret y a los túneles de los parques de diversiones, seguras de que se hacen respetar en todas partes. Esa teoría está llenando al mundo de novios que para ser maridos, no necesitan más que el llavero.

La señora del rico nuevo siempre le gastaba bromas anunciándole que un día, menos pensado, caería en las redes de la tentación y asistiría sin sentirlo, al dilema de sus propias defensas. Y le aseguró entre risueña e irónica:

—Ya te llegará tu “wader-closet”.

El caballero volvió a atajarla, esta vez un poco abochornado:

—Waterloo... Se dice Waterloo.

Se puede ser rico nuevo toda la vida. Porque esa cualidad no está en el tiempo, sino en el uso que se hace del dinero que se posee.

Nuestros nuevos ricos hacen largos viajes y como único recuerdo y como única experiencia, traen del equipaje acribillado de etiquetas de compañías de aviación y de grandes y pequeños hoteles. Son como condecoraciones de litografías pegadas en el pecho regio pero insensible de las maletas.

Después de un grueso desembolso y de una ausencia considerable, regresa contándonos que los hombres más grandes y más groseros del mundo son los policías de New York. Y que la mujer más delicada y sensible, es la francesa. Mujer delicada y sensible es aquella que cuando siente antipatía por un hombre no puede soportar ni su proximidad, ni su tacto, ni su aliento. Pero que cuando un hombre le gusta, le parece un pasatiempo romántico hasta sacarle las espinillas de la espalda.

## ¿Puede una hormiga alterar la vida de un león africano?

**Redacción Ciencia, (EFE).**- Un equipo de investigadores ha constatado que una especie de hormiga invasora diminuta está cambiando la cubierta arbórea en una zona silvestre de África oriental, dificultando a los leones, el depredador más emblemático del mundo, la caza de su presa preferida, la cebra.

Los detalles de este estudio, que abarca investigaciones realizadas a lo largo de tres décadas en el parque Ol Pejeta de Kenia, se publican en la revista Science, en un artículo que firman, entre otros, expertos de la Universidad de Wyoming y de Florida.

Estos diminutos invasores están tirando de los lazos que unen un ecosistema africano, determinando quién es devorado y dónde, resume Todd Palmer, ecólogo y profesor del departamento de Biología de la Universidad de Florida.

Para llegar a sus conclusiones, los investigadores utilizaron una combinación de cámaras trampa ocultas, leones con collar rastreados por satélite y modelos estadísticos; el trabajo ilustra la compleja red de interacciones entre hormigas, árboles, elefantes, leones, cebras y búfalos.

La Universidad de Florida explica en un comunicado que la perturbación comienza en las acacias de Ol Pejeta, una reserva natural africana situada en el centro de Kenia.

Históricamente, los árboles han estado protegidos de los animales devoradores de hojas por una especie de hormiga que anida en las espinas bulbosas de estos.

A cambio de su hogar, estos pequeños animales defienden ferozmente los árboles de gigantes devoradores de plantas, como elefantes, jirafas y otros herbívoros, un acuerdo que los ecologistas denominan mutualismo.

En estudios publicados a principios de la década de 2000, Palmer empezó a desentrañar las complejidades de esta relación, sin embargo, en la última investigación él y su equipo comprobaron que la llegada de un insecto invasor conocido como hormiga cabezona (“Pheidole megacephala”) está desencadenando una sucesión de acontecimientos que ha provocado un cambio en el comportamiento

depredador-presa.

Esto puede poner aún más en peligro a las poblaciones de leones, una especie que ya está al borde de la extinción.

Las hormigas cabezonas son pequeñas pero voraces cazadoras de insectos destruyen las colonias de las hormigas protectoras de los árboles y no los defienden de los animales más grandes.

Al perder a sus “guardaespaldas”, las acacias son arrasadas por los elefantes. Los leones, que son depredadores de emboscada, dependen de la cubierta arbórea para acechar y esconderse antes de abalanzarse sobre las cebras: con menos cobertura arbórea, los leones no consiguen emboscar a sus presas.

“A menudo descubrimos que son las pequeñas cosas las que dominan el mundo”, apunta Palmer, quien explica que estas diminutas hormigas invasoras aparecieron hace unos 15 años y nadie se dio cuenta, porque no son agresivas con las grandes criaturas, incluidas las personas.

Ahora, añade, “vemos que están transformando los paisajes de forma muy sutil, pero con efectos devastadores”.

Ante esto y aprovechando una mala situación, los leones dirigen su atención a los búfalos. Sin embargo, los búfalos son más grandes que las cebras y se reúnen en grupos, lo que los convierte en presas mucho más formidables.

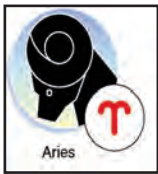
“La naturaleza es inteligente y criaturas como los leones tienden a encontrar soluciones a los problemas a los que se enfrentan”, afirma el investigador, “pero aún no sabemos qué podría resultar de este profundo cambio en la estrategia de caza de los leones. Estamos muy interesados en seguir esta historia”.

Estas hormigas están por todas partes, especialmente en los trópicos y subtropicales -pueden encontrarse en un jardín en Florida- y es la gente la que las desplaza.

“Estamos trabajando con los administradores de tierras para investigar intervenciones, como cercar temporalmente a los grandes herbívoros, para minimizar el impacto de las hormigas invasoras en las poblaciones de árboles”.

# Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



**ARIES**  
(21 marzo - 20 abril).  
Los asuntos familiares colean aún del fin de semana, y te costará centrarte en tus cosas, es posible que debas delegar algunas obligaciones que te has impuesto, en especial con las personas mayores de la familia.



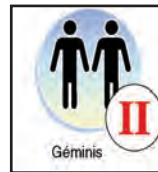
**LIBRA**  
(22 septiembre - 22 octubre).  
Contarás con el apoyo de tu pareja para enfrentarte a una decisión que afecta su vida privada y, por tanto, la tuya. Estarás ausente durante la mañana y bajarás a la tierra de sopetón, cuando alguien tire de ti sin preguntarte si estás dispuesto a hacerlo.



**TAURO**  
(21 abril - 20 mayo).  
Los esfuerzos que has realizado en los últimos días, han dado su fruto. Te sentirás plétórico y lleno de creatividad, que te hará más llevaderos los días que tienes por delante. Sigue por ese camino, demostrando tu valía y tu capacidad, y saborearás las mieles del éxito.



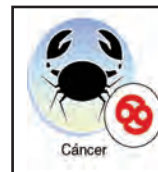
**ESCORPIO**  
(23 octubre - 21 noviembre).  
Tus defensas están un poco en baja forma y es posible que estos días estés más propenso a pillar una infección que te hará guardar cama. Aprovecha el reposo para pensar en algo positivo para hacer una vez que recuperes las fuerzas.



**GÉMINIS**  
(21 mayo - 21 junio).  
Eres muy apasionado con todos los asuntos que te interesan, sobre todo los económicos, y ello te va a producir buenos beneficios materiales hoy mismo. Pero no te olvides del amor, sobre todo si tienes a tu pareja esperando en casa.



**SAGITARIO**  
(22 noviembre - 22 diciembre).  
Conocerás a alguien radicalmente distinto a ti, en todos los sentidos. Paradójicamente, llegaréis a entenderos cuando profundicéis en vuestra relación. Haz caso de sus consejos: pueden ayudarte a ampliar tu visión del mundo.



**CÁNCER**  
(22 junio - 22 julio).  
Tu entorno es el ideal para que te ayuden a tomar alguna decisión que te inquieta y que te parece arriesgada para tomar en solitario. No dudes que los tuyos te apoyan plenamente.



**CAPRICORNIO**  
(23 diciembre - 21 enero).  
Posiblemente necesitas cambiar un poco tu imagen, pero tendrás que asesorarte bien porque si llamas demasiado la atención la cuestión puede volverse en tu contra en determinados ambientes.



**LEO**  
(23 julio - 22 agosto).  
Jornada muy abierta a los contactos sentimentales, si te mueves en el terreno de los que buscan. Nuevos contactos pueden abrir las puertas a personas de gran interés para ti; si estás metido de lleno en un compromiso, mejor mantenerse al margen.



**ACUARIO**  
(22 enero - 21 febrero).  
Si concentras todas tus energías en el trabajo puedes desequilibrar otros aspectos de tu vida que necesitan ser revisados. Hoy podrás comprobar cómo las relaciones afectivas van a sufrir por esto, lo que te hará sentir mal.



**VIRGO**  
(23 agosto - 21 septiembre).  
Es hora de dejar de lamentarte por lo que tuviste en la mano y lo que llegaste a hacer, porque los astros te ayudarán a dar el empujón que necesitas para decidirte. Elige bien tus objetivos.



**PISCIS**  
(22 febrero - 20 marzo).  
No habrá cambios en tu relación sentimental, a pesar de que los necesitas urgentemente. Los problemas que te acosan últimamente se han visto incrementados por la monotonía y la desidia. Si no ves otro camino, tómate un descanso.

## DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

### VENEZUELA: CURIOSIDADES GEOGRÁFICAS

Venezuela forma parte de la zona geográfica con mayor biodiversidad en la región tropical de los Andes. Abarca 1.258.000 km<sup>2</sup> y recorre Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y una parte de Argentina.

Maracaibo es el puente de concreto armado y hormigón más grande del mundo en su tipo, y el número 52 en el mundo. El puente fue construido en 1957-1962 con 135 tramos, 20.000 toneladas de cabilla y

Tiene la cascada más alta del mundo (el Salto Ángel o Kerepakupai Vená), que se encuentra situado en un brazo del río Carrao, un afluente del Caroní. Su significado es Salto del lugar más profundo en idioma pemón, y tiene una caída total de 979 metros y su mayor caída ininterrumpida es de 807 metros.

La selva tropical más extensa del mundo es el Amazonas compartido con otros 8 países sudamericanos. Abarca 5.5 millones de km<sup>2</sup> y en el 2011 se declara como una de las 7 maravillas naturales del mundo. En algún momento fue el Teleférico más largo del mundo ubicado en el Estado Mérida, quien ya posee 2 Récords Guinness como el más largo del mundo con 12,5 km, y como el que sube más alto con una altura de 4.765, hasta el Pico Espejo.

La organización internacional Guinness reconoció con el Récord Mundial al fenómeno meteorológico Relámpago de Catatumbo que aparece en la cuenca de Lago de Maracaibo por "la mayor concentración de relámpagos". La ocurrencia del fenómeno es de 240 días al año, desde abril a noviembre, con una duración nocturna de 8 a 10 horas y un registro de 18 a 60 relámpagos por minuto.

Una de las especies de arañas más grandes del mundo se encuentra en Venezuela. La Theraphosa blondi, cuyos extremos de sus patas extendidas pueden alcanzar 28 o 30 cm de longitud. También se encuentra en Brasil y Guyana. Su veneno no es ni mucho menos mortal, pero tiene como mecanismo de defensa lanzar unos pelos urticantes (irritantes) que poseen en su abdomen, que al humano no le causan mayor problema.

El puente sobre el lago de



El Salto del Ángel es la cascada más alta del mundo.

posee 45 metros de altura.

La serpiente más grande y pesada del mundo originaria de Venezuela que habita en las cuencas de los ríos del Orinoco y otros países sudamericanos es la Anaconda del Orinoco.

Venezuela posee todos los climas del mundo en su pequeña geografía: Bosque húmedo, Árido, Semiárido, Templado, Páramo, Llanos, Nieves Perpetuas, Desértico Tropical, Selva y Sabana.

#### SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

B	A	N		E	M	U	L	O		I	R	A	
E	U		E	F	U	S	I	V	O		E	L	
C	L	O	R	O		O		A	L	E	L	I	
A	L	B	E	D	O		A	R	A	N	E	S	
R	A	S				B	A	R			R	E	O
			R	E	S	T	I	T	U	I	R	A	N
E		S	A	L		R		L	E	S		S	
C	A	O	B	A		I		O	M	E	G	A	
O	Z		A	C	O	L	I	T	O		A	T	
T	I	Z	N	O	N		T	A	R	A	B	A	
A	M	I	A		D	A	R		A	M	O	N	
D	O	N		S	E	R	I	E		A	N	A	
O		C	R	E	O	S	O	T	A	R		S	



# LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ



## RABO "ENCENDÍO"

### INGREDIENTES

1kg de Rabo de buey  
 2 Cebollas  
 4 Dientes de ajo  
 4 Zanahorias  
 1 Ají rojo picante  
 1/2 Ají pimiento verde (pimentón)  
 3 Cucharadas de aceite (o manteca)  
 1 Cucharadita de sal (o a gusto)  
 1 Taza de puré (salsa) de tomate  
 1 Cucharada de alcaparras  
 200 ml de Vino blanco  
 100 ml de Agua.  
 Perejil picado

### INSTRUCCIONES

- Comenzamos por pelar y cortar las dos cebollas en juliana,
- Cortamos también el perejil en pequeños pedacitos, el ajo lo cortamos en rueditas y ají rojo picante en forma de anillos finos.
- En una olla de tamaño apropiado, agregamos las tres cucharadas de aceite y llevamos al fuego dejando precalentar el aceite sin que llegue a humear.
- Cuando el aceite esté caliente, colocamos los pedazos de Rabo de buey y los sofreímos hasta sellar y

dorar bien por todos lados.

- Una vez que el Rabo de buey este ya dorado, le añadimos la cebolla picada, el ají rojo picante y el ajo cortado en rueditas.
- Dejamos sofreír ahora por alrededor de 2 minutos removiendo y mezclando la preparación.
- A continuación, le añadimos la sal al gusto, junto a el puré de tomate, la cucharada de alcaparras y los doscientos mililitros de vino blanco.
- Dejamos cocinar por alrededor de 10 minutos a fuego mediano y luego agregamos los cien mililitros de agua.
- Ahora dejamos cocinar la preparación por aproximadamente una hora y cuarto, añadiendo agua si fuera necesario, hasta que la carne adquiera una coloración oscura y esté totalmente tierna y blanda.
- Por último y si desea que el rabo este ultra encendido, se le puede añadir salsa tabasco, o cualquier otro picante.
- Nuestra Receta Tradicional Cubana de Rabo Encendido esta lista para degustar acompañado de Arroz Congrí Oriental, Papas Asadas o Arroz Blanco....y un buen vino tinto.

## BUÑUELOS DE CHOCOLATE

### INGREDIENTES

180 gr. harina de trigo  
 20 gr. cacao en polvo  
 6 gr. levadura química  
 25 gr. mantequilla  
 2 huevos  
 100 ml. agua  
 75 ml. leche entera  
 20 gr. azúcar  
 Una pizca de sal  
 La ralladura de una naranja  
 Aceite suave para freír  
 Azúcar para decorar  
 Para el relleno: 100 ml. nata para montar  
 200 gr. chocolate 70% o con leche

### INSTRUCCIONES

- En un bol tamizamos la harina con la levadura y reservamos.
- Ponemos un cazo al fuego con el agua, la leche, la mantequilla, la sal y la ralladura de naranja. Calentamos hasta que llegue a hervir y retiramos del fuego. Reservamos hasta que se temple ligeramente.
- Añadimos las yemas de huevo a la mezcla y removemos bien hasta que queden integradas.
- Incorporamos la harina con levadura y el cacao. Con unas varillas mezcla-

mos bien hasta que nos quede una crema homogénea y espesa. Si es necesario podemos ir calentando la mezcla en el fuego para facilitar la disolución de la harina.

- En una cazuela ancha y alta, calentamos abundante aceite suave para freír.
- Cuando esté caliente vamos añadiendo pequeñas porciones de la masa de buñuelos con la ayuda de dos cucharas.
- Freímos durante unos minutos y retiramos colocando los buñuelos sobre un papel absorbente.
- Con los buñuelos aun calientes los rebozamos con azúcar. Los reservamos mientras preparamos el relleno de chocolate.
- Para hacer la crema de chocolate calentamos la nata en una cazuela hasta que llegue a hervir.
- Retiramos del fuego y añadimos el chocolate troceado. Con unas varillas vamos removiendo hasta que el chocolate se haya disuelto gracias al calor residual de la nata. Dejamos que la crema se enfríe antes de rellenar los buñuelos.
- Ponemos la crema de chocolate en una manga pastelera y haciendo una pequeña incisión con la punta de un cuchillo en cada buñuelo, introducimos una porción de crema de chocolate.





Por José  
"Chamby" Campos

# Deportes de Mi Miami



## El Champion y La Serie del Caribe

Este jueves comienza "La Serie del Caribe". Un torneo de béisbol donde participarán por primera vez siete equipos representando a siete países del área del Caribe.

Esta es la tercera ocasión que este evento se realiza en nuestra ciudad y el estadio de Los Marlins será el anfitrión de todos los partidos. La edición del año 1990 se jugó en el mismo sitio, pero cuando lo que existía allí era el afamado Orange Bowl, un estadio de fútbol americano totalmente inepto para llevar a cabo un juego de pelota. En 1991 la acción fue movida al también desaparecido Estadio de Miami antes que fuera nombrado Bobby Maduro Stadium. Ambas series fueron un fracaso financiero, pero sirvieron para llamar la atención de Las Grandes Ligas.

Este año la isla de Curazao, Nicaragua el cual estará haciendo su debut, y uno de los países originales, Panamá, se estarán uniendo a los tradicionales participantes; estos son República Dominicana, actual campeón, Puerto Rico, Venezuela y México.

Como punto de referencia recordaremos que esta competencia está en su segunda etapa. La primera se inauguró en 1949 y continuó hasta febrero de 1960 cuando el tirano que desgració la isla de Cuba declaró que el deporte profesional era ilegal.

Hablar de La Serie del Caribe es hablar de la pelota invernal cubana o como "criollamente" se le llamaba, "El Champion".

La liga cubana no solo era la mejor organizada sino la más fuerte, la mejor económicamente y la más antigua de las otras 3 participantes. Estas fueron las razones por la cual Cuba fue seleccionada y accedió a ser la primera sede. El Gran Estadio del Cerro abrió sus puertas el 20 de febrero de 1949 al llamado de "Play Ball".

No por gusto o exageración, en ese momento Cuba contaba con el segundo mejor beisbol del mundo. Prueba de ese clamor fue el dominio de los equipos que formaban El Champion frente al resto de las ligas de los otros países.

### LA HABANA 1949

El título original en la temporada se lo llevaron Los Alacranes del Almendares con una impecable marca de 6 victorias y 0 derrotas. El invicto conjunto fue dirigido por Fermín Guerra. El formidable elenco de lanzadores estaba compuesto por Agapito Mayor, Conrado Marrero, Tata Solís, Vicente López, Jorge Comellas, Octavio Rubert y Edward Wright. En sus filas se encontraban entre otros Héctor Rodríguez, Willy Miranda, Avelino Cañizares, Al Gionfrido, El Chino Valdivia y Andrés Fleitas.

### PANAMÁ 1952

Miguel Ángel González al mando de su propio

equipo, Los Leones de La Habana; se llevaron el trofeo con una marca de 5 triunfos y un solo revés. El pitcher norteamericano Tomas Fine ganó dos juegos, uno de ellos por la vía de "cero carreras y cero hits" que es hasta el momento el único que se ha lanzado en dicha serie. La parte ofensiva fue liderada por Edmundo "Sandy" Amoros, Lou Klein, Andrés Fleitas, Spider Jorgensen, Fernando Pedroso.

### PANAMÁ 1956

Cuando Los Elefantes de Cienfuegos, guiados por Oscar Rodríguez; se coronaron campeones de la liga y representaron a la Perla de Las Antillas comenzó una racha de 5 campeonatos seguidos. Ya nunca más otro país volvió a ver el trofeo de campeón. La marca durante el torneo fue de 5 triunfos y 1 derrota.

Cienfuegos contó con un cuerpo de lanzadores integrados por Camilo Pascual, Pedro Ramos, El Látigo Gutiérrez y Sandalio Consuegra todos unidos en batería con Rafael Noble. La ofensiva la llevaron el primera base Bob Boyd, Curt Roberts, Milt Smith, Humberto Fernández, Ossie Álvarez, Prentice Brown y Archie Wilson.

### LA HABANA 1957

Los campeones de la liga ese año fueron Los Tigres de Mariano bajo la tutela del genial Napoleón Reyes. El cuadro de lanzadores estaba formado por Jim Bunning, Bill Werle, Mike Fornieles, Conrado Marrero y Enrique Maroto. Los héroes ofensivos fueron Solly Drake, el inmortal Orestes Miñoso, el catcher Hal Smith y entre los que defendieron el infield estaban Harold Bevan, Julio Bécquer y José Valdivielso.

El número final para el conjunto isleño fueron 5 ganadas y 1 perdida.

### SAN JUAN, PUERTO RICO 1958

Este torneo vio por primera vez a un equipo repetir como campeón cuando los muchachos de Napoleón regresaron con el trofeo.

Los felinos prácticamente se presentaron al Clásico con la misma novena terminando con 4 éxitos y 2 fracasos. Napo de nuevo fue el manager y recibió la ayuda de casi todos los que lo habían logrado el año anterior. En el montículo volvió a dominar el pinareño Pedro Ramos quien sin duda fue el as de un staff que volvía a contar con Mike Fornieles y Bill Werle y al cual se unía Bob Shaw.

Miñoso y Solly Drake continuaron con las mismas actuaciones del año anterior siendo un terror en el plato junto a la nueva adquisición del segunda base Casey Wise. También regresaron a sus posiciones Julio Bécquer y Rafael Noble.

### CARACAS, VENEZUELA 1959

Después de haber sido los primeros en conquistar La

Serie, los Alacranes del Almendares y su pintoresco director Sungo Carreras, consiguieron su segunda corona con una marca de 5 victorias y 1 derrota.

El trabuco cubano contó con el cuadro maravilla de Rocky Nelson, Tony Taylor, Jim Baxes y Miguelito de La Hoz. Los outfielders Carlos Paula, Bob Allison, Angel Scull y Leo Posada. Detrás del plato se encontraban Dick Brown y Enrique Izquierdo.

Los lanzadores formaron probablemente el elenco más profundo de un equipo cubano; liderado por el gran Camilo Pascual. Le siguieron Art Fowler, Orlando Peña, Mike Cuéllar, Tommy Lasorda, Gonzalo "Choli" Naranjo y Patato Pascual.

### PANAMÁ 1960

Cuando ya se sabía que esta campaña sería el final de la Serie del Caribe, Los Elefantes de Cienfuegos bajo las órdenes de Tony Castaño dejaron sus nombres grabados para la eternidad como los últimos campeones.

Al igual que en la primera edición del año 1949, la representación cubana terminó invicta con 6 triunfos.

Los paquidermos contaron con un pitcheo a la altura de Camilo Pascual, Pedro Ramos y Orlando Peña. El cuadro estaba cubierto por El Borrego Álvarez, Cookie Rojas, Hilario Sablón y Leo Cárdenas. Los jardines fueron patrullados por George Altman, Tony González y Dan Dobbek. Los receptores lo fueron José Azcúe y Rafael Noble.

Como podemos ver, El Champion fue la única liga donde sus cuatros integrantes fueron "Reyes en el Caribe" no solo por sus 7 coronas en 12 intentos sino porque lo lograron en las cuatro naciones sedes.

**Desafortunadamente este año cuando este espectáculo se está celebrando en La Pequeña Habana, es bochornoso que la Confederación del Caribe ni los promotores hagan ninguna mención de la ilustre liga invernal de la Cuba alegre de otros tiempos. Que de paso sea dicho, sin ella no hubiera existido.**

Escuche los comentarios radiales de  
José "Chamby" Campos de  
Lunes a Viernes de 6:00 pm a 7:00 pm en:



# Admirado y querido por todos

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

**Presidió el VI Congreso Médico Nacional celebrado en La Habana del 14 al 20 de diciembre de 1924.**

El Dr. Aballí estuvo entre los fundadores de la Federación Médica de Cuba, el 15 de octubre de 1925 fue elegido su primer presidente, el Dr. Juan Guiteras Gener, pero el 24 de octubre, nueve días después el Dr. Aballí ocupó el cargo de presidente y en 1926 fundó y dirigió el periódico El Cubano Libre, de corta duración, pero en cuyas columnas libró recia campaña, no solamente en defensa del gremio médico, sino de los más puros ideales nacionalistas. Su actuación como dirigente de los médicos en relación con el mutualismo, que dio origen a la huelga médica en las instituciones mutualistas, le ganaron justa fama en ese campo.

En 1927, presidiendo dicha Federación Médica, se le designó para la Presidencia de su Junta Nacional, desde cuyo cargo continuó sus esfuerzos en favor de la superación económica y social de sus compañeros de profesión. En 1928 fue nombrado delegado al Comité Ejecutivo de dicho máximo organismo colegial, en cuyo puesto resultó reelecto sucesivamente en 1930, 1932, 1934, 1936 y 1937, en este último año se le designó Contador del Comité Ejecutivo, cargo que desempeñó hasta 1939, en que pasó a figurar entre



Dr. Ángel A. Aballí y el VII Congreso Médico de Cuba en 1927.

**los miembros del Consejo Supremo.**

Posteriormente el Colegio Médico de La Habana lo



Medalla conmemorativa del Hospital Aballí.

designó como uno de sus Presidentes de Honor.

En 1925, igualmente designado Presidente de la Delegación de Cuba al VII Congreso Latino Americano en México.

En 1926 fue nombrado Delegado e Invitado de Honor a la Conferencia de Teachers of Diseases of Childrens en

Dallas, Texas.

En 1926 fue miembro honorario de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana.

En 1927 el Dr. Aballí, presidió el V Congreso Panamericano del Niño cele-



Sello Postal de 4 centavos del 27 de junio de 1958.

brado en La Habana.

La noche del 6 de junio de 1929, en el Hospital Nuestra Señora de las Mercedes el Dr. Aballí fue quien dio el discurso con motivo de la inauguración del servicio de Radiología y Fisioterapia, así como del anfiteatro de la Cátedra de Patología y Clínica Infantiles.

En 1927, presidiendo dicha Federación Médica, se le designó para la Presidencia de su Junta Nacional, desde cuyo cargo continuó sus esfuerzos en favor de la superación económica y social de sus compañeros de profesión.

Como faltaba en Cuba una

institución que agrupara a todos los médicos que se dedicaban a la práctica de la especialidad de enfermedades en la infancia, el domingo 7 de octubre de 1928, se fundó la Sociedad Cubana de Pediatría.

Para ello, bajo la presidencia del Dr. Félix Hurtado Galtés y actuando como secretario el Dr. Carlos Hernández-Miyares, se reunieron en el anfiteatro de clases de la Cátedra los doctores Teodosio Valledor Campo, Agustín Castellanos González, Benito Vilá Gómez, Gustavo Cardelle Penichet, Julio Cabrera Calderín, Gustavo García-Montes Hernández, Gabriel Gómez del Río, Bernardo Cardelle Penichet, Emilio Alemán Vázquez, Emilio García Pérez, María L. Cubiña Rodríguez, José Prats García, Hipólito Dumois Cárdenas, Roberto Céspedes Le Batard, Domingo Gómez Tejera, Pedro Sánchez Toledo, Abelardo Codinach Segura, Evelio Molinero Cañas, Gustavo E. González Sastre, Felipe Casas Lajonchere, eran en su totalidad profesores, instructores y médicos de los servicios de la Cátedra.

Su único objetivo en aquella mañana era lograr constituir una sociedad científica integrada por médicos dedicados a la salud infantil.

Como homenaje especial de profundo reconocimiento fue nombrado su primer presidente

(PASA A LA PÁGINA 60)

# Uno de los más eminentes pediatras de la medicina cubana

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

el profesor Dr. Ángel Arturo Aballí Arellano quedando los 23 presentes como socios fundadores (cabe destacar que entre ellos había una sola mujer). Fue electo como vicepresidente el Dr. Félix Hurtado Galtés, como secretario-contador el doctor Carlos Hernández-Miyares, y como vocales los doctores Teodosio Valledor Campo y Agustín Castellanos González. En la primera sesión de la junta de gobierno fueron designados socios de honor los profesores Luis Morquio, de Uruguay, Pierre Nobécourt, de Francia, y Clemente Inclán Costa, de Cuba.

En enero de 1929 vio la luz el primer número del Boletín de la Sociedad Cubana de Pediatría como órgano oficial de la sociedad y de la cátedra de patología y clínica infantiles. Sus directores eran los doctores Ángel A. Aballí Arellano y Félix Hurtado Galtés. A partir de 1946 el boletín cambió su nombre por el de Revista Cubana de Pediatría.

Fundó y presidió la Sociedad Cubana de Pediatría y dirigió su Boletín. Fue el segundo presidente de la Federación Médica de Cuba en momentos difíciles del gremio médico cubano. Perteneció a la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana, a la Sociedad de Estudios Clínicos, a todas las sociedades de pediatría de

Latinoamérica y a numerosas de Estados Unidos y Europa. Aunque no terminó el "Tratado de Pediatría", con sus discípulos, que había prometido, colaboró en el "Tratado Enciclopédico de Pediatría", de Schoessmann y Ffaundler y publicó los libros "Lecciones de Patología y Clínica Infantiles", dos ediciones (1922 y 1924) y "Patología y Clínica Infantiles", edición en dos tomos para estudiantes (1942). Sus monografías y artículos pasan del centenar. Admirado y querido por todos.

**Considerado uno de los más eminentes pediatras de la historia de la medicina cubana, basaba su labor en los intereses de la nueva generación, teniendo en cuenta la atención, bienestar y felicidad de la niñez.**

Tuvo una destacada labor como escritor científico, ya que realizó importantes aportes a la bibliografía médica cubana con la publicación de trabajos de diversos temas, entre estos: Médula ósea en la Anemia experimental; Patología y Clínica Infantiles; Anatomía Patológica de la Fiebre Amarilla y Terapéutica de los Trastornos Gastrointestinales del Lactante.

**En 1935 fue nombrado director técnico del Hospital Municipal de la Infancia de La Habana, (luego en 1961 Pedro Borrás Astorga) que fundó, estando en el cargo**



Casa y Consulta en 17 #609 entre B y C Vedado.

hasta 1947.

Este excelente Hospital estilo Art Déco, inaugurado en 1933, con capacidad de 500 camas, situado en 27 y G (Avenida de los Presidentes), fue construido por los brillantes arquitectos Félix Cabarrocas y Evelio Govantes. Increíblemente clausurado en 1988 y años después derrumbado por el Destructor en Jefe Fidel Castro y convertido en un parque. Los que querían a Cuba construían,

pero los odiadores la destruyen.

**Por cierto, en esta Avenida o calle G, empezaron en 1921 a colocar estatuas de expresidentes hasta 1936 que fue inaugurada. Luego del fatídico 1959 empezaron a quitar las estatuas para poner otras de líderes o comunistas no cubanos. El comunismo es un sistema contra natura.**

(PASA A LA PÁGINA 61)

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

El Dr. Ángel Aballí, en 1936 ocupó el Decanato de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional, cargo en el que fue reelecto hasta 1940 y cuyo edificio construido durante su decanato, lleva su nombre. Como Decano se destacó por su firmeza y valentía frente a los esfuerzos de sectores ajenos a la Universidad que pretendían crear la anarquía en ese alto centro docente.

Luego de morir en 1935 el uruguayo Dr. Luis Morquio, el Dr. Aballí fue considerado el primer pediatra de habla española.

En 1946 le confirieron el diploma de miembro de honor de la Sociedad Cubana de Pediatría. Además, perteneció a varias sociedades científicas nacionales e internacionales.

Desde entonces, hasta 1949 en que fue exaltado a Profesor Emérito, se consagró por entero a la enseñanza y ejercicio de la medicina en su especialidad, aureolado por mercedísima fama y creando discípulos que como los doctores Hurtado, Valledor, Castellanos, Jiménez, Valdés Díaz, Casañas, Villasuso, Cardelle, Gómez del Río, Cabrera Calderín, Gómez Tejera y otros, disfrutaban hoy del bien ganado prestigio.

Sus actividades desde aquella oportunidad fueron múltiples y variadas, aunque siempre dentro del campo de la Medicina.

El Dr. Aballí introdujo en el país la otoscopia y el uso del cistoscopio infantil; se hicieron las primeras transfusiones de sangre en niños, así como las primeras punciones lumbares, el estudio del líquido cefalorraquídeo, y

las pruebas hepáticas, entre otras, procedimientos diagnósticos y terapéuticos de lo



Eminente pediatra.

más avanzado en el mundo de aquel entonces. Dedicó estudios a las enfermedades diarreicas, la desnutrición y la tuberculosis, problemas de salud de los más agudos que afectaban a la infancia en el país.

Ostentó el grado de Gran Oficial de la Orden Finlay, la más alta condecoración para honrar a los científicos cubanos más relevantes.

En 1947 fue objeto de un magno y cariñoso homenaje nacional, propiciado por sus numerosos discípulos y admiradores del gremio médico cubano en ocasión de cumplir sus 40 años en el ejercicio de la enseñanza de la pediatría. El doctor Aballí perteneció a distintas instituciones científicas, tanto nacionales como extranjeras y recibió condecoraciones y otros reconocimientos por su valioso aporte a la ciencia y a la medicina en específico. Profesor Emeritus (1949-1952).

El Dr. Clemente Inclán y Costa (1879-1965 y Rector de

la Universidad entre 1944 y 1962) junto al Dr. Ángel A. Aballí y Arellano, constituyen los dos sólidos pilares de la Escuela Cubana de Pediatría.

La antigua casa del Dr. Aballí, en la calle 17 # 609



El Doctor Aballí trabajó hasta su último día.

entre B y C, en el Vedado, sin poseer grandes valores arquitectónicos, perdura como un homenaje silencioso a uno de los pediatras más prestigiosos e importantes de la historia de la Medicina cubana.

El Dr. Aballí se casó en la Iglesia de la Merced de La Habana, el 20 de marzo de 1908, con Corina Cristina García-Montes y Hernández, hija del Dr. José García-Montes (natural de Güines, Abogado y Secretario de Hacienda del presidente Tomás Estrada Palma) y de la habanera Teresa Hernández. De su matrimonio nacieron dos hijos: Arturo José y Corina Aballí García-Montes.

Desde los años '20 el Dr. Aballí residía en la planta alta junto a su esposa Corina e hijos Corina y Arturo Aballí García-Montes. Su consulta privada estaba en la

planta baja del edificio.

El martes 22 de julio de 1952 después de examinar a uno de sus pequeños pacientes en su consulta, se sentó detrás de su escritorio para escribir una receta. De pronto, cruzó los brazos sobre el escritorio, reclinó la cabeza sobre sus brazos e inesperadamente murió tranquilamente a los 71 años (supuestamente de un infarto al miocardio).

Una lamentable pérdida para la Pediatría cubana del eminente profesor, ensayista y uno de los más laboriosos médicos cubanos, el matancero Dr. Ángel Arturo Aballí Arellano.

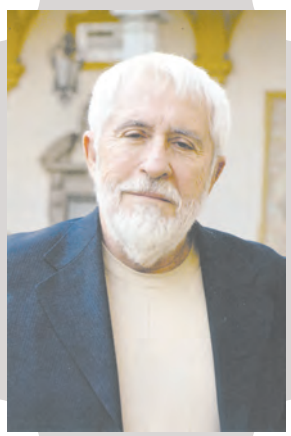
En octubre de 1953, se celebró el VII Congreso Internacional de Pediatría, en La Habana, por lo que Cuba se convirtió en el primer país de habla española que celebraba este tipo de Congreso.

Estamos seguros de que el recuerdo del profesor Aballí estuvo en la mente de todos los que participaron en ese Congreso realizado 15 meses después de su fallecimiento.

Creemos que su hijo Arturo José también pediatra siguió con su consulta en el mismo sitio, aunque vivía en la 5ª Avenida #3606 de Miramar. Su hija Corina se casó con el Sr. Castro Montes.

El 27 de junio de 1958 el gobierno de Batista emitió el sello postal de 4 centavos Ángel Arturo Aballí. El 3 de febrero de 1960 el gobierno comunista lo reevaluó a 1 centavo.

El profesor Dr. Aballí fue en una época el primer pediatra del mundo hispánico.



Roberto Luque Escalona

## JAN Y CUJE

# ¡Mujeres presidentas! ¿Y los machos de jalisco, afamados por entrones, para eso traen pantalones?

\*El conflicto que tiene lugar en el Mar Rojo ha recordado al mundo que existe un país llamado Yemen, lugar de residencia de unos tribeños, los hutíes, uno de esos pueblos en los que los hombres no trabajan, que el trabajo es cosa de mujeres. Estos holgazanes han ganado notoriedad en estos días por sus ataques a los cargueros que se dirigen al estrecho de Bab el-Mandeb, lugar de tránsito al Océano Indico y al Mediterráneo de los barcos que vienen del canal de Suez o a él se dirigen.

Millones de personas de países civilizados han muerto en los conflictos políticos, pero a estos salvajes no se les puede desaparecer sin que haya acusaciones de “genocidio”.

\*Dos mujeres (una de ellas con un apellido difícil de recordar) competirán por la Presidencia de México. ¿Y los machos de jalisco, afamados por entrones, para eso traen pantalones? Vaya usted a saber en qué andan. Quizás bebiendo tequila en alguna cantina ¿Qué diría mi general Villa si estuviese vivo?

Mujeres han ocupado ya la Presidencia en Argentina, Brasil, Chile, Bolivia y Nicaragua, y una mujer es presidente de Perú.

Ahora que lo pienso, en Cuba nunca hubo, no ya una Presidente, ni siquiera una mujer importante en la política, y sólo una, Emma Pérez, en el periodismo de opinión.

España no ha sido gobernada por una mujer desde los tiempos de Isabel la Católica. Por cierto, hubo otra reina española de época anterior, muy importante, que reinó en León y Galicia, y cuyo

nombre, imposible de olvidar, ha caído en desuso: Urraca.

\*La familia Bacardí, el más famoso de los apellidos cubanos, más famoso que Capablanca, que Martí, que Castro, que Luque, ¿es originaria de Cataluña o de Valencia? Creo que de Valencia. Cuando estuve en esa ciudad vi un edificio, un edificio importante, cuyo frontis estaba adornado con murciélagos. Pregunté y me dijeron que era algo relacionado con un rey... pero el nombre del rey se me olvidó. Ya no soy el que fui. Lo que no necesito recordar, porque lo tengo delante, es que el murciélago es el símbolo de la Casa Bacardí, su Trade Mark.

\*Las dos religiones más propensas al asesinato son el islam y el hinduismo. Pero mientras que el islam ha buscado expandirse y lo ha hecho por todos los continentes, menos Australia, al hinduismo nunca le ha interesado el mundo fuera de las fronteras del Indostán. Suerte para el mundo, porque cuando los hindúes dicen a matar se toman el asunto muy en serio. También se toman muy en serio la belleza y la cochambre, que no hay otro lugar en el mundo en el que haya tanta belleza arquitectónica mezclada con tanta suciedad.

Paradoja: dos de los personajes que marcaron mi niñez son indios: Tamakún, de la serie radial creada por Armando Couto, y Kim, el de la novela de Rudyard Kipling.

\*Una muchacha que fue mi novia me contó que había estado en la India, y parte de la historia era que

(PASA A LA PÁGINA 63)

---



---

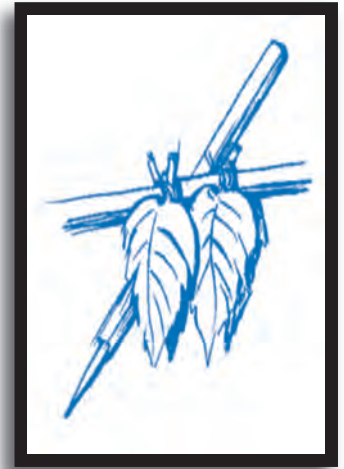
**JAN Y CUJE**


---



---

# Por estos días nació el más grande de los cubanos, ¿alguna vez oyeron decir que Martí fue un genio?



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

había entrado en el Ganges, río sagrado del hinduismo.

-Entraste hasta los tobillos-me aventuré a decir.

-No ¡Qué tobillos!

-Bueno, hasta las rodillas.

-Hasta la cintura-dijo ella.

- ¡Metiste tu tesoro en ese río inmundo!

La muchacha me explicó todas las precauciones que había tomado, pero yo no quedé convencido.

**\*A Barack Obama se le salió la veta antiamericana y, como cuando era Presidente y andaba por el mundo acusando a América de esto, de lo otro y de lo de más allá, acusó a este país de “genocidio por apoyar la ocupación de Palestina”. Hay que tener la cabeza llena de basura comunista para hablar de ocupación de un territorio en el que los judíos llevaban siglos cuando los árabes vagaban por el desierto como beduinos nómadas que eran.**

Esa gente ni siquiera sabe el origen de la palabra “Palestina”, invento de Adriano, un emperador romano, a partir de la palabra “filistine”, deformación de “filisteos”, pueblo que nada tiene que ver con los árabes. Los judíos vivieron siglos entre el Jordán y el Mediterráneo mientras los árabes vagaban por el desierto. Cuando surgió el islam y los árabes tomaron ese territorio, desde el cual (para ser exactos, desde Jerusalén) Mahoma subió al Cielo para entrevistarse con Alá, nunca hubo en él un estado árabe independiente. Tampoco lo hubo bajo el imperio de los Turcos Otomanos, también musulmanes.

De vez en cuando me pregunto por qué tuvo Mahoma que mandarse hasta Jerusalén para subir

al Cielo. ¿No pudo haber subido desde La Meca? Jerusalén queda lejos, muy lejos.

**\*He sido invitado a visitar Mar-a-Lago, la residencia de Donald Trump. Estoy mal de salud y ello me impide desplazarme fuera de Miami. De todos modos, mi voto será siempre para Trump, a quien considero el político más importante y el mejor presidente de los últimos cien años y un poco más; quizás haya que irse hasta Lincoln.**

**\*Hay tanta gente sinvergüenza que resulta difícil sorprenderse ante una nueva exhibición de dureza facial, pero la demanda de trillones para compensar por la esclavitud a personas que esclavos nunca fueron en un país donde la esclavitud desapareció hace 160 años es como para mentar madres.**

Quiero señalar que las personas que aquí fueron esclavos, esclavos ya eran en su país de origen, en tanto que prisioneros de guerras tribales cuyo objetivo era, precisamente, capturar personas para venderlas como esclavos.

De todas las expresiones de demagogia racial, esta es la más desvergonzada. Los ponentes de este robo a mano desarmada son los congresistas demócratas Cori Bush y Jamaal Bowman.

**\*Por estos días, hace demasiados años- digo demasiados porque debió nacer un siglo después y estar todavía vivo- nació el más grande de los cubanos, quizás demasiado grande para una nación como la nuestra. Pero las cosas son como son, no como debieran haber sido. Por cierto, ¿alguna vez oyeron decir que Martí fue un genio? Entonces, yo soy el primero en decirlo. Fue exactamente eso. Quizás la única persona genial nacida en nuestro país.**

# LIBRE



En **LINCOLN-MARTÍ** el homenaje  
perenne al **Apóstol**