

LIBRE



CRISTÓBAL COLÓN: DESCUBRIDOR DE AMÉRICA ²



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

DE LA REDACCIÓN DE LIBRE Y FUENTES ANEXAS

El grandioso acontecimiento del desembarco de Cristóbal Colón y su tripulación en el Nuevo Mundo, no podía ser pasado por alto por el semanario **LIBRE**, por eso su Portada es dedicada al Descubrimiento de América, del cual se cumplirán 531 años este 12 de octubre.

El 12 de octubre, llamado “Día de la Raza” en la mayoría de los países hispanoamericanos, se conmemora con diferentes eventos y fiestas el Descubrimiento de América, por Cristóbal Colón ocurrido en 1492, uno de los hechos históricos más importantes en la historia de la humanidad.

La fecha señala el nacimiento de una nueva identidad producto de la fusión del pueblo español con los pueblos aborígenes de América, la nueva tierra descubierta.

Corría el año 1492, casi finales del Siglo XV, cuando Cristóbal Colón, ofreció a los Reyes Católicos de España su proyecto de llegar a las Indias, cosa que era muy ambicionada por lo que representaba, ya que era la ruta de las especias y los metales preciosos. Colón propone seguir una ruta hacia el oeste en lugar de bordear todo el continente africano, ya que él compartía la idea de la redondez de la Tierra, cosa que todavía era una cuestión controvertida en ese tiempo.

Después de varias discusiones por las Capitulaciones de Santa Fe los Reyes Católicos acordaron con Colón el inicio de la expedición.

Cristóbal Colón partió del Puerto

de Palos de la Frontera, España, el 3 de agosto de 1492 y el viernes 12 de octubre de 1492, después de haber navegado por más de dos meses con tres carabelas, la Santa María, la Pinta y la Niña, el vigía de la “Pinta”, el marinero Rodrigo de Triana, dio a conocer el avistamiento de una tierra, era una pequeña isla del Archipiélago de las Bahamas a la que los naturales de allí llamaban Guanahani y a la que Colón le puso por nombre San Salvador.

El Almirante Cristóbal Colón acompañado de un grupo de expedicionarios españoles, en representación de los Reyes Católicos, Don Fernando y Doña Isabel, representantes de los reinos de Aragón y Castilla, sin saberlo acababa de entregarles a éstos todo un Continente, nuestra América, aunque él creía que había llegado a algún lugar de la India como se había propuesto.

Ese día se encontraron dos mundos, que se habían desarrollado independientemente el uno del otro sin conocerse. Europa supo de la existencia de un Nuevo Mundo que hasta entonces desconocía y ese acontecimiento histórico cambió la historia de Occidente.

Días después de este descubrimiento emprendió de nuevo el viaje, navegando rumbo suroeste y el día 27 de octubre de 1492 descubrió una nueva tierra, la isla de Cuba, “la tierra más hermosa que ojos humanos han visto” como escribió en su Diario.



Pintura romántica de la llegada de Cristóbal Colón a América (Dióscoro Puebla, 1862).

12 DE OCTUBRE



Unos indígenas casi desnudos, y sin duda estupefactos que miran los atuendo de los llegados.

Todos los años, al llegar el 12 de octubre, hay en el mundo de habla española (peninsular y americano, hispanoamericano) un acto que conmemora la inmensidad del descubrimiento de 1492.

La escena fue tan insólita y al mismo tiempo tan trascendente para Europa y América, para el globo entero, que no es extraño continúe fascinando a los historiadores, a los poetas e incluso a las personas menos curiosas del pasado: unos hombres, y muy pocos, vestidos de gala para la ocasión, que desembarcan en una costa desconocida; una toma de posesión de esta costa con pregón y bandera desplegada; un veedor que levanta acta del acontecimiento: unos indígenas desnudos, y sin duda estupefactos, que miran fijamente el atuendo de los llegados y el misterio de sus ceremonias.

Eso fue todo. El almirante llamó a los capitanes que saltaron a tierra, y a Rodrigo de Descovedo, escribano de toda la Armada, y a Rodrigo Sánchez de Segovia, y dijo que le diesen por fe y testimonio como él por ante todos tomaba, como de hecho tomó posesión de la dicha isla por el Rey y por la Reina sus señorías, y haciendo las protestacio-

nes que se requieren. La estampa es maravillosa. La estampa queda fijada como una de las más bravas, trascendentales y poéticas de la Historia Universal.

Sin embargo, América para este caso Hispanoamérica, ha caminado tan presto desde aquel día, está ya tan repleta de hechos,

POR ESTEBAN SALAZAR CHAPELA (1952)

cuenta actualmente con tantas y tan perfiladas naciones, tiene tan numerosas y bellas ciudades y vive una vida material espiritual tan de acuerdo con los países más prósperos, que hoy ya cuesta cierto trabajo remontar el río de su historia, es decir, recorrer su historia hacia atrás.

La rutina combinada a veces con la ignorancia tiende a simplificar las cosas. Pues de esa historia que va desde el 12 de octubre de 1492 hasta nuestros días por regla general, no se percibe otra cosa, cuando se trata de Hispanoamérica, que dos destellos, ambos bélicos: la espada de los conquistadores (Cortés y Pizarro principalmente) y la espada del Libertador. ¡Qué simplicidad, qué simpleza! Entre ambas espadas se extiende, empero, una hazaña callada, en manera alguna insignificante, sin la cual la espada del conquistador hubiera sido baldía y la espada del Libertador ni siquiera hubiera existido si la labor de España en América

hubiera sido solamente violenta o únicamente utilitaria (y nadie niega que hubiera de lo uno y lo otro en las proporciones inevitables), de España quedaría en América lo que nos queda de Cartago, ni un paredón en ruinas.

No quisiéramos pecar de chovinistas ni mucho menos herir las susceptibilidades de nadie; pero si hemos de elegir un verbo, porque alguno hemos de elegir, para definir esa acción de España en América, ninguno nos parece más adecuado que el verbo sembrar. Primero, siempre en el sentido corriente y directo de la palabra, y en el sentido de sembrar (semínare) los campos, después de haber desembarcado en América la pingue cultura agrícola acumulada en Europa (España) con los siglos; segundo, siempre en el sentido intelectual, en el sentido del espíritu, llevando América la orga-

(PASA A LA PÁGINA 18)



La partida de Colón del Puerto de Palos el día 3 de agosto de 1492.

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:

Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.

REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:

Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.

Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:



AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinacione\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

El primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu dijo que el país está "en guerra" tras los ataques de Hamas. ¿Cree usted que habrá una mayor escalada que involucre a otros países en el conflicto entre Israel y Palestina?

☐ Sí

☐ No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

¿Serán los nuevos apagones que ha anunciado el régimen comunista de Cuba los que provoquen un nuevo estallido social como el del 11 de julio de 2021?

Sí		66.67%
No		33.33%



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad

Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St. Miami, FL 33135



ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

EL DERRUMBE DE UN EDIFICIO EN CUBA EVIDENCIA NUEVAMENTE EL ESTADO DE SUS INFRAESTRUCTURAS

LA HABANA, (EFE).- El derrumbe de un edificio multifamiliar -y la muerte, hasta el momento, de tres personas- ha vuelto a poner el foco sobre el estado de las infraestructuras en el centro histórico de La Habana.

En el bloque de viviendas residían 13 familias, con un total de 54 personas.

El saldo de víctimas es de dos bomberos y un residente de 79 años que se había reportado desaparecido bajo los escombros.

Los uniformados que perdieron la vida son Luis Alejandro Llerena, un joven bombero de 23 años, activo desde 2022, y Yoandra Suárez, de 40 años y 11 de experiencia.

OPERATIVO COMPLEJO

El área del suceso se encontraba acordonada y llena de policías, bomberos, ambulancias y maquinaria pesada para ir retirando kilos y kilos de cascotes. En las calles aledañas, algunos habaneros se aproximaron para recibir alguna noticia de sus vecinos.

INFRAESTRUCTURAS DEFICIENTES

El derrumbe parcial o total de los edificios antiguos del centro de la capital cubana -sobre todo después de la lluvia- no es una novedad.

Muchas construcciones multifamiliares en La Habana Vieja se encuentran muy deterioradas o al borde del colapso desde hace años.

"Algunos balcones (del edificio colapsado) estaban sellados. Yo he entrado ahí



Un grupo de rescatistas, al atender el derrumbe de una edificación en La Habana (Cuba). EFE/Ernesto Mastrascusa.

porque la dulcera a la que le compro los cakes (tartas) a los niños del cumpleaños, vive en el tercer piso, y ese edificio estaba apuntalado con madera", contó Tamara Delgado, de 49 años y vecina del barrio.

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

La situación de la vivienda es uno de los principales problemas socioeconómicos de Cuba, particularmente en La Habana, la provincia más poblada con 2,1 millones de habitantes.

Cuba, un país de unos 11 millones de habitantes, cuenta con más de 3,9 millones de viviendas de las que el 37% se encuentran en regular y mal estado técnico, de acuerdo con cifras de 2021 de la Dirección General de la Vivienda. Según cifras del castrismo, el país necesita alrededor de un 20% más de viviendas de las que tiene construidas en la actualidad y acumula un déficit de en torno a 800.000 casas.

El parque inmobiliario del país se encuentra deteriorado por la escasez de materiales y la falta de mantenimiento, frutos ambos de la crisis económica que arrastra el país y el azote de desastres naturales como huracanes.



Véanos en televisión 24 horas
www.lincoln-marti.tv

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

LA VOZ DE LA HISTORIA



Rev. Martín N.
Añorga

En estos días iniciales de octubre exaltamos dos fechas de alto valor histórico, en Cuba el heroico Grito de Yara y en el ámbito interamericano el Día de la Raza dedicado a exaltar la hazaña del descubrimiento del “nuevo mundo” por Cristóbal Colón.

Queremos hoy hablar de Carlos Manuel de Céspedes y de la increíble proeza del 10 de octubre de 1868 cuando en un apacible rincón de la Isla de Cuba un grupo de patriotas cubanos lanzaron el fogoso y famoso Grito de Yara.

Lamentablemente después de diez intensos años de lágrimas, sudor y sangre se impuso un inevitable receso que culminó finalmente con la gloriosa conquista de nuestra libertad por medio de la final guerra de Independencia coronada de gloria el inolvidable 20 de mayo de 1902 cuando quedaron deshechas las cadenas ignominiosas que nos ataban al colonialismo español; pero Cuba, gimiendo de angustia lamentablemente 57 años después torció sus destinos para caer bajo la opresiva dictadura de una onerosa tiranía comunista.

Han pasado 64 siniestros años, pero el eco del Grito de Yara se expone todavía a plena voz, recordándonos que no debemos cejar en la lucha por el rescate de nuestra independencia y total libertad.

Después de varias aborrecibles décadas se han producido cambios que debemos analizar. A la juventud cubana de hoy solamente le queda la opción de la escapatoria a nuevas fronteras. Profesionales, gente preparada y arriesgada, han huido del sitio en que nacieron, buscando nuevos horizontes para proteger sus vidas. Probablemente somos muy escasos los cubanos que nos mantenemos con vida después de este largo lapso de tiempo, y nos preguntamos con justificada inquietud si las nuevas generaciones han asumido el deber que les impone la voz de la historia.

Hoy día la juventud cubana tiene empeñadas sus vidas en el quehacer cotidiano en ajena geografía. A los ancianos y a los cubanos de relativa madurez que hoy continuamos por los caminos de la rebeldía, cansados pero no vencidos, el fervor patrio, a pesar de la edad, nos ha impuesto la ingente responsabilidad de despertar y preparar líderes que vayan ocupando el

espacio que obligatoriamente vamos dejando vacío.

Sabemos que hay diferencias bien marcadas entre nuestras generaciones. El llamado exilio histórico tiene valores que se arraigan a un pasado que no nos es común con la mayoría de los líderes que van surgiendo en nuestro medio. Han estado sometidos a un implacable adoctrinamiento que los aleja de los fundamentos de nuestra historia y de la identidad patriótica de hombres como Carlos Manuel de Céspedes.

Hace un tiempo tres jóvenes recién incorporados al exilio me afirmaban que lo que conocían de las gestas independentistas de Cuba eran meros retazos a los que tuvieron acceso por uno u otro libro viejo que cayera en sus manos.

Una joven me confesó que se asombró cuando nos oyó hablar de Martí porque desde niña le decían que él es el ideólogo de la revolución. Otro de los muchachos me preguntaba acerca de Céspedes, contándome que le habían enseñado que era dueño de centrales azucareros en los que trabajaban esclavos sin salario y sometidos a los más grandes maltratos, y que buscaba la manera de liberarse de España para poder aumentar su caudal económico. Cuando oímos cosas como esas tenemos que armarnos de comprensiva paciencia para entender a los cubanos de “la nueva era”, para definirlos de alguna manera.

Más de medio siglo en la historia es una pizca de tiempo, pero en la vida de un ser humano no deja de ser un largo trayecto. Cuando llegan a nuestros lares cubanos que recién se han “escapado” de la entristecida Isla, debemos ser comprensivos y compasivos.

En una reunión expuse a los asistentes que hay que entender la apatía que muchos cubanos contemporáneos sienten porque no tienen ciertamente una patria que quieran reconquistar porque no conocieron a la que se perdió, la que añoramos los exiliados que tenemos ya los cabellos cubiertos de nieve.

A menudo pensamos que pelear contra un enemigo de la estatura del comunismo es perder el tiempo y arriesgar innecesariamente valiosas vidas. Nosotros mismos, los que queremos des-

truirlo alentamos personalmente la idea de que se trata de un enemigo invencible. Si Carlos Manuel de Céspedes y su pequeño grupo de seguidores hubieran pensado así, la guerra de los Diez Años jamás se hubiera iniciado. Recordemos que al amanecer del 10 de octubre declararon que había comenzado la guerra para lograr la liberación de Cuba del yugo español y al día siguiente, sin embargo, prácticamente sin armas, tomaron el pequeño pueblo de Yara.

Las fuerzas españolas que acampaban en Yara eran muy superiores en número a los cubanos, estaban militarmente equipados y preparados y sin mucho batallar estuvieron a punto de aniquilar al pequeño grupo de bravíos invasores. Algunos de los sobrevivientes de la dolorosa aventura se quejaron con Céspedes diciéndole que todo “se había perdido”, pero éste, desde la altura de su corcel, les respondió heroicamente diciéndoles: “¡Adelante, cubanos, aún quedamos doce hombres. Bastamos para hacer la independencia de Cuba!”.

Si un ejemplo nos hace falta para sustentar nuestra rebeldía frente a la ocupación comunista de Cuba lo tenemos en la conducta viril de Carlos Manuel de Céspedes.

Otro incidente en la vida del admirable prócer nos debe hacer pensar en los sacrificios que demanda la lucha por la libertad. Oscar, uno de los hijos de Céspedes, que era también un héroe de la rebelión cubana, había sido apresado por las fuerzas españolas. El general Lersundí, gobernador militar de esas hostiles tropas instaladas en Cuba le envió un retador mensaje a Céspedes, prometiéndole la libertad total e indemne de su hijo si depositaba las armas.

La respuesta de Céspedes fue inesperada, heroica y sacrificial. Estas fueron sus palabras: “me anunciáis en vuestro escrito que la libertad de mi hijo Oscar está en sus manos, y ponéis como precio a su rescate el que yo deponga las armas que un día no lejano empuñara contra los enemigos de mi Patria, es decir, me proponéis que traicione el juramento solemne que en pro de su libertad hube de hacerles, y que defraude las esperanzas de los hombres que en mí han confiado ... Todos son hijos míos, señor, y menguado serían mi

(PASA A LA PÁGINA 6)

CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES: “EL PODER DE ESPAÑA NOS LUCE INVENCIBLE PORQUE DURANTE TRES SIGLOS LO HEMOS CONTEMPLADO DE RODILLAS. ¡LEVANTÉMONOS Y VEREMOS QUE NO ES INVENCIBLE!”

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

corazón y mi conciencia si por salvar la vida de uno de ellos comprometiera la de los demás... Podéis llevar a cabo vuestras amenazas, con ello heriréis mi corazón de padre, pero habréis dejado a salvo mi dignidad y mi conciencia...”, y a Oscar lo fusilaron. Por esa acción valerosa y digna, increíble para muchos, Carlos Manuel de Céspedes es conocido como el Padre de la Patria.

No pretendemos un esbozo biográfico de Céspedes, siendo así que concluiremos este trabajo refiriéndonos a su trágica muerte, acaecida en un campestre rincón de la imponente provincia orien-

tal de Cuba.

Céspedes, extenuado por sus batallas, presionado por los compromisos con las fuerzas armadas de la revolución que conducía y ya marcado por sus años se refugió en la finca San Lorenzo mientras esperaba por un salvoconducto que le permitiría ir al extranjero para promover la causa de la libertad cubana, levantar fondos y conquistar aliados; pero en su cuartel personal el día 27 de diciembre del 1874 lo sorprendieron fuerzas españolas. Tenía en su revólver seis balas con las que pretendió librarse del ataque inesperado, pero al ver que tal posibilidad le era esquivada,

después de haber disparado contra sus enemigos, se disparó a sí mismo la bala que le quedaba disponible, muriendo de cara al sol y cubierto de gloria.

Quisiera que recordáramos siempre las palabras pronunciadas por Carlos Manuel de Céspedes el día en el que convocó al pueblo cubano para que se levantara en armas contra el opresor régimen que atropellaba a Cuba: “*el poder de España nos luce invencible porque durante tres siglos lo hemos contemplado de rodillas. ¡Levantémonos y veremos que no es invencible!*”.

¿Hemos escuchado la voz de la Historia?



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, FL.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, FL.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA

LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN
OBTENERLA RENOVADA
LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.

SE ENVÍA A SUSCRITORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

PUBLISHER - DIRECTOR
Demetrio J. Pérez

FOUNDER - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 267-2000 - (305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital http://www.libreonline.com/ lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento



EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

En estos días iniciales de octubre exaltamos dos fechas de alto valor histórico, en Cuba el heroico Grito de Yara y en el ámbito interamericano el Día de la Raza dedicado a exaltar la hazaña del descubrimiento del "nuevo mundo" por Cristóbal Colón.

11

Sigo en mi tarea de informar a la juventud cubana de los eventos de la lucha anticastrista:

Nace este patriota cubano, anti-castrista el 13 de junio de 1926.

Hijo de Emilio Cuesta y Estela Valle. Al triunfo de la barbarie (1 de enero de 1959) se vinculó a la organización anticastrista Movimiento de Recuperación ...



Esteban Fernández Roig, Jr.

62



Roberto Luque Escalona

De las características negativas del cubano, la que más desgracias le ha traído es su inclinación a amar lo que en modo alguno debe ser amado. Es como un cáncer del espíritu. Claro, no todos los tipos de cáncer son igualmente dañinos. No es lo mismo un carcinoma en una mejilla que un melanoma en el páncreas. La revolución fue de los últimos...

COLABORADORES



Aristides Pumariaga M.
CARICATURAS



Germán Acero
REPORTERO

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN

23



CELEBRACIÓN DE LA HERENCIA HISPANA EN MIAMI INTERNATIONAL MALL

ENGLISH / COMMENTATORS

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE



José A. Albertini



Enrique Ros (†)



Daniel Pedreira



Álvaro J. Álvarez



Gustavo Sánchez Perdomo



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.



LA NOVELA BREVE EN LIBRE

EL ENTIERRO DEL ENTERRADOR

Capítulo IV



"Deambulé por los caminos habitados de fantasmas..."

"Locura"

Agustín "Chiqui" Gómez-Lubián Urioste
(1937-1957)

POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

Manos amigas cargan el ataúd que guarda los restos de Generoso. Siguiendo las indicaciones de Felipito lo colocan en el fondo de la fosa.

**-¡No me lo quiten...! -
Candelaria grita y se desmaya en
brazos de Juana y Aquilino.**

Con orgullo profesional, Felipito valora la calidad de la tumba. La hizo él solo y no aceptó el auxilio de los chiquillos del barrio ni empleó la excavadora mecánica. Era el último homenaje al compañero desaparecido.

La cavó, a pico y pala, junto al panteón de mármol blanco donde apenas había espacio, pero a Generoso siempre le gustó el sitio. Allí, la mayoría de las veces, ¡solían tomar ron o aguardiente después de un gran entierro, cuando los dolientes dejaban propinas jugosas.

Generoso, en todo momento, se sintió incómodo con la parte nueva del cementerio. Sin embargo, adoraba los grandes y apiñados panteones y las olvidadas tumbas llenas de hierbas y flores silvestres que proliferan en el sector viejo.

Durante años e invariablemente, luego de haber compartido tragos. Generoso le decía al ayudante.

**-Felipito, a mí me entierran aquí -
y señalaba el lugar donde ahora la tierra se pierde en oscuridad.**

Un regocijo disimulado aletea

en Felipito y vuelve al tiempo de los recuerdos. Recuerdos en los que vivos y muertos conforman una sola entidad, ausente de cuestionamientos e inquietudes.

Los años pasan en el cementerio y la barriada con la lentitud y rapidez que dicta el calendario de los enterramientos.

Felipito de adolescente se transforma en un hombre joven y Generoso, un poco más viejo, le demuestra su afecto, casi paterno, con regaños constantes e injustificados: "Nunca aprenderás a usar el pico y la pala. Ese hueco es una reverenda mierda. Trabajas más despacio que una tortuga".

Empero el enterrador, en ausencia de Felipito, siempre lo alaba por la seriedad y dedicación que muestra hacia el trabajo.

Por aquella fecha, Felipito se siente atraído por Eloina la hija de María Viña, la propietaria de la fonda. Eloina es unos años mayor que Felipito, pero su pelo claro, piel sonrosada y cuerpo esbelto le confieren un aspecto de sensualidad fresca que se acrecienta gracias a su falta de talento y sonrisa franca.

Felipito se fija y deslumbra con los pechos de Eloina desde que Generoso comienza a enviarlo, regularmente, a la fonda por las apetitosas frituras de bacalao, cajas de cigarrillos y café acabado de hacer.

Ella, vestida con sayas y blusas

de telas baratas, estampadas en colores vivos y confección casera, sonríe la mayor parte del tiempo y muestra sus dientes blancos y perfectos.

Escudado en una u otra disculpa, Felipito se demora en la fonda más de lo debido. La frecuente tardanza del ayudante provoca, en múltiples ocasiones, la ira del enterrador: **"Las frituras eran para el almuerzo, no para la comida. ¡Esto no se puede comer, está frío y zocato! Casi llegas a la hora de cerrar el cementerio"**; lo recrimina con saña tenaz hasta que Felipito, un buen día, termina confesándole su pasión por Eloina.

Generoso suelta el mal humor en una carcajada intempestiva y olvidando el apetito acuciante comenta.

-¡Así que el muchachón está enamorado! ¡Y nada menos que de Eloina, la hija de María Viña! Eloina es mucha hembra para ti. También te lleva dos o tres años de edad, aunque con el cuerpazo que tienes luces mayor que ella. ¿Ya se lo dijiste?

Felipito enrojece y responde parco.

-No...

-¿A qué esperas...?

-Me da pena... cuando la veo no sé que decir.

-Si no hablas nunca se va a

enterar. ¿Qué es lo más que te gusta de ella? -Generoso se anima.

-Las tetas -admite sin titubear.

Generoso acentúa una expresión retozona y opina.

-Nadie se enamora solamente de un par de tetas. Yo creo que lo que necesitas es una mujer. ¿Nunca te has acostado con una?

-No...

-¡Tú lo que tienes es un atraso del carajo! -el enterrador afirma-. Eres un hombre y necesitas disparar y engrasar el cañón de vez en cuando. Si quieres te llevo al bar «Iris». Allí trabaja una putica que le dicen Boca Chula y es experta en primerizos.

-La que me gusta es Eloina -se obstina.

-Mientras no le fajes no vas a saber si ella te corresponde.

-Cada vez que la tengo cerca me erizo y empiezo a sudar... es una cosa rara -murmura con voz entrecortada.

-¡Qué clase de pendejo resultó ser el hombre! -Generoso destaca burlón.

-¡No te rías de mí! -protesta.

-Me río de lo zonzoso que eres.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de distintos tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al
(305) 642-1000 Extensión 0,
o por correo electrónico a: main@lincoln-marti.com**

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niños de 4 años de edad
de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

Exmandatarios de España y América condenan el "acto terrorista" desplegado por Hamás

MIAMI, (EFE).- Un grupo de ex jefes de Estado y de Gobierno condenaron el "acto terrorista" desplegado por Hamás sobre suelo israelí y expresaron sus condolencias por las pérdidas de vidas humanas.

Los expresidentes, participantes de la Iniciativa Democrática de España y las Américas (IDEA), firmaron una declaración en la que condenaron el ataque brutal y por sorpresa de Hamás, al que calificaron de "indudable crimen de guerra y de lesa humanidad".

"Ante lo sucedido reivindicamos el derecho a la paz animado por la seguridad en común y por el valor preceptivo del respeto a la dignidad de la persona humana", señalaron los exmandatarios.

Firman la declaración Nicolás Ardito Barletta y Mireya Moscoso (Panamá); Vicente Fox (México), Rafael Ángel Calderón, José María Figueres, Miguel Ángel Rodríguez y Ernesto Pérez Balladares (Costa Rica); Alfredo Cristiani (El Salvador) e Iván Duque, Álvaro Uribe y Andrés Pastrana (Colombia).

También José María Aznar y

Mariano Rajoy (España); Federico Franco y Juan Carlos Wasmosy (Paraguay); Eduardo Frei y Sebastián Piñera (Chile); Lucio Gutiérrez, Jamil Mahuad, Lenín Moreno y Osvaldo Hurtado (Ecuador); Luis Alberto Lacalle (Uruguay); Mauricio Macri (Argentina) y Jorge Quiroga y Carlos Mesa (Bolivia).

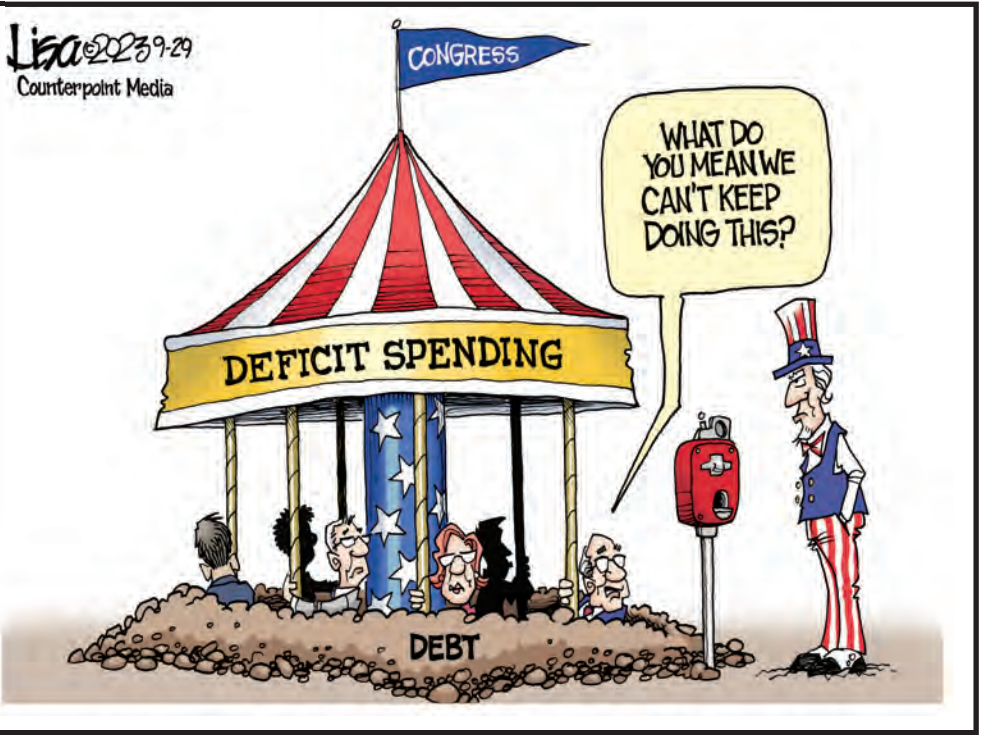
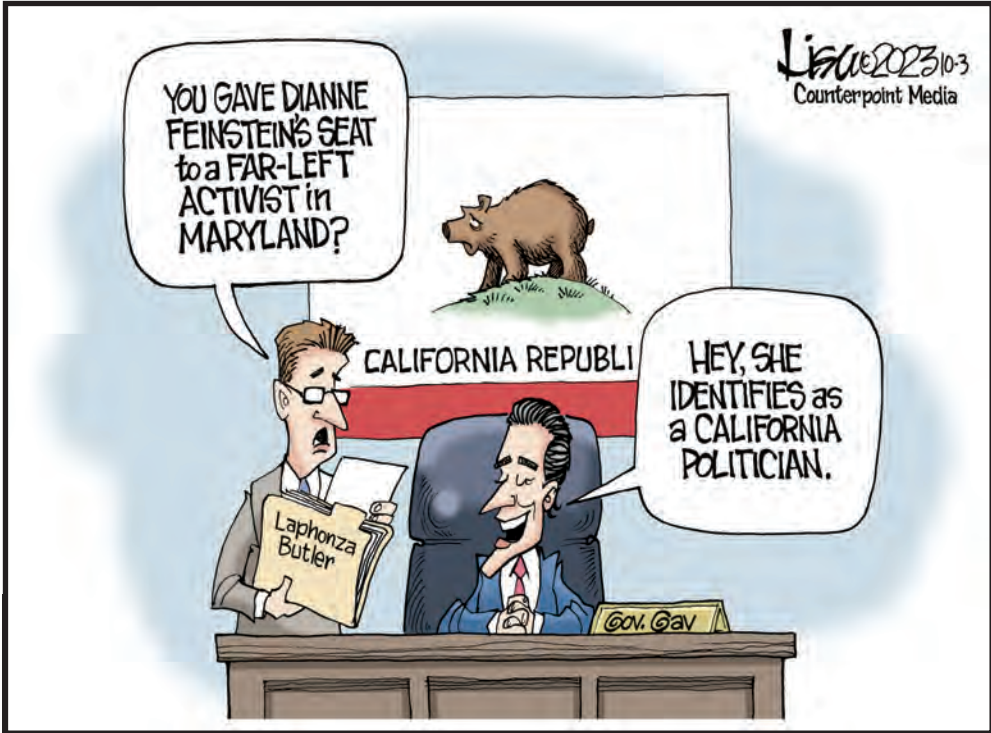
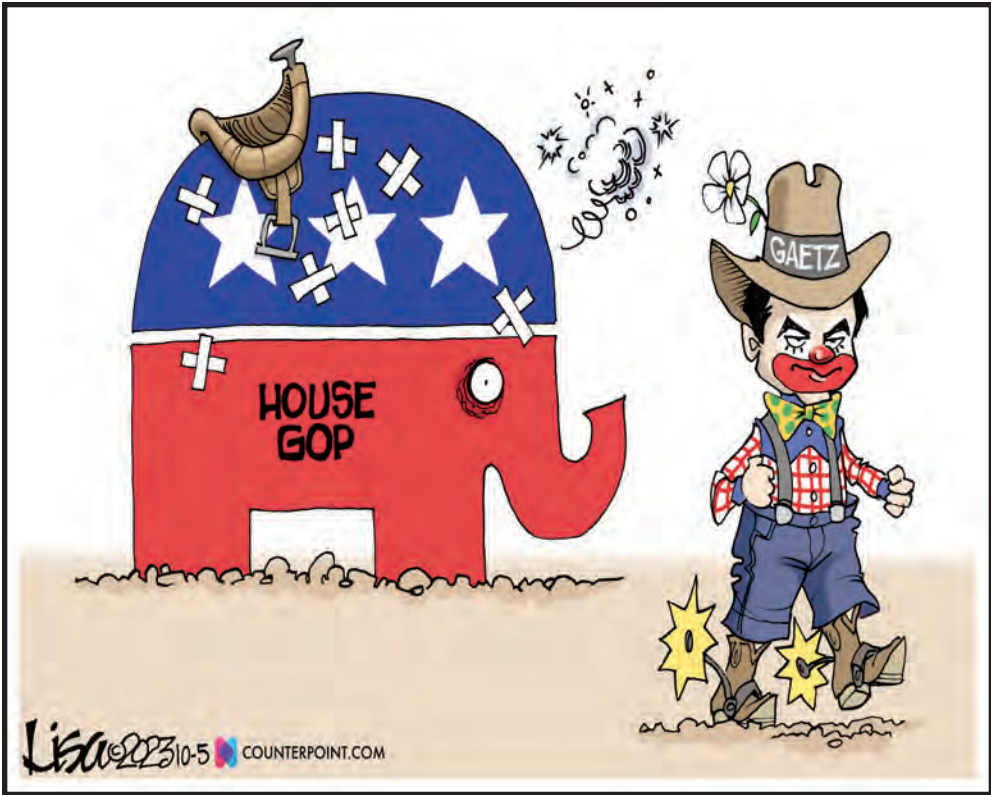
El número de muertos en Israel ascendió este martes a más de 900 tras al brutal ataque de Hamás por tierra, mar y aire del sábado, en lo que es la escalada más grande del conflicto palestino-israelí en décadas.

Israel se declaró el sábado en estado de guerra y ha respondido con fuertes y constantes bombardeos, muchas veces de forma indiscriminada, sobre la Franja de Gaza, donde viven 2,3 millones personas.

En Israel han muerto más de 900 personas a causa del ataque de Hamás, que ha dejado además 2.800 heridos, mientras que en la Franja los intensos bombardeos israelíes han causado 765 muertos y más de 4.000 heridos, según fuentes médicas.



El pasado sábado 7 fue el día más mortífero en la historial de Israel. A primera hora de la mañana cientos de milicianos armados de las Brigadas de Ezedin Al Qasam, el brazo armado del movimiento islamista Hamás atacaron los cruces militares israelíes con Gaza y varios puntos de la hiper vigilada y protegida barrera divisoria. Al mismo tiempo, decenas de hombres armados intentaban penetrar Israel desde el mar y por el aire en paracaídas. En poco tiempo, alrededor de un millar estaban ya en ciudades israelíes atacando y secuestrando a la población civil y a soldados.



TONY CUESTA: UN MAMBÍ DEL SIGLO 20



**Esteban
Fernández Roig, Jr.**

Sigo en mi tarea de informar a la juventud cubana de los eventos de la lucha anticas-trista:

Nace este patriota cubano, anticas-trista el 13 de junio de 1926.

Hijo de Emilio Cuesta y Estela Valle. Al triunfo de la barbarie (1 de enero de 1959) se vinculó a la organización anticas-trista Movimiento de Recuperación Revolucionaria (MRR).

Después de centenares de acciones contra la recién estrenada dictadura se introdujo en la embajada de Perú en La Habana, donde obtuvo un salvoconducto para salir del país.

Partió hacia los Estados Unidos y a principios de la década de 1960 rápidamente realizó varias

incursiones por vía marítima por el norte de la provincia de Matanzas introduciendo armas y explosivos para los grupos de patriotas en esa zona. Fue acusado del hundimiento del buque carguero ruso Bakú.

Participó en acciones contra barcos mercantes y lanchas torpedoras del régimen. Fue Jefe de Operaciones del grupo de anticas-tristas llamado Comandos L, del cual fue jefe de operaciones, participando en la realización de diversas acciones contra la tiranía... las acciones en su mayoría fueron subvencionadas por el millonario Pepín Bosch dueño de la empresa Bacardí.

El 29 de mayo de 1966 resultó herido gravemente durante la infiltración de un grupo de misio-nes especiales por la zona conocida por **Monte Barreto** en la barriada de Miramar en la costa

norte de La Habana. Como consecuencia de las heridas perdió un brazo y quedó ciego.

En esta acción murieron **Herminio Díaz García** y **Armando Romero**. Fue capturado también **Eugenio Zaldívar**. Después fue sometido a juicio y sancionado a 30 años de privación de Libertad.

Al salir de prisión y regresar a USA (ciego) se volvió a vincular con la lucha anticas-trista.

Falleció en el condado de Miami-Dade en 1994, a los 68 años de edad.

Gloria eterna para uno de unos de nuestros mejores combatientes por la libertad de Cuba.

EL CÁNCER DE IBEROAMÉRICA (II)

En sus luengos discursos llenos de afectación y promesas huecas, Fidel Castro Ruz —en estudiada pose de actor dramático— se volteaba ocasionalmente y preguntaba ingenuamente: “¿Voy bien, Camilo?” El comandante Camilo Cienfuegos con su sombrero de ala ancha y su larga barba afirmaba con la cabeza. Pero Fidel Castro no calculó que su “gesto actuado” le daría más popularidad a Camilo Cienfuegos que a él mismo, lo cual despertó celos y maquinaciones para eliminarlo. No podía acusarlo de “alta traición” como hizo con el presidente “de dedo” Manuel Urrutia Lleó. Camilo ya era demasiado popular y querido por las masas cubanas, aún ignorantes de lo que se cernía sobre Cuba, y embriagadas todavía con la revolución.

Pero luego de su entrevista con el periodista Bernardo Viera Trejo de la revista “Bohemia”, donde afirmó que “ya era hora de quitarse el traje verde olivo y vestirse de civil” para encauzar al país hacia su recuperación democrática, y que había que acabar con los “vivas a los líderes de la revolución” para dar un sólo grito: ¡Viva Cuba!, Fidel Castro llegó a la

conclusión de que tenía que desaparecerlo.

Así, su asesino se convirtió en el deudo más dolido frente a las cámaras de la televisión cubana dirigiendo personalmente la búsqueda de la avioneta “perdida en el mar”, con mapas y gesto “agotado”. ¡Desalmado farsante! Y después, como todo buen comunista, le convirtió en héroe de la revolución llenando las vallas públicas con fotos del “querido Camilo Cienfuegos”.

Frente al pandillero Ernesto “Che” Guevara actuó de manera diferente, pero con el mismo propósito. Nadie podía hacerle sombra, y el argentino aventurero y criminal que gracias a la revolución tenía licencia para asesinar a cubanos inocentes, fue “embarcado” en Bolivia, con alguien pasando la información de su ubicación, desde La Habana, al gobierno de René Barrientos en La Paz, en 1967. ¡Entre los malvados siempre triunfa el más malvado de todos!

No olvidemos a su fiel discípulo Hugo Chávez Frías tras su rescate y devolución al poder para desgracia de Venezuela, en abril de 2002. Desde el

balcón de Miraflores le echó el brazo por encima a su salvador, el Ministro de Defensa general Raúl Isaías Baduel. “**Mi hermano el general Baduel**” —proclamó ante la muchedumbre mientras le abrazaba emocionado. ¡Claro que le había salvado la vida y la presidencia de Venezuela! ¿Cómo no hacerlo? Pero el “Socialismo del siglo veintiuno” (que no es más que el mismo estiércol del siglo veinte con una dosis agregada de fetidez), asomó su garra comunista algún tiempo después cuando le acusó de traición y le metió a la cárcel donde, tras una breve liberación, finalmente murió el general Baduel en octubre 12 de 2021 en la prisión de Fuerte Tiuna. ¡Qué fatídica equivocación, y cuánto infortunio le trajo a su nación!

Es que todos ellos son iguales, no nos engañemos. Lo mismo hizo Mao Tse-tung durante las semanas que siguieron a aquel discurso de victoria desde la plaza de Tiananmen con la primera paloma entrenada que se posó en el hombro de un zorro caudillo comunista. (La de Fidel Castro Ruz en el balcón del Palacio Presidencial, el 8 de enero de 1959, fue la segunda).

Los comunistas, a pesar de ser muy

hábil para la maldad, son poco creativos. Sus métodos y sistemas son repeticiones al carbón de lo hecho anteriormente. Su limitada inteligencia sólo es aplicada para hacer daño. ¿Por qué triunfan? Por el descuido de los países democráticos, y porque son hipócritas, traidores y mezquinos más allá de todo límite. Ellos constituyen la más baja fibra moral del género humano, algo difícil de comprender a cabalidad por los habitantes de las sociedades justas. Les tratamos desde la perspectiva de nuestros conceptos, porque nos cuesta mucho descender al bajo nivel de ellos; timadores, ladinos, mal intencionados, envidiosos llenos de odio, inescrupulosos y carentes de principios.

No respetan acuerdos ni convenios, son totalmente amorales y mienten descaradamente lo mismo en la destartalada casucha de un “Comité de Defensa de la Revolución” en La Habana, que en el elegante “Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas” en Nueva York. No les importa que los demás sepamos que mienten, y su tosca desfachatez no reconoce barreras.

*Felipe Lorenzo
Hialeah, Fl.*

GASPAR BETANCOURT CISNEROS: EL LUGAREÑO

Por Lilian María Aróstegui Aróstegui

Escribir sobre las virtudes de un hijo o hija del Camagüey no es tarea fácil. Basta mencionar apellidos como los de Agramonte, Miranda, Agüero, Varona, Hidalgo, Recio, Gómez de Avellaneda, Castillo, Finlay, Cisneros y Betancourt, entre otros. A la estirpe de los últimos pertenece Gaspar Alonso Betancourt Cisneros o El Lugareño, como fue conocido por su apego al terruño natal y, sobre todo, por dedicarse a la introducción de cambios a favor del bienestar material e intelectual de sus coterráneos y su oposición al dominio español sobre Cuba.

Salta a la vista el significado del seudónimo utilizado para hacer justicia a su personalidad. Luchador incansable, logró con la construcción del ferrocarril de Puerto Príncipe a Nuevitas, la obra de su vida, el inicio de una nueva era en la economía y la sociedad de su pueblo, así como otras no menos importantes, fruto de la aplicación de la técnica o lo más avanzado en materia de educación. Esta actitud de apelar al progreso a partir del desarrollo de la instrucción y la industria la mantuvo hasta su muerte.

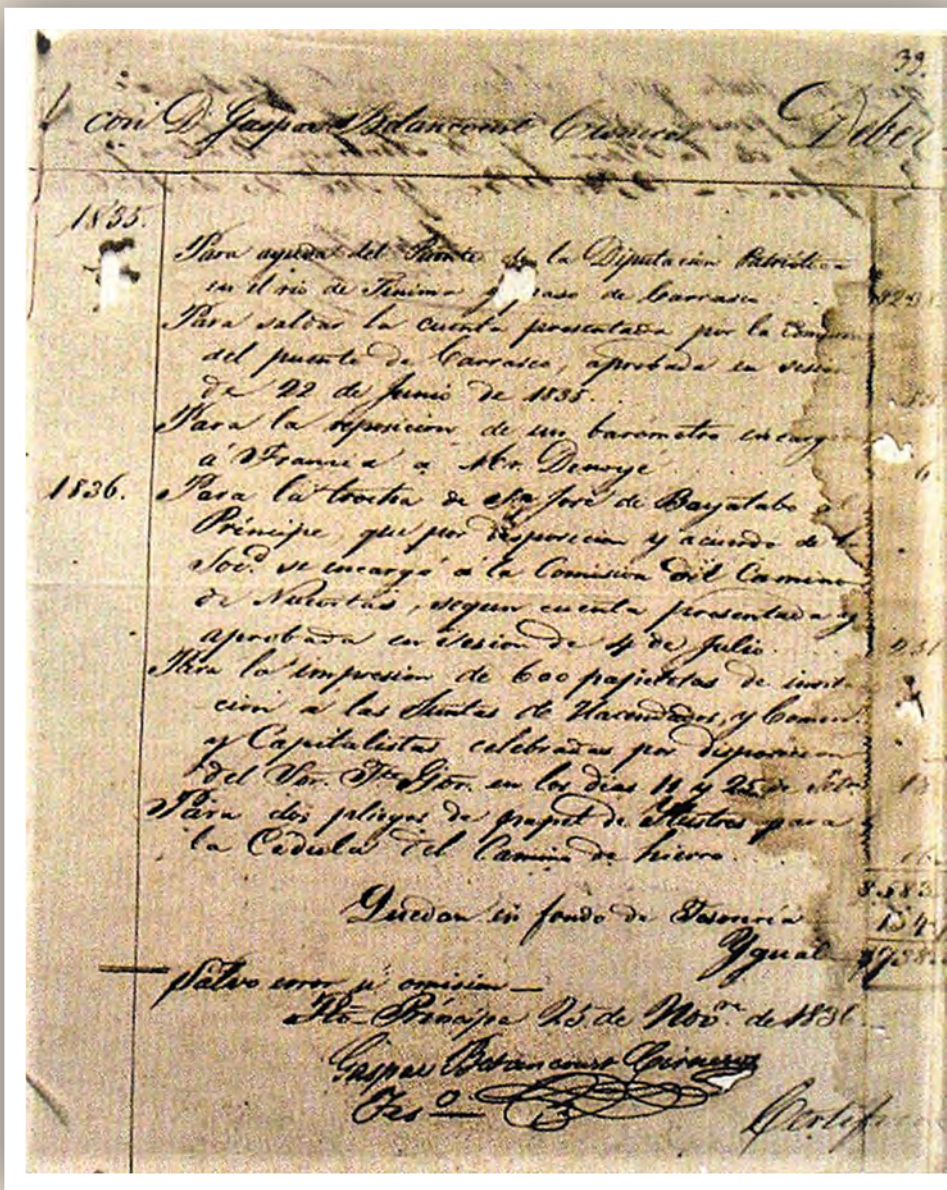
Nacido en Puerto Príncipe, hoy Camagüey, el 29 de abril de 1803, fue privilegiado por la alcurnia de su tron-

co familiar. Sus padres fueron Diego Antonio Betancourt y Aróstegui y Loreta de Cisneros y Betancourt y recibió las aguas bautismales el mismo día de su nacimiento en la Parroquia Mayor, hoy Catedral. Identificada por una placa de bronce, su casa natal se encuentra en la calle Lugareño, esquina a Hermanos Agüero, antes Contaduría y San Ignacio. Contrajo nupcias en La Habana el 7 de septiembre de 1857 con

María Monserrate Canalejo e Hidalgo- Gato; de esa unión nacieron tres hijos, pero sólo uno llegó a la adultez y se hizo Doctor en Medicina.

Desde su infancia dio pruebas de una privilegiada inteligencia cultivada con esmerada educación en el seno familiar, luego continuó sus estudios con el Dr. Núñez de Cáceres de origen dominicano y Regente de la Audiencia que fuera trasladada a esta ciudad en 1800 además de conocer la labor de Félix Varela en el campo de la enseñanza. Tuvo la oportunidad de viajar a los Estados Unidos de América y Europa; al primero llegó en el año de 1822 cuando apenas contaba con 19 años e hizo amistad con el bayamés José Antonio Saco, importantísimo intelectual cubano. También entabló amistad con Domingo del Monte considerado, junto a otros, como lo mejor y más avanzado de la intelectualidad de su tiempo.

Como se puede apreciar, la educación recibida y su vida social formaron a un hombre con un alto nivel de sensibilidad y compromiso, más allá de criticar la falta de escuelas, creó el primer centro educacional con que contó Nuevitas en 1839 e impartió varias asignaturas en el Colegio Calazancio. Sin embargo, su obra más importante fue la construcción del ferrocarril de Nuevitas, con lo



Documento de haberes que incluye gastos del ferrocarril, se encuentra en el Museo Provincial Ignacio Agramonte.

(PASA A LA PÁGINA 13)

POR AMOR A SU PATRIA, EN EL AÑO DE 1823 VIAJÓ A SURAMÉRICA JUNTO A OTROS CUBANOS PARA TRATAR EL TEMA DE LA LIBERTAD DE CUBA CON EL LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR Y, AUNQUE TAL EMPEÑO NO SE MATERIALIZÓ, SÍ DEMUESTRA SU PREOCUPACIÓN POR EL DESTINO DE SU PATRIA

(VIENE DE LA PÁGINA 12)

que demostró en la práctica la veracidad de sus teorías, sobreponiéndose a las no pocas dificultades e incomprensiones que le salieron al paso y que, lejos de amilanarlo, lo convirtieron en el poseedor de un espíritu humano incansable y batallador por el progreso, contando con la ciencia como plataforma fundamental.

Por amor a su patria, en el año de 1823 viajó a Suramérica junto a otros cubanos para tratar el tema de la libertad de Cuba con el Libertador Simón Bolívar y, aunque tal empeño no se materializó, sí demuestra su preocupación por el destino de su patria, al respecto señaló Luis Álvarez “El Lugareño en sí mismo representa una especie de síntesis individual de la evolución política cubana antes de 1868 (en su tránsito desde una actitud de interés fundamental por las reformas económicas internas, para después pasar al anexionismo, y de este al independentismo)...”

Fue reconocido por su agudeza periodística en la Gaceta de Puerto Príncipe, labor que interrumpió para viajar a España, Francia e Italia. Regresó a La Habana el 7 de julio de 1861 donde continuó sus escritos de Economía Política publicados en El Siglo y firmados con el seudónimo de Homobono.

Continuó la creación de escuelas para niños pobres, exposiciones



Gaspar Betancourt Cisneros, El Lugareño. Retrato de Francisco de Cisneros, 1867.

ganaderas, la divulgación de métodos científicos de trabajo y el reparto y venta de tierras pertenecientes al patrimonio familiar a precios ínfimos para los pobres, entre muchas otras. Esta actitud altruista hizo estrecha la colaboración a favor de los más desposeídos con su amigo el Padre Valencia en su labor humanitaria. Su deceso tuvo lugar en La Habana el 7 de

febrero de 1866 y su cuerpo, traído a Camagüey, fue expuesto al pueblo en la Parroquial Mayor hasta el día 16 que fue llevado al cementerio.

El retrato que le fuera hecho póstumamente por encargo de sus primos Salvador Cisneros Betancourt y José Ramón Betancourt al artista Francisco de Cisneros resulta, a la vez que reflejo de su personalidad hiperactiva, un resumen biográfico de aquellos momentos de especial significado en su vida. Como dice José Ramón se quiso:

“[...] obtener y legar a la posteridad el semblante de su hijo predilecto, en todo el desarrollo, madurez y firmeza de su inteligencia, en toda la energía de su carácter, en todo el poder de su ingenio, en toda la abnegación de su espíritu //...en la época en que despertaba, por decirlo así, el espíritu público del Camagüey, en la época en que veía irradiar en el seno de su sociedad estacionaria la luz vivificadora de su entusiasmo y su sabiduría, en la época en que conmoviendo todos los corazones, estimulando todas las inteligencias, hacía marchar al país por la senda del progreso, de la civilización y de la prosperidad. Gaspar, así era el hombre del pueblo: en él palpitaba su vida, se concentraban sus deseos, se refundían sus esperanzas.”

CULTURA CUBANA
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

Literatos y Poetas.- Jurisconsultos.- Historiadores.- Oradores.- Hombres públicos.- Periodistas

FIGUEROA Y HERNÁNDEZ (FRANCISCO)

Citamos su nombre por haber redactado, siendo Regidor del Ayuntamiento de Cárdenas en 1852, las **Memorias de Cárdenas** que tienen un valor histórico.

FIGUEROA Y GARCÍA (MIGUEL)

Fogoso orador e insigne jurisconsulto de Cárdenas, en donde nació el 29 de septiembre de 1851. Perteneció al Partido Autonomista.

Lo citan con gran consideración y afecto, Manuel Sanguily en sus **Hojas Literarias**, y Manuel de la Cruz en **Cromitos Cubanos**, celebrando sus excepcionales dotes oratorias.

Siendo muy joven, (tenía apenas 18 años) fundó el periódico **El Farol**, del que solamente se publicaron algunos números.

A veces, por personas que conocieron a **D. Miguel Figueroa**, oí expresar la opinión que el célebre tribuno en su juventud simpatizara con España, volviéndose netamente separatista más tarde, al comprender cuan inútil fuese el esperar las ansiadas reformas políticas.

En mi concepto, la frase escrita por Figueroa en **El Farol**, frase que le valió ser encausado por el Gobierno, prueba que desde

su juventud era separatista y simpatizador del movimiento revolucionario cubano.

Hacía poco tiempo que se había decretado la libertad de imprenta, y Miguel Figueroa la aprovechó enseguida para escribir lo siguiente:

“Se ha inventado un machete que va a acabar con los soldados. Esto es original y nada más. Lo extraordinario, lo curioso sería que los soldados acabaran con el machete”.

El **Farol** llevaba por título: **Periódico impolítico, joco-serio y sentimental.**

D. Miguel Figueroa se recibió de abogado en España regresando a Cuba poco después con el fin de ejercer su profesión.

Su vehemencia oratoria que arrastraba el auditorio, y su talento de jurisconsulto y hombre público le valieron el nombramiento de Diputado a las Cortes, por la Provincia de Santa Clara, en 1886 y en 1888.

Lo nombraron una tercera vez en 1893 por la Provincia de Oriente, pero su salud ya quebrantada no le permitió tomar posesión de su cargo.

Se imprimieron varios de esos famosos discursos que dan fe del valor y del civis-

mo de nuestro biografiado.

En ocasión de una causa política que se le seguía a D. Manuel Sanguily, lo defendió tan brillantemente Figueroa, que el público no pudo contener su entusiasmo y lo aplaudió con frenesí. Y Sanguily inútil es decirlo, salió absuelto.

D. Miguel Figueroa era hombre de vasta cultura adquirida con el estudio y con sus repetidos viajes por Europa.

Falleció muy joven todavía; el 6 de Julio de 1893.

FORN Y XIMENIS (ALFONSO)

Poeta matancero nacido por el año 1861 y fallecido el 21 de marzo de 1918.

Fue también periodista: colaboró en buenas Revistas y Periódicos. Fundó con el Prof. Eduardo Meireles Brito un periódico político, **La Palabra**, en Camagüey con magnífico éxito, ya que sus artículos de fondo fueron varias veces reproducidos por la prensa de Oriente y las Villas.

Forn escribía admirablemente bien y es lamentable que no haya reunido en uno o más tomos todos sus trabajos.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



MENSAJE INSPIRACIONAL

EL PODER DE TU ACTITUD

Hay personas que van por la vida a 30.000 vatios y hay personas que van fundidas, porque es verdad que todo el mundo transmite, pero la diferencia es relevante.

Hay veces que cuando conocemos a alguien y, al cabo de 3 segundos de conocerle, decimos: "Wow, ole, ole y ole. Vaya espectáculo".

Y hay veces que conocemos a alguien y, al cabo de 3-4 segundos, decimos: "Ole...".

Porque hay personas que, en el mismo día de la semana, con el mismo trabajo, a la misma hora, con la misma temperatura, hay personas que son alegres, hay personas que tienen sentido del humor, hay personas que disfrutan trabajando, hay personas que sonríen.

Y hay otras que, con las mismas circunstancias, son rancias, son mustias, bordes, antipáticas.

O sea, ¿Dónde está la diferencia?

Hay personas que luchan para ir con alegría, por quejarse menos, por valorar lo positivo: **Vivir con alegría.**

Es fantástico vivir con alegría, todos lo sabemos por experiencia, que cuando uno va alegre, la vida es increíble; y cuando uno va hasta las narices, la vida es triste.

Es que, no hace falta que nos lo explique ningún experto porque todos lo hemos vivido.

Cuando tú vas alegre, cuando eres feliz, cuando estás motivado, cuando vas eufórico, cuando tienes ilusión.

O sea, llámalo como quieras, pero en esos momentos es cuando sacas lo mejor que llevas dentro.

Porque existe ese "tú" y es el "tú" en su mejor versión, con tus mejores actitudes, con tus mejores sentimientos, es un "tú" fantástico que por supuesto que tienes.

¿Ahora cuál es el problema?

El problema es que claro, estamos en una sociedad difícil que nos empuja casi siempre a estar al otro extremo.

Porque también lo hemos vivido todos, y más veces, cuando tú estás enfadado, cuando no disfrutas, cuando no estás motivado, cuando vas hasta las narices de todo; sacas lo peor que llevas dentro.

Porque también existe ese "tú" y es el "tú"



en su peor versión, con sus peores actitudes, con sus peores sentimientos.

La diferencia entre el "tú" en su mejor versión y el "tú" en su peor versión, es el estado de ánimo.

Porque hay personas que pese a todas esas circunstancias siguen siendo un espectáculo.

Hay personas que pese a todos los problemas personales y profesionales siguen sonriendo, siguen trabajando con alegría, siguen transmitiendo ilusión y a las 6 de la mañana.

¿Qué hacen esas personas? Porque si lo hacen algunas, lo podemos hacer todos.

Pero es un problema de decidir, de compromiso y de esfuerzo, de mucho esfuerzo porque es una lucha titánica contra corriente porque el entorno no ayuda a ir con alegría.

Y el problema es que estamos rodeados de personas que son serias, correctas y profesionales.

Luego hay otras personas que aparte de muy serias, de muy correctas y de muy profesionales generan esta sensación de "Ole, ole y ole".

¿Cuánto vales tú como persona?

V: $(C + H) = A$

¿Qué es la C? Conocimientos.

¿Qué es la H? Habilidad.

¿Qué es la A? Actitud.

Para todo en la vida hace falta conocimientos, para tomar una cerveza hace falta conocimientos, para trabajar como financiero hace falta un conocimiento.

Luego viene la "H", y para todo en la vida la habilidad, la experiencia cuenta, y mucho; y luego viene la actitud.

¿Qué es lo importante de la fórmula?

Lo importante de la fórmula es que la "C" suma, la "H" suma; pero la "A" multiplica.

Es decir, la diferencia entre el crack y el chusquero no está en la "C" ni en la "H"; está en la "A".

Tú no eres una persona grandísima porque tengas muchos conocimientos, tú no eres una persona grandísima porque tengas mucha experiencia.

Tú eres una persona grandísima por tu manera de ser.

A ti nadie te aprecia por lo que sabes o por los títulos que tienes, nadie te aprecia por los años que llevas trabajando o tus habilidades.

A ti te aprecian por tu manera de ser.

Y todas las personas fantásticas tienen una manera de ser fantástica, y todas las personas infelices tienen una forma de ser de amargadas.

Hoy hay mucha gente investigando, estudiando, y se sabe que tu actitud, tu manera de ser la puedes trabajar, la puedes mejorar, la puedes desarrollar tengas los años que tengas.

Lo que pasa es que no es fácil, por supuesto que no es fácil.

Pero cuando uno deja de luchar, tiene que tener en cuenta, que en su vida solo quedan dos palabras: Amargura y Malhumor.

La otra alternativa es la de luchar contra corriente para vivir con ilusión, con alegría, que por supuesto es mucho más difícil.

Porque es mucho más difícil ser optimista que pesimista, pero es una lucha que vale mucho la pena.

Es una lucha titánica, minuto a minuto.

El único objetivo que tiene esta vida es sumar instantes fantásticos, es luchar cada día para ser la mejor persona que tú puedes llegar a ser en los ámbitos que te ha tocado.

Y al final, cuando alguien vea el recorrido de tu vida, aquello será una obra de arte y te recibirán haciéndote un pasillo y dirán: "Ole, ole, ole y ole".

Una cortesía de LIBRE

GUSANOS 'COME-PLÁSTICO': ALIADOS DEL MEDIOAMBIENTE

Una serie de larvas de distintas especies con una extraordinaria capacidad de comer y degradar algunos de los plásticos más utilizados en todo el mundo, podrían ser la clave para reciclar los desechos de este material contaminante a gran escala y reducir su presencia en el medioambiente, según los científicos.

DANIEL GALILEA

El aspecto y movimientos de los gusanos probablemente no invitan a tenerlos como mascotas, dando vueltas por la casa, pero algunas especies de estas pequeñas criaturas reptantes y de cuerpo blando, son beneficiosas en lugar de dañinas, e incluso podrían incluirse en la lista de los mejores amigos del ser humano, o al menos del medioambiente.

El gusano de la cera, también llamado gusano de la miel, por su presencia en las colmenas de abejas melíferas, podría tener un papel importante en la lucha contra la contaminación por plástico que ha inundado el planeta **"por tierra, mar y aire"** a lo largo de décadas, a partir del desarrollo industrial de este material.

Investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) español han comprobado que la saliva del gusano de la cera (*Galleria mellonella*) degrada el plástico.

"El polietileno es uno de los plástico más resistentes. En condiciones ambientales normales, expuesto a la luz solar o a altas temperaturas, este plástico tarda meses o años en degradarse", indica Federica Bertocchini, investigadora del CSIC en el Centro de Investigaciones Biológicas (CIB-CSIC), que ha dirigido el estudio.

Los investigadores del CSIC han descubierto que las enzimas de la saliva del 'gusano de la cera' oxidan el polietileno (el oxígeno penetra en la molécula de plástico). Así, permiten acelerar su descomposición, según explica Bertocchini.

"Estas larvas son capaces de oxidar y descomponer los polímeros del plástico tras apenas una hora de exposición", explica.

MINICENTRALES DE RECICLAJE 'VIVAS'

Una especie de gusano común denominada 'Zophobas morio' podría ser la clave para el reciclaje de plástico a gran escala, debido a su capacidad de masticar y descomponer el poliestireno, según investigadores de la Universidad de Queensland, UQ, en Australia.

Esta biodegradación se consigue gracias a una enzima (proteína) bacteriana que está presente en su intestino, según explican.

El doctor Chris Rinke y su equipo de la Facultad de Química y Biociencias Moleculares de la UQ alimentaron a los que denominan como 'supergusanos', con diferentes dietas durante tres semanas: a unos con espuma de poliestireno, a algunos con salvado de cereal y a otros los mantuvieron en ayuno.



"Descubrimos que los 'supergusanos' alimentados con poliestireno no solo sobrevivieron, sino que incluso aumentaron de peso", asegura Rinke.

"Esto sugiere que los gusanos pueden obtener energía del poliestireno, muy probablemente con la ayuda de sus microbios intestinales", según este científico.

"Los supergusanos son como plantas de reciclaje en miniatura, que trituran el poliestireno con la boca y luego lo con-

vierten en alimento para las bacterias de sus intestinos", según Rinke.

Ahora los investigadores de la UQ buscan imitar y perfeccionar este proceso natural mediante técnicas de laboratorio, con el objetivo de llevarlo a escala industrial, diseñando enzimas que degraden los residuos plásticos en plantas de reciclaje después de someter esos residuos a trituración mecánica.

GUSANOS DE LA HARINA... Y DEL POLIESTIRENO

Por su parte, investigadores de la Universidad de Stanford (EE. UU.), han verificado que los 'gusanos de la harina' 'Tenebrio molitor' no solo pueden comer varias formas de plástico, sino que también pueden consumir plásticos de poliestireno que contienen aditivos tóxicos, sin producir efectos nocivos en estas larvas.

"Es sorprendente que los 'gusanos de la harina' puedan comer un aditivo químico sin que con el tiempo se acumule en su cuerpo", señala la investigadora Anja Malawi Brandon, autora principal del estudio de Stanford.

En un trabajo previo, investigadores de Stanford y otras instituciones revelaron que los 'gusanos de la harina', fáciles de cultivar y utilizados como alimento para animales (desde pollos y serpientes hasta peces y camarones), pueden subsistir con una dieta de varios tipos de plástico, el cual es degradado por los microorganismos en las entrañas de estas criaturas.

El poliestireno, un plástico común que se usa para empaques y aislamientos, resulta costoso de reciclar y suele contener un retardante de llama denominado HBCD, que puede ser nocivo para la salud y el medio ambiente, siendo uno de los numerosos aditivos que se utilizan para mejorar las propiedades de los plásticos o reducir la inflamabilidad.

Los expertos de Stanford creen que de la investigación del proceso digestivo de los diminutos 'gusanos de la harina' pueden surgir soluciones para el gran problema de la contaminación plástica, aunque "las respuestas duraderas solo llegarán a través de materiales de reemplazo biodegradables sin aditivos tóxicos y reduciendo la dependencia de productos de un solo uso".

DEGRADACIÓN POR MEDIOS BIOLÓGICOS

El polietileno es uno de los plásticos más resistentes y utilizados. Junto al polipropileno y al poliestireno, integran el 70% de la producción total de plásticos, según el CSIC.

Una de las áreas de investigación más prometedoras y con más potencial es la degradación de plásticos utilizando medios biológicos. Este proceso se conoce como biodegradación y está asociado a microorganismos como bacterias y hongos.

Hace pocos años se abrió un nuevo campo de investigación: se observó que algunos insectos del género de los lepidópteros y los coleópteros eran capaces de degradar polietileno y poliestireno. Se trata de los denominados gusanos 'come-plástico', añaden.

Estos científicos descubrieron en 2017 que esta especie de gusano es capaz de descomponer el plástico (polietileno), y en 2022 descubrieron cómo lo hace: su saliva contiene unas enzimas (de la familia fenol oxidasa) que inician la degradación del polietileno en poco tiempo y a temperatura ambiente.

CÓMO 'BORRRAR' LAS OJERAS DE MANERA EFICAZ

ROCÍO GAIA

“La depresión producida bajo el párpado inferior y que puede ir acompañada de una coloración oscura, supone uno de los principales motivos de incomodidad estética, pues los ojos son el reflejo de nuestra personalidad y las ojeras ensombrecen la mirada”, explican los especialistas del Centro de Oftalmología Barraquer (COB), en Barcelona (noreste de España).

“Estas coloraciones tienen un gran impacto en el contorno de los ojos, la zona que presenta la piel más fina de todo nuestro cuerpo y que, por ende, es la que antes envejece”, de acuerdo a la doctora Sandra Planella y el doctor Rob van der Veen, quienes tratan esta condición del rostro en el COB.

Estas manchas más o menos lívidas y cuya coloración varía en función de su origen, “pueden ser de tres tipos: ‘pigmentadas’, de coloración marrón o negra; ‘vasculares’, con tonos azules, rosas o moradas, más frecuentes en personas con la piel fina y clara; o ‘con surco’, que se marcan desde la vía lagrimal hasta la región de la mejilla y pueden adquirir varias tonalidades”, añade el COB.

Las ojeras pigmentadas “se deben a una producción excesiva de melanina, un pigmento, en la piel de los párpados”; las vasculares se originan en la microcirculación débil en el contorno ocular que provoca un adelgazamiento y laxitud de la piel; y las de surco “se producen cuando la grasa de la mejilla desciende a raíz de la gravedad y el paso de los años”, según esta fuente.

DIETA, AMBIENTE Y ESTILO DE VIDA

“Ocasionales o permanentes, entre sus causas figuran el cansancio, la falta de sueño, factores genéticos, el estrés, una dieta no saludable, el consumo de tabaco, alcohol o cafeína, las alte-

raciones hormonales, algunas alergias, la deshidratación, la anemia o la retención de líquidos”, apunta Esperanza Sáenz, responsable de imagen de Nezeni Cosmetics.

Explica que “el envejecimiento también influye en su aparición debido a la pérdida de colágeno y elasticidad, y a la reducción de la microcirculación en esa zona del rostro, lo cual se puede atenuar utilizando algunos productos cosméticos”.

Factores ambientales como la exposición excesiva al sol, el polvo, el polen o la contaminación, también pueden incidir en la aparición y profundización de las ojeras, añaden los especialistas en cosmética natural de Di Oleo (dioleo.com) que, junto a Sáenz, de Nezeni, describen algunas soluciones para este problema.

CONTORNO DE OJOS Y LÁPIZ ANTIOJERAS

Este tipo de cosméticos, que “no pueden faltar en nuestro kit de autocuidados, suavizan las arrugas y previenen su aparición, debido a su contenido en manteca de karité, aloe vera, aceite de oliva y coenzima Q10, así como a sus diferentes aceites concentrados con cannabidiol, que ayudan a reducir las ojeras”, explican.

Añaden que existen contornos de ojos formulados para combatir las bolsas y los párpados caídos, “que mejoran la hidratación de la zona gracias a su mezcla de azúcares y aceites de uva y almendras, o extractos de jasmín de Arabia y espinillo blanco, que son muy efectivos”.

Otra opción eficaz, “en el

El cansancio, la edad, el estrés o la falta de vitaminas o minerales en la dieta son algunos de los factores que pueden fomentar la aparición de las desagradables manchas lívidas alrededor de la base del párpado inferior. Los especialistas proponen algunos tratamientos estéticos y soluciones cosméticas para eliminarlas.

caso de los hombres, es el ‘lápiz antiojeras’ con efecto corrector, que borra al instante los más mínimos rastros de fatiga, reduciendo el aspecto de las rojeces e imperfecciones de la piel, al proporcionar una cobertura total e imperceptible”, explican desde Gentleman Cosmetic.

ÁCIDO HIALURÓNICO

La aplicación adecuada de un relleno de ácido hialurónico en la zona de la ojera, permite recuperar el volumen perdido y revertir el hundimiento que suele producirse en el contorno del ojo, señalan desde Clínicas Vieco.

El relleno mediante pequeñas infiltraciones de esta sustancia natural también induce a que el organismo segregue más colágeno, lo cual mejora la densidad de los tejidos, cubriendo de manera efectiva los vasos sanguíneos que discurren por la zona ocular inferior para matizar su oscurecimiento en personas con piel fina, apuntan desde Centro Mangata.

MESOTERAPIA FACIAL

Este tratamiento, consistente en microinyecciones de vitaminas y principios activos que estimulan la producción de colágeno, permite mejorar la firmeza y elasticidad de la piel y está indicado para prevenir el envejecimiento cutáneo. También puede beneficiar a las personas con ojeras moderadas, según los expertos de Mangata.

Su efecto es similar al que se obtiene aplicando, por vía tópica, una combinación de una crema hidratante y una crema nutritiva, ambas de buena calidad, aunque la penetración de los principios activos será mucho menor, comparada con la mesoterapia, con la que el producto penetra el ciento por ciento, puntualizan.



UN DESEO FERVIENTE PARECÍA DOMINAR A TODOS LOS ESPAÑOLES, E INCLUSO A LOS MÁS GUERREROS: ABRIR AQUELLAS TIERRAS PARA FECUNDARLA, PARA ARROJAR EN ELLAS LAS SEMILLAS MILENARIAS DE LA PENÍNSULA

(VIENE DE LA PÁGINA 3)

nización estatal más avanzada entonces de Europa, el vehículo civilizador de la gran lengua, toda la enorme literatura de los siglos de oro españoles y de las edades clásicas y al mismo tiempo la religión, fuente viva de cultura en la época; tercero, siembra (permítasenos la metáfora) de humanidad, la unión del español con la India, el injerto en la población aborigen de la sangre de Hispania fecunda, como dijo Rubén Darío.

Cualquiera de esas siembras requeriría para su exposición más espacio del que disponemos aquí. Seamos, por lo mismo, sucintos. El amor a la tierra y la voluptuosidad por su cultivo lo sintieron los conquistadores españoles, muchos de ellos hombres del campo, muy entrañablemente desde que pisaron América. Además, la misma hermosura de las nuevas tierras sin límites agudizaba este espíritu campesino. (Las sierras y las montañas, las vegas y las campiñas, y las tierras tan hermosas a gruesas para plantar o sembrar, para criar ganados de todas partes).

Cortés plantó en México la caña de azúcar e instaló en Cuernavaca una industria azucarera, siguiendo con ello el ejemplo de Gonzalo de Velosa, y fue el primero que llevó a la Española los maestros azucareros e instaló un trapiche. Bernal Díaz del Castillo sembró también en México las primeras semillas de naranjas, y vio sus árboles crecidos.

La primera mujer que llegó a Nueva Castilla doña Inés Muñoz esposa de un hermano de Pizarro sembró el trigo lo sembró en una maceta con el mismo amoroso cuidado con que hubiera podido sembrar un rosál. (De ese tiesto procedieron después las grandes cosechas.) La vid, y ensayaron primero en las Antillas y en Panamá, se aclimató perfectamente en California, en el Perú y en Chile. (En el Perú vendimió por primera vez Hernando de Montenegro en 1551 y le pagaron la uva a medio peso de oro la libra.



Cristóbal Colón al descubrir América estaba convencido que la Tierra era redonda.

Ya en el siglo XVI eran muy considerables la cosecha de vino del corregimiento de Ica, de las provincias de Charcas y de los valles de Nazca y Pisco). El olivo lo importó al Perú un caballero principal, don Antonio de Rivera, quien llevó las posturas desde Sevilla en 1500. (De esas posturas proceden casi todos los olivares de América). Y de igual modo pasaron al flamante continente el arroz, el cáñamo, la morera, el melocotón, la sidra o toronja, el albaricoque, el espárrago. Con cada una de estas importaciones iban sus técnicas respectivas de cultivo, sus aperos de labranza (los indios no conocían el arado, instrumento básico agrícola) y a veces algunos labradores.

Un deseo ferviente parecía dominar a todos los españoles, e incluso a los más guerreros: abrir aquellas tierras para fecundarla, para arrojar en ellas las semillas milenarias de la península. ¡Cuán lejos estamos con esta realidad comprobada de la pintura que presenta los conquistadores españoles maniáticos, hipnotizado con los placeres o arenales de oro, con la diestra cortando cabezas y con la

sinistra rebañando pepitas áureas! Hace ahora más de un siglo que el Barón de Humboldt, a quien tanto admiraba Bolívar, nos decía en su Essai politique sur la Nouvelle Spagno (tomo II, página 479) todo lo necesario para destruir aquella ineptia: cuando estudiamos la historia de la conquista, admiramos la actividad extraordinaria con que los españoles del siglo XV extendieron el cultivo de los vegetales europeos en las planicies de las cordilleras, desde un extremo a otro del continente. Los eclesiásticos y sobre todo los frailes misioneros, contribuyeron a esos progresos rápidos de la industria. Las puertas de los conventos y los curatos eran almacenes de dónde salían los vegetales útiles recientemente aclimatados.

Los mismos conquistadores se dedicaban en su vejez a la vida de los campos. Aquellos hombres sencillos, rodeados de sus indios, cultivaban de preferencia las plantas que le recordaban el suelo de Extremadura o de las dos Castillas, como para consolarse de su soledad. No es posible leer sin el mayor interés lo que refiere el inca Garcilaso

acerca de la vida de aquellos primitivos colonos. Cuenta, con un candor que conmueve, cómo su padre, el valiente Andrés de la Vega, reunió a sus viejos compañeros de armas para compartir con ellos los tres primeros espárragos que se dieron en el llano del Cuzco.

Con las plantas y los árboles españoles pasaron los animales domésticos que los indios no conocían. (Solo los indios del sur tenían en domesticidad a la llama). De suerte que el caballo y la vaca, el cerdo, la cabra y el carnero, las aves de corral (gallinas, patos, palomas, etc) emigraron a América para multiplicarse en ella, servir de auxilio o sustento y dar base a nuevas industrias. (Por ejemplo, la industria de la lana. En el orden textil los indios mexicanos y de otras zonas del sur solo trabajaban el algodón. Además de la industria de la lana, los españoles introdujeron con idéntica rapidez la del hilo y la seda también desconocida ahí).

Los caballos se multiplicaron enseguida extraordinariamente, a tal punto que pronto se vieron por aquellas extensiones desmesuradas grandes golpes de caballos salvajes, alzados o cimarrones, de los cuales se casaba únicamente los potros para domarlos. Fernando Gutiérrez introdujo el ganado vacuno en el Perú hacia 1539 y por estos años el capitán Salamanca llevó a sí mismo los ganados lanar y de cerda. Antes de acabar el siglo XVI ya se mataban anualmente en Lima 2.700 vacas, 200.000 carneros, 12.000 cerdos e innumerables gallinas, patos y pavos.

En 1533 se funda la Universidad de México, primera de América, a México siguen Lima (Universidad de San Marcos) en 1551. Santiago de Chile, en 1628, Córdoba en 1627, y Manila en 1645, La Habana, en 1670. Hubo además universidades en Mérida de Yucatán, en Chiapa, en Guadalajara. En Santo Domingo, en Guanaca y varias menores en

(PASA A LA PÁGINA 19)

TAN IMPORTANTES COMO LAS UNIVERSIDADES FUERON LAS ESCUELAS PRIMARIAS Y LOS COLEGIOS

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

Cuba, además de la de La Habana. Las más importantes (por razón de importancia de los reinos) fueron las de México y Lima, ambas establecidas con la misma organización que la de Salamanca y ambas con cátedras de idiomas americanos todas estas universidades llegaron a 20) tenían cuadros de profesores tan excelentes como sus hermanas de la metrópoli. En el cuadro de profesores de la de México figuraron nada menos que el filósofo Alonso de Veracruz (agustino), el doctor Bartolomé Frías de Albornoz y el gran humanista toledano Francisco Cervantes de Salazar, quien por cierto fundó después en la capital una escuela particular (1550).

Tan importantes como las universidades fueron las escuelas primarias y los colegios, y unas y otras en manos de religiosos. Entre los colegios que fueron numerosos y se extendieron por todas partes señalamos el de San Pablo en México (1533), el de Santa Cruz en Tlalteco (1536), el de San Gregorio, establecido para indios hijos de caciques (1573) el de San Juan de Letrán, fundado para mestizos y mestizas por el virrey Mendoza, el Colegio Máximo (1576), famosísimo, que debimos al celo del Padre Pedro Sánchez. (De este colegio salieron numerosos enviados a estudiar los idiomas de los indios y difundir la instrucción por toda la comarca. Había muchos maestros (frailes) que hablaban varias de las lenguas de los indios, como hubo también muchos indios que aprendieron el latín, además del español y llegaron a ser consignados latinista). Lima tuvo pronto siete colegios, el Cuzco, nueve. En Chile hubo asimismo varios, además de un Colegio de internado (convictorio), llamado de San Francisco. En 1601 se fundó en Filipinas un colegio laico de nobles y en 1611 otro de dominicos, que fue la base de la futura Universidad, fundada, como ya hemos dicho en 1645.

gios brotaron las escuelas primarias. La primera la fundó en Texcoco (México) en 1522 el lego Pedro de Gante, de la familia imperial. A ella siguieron otras (también de Gante) en la capital, cundiendo enseguida el ejemplo. Si la escuela estaba en el campo o en un pequeño caserío se enseñaban únicamente lectura, escritura, algo de aritmética a veces y doctrina; si la escuela estaba en una ciudad, a los indios e indias (pues había escuelas especiales de indias) se les daba, además de lecciones de canto, música y latín.

En 1506 ordenaba Felipe II, refiriéndose a la Argentina, que se establecieran escuelas gratuitas para los indios que voluntariamente quisieran aprender la lengua castellana. Claro es, el resultado de estas escuelas no se podía medir de momento por su titánico esfuerzo, pues la instrucción tropezaba al principio con extraordinarios obstáculos, entre los cuales no eran los menores el desconocimiento del español y lo desperdigados que estaban los indios en

algunas regiones, como ocurría por ejemplo, en Chile.

Con todo basta leer los cuestionarios desde el siglo XVII para percibir la intensidad y extensión de esta obra de educación popular. A la pregunta: si hay en este pueblo algunos indios que sepan leer o escribir o alguna ciencia, y nos encontramos con que Amantlam, pueblo de 238 indios, tiene 70 niños y niñas que van a la escuela desde los 5 años, y 15 indios que saben leer y escribir; Ocelotepeque, con 50 casas, tiene 24 indios que saben leer y escribir en lengua zapoteca y mexicana; Charapote está habitado (dice la respuesta) por gente más política (educada, pulida) que la de otros pueblos indios y tienen en el lugar un maestro indio que enseña a escribir, etc. Más inmediato todavía fueron los efectos en las numerosas escuelas de arte y oficios, donde los indios asombraron a los españoles con su destreza y probidad.

Con los colegios, las universidades

y las escuelas primarias y de artes y oficios pasa a América la imprenta. La primera fue la de México, establecida en 1538 (cien años antes que la de Boston), de la cual apareció en 1539 el primer libro publicado en América: Breve y más compendiosa Doctrina Cristiana en Lengua Mexicana y Castellana.

En el último cuarto del siglo XVI contaba Nueva España con cuatro imprentas y en 1761 ya había 6 solamente en la capital Lima tuvo imprenta en 1584, Guatemala en 1667; Paraguay en 1705; Santa Fe de Bogotá en 1738; Quito en 1755, La Habana en 1765; Buenos Aires en 1766. Naturalmente, ni con estas imprentas, ni otras establecidas luego tuvo a América suficientes para cubrir su demanda de libros, de modo que pronto volaron a nuevo continente las obras preclaras clásicas y españolas, y sin distinción. Subrayamos sin distinción porque hubo un decreto de Carlos V (abril, 1531) por el cual se prohibía embarcar a Las Indias libros de romance, de historias vanas y de profanidad, como son el Amadis y otros de esta calidad. Este decreto se repitió en 1534 (todavía Carlos V) y en 1575 (ya Felipe II) debido a que... no se cumplía.

La razón de esa prohibición era clara aunque absurda: que los indios no perdieran el respeto a la letra de imprenta al ver en libros imaginaciones y fantasías (mentiras) en vez de cuestiones relativas a la fe (verdades). Más tal veto pretendía poner puertas al campo. América no estaba ahora poblada únicamente por inocentes catecúmenos, sino también por españoles, criollos y mestizos, a muchos de los cuales, comenzando precisamente por los de arriba (virreyes, gobernadores, dignidades de la Iglesia, nueces de residencia, y universitarios, etc.) les hubiera sido muy duro privarse de mentiras. El resultado cae de su peso: A América llegaron torrencialmente, a veces sin tapujos, a veces en barriles que simulaban contener vino) los clásicos griegos y latinos, la poesía y el teatro españoles, las obras de los



Desembarco de Cristóbal Colón.

Al mismo tiempo que los cole-

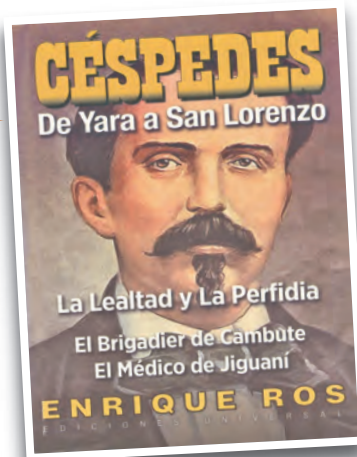
(PASA A LA PÁGINA 24)



Enrique Ros (+)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES: DE YARA A SAN LORENZO



**LA LEALTAD Y LA PERFIDIA.
EL BRIGADIER DE CAMBUTE. EL MÉDICO DE JIGUANÍ**

Esta obra aporta datos concretos sobre actos, algunos censurables; los más, admirables, de los hombres que participaron en aquella gloriosa gesta.

DESTITUCIÓN DE CÉSPEDES (III DE XI)

El Diario escrito desde el 25 de julio de 1873 hasta el 6 de diciembre de 1873 que cubre, precisamente, el período en que el Padre de la Patria conoce que se está fraguando su destitución y la fecha en que, ya depuesto, vuelve a demandar de su verdugo, el Dr. Félix Figueredo, el médico de Jiguaní, Secretario de Guerra que *“por no ser ya funcionario público y no tener carácter militar alguno”*, se le permita como simple ciudadano *“abogar por el libre ejercicio de sus derechos”*. Pide este ejemplar ciudadano -a quien se ha convertido en su inquisidor- que se le extienda un pasaporte con el que pueda salir -con toda dignidad- al extranjero.

Ni se conocía el Diario que cubre del 6 de diciembre de 1873 al 27 de febrero de 1874,

horas antes de su muerte.

Sólo se sabía de la existencia de estos valiosos documentos y que habían sido adquiridos por el General Julio Sanguily de un militar español *“como botín de guerra”* y obsequiados a su hermano Manuel. Pero el contenido de los mismos no fue hecho público hasta 1974.

Sobre los hechos ocurridos algo se conocía a través de personalidades cercanas al mandatario y de otras distantes o adversarias. Pero no con el detalle que los exponía, diariamente, el Padre de la Patria. Mucha de esta fidedigna información la estamos ofreciendo en este libro.

Lo escrito por Céspedes, de su puño y letra, sobre su largo calvario que se extiende del 25 de julio de 1873 hasta el mismo día de su muerte el 27

de febrero de 1874, no fue conocido por los más serios historiadores que han cubierto esta dolorosa etapa sufrida por el Padre de la Patria.

En aquellos días, tan dolorosos para Céspedes, se hacen, aún, más estrechas las relaciones del Brigadier José de Jesús Pérez con el presidente. Lo vemos en las anotaciones que hace éste en su diario:

“Agosto primero (1873): Llegaron Pérez, Crombet y otros con armas y parque”. Agosto, martes 5: “Se marchó Pérez”. Agosto 10: “Llegaron Pérez, Odio y otros. Mi revólver tiene un tornillo flojo... Pérez se lo llevó para componerlo”. Jueves 21: “Volvieron Pérez, Torres y otros. Se arregló con aquél cierto negocio de asistente de gobierno...”. Sábado 23: “Ayer se marcharon Pérez y sus

compañeros”. Viernes 29 “El Brigadier Pérez, que estuvo aquí algunas horas nos trajo noticias... que los carlistas y alfonsistas han hecho fusión, casando a Alfonso con Blanca, hija de Carlos”.

Esa estrecha relación se mantiene en septiembre. El primero de aquel mes “el coronel Durán vino con Pérez. Se marcharon enseguida”. El viernes 5 vuelve el Brigadier Pérez por el campamento del Presidente Céspedes. Ya conoce “por correo de Raquín... que el Marqués (Salvador Cisneros Betancourt) tiene formada una conspiración para deponerme y entrar él en mi puesto”.

Esos días José de Jesús visita con frecuencia al presidente pero también combate: El

PASA A LA PÁGINA 21

VICENTE GARCÍA, GRANDE EN OTROS MOMENTOS, PROPONE A MÁXIMO GÓMEZ Y A MACEO LA DESTITUCIÓN DE CÉSPEDES POR LOS JEFES MILITARES, INVITACIÓN AL MOTÍN QUE ES RECHAZADA ENÉRGICAMENTE. JOSÉ DE JESÚS MANTIENE, COMO GÓMEZ Y MACEO, SU LEALTAD AL PRESIDENTE

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

lunes 29 de septiembre anota Céspedes en su diario: “Los españoles quitaron el campamento del Cauto. Jesús y Crombet los interceptó un pequeño convoy”. Ya el 8 de octubre vuelven Pérez y otros militares amigos al campamento del presidente.

SERIOS ADVERSARIOS DE CÉSPEDES

Se está creando Céspedes serios adversarios. Algunos rectificarán su posición demasiado tarde. Vicente García, grande en otros momentos, propone a Máximo Gómez y a Maceo la destitución de Céspedes por los jefes militares, invitación al motín que es rechazada enérgicamente. José de Jesús mantiene, como Gómez y Maceo, su lealtad al Presidente. Con Céspedes seguirá, luego, hasta San Lorenzo.

La Cámara sufría sus propios problemas. Algunos representantes abandonaban sus cargos y marchaban al extranjero sin autorización de la Cámara. Uno fue el habanero Antonio Zambrana; otro, el dominicano Manuel de Jesús Peña. Ambos fueron expulsados el 28 de septiembre por moción presentada por Cisneros Betancourt y Tomás Estrada Palma.

EL EJÉRCITO LIBERTADOR EN ORIENTE

¿Cómo se compone la División Militar de Oriente cuando los miembros de la Cámara de Representantes se



Antonio Maceo Grajales y Máximo Gómez, lealtad con el presidente Carlos Manuel de Céspedes del Castillo.

reunían para la destitución de Céspedes?

Aquella División comprendía dos departamentos militares, subdivididos en otros tantos distritos. El más importante Departamento se componía de dos distritos: a) de Cuba y Holguín y b) de Guantánamo y Baracoa.

El Departamento Provisional del Cauto se subdividía en otros dos distritos: a) Jiguaní y Bayamo y b) Manzanillo y Tunas.

El Mayor General Calixto García, dividió su Departamento en los dos distritos mencionados, y tenía bajo su mando al frente de la División de Holguín y Cuba, al Mayor General Manuel Calvar. Al de la División de Guantánamo y

Baracoa, al Brigadier Antonio Maceo.

En el Departamento Provisional del Cauto, el distrito de Tunas estaba bajo la autoridad del Mayor General Vicente García. El distrito de Jiguaní y Bayamo tenía como jefe superior al General Francisco Javier de Céspedes con el Brigadier José de Jesús Pérez al frente de la División de Jiguaní, y los mayores generales Modesto Díaz y Luis Figueredo comandando las tropas de Bayamo-Manzanillo. (Fuente: Ramiro Guerra, “La Guerra de los Diez Años”, página 209).

Se han sufrido, también, graves percances. En octubre de 1873 es apresado el vapor *Virginius* con 360 hombres a bordo a las órdenes de Bernabé Varona que, habiendo zarpado de Nueva York se

había detenido en Kingston para completar su cargamento en armas y municiones. Al partir hacia Cuba su salida es informada por el cónsul español de Jamaica. El Gral. Burriel, gobernador general de Santiago de Cuba, quedaba prevenido.

COMBATE DE PALO SECO

En lo más reñido del combate de Palo Seco había caído en manos de los insurrectos el archivo del batallón de Valmaseda. Por uno de los documentos encontrados conocieron las fuerzas cubanas del fusilamiento de Bernabé Varona, Pedro de Céspedes, Washington O’Ryan, Jesús del Sol y de tantos otros expedicionarios del *Virginius*.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

Ernie Abreu y su lucha en el exilio

Ahora hay que dar el “Grito de Yara”, en Miami y lograr la libertad

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Ernie Abreu es de los pocos dirigentes que están apareciendo, una y otra vez en los medios de comunicación, para envalentonarse de su lucha, pero está convencido de que “ahora si hay que dar el Grito de Yara, pero en Miami, para comenzar a abrir los caminos de la libertad en Cuba”.

“Los cubanos del pasado nos dieron un ejemplo y ahora hay que luchar por ese legado arreciando la lucha en el exilio, en momentos en que la dictadura está de capa caída, para lograr la democracia en la isla después de más de 64 años de ultrajes contra el pueblo”, sostuvo.

“Soy un hombre de pocas palabras, pero sí de hechos que hablan por sí solos, ya que mi padre demostró que fue un gran luchador por la libertad en Cuba, a través de su participación en distintas organizaciones de aquí y de allá, que dieron resultados positivos”, aseguró.

“Ernestino nos dejó ese compromiso de nunca desfallecer pero sí actuar en bien de la isla y del pueblo cubano que ha padecido cientos de ultrajes, arrestos, condenas y sanciones, a través de estos más de 64 años de permanecer en el poder la dictadura violando los derechos de los cubanos”, sostuvo.

“Y es aquí, y en Cuba donde tienen que aumentarse los movimientos de lucha contra este poder comunista que quiere permanecer por siempre, y que debemos derrocar, con todas nuestras fuerzas políticas y con la ayuda y solidaridad internacional”, reiteró.

“Hay que decir basta a cualquier intentona que no tenga frutos políticos y, más bien, comenzar a unir de verdad todas las fuerzas del exilio y las opositoras en Cuba, para lanzar una embestida total contra esa tiranía obsoleta”, expresó.

“En estos últimos años solo hemos escuchado promesas y acciones no concertadas que no nos han dado las expectativas que hemos esperado, solo viendo que esa tiranía



Ernie, hijo del fallecido líder el Ing. Ernestino Abreu, está convencido que, con ideas y plataformas de lucha pacífica, se podrá derrotar al comunismo en Cuba. Ya no es con armas sino con estrategias políticas.

se fortalece, con la ayuda estadounidense de esta administración de Biden”, recalcó.

“Lo único cierto es que hay que hacer más “lobby”, en todos los estrados políticos del mundo, para ganar adeptos y comunidades y grupos que quieran vernos libres en el futuro, ya que los comunistas han llevado la delantera, incluso, junto a organizaciones como la ONU”, reiteró.

“Es una vergüenza lo que acaba de pasar en la Asamblea de la ONU en Nueva York, donde ese otro tirano de Díaz-Canel, habló en dicho acto, imitando al bandolero Fidel Castro, recalcando que necesitaba que EE.UU. le levantara el embargo a Cuba para fortalecerse en el poder”, opinó.

“Hay que ser más fuertes y decisivos en todo esto porque, al paso que vamos, no veremos una Cuba libre sino en décadas, por lo que hay que seguir luchando, pero con herramientas efectivas que nos conduzcan a

doblegar a esa tiranía”, apuntó.

“Bien lo decía Martí al buscar la ayuda a nivel mundial para acabar con el dominio español, que en ese entonces quería dominar a América, pero que a través de sus escritos y reuniones con líderes de otros países, entre ellos nos ayudó Nicaragua”, recalcó.

“Ahora bien, yo me pregunto, en estos instantes, ¿por qué nosotros no podemos ahora imitar a Céspedes y dar el grito de libertad, cuando ya hemos luchado contra un sistema más de 64 años que supuestamente está flaqueando”.

“Ha faltado algo. Ha faltado más tino y aciertos. O la lucha no ha sido en la línea correcta. ¿O tenemos que darnos por vencidos, ahora, que el sistema comunista en Cuba está a punto de colapsarse?”, se preguntó Ernie.

“Así, como ahora, están sacando y venciendo a los políticos corruptos, es que podemos liquidar a un Díaz-Canel o a un Raúl Castro”, concluyó Ernie, quien ha trabajado con organizaciones del exilio como la Fundación Rescate Jurídico de Santiago Álvarez.



Ernie, aquí está con Silvia Iriondo de MAR por Cuba, está convencido que ahora es una buena oportunidad para derrotar a la tiranía comunista que tiene el poder en Cuba.

Herencia Hispana mostró su orgullo en la celebración en el Miami International Mall

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Con diversos actos alusivos a la cultura y al folclor de sus países de origen, se celebró un llamativo acto del **Mes de la Herencia Hispana** en uno de los amplios salones y corredores del Internacional Mall en Miami.

Sobresalieron las danzas y, el flamenco heredado de la madre patria, que merecieron el aplauso de los visitantes que en ese momento disfrutaban también de compras en este centro comercial de la ciudad.

Jóvenes bailarines colmaron el escenario principal durante varias presentaciones de danzas de Perú y Uruguay, al igual que la presentación de grupos de mariachis, llegados de México para esta gran celebración hispana.



Con su música los mariachis engalanaron esta celebración.



De diversas maneras como lo hizo Rosita Blanco los latinos mostraron su orgullo hispano.



El flamenco tomó este acto hispano.



Delegaciones deportivas de Perú que han triunfado en el soccer de Miami.



Los peruanos maravillaron al público con sus danzas originales ancestrales.

Esta dama mostró sus artesanías alusivas a su país Chile.



Las danzas de América cobraron la mayoría de aplausos al final del evento cultural.



El folclor español hizo eco entre los visitantes con sus zapateos sevillanos.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EXISTIERON, AQUELLOS DOS BRILLANTES DESTELLOS, AMBOS BÉLICOS, CON LOS CUALES SE ABRE Y SE CIERRA LA DOMINACIÓN ESPAÑOLA EN AMÉRICA. HUBO, EN EFECTO, LA ESPADA DEL CONQUISTADOR, Y A VECES FUE DURA POR EMPEÑOSA, PUES A CADA PASO HABÍA DE ENFRENTARSE CON HOMBRES MUY BRAVOS QUE DEFENDÍAN SU SUELO CON TANTA RAZÓN COMO CORAJE

(VIENE DE LA PÁGINA 19)

humanistas (Vives sobre todo), las novelas pastoriles y picarescas, los libros de caballería. Luego no se habló más de la prohibición.

En la segunda mitad del siglo XVI ya eran frecuentísimas las remesas de 30 o 40 cajas (20 o 100 libros por caja), dirigidas a un solo destinatario. En enero de 1601 se registra un envío de 80 cajas (1000 volúmenes). Del Guzmán de Alfarache (1599) pasaron a América en una sola remesa 490 ejemplares. Es sabido que la mayor parte de la primera edición del Quijote (1605) fue a las Indias.

Con los establecimientos educativos la imprenta y los libros pasa a América el teatro, inmediatamente comienza a representarse en México y en Lima; la arquitectura que absorbe enseguida el arte indígena y da lugar a los magníficos edificios (catedrales, palacios, etc) de un estilo que ya podemos llamar hispanoamericano; la pintura que también no deja penetrar del ambiente y echa las bases de las pinturas peruanas y mexicanas. La música que asimismo se transforma y vuelve siglos después a Europa en sonos internacionales, como el tango argentino, por ejemplo. Esta emigración artística, junto con la puramente intelectual y científica crea con sus establecimientos de enseñanza adecuados en la atmósfera propia para que broten en América rápidamente artistas, poetas, dramaturgos, historiadores, científicos.

En poesía, ya en 1585 hubo un concurso Nueva España al cual se presentaron la friolera de 300 poetas. Por el mismo tiempo había indios y mestizos que traducían a León Hebreo, al Petrarca y a Ovidio. En fin basta citar los nombres imborrables de Sor Juana Inés de la Cruz, de Amarilis (la poetisa corresponsal de Lope de Vega, o acaso doña María de Alvarado) del cacique indio Juan Santa Cruz, de los incas Ayala, Diego de Castro y Garcilaso y del cuzqueño mestizo Cristóbal



El 3 de abril de 1493 Cristóbal Colón fue recibido por los Reyes Católicos en Barcelona, a la vuelta de su primer viaje.

Medina para juzgar de la excelencia del ambiente y de la penetración de la cultura española más allá de la frontera racial. La vida intelectual debió ser a poco tan plena, tan intensa y fecunda, que nos parecen harto justificadas las hipérboles de Bernardo de Balbuena en su grandeza mexicana:

Aquí hallarás más hombres eminentes

*En toda ciencia y todas facultades
Que arenas lleva el Gange en sus corrientes.*

En cuanto a la última sementera, la unión del español con la india, no vamos a hablar mucho. Entre otras razones, porque se trata de cosa archisabida. Digamos no más que ese hecho llegó a distinguir a la colonización española (también a la portuguesa) de todas las demás colonizaciones que ha sido. Ello, tanto como la humanidad de las leyes de Indias, o más si cabe, fue el reconocimiento más sincero de igualdad verdadera entre nativos y españoles, en manera alguna impuesto por el juicio (esto habría sido inconcebible pedantería), si no dictado por la fuerza a un tiempo ciega y clarividente del amor.

Desde el principio hubo uniones libres y matrimonios entre los conquistadores españoles y las hijas de las familias pudientes aborígenes, dándole lugar muy pronto incluso a una nueva nobleza, y la nobleza mestiza, o como el marquesado de Montezuma, el inca Garcilaso, etc.

La importancia de esta unión en el orden racial y de vínculos y de lazos, como se ha dicho tantas veces tiene evidencia fenoménica, respuesta que representó nada menos que la aparición de un nuevo hombre en la civilización universal: el hispanoamericano, con todas sus originales características. Bien cargado de razón decía últimamente el escritor hondureño Rafael Heliodoro Valle: No somos ni indios ni españoles, sino hispanoamericanos, y está mal que se nos llame latinoamericanos.

Pero debemos acabar el presente relato, aun seguro de dejarlo incompleto. Esas siembras, no siempre civilizadas perfectamente, pues la misma magnitud de la empresa impedía la perfección al detalle, se extendieron en Hispanoamérica desde finales del siglo XVI hasta

entrado el siglo XIX. Aparte su valor intrínseco, que ya no hay espacio siquiera para enunciar esa labor se prolongó después en consecuencias históricas.

Ella fue sin duda con sus leyes respetuosas de la personalidad humana, con sus universidades y sus colegios y con el hecho tan revolucionario de suyo de la unión de razas, la formadora de élites ciudadanas que habrían de dirigir después la revolución y sus gobiernos inmediatos. (La Revolución de 1810, dice en este sentido el ilustre historiador argentino don Ricardo Levene, nace en fuentes hispanas y se desarrolla durante la dominación española, aunque va contra ellas) más esta afirmación como todo cuanto venimos diciendo advirtámoslos, antes de terminar muy rotundamente, no invadida la originalidad actual de las naciones hispanoamericanas, ni sus perfiles nacionales, ni su fuerza de creación, ni mucho menos menoscababa cuanto estas naciones han sabido levantar con sus propias viriles manos en materia de espíritu desde 1810 hasta hoy. ¿Por qué habría de menoscabarlo? Nuestros antepasados no pueden restar originalidad a nuestras obras de hoy. En cambio sí fueron nobles, pueden añadir una cosa: abolengo o solera.

En fin, existieron, digamos para volver al principio, aquellos dos brillantes destellos, ambos bélicos, con los cuales se abre y se cierra la dominación española en América. Hubo, en efecto, la espada del conquistador, y a veces fue dura por empeñosa, pues a cada paso había de enfrentarse con hombres muy bravos que defendían su suelo con tanta razón como coraje. Hubo asimismo la espada de Bolívar, espada hispanoamericana, o templada y bruñida en la misma civilización española, casi parece una espada de Toledo, y cuyo valiente brillo no podemos ver ya como la representación de una ni varias naciones de nuestra habla, sino como la vocación decidida de independencia de un continente.

¿Habrá acuerdo para nombrar nuevo presidente?

Díaz-Balart, Salazar y Giménez, hablan del descalabro político tras la salida del presidente de la Cámara McCarthy

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

La destitución del presidente de la Cámara de Representantes, **Kevin McCarthy**, dejó un preocupante precedente de la crisis que se vive en el Congreso, ya que detrás de este caos político estarían autores comprometidos seriamente, miembros de los dos partidos.

Con sobrada razón el congresista **Carlos Giménez** advirtió que ocho republicanos se unieron con un ala fuerte del Partido Demócrata para buscar la salida abrupta de Kevin McCarthy, quien siempre abogó por la unidad bipartidista en el Congreso Federal, en los últimos meses.

“La destitución de Kevin McCarthy de su cargo como presidente de la Cámara de Representantes, considerando un hito en la política de EE.UU., representa un dilema para el Partido Republicano”, expresó Giménez.

Ahora la Cámara de Representantes tiene 45 días para que republicanos y demócratas vuelvan a negociar el presupuesto -en resolución continua desde el 1º de octubre-, lo que obligaría a ponerse de acuerdo para designar a un nuevo presidente que sea capaz de tender puentes, entre los congresistas.

“Son asuntos de la democracia y en una semana habrá un nuevo presidente de la Cámara y el trabajo continuará”, señaló el exsubsecretario de Estado y analista republicano **Otto Reich** en su análisis sobre las implicaciones de la destitución del congresista, decisión que no cuenta con el apoyo de republicanos en el estado de Florida.

Como se recordará hace algunos días, **Matt Gaetz** en abierto desacuerdo con **McCarthy**, pidió su destitución el que fue apoyado por otros siete legisladores republicanos y la **bancada demócrata que le habría cobrado su apoyo a Trump**, después de los hechos en el Capitolio.

Eduardo Gamarra, un analista político de FIU, dijo que la salida de Kevin McCarthy de la presidencia de la Cámara de Representantes **“es un fiel reflejo de lo que ocurre en EE.UU., donde los partidos también están polarizados”**.

Y opinó que el episodio se convierte en un dilema para el Partido



El congresista Mario Díaz Balart dijo que McCarthy había abogado por tomar medidas de fondo para evitar el caos en la frontera y las amenazas serias contra la seguridad nacional en el futuro.



La congresista María Elvira Salazar deploró la abrupta salida de MC Carthy, quien había adoptado medidas estratégicas, para evitar el caos financiero en la administración del gobierno de los Estados Unidos.



El congresista federal Carlos Giménez dijo que la salida de McCarthy provocará a corto plazo serios tropiezos para el buen ámbito político en los Estados Unidos.

Republicano. “Es el partido de Trump y el problema es que unos son más “trompistas” que otros, y esa tendencia está dejando ver la posibilidad de que el expresidente podría presidir la Cámara de Representantes y hacerlo aparecer como el gran conciliador”.

“Es muy lamentable porque el “speaker” McCarthy había logrado la reducción del déficit por más de tres billones de dólares y la ansiada y necesaria seguridad de la frontera y para bajar precios de las mercancías en favor de los norteamericanos. Esto va a ser una lucha restaurar el orden en la Cámara para el pueblo norteamericano”.

Mario Díaz-Balart y María Elvira Salazar estuvieron de acuerdo en desaprobar la moción del legislador **Matt Gaetz**, quien condujo a la salida de **Kevin McCarthy**, lo cual provocó un caso político dentro de esta rama del poder legislativo.

La destitución del presidente de la Cámara de Representantes, Kevin McCarthy, días después de haberse producido, aún sigue causando polémica en el entorno político de Florida, de donde surgió la moción de remoción que presentó el congresista del estado, **Matt Gaetz**.

Casi que la mayoría de los legisladores republicanos del estado de Florida han expresado su descontento con la decisión tomada por el congresista Gaetz, de Fort Walton Beach, quien desde antes venía mostrando su malestar sobre la presiden-

cia de McCarthy.

Trascendió que los demócratas de Florida estuvieron a favor de la destitución, mientras que Gaetz fue el único de los republicanos de Florida que votó afirmativamente la moción, en tanto que la congresista Anna Paulina Luna no votó porque se encuentra con licencia de maternidad.

Mario Díaz-Balart, Elvira Salazar y Carlos Giménez, republicanos de Florida, se mostraron molestos tras la salida de Carthy ya que fue una muestra de los malestares que hay dentro del ala republicana dentro de la Cámara Federal.

María Elvira argumentó que algunos miembros del Partido Republicano no estaban alineados con lo que representa esa agrupación política, y que esto había sido objeto de debate en las últimas semanas, en un clima bastante acalorado.

La congresista **Salazar** señaló igualmente que McCarthy hizo lo que pudo en ocho meses, y que era importante centrarse en los problemas de la frontera y del gasto, este último el cual amenazó con paralizar la administración del gobierno de los Estados Unidos.

Mario Díaz-Balart, por su parte publicó un mensaje en su cuenta de Twitter en el que criticó a un “pequeño grupo de miembros” que, según él, estaban tratando de perjudicar la agenda conservadora del Partido Republicano.

Díaz-Balart, asimismo, elogió a McCarthy por su capacidad para unir al partido y su compromiso con la seguridad fronteriza y la reducción del gasto, calificándolo como un gran conciliador dentro del seno de la Cámara de Representantes.

El representante **Carlos Giménez**, republicano de Miami-Dade, afirmó que **“Kevin McCarthy ha sido un defensor del sueño americano durante toda su carrera”**. Y Giménez dijo: **“perdí mi patria natal, Cuba, a causa de una brutal tiranía comunista; todo lo que soy se debe a Estados Unidos”**.

“Necesitamos, por eso, conservar al ex presidente McCarthy y seguir luchando para proteger nuestras libertades. El es un hombre que siempre ha estado a favor de defender la democracia y censurar a los gobiernos tiranos”, recalcó.

Otros republicanos de Florida, como el congresista **Neal Dunn**, se opusieron a la destitución de Kevin McCarthy. Dunn argumentó que McCarthy ha sido útil en la obtención de fondos para desastres y otros temas prioritarios para los ciudadanos de Florida.

Dunn instó a los republicanos de la Cámara de Representantes a centrarse en servir a las personas y aprobar los 12 Proyectos de Ley de Asignaciones antes del 17 de noviembre, lo cual, redundará en beneficios y soluciones para el pueblo norteamericano.



\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
99.99



se requiere pruebas de jubilación

OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99

HOY SUSCRÍBASE \$149.99 POR UN AÑO PARA JUBILADOS \$99.99 (CON PRUEBAS)



RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135
 www.libreonline.com

(305) 267-2000 (305) 642-1000

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- ☐ \$149.99 AL AÑO
☐ OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre () Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

() @ E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: ☐ Cheque/Check ☐ Giro Postal / Money Order
 Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

☐ VISA ☐ MasterCard ☐ DISCOVER ☐ AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

Suscríbase electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com Pague por PayPal



Efemérides

un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2022

11

SANTOS: Santa Madre de Dios de Begoña, María, Soledad, Nicasio, Germán

FRASE DEL DÍA: “Nada pesa tanto como el corazón cuando está cansado”.

Juan Zorrilla de San Martín

EFEMÉRIDES

1891.- Para evitar dificultades a Argentina y Uruguay en sus relaciones con España, José Martí renunció a continuar de cónsul en ambos países y también en Paraguay. Librado de ataduras, se dio íntegro a la revolución cubana.

1979.- Muere Joseíto Fernández en La Habana, Cuba. Autor de la famosa Guajira Guantamera, que hadado la vuelta al mundo.

SANTOS: Nuestra Señora del Pilar, Evagrio, Edistio, Maximiliano, Walfrido

FRASE DEL DÍA: “La mitad de la vida es suerte, la otra disciplina; y ésta es decisoria ya que, sin disciplina, no se sabría por dónde empezar con la suerte.”.

Carl Zuckmayer

EFEMÉRIDES

Día de la Raza

1492.- Encuentro entre dos mundos, Día de la Raza. Cristóbal Colón descubrió el Continente Americano al tocar en la Isla de Guanahaní, que el Almirante llamó de San Salvador. Lo del 12 de octubre de 1492 fue un descubrimiento y un encuentro. Antes del arribo de Cristóbal Colón ningún blanco había visto un indio, ni viceversa, si

13

SANTOS: Eduardo, Fausto, Jenaro, Marcial, Florencio, Teófilo

FRASE DEL DÍA: “El amor es como el vino, y como el vino también, a unos reconforta y a otros destroza”.

Stefan Zweig

EFEMÉRIDES

1832.- Samuel Morse concibe y resuelve prácticamente la idea de su telégrafo eléctrico durante un viaje en barco.

1952.- Se inaugura la nueva sede permanente de la ONU, en Nueva York.

1960.- Incautación de la banca extranjera en Cuba. Comenzó el proceso de las intervenciones donde son nacionalizados los bancos extranjeros, menos los canadienses.

SANTOS: Calixto, Carponio, Evaristo, Prisciano, Saturnino, Lupo, Gaudencio

FRASE DEL DÍA: “La juventud es inmoderada en sus deseos”.

Émile Zola

EFEMÉRIDES

1536.- Muere el poeta español Garcilaso de la Vega. Después de una vida de perfecto “cortesano” del Renacimiento, combatió con las tropas del emperador Carlos V, fue herido en Frejus y murió en Niza.

1890.- Nace Dwight D. Eisenhower, descendiente de una familia originaria de Forbach que había inmigrado a EE.UU en el siglo XVIII. Llegó a ser el trigésimo cuarto presidente de los EE.UU. (1953 a 1961).

1901.- Convocatoria para la celebración de

2015.- Steve Mackay (en) (66), saxofonista estadounidense, miembro de The Stooges; septicemia (n. 1949).

2016.- Ewen Whitaker (94), astrónomo británico.

2017.- Christiane Mora (78), política e historiadora francesa. (n. 1938).

2018.- Dieter Kemper (81), ciclista alemán (n. 1937).

2019.- Robert Forster (78), actor estadounidense; cáncer cerebral (n. 1941).

2020.- Se celebran elecciones presidenciales en Tayikistán, Emomali Rahmon es reelegido en su cargo.

2021.- Boris Pineda (63), ajedrecista salvadoreño (n. 1958).

2022.- El Huracán Julia ocasiona destrozos en casi toda el área de Centroamérica, dejando más de 57 fallecidos.

es que se rechaza la tesis de que pudieron haber venido a América otros navegantes.

2010.- Comienza la última fase de la operación rescate de los 33 mineros atrapados en el yacimiento San José (norte de Chile).

2018.- Adolfo Méndez Zepeda (81), locutor de radio guatemalteco (n. 1937).

2019.- En Quito, Ecuador se decreta toque de queda tras las intensas manifestaciones.

2020.- Samuel Brittan (86), periodista y autor inglés (n. 1933).

2021.- Marcus Malone (77), percusionista, compositor y músico estadounidense (n. 1944).

2022.- La Asamblea General de la ONU rechaza por mayoría el referéndum realizado por Rusia en las regiones ucranianas ocupadas por tropas rusas, con 143 votos a favor, 35 abstenciones.

2010.- Florencio Ávalos es el primero de los 33 mineros rescatado sano y salvo de la mina San José, Chile.

2016.- Bob Dylan gana el Premio Nobel de Literatura.

2019.- En Ecuador cesan las protestas después de la derogación del decreto que el gobierno hizo, tras mantener un diálogo con los pueblos indígenas.

2020.- Fallece Raimundo García (84), ajedrecista argentino (n. 1936).

2021.- Víktor Briujánov (85), arquitecto e ingeniero ucraniano (n. 1935).

2022.- El jurado de Estados Unidos recomienda la sentencia de cadena perpetua sin posibilidad de libertad condicional para Nikolas Cruz, el perpetrador del Tiroteo en la escuela secundaria Stoneman Douglas de Parkland del año 2018.

elecciones generales en toda la isla de Cuba el día 31 de diciembre.

2010.- Son rescatados sanos y salvos los 33 mineros atrapados desde el 5 de agosto en el yacimiento San José. El topógrafo Luis Urzúa fue el último en abandonar la mina y la operación, denominada San Lorenzo, está considerada el mayor rescate subterráneo de la historia.

2020.- Muere Armando Herrera (basketball) (en) (84), baloncestista mexicano (n. 1936).

2021.- Al menos 6 personas murieron y otras 32 resultaron heridas este jueves en Beirut en un intenso tiroteo poco antes del inicio de una manifestación organizada por el grupo chií, Hezbolá.

2022.- La banda de rock psicodélico Jefferson Airplane es honrada con una estrella en el Paseo de la Fama de Hollywood.

12

15

SANTOS: Santa Teresa de Avila, virgen y doctora de la Iglesia, Bruno, Aurelia, Tamara.

FRASE DEL DÍA: “El periodismo musical consiste en gente que no sabe escribir entre- vistando a gente que no sabe hablar para gente que no sabe leer”.

Frank Zappa

EFEMÉRIDES

1958.- Naufraga el buque de salvamento **Guaraní** en el extremo oriental de Tierra del Fuego, en la Argentina.

1993.- Se inaugura en **Hong Kong** la escalera mecánica más larga del mundo (150 metros).

2009.- La búlgara **Irina Bokova**, primera mujer en dirigir la UNESCO.

2012.- La Justicia cubana condena al dirigente del conservador Partido Popular (PP) español, **Ángel Carromero**, a cuatro años de prisión por un delito de homicidio en el accidente de tráfico en el que murieron los opositores **Oswaldo Payá** y **Harold Cepero**.

2016.- Dennis Byrd (en) (50), jugador de fútbol americano estadounidense; accidente automovilístico (n. 1966). **2017.-** En Venezuela se realizan elecciones regionales.

2018.- Sylvia Geszty



16

SANTOS: Margarita María de Alacoque, Ambrosio, Lulo, Florentino, Demetrio.

FRASE DEL DÍA: “Cada dogma tiene su día, pero los ideales son eternos”.

Israel Zangwill

EFEMÉRIDES

1868.- **Máximo Gómez**, ingresa en el Ejército Libertador cubano con el grado de sargento. Comenzó su carrera militar en 1856, como soldado en el Ejército de su país.

1918.- Se inaugura en Matanzas, Cuba, la Escuela Normal de Maestros, encargada de formar docentes.

1998.- La Policía Británica detiene en Londres al ex presidente chileno **Augusto Pinochet**.

2014.- Merkel se enroca pese al riesgo de recesión de la Unión Europea.

SANTOS: Ignacio de Antioquía, Víctor, Alejandro, Mariano, Florencio, Exuperia.

FRASE DEL DÍA: “Escribir es defender la soledad en la que vivo”.

María Zambrano

EFEMÉRIDES

1969.- El Gobierno de **Bolivia** nacionaliza la compañía estadounidense Gulf Oil Bolivia, y anuncia que no pagará ningún tipo de indemnización.

1989.- Un terremoto sacude el norte de California y causa aproximadamente un centenar de muertos en la ciudad de San Francisco, así como cuantiosos daños materiales.

2011.- La Justicia francesa pone a la multimillonaria Liliane Bettencourt, dueña de L'Oreal, bajo la tutela de su nieto.

2014.- Las divergencias entre el Kremlin y los prorrusos complican el pacto. Los independentistas rechazan la autonomía que ofrece el Gobierno

Octubre

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

(84), soprano húngara (n. 1934).

2019.- Se celebran elecciones presidenciales y legislativas en Mozambique donde resultó ganador Filipe Nyussi y fue reelegido.

2020.- En Los Angeles, California, es detenido el militar mexicano Salvador Cienfuegos, acusado de narcotráfico y lavado de dinero.

2021.- La aerolínea italiana Alitalia cesa sus operaciones aéreas después de 75 años.

2022.- Una banda de delincuentes con armas de guerra asaltan tiendas de telefonía del Mall Piedra Roja en la comuna de Chicureo, en Chile robando más de 130 millones de pesos, en el marco del aumento de la delincuencia a nivel nacional desde el Estallido social del año 2019.

2015.- Roger Cicero Mac-Kinney (86), escritor mexicano; cáncer (n. 1929).

2017.- Muere Kevin Cadle (en) (62), entrenador de baloncesto estadounidense nacionalizado inglés (n. 1955).

2018.- Colin Kroll (34), empresario estadounidense; sobredosis (n. 1983).

2019.- En Haití exigen la renuncia de Jovenel Moïse.

2020.- Cerca de París, en Francia, un profesor fue decapitado por un fundamentalista musulmán por mostrar unas caricaturas del profeta Mahoma. El presidente de Francia Emmanuel Macron dijo que el profesor decapitado fue víctima de un “atentado terrorista islamista”.

2021.- Felipe Cazals (84), cineasta, guionista y actor mexicano (n. 1937).

2022.- Falleció Alfredo Mires Ortiz (61), bibliotecario, gestor cultural, educador y antropólogo peruano (n. 1961).

de Kiev y que Rusia avala.

2015.- Howard Kendall (69), futbolista y entrenador de fútbol británico (n. 1946).

2016.- Sandra Bartky (81), profesora emérita de filosofía estadounidense (n. 1935).

2017.- Gordon Downie (53), músico, cantante y actor canadiense; cáncer cerebral (n. 1964).

2018.- Un estudiante armado con un fusil asesina a 19 personas en un colegio de Kerch (Crimea).

2019.- En Honduras exigen renuncia de Juan Orlando Hernández por el caso de apoyo a su campaña por parte del narcotráfico.

2020.- En Nueva Zelanda, se celebran elecciones generales.

2021.- Robin Wood (77), guionista de historietas paraguayas (n. 1944).

2022.- La banda de k-pop BTS anuncia que los siete miembros servirán en el ejército de Corea del Sur durante el mínimo requerido de 18 meses.

17

Emprendedores latinos

Tremendos aplausos a los dirigentes hispanos en la ciudad de Doral

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Por su formación y emprendimientos puestos al servicio de ayudar a engrandecer importantes zonas del condado, varios dirigentes hispanos fueron exaltados, durante un acto en la ciudad de el Doral una de las más promisorias de la Florida.

Entre los homenajeados estuvieron, entre otros, el exalcalde **Juan Carlos Bermúdez**, así como el empresario cubano-americano, **José “Pepe” Cancio**, junto con el vicepresidente de la Junta Escolar del Condado Miami-Dade, **Danny Espino**.

El acto coincidió con la celebración del 50 aniversario de la fundación de esta ciudad en la que habitan diversas comunidades latinas como la venezolana cuyos dirigentes han instalado negocios y construido vecindades residenciales.

“Hoy estamos mostrando esa pujanza de emprendimiento y desarrollo en esta gran urbe que es modelo de negocios y de residencias en todo el Condado-Miami Dade”, dijo la alcaldesa Christi Fraga.

“Es un gran orgullo ser parte de este grupo de dirigentes hispanos que de una u otra manera hemos contribuido al desarrollo no solo de esta zona sino de otras en la Florida”, afirmó el empresario Jose “Pepe” Cancio”.

Otros destacados fueron, entre otros, el ex alcalde **Luigi Boria**.



La senadora estatal Ana María Rodríguez también fue exaltada durante este homenaje.



Por ser emprendedores algunos dirigentes compartieron su designación con el vice alcalde Rafael Pineyro.



Danzas y bailes exóticos durante este acto latino.



Los concejales Oscar Puig Corve y Maureen Porras con José “Pepe” Cancio, la alcaldesa Christi Fraga y el Vicepresidente de la Junta Escolar Danny Espino.



Una gran reina recibió a los invitados.



La alcaldesa Christi Fraga compartió con varios de los homenajeados.



El concejal Oscar Puig fue galardonado por la alcaldesa Christi Fraga, acompañado por sus colegas el vicealcalde Rafael Pineyro y la concejal Maureen Porras.



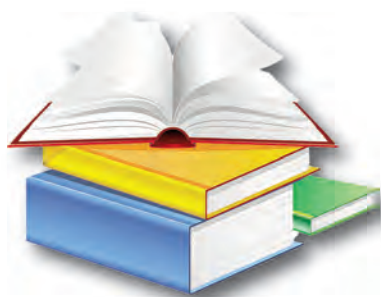
La presidenta de la Coalición Hispana, Rosa E. Kasse, también fue homenajead por el condado Miami-Dade por sus servicios prestados a la comunidad.



El vicepresidente de la Junta Escolar del Condado Miami -Dade, Danny Espino, también fue homenajead por la alcaldesa Fraga.



José “Pepe” Cancio junto con su familia asistió a este acto oficial.



Libros en



EL HOMBRE DE LEJOS: EL NIÑO, EL BRAZO DE CRISTO Y LA IMPASIBILIDAD DE LA INDIA

El escritor, periodista y poeta cubano, **Luis de la Paz**, autor de leídas obras de relatos; poesía, monólogos y crónicas. Así, como recopilador y editor de textos importantes de la cultura cubana, hace algunos años escribió el cuento, autobiográfico, titulado: *El hombre de lejos*.

Por primera vez, finalizando la década de 1990, supe de la narración en el marco de un evento literario, (Conversando con el autor) auspiciado por el PEN-CLUB de Escritores Cubanos en el Exilio. En aquella oportunidad, el texto, aun inédito, fue leído por el autor. Tiempo después, fue recogido en el volumen de cuentos titulado *Tiempo vencido*, editado en el año 2009, bajo el sello de Editorial Silueta. Luego, en el 2018 la Editorial Hipermidia, tomando en cuenta la calidad del cuento, lo incluyó en la obra *Del lado de la memoria*.

El hombre de lejos, desde mi punto de vista, constituye lectura oportuna para toda persona (al margen de nacionalidad) que, desde una perspectiva real, humana y literaria, a través de la traumática experiencia que un pequeño sufre, aspire a conocer los entresijos de una dictadura totalitaria, en la cual los sentimientos, sueños y anhelos personales, se consideran tendencias superfluas y peligrosas, que atentan contra la exigida y obediente masividad.

Luis de la Paz, como si en sus manos, en vez de pluma, tuviese una cámara cinematográfica, adentra al lector en un mundo de imágenes que; opuestas a las de un celuloide añoso, toman vida propia para, por medio de la aflicción no resulta, retrotraer al lector a un presente constante; grávido del mismo sol, brisa, imágenes, olores y sensaciones que acariciaron la tarde en la que el niño, bajo una cascada de amenazas e insultos, es sacudido en la raíz de su inocencia para, abruptamente, ser obligado a entrar en una adultez prematura, cargada de culpas y miedos, falsamente, inducidos.

Pero aquella tarde —narra Luis de la Paz— *soleadísima y calurosa yo no andaba por Santos Suárez, mi vecindario, sino por La Habana, cerca del Capitolio, a unas cuadras del Zalaya, el solar donde nació y vivió mi madre... Yo caminaba por La Habana, cerca del parque de la Fraternidad. Caminaba rápido, desordenado, medio loco, es decir niño, sin ataduras, sin compromiso mayor que el de la propia infancia, con el pelo revuelto y una camisa de guinga de cuadritos... No recuerdo adónde me dirigía en la abigarrada tarde habanera, pero sí sé que por esa época tendría que tener unos 11 o 12 años, pues ya me permitían alejarme bastante de mi casa y hasta tomar la guagua... Caminaba distraído, muy cerca de la ceiba y me aproximaba a la Fuente de la India.*

Y la narración nos dice que el pequeño marchaba sin rumbo preestablecido. En la mano derecha esgrimía una vaina de flamboyán que tirada encontró en el trayecto. Por caprichos de la memoria recordó relatos de familia que

mencionaban a la tía Concha, hermana de su madre, que murió de tuberculosis, por los años 40, mucho antes de que él naciera. Al tío octogenario, flaco, pellejudo y fumador contumaz. A Zoila, la madrina, que consentidora le permitía caminar por el borde del muro del malecón, cuando desde el Muelle de Luz aguardaban para tomar la lancha que, cruzando la bahía, los llevaría al barrio de Casa Blanca. E imagino, como lector y espectador, que el niño, lanzando al aire estocadas con la vaina seca de flamboyán, pensó en las visitas que, en compañía de la madrina, en ocasiones, había realizado a la imponente escultura de Cristo de La Habana que, con su brazo extendido, parecía susurrarle a La Habana: *Yo te amo ciudad*.

Entonces, prosigue la trama, llegando a la Fuente de la India una voz femenina, con acento extranjero lo llama. *Niño...* Instintivo desatiende el reclamo, pero la voz insiste... *niño...* El tono, de inflexiones acariciadoras lo cautivó. Giró el rostro; enfrentó la voz y encontró a una *señora-compañera, con rostro angelical, es decir con semblante de otro país, y sin duda alguna sin necesidad de hacer largas colas en su vida.*



La mujer se aproxima. El rostro terso, de tez blanca despiden un olor diferente. La sonrisa es amigable y su blusa de color azul es de una tela suave y delicada, *muy distinta a mi pantalón caqui zurcido que más bien parecía un guayo...*

Fue en ese momento que el pequeño reparó en el observador distante: *Tras ellos, un hombre me hacía extraños gestos, me extendía el brazo, abría la palma de la mano y la sacudía como diciéndome 'aguántate'.*

La señora, como buena turista, indagó sobre el nombre de la fuente. El Niño de inmediato no supo contestar. Hurgó en su cerebro hasta que para salir del lance, de un tirón exclamó: *Fuente del Parque de la Fraternidad*. El esposo de la mujer comenzó a tomar fotos de la India de la fuente, de los del-fines, de la mujer sonriente y el niño que, intrigado, a hurtadillas miraba a la persona desconocida... *Luego la cerraba, me apuntaba con el índice, de la misma manera que el Cristo de La Habana apuntaba a la ciudad, pero con diferentes intenciones.*

El pequeño recuerda que el marido de la turista con destreza manipulaba la cámara fotográfica. Fumaba un cigarrillo y la figura se envolvía en transparencia de humo con vaho a tabaco.

Y el guardián de lejos se afanaba en su mímica gesticulante: *A veces sacudía la mano abierta, como si tuviera algo que le quemara, pero en realidad era enviándome el mensaje de 'prepárate'.*

Niño, dijo, otra vez, con mágico acento extranjero. Quería una foto más. Aproximó el rostro al del niño. El

POR J. A. ALBERTINI

No mojéis más del musgo la madeja oscura, verdinegra y persistente.
Del poema de Emilio Ballagas: *Fuente de la India*.

pequeño sintió el roce de mejillas y aspiró el aroma del también mágico perfume.

Se despidieron y ella puso un peso en la mano del niño. Los vio alejarse y en su cerebro se asentó el germen de una idea que fraguó años más tarde: *Ellos eran distintos...*

De repente el hombre-policía se le encimó: *Una mano poderosa, sólida, descomunadamente furiosa me agarró del brazo, tiró de mí y con un tono que solo invitaba a llorar de miedo me dijo: '¿estás preso maricón! ¿Tú no sabes que en este país no se puede hablar con extranjeros?'*

En ese momento, el niño sin conciencia plena que su inocencia infantil, derechos ciudadanos y humanos estaban siendo pisoteados por el representante de una dictadura totalitaria; aniquiladora de la individualidad, en busca de protección, volteó la mirada despavorida hacia la India de la Fuente. Pensó que la mujer de senos maternos lo acogería en su regazo autóctono. Pero no sucedió, como tampoco sucedió cuando evocó al marmóreo Cristo de La Habana y su brazo extendido. *Sentí mucho miedo y comencé a temblar. La mano me zarandeaba y me repetía una y otra vez: 'estás preso, estás preso...'*

Y fue entonces que, pugnando por librarse de las manos coercitivas y los insultos, la mente del pequeño, en coincidencia irreflexiva, captó el eco de lo dicho por el poeta atormentado: *'La maldita circunstancia del agua por todas partes'*.

Como manifesté al inicio de esta reseña, Luis de la Paz es autor, en varios géneros literarios, de una obra sólida y sostenida. Sin embargo, la narración *El hombre de lejos*, saltando fronteras, lo coloca entre los más reputados narradores cubanos contemporáneos. La trama del cuento, sin premeditación, engloba la realidad traumática de una nación y sus pobladores que puede retroceder al origen, recrearse en lagunas de pasado, sufrir el presente y repetirse en el futuro. El deambular del pequeño, sus pensamientos y experiencias dentro de un escenario impuesto, hostil y temperamental, introduce al lector en la trama. Le convierte en niño y actor de un guion diferente que por su agilidad; uso adecuado de lenguaje y emociones es merecedor de ser llevado a las tablas o a la gran pantalla.

Historias, reflexiono, reales como *El hombre de lejos*, solo pueden ser escritas en tiempos difíciles, por alguien, tal es el caso de Luis de la Paz, que ha vivido y ha sido víctima de los hacedores de tiempos difíciles.

NOTA: Obras de Luis de la Paz se encuentran en el sistema de bibliotecas públicas del Condado Miami-Dade. Sin embargo, la totalidad de su producción literaria está disponible en Amazon Libros.



QUÉ TANTO SABES

(SELECCIONA)



1.- País donde se encuentra el Taj Mahal



- ☐ A) Corea
- ☐ B) Suecia
- ☐ C) India

2.- Presidentes esculpidos en el Monumento Rushmore



- ☐ A) Washington, Jefferson, Roosevelt y Abraham Lincoln
- ☐ B) Lincoln, Cleveland, Jefferson y Reagan
- ☐ C) Washington, Lincoln, Adams y Jefferson

3.- Lugar donde se encuentra el Muro de las Lamentaciones



- ☐ A) España
- ☐ B) Jerusalén
- ☐ C) México

4.- Estado donde se encontraba la prisión de Alcatraz



- ☐ A) Colorado
- ☐ B) California
- ☐ C) Texas

5.- Estación de metro más cara del mundo

- ☐ A) Tokio, Japón
- ☐ B) “The Tube”, Inglaterra
- ☐ C) “Oculus”, Nueva York

6.- Palacio donde vive el Dalai Lama



- ☐ A) Palacio de la Abstinencia
- ☐ B) Palacio Potala
- ☐ C) Monasterio de Drepung

7.- Lugar donde se encuentra el llamado ‘Bomb Dome’



- ☐ A) Hiroshima
- ☐ B) Roma
- ☐ C) Austria

8.- Acontecimiento con que se relaciona los Túneles Cu Chi

- ☐ A) Guerra del Golfo
- ☐ B) Guerra de Corea
- ☐ C) Guerra de Vietnam

9.- Plaza que en 1989 fue sede de una gran masacre, en 1989



- ☐ A) Plaza Roja, Moscú
- ☐ B) Plaza de la Revolución, Cuba
- ☐ C) Plaza de Tiananmén, China

10.- Plaza donde fue asesinado un presidente de Estados Unidos

- ☐ A) Plaza Dealey
- ☐ B) Queens Plaza
- ☐ C) Times Plaza

RESPUESTAS AL REVÉS

1.- C) El Taj Mahal (Palacio de Corona), es un complejo de edificios construido entre 1631 y 1648 en la ciudad de Agra, estado de Uttar Pradesh (India), a orillas del río Yamuna, por el emperador musulmán Shah Jahan de la dinastía mogola. El imponente conjunto se erigió en honor de su esposa favorita, Arjumand Bano Begum — más conocida como Mumtaz Mahal — que murió en el parto de su decimocuarta hija. Se estima que su construcción necesitó el esfuerzo de unos 20.000 obreros. El Taj Mahal es considerado el más bello ejemplo de arquitectura mogola, estilo que combina elementos de las arquitecturas islámica, persa, india e incluso turca. En 1983, fue reconocido por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad, y nombrado una de Las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno.

2.- A) El Monumento Nacional Mount Rushmore (en inglés, Mount Rushmore National Memorial) es un monumento conjunto escultórico tallado entre 1927 y 1941 en una montaña de granito situada en Keystone, Dakota del Sur (Estados Unidos) en el que figuran los rostros de 18 metros de altura de los presidentes estadounidenses George Washington, Thomas Jefferson, Theodore Roosevelt y Abraham Lincoln.

3.- B) El Muro de las Lamentaciones o Muro de los Lamentos es el lugar más sagrado del judaísmo, vestigio del Templo de Jerusalén. Data de finales del periodo del Segundo Templo y hasta hace poco se creía que fue construido cerca del 19 a. C. por Herodes el Grande. Según hallazgos en excavaciones recientes se cree que fue construido décadas más tarde por su bisnieto, Agripa II.

4.- B) La isla de Alcatraz es una pequeña isla ubicada en el centro de la bahía de San Francisco en California, Estados Unidos. En ella se localiza el Faro de Alcatraz, y antiguamente fue utilizada como fortificación militar, como prisión militar y posteriormente como prisión federal hasta 1963.

5.- C) El “Oculus”, como se llama la convertida obra, es la estación de metro más cara del mundo se encuentra en la llamada Zona 0, donde anteriormente estaban las torres gemelas (derrumbadas por terroristas, el 11 de septiembre de 2001), es usada diariamente por unas 50.000 personas, su costo fue de US\$4.000 millones, entre otras cosas por la utilización de mármol blanco en todo el complejo. Conecta hasta once líneas de metro distintas con la línea de tren que enlaza a Nueva York con Nueva Jersey, permite el acceso subterráneo a las principales torres del World Trade Center.

6.- B) El Palacio Potala se encuentra en el Monte Rojo, en el centro de la Ciudad de Lhasa. “Potala” es la adaptación fonética de “Putuo”, que en sánscrito significa “isla donde vive el Buda de la Misericordia”. Este imponente edificio empezó a construirse en el siglo 7, es decir, en la época del reino de Tubo. Por aquel entonces se llamaba Palacio del Monte Rojo. Cuando dicho reino entró en decadencia, el palacio sufrió grandes destrozos y poco a poco fue cayendo en el olvido. En el siglo 17, el Quinto Dalai Lama lo reconstruyó y el majestuoso palacio pasó a ser el centro político de muerte.

7.- A) El Bom Dome, llamado Cúpula de la Bomba Atómica por los japoneses, se encuentra en Hiroshima, Japón. El hipocentro de la explosión de la primera bomba atómica arroja do sobre una población civil de 6 de agosto de 1945 se situó a una distancia de apenas 150 metros en la horizontal y 600 metros en la vertical del edificio, fue la estructura más próxima que resistió al impacto. El edificio fue inmediatamente preservado exactamente como se encontraba después del bombardeo, sirve hoy como un monumento conmemorativo de la devastación nuclear y un símbolo de esperanza en la paz mundial y la eliminación de todas las armas nucleares.

8.- C) Los Túneles de Cu Chi es un extenso sistema de túneles interconectados ubicados en el distrito de Cu chi, Ciudad Ho Chi Minh (Saigón), Vietnam. Este sistema forma parte de una más amplia red que cubre gran parte del país. Estos túneles fueron contruidos durante la guerra de Vietnam, por los comunistas vietnamitas siendo la base de operaciones del Vietcong para la ofensiva del Tet llevada a cabo en 1968. Los túneles se extienden 40 km al norte de la ciudad central. Los túneles fueron utilizados por las guerrillas del Viet Cong como escondrijos durante el combate, como también rutas de comunicación y suministros, hospitales, almacenamiento de alimentos y armas y alojamiento de un gran número de guerrilleros.

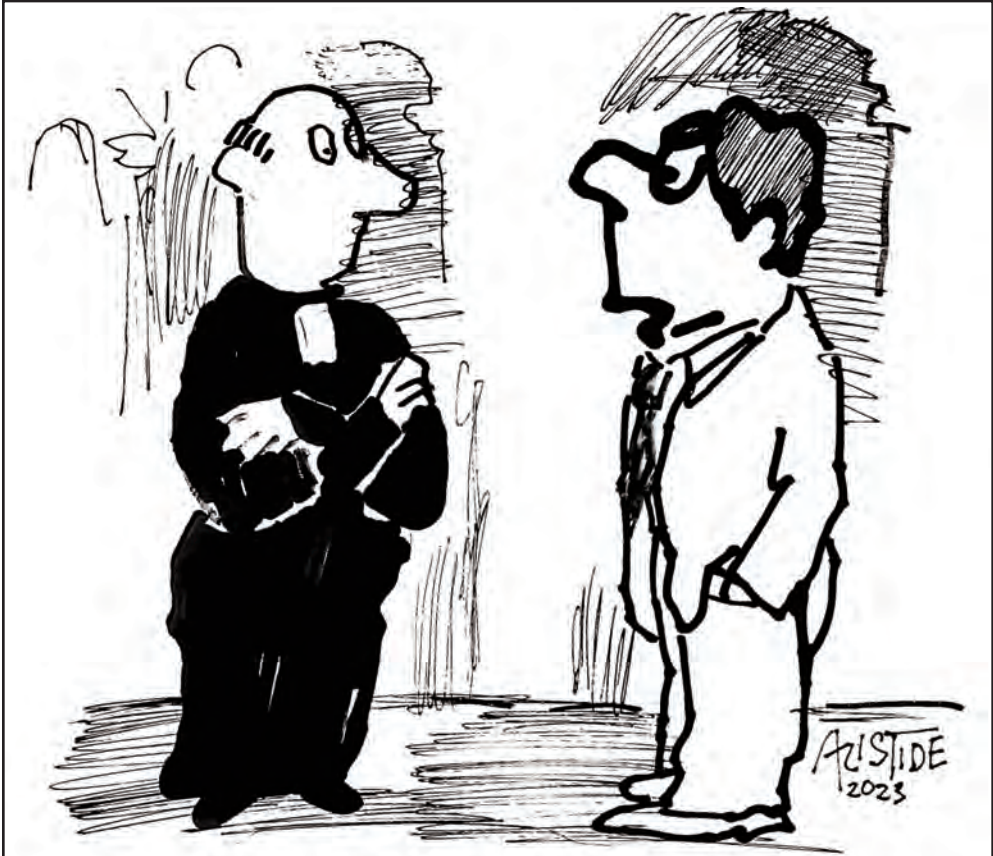
9.- C) La plaza de Tiananmén o plaza de la Puerta de la Paz Celestial fue construida e dada dentro del plan urbanístico de la capital de China, con la creación de la República Popular de China en 1949, convirtiéndose en símbolo de la nueva China. Fuera de China la plaza es más conocida por el recuerdo de ser el centro de las Protestas de la Plaza de Tiananmen de 1989, un movimiento pro democracia que finalizó el 4 de junio de 1989 por parte del gobierno y la masacre de cientos de manifestantes. El 04 de junio de 1989, tropas con rifles de asalto y tanques causaron miles de víctimas civiles desarmados tratando de bloquear el avance de los militares en Plaza de Tiananmen en el corazón de Pekín, que los manifestantes estudiaban habían ocupado durante siete semanas.

10.- A) La Plaza Dealey es una plaza en Dallas, Texas, Estados Unidos, famosa por ser el lugar donde fue asesinado John F. Kennedy el 22 de noviembre de 1963. El presidente entró por Houston Street y tras pasar la curva de 120° que abocaba a Elm Street recibió dos disparos que acabaron con su vida. Algunos enclaves de la plaza han sido especialmente estudiados por sucesivas investigaciones. Así, el «sniper nest» (en español «puesto de francotirador») desde donde supuestamente Lee Harvey Oswald disparó, el «grassy knoll» o montículo herboso desde donde algunos dicen que actuó un segundo tirador, y el triple underpass que pasaba sobre la carretera por donde llevaron al presidente, ya herido

AMOR CON HUMOR SE PAGA



- ¡Mamá...papá...traigo dos noticias: una buena y una mala!
--La buena, primero, hijo.
- Pues que saqué 10 en Matemática.
- ¿Y la mala...?
- Que la puntuación era sobre 100.



- Padre, le confieso que he pecado...
- ¿Cuál es tu pecado, hijo?
- Hace cinco años que me casé.
-Pero eso no es pecado..
- ¿No, Padre... y por qué estoy tan arrepentido?



- Loro, Lorito bello, adivínale el futuro al señor...
- Primero, la mujer se le va a ir con otro; segundo, lo van a botar del trabajo; y tercero, va a tener que tomar viagra...
- Ya sabía yo que este loro no adivina el futuro. ¡Ese es mi presente!



- Oye, vecina...¿Estás enferma?
- ¿Por qué la pregunta?
- Como vi salir anoche al médico de tu casa...
- ¿Y qué...? Yo vi salir al coronel de la tuya, y que yo sepa
¡No estamos en guerra!

MIÉRCOLES, 11 DE OCTUBRE DE 2023

ORGULLOSOS DE LAS TRADICIONES Y LA

Trajes típicos, danzas tradicionales, comida, colores y costumbres de nuestros países se mostraron en los centros LINCOLN-MARTÍ como parte de la celebración del Mes de la Herencia Hispana.

En el centro ubicado en 510 N Krome Ave., a través de las artes plásticas los pequeños recrearon orgullosos los símbolos y cultura de sus países.



CULTURA HISPANA EN LINCOLN-MARTÍ



“Corazón Migrante”, la gala de los hispanos en el Consulado General de México en Miami

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

En medio de aplausos y vivas a la libertad, se festejó en el Consulado General de México en Miami, la gala de “Corazón Migrante”, en el que se hicieron anuncios que beneficiarán a esta importante comunidad en los Estados Unidos.

La cónsul encargada, Alexia Núñez, dijo que su país invitó a las demás naciones a la Feria de Salud de las Américas, que se realiza en los Estados Unidos bajo el auspicio de todas estas delegaciones diplomáticas en el Mes de la Hispanidad.

“De esta manera estamos rindiendo un tributo de agradecimiento a todos aquellos inmigrantes que, de una u otra forma, han contribuido al desarrollo de esta nación norteamericana”, sostuvo.

En este acto fueron entregados trofeos y placas a varios inmigrantes, dentro de ellos a los artistas, que con sus obras han ayudado a financiar campañas de salud en diversos estados.



Mayte Prida condecoró a la dirigente Ruth Martínez.



Rosa María Mérida, cónsul de Guatemala, junto con Dorice Montero, cónsul del Paraguay, entre otros.

Fanny Rivero, cónsul de Perú, junto con Maira Orellana, cónsul de El Salvador.



En el acto de “Corazón Migrante”: la cónsul de comunidades Elsy Díaz y la Dra. Marcie Bittan.



Mayte también exaltó con una condecoración a su hija Isabella.



La cónsul Alexia Núñez en el evento mexicano.



Algunos de los asistentes, como Martín Berlanga, al acto del “Corazón Migrante” en la sede de México en Miami.



Lorena Llano frente a una de las exposiciones de artistas latinos.



Los artistas Roberto Santamaría y Chassan Nassar.



Varios de los artistas que expusieron sus obras dialogaron con los invitados especiales.



NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968! *¡55 años no se improvisan!*



• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?



Si es así, puede participar en el programa V.P.K. GRATIS. Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy

Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2022-23, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2022-2023 tendrán fondos a través del programa FES-UA!

<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.

<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

¿Cómo obtener la Beca Step Up?

• Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.

• Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.

• Para inscripciones: www.stepupforstudents.org

• El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.

• **BECAS EARLY HEAD START**
Para niños de 0-2 años.



Véanos a cualquier hora en: www.lincoln-marti.tv

Escríbanos a: main@lincoln-marti.com



FLORIDA CITY

(305) 242-2535
151 East Lucy St.
(SW 328 St & East US1)
(0-8) C11MD1844

HOMESTEAD

(305) 245-5533
28800 SW 152 AVE
(0-5) VPK / KINDER - 12
ESE AND REGULAR C11MD2025

(305) 248-7666
15198 SW 288 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1492

(305) 246-0666
510 N Krome Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0610

(305) 246-2223
137 NW 10 St.
(0-5) VPK / K - 4 C11MD0411

CUTLER BAY

(305) 259-8888
22121 SW 112 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0581

PERRINE

(305) 252-0717
9810 WAYNE AVE
(West of US1)
(0-5) VPK/KINDER C11MD0480

PALMETTO BAY

(305) 969-0285
9401 SW 168 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0491

KILLIAN

(305) 253-5535
13301 SW 117 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1386

HIALEAH

(305) 556-4111
3580 W 84 St.
(K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283

(305) 826-4214
7665 W 32 Ave.
(0-5) VPK / K - 8
ESE AND REGULAR C11MD0079

(305) 825-0599
14 W 45 PL (Street)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1499

HIALEAH

(305) 884-1570
1750 E 4 Ave.
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
KINDER - 12

(305) 882-7676
1725 E 4 AVE
(0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350

(305) 883-1222
90 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER - 4
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
C11MD0740

(305) 887-3217
110 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0696

WEST MIAMI

(305) 264-7529
1335 SW 67 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0372

MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO

(305) 325-2000
905 SW 1 St.
(0-5) VPK - K
EARLY HEAD START C11MD0583

(305) 324-7322
1001 SW 1 St.
(K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION
C11MD2026

(305) 326-8885
221 NW 8 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0600

(305) 285-7270
880 SW 8 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1258

(305) 643-2626
450 SW 16 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1422
EARLY HEAD START

(305) 643-6443
904 SW 23 Ave.
(0-5) VPK / K - 6 C11MD0389

(305) 642-2424
1023 SW 27 Ave
(AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH)
(0-5) VPK / K-1 C11MD0376

(305) 643-6658
812 NW 22 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0593

(305) 326-7776
1550 NW 14 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0598

(305) 324-0099
1521 NW 13 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK C11MD0029

(305) 696-2511
2111 NW 103 St.
(K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823

(305) 693-3441
10285 NW 21 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD0830

(305) 207-7722
350 NW 118 Ave.
(0-5) VPK / K - 2 C11MD1308

(305) 227-2277
890 SW 143 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1510

(305) 229-5777
15600 SW 8 St.
(0-5) VPK / K-2 C11MD1760

MIAMI BEACH

(305) 673-9130
1700 JEFFERSON Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1532

(305) 865-3207
2217 Normandy Dr. (71 St.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1533

KISSIMMEE

(407) 530-5000
2244 Fortune Road
(0-5) VPK - 5 C09S0136

GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

HIALEAH

(305) 827-8080
3500 W 84 St.
KINDER hasta 12mo.

MIAMI

(305) 325-1001
970 West Flager St.
KINDER hasta 12mo.

FLORIDA CITY

(305) 242-3330
147 East Lucy St.
(U.S.1 & 328 St. East)
KINDER hasta 10mo.

KISSIMMEE

GRATIS
VPK / K-4th

(407) 530-5000
2244 Fortune Road

CHILD CARE

(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)



ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M.



(305) 642-1000

www.lincoln-marti.com

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

DETENCIÓN DE CUBANAS PATRIOTAS

Por Rafael Soto Paz (1950)

Febrero 17 de 1897. —Ayer a las 11 de la mañana se despidieron para Occidente los doctores Negra y Caneda que van a ocupar sus puestos en aquel territorio; a la 1:00 pm llega el general Carrillo y habla reservadamente con el general en jefe y a las 3 una pareja avisa que, en el paso del Zaza, nombrado Covadonga, está acampada gruesa columna española y que otras parejas han quedado a la vista de la misma para espiar sus movimientos. El general ordena que el Regimiento “González” salga enseguida y vaya al encuentro del enemigo y si avanza, dé noticia de la dirección que toma. A las 6 regresa al Regimiento y dice que ha dejado acampada la columna a derecha e izquierda de las márgenes del Zaza, habiendo dejado allí un retén para que tan pronto se mueva le haga fuego y avise.

A las 7 pm se ordena al coronel Legón, Jefe del Regimiento Tahuasco, destaque un escuadrón sobre el enemigo que le hostilice y venga a la vanguardia de la columna, avisando la dirección que tome. A las 6 de la mañana de hoy salimos en marcha hacia Trilladeritas, acampando a las 9. Se recibe por mediación del teniente Calixto Sánchez, una carta de Salvador Cisneros fechada en San Alberto, Camagüey el día 11 del corriente, dándonos aviso de haber tenido noticias de las últimas prisiones llevadas a cabo en la población por el Gobernador Civil nombrado Orgaz Avecilla, cuyos presos iban esposados de dos en dos al ser trasladados a Nuevitas por ferrocarril, el día 31 del mes próximo pasado.

Estos presos son: Juan de C. Agramonte, José Morell, Ramón Boza, Vicente Ramírez, José Moré, Aurelio del Urrá, Enrique Agüero y las señoras Concha Agramonte, Eva Adán, Ángela, Malvina Silba, Gabriela de Varona y María Aguilar, que van rumbo a La Habana, quedando presos en la ciudad los señores Víctor de Miranda, Julián Carbó y Hatuey Céspedes y la señora viuda de Rovira, suponiendo, según la

Tomado del Diario de Guerra del Gral. Pujals

carta, que esto no sea con los mejores fines. Las hijas de Juan C. Agramonte al despedirse de su padre con gritos desgarradores dicen que eran dignas de lástima, siendo consoladas y alentadas con palabras por el teniente coronel español Cruz González, censurando este agriamente al Gobernador Civil, autor de las prisiones, según se dice.



Eva Adán de Rodríguez

Los nombres de los señores y señoras presos son muy conocidos, no solo en Camagüey, sino en la isla entera y en el extranjero, teniendo todos sus seres más queridos defendiendo la independencia de su país, y para que se vea lo cierto, solo me referiré en apuntes a las señoras que aparecen deportadas y las causas que deben haber motivado esta conducta del Gobernador Avecilla, español rabioso y de baja esfera, habiendo pertenecido en otra época al “alto cuerpo” del gremio de cocheros, según me han informado.

Debido no se sabe a qué debilidades, seguramente ocupa hoy un puesto tan importante y cuyo gobernador en otra época no hubiera sido ni digno de ser portero de esas familias que, sin consideración alguna y valido de su posición, las insulta metiéndolas primero en una cárcel y después, ¡qué vergüenza!, esposadas

las pasea por las calles y en un carro de ferrocarril las hacina para ser transportadas a La Habana, quedando satisfecha su venganza e hiriendo en lo más profundo de su corazón a los valientes y prestigiosos jóvenes Benjamín, Calisto, Armando y Eugenio Sánchez Agramonte, hijos queridos de la noble matrona Concepción Agramonte de Sánchez; a los valientes y pundonorosos Jefes



Gabriela de Varona

Alejandro Rodríguez y López Resino, esposos respectivamente de las señoras Eva Adán y Ángela Malvina Silva; a los hermanos y allegados de la señora Gabriela de Varona, que honradamente sirven a su patria y por último al anciano Antonio Aguilar, hermano de la señorita María Aguilar y que hoy desempeña un puesto del Gobierno insurrecto.

A las 2 pm avisan los exploradores que la columna enemiga de que hablábamos al principio viene por nuestro rastro. Habiendo tenido ya el coronel Legón, fuerte fuego con ella, como a las 12 del día. A las 3, avisa una pareja y el puesto avanzado, colocado en el rastro, que la columna enemiga está a la vista en el potrero Las Charcas, a legua y media del Cuartel General. Se toca llamada a tropa y se colocan las fuerzas en orden de combate.

A las cuatro llegan tres exploradores que pertenecen a la escolta del general Carrillo y dicen que han hecho fuego al enemigo a la entrada de Las Charcas habiendo sido cargados por la caballería enemiga, que no pudiendo darles alcance, les hizo fuego ocasionándoles, un muerto y un herido, cayendo el primero en poder del enemigo y no pudieron dar cuenta delante de la suerte que haya corrido el segundo, conviene y no alcanzo tampoco a comprender la autoridad que tendrá el Consejo de Gobierno para intervenir como Gobierno sobre esos prisioneros de guerra que están bajo la acción militar y no deben ser distraídos de sus prisiones a menos que no sea por una orden del General en Jefe, único que puede resolver esos casos como jefe superior del Ejército. Por la tarde llega al cuartel general el coronel Legón y comunica que la columna española acampada en Pelayo marcha en dirección a Santi espíritus.

Día 21. Por la mañana me ordena el general que esté listo de marcha y me entrega una orden para el comandante Amador Cervantes que debe poner a mi disposición el parque que en ella se expresa y que debo repartir de la manera siguiente: 2000 tiros para el General en Jefe; 3500 para el Coronel Legón; 3700 para el Teniente Coronel Charles Gordon y 500 para el Comandante Cervantes. A las 8 hago marcha por el potrero Demajagua hasta Santa Teresa. (A continuación, da cuenta el general Pujals de los incidentes de su marcha y movimiento del enemigo durante el día y también el siguiente día, 22 de febrero llegando al potrero Santa Teresa a las cinco de la tarde). Acampados, dio orden al Comandante Amador Cervantes para que inmediatamente saliera la comisión que debía ir a buscar al parque donde se encontraba depositado, regresando a las once y media de la noche, a cuya hora hizo entrega el coronel Legón y teniente coronel Gordon de la parte que les correspondía, dándoles órdenes de estar listos de marcha para las tres de la

(PASA A LA PÁGINA 37)

La detención en nada podía amilantar a las patricias cubanas

(VIENE DE LA PÁGINA 36)

mañana. Hoy me enteró de que ha sido herido de alguna gravedad en el mismo brazo que tenía lisiado el valiente coronel Juan Veloso en un fuerte combate tenido ahora tres días con una columna en las márgenes del Jatibonico del Norte y del Jatibonico del Sur. No se han recibido detalles de esos combates.

Día 23. A las 3 antes meridiano se toca diana y a las cuatro emprende en marcha el coronel Legón y teniente coronel Gordon hacia los puntos que se le ha ordenado por el General en Jefe. Yo me quedo en este lugar con el comandante A. Cervantes hasta recibir órdenes para incorporarme al Cuartel General. Se noticia que ayer entró un gran convoy en Arroyo Blanco, procedente de Sancti Spíritus, compuesto de 30 carretas y acémilas. (Después de detallar en su Diario este día sin importancia en el transcurso de las horas en espera de la orden del General en Jefe para incorporarse, dice Pujals que a las 2 de la tarde la recibe, reuniéndose en el Cuartel General en la Demajagua, dándole cuenta al general de la realización de su cometido).

Día 24. Se muda el campamento para el potrero, "Las Varas" estudiando el General, las posiciones del campamento por si es atacado por el enemigo. Hoy cumple la Revolución 2 años y reunidos en la tienda del general en jefe, el General Carrillo, el doctor Valdés Domínguez, yo y algunos otros, nos obsequia con una copita de ron y tabacos, única cosa que tiene para conmemorar este día. Dice el General que él es religioso y que por lo tanto debemos celebrar este fausto aniversario con algo que nos recuerde tan grandiosa fecha para todos los buenos cubanos que están dando hoy sus vidas por tener una patria próspera y feliz. Se despacha comisión llevando pliegos oficiales para el brigadier Robau, jefe de la Brigada de Sagua la Grande. Por la noche nos movimos en la tienda del general en jefe algunos jefes y oficiales en celebración de la festividad del día. La conversación fue entretenida,

retirándose todos al toque de silencio.

Después nos quedamos el general Carrillo, Miguelito Varona y yo y



Concepción Agramonte

cenamos con el General en Jefe. Este nos invitó a comer lechón asado con yuca y boniatos y su correspondiente copita de ron y café. Esta cena bastante frugal y sencilla la hicimos con mucho gusto y sirvió para recordar que quizás en no lejano tiempo, podamos reunirnos para celebrarla con la esplendidez y que hoy, dada nuestra situación y nuestros pocos recursos, es suficiente para satisfacerlos y quedar complacidos.

Día 25. Anoche se recibió correspondencia oficial del mayor general Jesús María Rodríguez, jefe del Departamento Militar de Occidente y del Brigadier Alejandro Rodríguez, que marcha a La Habana a ponerse al frente de aquellas.

La comunicación del General Rodríguez es muy laudatoria. Pues habla del buen estado de la revolución en Cienfuegos, desde donde escribe, estando muy levantado el espíritu de las fuerzas que ha revistado en su tránsito y da cuenta del último combate librado en "Melcón" por nuestras fuerzas de infantería y caballería a las órdenes del teniente coronel Enrique Loynaz del Castillo,

su jefe de Estado Mayor contra fuerzas enemigas numerosas.

El combate fue rudo y tenaz, durando desde las nueve de la mañana hasta las seis de la tarde sin sufrir más bajas que dos muertos y algunos heridos. Este combate es el más grande ocurrido en la vida de Cienfuegos, desde que Weyler ha publicado que las partidas que quedan allí son pocas y de escasa importancia.

Esperamos los periódicos para ver cómo la describen ellos. El general Mayía dice que ha dado la orden de quemar todos los cañaverales de los ingenios inmediatos a Cruces y Lajas por haber recibido carta confidencial de un hacendado que le suplica que quemara sus campos en razón de que Weyler a su paso por esas comarcas, ha exigido a los dueños de ingenios, la realización de la zafra con la amenaza de incendiar si no obedecen, más las consecuencias naturales a una actitud semejante dice que por informes fidedignos, sabe que el General en Jefe español observa a su paso, una conducta arbitraria, como sucedió al penetrar sus tropas en los pueblos de Cruces, Ranchuelo, Rodas y otros, entregando su soldadesca, sin disimulos ni reparos al saqueo y a otros desórdenes, exacerbando así los ánimos y alarmando a todos los vecinos que sufren estos atropellos y copia un párrafo de la carta aludida que dice así:

"El general Weyler por todos los puntos donde ha pasado con su columna de 16000 hombres se ha captado la antipatía general por venir atropellando propios y extraños. A los hacendados nos ha impuesto la obligación de moler y pagar la contribución, amenazándonos de quemar los cañaverales, como ya lo hizo en La Teresa y no podemos atrevernos a quemar nuestros campos, que esperamos lo hagan ustedes. Esta marcha ha sido el mayor fracaso que ha tenido Weyler de los 16000 hombres, unos 4000 y pico están en los hospitales".

En este trabajo, en que se habla de la detención de varias patricias cam-

agüeyanas, coincide su fecha con el holocausto de Marina Manresa, es decir, la primera mujer que se inmola por la liberación de Cuba. Era ella, la pinta un biógrafo, mujer esbelta, de aspecto grácil y atrayente, de vivos ojos y frente luminosa, cuyo temple de acero y resolución desmedida la hicieron destacar. Lo probó la noche del ocho de octubre de 1850. Sabiendo que cien conspiradores de Matanzas fraguaban un alzamiento en el Valle del Yumurí, a fin de secundar un nuevo desembarco de Narciso López, se presentó bien erguida en el lugar de la cita. Y a su amante, Miguel Lara Acosta, dirige estas palabras:

—Vengo a morir contigo; no me prives de tan dulce muerte. El sepulcro de la patria es la gloria eterna...

Nada influyó que solo unos pocos conjurados fueran fieles a la promesa dada al jefe Juan Arnao para hacerla desistir del empeño: Marina se mantuvo firme. Un rato después el grupo insurrecto cruza varios disparos con la tropa que salió a perseguirlos; y el balance arroja un herido grave: el valiente Arnao, alma del grupo patriota, a quien dan por muerto los españoles a causa de los tres balazos que recibiera. Y también aparecen dos cuerpos yertos, allí en medio del valle: el del mayoral "Tormenta", como todos llamaban a Juan Manuel Alfonso, y el otro cadáver, el de la sin igual Marina Manresa.

Cuentan que, al sonar los primeros disparos de la fatal escaramuza, la bella matancera supo decir, a "Tormenta":

—Yo también cumpliré el deber que he jurado a mi patria y a mi amante.

La detención pues, que cita Pujals, en nada podía amilantar a las patricias camagüeyanas. En Cuba ya existía una gloriosa tradición comenzada por la Manresa y seguida por cientos de mambisas en la Revolución del 68. Ahora en el 97 la conciencia estaba más madura y por ende, más difícil de amordazar.

Las alarmas antiaéreas vuelven a sonar en Jerusalén y Tel Aviv

JERUSALÉN, (EFE). - Las alarmas antiaéreas se activaron en Jerusalén y Tel Aviv, en el centro de Israel, después de 48 horas sin que las sirenas sonaran en esa zona, debido a cohetes lanzados desde la Franja de Gaza.



Israel se declaró el sábado en estado de guerra luego del ataque de Hamás a su territorio.

También se han escuchado explosiones, previsiblemente por las intercepciones del sistema antimisiles israelí Cúpula de Hierro, en el tercer día de guerra entre Israel y las milicias palestinas de Gaza.

Medios israelíes informan de impactos en un área abierta de Tel Aviv y en la autopista que une esa ciudad con Jerusalén.

Las milicias han lanzado miles de cohetes desde la mañana del sábado, cuando sí alcanzaron el centro de Israel, pero en las últimas horas los proyectiles no habían rebasado las zonas del sur del país, próximas a la Franja de Gaza.

Durante la noche, Israel ha bombardeado intensamente el enclave, atacando 500 objetivos de Hamás y la Yihad Islámica, aunque fuentes palestinas indican que también atacaron edificios residenciales donde viven civiles.

En torno al medio día, el Ejército indicó que seguía bombardeando objetivos de las milicias en la Franja, en concreto un almacén de municiones de Hamás y un pozo de entrada a un túnel subterráneo, así como dos salas de guerra de la Yihad Islámica, una de las cuales estaba dentro de una mezquita.

También atacaron un vehículo de Hamás que intentaba infiltrarse en Israel.

"El liderazgo militar y político de Hamás, todos sus activos, son atacables y están condenados",

afirmó el portavoz del Ejército israelí, Daniel Hagari, quien advirtió al líder del grupo, Ismail Haniye -exiliado en Catar- de que "es un hombre muerto".

Casi 800 personas han muerto en la Franja y 4000 están heridos por los bombardeos de la aviación israelí, mientras que en Israel se cifran los muertos en más de 900, además de 2.800 heridos.

Más de 123.500 personas están desplazadas internas dentro del enclave, e Israel está evacuando a toda la población civil de las comunidades colindantes a Gaza, donde esta mañana todavía quedaban siete puntos en los que seguían combatiendo con milicianos de Hamás.

El Ejército confirmó recientemente que ha recuperado el control en todas las áreas tomadas hace dos días por las milicias, pero advirtió de que todavía pueden quedar "terroristas" escondidos en ellas, con los que ha habido "intensos intercambios de fuego".

Israel se declaró el sábado en estado de guerra, después de que Hamás lanzara un ataque múltiple, por tierra, mar y aire, que pilló al país por sorpresa, de una escala sin precedentes, con el lanzamiento de miles de cohetes e incursiones terrestres en suelo israelí, donde han masacrado y secuestrado a decenas de ciudadanos.

Los muertos en Israel ascienden a más de 900 en la guerra con las milicias de Gaza

JERUSALÉN, (EFE). - Los muertos en Israel ascienden ya a más de 900 tras al brutal ataque de Hamás por tierra, mar y aire del sábado, según fuentes médicas confirmaron a medios hebreos.

El Ministerio de Sanidad de Israel ha confirmado que los heridos ascienden a 2.800, entre ellos 376 en estado grave, por la

agresión de las milicias palestinas y el lanzamiento de más de 4.400 cohetes desde el enclave, aunque la mayoría han sido interceptados.

En Gaza, al menos 765 personas han muerto y más de 4000 están heridas, según el último recuento del Ministerio de Salud del enclave.



LOS ÁNGELES, - Un asistente lleva una "kipá" decorada con las banderas de Israel y Estados Unidos durante una vigilia solidaria por Israel en el Templo Stephen Wise en Los Ángeles, tras el ataque de la organización Hamás del sábado 7 de octubre, sobre la frontera de Gaza en Israel por tierra, aire y mar, en el que murieron más de 900 israelís y 2800 resultaron heridos. EFE/ Caroline Brehman



CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I. Pedreira



RECORDANDO A LOS MÁRTIRES MATANCEROS

Cada 12 de octubre, el exilio cubano conmemora el fusilamiento, en 1961, de Jorge Fundora Fernández, un joven luchador por la libertad de Cuba. Por haber sido Fundora natural de Matanzas, la fecha de su nacimiento también ha sido dedicada a la memoria de los mártires matanceros. Durante los últimos 56 años, cientos de matanceros han dado sus vidas por la libertad. Es nuestro deber recordarlos, no solo cada 12 de octubre, sino cada día de cada mes, de cada año.



Virgilio Campanería Ángel

Jorge Fundora Fernández

Antonino Díaz Pou, fusilado en Matanzas en 1961.

REMEMBERING THE MARTYRS OF MATANZAS

Each October 12th, the Cuban exile community commemorates the 1961 execution of Jorge Fundora Fernández, a young Cuban freedom fighter. Fundora was born in the Province of Matanzas, and as a result the date of his birth has also been dedicated to the memory of the martyrs of Matanzas. During the last 56 years, hundreds of people from Matanzas have given their lives for freedom. It is our duty to remember them, not only every October 12, but every day of every month of every year.



Sofía Vergara en la piel de la narcotraficante Griselda Blanco

Por Nora Cifuentes.

“Siempre hay cosas buenas por venir... Quiero decir, ¡como mis 50!”. Así habló Sofia Vergara, conocida sobre todo por conquistar risas y corazones con su papel en “Modern Family”, sobre el momento actual que está viviendo, en palabras recogidas por Entertainment Tonight.



Sofía Vergara en su personaje de la narcotraficante Griselda Blanco que próximamente emitirá Netflix. Foto/Cr. Courtesy of Netflix © 2023

Y es que la actriz, que el pasado julio anunció su ruptura con su marido, el también actor Joe Manganiello, parece haberse repuesto completamente del mal de amores y disfrutar de su madurez, mientras se prepara para el estreno de “Griselda”, la serie de Netflix sobre la conocida narcotraficante colombiana que verá la luz en enero de 2024.

Griselda Blanco, conocida por apodarse como “la madrina de la cocaína” o “la viuda negra”, fue responsable de uno de los carteles de la droga más importantes del mundo hasta su asesinato en 2012.

COMIENZOS POR AZAR

Sofía Margarita Vergara Vergara nació el 10 de julio de 1972 en Barranquilla (Colombia). Hija de Margarita Vergara de Vergara y Julio Enrique Vergara Robayo, creció en una familia católica y numerosa, con cinco hermanos.

Su incursión en el mundo del espectáculo empezó de casualidad: a los 17 años, Sofia fue descubierta por un fotógrafo en la playa y este encuentro le abrió las puertas al mundo del modelaje.

Hizo un anuncio de Pepsi que tuvo gran éxito en Colombia, y esto la catapultó como modelo local de pasarela y publicidad. Además, empezó a asistir a la Escuela de Actuación Talleres Creativos.

Sofía Vergara pronto se mudó a Miami, Estados Unidos, para perseguir sus sueños en el mundo del entretenimiento y firmó un contrato de exclusividad con la cadena hispana Univisión. Presentó programas como “Fuera de serie” (1995-1998) y “A que no te



Sofía Vergara en su papel de Griselda Blanco. Foto cedida por Netflix.

atreves” (1999).

También, de la mano de Televisa, participó en telenovelas como “Acapulco, cuerpo y alma” (1995) o “Fuego en la sangre” (2008). A su vez, hizo pequeñas apariciones en películas como “Big Trouble” (2002) o “Chasing Papi” (2003).

MUJER DE FAMILIA MODERNA

En el año 2000, durante la primera etapa de su carrera como actriz, sufrió un duro golpe: tuvo que luchar contra el cáncer de tiroides, del que se recuperó tras serle extirpado el tiroides y tratarse con yodo radiactivo y explicó en el New York Times que sigue un tratamiento para el hipotiroidismo.

Pero su verdadero salto a la fama en Hollywood le llegó años después, con su trabajo en la exitosa serie de comedia “Modern Family” que se emitió desde 2009 hasta 2020 y le valió numerosos elogios y premios, incluyendo cuatro Premios Emmy.

A pesar de que guarda enorme cariño por esta etapa, que la convirtió en una de las actrices mejor pagadas, en la actualidad para su último trabajo se ha esforzado en que no la recuerden como su personaje de la célebre comedia: “no quería parecerme a Gloria Pritchett con nariz postiza”, dijo en declaraciones publicadas por Fotogramas.

Además de su éxito en televisión, Sofia Vergara también ha tenido una destacada carrera en el cine. Ha trabajado en películas como “New Year’s Eve” (2011), “Machete Kills” (2013), “Fading Gigolo” (2013), “Hot Pursuit” (2015), “The Emoji Movie” (2017), “Ben” (2018) o “Strays” (2023).



Sofía Vergara caracterizada de Griselda Blanco en la serie del mismo nombre que emitirá próximamente Netflix. Foto cedida por Cr. Elizabeth Morris/Netflix © 2023

Vergara también fue productora de “Killer Women” (2014), es juez de “America’s Got Talent” desde 2020 hasta la actualidad, y ha sido juez también en “Germany’s Next Topmodel” (2023).

VIDA PERSONAL CON ALTIBAJOS

En cuanto a su vida personal, Sofia Vergara se casó a los 18 con su novio del instituto, Joe González. Tuvieron un hijo, Manolo, en 1991. Pero se divorciaron en 1993. En 1994 fue presentadora del Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar y se rumoreó que estaba senti-

mentalmente relacionada con el cantante Luis Miguel.

Su corazón volvió a estar ocupado fugazmente en 2012 al comprometerse con el actor y empresario Nick Loeb con quien llevaba saliendo un par de años. Sin embargo, en 2014 rompieron el compromiso.

En las navidades de ese mismo año salió a la luz que Sofia llevaba seis meses en una relación con el actor Joe Manganiello, con quien se casó en 2015. Tras siete años de matrimonio, el pasado julio de 2023 la pareja anunció su separación en un comunicado conjunto publicado por Page Six.

“Como dos personas que se aman y se preocupan el uno por el otro, pedimos cortésmente respeto por nuestra vida privada”, dijeron. Actualmente, a Manganiello se le relaciona sentimentalmente con la actriz Caitlin O’Connor.

A su vez, Sofia Vergara ha reconocido que esta es una etapa de “muchos cambios, muchas cosas buenas, locuras y cosas malas, pero también cosas buenas”, según dijo a Entertainment Tonight.

En la actualidad, la actriz protagoniza la serie “Griselda” de Netflix, sobre la conocida narcotraficante, de la que también es cocreadora y co-productora ejecutiva. Para su papel, se preparó a concien-



Sofía Vergara afronta un nuevo reto en la serie de Netflix “Griselda”. Foto/Cr. Elizabeth Morris/Netflix © 2023

cia: “tuve que cambiar mi forma de hablar y caminar”. Y viendo la expectación, todo apunta a que, efectivamente, le esperan muchas más cosas buenas.



Lincoln-Marti Boutique

www.lincoln-marti.com/shop

GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO

IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135 (POR AVE 27)
O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o empleos@lincoln-marti.com

GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala GIRL/Hembras (Jacket, skirt, blouse, and scarf) (Chaqueta, falda, blusa y pañoleta). Boys/Varones (Jacket, pant, shirt, tie and cuff link) (Chaqueta, pantalón, camisa, corbata y yugos).	Mouse Pad/ Almohadilla para ratón	LINCOLN-MARTI SCARF/ Bufanda o Pañoleta Oficial	CUFF LINKS/ Yugos	BOOK BAG/ Jaba de libros	TIE/ Corbata	WATCH/ Reloj Pulsera
SWEATER/ Suéter	JACKET/ Chaqueta CHILDREN AND ADULTS	DE LUXE SCARVES/ Bufandas de Lujo	JUMP PANT/ Pantalón	JUMP SUIT/ Traje Deportivo	(T-SHIRT, SHORT AND CAP) (Camiseta, pantalón corto y gorra)	CAP/ Gorra
PERSONNEL UNIFORM/ Uniforme de Personal (Jacket, blouse, pant and scarf) (Chaqueta, blusa, pantalón y pañoleta).	GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala (Jacket, blouse, skirt and scarf) (Chaqueta, blusa, falda y pañoleta).	PULLOVER/ Camiseta (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)	POLO T-SHIRT/ Pullover (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)	SWEATSHIRT/ Sudadera	Portable cup/ Vaso portable	

ÚTILES ESCOLARES

SCHOOL SUPPLIES

EN LA TIERRA DE LOS VALLES DORMIDOS



El famoso valle de Viñales, con los grandes “mogotes”, a los que debe su mayor belleza.

Por Felipe Pichardo Moya (1950)

El nombre de Pinar de Río es por sus orígenes, evocación de un bello lugar. Un sitio con un bosque de pinos y un río, -El Guamá- que lo circundaba, tomó de este conjunto aquel nombre con el que fue marcado en 1811 por el Cabildo de La Habana, dándosele a su vez, a un caserío allí establecido hacia mediados del siglo XVIII muy pronto vestido con vestiduras oficiales como el más importante de Vuelta Abajo y que finalmente extendía su mismo nombre a la provincia que en 1878 se creaba comprendiendo esta región, de la que era designada capital. Y la provincia leal aquel nombre significativo de un bello paisaje encierra en realidad los más bellos de Cuba.

Es la tierra de los valles dormidos. Porque, aunque en gran parte de ella la cordillera se extiende en sierras paralelas y en múltiples ramales, por kilómetros de largo y

de ancho, es tierra de viejos plegamientos muy erosionados y sus montañas parecen no haber sido creadas, sino para que los valles duerman a su sombra. Valles en quietud llenos de luz, de sol y con sombras de nubes y de montes, ofreciendo a quien los contempla todas las tonalidades del verde. A veces cuajados de palmas y de pinos, y a veces con la extraña presencia de los mogotes con sus alturas acusando a un antiguo nivel de plenipación, o con la mansedumbre humana del bohío o la egoísta reserva de la casa de tabaco. Son innumerables y algunos conocidos con más de un nombre y cada Valle tiene sus devotos, que lo estiman el más hermoso de todos.

En antiguos textos de Geografía de Cuba se habla de valles pinareños como el de Montiel, con treinta caballerías de tierra de extensión y el de Luis Lazo con ciento setenta, y de los de Hoyo, la Mar, Montezuelo,

Quemado, Pineda, la Ceja, Ana Luna, Cabezas... Algunos de estos nombres han caído en desuso, pero lo cierto es que, entre la Sierra de los Órganos, con sus antiguas calizas azules que corre desde Guane hasta San Diego y las alturas de grises pizarras paralelas al sur de la misma se sucede una serie de valles que constituye casi un único valle gigantesco que a ratos ha padecido en su relieve y detalles por los útiles afanes del hombre.

Y así, por ejemplo, discurre por aquel Valle intramundano, la antigua carretera de Pinar del Río a Guane, y que por todas partes en los Órganos y más al este y el norte en la Sierra del Rosario que la continúa hasta Guanajay. Y a través de sus brazos y ramales y de otros plegamientos independientes, el modelado de la región ha creado valles sin términos.

El viajero hoy puede admirar los de Cayajabo, Viñales, Isabel María, Guayabo, Luis Lazo, San Carlos, Sumidero, San Luis, Trancas y otros más. La erosión fluvial, la gran escultura del relieve terrestre ha sido pródiga en tales paisajes y carreteras y caminos vecinales y ásperos senderos discurren entre estos valles.

Y todos son distintos, pero predominando en todos una misma gracia de resignación, como si todos sintieran estar obligados a un mismo destino de ofrecer al hombre momentos de ensueño con la planta aborígen, el tabaco, que constituye la única riqueza de la región. Todos en quietud porque en tierras de vegas todo es paciencia y vigilia, sin que en ellas se observen las arrogancias y las violencias del cañaveral, cada una se gana sus fervientes devotos.



Lomas de Cabras, en sus faldas habitan los pinos (*Pinus caribea*).

(PASA A LA PÁGINA 43)

Los hombres cultivan esta tierra cuajada de valles que tiene fama de ser la tierra del mejor tabaco del mundo

(VIENE DE LA PÁGINA 42)

El Valle de Isabel María, con la dislocada Sierra al fondo y sus variados verdes en maravillosos juegos de luz provocan la admiración desde cualquier rumbo de la rosa de los vientos. Y el de Viñales, que ha tenido su pintor y su cantor de nacional relieve, con sus mogotes y evocador paisaje como nos imaginamos que serán los últimos días de la Tierra, le discute el primer lugar en esa admiración. Sombrío también a pesar de sus palmares, el de San Carlos es menos conocido, pero no menos bello, y el de Luis Lazo, más que un Valle, un grupo de valles y el del Guayabo cuajado de palmares y el bellissimo de Sumidero y el de Trancas y el de San Luis, no son los únicos que Pinar del Río puede ofrecer a la atracción de un turismo universal y que duermen en olvido nacional.

¡La tierra de los valles dormidos! ¿Pero qué hacen en ella los

hombres?

Los hombres cultivan esta tierra cuajada de valles que tiene fama de ser la tierra del mejor tabaco del mundo. La provincia es la cuarta de Cuba por su extensión territorial y la quinta por su población total, con 13500 km² y algo más de 400000 habitantes (en 1950). Y es también la quinta por su población relativa, o sea de habitantes por kilómetro cuadrado, alcanzando en algunas regiones como Mantua y Guane tan solo 8.0 y 8.5 y sin embargo, es la tercera de la República por la densidad de su población rural, un 20.8 de habitantes por kilómetro cuadrado explicándose la aparente contradicción por la característica de la agricultura tabacalera del cultivo en pequeñas parcelas con el diario cuidado personal del sitiero.

Pero es un hecho que la impresión del viajero frente a la campiña vueltabajera es de soledad, aún más que en otros



La llamada Palma de Corcho, —la “*Microcycas calocoma*”, exclusiva de algunos lugares de Pinar del Río—, es universalmente famosa por ser una superviviente de la edad carbonífera de la Tierra, y compañera así de las coníferas y los helechos gigantes que originaron las “hulleras”.



He aquí un bello ejemplar de estas cicadáceas indígenas de aquella región, en la foto una mujer muestra el cono o estróbilo de una palma corcho.

lugares cubanos de menor densidad de población. En el Valle hay algo más de melancolía a pesar de que la gracia del paisaje debería ser alegre con el oro solar iluminando caprichosamente el verde de la vegetación y a nuestro paso, el bohío del guajiro nos luce más solitario y triste que en ninguna otra parte de Cuba, quizás esto sea porque allá en el horizonte las sierras imponen su aislamiento, quizás porque aquí en estos valles el hombre es solo fantasma en vigilia junto a la planta que recibe mayores cuidados que él, que vive mejor que él, que vale más que él, y se nota así un mayor contraste entre la riqueza de la tierra y su propietario y la pobreza del que la cultiva.

Nuestros desaparecidos aborígenes se adormecían en mágicos gritos con el polvo y el humo del tabaco. Ya nadie practica tales ritos, pero los valles pinareños parecen haberse

adormecido con el humo del tabaco de universal renombre que crece en sus tierras.

Y si la planta significó para nuestros indios rito y placer, y rito sigue siendo para el veguero de Vuelta Abajo en cuanto a su siembra y cuidado se refiere, apenas es placer para él y se le hace en definitiva y aún antes de fumarlo humo y cenizas y esperanza de futuros malos tiempos; porque mientras en esta tierra del mejor tabaco del mundo, las vegas se extienden por mil ochocientas noventa y tres caballerías, allá en Las Villas, la hoja de Remedios cubre dos mil quinientas noventa, doblando casi la producción Vuelta Bajera y nuestro tabaco torcido de aquí y de allá está en crisis universal y el rubio cigarrillo norteamericano invade nuestro mercado local.

(PASA A LA PÁGINA 44)

El paisaje geográfico tiene una íntima relación con la historia del territorio que le sirve de marco

(VIENE DE LA PÁGINA 43)

Y quizás por estas cosas, horizontes cortados por ásperas montañas, bohíos de miseria en tierras junto a siembra de lujo, medios de vida en temores de quiebra, la campaña del mejor tabaco del mundo se nos presenta como solitaria y triste, aunque es una de las nuestras de mayor densidad de población rural.

Allá en las sierras, la sensación es de desierto y la realidad también.

Quienes saben leer en las rocas la historia de la Tierra y nos la cuentan con palabras cabalísticas que para ellos entrañan transcurso de miles de años de su vida y sucesos y aspectos de su formación, hablan de que en el periodo llamado Jurásico nuestra isla sufrió notables movimientos que modificaron su relieve en levantamiento de montañas. Movimientos de diastrofismo de tipo orogénico al decir de los técnicos.



El valle de San Carlos con la sierra del mismo nombre.

Esta orogénesis jurásica originó la Sierra de los Órganos en tres

sierras paralelas de alturas que continuada por la del Rosario, forma una cordillera de cien ochenta km de largo y más de diez de ancho. Andando los siglos fue muy trabajada por la erosión fluvial y muestras de este trabajo son los mogotes de laderas casi verticales que constituyen el más típico accidente del paisaje geográfico regional. Y algunas alturas como el cerro de Cabras en los Órganos y el Pan de Guajaibón en el Rosario, se perfilan orgullosamente en el horizonte, envanecidas de ser, respectivamente, las más empujadas cumbres de ambas Sierras.



Un rincón del extenso valle de Luis Lazo.

ran desnudas de tierra y vegetación, y tal parece que es la mano del hombre la que allí ha dispuesto parejos bloques de piedra en una extraña construcción para asombro de la posteridad. Así en una mole de la Sierra de Luis Lazo surge a la vista como un inmenso dolmen debido a una dislocación parcial producida, sin duda, por la falla de un pilar del sistema del estratigráfico sedimentario, y en cambio, en otras partes la vegetación es vigorosa y exclusiva, como lo habían sido en las sabanas del sur de la cordillera las palmas barrigonas, la *Pritchardia Wrightii* y en



El río Cuyaguaje, —el de mayor curso del occidente cubano—, al pie de la Sierra de Guane.

algunas suaves laderas y muy cerca del Cerro de Cabras, los pinos; no

En algunos lugares las rocas aflo-

(PASA A LA PÁGINA 45)

(VIENE DE LA PÁGINA 44)

los graves pinos cantados por Rubén Darío, pero si el *Pinus tropicalis* y el *Pinus caribea*, tan a menudo víctima de los ciclones y de la desordenada explotación humana.

No muy lejos de la Sierra en camino entre San Carlos y Luis Lasso, dos gigantescas ceibas habían llamado nuestra atención, presentándose como dos árboles gemelos tan cerca y tan unánimes.



El valle de Isabel María, hacia la parte sur, según algunos el más bello de Pinar del Río.

Un poco atrás al decir de nuestros informantes, que no supieron localizarnos el lugar exacto, habíamos dejado el que parece ser el último refugio natural de La Palma de Corcho, la *Microcycas calocoma*, una cicadácea indígena exclusiva de Pinar del Río famosa para los hombres de ciencia por ser una superviviente de las remota época carbonífera de nuestro planeta y compañera, así de las coníferas y los helechos gigante que a través de las catástrofes geológicas y de trámites de mineralización originaron la hulla.

Pero ya más adentrados y elevados en la Sierra buscábamos los también famosos helechos arborescentes y efectivamente el llamado generalmente el helecho árbol, una *Papilodiácea silvestre*, no se negó a nuestra curiosidad cuando íbamos en comprobación de una curiosidad etnográfica de la que hablaremos en

otra crónica. Pero, debemos confesar que íbamos a caballo por un desfiladero de resbaladizas piedras y apenas un metro de ancho bordeando un abismo que nos hacía muy poca gracia ver a nuestros pies y temerosos de cualquier movimiento que hiciera conocer a la bestia nuestra impericia de jinete. El miedo no nos permitió descabargar, ni dejar que nadie descabalgara, si es que alguno de veras lo intentaba para obtener las fotografías correspondientes.

Aquí en la Sierra, como allá en el extremo oeste de la provincia, la soledad es por largas caminatas, compañeras del viajero. En alguna ladera o alguna cumbre, un único bohío acusa a la presencia del hombre, por lo regular, el guardián de una real o supuesta riqueza de árboles maderables que allí representa los derechos del propietario ausente y a veces cruza un arriero de mulas llevando sacos de carbón al camino donde dejar su

A un mismo impulso la Sierra Maestra y las sábanas camagüeyanas y la Sierra de los Órganos se lanzaron unánimes como cogidas de la mano a las guerras de independencia

después se le imponía de nuevo, pero en general el paisaje es de soledad humana y de quietud impresionante, como si todas estas alturas sintieran una nostalgia de remotos orígenes y tiempos de mayor gallardía y el peso de un porvenir incierto.

Y quien ha visto en Oriente las de la Sierra Maestra y las compara con éstas, comprende perfectamente, al decir de los geógrafos, cuando hablan de la juventud y la edad madura de un paisaje geográfico determinadas por el

orgullo juvenil, dando a las montañas una gravedad como de persona mayor en siesta pensativa.

Se dice que el paisaje geográfico tiene una íntima relación con la historia del territorio que le sirve de marco, tanto por lo que acusa de la vida geofísica del mismo, como por lo que puede entrañar en cuanto se refiere a sus comunicaciones y relaciones humanas con otros territorios. Pero ¿no tendrá también una relación espiritual por la influencia que el paisaje puede ejercer en el ánimo de quienes permanentemente lo contemplan, han hecho sus pensamientos a sus horizontes? ¿No estará acumulada en el paisaje, la fuerza telúrica que influyen en el destino de los hombres?

Los gestos y el sino de los que habitan esta tierra pinareña de valles dormidos y de sierras pensativas ¿pueden ser los mismos que otros cubanos que han nacido y vivido en los desnudos peniplanos de Camagüey, o en los valles quebrados y las altivas montañas de Oriente?

Posiblemente la influencia de los distintos paisajes con esos hombres explica actitudes cubanas del pasado y del presente, pero el hecho histórico es que en todas partes se alimentó con igual solidez el sentimiento patrio y que a una hora determinada y a un mismo impulso la Sierra Maestra y las sábanas camagüeyanas y la Sierra de los Órganos se lanzaron unánimes como cogidas de la mano a las guerras de independencia. Y todas las tierras cubanas tienen así un mismo derecho a una vida próspera y feliz en la República que todas crearon con sus paisajes y sus hombres.



El valle de Sumidero, en la tierra del mejor tabaco del mundo.

carga en mejores medios de transporte.

Al pie de la Sierra de San Carlos, más de una mula se echa repentinamente al suelo cansada o caída, sin levantarse hasta que no era liberada del peso que la agobiaba que poco

modelado que en el mismo han hecho los agentes naturales. La cordillera oriental tiene arrogancias juveniles aún vivos en ella, relieves indomado y la occidental ha perdido esta gracia porque en ella se hace visible que una vigorosa erosión ha modificado el primitivo

Las "cicatrices" ambientales de la crisis migratoria en la jungla del Darién

Por Giovanna Ferullo M.

CIUDAD DE PANAMÁ, (EFE). - Toneladas de desechos sólidos, erosión, impacto en fuentes hídricas, deforestación, son las "cicatrices" que está dejando el paso masivo de migrantes por la jungla del Darién, en Panamá. Para sanarlas, se requieren planes de restauración millonarios y muchos años, alertaron las autoridades.

El Tapón del Darién es el pulmón natural que enlaza Centroamérica con el sur del continente. Es un parque nacional panameño de 579.000 hectáreas que está inscrito desde 1981 como un sitio Patrimonio de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Pero este paraje inhóspito, poseedor de "una excepcional variedad de hábitats" que incluyen playas de arena, litorales rocosos, manglares, marismas y bosques tropicales de tierras altas y bajas, como lo describe la Unesco, está sufriendo el impacto del drama de la migración irregular que sacude al continente americano.

Aunque la migración masiva es un fenómeno que se hizo visible en esta peligrosa jungla en el 2015-2016 con una oleada de cubanos viajando hacia Estados Unidos, la actual e inédita crisis estalló en el 2021.

Entre enero de 2021 e inicios de este mes de octubre han cruzado la selva más de 784.000 personas, según datos del Gobierno de Panamá, el único país del continente que colecta la información biométrica de los viajeros y les ofrece salud y alimentación.

LOS DESECHOS SÓLIDOS EN LA JUNGLA, LA OTRA CRISIS

El Ministerio de Ambiente de Panamá calcula que cada migrante deja en el Darién unas 20 libras (9 kilos) de desechos durante su travesía por la jungla, que dura una media estimada de 5 días y se hace a través de cuatro rutas, como han identificado las autoridades de Seguridad panameñas.

Tres rutas pasan por el bosque protegido y una por la Reserva Hidrológica Serranía del Darién, explicó el director nacional de Áreas Protegidas

y Biodiversidad del Ministerio de Ambiente, José Félix Victoria, que añadió que el tránsito de migrantes por esas áreas ha afectado 37 quebradas y 20 ríos.

"Vemos que se producen una gran cantidad de residuos que son biodegradables, como papeles, cartón y otros materiales. Pero hay otros que no lo son. Un porcentaje de estos son transportados por las quebradas, los arroyos, que los llevan a los cursos de los ríos



Migrantes caminan por trochas en su rumbo hacia los Estados Unidos, el 14 de septiembre de 2023, en el Darién (Panamá). Toneladas de desechos sólidos, erosión, impacto en fuentes hídricas, deforestación, son las "cicatrices" que está dejando el paso masivo de migrantes por la jungla del Darién, en Panamá. Para sanarlas, se requieren planes de restauración millonarios y muchos años, alertaron las autoridades. EFE/ Bienvenido Velasco

principales y estos al mar", precisó.

Es así que las autoridades ambientales calculan que en la jungla "podría haber un remanente del 60% de los residuos sólidos que no se han biodegradado y que no han sido removidos por estas fuentes hídricas", dijo Victoria, sin aportar más cifras.

Durante el recorrido los migrantes van dejando a su paso mochilas, ropa, calzado, botellas de plástico, latas, pañales usados... un peso que, agotados tras días de caminata por la selva, son incapaces de portar, siendo muy visibles en las orillas de los ríos, que hacen de ruta natural.

La Presidencia de Panamá informó a finales de

agosto pasado que se acumulaban unas "9.000 toneladas de basura en la frontera" selvática con Colombia, y que tomaría "60 años restaurarla y eliminarla".

El paso más urgente es la gestión de esos desechos. Para una primera "etapa de emergencia se necesitaría alrededor de 1 millón de dólares" para recoger y sacar la basura por vía terrestre, fluvial y aérea e "involucrando mano de obra local", unos fondos que, aunque fueron solicitados no han sido asignados, dijo Victoria.

"Ojalá lo pudiéramos tener (el dinero), una parte, en lo que resta de año y abocarnos a trabajo mayoritario en el 2024", expresó el funcionario.

Este programa de manejo de residuos "se pudiera después asociar con alguna ONG que pudiera hacer la clasificación" de estos a efectos de reciclaje o reutilización, añadió.

FONDOS MILLONARIOS PARA AYUDAR A LA NATURALEZA

Se requieren más de 11,9 millones de dólares para restaurar los daños ambientales por el paso de migrantes por el parque natural, incluida la recuperación de la flora y del suelo, y el inicio de estudios para conocer el impacto en las fuentes hídricas y en la biodiversidad, según las estimaciones del Ministerio de Ambiente realizada con proyecciones al cierre de 2023.

Lo más difícil y que llevará más tiempo es el combate a la erosión, que afecta a 391.803,78 metros cúbicos de suelo en las cuatro rutas identificadas.

Esto requerirá, dijo Victoria, "el cercamiento de las áreas, para que no sean impactadas más, el desvío de drenajes y algún programa de reforestación", algo que luce complicado en un escenario de constante paso de migrantes.

La tala de árboles ha afectado unas 8 hectáreas, precisó el director, que aclaró que "el migrante no produce deforestación" en el Darién.

"¿Cuándo se va a recuperar el medio ambiente? Eso demorará años, principalmente el suelo. Diez, 15, 20 años. La naturaleza va cerrando las cicatrices y nosotros lo que haríamos es ayudarla", añadió.

La Coalición Hispana y el Mes de La Hispanidad

“Nunca dejaremos morir de hambre a un hispano”, advierte Rosa E. Kasse

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Ya son cientos las ocasiones en que la Coalición Hispana de Miami-Dade, que dirige Rosa E. Kasse, ha repartido comida a miles de inmigrantes y personas desamparadas, sobre todo, en momentos difíciles como la pasada pandemia del Covid 19.

Kasse, quien es dominicana, hace décadas estableció su organización sin ánimos de lucro en Miami, en la calle West Flagler, para dar atención gratuita a los inmigrantes que llegan de forma ilegal a este país sin tener ninguna clase de ayuda económica o laboral.

Pero es tan grande la ayuda de esta organización que también ofrece facilidades a los inmigrantes a través de abogados de inmigración el servicio de trámites de documentos y aplicaciones formales.

Esta líder comunitaria se siente orgullosa de festejar el Mes de la Hispanidad mostrando resultados positivos en ayudar a estas personas a poder solventar su vida en los Estados Unidos tras llegar sin nada de sus países de origen a través de las fronteras.

Rosa también informó que, fuera de estos servicios, también se les presta ayuda a los inmigrantes en cuestiones de salud gracias al apoyo que dan financieramente los políticos a su organización y de los centros médicos de la ciudad de Miami que los atienden de forma gratuita.

En una reciente feria de salud, según Kasse, se atendió a más de 3.000 personas quienes tuvieron acceso a evaluaciones de colesterol, glucosa, presión, prueba de VIH, stress, espina dorsal y postura, sangre (niveles de hierro), escoliosis, sistema nerviosos y musculares, entre otros.

“También recibieron “vouchers” para realizarse mamografías, Papanicolau, test preventivos de cáncer cervical y del seno, entre otros. Aquí no dejamos tampoco morir de hambre a ninguna persona porque realizamos semanalmente campañas de suministro de alimentos”, reiteró.

Recordó que en las navidades le entregan juguetes a los niños y a los padres les dan ayuda económica y alimentaria para que celebren el Año Nuevo en familia en centros comunitarios que tiene esta organización humanitaria.

“Siempre hemos reconocido la necesidad de promover la salud preventiva entre la comunidad hispana, debido a los embates económicos que sufre la nación. Florida es el cuarto estado más afectado. Pero las donaciones nos ayudan a superar estos inconvenientes con estas personas”, aseguró.

“Muchas veces el latino espera hasta último minuto para atender su salud. Pero nuestras campañas de prevención han ayudado a aliviar esta situación entre los más necesitados que, ahora son más por la inmigración que ha llegado de manera multitudinaria a Miami”, expresó.

“En nuestra última Feria de Salud estuvieron presentes unas 60 empresas entre las cuales habían clínicas de salud médica y dental, financieras y aseguradoras, así como programas del gobierno como Florida Kid Care, que estarán asesorando a la comunidad de forma gratuita”, aseguró.

“La familia latina ha sido muy afectada, por eso hemos logrado que se ofrezcan estos exámenes gratuitos, así como también hacer un evento familiar para salir de la rutina negativa”, explicó Kasse, quien trabaja en coordinación con políticos del condado Miami-Dade como Juan Carlos Bermúdez.

“Hoy en día no damos abasto para atender a tantos inmigrantes que están llegando de forma masiva a Miami, sobre todo, aquellos que no tienen un techo ni comida para convivir con sus familias que están a la deriva y a punto de la deportación”, enfatizó.

“El problema más grave de estas personas, en la actualidad, es que no tienen documentos legales para residir en los Estados Unidos. Y, por eso, los ayudamos con abogados de inmigración para que puedan legalizarse ya sea mediante un pedido de asilo o una visa humanitaria”, concluyó.



Kasse semanalmente organiza campañas de entrega de alimentos para las personas más necesitadas en Miami.



La Coalición Hispana que dirige Kasse ayuda también con servicios de salud a los inmigrantes.



Son cientos los inmigrantes que se benefician con las campañas de entrega de alimentos que hace la Coalición Hispana.



Rosa trabaja con políticos como José “Pepe” Díaz, el alcalde de Sweetwater y Juan Carlos Bermúdez, comisionado del condado Miami-Dade para conseguir recursos que le permita ayudar a los inmigrantes hispanos.



Rosa Kasse con la comisionada Eileen Higgins.

Las “Garotas” se hicieron sentir en ‘Heritage Hispanic’ en los escenarios callejeros

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

En sendos festivales conmemorando la Herencia Hispana hubo emotivas presentaciones de hermosas representantes de Suramérica, especialmente de Brasil, donde brillaron por sus bailes exóticos y danzas las llamadas “Garotas” de la samba.

En dichos eventos hubo muestras artesanales y de pinturas donde también se presentaron danzas de diversas naciones como Chile mostrando su rico folclor y trajes típicos que merecieron los aplausos del público en áreas populares.



“Las Garotas” posaron al lado de hermosos coches clásicos.



En las muestras y exhibiciones el colombiano Dioniso mostró su pintura de la inolvidable Celia Cruz.



“La Cueca” se lució en los espectáculos en Miami.



El folclor latino mostró todo su esplendor el pasado fin de semana.



Los niños también se lucieron con sus danzas típicas.



En los negocios los actos brillaron con la presentación de las hermosas bailarinas brasileñas.

(PASA A LA PÁGINA 49)



Las danzas populares fueron la sensación en los espectáculos alusivos a la Herencia Hispana.

(VIENE DE LA PÁGINA 48)



En los diversos escenarios callejeros se presentaron las hermosas "Garotas".



La belleza latina quedó reflejada en el rostro de estas lindas bailarinas.



Los bailarines colombianos deslumbraron con su típica cumbia folclórica.



La tremenda alegría de las "Garotas" en plena presentación.

LAS ÚLTIMAS HORAS DEL CHE GUEVARA

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

Este 9 de octubre se cumplieron 56 años de la muerte de este personaje diabólico, aunque para grandes masas de estúpidos ¡hasta lo consideran santo!

La CIA había enviado a Bolivia a tres de sus agentes cubanos a realizar labores de inteligencia para lograr la captura del invasor argentino y sus guerrilleros marxistas. Ellos eran: Julio Gabriel García, Gustavo Villoldo Sampera y Félix Ismael Rodríguez Mendigutía.

Cada uno de ellos debía de realizar una labor específica y coordinada con el ejército boliviano.

La guerrilla estuvo integrada por 51 hombres y 1 mujer (29 bolivianos, 16 cubanos, 3 peruanos, 3 argentinos y 1 francés) aunque realmente los que combatieron fueron 44.

El 31 de agosto de 1967 acabaron con la retaguardia de la guerrilla en Vado del Yeso, al mando de Joaquín (cubano Juan Vitalio Acuña) murieron 8 (Tania entre ellos) pero hubo un boliviano capturado, Paco (José Castillo Chávez). Félix (alias Félix Ramos Medina) logró que el general David LaFuente le entregara al prisionero Paco, que hasta ese momento no había cooperado.

Luego el 26 de septiembre mataron a tres guerrilleros cerca de La Higuera y uno de ellos era el cubano Miguel (Manuel Hernández Osorio). Durante el interrogatorio a Paco, Félix se enteró que la guerrilla estaba formada por una vanguardia, un centro (donde iba el Che) y una retaguardia. Si Miguel era el jefe de la vanguardia, el Che tenía que estar a un kilómetro.

El 29 de septiembre, Félix logró con el coronel Joaquín Zenteno traer hacia la zona de Vallegrande, a sus comandos que estaban siendo entrenados en el campamento La Esperanza, un antiguo ingenio azucarero situado a 300 km al

NE por el mayor Ralph "Pappy" Shelton (1930-2010) y por el puertorriqueño capitán Margarito Cruz (quien trabajó con algunos en la recopilación de inteligencia proporcionándoles pistolas

del mediodía, una campesina viejita estaba buscando a su chiva extraviada cuando entró en un cañón y descubrió sin querer al campamento guerrillero, la viejita no sabía o no

haber nadie.

El domingo 8, a las 6 de la mañana un campesino de apellido Herrera se presentó frente a los subtenientes Carlos Pérez y Mario Eduardo Huerta del ejército boliviano que estaba estacionado en la supuesta zona donde creían podrían estar los guerrilleros guevaristas. El campesino les contó que había visto como a las 9 de la noche a los guerrilleros pasar por su casa cerca de la quebrada del Churo.

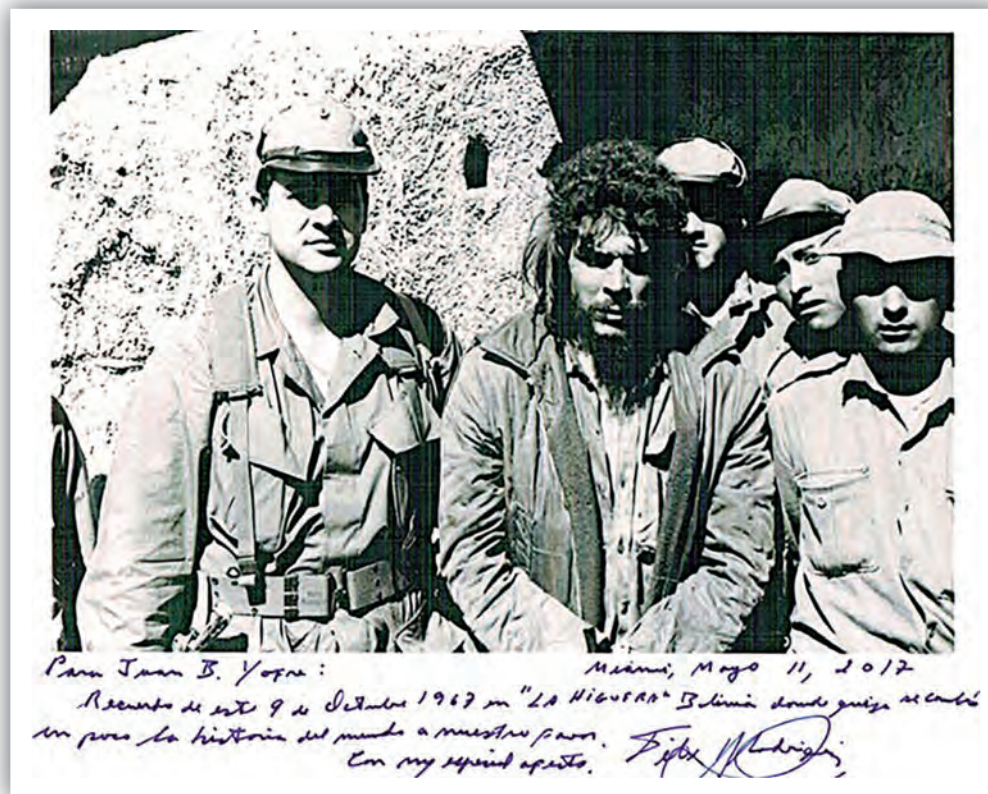
Pérez y Huerta van al mapa y analizaron que el sitio, estaba a unos 2 a 3 km de La Higuera y entraron en contacto con su comandante de compañía: capitán Celso Torrelío Villa que estaba en Pucará informándole y pidiéndole su consentimiento. Les contestó destacar una sección a Chañaral y la otra en San Antonio, pero los autorizó ir primero al Yuro a verificar la información del campesino.

El reloj marcaba las 6:30 am, había mucha neblina y los dos pelotones de la compañía "A" estaban listos para partir hacia la zona en cuestión. 80 soldados bajo el mando de ellos dos salieron a las 7 de la mañana para hacer una observación temprana en "Punta de La Higuera" como han llamado a esta operación. A las 9 enviaron un equipo de inteligencia que regresó enseguida con un cigarrillo Astoria fresco, lo que les indicó tomar acción de forma inmediata.

Pérez le dijo a su compañero Huerta que necesitan armas de apoyo, como morteros, pero ninguno de los dos pelotones los tenía por eso se comunican con la compañía "B" al mando del capitán Gary Prado que estaba cerca y le dijeron que necesitan sus morteros para atacar a los "sapos", nombre clave de los guerrilleros. Prado se presentó con dos piezas de morteros más la sección del sargento Huanca.

Según Inti Peredo en su Diario, a las 8:30 de la mañana, los 17 hombres

(PASA A LA PÁGINA 51)



Félix Rodríguez junto al invasor capturado minutos antes de morir. Fue su última foto vivo.

y relojes de pulsera y los envió a buscar todo tipo de información sobre los insurgentes. También preparó francotiradores).

La tropa movilizada era la Compañía "B" al mando del capitán Gary Prado (1938-2023), a La Higuera, donde se puso a órdenes del Mayor Miguel Ayoroa. La Compañía "A" en patrullaje por la región Norte del Río Grande y la Compañía "C" como reserva. Fueron 650 los Rangers entrenados, pero no todos participaron en combate ese día.

El cerco comenzaba a cerrarse entorno al comandante Fracaso.

El viernes 6 de octubre, alrededor

quiso darles ninguna información, dos la acompañaron hasta su casa y le dieron 50 pesos y el encargo de que no hablara, aunque sabiendo era normal que todos los denunciaran. Como a las 12:30 pm del sábado 7 la viejita y sus cabras chocaron con uno de los soldados de inteligencia quien la interrogó, la anciana cantó y hasta le enseñó el dinero.

Ese mismo día, Pedro Peña, uno de los soldados de los servicios de inteligencia, infiltrado de los que había preparado Gustavo Villoldo regresó a la sede de la compañía que comandaba el capitán Gary Prado con la información que un campesino del área le dijo haber oído voces en la Quebrada del Yuro (Churo) dónde se suponía no debía

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

estaban sentados al centro y a ambos lados de la Quebrada, esperando. El gran dilema del Che y de ellos era saber si el ejército había descubierto su presencia o las posiciones que estaban tomando eran maniobras similares a las de otros días. Benigno estaba herido y la posición de ellos era frente a unos soldados, ellos los veían, pero los soldados no a ellos. La situación de Pombo y Urbano era más difícil, estaban ocultos detrás de una roca recibiendo fuego continuo, pero cuando les tiraron una granada de mano, el polvo fue suficiente para poder escapar y acercarse un poco a Ñato.

La batalla continuaba, pero disparaban solo cuando los soldados lo hacían, para no delatarse y para ahorrar municiones. Dice pudieron dejar fuera de combate a algunos soldados. Al anochecer bajaron y se juntaron con Pombo, Urbano y Ñato. Preguntaron por Fernando (alias del Che) pero ninguno sabía de él. Caminaron toda la noche y al amanecer se sorprendieron al ver que estaban cerca de La Higuera, pero sin saber lo cerca que estaban de su jefe. Entonces fue que comenzó la gran escapada de estos seis.

El Che había dividido el grupo de 17 guerrilleros en tres grupos. Un grupo de 4, tres bolivianos: Pablo (Francisco Huanca Flores), Chapaco (Jaime Arana Campero), Eustaquio (Lucio E. Galván Hidalgo) y Moro (cubano Octavio de la Concepción de la Pedraja). Estaban más adelantados del resto, los cuatro murieron el 12 de octubre de 1967 y con seguridad nunca se enteraron lo que había pasado cuatro días antes.

El segundo grupo, de siete (Che, Aniceto, Antonio, Arturo, Chino, Pacho y Willi) era el que estaba en el centro de la Quebrada del Yuro.

A las 13 horas (1 pm) los soldados nerviosos y sudorosos estaban atentos cuando los vieron y comenzaron los disparos de sus armas automáticas, los Garand y los morteros. Cinco granadas estallaron en la quebrada, hubo silencio, los guerrilleros no responden, eran siete y los boinas verdes bolivianos eran unos 182. Un soldado vio a 30 metros a su izquierda a un guerrillero le disparó y lo mató era Antonio (cubano, Orlando Pantoja Tamayo), luego cayó el segundo Arturo (cubano, René Martínez Tamayo).

Durante el intercambio de disparos murieron cuatro soldados bolivianos; Mario Characayo, Mario Lafuente, Sabino Cossio y Manuel Morales. Otros tres resultaron heridos.

Se pidió apoyo aéreo con los dos aviones T-6 portadores de bombas de

napalm y ametralladoras, pero por la cercanía de los soldados era muy arriesgado y regresaron a su base, sin disparar.

El cabo Balboa y los soldados Encinas y Choque observaron una figura difusa, era un barbudo que intentaba parapetarse detrás de una enorme piedra pero no logró esconderse, le dispararon, estaba prácticamente acorralado, levantó su arma por encima de su cabeza, muy cerca de él cuatro fusiles le apuntaron, alzó la cabeza y gritó: "No tiren, no tiren, soy el Che Guevara y valgo más vivo que muerto" El soldado Tomás Choque reaccionó y le gritó "Cobarde, te mataremos". Con su carabina M2 en alto, el guerrillero argentino, cojeando, caminó hacia los soldados.

El Che estaba herido en el tercio medio de su pierna derecha y su carabina estaba perforada por un proyectil que le arruinó el metal y la madera. Pidió sentarse, uno de los soldados le gritó: "Cobarde, quieto donde estás, no te sientes". Otro de los soldados se le acercó y le quitó la cartera o morral de cuero donde entre otras cosas estaba su diario de campaña, libros de historia, un mapa de la zona guerrillera, su identificación y unas libreticas con claves, cuatro relojes Rolex, una pistola alemana de 9 mm, Walther PPK 45 con cargador, un cuchillo daga Solinger, dos pipas, 2,500 dólares y más de 20,000 pesos bolivianos. En su cuello colgaba un altímetro.

Era las 15 horas (3 pm), el Che se quejaba, un soldado reaccionó y le dio un culatazo. Sintieron un ruido cerca, un soldado disparó dos veces su arma y de pronto de los matorrales salió otro guerrillero sin armas, con pánico en sus ojos y alzando las manos se entregó, era Willy (boliviano Simón Cuba Saravia) y con él había dos mochilas, una de él y la otra del Che. Los soldados por radio PRC-10 dijeron: "Tenemos a Papá". Les respondieron: "Llévenlos al Filo donde está el capitán Prado".

Cuando llegaron frente al capitán Gary Prado éste se aproximó para observarlo de cerca y le vio las protuberancias de la frente, le pidió le mostrara la mano izquierda y así pudo ver la cicatriz en el dorso, ya casi convencido de su verdadera identidad empezó a revisar sus pertenencias junto a su segundo Alejandro Ortiz. Le preguntó si podía caminar y el Che respondió: "tengo que hacerlo".

Prado ordenó los amarraran de pies y manos y los recostaron a un árbol con dos soldados apuntándoles permanentemente con sus fusiles. Cuando estaban ejecutando estas órdenes, el Che le dijo: "no se preocupe capitán, esto ya se acabó".

Para Ud. sí, pero quedan por ahí todavía algunos de sus hombres y no quiero correr riesgos, le respondió el capitán.

Es inútil... hemos fracasado, fue la nueva observación del argentino.

Le pidió permiso a Prado para beber de su cantimplora, pero el capitán temiendo que se pudiera envenenar le dio la suya y bebió con avidez. Luego pidió fumar y un soldado le dio de la marca Astoria.

Prado anunció la novedad por radio a La Higuera a "Morocho" (subteniente Totti Aguilera) quien operaba el equipo de comunicaciones GRC-9 y ordenó que se le comunique la novedad al mayor Ayoroa en La Higuera, jefe de los rangers bolivianos entrenados por la CIA, y se transmita al Comando de la Octava División en Vallegrande donde se encuentra "Saturno", el comandante de la Octava División, coronel Joaquín Zenteno Anaya (1921-1976).

Luego de pedir confirmación de tamaño noticia, "Saturno" ordenó a "Flaco" (capitán Prado) trasladarse con muertos, heridos y prisioneros a La Higuera, distante dos kilómetros. A su vez Prado ordenó levantar la operación militar hasta el día siguiente dejando guardias apostadas para impedir la fuga de los 9 guerrilleros (3 del grupo del Che y los 6 del tercer grupo que estaban algo retirados) que aún estuviesen ocultos en la quebrada y regresó a La Higuera, eran las 4:30.

Los oficiales temían una contraofensiva de los guerrilleros para liberar a su jefe.

Unos nueve soldados empezaron a recoger los documentos y artículos de valor dispersos en la zona de combate o entre las pertenencias de los guerrilleros muertos y capturados. Según el oficial Selich, le correspondía organizar el traslado de los guerrilleros muertos y los soldados heridos hasta La Higuera. Antonio y Arturo son transportados colgados de palos.

El Che caminando y cojeando, utilizando como bastón a su arruinada carabina y apoyándose en el hombro de un soldado. El trecho era largo y la caravana militar llegó a las 20:00 (8 pm) a La Higuera.

En la cumbre y la entrada del poblado se reunieron vecinos y campesinos, hombres y mujeres,



Una hora antes de morir.



Helicóptero y cadáver del Che amarrado al patín derecho.



Soldados junto al cadáver del Che, 9 octubre.



Julio García y Gustavo Villoldo, cubanos de la CIA junto al cadáver del asesino argentino.

(PASA A LA PÁGINA 59)

AMÉRICA Y EL MUNDO EN LIBRE

Condenan a 10 cadenas perpetuas a autor de tiroteo en metro de Nueva York en 2022

NUEVA YORK, (EFE).- Frank James, el autor de un tiroteo en el metro de Nueva York en abril de 2022 que dejó heridas a diez personas y que el pasado enero ya se declaró culpable de diez delitos de terrorismo por cada una de ellas, fue condenado a diez cadenas perpetuas y diez años adicionales.

Así lo anunciaron las autoridades en una rueda de prensa tras una audiencia judicial para imponer la sentencia a este hombre de 64 años, que lanzó dos bombas de humo y disparó indiscriminadamente 32 veces contra los ocupantes de un vagón de metro mientras este se desplazaba entre paradas en la hora punta de la mañana.

El fiscal del Distrito Este de Nueva York, Breon Peace, dijo que así James "rinde cuentas" con la Justicia tras haber "aterrorizado a la ciudad" con su ataque -que llevaba planeando durante años y afortunadamente no dejó fallecidos-, y con su posterior búsqueda y captura, que se alargó 24 horas.

"Cada vez que apretó el gatillo tomó la decisión de acabar con una vida (...). Dieciséis balas dieron en los cuerpos de las víctimas inocentes arrinconadas. Las víctimas no fueron solo los heridos físicamente, también los que fueron testigos y los que se arriesgaron para ayudar, que vivirán con este trauma el resto de sus vidas", dijo Peace.

La condena de diez cadenas perpetuas recibida por James, a la que se suman 10 años por utilización de un arma en un delito violento, era la sentencia solicitada por la Fiscalía, y queda muy lejos de los 18 años que pedía su defensa.

"La sentencia envía un mensaje claro a cualquier aspirante a terrorista: si planea cometer un acto de violencia esta oficina impondrá agresivamente cargos federales contra usted y le perseguirá con todo el peso de la ley", agregó Peace.

Durante la vista judicial, a puerta cerrada,

estuvieron presentes algunas víctimas que pudieron dirigirse al condenado, quien previamente se había negado a asistir a las



Imagen de archivo. EFE/EPA/SARAH YENESEL

audiencias hasta que, para esta ocasión, el juez ordenó a los alguaciles "usar la fuerza necesaria" y hacerlo comparecer, según recoge The New York Times.

James tomó la palabra y reconoció el tiroteo como "un acto cobarde de violencia sin sentido", pero intentó justificarlo como una manera de "arrojar luz" sobre el tratamiento de las administraciones hacia los pobres y habló de la discriminación y prejuicios que sufre como hombre negro con enfermedades mentales.

"Sí, tenemos problemas con las armas, las enfermedades mentales y el racismo. Pero solo un hombre lo abordó en ese vagón del metro", le recriminó el juez, William Kuntz, recoge el Times.

El ataque, que tuvo lugar en una línea de metro a su paso por el distrito de Brooklyn, fue el más grave registrado en muchos años en el sistema de transporte de la Gran Manzana, y sembró el miedo en la ciudad ya que el autor huyó del lugar escabulléndose entre la multitud.

Según los fiscales, el acusado llevaba planeando el ataque desde 2017, cuando empezó a comprar armas, así como el disfraz que utilizó para simular ser un trabajador del metro, con chaqueta reflectante naranja y casco amarillo.

Un nuevo estudio confirma que ya había seres humanos en América hace al menos 20.000 años

NUEVA YORK, (EFE).- Un nuevo estudio publicado en la revista Science apunta a la presencia de seres humanos en el continente americano hace al menos 20.000 años, confirmando la disputada antigüedad de una serie de huellas fosilizadas encontradas en el Parque Nacional White Sands de Nuevo México (Estados Unidos).

Las huellas ya habían sido objeto de un estudio publicado en 2021 que las situaba unos 23.000 años atrás, mucho antes de lo que, hasta entonces, se asumía era la fecha en que los primeros humanos llegaron a América.

Pero aquella investigación fue algo controvertida, ya que se llevó a cabo mediante la datación por radiocarbono de varias capas de semillas de una planta acuática que era común en la zona, y que fueron encontradas por encima y por debajo de las huellas.

Este tipo de semillas pueden absorber carbono de reservas subterráneas, por lo que las mediciones hechas entonces por los científicos se pusieron en

duda.

Para disipar las sospechas, los científicos responsables de aquel estudio, Jeff Pigati y Kathleen Springer, del Servicio Geológico de Estados Unidos, analizaron granos de polen de coníferas extraídos del mismo sedimento de donde procedían las semillas.

El polen fija carbono atmosférico "y, por tanto, no está sujeto a los efectos potenciales de reservas antiguas de carbono", explicaron en un comunicado los responsables.

El nuevo análisis de los científicos también situó el polen unos 23.000 años en el pasado, lo que parece confirmar que ya en la cúspide del último ciclo glacial, durante un período conocido como el Último Máximo Glacial, había humanos transitando por las Américas.

Anteriormente se pensaba que los humanos ingresaron al continente americano mucho más tarde, después de que se derretieran las capas de hielo de América del Norte, lo que abrió las rutas de migración.



PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

LLEGAR TARDE AL HEROÍSMO REVOLUCIONARIO, LA IRREDIMIBLE FALTA

La semana pasada comenzó a exhibirse en las salas oscuras francesas el documental "Le Procès Goldman" del realizador Cédric Kahn. Tiene casi dos horas de duración, ya fue exhibido en mayo durante el Festival de Cannes y desde entonces la polémica referente a su argumento comenzó. Enfrentamientos un poco estériles que han llegado a un clímax en los últimos días, a pesar de que Kahn aclaró desde un principio que hizo "una obra de ficción basada en hechos reales". Pese a las casi seis décadas transcurridas desde aquel juicio, ni la viuda del acusado ni la pléyade de quienes en su momento hicieron comparsa de una u otra manera con el acusado han querido dejar pasar ciertos enfoques acerca de la personalidad del acusado; de los hechos que se le imputaban; y del entorno reinante en el momento todo lo cual entrelazándose menoscaba según ellos la controversial figura que desean preservar.

Por su vinculación con Cuba, con la vivida por mí siendo joven desde un punto de vista cronológico y porque vi desfilar por La Habana a muchos extranjeros como Goldman, venidos a la isla a beber en el manantial del internacionalismo patrocinado hábilmente por el castrismo, corrí a ver el film en pre-estreno, aprovechando una invitación destinada a la prensa.

Primero parte de los hechos. Pierre Goldman, nacido francés en 1944 de padres judíos inmigrantes de origen polonés implicados en la resistencia contra el ocupante nazi militó siendo joven adulto, léase a principios de la década 1960, en organizaciones juveniles de izquierda y de extrema izquierda. Estuvo en el cogollo de varios de los grupos que protagonizaron el movimiento de revueltas conocido como el mayo 68 francés, tres semanas que pasaron a la mitología de este país como una "revolución". Después del fracaso y la neutralización del movimiento y en medio de contradicciones que finalmente se revelaron como irreconciliables, muchos de aquellos jóvenes idealistas buscaron en otras tierras inspiración para proseguir sus luchas, a manera de intermedio para retornar a proseguirla aquí. Como la muy mediatizada muerte de Che Guevara era reciente, intentona en la que había participado el francés Régis Debray entonces preso en Bolivia, muchos de ellos tornaron la mirada hacia la América Latina con lo cual comenzaron por irse a Cuba. Fue el caso de Goldman que en 1969 estaba en las selvas venezolanas iniciando una experiencia guerrillera después de cuatro meses en La Habana

Aquella etapa no duró, conociéndose de ella en



La película de Cédric Kahn, está en el vórtice de una polémica muy francesa. Afiche. © D.R. (Cortesía)

parte las razones del abandono de la intentona. Eran momentos complejos, otros movimientos habían echado a andar en países del área y convergían factores exógenos yuxtapuestos a facciones que no por "revolucionarias" dejaban de ser enemigas entre sí. Como siempre en este tipo de asunto las informaciones sensibles que lo rodean están celosamente embastilladas en los archivos de la contrainteligencia cubana. Lo cierto es que en 1970 Pierre ya estaba de vuelta en París siempre con la idea fija de dinamitar la injusta sociedad capitalista. Entre sus camaradas solo unos pocos estaban en la misma onda. A comenzar por los militantes del partido comunista institucional que siguiendo instrucciones de Moscú habían entrado en los rejuegos de la política politiquera o estaban en las aulas estudiando para infiltrar la sociedad que aborrecían. Paralelamente sin embargo, algunos grupos extremistas estaban proliferando en Francia, al tiempo que en otros países como Alemania, Italia, España y Japón actuaban grupos homólogos muy radicalizados. Para imitarlos, y hasta para asociarse con ellos, era necesario obtener dinero, columna vertebral de toda guerra. Pierre emprendió esa vertiente.

Después de varios asaltos de poca monta Goldman, que en su bautismo cubano se había aficionado a la música antillesa, centroamericana y cubana -solía vérselo en fiestas donde sonaba la salsa, alternaba con ellas tocando tumbas junto a intérpretes recién llegados a Europa como el panameño Azuquita, un desconocido entonces - tuvo un día muy malo, horrible para sus víctimas inocentes: entró en una botica casi al mismo tiempo que dos policías que venían a comprar aspirinas. En la huida mató a las dos farmacéuticas e hirió a los dos guardias. Fue capturado, juzgado y condenado a cadena perpetua. En prisión, siempre apoyado por sus antiguos correligionarios, escribió dos libros, se dijo inocente y sus abogados consiguieron en Casación la anulación de la condena. Posteriormente, en dos sucesivos juicios basados en errores de procedimientos sobrevenidos en el original, obtuvo una liberación provisional. Es acerca del segundo de ellos que gira la película.

Mientras estuvo preso escribió un libro autobiográfico que tuvo gran resonancia. Integró la redacción del cotidiano Libération y mal que bien llevaba una vida agradable entre intelectuales de izquierda y músicos del ambiente antillés. Pero el 20 de septiembre de 1979 fue asesinado en plena calle por un comando supuestamente de extrema derecha que lo acribilló por la espalda. El pretendido "ajusticiamiento" fue reivindicado por un grupo que dijo llamarse "Honor de la Policía", desconocido totalmente. Hasta hoy no existe certeza de la autoría real del cobarde homicidio, aunque no han faltado rumores jamás confirmados.

Al entierro de Pierre Goldman en el cementerio de Père Lachaise concurrió medio París. El cortejo que lo acompañó fue encabezado por las figuras más conspicuas del mundillo artístico, intelectual y mediático del momento. Para muchos fue el acto final de una serie de ilusiones trucas que habían florecido antes y después de mayo de 1968. El personaje ambiguo que encarnó Goldman por momentos idealista, pero lastrado por una violencia ciega y nihilista, llevó la acción revolucionaria que se inventó por un camino sobre el cual el gesto viril se mezcló con la delincuencia común, siguiendo torpemente ejemplos copiados entre los agentes del comunismo internacional contemporáneo a partir de Lenin. Parte de aquellas perspectivas, si alguna vez existieron, fueron ultimadas no por las balas que liquidaron a Goldman sino por la inviabilidad de un proyecto que iba más allá de sus posibilidades y de las aspiraciones de sus probables titiriteros cubanos, siempre en el péfido papel de "gatica de María Ramos". De esto la película nada dice y a estas alturas es cosa comprensible.



¿DUDAS? EL SOCIAL RESPONDE

POR EVELYN LINARES

Pregunta:
Necesito cambiar mi información de depósito directo, ¿cómo puedo hacerlo?
X. Pietro, Coral Gables, Florida

Respuesta:
Actualizar depósito directo. Edite los detalles de su cuenta bancaria para que podamos continuar depositando su cheque mensual de beneficios a tiempo. Iniciar sesión en su cuenta. Otras formas de completar esta tarea. Utilice nuestra asistencia telefónica automatizada. Disponible las 24 horas del día, los 7 días de la semana en inglés y español. Llame al +1 800-772-1213. Cuando escuchas "¿Cómo puedo ayudarte hoy?" diga "depósito directo". Deberá proporcionar su número de ruta y número de cuenta de depósito directo actual para cambiar su información por teléfono. Llame a TTY +1 800-325-0778 si es sordo o tiene problemas de audición.

Pregunta:
Tengo 65 años, he trabajado más de 40 años. ¿Cómo puedo averiguar sobre mis beneficios de jubilación de elegibilidad?
T. Moore, Boynton Beach, Florida

Respuesta:
Elegibilidad para el Seguro Social en la jubilación. La mayoría de los trabajos deducen los impuestos del Seguro Social de su cheque de pago para que pueda obtener un beneficio mensual a los 60 años. Algunos trabajos, como los puestos gubernamentales estatales y municipales, no pagan impuestos del Seguro Social y, por lo tanto, no contribuyen a su elegibilidad. Elegibilidad para usted. Por tu propio trabajo Eres elegible si:

- Tienes 62 años o más.
- Ha trabajado y pagado impuestos del Seguro Social durante 10 años o más. Realizamos un seguimiento de cuántos años ha pagado impuestos del Seguro Social.

Verifique su cuenta de Seguro Social para ver si es elegible. Debido al trabajo de un cónyuge actual o anterior Si ha trabajado y pagado impuestos del Seguro Social durante 10 años o más, obtendrá un beneficio mensual basado en ese trabajo. Luego, veremos si es elegible para recibir dinero adicional en función del trabajo de su cónyuge actual o anterior. Si no ha trabajado ni pagado impuestos del Seguro Social durante 10 años o más, aún veremos si es elegible para un beneficio mensual basado en el trabajo de su cónyuge actual o anterior. Los requisitos varían en función de si está casado, divorciado o viudo. Una vez que presente la solicitud y nos informe sobre sus matrimonios actuales y pasados, nos aseguraremos de que obtenga el beneficio mensual más alto para el que sea elegible. No tendrá que hablar con un ex cónyuge si está divorciado y no le informaremos sobre su solicitud.

AGILIDAD MENTAL

EXPLICACIÓN

La mamá estaba indignada. Le dijo al niño:
—Pero ¿cómo has podido robar a tu abuela?
Le contestó el niño:
—Fácilmente. Esperé a que se durmiera.

LA PRUEBA

—¿Me amarás cuando sea vieja y tenga el cabello blanco?
Le contestó el marido:
—¿Acaso te he dejado hace diez años?

DÍGALO CON MÍMICA

El padre estaba indignado. Le dijo a la

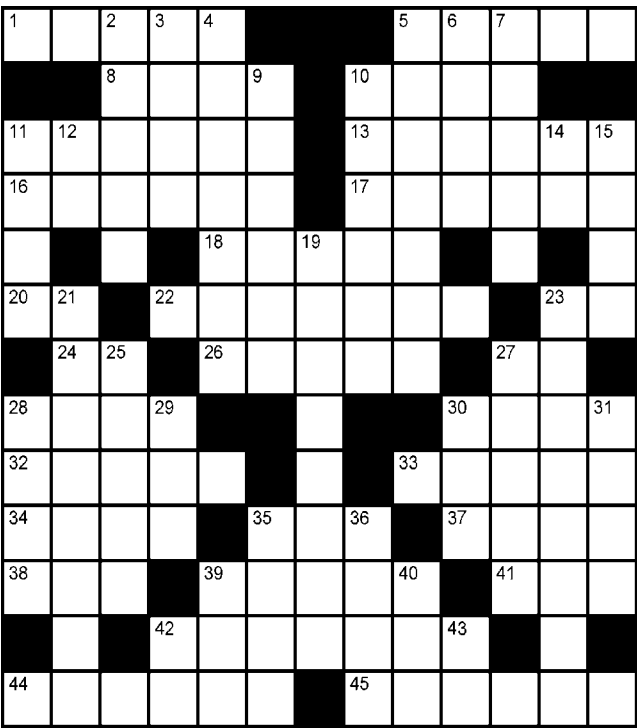
muchacha:
—¿Qué hacías anoche en aquel club con tu amigo?
—Leyendo, papá.
—¿Leyendo con la luz apagada?
—Sí, papá: leíamos los labios.

LA SIDRA Y LA VIANDA

El provinciano, súbitamente enloquecido en la capital, invitó a su tío, único familiar cercano que le quedaba en el interior a La Habana.
El primer día lo llevó a comer a un restaurante de lujo, con champaña y todo. Dijo el tío al final:
—Sobrino esta sidra no está mal, pero la verdad, las viandas estaban un poco socatas.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



HORIZONTALES

1. Doctor de la ley mahometana.
5. Pingüe, mantecoso.
8. Arbol leguminoso americano, muy alto, de madera dura.
10. Roturar la tierra con el arado.
11. Relativo a la línea.
13. De cierto pueblo de Italia antigua que habitaba entre el Tíber y los Apeninos.
16. Bola formada devanando un hilo.
17. Propiedad de lo que constituye un todo indivisible.
18. Hinchazón blanda de una parte del cuerpo.
20. A tempo.
22. Arbol sapotáceo de las Antillas, de fruta redonda de pulpa azucarada.
23. Voz para arrullar.
24. Forma del pronombre "vosotros".
26. Preposición "encima".
27. Dativo del pronombre de tercera persona.
28. Acción de criar (a hombres, aves, peces y otros animales).
30. Color rojo que se saca de la cochinilla, de la raíz de la rubia o del palo de Pernambuco.
32. Figurativamente, afición o inclinación particular.
33. De Ceuta, ciudad española del noroeste de África.
34. Río de Francia, que atraviesa París.
35. Arbol venezolano de madera imputrescible.
37. Serón grande y redondo.
38. Composición lírica elevada.
39. Entre los mahometanos, oración o súplica.
41. Piedra consagrada del altar.

42. Acción de charlar (pl.).
44. Presentar, alegar pruebas o razones.
45. Proveverse de armas.

VERTICALES

2. Agrupación natural de individuos que tienen el mismo idioma y cultura.
3. Sustancia viscosa y muy dulce que elaboran las abejas.
4. Das golpes a una persona o cosa con un palo.
5. Piedra fina compuesta de silicato doble de alúmina y de hierro u otros óxidos metálicos.
6. Sabio de la ley judía.
7. Seco, estéril.
9. Heredad o cosa alodial.
10. Tomar para sí.
11. Barro fino, cocido y barnizado de que están hechos platos, tazas, etc.
12. En números romanos, "4".
14. Símbolo del sodio.
15. Antipatía, animadversión.
19. Engañar, embelear.
21. Torpeza.
23. Que rigen o gobiernan.
25. Color amarillo oscuro.
27. Monasterio de la iglesia griega, especialmente en el monte Athos y en Rusia.
28. Suceso, acontecimiento.
29. Oficial del ejército turco.
30. Uno de los signos del Zodíaco.
31. Presto, fácilmente.
35. Casualidad, caso fortuito.
36. Vasija redonda y con asas, propia para guisar.
39. En ese lugar.
40. Río de Suiza.
42. En números romanos, "200".
43. Símbolo del samario.

Se fue un eterno y gran maestro de los medios

Tomás García Fusté, el pionero de la radio y la televisión, quien “nació con un micrófono en la mano”

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Desde que llegó de su nativa Cuba, el brillante periodista Tomás García Fusté se dedicó a cambiar toda la presentación en la nueva televisión de Miami, cuando los canales hispanos aún estaban en “pañales”, en cuestiones de técnica y logística, en aquel siglo tan innovador.

“Fue un hombre muy inteligente y sagaz en cuestiones de presentaciones en la televisión de Miami, donde impuso un estilo propio, que lo llevó a la fama y al éxito”, comentó el reverendo Martín Añorga, con quien compartió amistad profesional en aquellos tiempos en Miami.

Tony Calatayud opinó que García Fusté brilló en Miami por ser un periodista muy bien documentado, ágil y objetivo para enfocar la noticia y todos los temas, ya que vivía muy bien enterado de los acontecimientos que se reflejaban en aquellos tiempos.

Fue tanta la fama y éxito que tuvo García Fusté, que la ciudad de Miami nombró una calle en su honor, situada en la intersección de la Calle 7 y la Avenida 30 del noroeste de Miami, asistiendo toda su familia al acto encabezada, por su esposa Yurina Fernández Noa.

En aquel entonces en plena esquina de Kensington Park Elementary, se rindió tributo al comunicador y escritor cubanoamericano Tomás García Fusté, cuyo rostro fue uno de los pioneros en el exilio histórico y uno de los más importantes también en la radio en español de Miami.

“No había mejor jefe que Tomás. Su estilo era único. De hecho, él fue la persona que convenció a Jorge Mas Canosa de que me dejara compartir la voz de la fundación con la radio local. Si Miami es la punta de lanza contra el comunismo en el mundo, es gracias a personas como Fusté”, dijo al aire Ninoska Pérez Castellón.

Pérez Castellón, quien fue la que



Tomás García Fusté comenzó a los 15 años con un carro y un megáfono en las calles de su pueblo natal en Cuba.

condujo la ceremonia de nombramiento de la calle, donde participaron el senador René García, los comisionados Eileen Higgins y José ‘Pepe’ Díaz, el alcalde Tomás Regalado y Ramón Saúl Sánchez, entre otros políticos y líderes del exilio cubano, destacó la personalidad de este gran hombre.

“Siempre vivió en el camino de lograr y apoyar la libertad y la democracia en Cuba. Y aquí en el exilio siempre abrió los micrófonos de la radio y la televisión, para darle voz a quienes no la tenían para expresar sus posiciones contra el régimen totalitario de la isla”, dijo Ninoska en su programa radial tras dar la noticia de su fallecimiento.

“Tomás nació con un micrófono en la mano. Lo nuestro no fue un amor a primera vista, fue naciendo poco a poco, porque él fue un hombre lleno de cualidades”, expresó Yurina, quien siempre fue “la mano derecha” de Tomás para llevar a cabo sus programas.

“Fue una persona bien disciplinada, honesta, inteligente y justa”, sostuvo Yurina, quien admitió que “se fue el mejor compañero que tuve en mi vida y con quien crecí y aporté al periodismo en Miami”.

“Para mí, tenía un solo defecto, era muy enamorado (risas), pero yo pasaba las 24 horas del día con él, así que

no le di chance alguno”, dijo su esposa, quien resaltó la importancia que representó para García Fusté su querida familia.

También se recuerda que hace algunos años el Museo Americano de la Diáspora Cubana inauguró una exhibición sobre Cuba y su exilio, y precisamente se le dio el máximo crédito a García Fusté por sus escritos sobre los inicios de la radio en Miami.



Tomás García Fusté acompañado del congresista Lincoln Díaz-Balart.

“Y mis primeros párrafos, dijo Yurina, fueron dedicados a ‘La Fabulosa’, la WFAB 990, y a Tomás García Fusté, quien logró forjar la emisora que hizo crecer al exilio cubano, tanto que tenía el mayor rating de sintonía en aquellos tiempos.

“Fusté le dio visibilidad y tribuna a todas las organizaciones del exilio, y fue quien inició el movimiento que permitió que en Miami tuviésemos el primer comisionado cubano del condado, Jorge Valdés”, recordó Eddy Riquenes, miembro de los Municipios de Cuba en el Exilio y la Junta Patriótica Cubana.

“En síntesis, fue un profesional quien despejó los caminos a todos, no solo en el mundo de la prensa, sino también en la política, desde donde apoyó las elecciones de comisionados y alcaldes del exilio”, enfatizó Riquenes.

“Tuvo un impacto tremendo en la comunidad. Todo el exilio y Miami se despertaba temprano para sintonizar su programa”, recordó el eminente médico Manuel Alzugaray, actual presidente de los Municipios de Cuba en el Exilio.

Yurina Fernández, quien lo amó desde su unión matrimonial se mofaba con sus amigas y amigos diciendo que “la salud de él estaba bien para su edad, porque además disfrutaba la vida, dando amor y amistad a sus amigos y a su familia”.

Iván Sánchez, presidente de la Junta Patriótica Cubana, relató a este periodista que García Fusté se exilió en Estados Unidos en el año 1960 y como periodista cubrió los grandes acontecimientos de aquel entonces. Entre otros logros, realizó una brillante entrevista al presidente norteamericano Ronald Reagan.

“Su programa era tan popular que llevó hasta los estudios a personalidades tan brillantes como George H. W. Bush, Bill Clinton, Margaret Thatcher, Óscar Arias, Alberto Fujimori y José María Aznar, entre otros.

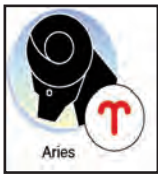
No se puede hablar en la radio o en la televisión sin nombrar a Fusté. En la época de Luis Sabines de Camacol siempre prestó los micrófonos porque esto contribuía a la ayuda para los emigrantes no solo cubanos sino también todos los latinos.

“Fusté también se destacó con sus trabajos en programas en Radio Swan, La Fabulosa Radio, WQBA y emisoras de Nueva York. Tenía una capacidad innata para improvisar. Y tocaba todos los temas con sabia inteligencia y documentación. Fue una voz que retumbó en el exilio.

Tras su fallecimiento se recordó que en julio del año 2017 inició un nuevo programa ‘Tardes con Fusté’ junto a su esposa, la también periodista y escritora, Yurina Fernández Noa. Por problemas de salud poco a poco se fue retirando del periodismo.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



ARIES

(21 marzo - 20 abril).

No es el mejor momento para solicitar un préstamo y lo sabes. Si no hay más remedio que hacerlo, lo mejor es que esperes un poco

más. En el trabajo conseguirás cerrar algunas negociaciones importantes; estás en racha y puedes hacer crecer la empresa.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

La dispersión te lleva hacia la catástrofe si no lo remedias a tiempo. No puedes controlar tantas cosas a la vez. Debes solucionar un asunto tras otro, ordenadamente y obtener éxitos parciales que te conduzcan a la estabilidad.

nadadamente y obtener éxitos parciales que te conduzcan a la estabilidad.



TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Una oferta laboral del pasado se cristaliza de nuevo, pero con perspectivas más ventajosas. Si no te importa alejarte de tu entorno

habitual, puede ser una buena oportunidad para tu desarrollo.

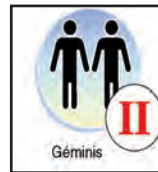


ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Un amigo te sacará del pequeño pozo en el que acabarás hoy tras pasar un día flojo y desanimado. Te darás cuenta de lo que muy afortunado que eres en

contar con este tipo de ayudas, y deberás tenerlo en cuenta para el futuro.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Hoy te sentirás muy cómodo con tu pareja y con tus amigos; sabrás sacarle partido a tu tiempo libre y disfrutarás de la compañía de

los tuyos. Estarás relajado física y mentalmente, sin embargo, debes controlar los excesos en tu dieta.

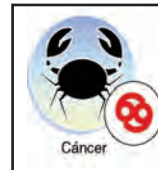


SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

No te minusvalores. Tu punto de vista puede ser decisivo para un asunto familiar en el que habrá varias personas implicadas. Aunque en otras ocasiones tu opinión haya sido secundaria,

has madurado y la experiencia te beneficiará.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Empieza una etapa en la que podrás dar salida a tus sentimientos más altruistas y humanitarios, por lo que te sentirás muy

feliz y plenamente realizado. En el amor todo marchará sobre ruedas.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Inicias un período muy próspero en todo lo relacionado con las finanzas. Es un excelente momento para las inversiones a medio o largo plazo si tomas la

decisión correcta. En el amor, las cosas se pueden torcer si no das los pasos adecuados.



LEO

(23 julio - 22 agosto).

Tu natural talante apacible estará hoy alterado por no se sabe bien qué, lo cierto es que corres el riesgo de discutir con quien

menos hubieras imaginado. Ve con pies de plomo si trabajas fuera de casa y cuidado también con la familia.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Se vislumbran ciertos cambios posibles en tu entorno profesional que pueden afectarte, por ejemplo a tus cometidos dentro de la empresa. En el amor,

por fin has encontrado a alguien que está muy cerca de ti en cuanto a fantasías e ilusiones.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Se presenta a los Vigos una excelente jornada para solucionar trámites legales, solicitar instancias o demás procedimientos

administrativos; actúa con la máxima precaución para no dar por conocida la letra pequeña de los contratos.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Estás en el mejor momento en tus relaciones sociales y de pareja, y se verá reflejado claramente en estado de ánimo. Disfrutarás de tus amigos

como desde hace tiempo de deseabas y te entregarás a tu pareja en cuerpo y alma. Días muy propicios para viajar.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

ANÉCDOTAS DEL MUNDO CLÁSICO

LAS ESPARTANAS Y LA GUERRA: Era frecuente ver a las mujeres espartanas en los campos de batalla tras la celebración del combate revolviendo los cadáveres de sus esposos y sus hijos para asegurarse de que las heridas que les habían producido la muerte las habían recibido de frente, cara a cara. Una vez convencidas de que sus hombres habían sucumbido valientemente, marchaban orgullosas a presidir los entierros.



Alejandro Magno y Diógenes de Sínope.

Esta "neurosis guerrera" queda palpable en la breve carta de una madre a su hijo, superviviente de una batalla: "corren siniestros rumores acerca de tu comportamiento en la batalla: hazlos cesar o cesa de vivir".

COMAM FICTICIAM PONI "ponte peluca": Los romanos sintieron auténtico horror por la calvicie. Sabemos que el emperador Calígula, al pasear por la calle, no permitía que nadie lo mirara desde lo alto porque se avergonzaba de ser calvo. Julio César lo disimulaba llevando una corona de laurel. Otros se hacían extraños peinados con tal de taparse las zonas calvas y recurrían a pelucas o usaban cosméticos del color de su cabello. Igualmente existían recetas cuya finalidad era impedir la caída del pelo. Una de ellas: "frotar con sosa las partes en las que el cabello ha caído, y luego aplicar una infusión de vino, azafrán, pimienta, vinagre, laserpicio y excremento de ratón". Otro remedio muy extendido era el de untar grasa de oso.

ALEJANDRO MAGNO Y DIÓGENES DE SÍNOPE: Diógenes de Sínope era un filósofo cínico que vivió del 412 a. C. al 323 a.C. Vivió como un vagabundo en las calles de Atenas, convirtiendo la pobreza extrema en una virtud. Se dice que vivía en una tinaja, en lugar de una casa, y que de día caminaba por las calles diciendo que "buscaba hombres" (honestos). Sus únicas pertenencias eran: un manto, un zurrón, un báculo y un cuenco (hasta que un día vio que un niño bebía el agua que recogía con sus manos y se desprendió de él). Ocasionalmente estuvo en Corinto donde continuó con la idea cínica de autosuficiencia: una vida natural e independiente a los lujos de la sociedad. Según él, la virtud es el soberano

bien. La ciencia, los honores y las riquezas son falsos bienes que hay que despreciar. El principio de su filosofía consiste en denunciar por todas partes lo convencional y oponer a ello su naturaleza. El sabio debe tender a liberarse de sus deseos y reducir al máximo sus necesidades.

Se dice que una mañana, mientras Diógenes se hallaba absorto en sus pensamientos, Alejandro interesado en conocer al famoso filósofo, se le acercó y le preguntó si podía hacer algo por él. Diógenes le respondió:

"Sí, tan solo que te apartes porque me tapas el sol." Los cortesanos y acompañantes se burlaron del filósofo, diciéndole que estaba ante el rey. Diógenes no dijo nada, y los cortesanos seguían riendo. Alejandro cortó sus risas diciendo: "De no ser Alejandro, habría deseado ser Diógenes." En otra ocasión, Alejandro encontró al filósofo mirando atentamente una pila de huesos humanos. Diógenes dijo: "Estoy buscando los huesos de tu padre, pero no puedo distinguirlos de los de un esclavo".

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

U	L	E	M	A			G	R	A	S	O
		T	I	P	A		A	R	A	R	
L	I	N	E	A	L		S	A	B	I	N
O	V	I	L	L	O		U	N	I	D	A
Z		A		E	D	E	M	A		O	I
A	T		C	A	I	M	I	T	O		R
	O	S		S	O	B	R	E		L	E
C	R	I	A			A			L	A	C
A	P	E	G	O		U		C	E	U	T
S	E	N	A		A	C	O		O	R	O
O	D	A		A	Z	A	L	A		A	R
	A		C	H	A	R	L	A	S		E
A	D	U	C	I	R		A	R	M	A	S

LIBRE EN LA MESA



POR MARIA C. RODRIGUEZ

CALLOS A LA MADRILEÑA

INGREDIENTES

- 1 kilo de tripa limpia
- 100 gramos de jamón serrano
- 1 morcilla
- 1 chorizo
- 1 tomate maduro
- 2 hojas de laurel
- 1 cayena
- 1/2 pezuña de vaca
- 1 cebolla larga
- 1 cucharada de harina
- 3 ramas pequeñas de perejil
- Unas cuantas hebras de azafrán

INSTRUCCIONES

- Lava las tripas y la pezuña a conciencia. Mételes en una olla y cúbrelos con abundante agua.
- Cocina a fuego lento hasta que se

ablanden, lo que debería llevar entre 2 horas y dos horas y media.

- Corta la cebolla y saltéala. Añade el tomate cortado y pelado. Remueve durante un minuto y añade la harina. Saltéalo todo durante un par de minutos y añade un poco del caldo en el que se cocieron las tripas.

- Añade las tripas y la pezuña a la sartén, así como el jamón, chorizo, morcilla, hojas de laurel y la cayena, así como una mezcla en polvo de ajo, sal, perejil y azafrán.
- Cubre la sartén con la tapa y deja cocinar a fuego medio durante unos 30 minutos (el caldo debe estar espeso).



EMPANADILLAS DE MANZANA Y NUECES

INGREDIENTES

- (para 16 empanadillas)
- 1 paquete de Obleas de empanadillas (16 obleas)
- 2 manzanas medianas
- 20 gramos de Azúcar moreno
- 20 gramos de Nueces peladas
- 1/2 cucharadita de canela molida
- 1 huevo
- Miel

INSTRUCCIONES

- Primeramente, para preparar estas empanadillas de manzana y nueces tenemos que pelar la fruta y partirla por la mitad. Después descorazonamos las manzanas y las picamos en trocitos juntos con las nueces peladas.
- Seguidamente, colocamos las manzanas en una olla o cazo al fuego junto con el agua y el azúcar y las dejamos cocer unos 20 minutos a fuego muy lento. Luego añ-

dimos las nueces y la canela molida, removemos bien y dejamos que el relleno de las empanadillas dulces se enfríe. Mientras tanto precalentamos el horno a 180 °C.

- A continuación, extendemos las obleas encima de papel sulfurizado, las rellenamos con 1 cucharada de la preparación anterior, las doblamos y sellamos los bordes de las empanadillas de manzana y canela haciendo presión con las puntas de un tenedor.
- En una bandeja de horno forrada con papel sulfurizado vamos colocando las empanadillas dulces de manzana y canela y, con el huevo batido, las pintamos por encima con un pincel de cocina. Entonces las metemos en el horno unos 15 minutos aproximadamente hasta que las veamos bien doradas.
- Una vez bien horneadas, sacamos las empanadillas de manzana y nueces del horno y las dejamos enfriar. Podemos acompañarlas con un chorrito de miel para darle un toque exquisito.



Por José
"Chamby" Campos

Deportes de Mi Miami

Playoffs 2023

Con la conclusión de la temporada regular de béisbol hemos sido testigos de una las mejores campañas por peloteros cubanos.

Yandy Díaz de Los Rays de Tampa Bay ganó la corona de bateo de la Liga Americana con un promedio de .330 y se convirtió en el tercer cubano en lograrlo detrás del miembro del "Salón De La Fama" Tony Oliva, quien lo obtuvo en 3 ocasiones, y Yulieski Gurriel.

Por primera vez en la historia 4 cubanos y un cubanoamericano conectaron más de 30 cuadrangulares en la temporada regular. Comenzando por los 39 de Adolis García, Luis Robert 38, Jorge Soler 36, J.D. Martínez 33 y Yordan Álvarez 31.

En el "Juego de Las Estrellas" se implantó una marca con 8 nacidos en la isla y 2 de segunda generación.

Todos estos triunfos individuales ayudaron a la gran mayoría de los equipos que calificaron para la postemporada. Inclusive otro cubano y dos cubanoamericanos más.

EQUIPOS DE LA LIGA AMERICANA

Comenzando con los campeones mundiales Astros de Houston, la representación criolla es el primera base José Abreu quien conectó 18 jonrones e impulsó 90 carreras más la del antes mencionado Álvarez.

Tampa Bay recibió una tremenda temporada del campeón de bateo Díaz quien también los ayudó jugando más de una posición defensiva. Junto a él estuvo el jardinero Randy Arozarena.

Una de las grandes razones de que Los Rangers de Texas pasaran a los playoffs fue la labor de Adolis que en adición a los cuadrangulares que pegó también remolcó 107 carreras, anotó 108 y logró 29 dobles. Los tejanos asimismo fueron ayudados en el bullpen por Aroldis Chapman.

Después de una larga espera Los Orioles de Baltimore sorprendieron a los expertos y ganaron la división Este; Yannier Cano y Cionel Pérez fueron claves del grupo de relevistas, en especial cuando perdieron al

cerrador Félix Bautista. En la parte directiva hay que señalar que Fredi González es el coach de banco.

Las otras dos escuadras que calificaron fueron Los Azulejos de Toronto y Los Mellizos de Minnesota que no tuvieron compatriotas en sus filas.

EQUIPOS DE LA LIGA NACIONAL

En el viejo circuito Los Braves de Atlanta fueron beneficiados por el cerrador Raisel Iglesias que les salvó 33 juegos en 37 ocasiones y lanzó para 2.75 promedio de carreras limpias.

Los locales Florida Marlins, en su sorprendente campaña que culminó con un pase a la postemporada, fueron representados por Gurriel y Soler. Este último aparte de los jonrones contribuyó con 75 carreras impulsadas bateando en las difíciles posiciones de primero y segundo bate. Hay que mencionar que el joven staff del equipo llevó como coach de primera al cubanoamericano miamense Jon Jay.

Filadelfia tratando de regresar a La Serie Mundial terminó como el comodín con mejor récord y uno de los contribuyentes fue el cubanoamericano Nick Castellanos quien con un promedio de .272 conectó 29 cuatro bases, impulsó 106 carreras y anotó otras 79. Dirigiendo el tráfico como coach de primera base lo ha sido Paco Figueroa, otro cubanoamericano de Miami.

Los Diamondbacks de Arizona contaron en sus filas con Lourdes Gurriel Jr y su producción fue de .261 promedio al bate con 24 bambinazos y 82 carreras remolcadas.

J.D. Martínez es una de las esperanzas de Los Dodgers para llevarse el banderín. Hay que añadir 103 carreras traídas al plato a sus 33 jonrones. De acuerdo al manager Dave Roberts, la presencia de J.D. es invaluable por su experiencia y liderazgo.

Por último, la única franquicia de la Liga Nacional sin representación de nuestra tierra son Los Cerveros de Milwaukee.

Podemos concluir que la temporada 2023 ha sido bien representada por los cubanos.

"Canelo", que pase el siguiente

Por JUAN A. MEDINA.

años, campeón interino de las 168 libras del Consejo Mundial de Boxeo.

Un combate que ilusiona a los

El boxeo guarda una larga historia de grandes campeones, nombres ilustres entre los que se ha situado en los últimos años el mexicano Saúl "Canelo" Álvarez. El púgil de Guadalajara ha demostrado una vez más que pocos púgiles le pueden hacer frente.

Su última "víctima" ha sido el estadounidense Jermell Charlo, a quien derrotó sobre el ring del T-Mobile Arena de Las Vegas, ante más de 20.000 espectadores, un triunfo a los puntos con el que conserva las cuatro coronas del peso súper mediano que puso en juego: los de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), la Federación Internacional de Boxeo (FIB), el Consejo Mundial de Boxeo (CMB) y la Organización Mundial de Boxeo (OMB).

Ha sido la victoria número 60 en la trayectoria de más de 18 años de "Canelo" Álvarez como profesional, a los que se suman dos derrotas (antes Floyd Mayweather Jr. en 2013, y el ruso Dmitry Bivol, en 2022) y dos empates (Jorge Juárez en 2006 y Gennady Golovkin en 2017).

El púgil de Guadalajara no quiere parar y busca nuevos retos. "Canelo", al término de su enfrentamiento ante Charlo, declaró que "demostré en 12 asaltos quién es el mejor; soy un tipo fuerte, ese es el 'Canelo', no me importa quién será el próximo rival".

Esa es la incógnita que se cierne sobre el futuro del mexicano. Su lugar en la historia del boxeo es inamovible, pero "Canelo" quiere ser más grande a sus 33 años. La fecha del 3 de mayo de 2024 se apunta como su vuelta a los cuadriláteros, aunque ahora hay que buscar rival.

¿QUIÉN SERÁ EL SIGUIENTE?

Esa es la cuestión. Como futuros rivales de "Canelo" aparecen varios nombres. Uno de los más destacados es el estadounidense, de ascendencia mexicana, David Benavidez, de 26



A sus 33 años, Saúl "Canelo" Álvarez es el número uno del boxeo actual. EFE/EPA/ETIENNE LAURENT



Saúl 'Canelo' Álvarez (izquierda) derrotó al Jermell Charlo el pasado 30 de septiembre en el T-Mobile Arena de Las Vegas. EFE/EPA/MATHIEU RIBAUT

seguidores de "Canelo" y a su propio entrenador, Eddy Reynoso, que en declaraciones a TV Azteca reconocía que Benavidez era el retador perfecto para su pupilo.

Benavidez, que debutó como profesional con 17 años, presenta un historial intachable, con 27 combates en los que ha salido triunfador en todos, 23 de ellos por "nocaut".

El estadounidense ha anunciado su enfrentamiento el 25 de noviembre ante su compatriota, el ex campeón de peso mediano Demetrius Andrade, de 35 años. El ganador tendría vía libre para enfrentarse a "Canelo", convirtiéndose en uno de los grandes acontecimientos de 2024.

Además de Benavidez o Andrade, otro nombre que aparece con fuerza como posible rival de "Canelo" es el ruso Dmitry Bivol, dueño del cinturón del peso semipesado (175 libras) de la AMB y el último púgil que venció al mexicano. "Me interesa una pelea de unificación en 168 libras", escribió el ruso en su cuenta de X (Twitter) antes de la victoria de "Canelo" ante Charlo.

Tampoco se descartan otros posibles rivales como el cubano David Morrell o el estadounidense Terence Crawford. Varios nombres para enfrentarse al número uno del boxeo actual. Que pase el siguiente rival de "Canelo".

Guevara estaba amarrado en el suelo de una de las aulas, en su rostro un rictus de tristeza, cansado, angustiado, vistiendo una camisa verde y pantalón kaki verde olivo muy sucios y raídos. No tenía botas sino unos pedazos de cuero amarrados a sus pies. Todo su cuerpo apestaba a tabaco

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

lentos de curiosidad.

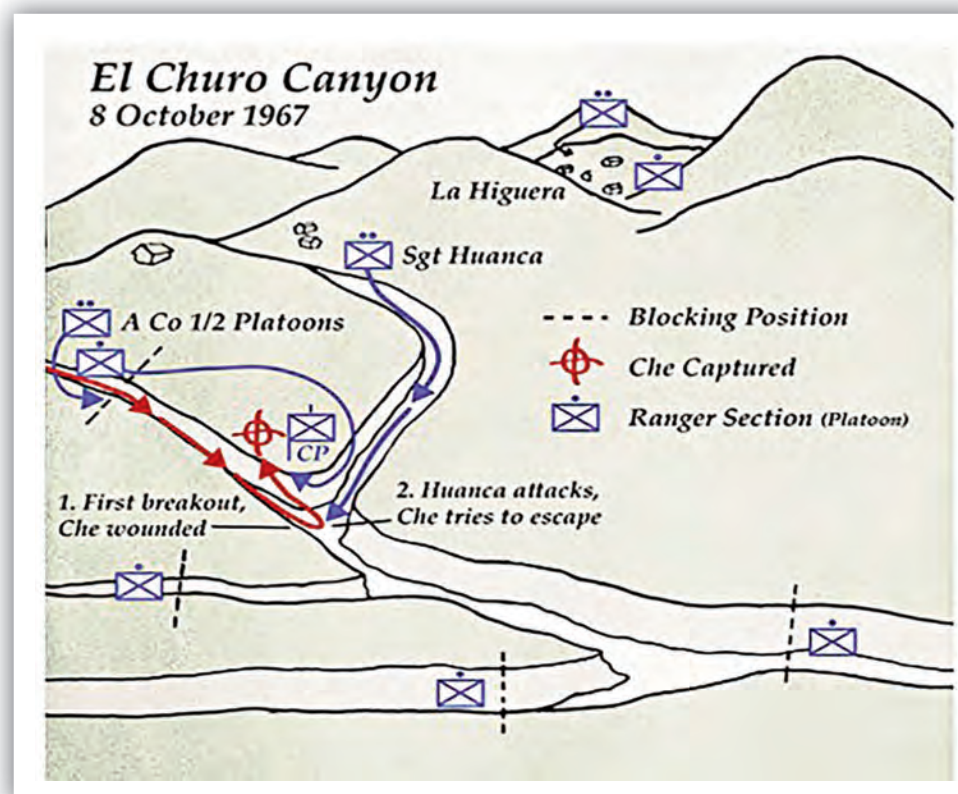
Al Che lo internaron en la escuelita construida con barro, paja y madera. Eran dos pequeñas aulas.

A eso de 8:30 pm, el mayor Miguel Ayoroa (comandante de boinas verdes), el capitán Prado, los subtenientes Carlos Pérez y Eduardo Huerta además del coronel Andrés Selich (del Batallón de Ingenieros de Vallegrande) y del suboficial Mario Terán, se trasladaron a la casa del corregidor Aníbal Quiroga. Comenzó el recuento de los documentos y enseres guerrilleros que habían sido encontrados. Los ordenaron precariamente y los guardaron en dos cajas de munición M-1. Posteriormente y tras la cena, trasladaron casi todo su contenido a la morada del telegrafista Félix Hidalgo, que ofrecía más comodidades, y donde los oficiales Ayoroa, Prado y Selich tenían alojamiento.

Se terminó el inventario y Selich quedó como responsable de todas las pertenencias capturadas. El subteniente Huerta llegó un poco más tarde con un monto de dinero en dólares y pesos bolivianos que acababa de hallar, un monto que fue objeto de controversias. Luego en un nuevo registro en la casa del Corregidor, hallaron una cantidad indeterminada de dinero entre bolivianos y dólares. Asunto espinoso, nadie estaba de acuerdo en su monto. Fuese la cifra que fuese, repartieron pesos y dólares entre los oficiales, algunos soldados y algo, la parte más pequeña, se destinó a los campesinos colaboradores.

Guevara estaba amarrado en el suelo de una de las aulas junto a los cuerpos de Antonio y Arturo, dos guerrilleros cubanos muertos, en su rostro un rictus de tristeza, cansado, angustiado, vistiendo una camisa verde y pantalón kaki verde olivo muy sucios y raídos. No tenía botas sino unos pedazos de cuero amarrados a sus pies. Todo su cuerpo apestaba a tabaco.

A las 9 de la noche lo interrogó el coronel Selich, pero se desconoce el texto del diálogo. Después llegó el teniente Espinosa y como el Che dio vuelta a su cara para no verlo,



Croquis de la captura.

Espinosa se enojó, al acercársele le agarró la cabeza “¿Qué te pasa?” le preguntó. El Che encogió su pierna izquierda y le descargó una patada, Espinosa se marchó sin decir nada.

La primera guardia dentro le tocó al soldado Aliaga, que fue quien contó la mayoría de estos datos.

A la una de la madrugada del lunes 9 entraron varios oficiales entre ellos, los tenientes Huerta y Pérez Panoso y cuando este se acercó al prisionero sentado en el suelo, le pellizcó la cara y le dijo: ¿Dónde está el mito del Che? Un arrebató de ira invadió al Che y le lanzó un escupitajo a la cara del oficial. Pérez se abalanzó sobre él para golpearlo, pero los otros lo aguantaron.

Lo estuvieron vigilando toda la noche, el capitán Prado iba cada cierto tiempo a verlo. En una de ellas le preguntó ¿cuántos hombres le quedaban?, él contestó no saber, luego ¿dónde se iban a reunir? y el Che contestó “no teníamos estábamos perdidos” (por supuesto no le dijo que era el Río San Lorenzo el

punto de reunión) Entonces el Che le preguntó ¿cuántos de sus hombres habían caído?, Prado le contestó mañana volveremos a buscarlos en el interior de la quebrada.

A las 3 de la mañana Prado regresó y estaba de guardia el subteniente Carlos Pérez y el Che despierto, no podía dormir y le pidió café.

La maestra de la escuelita Julia Cortés de 19 años también estuvo hablando con el prisionero.

El capitán Prado a las 6:30 ordenó le llevaran café y pan a los prisioneros. Luego alistó dos pelotones con los subtenientes Totti Aguilera y Espinoza para continuar el rastillaje de las quebradas y se quedó a esperar la llegada del comandante de División.

A las 7 del lunes 9, llegó el helicóptero de Jaime Niño de Guzmán, con el coronel Joaquín Zenteno y Félix Ramos (Félix I. Rodríguez), el espirotuano de la CIA, que estaban en Vallegrande. Zenteno se reunió con

Prado y escuchó con calma todo el parte y los detalles de la operación del día anterior. Le dijo no había hasta su partida ninguna instrucción sobre los capturados. Luego pasó solo a ver al prisionero y de esa conversación no se supo nada, pero al salir se veía incómodo. Después fue al Puesto de Comando para observar la documentación capturada. Cuando el mayor Ayoroa le explicó la operación que estaban poniendo en ejecución ese día, Zenteno quiso acercarse hasta el Churo (Yuro) para observar el trabajo de la tropa. La operación dio fruto porque cayeron Pacho, Aniceto y Chino.

Luego entró Félix, tuvieron una conversación algo extensa, cuando le preguntó la causa de su fracaso, el Che contestó: “las comunicaciones y los contactos en las ciudades fallaron y el campesino no respondió sino al contrario, nos delataban”.

Félix retrató más de 300 páginas del Diario, ayudado por un soldado que se las aguantaba, por eso en muchas sale su dedo. En eso llegaron unos rangers bolivianos con el cadáver de Chino (peruano Juan Pablo Chang Navarro) y el boliviano Aniceto Reynaga Gordillo, herido en la cara que le afectó nariz y un ojo, se quejaba constantemente. Luego trajeron el cadáver de Pachuco (cubano Alberto Fernández Montes de Oca), con este eran cuatro los muertos del segundo grupo.

Como a las 12 del mediodía del lunes 9 de octubre, se recibió la orden de su ejecución dada por Barrientos y Ovando, fue Félix el que la recibió y tuvo que esperar el regreso del coronel Zenteno para decírselo. Félix le planteó llevárselo vivo para Panamá, pero Zenteno dijo cumplir órdenes superiores y le pidió los matara antes de las dos de la tarde.

El coronel Joaquín Zenteno habló con los 7 soldados y todos se ofrecieron voluntarios para dispararle, Zenteno que no los conocía realmente eligió al suboficial Mario Terán Ortuño y al sargento Bernardino Huanca, para ejecutarlos.

(PASA A LA PÁGINA 60)

Villoldo asegura que los restos de Guevara siguen enterrados en Bolivia y no en Santa Clara como han mentido los comunistas cubanos

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

De Guzmán en su helicóptero estaba dando viajes llevando guerrilleros muertos además de soldados muertos y heridos. Zenteno regresó con él a Vallegrande.

En la mochila del Che, hamaca, mosquitero, ropa, utensilios de cocina y algunos huevos duros.

Félix le dio su cámara Pentax a Niño de Guzmán para retratarse ellos cuatro con el Che, es la última foto del argentino vivo. Luego Terán le pidió la pipa del argentino y Félix se la dio. Un soldado le había quitado el Rolex GMT Master al Che, Félix le pidió verlo y sin que se diera cuenta lo cambió de pulsera y se lo devolvió, pero con el Rolex de él, Félix se quedó con el del Che. La otra pipa se quedó en el bolsillo del sargento Huanca.

Guevara le dijo al soldado Aliaga "¿Tienes alimento para patos?", refiriéndose al mote, una especie de maíz cocido que la tropa suele llevar en sus mochilas. Como el soldado no tenía, sacó 50 centavos para comprar una pequeña porción de mote. Durante las 15 horas que estuvo prisionero dentro de la escuelita, fumó bastante y ésta fue su última comida.

Primeramente, Terán le dio un tiro en la cabeza a Willy con su M1, igual hizo Huanca con Aniceto.

Seguramente el Che al oír los disparos ya sabía le quedaban pocos minutos de vida. Terán salió y le pidió al teniente Pérez Panoso su M2.

Estando de jefe en La Cabaña, el Che solía mandar a los reos al paredón escribiendo en una nota: "dale aspirina".

Era la 1:10 pm cuando Terán le dio aspirina al argentino fanático, dogmático, racista, rencoroso, envidioso, arrogante, soberbio, mentiroso, violador de sirvientas, inmoral, provocador, guarango, homófobo y asesino de cientos de cubanos, que la estupidez izquierdista ha convertido en héroe y hasta en santo.

Según cuenta uno de los soldados que estaba allí, después de Terán, le

dispararon a Carlos Pérez Gutiérrez y otro de apellido Cabero (por haber matado a su amigo Manuel Morales). En total fueron 8 las balas en su cuer-



El Presidente Barrientos y Nino de Guzmán, 1967.



Foto del general Joaquín Zenteno Anaya.

po, pero ninguna en la cabeza, según la autopsia realizada luego en el hospital de Vallegrande.

Félix le lavó el rostro, le cerró los ojos y trató de cerrarle la mandíbula, luego entre Niño de Guzmán, dos soldados y Félix lo sacaron de la escuela en una lona y lo ataron al patín derecho del helicóptero. Llegó entonces el padre Roger Schiller un sacerdote de origen alemán y le dio la bendición al ateo. Luego fue a la escuelita y limpió la sangre de las paredes.

Volaron hasta Vallegrande, llegaron a las 5 pm y allí estaba Villoldo (alias

Eduardo González) y Julio G, García quienes pasaron el cadáver a una vieja ambulancia que lo llevó al hospital Ntra. Señora de Malta, donde estaban los cuerpos de los otros seis guerrilleros. Desgraciadamente para Gustavo, hubo muchos fotógrafos tomando fotos sobre todo en la lavandería del hospital y en muchas de

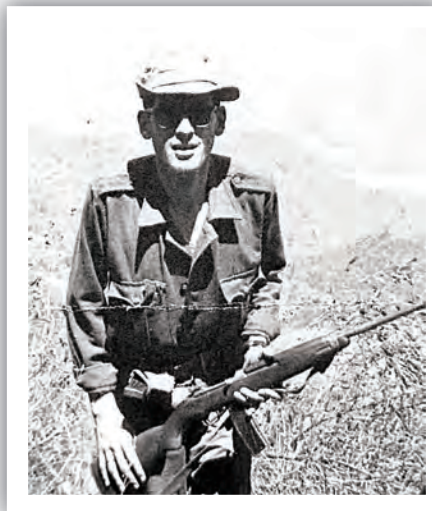


Foto del capitán Gary Prado en esa fecha.

En Vallegrande permaneció el cadáver esperando una comisión argentina que debía identificarlo. La tarde del lunes 9 el teniente Roberto Quintanilla le tomó las huellas digitales. En la noche del martes 10, como no llegaba la comisión se dispuso del entierro de los siete cadáveres porque ya estaban entrando en descomposición, Quintanilla apareció con yeso de dentista, hizo un emplasto y le tomó una mascarilla al Che, resultó perfecta, quedando adheridos todos los pelos de su barba, pero sin cejas. Quiso cortarle la cabeza por orden del ministro del Interior, Antonio Arguedas, pero como ellos se opusieron, el Dr. Moisés Abraham le cortó las manos.

El Dr. José Martínez Caso no quiso hacerle la autopsia, indicando que estaba de más, pero Quintanilla insistió hasta convencerlo. El miércoles llegó la comisión argentina y reclamó el cadáver, pero ya había sido enterrado por la madrugada por Villoldo bajo las órdenes del coronel Selich.



El teniente Eduardo Galindo y su tropa, 1967.

ellas le confundieron su rostro con el nombre de Félix Ramos. Pero Félix ya no estaba ahí y tuvo mucho cuidado de no mostrar su cara.

Por tanto, entre el 8 y el 9 de octubre murieron los siete del grupo central donde estaba El Che.

Disponer del cadáver y evitar que Cuba lo recuperara, se convirtió en el problema de Villoldo. Los funcionarios bolivianos prepararon un plan para enterrarlo secretamente en una pista aérea en construcción.

(PASA A LA PÁGINA 61)

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

A las 2 de la madrugada del miércoles 11, Gustavo Villoldo sacó los tres cadáveres de la morgue del hospital y acompañado por 3 bolivianos los metieron dentro de un camión, los taparon con una lona y se fueron a enterrarlos secretamente con la ayuda de una excavadora. Era el cadáver del Che con otros dos guerrilleros, aseguró Gustavo. Esa noche, le cortó un mechón del cabello a Guevara y anotó las coordenadas geográficas exactas antes de echar los tres cadáveres en una misma tumba. Esas coordenadas las sabe él solamente.

Villoldo contó su historia por primera vez a Luisa Yáñez el viernes 23 de marzo de 2007, para asegurar que los restos de Guevara siguen enterrados en Bolivia y no en Santa Clara como han mentido los comunistas cubanos.

"Estoy seguro de que del pelo se puede sacar una muestra de su ADN, y estoy dispuesto a permitir que lo analicen y comparen el resultado con los restos que hay en la tumba de Cuba", dijo Villoldo. "Nosotros enterramos a tres hombres esa noche", dijo Villoldo. "Treinta años después, empiezan a cavar y encuentran siete hombres enterrados, los muertos no se reproducen, no se multiplican"

Finalmente, seis lograron huir el día 9 de octubre, pero a Ñato (Julio L. Méndez Korne) lo hirieron en la columna vertebral 38 días después, y fue rematado por Benigno (cubano Daríel Alarcón Ramírez), Urbano (cubano Leonardo Tamayo Núñez), Pombo (cubano Harry Villegas Tamayo), Inti (boliviano Guido A. Peredo Leigue) y Darío (boliviano David Adriázola Veizaga) lograron entrar a Chile, ayudados por Salvador Allende. El 6 de marzo de 1968 llegaron a La Habana los 3 cubanos. En 1969 murieron en Bolivia durante acciones terroristas urbanas, Inti y Darío. Ese fue el final de la guerrilla boliviana.

Nota. -

De acuerdo a comentarios en un diario, si los 17 guerrilleros no se hubieran detenido esa noche del 8 en la Quebrada del Yuro y hubieran seguido caminando, por lo menos ese día no los hubieran capturado, pero creo estar seguro el problema era el asma del Che, sin medicamentos, le obligó descansar.

Los cubanos guerrilleros murieron

13 y 3 escaparon a Cuba. Los 16 eran oficiales del ejército cubano, 3 con grados de comandantes, 9 con grados de capitanes y 4 eran tenientes. Fíjense hasta donde llegaba la incapacidad y la arrogancia del Che, que el mismo Benigno (Daríel Alarcón) reconoce en su libro, siendo ellos oficiales, jamás el Che se reunió con alguno de ellos para intercambiar



Estos eran sus zapatos.



Un mechón de pelo del Che que tiene Villoldo guardado.

estrategias. Un día Marcos (Antonio Sánchez Díaz) y el Che discutieron fuertemente, Marcos le dijo: "soy tan comandante como tú", luego el Che lo degradó a simple soldado, lo sustituyó de jefe de la vanguardia y nombró a Miguel.

¡Solamente él y nadie más que él!

Benigno estuvo huyendo por casi toda Bolivia hasta entrar a Chile por Camiña el 20 de febrero de 1968. Estando exiliado en París explicó que, durante esos 135 días, tuvo muchos encuentros con el ejército junto a los otros 5, luego 4 logrando sobrevivir, por eso se consideraba con capacidad militar para haber sido tomado en cuenta por el arrogante argentino.

El ejército se apoderó de otros cuatro diarios de campaña después que fueron capturados o muertos en com-

bate sus dueños: Rolando (Eliseo Reyes), Braulio (Israel Reyes), Moro (Octavio de la Concepción), Pacho o Pachuco (Alberto Fernández), y Pompo (Harry Villegas) que no fue capturado y huyó a Cuba. Parece había uno con fecha final de mayo 1967 que lo perdió dentro de su mochila, en el combate del Río Rosita el 31 de julio. El que publicó en Cuba tiene anotaciones diferentes y corregidas sus múltiples faltas de ortografía. Además de párrafos eliminados donde, habla mal del Che.

Por uno he podido saber que el traidor



Villoldo enseñando las huellas digitales del Che.

ministro boliviano Antonio Arguedas Mendieta le entregó al abogado y reportero boliviano Víctor Zannier, el Diario, la mascarilla y las manos cortadas. El 5 de enero de 1970 las llevó a La Habana, después de haber recorrido medio mundo.

Rafael Cerrato, escritor cordobés, en su libro Amanecer en La Higuera (2012) entrevistó en París a Félix I. Rodríguez y a Daríel Alarcón Ramírez (Benigno). Benigno (1939-2016) quería hablar con Félix para saber el por qué el Che no se suicidó de acuerdo con su orden que todos ellos debían tener una bala guardada para matarse antes de caer prisioneros. Félix le aseguró el Che tenía balas en su pistola, pero no las uso.

Otras cosas que Benigno ya había comprendido cuando se fue a París, sin regreso, era el por qué no habían ido al Alto Benny como aconsejó Debray.

¿Por qué se dedicaron a aprender quechua, cuando el dialecto más hablado en la zona era el guaraní? ¿Por qué los mapas eran escala 1:500.000 cuando los usados en operaciones militares deben ser de

escala 1:50.000? ¿Por qué la radio recibía, pero no transmitía? ¿Por qué no tuvieron las armas adecuadas, como Fidel les había prometido? ¿Por qué Renán Montero o Iván (verdadero nombre Andrés Barahona López 1930-2009) fue sacado de Bolivia en mayo de 1967, dejándolos aislados, sin medicinas y sin dinero?

Benigno estaba seguro, el Che sabía desde el primer día, que estaban condenados al fracaso.

Benigno conoció en el aeropuerto de Moscú a Ángel (un miembro de la KGB) que era uno de aquellos niños llevados a la URSS durante la Guerra Civil Española 1936-1939. Ángel le fue aclarando que Fidel los había engañado y que todo cuanto les había dicho en el entrenamiento era, mentira. También le contó que Mario Monje nunca había ido a Bulgaria, como dijo, fue realmente a Moscú a informarle al Comité Central de la presencia del Che y de ustedes allá.

El capitán Gary Prado, que murió el pasado 6 de mayo, en sus videos siempre dijo que el Che no tenía a donde ir después que Fidel leyó su carta de despedida el 3 de octubre de 1965, estando en El Congo, a pesar de haber acordado leerla solamente después de su muerte.

De acuerdo con esta acción traicionera Fidel le dio aspirina al Che aquel 3 de octubre de 1965...735 días antes de los tiros del soldado Mario Terán en la escuelita de La Higuera.

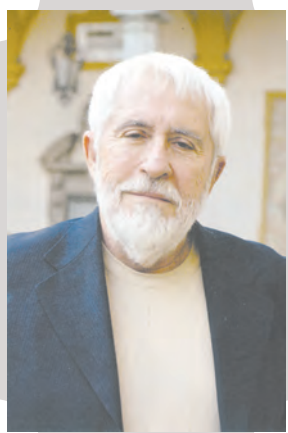
Esta y otras historias más verifican que no ha existido en Cuba una persona más maquiavélica, manipuladora y traicionera que el hijo de... Lina Ruz.

Otra paradoja sobre el Che: Habiendo sido un casi médico y el juramento hipocrático dice velar con el máximo respeto por la vida humana, disfrutaba matando como le dijo a su padre en una carta después de haber ejecutado a Eutimio Guerra en 1957: "Tengo que confesarte, papá, que en ese momento descubrí que realmente... me gusta matar."

Nota Aclaratoria:

El pasado 27 de septiembre, LIBRE publicó un escrito sobre René Cruz Cruz, donde debimos darle crédito a *Pedro Friginals* por su valiosa ayuda con los datos aportados al mismo.

Álvaro J. Álvarez



Roberto Luque Escalona

JAN Y CUJE

La extraña carrera del primo Adolfo

De las características negativas del cubano, la que más desgracias le ha traído es su inclinación a amar lo que en modo alguno debe ser amado. Es como un cáncer del espíritu. Claro, no todos los tipos de cáncer son igualmente dañinos. No es lo mismo un carcinoma en una mejilla que un melanoma en el páncreas. La revolución fue de los últimos.

El amor de los cubanos por el equipo de béisbol de Cincinnati es de los primeros, de los que no matan; aunque tampoco engordan, que la bobería nunca es nutritiva. “El querido Cinci”, solían llamarlo. Querido my ass.

En 1911 llegó al Cincinnati el primer jugador cubano, que lo de Esteban Bellán fue en la prehistoria. Armando Marsans inició una carrera que parecía destinada a lo más alto, con promedios de bateo por encima de los trescientos y un notable desempeño en el robo de bases. Pero Marsans era un joven de familia rica, carecía de la motivación del dinero porque ya lo tenía, y cuando tropezó con algo que le resultó desagradable, y que no es el tema de este artículo, abandonó prematuramente el juego.

Tres años después debutó Manolo Cueto, que sería el primero de muchos cubanos que tendrían una carrera efímera. Por último, en 1918, arribó al Cincinnati Adolfo Luque, el más tardío de los tres, pues ya había cumplido 27 años; no obstante, se mantendría en las Grandes Ligas durante 17 temporadas.

Las tres primeras fueron aceptables, con más victorias que derrotas. En la Serie Mundial de 1919, la del escándalo por juegos vendidos a los apostadores por jugadores de los Chicago White Sox, actuó de relevo en

dos juegos; en cinco innings le batearon un hit.

En la temporada de 1921 se inició un extraño fenómeno: comenzó a perder más juegos de los que ganaba, 17 -19. Al año siguiente ganó 13 y perdió 23, a pesar de que su ERA (promedio de carreras limpias por cada 9 innings) fue de 3.31. ¿Cómo se pueden perder tantos juegos, casi un récord de derrotas, con semejante ERA? Bueno, es que era un equipo muy malo, que no bateaba, dicen los amantes del Querido Cinci... que no saben nada de pelota: ese año los Reds quedaron en segundo lugar en la Liga Nacional.

Entonces, en 1923, Adolfo Luque se sobrepuso a todo y a todos: champion pitcher con 27 victorias y 8 derrotas, y un ERA de 1,93, la mejor actuación de un pitcher no americano y entre las mejores de todos los tiempos, que muy pocos lanzadores han ganado 27 juegos en una temporada.

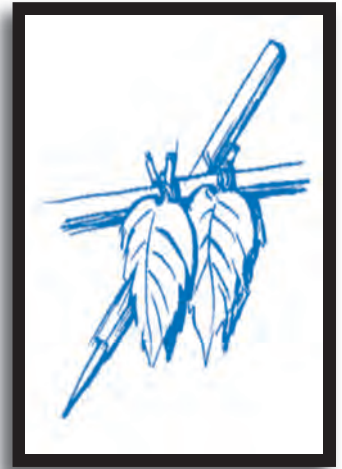
Luego continuaron los absurdos contrastes entre efectividad y resultados, que alcanzaron su punto más alto (o más bajo) en 1925, cuando volvió a ser líder en carreras limpias permitidas con 2,63 y, sin embargo, perdió más juegos de los que ganó, 16 ganados y 18 perdidos. ¿Cuándo se ha visto que el lanzador de mayor efectividad pierda más juegos de los que gane? Que yo sepa, solamente una vez, como en el bolero de Agustín Lara.

En sus doce años con el Cincinnati, Luque sólo tuvo cinco temporadas con más victorias que derrotas. Cuando se marchó a New York ya con 39 años para jugar primero con los Dodgers y luego con los Giants, en sus últimas cinco temporadas sólo en una tuvo récord

(PASA A LA PÁGINA 63)

JAN Y CUJE

En la Serie Mundial de 1933 contra el Washington fue el pitcher ganador



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

negativo, aunque su efectividad en cuanto a carreras permitidas ya no era como en sus años con los Reds.

Aún le quedaba una hazaña por realizar: en la Serie Mundial de 1933 contra el Washington entró de relevo en el que sería el juego decisivo; en 4 innings y un tercio no permitió anotación y fue el pitcher ganador. Con 43 años, fue el lanzador de mayor edad que hubiese ganado jamás un juego de Serie Mundial. Ocho décadas después sigue siéndolo.

Entre los lanzadores extranjeros, sólo Juan Marichal está a la altura de Luque. Muy cerca, un escalón más abajo, Luis Tiant. Ni uno ni otro fueron boicoteados como lo fue el llamado Pride of Havana. Además, llegaron a las Grandes Ligas a una edad, digamos normal: 23 Tiant, 22 el dominicano.

¿Boicot? ¿Cuál Boicot? Vamos allá. El béisbol es el más americano de los deportes, the National Game, y Adolfo Luque fue el primer jugador extranjero en alcanzar en él la condición de estrella. Tuvo que pagar por ello, como Jackie Robinson tuvo que pagar por ser el primer negro bigleager. La diferencia es que poco después de Robinson llegaron Larry Doby y Roy Campanella y luego muchos otros, mientras que Luque fue una estrella solitaria durante toda su carrera. Pasarían dos décadas desde su retiro para que otro extranjero, por supuesto, también cubano, alcanzara el estrellato: Orestes Miñoso.

Luque era constantemente hostilizado y no sólo por ser extranjero y estrella. También por su estatura. Aunque era mucho más fuerte de lo que parecía, sus 5,7 en un mundo de hombres altos invitaban al

abuso. No estoy seguro, pero creo que José Canseco nunca tuvo una pelea; sus 6,4 eran un elemento disuasorio.

Algo que quizás hubiera disuadido a los agresivos era su fiereza, pero esa no era visible. Hay personas que nacen para ejercer la violencia física. Luque era uno de ellos.

Adolfo Luque nunca dejaba pasar un insulto, y como los insultos llovían, sus peleas eran muy frecuentes. En una de ellas, él y un animalón americano se encerraron en el vestidor de uno de los equipos para pelear con tranquilidad; hubo que derribar la puerta a hachazos. En otra, alguien lo llamó "nigger" desde el dugout de los contrarios, se abalanzó contra el grupo y a un peloterito mediocre que luego sería famoso como manager, Casey Stengel, le fracturó la mandíbula de un trompón. Stengel no era el que había gritado, pero fue el primero que encontró en su embestida.

¿Así que nigger? Otro detalle que quizás les molestara a los americanos era su evidente condición de blanco. Por otra parte, algunos americanos anglos han heredado de los ingleses la animadversión hacia lo español, la que, por cierto, es mutua.

Pitcher estrella siendo extranjero, imposible de avasallar y tan blanco como el que más blanco fuera, Adolfo Luque, como otros miembros de esa ilustre familia, no necesitaba ser aceptado y mucho menos querido por los anglos; le bastaba con que lo dejaran en paz. Pasarían años para que los americanos del mundo beisbolero se acostumbraran a él. Y eso ocurrió en la Gran Manzana, no en el *Beloved Son of a Bitch Cincinnati*.

EL LIBRE

Israel en estado
de guerra tras
ataque
terrorista
de Hamás

38