

# LIBRE

HONOR A  
LA VIRGEN  
DE LA  
CARIDAD  
DEL  
COBRE

2



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

**(305) 642-1000**

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

# LA VIRGEN DE LA CARIDAD DEL COBRE

DE LA REDACCIÓN DE LIBRE Y FUENTES ANEXAS



Virgen de la Caridad del Cobre.

Marrero bajo el título: Audiencia de Santo Domingo, legajo 363.

La historia de la aparición de la Virgen de la Caridad, que se conserva allí fue narrada bajo juramento eclesiástico setenta y cinco años después de haber ocurrido, por Juan Moreno, el llamado

“negrito de la Caridad”, ya muy anciano, quien contaba solo 10 años cuando ocurrió el hecho. Según su relato él y dos jóvenes de origen indio, Juan y Rodrigo de Hoyos, que trabajaban como esclavos en las minas de cobre de la región, salieron en una canoa desde Cayo Francés, en la Bahía de Nipe, en busca de sal, cuando divisaron

algo en el agua que resultó ser una imagen de la Virgen con el niño Jesús en brazos, flotando en una tabla donde estaba escrita la frase “Yo soy la Virgen de la Caridad”. Ellos llevaron la imagen al administrador de la mina de cobre de Barajagua quien ordenó se le hiciera una capilla. El santuario inicial se construyó de madera, en forma improvisada, empleando hojas de guano y tablas.

En el presente la Virgen de la Caridad se encuentra en la Basílica Santuario Nacional de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre, uno de los sitios religiosos más venerados por el pueblo cubano, que fue inaugurada el 8 de septiembre de 1927 y ese santuario fue proclamado como “basílica” por el Papa Pablo VI en 1977.

También en el exilio el pueblo cubano venera a la Virgen de la Caridad del Cobre y le ha construido un hermoso hogar, la Ermita de la Caridad del Cobre, inaugurada en 1971, que es no solo un centro de adoración y peregrinaje sino “un centro de evangelización de irradiación mundial” y el instrumento principal para la obra de la Ermita lo fue el muy querido y siempre recordado Monseñor Agustín Román, que ya está junto al Señor.

Y ahora, desde el 28 de agosto del 2014, una imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre, “Patrona de Cuba” estará permanentemente en los jardines del Vaticano.

La Virgen de la Caridad del Cobre, considerada “Patrona de Cuba” por los creyentes de la religión Católica, denominación que en general todo el pueblo de Cuba ha respetado siempre, representa una de las advocaciones de la Virgen María, y su imagen es venerada en la Basílica Santuario Nacional de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre, en Oriente.

El Santuario está ubicado en El Cobre, en lo más alto del Cerro de Maboá, a 27 kilómetros de la ciudad de Santiago de Cuba.

Su proclamación como “Patrona de Cuba” fue hecha en 1916 por el Papa Benedicto XV atendiendo a una petición de un grupo de veteranos de la Guerra de Independencia, quien también señaló el día 8 de septiembre, como el día de su celebración.

El Papa Pío XI autorizó la coronación canónica en 1936. Más tarde en 1998 fue bendecida y coronada como tal por el Papa Juan Pablo II, recibiendo posteriormente, en 2012 la “Rosa de Oro de la Cristiandad” al cumplirse los 400 años de su aparición, hecho ocurrido de acuerdo a la leyenda existente, en la Bahía de Nipe, al norte de la provincia de Oriente entre los años 1612 o 1613.

El documento donde se narra como “los tres Juanes” encontraron la imagen fue encontrado en el Archivo de Indias de Sevilla por el sabio cubano Levi

## DEVOCIÓN DE CUBA

# ASÍ ES EL COBRE

**R**ara paradoja: lo celestial y lo terreno se tocan.- Piedras de las minas, evocaciones y símbolos.- Asedio de guías, vendedores, mendigos y la unción.- La Imagen, las columnas, los altares, la carroza.- Manos rugosas y cansadas.- Rostro del Cobre, hechos, resonancias.- La hora del regreso y del recuento.



Esta es la imagen santa de la Patrona de Cuba.



El Santuario del Cobre.

### Textos y Fotografías por Alberto Baeza Flores (1950)

**E**l término de El Cobre cuenta en los cálculos de los aspirantes de las dos actas de Representantes que han quedado pendientes.

Así se habla de votos y de reliquias de candidatos y de misas santas y milagros celestiales, de dinero, de proposiciones terrenas, de ofertas y demandas muy de la calle y de la vida menuda y cotidiana y también se habla del fervor hacia la Virgen milagrosa, de los peregrinos que empiezan a afluir este año, de la celebración de las grandes romerías y festividades en honor de la Patrona de Cuba.

La tierra y el cielo están mezclándose, allí monte adentro, en ese término que toda Cuba, reconoce pronuncia con voz emocionada: El Cobre, Santo.

#### PIEDRAS DE LAS MINAS, EVOCACIONES, SÍMBOLOS

En el café "El Porvenir", en la Carretera Central y frente al

camino que conduce al Santuario, suena el ritmo, que medio Oriente está bailando: "Vivo en la montaña con mi compañera". La letra y el ritmo montuno van acompañando a los peregrinos que han llegado a desayunar cerca del Santuario.

Antes de tomar la ruta final hacia el Santuario acuden las imágenes, las visiones de El Cobre visto desde la carretera que va enhebrando montañas. Con sus tonos color naranja pálido y rojo de tierra viva las torres, todo el Santuario semeja un juguete milagroso, un símbolo encantado. Las montañas son como madres que van rodeando la construcción y la amparan, extendiendo sus grandes faldas verdes y pródigas.

En "El Porvenir" se venden; los velones, las velas, los recuerdos y, también, al igual que en la Villa y en el Santuario: "las medidas de la Virgen". Las medidas son de diversos colores, pero todas llevan una imagen de la Caridad. Las cintas de raso que llevan impresas

(PASA A LA PÁGINA 18)

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:
EFE: newscom much more than news The Washington Post
AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinacione\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

JetBlue se convirtió en la primera aerolínea estadounidense en operar vuelos comercial entre Cuba y Estados Unidos. Ahora suspende todas sus rutas a Cuba. ¿Le afecta a usted esta decisión?

[ ] Sí [ ] No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

EE.UU. REANUDA LAS VISAS DE TURISMO B-2 PARA CUBANOS, PERO SOLICITADAS EN UN TERCER PAÍS

LA HABANA, (EFE).- Estados Unidos va a reanudar la concesión de visas de turismo B-2 multientrada por cinco años para los ciudadanos cubanos, pero deberán solicitarlas en un tercer país, confirmó la Embajada del país norteamericano en La Habana.



Embajada de Estados Unidos en La Habana (Cuba). EFE/Ernesto Mastrascusa.

El procesamiento de ese tipo de visas estaba suspendido desde 2019, cuando la administración del entonces presidente de EE.UU., el republicano Donald Trump (2017-2021), tomó esta decisión tras unos incidentes de salud de sus funcionarios en La Habana que nunca fueron aclarados.

La tiranía en Cuba precisó en sus redes sociales que por el momento la embajada norteamericana "no procesa" ese tipo de visas, por lo que los interesados deben pedir una cita en un tercer país.

La Embajada sólo tramita hasta el momento visas de no inmigrantes solicitada de forma diplomática u oficial o para tratamientos médicos de emergencia.

El Departamento de Seguridad Nacional anunció el 17 de agosto la reapertura de una oficina de campo internacional en La Habana para realizar trámites que agilicen el proceso de decenas de miles de cubanos que quieren emigrar a ese país.

En enero de este año, la embajada de Estados Unidos en Cuba comunista reanudó sus servicios consulares y la tramitación de ciertos tipos de visados tras una pausa de más de 5 años.

El actual gobierno del presidente demócrata Joe Biden reanudó a mediados del año pasado el programa de reunificación familiar para cubanos, que permite a fami-

liares de cubanos que tengan ciudadanía o residencia estadounidense entrar a este país.

Igualmente, anunció a principios de 2023 el programa de parole -un permiso humanitario especial- que concede a los cubanos permiso para trabajar legalmente en Estados Unidos por 2 años.

Esas medidas han sido anunciadas ante el éxodo masivo de cubanos hacia otros países, especialmente Estados Unidos, en medio de la grave crisis económica que sufre la isla.

Solo en 2022, más de 313.000 cubanos migraron de forma irregular a este país, lo que supone alrededor del 3% de su población.

Durante el presente año fiscal, que comenzó el pasado 1 de octubre, más de 6.800 cubanos han sido interceptados por los Guardacostas estadounidenses.

En tanto, unos 110.000 han cruzado la frontera sur de Estados Unidos durante los primeros nueve meses del presente año fiscal, según la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

El expresidente Donald Trump es el puntero en las encuestas de preferencia electoral entre los Republicanos para la candidatura presidencial de 2024. ¿Logrará Trump ser el candidato Republicano?



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de PRENSA

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad
Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a:2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



Véanos en televisión 24 horas
www.lincoln-marti.tv

# LA PUNTUALIDAD



Rev. Martín N.  
Añorga

**L**a puntualidad es una expresión de buena educación y de respeto al derecho ajeno. Hace algunas semanas fui invitado a predicar a una determinada iglesia, cuyo Servicio de Adoración había sido anunciado para comenzar a las 11:00 A.M.

Habían transcurrido más de veinte minutos sin que se iniciara el mismo y finalmente me acerqué al pastor para preguntarle acerca de la demora. “El problema es que las personas empiezan a llegar cerca de las 11:30 AM y hasta esa hora generalmente no comenzamos”, me explicó con la mayor naturalidad del mundo. “¿Y por qué no anuncian entonces que es a las 11:30 AM la hora del culto?”, le pregunté. Su respuesta me dejó desarmado: “¡Ah, no!, entonces llegarían después de las 12”.

¿Es la impuntualidad parte de nuestra idiosincrasia?, suelo preguntarme. Yo tenía entendido que en Estados Unidos la puntualidad era una virtud social; pero eso era antes de que inventáramos la llamada “hora cubana”.

Los hispanos, debido a esa “inención”, nos hemos canjeado la fama de que no le hacemos caso al reloj. Me molesta mucho llegar a un sitio a la hora y tener que esperar por los que no se preocupan de darle la apropiada atención a sus compromisos.

Participé hace poco de un almuerzo convocado por una organización dirigida principalmente por clérigos norteamericanos. Llegué, como es mi costumbre, a la hora fijada, lo que me permitió tener algunos momentos de reflexión solitaria. ¡No había nadie, ni aún los “americanos” que suelen hacer chistes por nuestro singular

manejo del tiempo!

**Aunque estoy ciento por ciento en contra de la impuntualidad, voy a confesar que la misma me ha producido algunos beneficios colaterales. Lo primero es que siempre llevo un libro o una revista, y mientras espero suelo leer. ¡No sé cuántos libros he leído a lo largo de más de medio siglo! ¿Puedo deducir que los que llegamos a tiempo somos más cultos que los que llegan tarde? Sería vanidad reconocerlo; pero de vez en cuando nos gusta ser vanidosos.**

Lo malo de ser puntuales es que no hay testigos para comprobarlo; pero además del tiempo extra que se nos da para leer, los que llegamos a tiempo nos entretenemos en observar las características del sitio en el que estamos.

**Recuerdo que, en una oficina médica, en uno de esos pequeños cuartos en los que se nos quiere dar la impresión de que somos atendidos mientras esperamos a solas por la aparición del facultativo, me puse a observar los cuadros en los que se exponían las características de un corazón normal. Me dio tiempo para aprenderme de memoria los nombres técnicos y hasta las señales de la compañía productora de los rótulos.**

Al poco tiempo de conversar con el doctor le hice una mención “casi” profesional de lo que aprendí observando sus carteles ilustrativos. “¡No sabía – me dijo –, que usted supiera tanto de medicina!”. Mi respuesta le hizo escapar una carcajada, “No, yo no sé nada de medicina; pero si sigo viniendo aquí y cada vez que vengo me colocan en una habitación diferente, le aseguro que al cabo de un año me gradúo de M.D.”.

Voy a mencionar otra ventaja que nos

**conceden los impuntuales: ¡generalmente nos permiten encontrar el espacio de estacionamiento más cercano, y a la sombra! He perdido la cuenta de los programas de “La Tremenda Corte” que he disfrutado en mi automóvil mientras espero que abran la puerta del sitio al que me invitaron para la 1:30 PM, pero que no suelen abrir hasta después de las 2:00 PM.**

Pero volvamos al tema de la puntualidad. Hoy día hasta el Papa escribe decálogos, y a mí se me ocurrió escribir, salvando la distancia inmensa que me separa del Sumo Pontífice, lo que he llamado “El Decálogo del Puntual”, y que gustosamente comparto en primicias con mis amigos de LIBRE.

**1) Reconozco la justicia divina, pues a todos los seres humanos por igual, Dios les ha dado la misma cantidad de tiempo.**

2) Mi reloj marca mi tiempo igual que el de todos los demás, por lo que entiendo que mi obligación es la de regirme por su autoridad.

3) Debo aprender a relacionar mis hábitos con las demandas del tiempo. Las cosas que debo hacer antes de acudir a una cita tienen que ser hechas con suficiente antelación.

4) Tengo que prepararme para llegar a tiempo, conociendo de antemano el sitio al que voy, y cómo ir, evitando, además, convertir mi automóvil en salón de belleza o en cafetería.

5) Mi respeto a la propiedad ajena es virtud de la que me enorgullezco, siendo así que debo tener en cuenta que cuando llego tarde a un sitio estoy robándole tiempo a los demás.

(PASA A LA PÁGINA 6)

# PREOCÚPESE DE CONSTRUIR UNA IMAGEN PROPIA DE SERIEDAD, Y DE RESPONSABILIDAD. UNA VEZ QUE LE ECHEN ENCIMA EL "SAN BENITO" DE LA TARDANZA, NUNCA MÁS PIERDE LA MALA FAMA.

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

6) Hay cosas que se pierden y se recuperan, como la salud y las propiedades; pero el tiempo que se pierde es irrecuperable. Eso debe hacerme sentir más responsable en su manejo.

7) No debo echar la culpa de mi impuntualidad a otros. Si mi cónyuge tiene más lentitud que yo, debo insistir en que se apresure a riesgos de que no siga yo esperando; pero no debo irme jamás por la línea fácil de echarle la culpa de mi

impuntualidad.

8) Hay que desechar las excusas. Si el tránsito era insoportable, si hubo un accidente, si están arreglando una vía, son excusas, que por repetidas, carecen de validez. El quid de la cosa está simplemente en salir más temprano.

9) No tire a broma su impuntualidad. Llegar tarde y hacer de eso un chiste es una falta de respeto para los que están ahí antes que usted.

10) Finalmente, preocúpese de construir una imagen propia de seriedad, y de responsabilidad. Una vez que le echen encima el "San Benito" de la tardanza, nunca más pierde la mala fama.

No pretendo haber resuelto el problema de nuestra impuntualidad; pero por si acaso se le ocurre ser más puntual después de haber leído este amistoso artículo, déjeme saber. A lo mejor organizamos la primera Comisión Nacional de Hispanos Puntuales.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY  
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.  
on July 4, 1966.  
LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,  
en Miami, Fl.

## DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE  
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA

LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN  
OBTENERLA RENOVADA  
LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS  
12:00 DEL DÍA.

SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR  
CORREO CADA MIÉRCOLES,  
a cualquier lugar del mundo.

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,  
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN  
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,  
CON CORRESPONSALES ESPECIALES  
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com  
SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

## CONTACT US



## CONTÁCTENOS

PUBLISHER - DIRECTOR  
Demetrio J. Pérez

FOUNDER - FUNDADOR:  
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135  
Tel: (305) 267-2000  
(305) 642-1000  
Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:  
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:  
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26  
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call  
Para contratar publicidad y anuncios:  
(305) 267-2000 - (305) 642-1000  
English: (305) 643-4889

LIBRE  
ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS  
Your opinion and point of view are welcome.  
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.  
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

## EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

## POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

**LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD**

**SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS**

**OPINIONES**

5



Rev. Martín N. Añorga

La puntualidad es una expresión de buena educación y de respeto al derecho ajeno. Hace algunas semanas fui invitado a predicar a una determinada iglesia, cuyo Servicio de Adoración había sido anunciado para comenzar a las 11:00 A.M. Habían transcurrido más de veinte minutos sin que ...

46

Lo que hace unos meses tenía algunas probabilidades de ocurrir, hoy, las mismas, se han ido debilitando hasta caer solo en el rango de las posibilidades, de que, al final de la carrera, Donald Trump y Joe Biden acaben enfrentándose en una batalla electoral por la Casa Blanca. Pudiera ser. Pero, todavía todo está pendiente de lo imponderable.



Adalberto Sardiñas Cruz

62



Roberto Luque Escalona

Desde que comenzó la invasión rusa a Ucrania han muerto seis generales rusos, más que en la II Guerra Mundial o Gran Guerra Patria, como ellos la llaman. Putin le está haciendo honor a sus años como alto oficial de la KGB. Lo que bien se aprende, no se olvida.

**COLABORADORES**



Aristides Pumariega M.  
CARICATURAS



Germán Acero  
REPORTERO



**PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LA CARIDAD DEL COBRE, POR VARIAS CALLES DE MIAMI**

**ENGLISH / COMMENTATORS**



José A. Albertini



Esteban Fernández



Enrique Ros (f)



Daniel Pedreira



Álvaro J. Álvarez



Gustavo Sánchez Perdomo



Evelyn Linares



Fernando J. Milanés, M.D.



José "Chamby" Campos

**COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE**

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**



## LA NOVELA BREVE EN LIBRE

# EL ENTIERRO DEL ENTERRADOR

Capítulo III



*"Deambulé por los caminos habitados de fantasmas..."*

*"Locura"*

Agustín "Chiqui" Gómez-Lubián Urioste  
(1937-1957)

## POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

**A**quilino traspasa la entrada y señalando para el muchacho tercia.

-Veo que tienes un ayudante nuevo. Generoso vuelve a cerrar la verja. -Está a prueba -responde seco.

**-Felipito no será muy inteligente, pero es un buen muchacho.**

-Eso lo sabe todo el barrio -el enterrador exclama mordaz.

**-A mí lo que no me gusta es la escuela. Pero yo no soy bobo - Felipito protesta.**

Generoso ríe y Aquilino descorcha una botella.

**-Vamos para el panteón de los González Téllez. Allí, dentro de una jardinera tengo vasos nuevos.**

-¿Y los jarritos? -Aquilino indaga.

**-Los boté, las latas vacías de leche condensada se ponen mohosas. Los pomos de compota rusa son de cristal grueso. El vidrio es más limpio que la lata.**

Aquella tarde Felipito, a regañadientes, toma el primer trago de aguardiente. Trago que a partir de aquel momento se irá incrementando hasta llegar a formar parte de sus hábitos diarios.

Aquilino luego de varias libaciones, como es costumbre, recuerda a la no hace mucho fallecida Susanita. Rencoroso cuestiona la milagrosidad de los santos y armado de su navaja, persigue y mata a una de las tantas lagartijas que pululan en el camposanto. Después, aligerada

la furia, reza por el alma del reptil y lo sepulta en un hoyo, poco profundo, que cava con la punta de la cuchilla.

El sol se ha ido cuando Felipito regresa a su casa. El padre y la madre lo apabullan a preguntas.

**-¿Generoso te dio el trabajo? - Balbino es directo.**

-Bueno... me dijo que fuera mañana...

**-¿Te garantizó que vas a quedarte? -Eufemia precisa.**

-No sé... -responde apocado.

**-Pero por lo pronto vuelves mañana -Balbino ahonda. -Sí, eso me dijo...**

-¿Te pagó algo? -Balbino denota codicia.

**-Me dio una peseta para que comprara bicarbonato y me dijo que me quedara con el cambio.**

-¿Una peseta...! ¡Qué mierda! - Balbino dice con desprecio.

**-Generoso siempre ha sido carne de culo -Eufemia comenta con desdén-. ¿Para qué bicarbonato?**

-Dice que apesto a grajo. Ustedes nunca me han prestado el desodorante -reclama molesto.

**-Los muchachos no usan desodorante -Balbino sentencia.**

-¿Pero apesto!

-Apesta porque eres un hombre

que trabaja y gana dinero. Ahora sí tienes que ponerte desodorante -la madre discurre conciliadora.

Tiburcio y Liduvina que han estado pendiente de la conversación, saltan alrededor del hermano mayor. Estiran las manos y suplican al unísono.

**-¡Felipito!, danos un kilo a cada uno para comprar caramelos prietos en la tienda de don Pío Otero.**

-¡Muchachos cabrones! dejen a su hermano tranquilo que tiene que bañarse -Eufemia los espanta.

**Felipito, disfrutando su recién adquirida condición de hombre trabajador, mete la diestra en el bolsillo pequeño del pantalón y le entrega un centavo a cada uno de sus hermanos.**

-¡Qué bueno es Felipito! -gritan y salen disparados hacia el comercio de don Pío.

**-El dinero que se suda para ganarlo hay que ahorrarlo -Balbino anota.**

-Son mis hermanitos -argumenta sintiéndose importante.

**-Para que te bañes puse a calentar un cubo con agua en el reverbero de alcohol -la madre desde la cocina eleva la voz.**

Felipito también pasa a la cocina y siguiendo las instrucciones de Generoso, con el bicarbonato y un poco de zumo de limón prepara una pasta espesa.

Eufemia por sobre los hombros

del hijo observa la elaboración del desodorante casero y le advierte.

-No te pongas mucho que puede quemarte la piel -como están cerca, la madre olfatea el aliento de Felipito-. ¡Tú has tomado aguardiente! Ya el borracho de Generoso te dio. Estás muy joven para empezar a beber. ¡Acuérdate que tu padre por culpa del mofuco se enfermó de las almorranas y lleva años cagando sangre!

**-¡Nada más fue un poquito! - Felipito se defiende.**

-Por poquitos se empieza y después son botellas. ¿Quién más tomó con ustedes? -recela.

**-Aquilino.**

-¿Lo sabía! Aquilino no es mala gente, pero desde que Susanita murió se ha vuelto tremendo curda. Una cosa es trabajar con Generoso y otra cosa es jalarse con él -Eufemia remacha.

**-¡Déjate de letanía mujer! -desde la sala Balbino interviene.**

-¿Te parece bien que Generoso mande a tu hijo a buscar aguardiente y después lo obligue a beber?

**-¡A mí nadie me obligó! -Felipito argumenta.**

-Todos los hombres son iguales de irresponsables. Nada más saben hacer hijos para después darles malos ejemplos de maltratos y borracheras - Eufemia se acalora.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



## Centenares de áreas inundadas

# “Gracias a Dios nos salvamos de otra tragedia”

**POR GERMÁN ACERO E.  
EXCLUSIVA PARA LIBRE**

“Gracias a Dios nos salvamos de otra tragedia”, dijeron con las manos cruzadas pidiendo misericordia varios de los residentes del estrecho de la Florida sobre el pacífico azotado por el huracán **Idalia**.

El residente **Ricardo Sánchez** dijo que como consecuencia de las lluvias hubo dos hombres muertos en dos accidentes de carretera separados cuyos caminos quedaron anegados por el agua.

Se supo que personas que viajan en un vehículo por la calle inundada cerca del puerto deportivo de Steinhatchee, después del paso del huracán **Idalia**, sufrieron un grave accidente.

El huracán provocó a su paso por el estado de Florida, lluvias, cortes de electricidad e inundaciones.

**Sánchez, cuya casa sufrió daños serios, dijo que el nivel del agua en el río Steinhatchee, subió casi tres metros en menos de dos horas.**

Steinhatchee, una pequeña ciudad de unos mil habitantes situada en la costa a 30 km al sur de Keaton Beach, la calle principal, casi desierta, quedó completamente inundada.

Idalia llegó a ascender a la categoría cuatro horas antes de llegar a Florida. Fue el primer gran huracán en tocar tierra en este estado desde



La mayoría de calles y avenidas en Tampa quedaron bajo el agua.

septiembre de 2022, cuando sufrió el impacto de “Ian”. Murieron al menos 150 personas como consecuencia de este ciclón.

“Algunos árboles cayeron delante de mi casa, por lo demás la casa quedó un tanto averiada”, afirmó



El señor **Londoño** se reunió con sus vecinos para dar gracias de que no sufrieron grandes pérdidas.



**Ricardo** y su esposa **Romarie** volvieron a las playas sin algún temor.



En el patio de sus residencias se reunieron luego de que bajo el nivel de las aguas en calles y avenidas.

En Clearwater y Tampa las calles y puertos también se inundaron, y los residentes tuvieron que desplazarse por el agua con sus pertenencias a cuestas, enfatizó **Sánchez**.

Reportó también que casi 300.000 hogares se quedaron sin electricidad el miércoles en Florida y cerca de 100.000 en Georgia.

**Sánchez**, quien se mantuvo en contacto con las autoridades locales, dijo que “1.500 empleados federales fueron desplegados sobre el terreno en las zonas afectadas”.

“Idalia es la tormenta más poderosa que ha tocado tierra en esta parte de Florida en más de 100 años”, apuntó.

El aeropuerto internacional de Tampa, cerrado a causa de **Idalia**, reabrió el mismo miércoles por la tarde.

“Se desató el infierno”, dijo **Belond Thomas**, de Perry, una pequeña localidad en el interior de la región de Big Bend, donde **Idalia** tocó tierra.

**Thomas** se refugió con su familia y algunos amigos hacia un motel con la idea de que estarían más seguros en ese lugar para pasar la tormenta que en casa.

Pero cuando el ojo de **Idalia** pasó en la zona alrededor de las 8:30 de la mañana, un fuerte silbido penetró el aire, los ventarrones arrancaron el techo del motel y varios restos cayeron sobre su hija embarazada que estaba en una cama. Por fortuna, no resultó herida.

**Idalia** tocó tierra cerca de Keaton Beach a las 7:45 de la mañana como un huracán de categoría 3 con vientos máximos sostenidos de 205 kilómetros por hora (125 millas por hora). Para la tarde se debilitó a tormenta tropical, con vientos de 113 km/h (70 mph).

A medida que el ojo se desplazaba sobre tierra firme, los fuertes vientos arrancaban letreros y tejados, y partían árboles de gran altura.



Aunque su casa sufrió destrozos los **Sánchez** mostraron alegría cuando se dispisó el huracán.

**Sánchez**, un profesional de bienes raíces en Tampa.

“Nacimos y crecimos en Florida, así que las tormentas no nos asustan”, dijo por su parte **Álvaro Botero**, quien edita aquí el periódico “Notiloco”.

Reveló que pasó la noche en su auto con su mujer y su hijo de un año y medio.

Otras ciudades vieron subir el nivel del agua a gran velocidad, como Cedar Key, situada en la costa, que registró olas de más de 2 metros, un nivel récord para la zona.

“Está inundado, todo está inundado”, sostuvo **Botero** “Acabo de ver mesas de picnic bajando por la calle por la inundación”.

### CUBANOS LLEGADOS A EE.UU. EN MARZO EN UN ALA DELTA QUEDAN EN LIBERTAD EN MIAMI

MIAMI, (EFE).- Dos cubanos que huyeron de Cuba comunista en un ala delta con motor y aterrizaron en Cayo Hueso (sur de Florida) en marzo pasado fueron puestos en libertad por las autoridades migratorias de EE.UU.

El caso de David López Alfonso e Ismael Hernández Chirino tuvo gran notoriedad en Miami, al igual que el del piloto Rubén Martínez Machado, quien abandonó Cuba comunista en una avioneta de fumigación con la que aterrizó también en Florida.

Los tres obtuvieron asilo político en EE.UU., lo que en el caso de Martínez Machado provocó una protesta formal de la tiranía cubana al Gobierno de EE.UU., al que acusaron de complicidad en "piratería aérea".

El abogado de López Alfonso y Hernández Chirino, Willy Allen, dijo que "David e Ismael están en Miami y en la calle" en una entrevista con el programa Cuba al Día de Radio Martí, una emisora del Gobierno de EE.UU. dirigida a los cubanos de la isla.

Allen precisó que ambos ganaron sus casos de asilo político en julio pasado y salieron libres del (Centro de detención de Krome para Inmigrantes, porque "no había apelación pendiente".

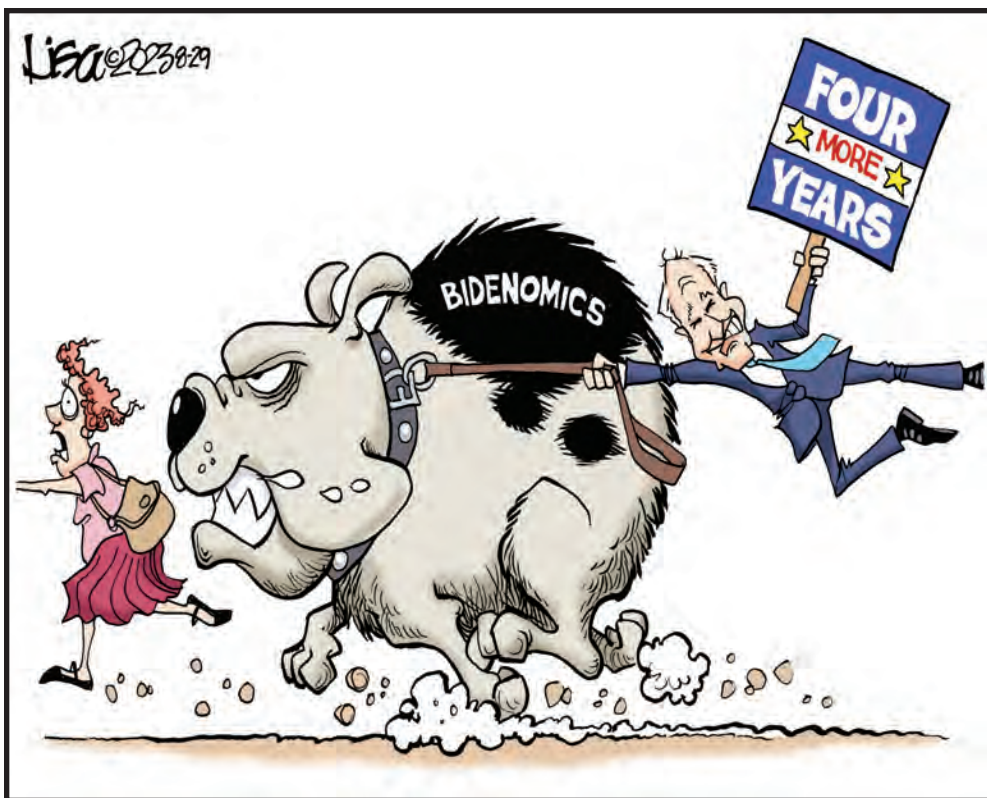
El ala delta motorizada pilotada por



los dos cubanos, que en Cuba la usaban como atracción turística, aterrizó en el Aeropuerto Internacional de Cayo Hueso el 25 de marzo, dos horas después de haber despegado desde la playa de Tarára.

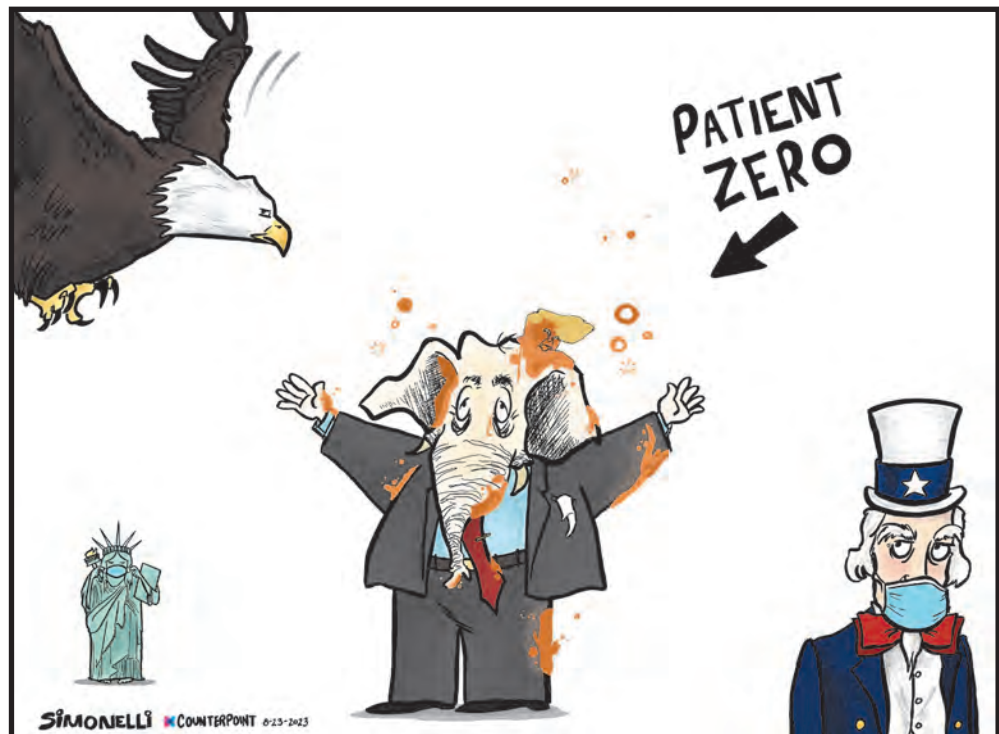
El Club de Aviación de Cuba, dirigido por el espía comunista cubano René González, que estuvo preso por varios años en EE.UU., era el propietario del ala delta y reclamó la devolución del equipo ultraligero usado por López y Hernández, a quienes acusó de robo y violación del espacio aéreo cubano.

Los dos cubanos fueron detenidos nada más pisar territorio de EE.UU. y quedaron luego a disposición de las autoridades migratorias federales, que esta semana los pusieron en libertad.



### "LOS TRES CAPERUCITOS ROJOS" ESTÁN PENSANDO EN REPARTIRSE LA ISLA DE CUBA

ESTÁN PENSANDO EN REPARTIRSE LA ISLA DE CUBA



# TELEVISORCITO EN 1959



Esteban Fernández

Gracias a mi padre y a mi televisorcito Zenith de 17 pulgadas puedo decir orgulloso que no fui fidelista ni por un solo segundo de mi vida.

**Desde el mismo primero de 1959 me senté en un buen sillón, frente al televisorcito, solo en alma, y ante mi se abrió el panorama nacional.**

Observé a las turbas rompiendo parquímetros, vi a un tanque arribando a La Habana, ahí estaba encaramado un soberbio lídercillo flanqueado por sus futuras víctimas Camilo y Matos, vi la palomita defecarse en su hombro.

**Sorprendido vi a un desfile inagotable de "comandantes" que actuaban (y eran recibidos) como si hubieran ganado la "Segunda Guerra Mundial"...**

Enseguida me di cuenta que esta gente se hicieron "comandantes" tras unos meses subidos en una loma, y unas cuántas Aescaramuzas, sin recibir un solo rasguño. El Che recibió una estrella en el hombro tras unos días en la Sierra como

premio por haber asesinado al campesino Eutimio Guerra.

**Los uniformes rasgados, sucios, desteñidos, fueron sustituidos por bellos y satinados uniformes fabricados en elegantes sastrerías habaneras.**

Los engañadores "Rosarios católicos en los cuellos" fueron desechados. Y ellos (menos cuatro o cinco elegidos) también, poco a poco, fueron desechados.

**Y me di cuenta, gracias a mi televi-**



**sorcito, que solo iba quedando en pie un ser despreciable, egocéntrico, incansable, vociferante, todopoderoso, mandón, grosero, insultante, dueño absuelto de los medios de comunicación y del país.**

Petrificado vi -de inicio a fin- un Circo Romano, vi inicialmente a un "esbirro de la dictadura batistiana" convertirse ante mis desmesurados ojos en un valiente héroe.

**Vi a un endemoniado barbudo, gritando, rompiendo la ley universal de "caso juzgado y cerrado" anulando el fallo y obligando a celebrar un nuevo juicio de los pilotos llevando al suicidio al "comandante" Félix Pena que los había juzgado.**

Vi y escuché inacabables peroratas de un amargado, soberbio, trastornado, autoritario tipejo, tratando a un pueblo -que en su mayoría le rendía pleitesías- peor que un chulo le grita a sus prostitutas, peor que un terrateniente les habla a su ganado vacuno.

**Un año entero de observación,**

**horas y horas de dedicación y aprendizaje.**

Salí a la calle convertido en un decidido anticastrista, gracias a Dios mis amigos Manolo Amich, Milton Sori, Gisela Granda, Ledia Herrera, Magaly Alfonso, Jesús Hernández, Tony Marín, Eduardo Ayala, Juvenal B. Rivero, se habían percatado de lo mismo que yo, e intentamos luchar contra la barbarie recién iniciada.

**Pero, perdimos, la mayoría gritaba paredón, nos convirtieron en parias, nos llamaron "gusanos, escorias, lumpen y niños bitongos".**

Me golpearon, me expulsaron del Instituto, me apresaron varias veces, y aterrorizaron a mis padres llevándolos al sacrificio de querer sacarme de Cuba.

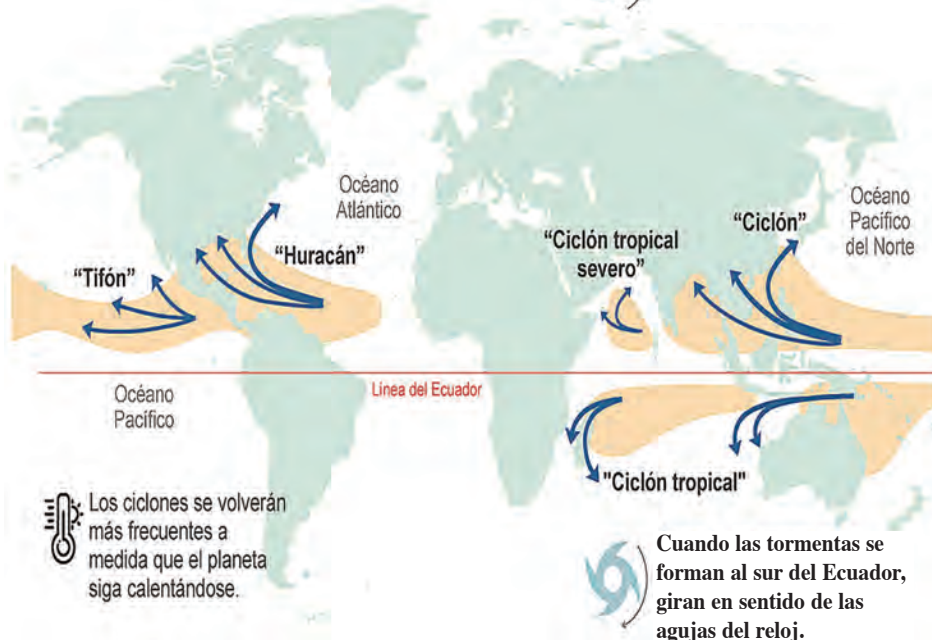
**Y aquí me tienen, sano y salvo, anti-comunista y anticastrista, rindiéndole hoy honores a mi Zenith de 17 pulgadas.**

## Las fuerzas devastadoras que nacen en los océanos

Huracanes, tifones o ciclones son tormentas violentas que se forman a partir de aire húmedo y cálido sobre los océanos, que pueden ser muy peligrosos incluso en sus fases de desarrollo.

Según donde ocurran, se les puede llamar:

Mientras que las del norte del Ecuador lo hacen en dirección contraria.



Los ciclones se volverán más frecuentes a medida que el planeta siga calentándose.

Cuando las tormentas se forman al sur del Ecuador, giran en sentido de las agujas del reloj.



## HIRING EMPLEOS

# HIRING

**MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"**  
**\* CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES**

- Para enseñanza Inglés (K-12) con dominio absoluto
- Bienvenidos profesionales extranjeros
- Auxiliar de Contabilidad con probada experiencia

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS  
 Resumés a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

**(305) 642-1000**  
**2700 SW 8 ST (POR AVE. 27)**

Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.  
 From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

## Protesta contra el comunismo

# “HAY QUE SACAR DE LAS AULAS DE CLASES A LOS AGITADORES COMUNISTAS”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

El periodista y analista político Benjamín de Yurre no escatimó opiniones para confirmar y advertir que “debemos sacar de las aulas de clase a los activistas comunistas” tras presidir una protesta callejera frente a FIU.

De Yurre tomó esta iniciativa luego de que en dicho claustro de enseñanza superior supuestamente se estaba realizando un seminario al parecer promovido por personas de tendencia izquierdista.

“Esto es de extrema gravedad porque precisamente en alguno de esos claustros de enseñanza superior “les lavan el cerebro” a los estudiantes para meterlos en el cuento del comunismo”, dijo De Yurre.

“Por ejemplo en la Universidad Estatal de Indiana se anunció un “intercambio educativo” con la Universidad de La Habana. No es esta la única institución norteamericana que mandará estudiantes a Cuba”, denunció De Yurre.

“Bajo la presunta tesis de que esperan brin-



Este activista insistió en que el comunismo no podrá contra la poderosa democracia norteamericana.



Los activistas hicieron graves denuncias sobre los seminarios procomunistas que se hacen en esta universidad.



Los manifestantes dijeron que esto es lo más grave para la democracia norteamericana.

darles a los estudiantes y profesores mayores oportunidades para obtener una mayor visión del mundo sobre políticas públicas, ciencias políticas, ciencias sociales y naturales, humanidades y atención médica, es que abrieron

estos cursos y conferencias”, agregó.

Denuncia también que recientemente, desde la Universidad de Alabama, Amber Buck, profesora del Departamento de Inglés, se reunió

(PASA A LA PÁGINA 13)



Esta protesta se hizo para luchar porque la democracia en EE. UU. se mantenga en pie.

# “LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN ES UNA HERRAMIENTA APROVECHADA POR LOS COMUNISTAS EN PAÍSES EN DEMOCRACIA. SIN EMBARGO, CUANDO LOS REGÍMENES AUTORITARIOS TOMAN EL PODER CERCENAN ESE DERECHO”,

(VIENE DE LA PÁGINA 12)

con profesores y estudiantes de la Facultad de Comunicación de La Habana.

“Incluso el reconocido escritor cubano, Lexter Savio, alzó su voz en contra de un controvertido encuentro o reunión marxista promovido por un grupo comunista siendo la sede alguna instalación en la Universidad Internacional de Florida (FIU)” rememoró De Yurre.

“Este escritor, conocido por su defensa de la libertad y los derechos humanos, argumentó que este tipo de reunión promueve una ideología que va en contra de los valores de propiedad privada, libertad y búsqueda de la felicidad consagrados en la Constitución de Estados Unidos”, ratificó De Yurre.

"Nosotros, los cubanos, sabemos cómo funciona esto, y esto es algo muy peligroso, porque hay una frase que la ponen en muchas películas que dice que para que el mal triunfe solamente se necesita que los buenos no digan nada", acotó.

“Dicho escritor Savio también hizo hincapié en el peligro de que estas ideas ganen fuerza en un ambiente académico, donde la libertad de expresión es valorada y protegida”, exaltó Benjamín.

“La libertad de expresión es una herramienta



Benjamín De Yurre promovió esta protesta frente a FIU.

aprovechada por los comunistas en países en democracia. Sin embargo, cuando los regímenes autoritarios toman el poder, cercenan ese derecho”, sostuvo.

La denuncia de Savio desencadenó precisamente un debate en la comunidad académica y más ampliamente en la sociedad. Algunos defienden este encuentro como una

oportunidad para la discusión y el análisis crítico de teorías políticas, mientras que otros comparten la preocupación de Savio y sostienen que la promoción de una “ideología revolucionaria” puede tener implicaciones potencialmente peligrosas.



El alcalde Julio Martínez presente en la protesta anticomunista.



Oscar Ganem dijo que esto es inconcebible que suceda en una universidad estatal de La Florida.



Los activistas dijeron que protestaron para detener la infiltración de los comunistas.

CULTURA CUBANA  
ADOLFO DOLLERO

# LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

## EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

**Literatos y Poetas.- Jurisconsultos.- Historiadores.-  
Oradores.- Hombres públicos.- Periodistas**

He leído su composición **Los Pájaros**, inédita hasta ahora, y en ella he encontrado ternuras infinitas y eco de trinos y de alas.

Y en otras leí sollozos.

El poeta Byrne ha colaborado en **“El Ateneo”** (1880), en **“El Album”**, de Nicolás Heredia, en el **“Diario de Matanzas”**, en **“El Pueblo”**, etc. Dirigió con Carballo **“La Mañana”**, después **“La Juventud Liberal”**, allá por los años 1890 y 1891.

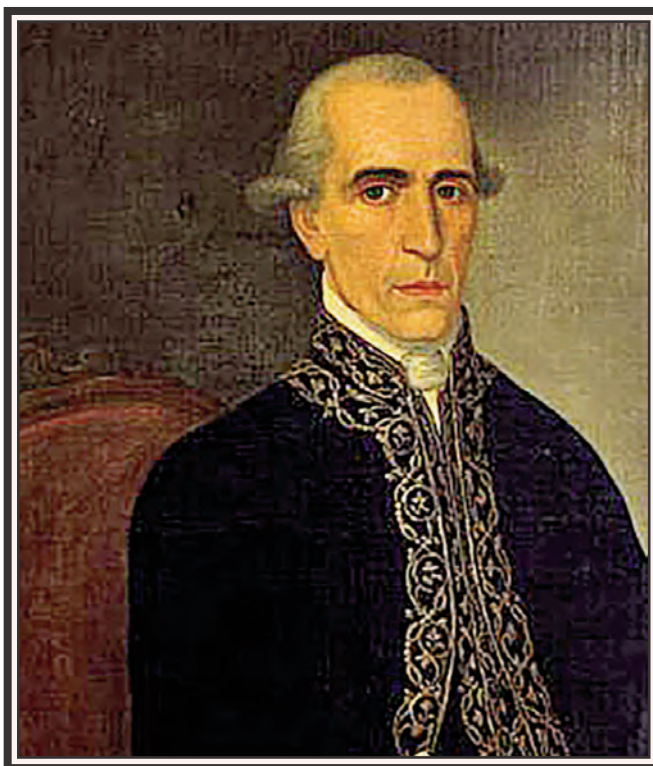
**Por defender sus ideales políticos, fue acusado y comprendido en un indulto, librándose así de sufrir condena.**

De 1896 a 1899 permaneció en los E.U. como emigrado político.

**Byrne ha producido también para el Teatro y con buen éxito.**

“El Anónimo”, (en 3 actos y en prosa) se estrenó en 1905, en su misma Matanzas: “El Legado” (en 3 actos y en verso) se representó en Cienfuegos por la Compañía de la famosa artista cubana Luisa Martínez de Casado: “Rayo de Sol”, en Matanzas también.

**Bonifacio Byrne es miembro correspondiente de la Academia de San Salvador y Académico Correspondiente de la de Arte**



Luis Ignacio Caballero

y **Letras de la Habana.**

El Ayuntamiento de Matanzas lo declaró **Hijo Eminente** y ha dado su nombre a una de las principales calles de la ciudad y en la casa donde nació el poeta la Asociación de Estudiantes del Instituto de Matanzas costeó y colocó una lápida conmemorativa.

En varios certámenes literarios fueron premiadas composiciones de Byrne, y hace solamente tres años que en los Juegos

**Florales de Sancti Spiritus el poeta obtuvo la flor natural.**

Nació el 3 de marzo de 1861.

**CABALLERO (LUIS IGNACIO).**— Abuelo de José de la Luz Caballero; fue buen orador, distinguido y talentoso Concejal del Ayuntamiento de la Habana.

Nació en Matanzas en 1746 y falleció en La Habana en 1819.  
(Datos de J. A. Escoto).

**CARBALLO (MANUEL DE LOS SANTOS).**— Poeta de Matanzas, cuyos versos merecerían ser más conocidos, por su originalidad y su sentimiento poético.

Nació por 1855 y falleció en La Habana el 1º de Abril de 1898 en completa pobreza, rayana con la miseria. Dirigió con Byrne **La Mañana.**

Citaremos de Carballo su colección de poemitas **Temblorosas, Voces en la noche**; el tercer tomo no llegó a publicarse. Colaboró en la **Aurora del Yumurí**, en **El Fíguro**, etc. y en 1895 publicó el periódico **La Bandera**, defendiendo los ideales cubanos. Perseguido por las autoridades locales huyó para la Habana.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# LAS MUÑECAS

**U**n hombre y una mujer estuvieron casados más de cincuenta años.

**Compartían y hablaban de todo, no tenían ningún tipo de secreto entre ellos, a excepción de una caja de zapatos, que la esposa tenía en su armario, aunque el esposo jamás preguntó por ella.**

Un día, la esposa enfermó y el médico les dijo que sería muy difícil que se recuperara. El hombre, tratando de acomodar el armario, se topó con la caja de zapatos, la tomó en sus manos y la llevó a su esposa.

**Ella al verla, le dijo:**

–Creo que es hora de que sepas el secreto que he guardado durante todos estos años.

**El esposo sorprendido y con curiosidad, abrió la caja y se encontró con dos muñecas tejidas al crochet y una gran cantidad de dinero. Empezó a contarlo y vio que eran \$ 95.000.**

–Querida, ¿qué significa todo esto? Preguntó admirado.

La esposa le pidió que se

**sentará junto a ella y le dijo:**

–Cuando nos casamos, mi abuela me dijo que el secreto de un buen matrimonio era no discutir nunca y me aconsejó que cada vez que me enojara contigo, guardara silencio y tejiera una muñeca de crochet.

**El esposo tuvo que contenerse para no llorar de emoción, al ver que solo había dos muñecas en la caja.**

–Quiere decir que en más de cincuenta años de compartir nuestro matrimonio, solo te has enojado dos veces... ¿Y el dinero, qué significa?

–¡Ah sí! –dijo la mujer. –Ese dinero es lo que gané con todas las muñecas que vendí durante todos estos años.

*“Con esta historia se me ocurre una fuente de ahorro incalculable para que todos los matrimonios además de*



*no discutir, puedan disponer del suficiente dinero para salir a cenar, ir al cine, aprovechar un fin de semana, ir de vacaciones... Desde luego es un ejemplo a imitar, si puedes y sabes hacer crochet”.*

**Una cortesía de LIBRE**

# COMPLEMENTOS ESENCIALES PARA LOOKS

Los accesorios se convierten en piezas clave para realzar cualquier atuendo. Desde las gafas de sol hasta sombreros elegantes, estos no solo añaden estilo, sino que también brindan funcionalidad y versatilidad a los conjuntos.



POR PILAR MARTÍN

Los complementos son el ingrediente secreto que puede transformar un look básico en una declaración de estilo. Con la llegada de nuevas tendencias, los amantes de la moda se sumergen en un mundo de colores y telas, pero no se debe subestimar el poder transformador de los accesorios adecuados, con la elección adecuada de estos puedes hacer que tus looks brillen de una forma especial. **“Los accesorios también son muy buenos amigos para aportar seguridad a la persona que los lleva, si quieres llevar una prenda sin mangas y no te sientes cómodo con llevar los brazos expuestos añade unas pulseras o un reloj oversize”**, afirma la estilista Carmen Bena.

La fusión de dos modas principales, los choker (collares pegados al cuello) y las flores de gran tamaño, ha dado lugar a una combinación única y fascinante. **“Hay que empezar primero mezclándolos con prendas neutras para luego ir jugando con los colores”**, asegura Raquel Trejo, estilista y productora en The Moda Company. Las flores tridimensionales, que anteriormente adornaban prendas de ropa, han encontrado un nuevo hogar en el cuello de las “fashionistas” más arriesgadas.

Por otro lado, los bolsos son más que simples accesorios, son aliados funcionales. La elección adecuada de estos puede marcar la diferencia en tu apariencia general. Por ejemplo una mochila de cuero puede ser ideal para explorar la ciudad mientras que un bolso de rafia se adapta a un día en la playa. Para la estilista: **“La regla más fácil de aplicar es trabajar los opuestos. Si tu look es llamativo por el color, forma, print... los accesorios más sencillos serán un acierto”**. Un bolso cruzado o un tote con estilo pueden ser tanto funcional como elegante. **“El bolso es el accesorio en el que más invierto y que, en ocasiones, se convierte incluso en el protagonista del look. Algunas veces incluso “construyo” el look en base al bolso que lleve, bien por las tonalidades o por la forma”**, afirma Raquel Trejo.

Las gorras no solo son un complemento funcional para protegerte del sol, sino que también pueden ser el toque final que tu look necesita. Desde las clásicas gorras de béisbol hasta las elegantes de estilo marinero, este accesorio puede dar un giro moderno y desenfadado a los atuendos. Para la estilista y productora: **“Si los accesorios son llamativos, pueden complementar perfectamente incluso un look de vaquero y camiseta básica”**.

Los pendientes largos son ideales para añadir un toque de elegancia a tu apariencia. Ya sea que elijas con borlas, conchas o piedras brillantes, estos accesorios pueden elevar instantáneamente un conjunto sencillo. En cuanto a joyería, piezas sencillas, como collares con colgantes delicados y pulseras finas pueden añadir un toque de brillo sin abrumar tu estilismo. **“Prefiero llevar pendientes XL de colores potentes con looks más básicos, o bien engamar tonalidades, y por ejemplo combinar dos o tres collares con camisetas básicas para elevar el look, o añadir un choker y aros pequeños en los looks en los que el cuello quede muy despejado”**, afirma la estilista y productora en The Moda Company. Para una mujer los accesorios imprescindibles son “collar o pendientes”. Los anillos son joyas versátiles que pueden representar momentos especiales o simplemente añadir un toque de estilo.

Los pañuelos o bufandas grandes son perfectos para captar la atención en tu cuello. Puedes optar por diseños con detalles en colores brillantes o metales contrastantes para añadir un toque especial a tus estilismos. **“El pañuelo es una de las opciones que más juego puede dar”**, afirma Carmen Bena.

Las gafas de sol no solo añaden un toque de glamour a tu apariencia, sino que también ofrecen protección UV. Desde las icónicas monturas de aviador hasta los modelos de ojo de gato con un toque retro, hay un par para cada gusto y forma de rostro.

Un par de sandalias elegantes, ya sea planas o con tacón, puede transformar un atuendo casual en uno sofisticado. Opta por colores neutros que combinen fácilmente con tus prendas y apuesta por diseños con detalles únicos. Para Raquel el calzado **“puede transformar un mismo look de casual a elegante en un segundo”**.

Para resaltar un atuendo simple, Bena aconseja que lo principal **“es averiguar dónde quieres poner el acento, dónde quieres que vayan las miradas”**, ya que por ejemplo si el evento al que acudes es una cena “la gente sólo va a verte de cintura para arriba, sería mejor opción un collar XXL o unos pendientes potentes”.

Aunque cómo afirma la estilista **“el look del hombre tiene menos juego que el de mujer y son los detalles los que le aportan personalidad”**, estos **“tienen su gran aliado en los cinturones, aunque son los grandes olvidados”**.



# LA HORA: UNA HISTORIA LLENA DE SORPRESAS

¿Sabía que las civilizaciones han utilizado distintos tipos de hora a lo largo de la historia? ¿O que en Estados Unidos hubo 75 sistemas diferentes de cálculo horario a finales del siglo XIX? Son solo algunos de los numerosos aspectos asombrosos y poco conocidos sobre la unidad de tiempo que rige nuestro día a día.

POR DANIEL GALILEA

El tiempo está presente en nuestras vidas de forma permanente. Su ocurrir nos afecta. Entendemos que lo podemos y debemos medir, que nos es útil para organizar nuestra vida. A veces parece que su transcurrir se nos pasa en un soplo. En otras ocasiones, nos aferramos a la vana idea de desear que no pase nunca.

Sin embargo, el tiempo es un misterio, que comienza por la dificultad que entraña su propia explicación, como afirmaba San Agustín de Hipona (354-430 d. C.): “¿Qué es el tiempo? Si nadie me lo pregunta, lo sé. Pero si quisiera explicárselo a quien me lo pregunta, no lo sé”, señala Carlos Blanco Vázquez, un estudioso de este concepto y su evolución a lo largo de la historia.

Y si analizamos las formas en que disciplinas como la física, la astronomía, las matemáticas, la biología o el arte han abordado el estudio del tiempo o repasamos los distintos sistemas y aparatos utilizados desde la Antigüedad para medirlo, también podría afirmarse que el tiempo es un misterio repleto de curiosidades.

Pocos conocen dichas curiosidades tan bien como Blanco, doctor ingeniero de Telecomunicación y licenciado en Ciencias Físicas, con una prestigiosa trayectoria profesional, que tuvo un punto destacado en su colaboración en el desarrollo de las fibras ópticas, con el doctor Charles Kuen Kao, quien obtuvo el Premio Nobel de Física en 2009 por sus trabajos en esta tecnología.

Muchos aspectos sorprendentes del tiempo se refieren a las horas, una de las formas más antiguas de medirlo.

La historia de las horas es una demostración de cómo el ser humano adaptó, desde la más remota antigüedad, su ciclo vital, económico y social al sempiterno girar de los astros en el cielo, y desde entonces no ha querido nunca modificar esa pauta del tiempo reguladora de su vida, según Blanco.

## LA DESCONOCIDA HISTORIA DE LA HORA

A lo largo de la historia las sucesivas civilizaciones han utilizado distintos tipos de horas, con nombres diferentes, explica el ingeniero Blanco, en su libro ‘Historia del Tiempo’.

Explica que en el período babilónico, los períodos de luz diurna y nocturna se dividieron en doce intervalos, con lo que el día completo se dividió en veinticuatro períodos, a cada uno

de los cuales se le llamó hora.

Este sistema fue adoptado posteriormente por Grecia y Roma, y después de la caída del Imperio romano, en el 476 d. C., se extendió por todo el mundo occidental, según señala.

En la época de Roma, el día se dividía en doce segmentos diurnos y cuatro vigilias nocturnas, de tres horas cada una. La hora era el segmento en que se estaba en ese momento. Se denominaban Prima, Secunda, Tertia, Quarta...

En la Edad Media, el período de luz diurno se continuó dividiendo en doce horas (doce segmentos) y el período de oscuridad en otras doce horas. Eran las llamadas “Horas Canónicas”, según Blanco.

“Como en invierno el tiempo de luz es más breve, las horas canónicas diurnas eran más cortas y las horas nocturnas más largas. Y lo contrario en verano” explica este autor.

Apunta que “en los monasterios medievales los monjes adoptaron el modelo canónico de las horas para regular su actividad, estableciendo ocho momentos de rezo a lo largo del día, utilizando los que se conocían como ‘libros de las horas’.

“Estas horas eran: maitines, laudes, prima, tercia, sexta, nona, vísperas y completas” señala.

A lo largo de la historia, una de las cuestiones más interesantes que se plantearon en los países con distribución del día en 24 horas fue dónde establecer el comienzo del cómputo

horario, según el ingeniero Blanco.

Explica que, por ejemplo, “las ‘horas italianas’ empezaban en el ocaso solar, es decir, al terminar el período de luz; mientras que las ‘horas babilónicas’, por el contrario, comenzaban en el momento de la salida del sol”.

“En algunos relojes de torre alemanes, llamados ‘el reloj grande’, las horas alemanas comenzaban a media noche, en tanto que las ‘horas francesas’, que también comenzaban a media noche, son las que finalmente terminaron imponiéndose en todo el mundo”, destaca Blanco.

## BUSCANDO UN SISTEMA HOMOGÉNEO

Más adelante, la llegada del ferrocarril, y las enormes distancias que recorría a lo largo de los países, hizo necesario que se planteara definitivamente el establecimiento de un sistema que pudiera homogeneizar las horas de las ciudades de un país, o de varios países, según explica.

Como dato sorprendente, indica que en los Estados Unidos en la década de los años 1860, cada compañía de ferrocarril introdujo un tiempo unificado que actuaba a lo largo de toda una línea férrea, o al menos en una parte importante de ella.

Como resultado se formaron en el país 75 sistemas diferentes de cálculo de la hora, y en algunas estaciones había tres relojes que indicaban: uno la hora civil local, otro la hora civil de la vía este, y finalmente un tercero que indicaba la hora civil de la vía oeste.

La situación llegó así a ser tan caótica que, en 1870, el ingeniero de ferrocarriles de Canadá, Sandford Fleming, propuso la solución de agrupar a los países en husos horarios, cada uno abarcando 15 grados de longitud (1 hora), y comenzando en ambos sentidos a partir del meridiano 0 de Greenwich.

De esa forma, todos los países que estuvieran dentro del mismo huso horario tendrían también la misma hora civil.

Esto dio origen a la denominada hora oficial, una hora civil que ya era independiente del meridiano de cada lugar, siempre que las localidades estuvieran dentro del mismo huso horario.

Finalmente, y con objeto de optimizar el uso de la luz solar durante los meses de verano e invierno, muchos países o continentes adelantaban o retrasaban sus horas oficiales, dependiendo de la estación del año en la que estuvieran.

Eso creó la definición de un último tipo de hora, denominada hora legal, que es la hora oficial de los husos horarios desplazada según se estipule legalmente.

Como otro dato curioso, Blanco señala que los estudios geológicos muestran que hace 620 millones de años, el año podía tener una duración de 400 días, que corresponderían a unos días de una duración aproximada de 21,9 horas actuales.

La Tierra estaba entonces en un estado tal de calentamiento que la ausencia de casquetes polares pudiera ser la explicación para esta mayor velocidad de rotación terrestre, concluye.



## A LAS PUERTAS DEL SANTUARIO, UNA PEQUEÑA NUBE DE VENDEDORES, GUÍAS IMPROVISADOS, PEQUEÑOS COMERCIANTES DE OCASIÓN, ASEDIAN AL RECIÉN LLEGADO

(VIENE DE LA PÁGINA 3)

las palabras que dicen la autenticidad del símbolo y una acción: “Medida bendita y tomada a la Sagrada Imagen y autenticada por Fr. Valentín Zubizarreta y Unamunsaga, Arzobispo de Santiago de Cuba. Declarada Patrona de Cuba por su Santidad Benedicto XV”. “Dulcísima Madre de la Caridad defiéndeme de todo mal, ahora y en la hora de mi muerte. Amén. Llévame siempre contigo”.

La Virgen ha hecho innumerables milagros. Las piedras le dieron nombre a la Villa, cuando fue descubierta el mineral. El Rey Felipe III ordenó que las minas fueran explotadas y la antigua Villa de Santiago del Prado bautizada por Villa del Cobre. El mineral está unido también a la historia de la primera lámpara de la Virgen, pues, después de recogida la imagen en el mar, por el morenito Juan Moreno y los dos criollos indios (los lectores recuerdan que la Imagen de la Virgen viajaba sobre una tabla pequeña y las olas no la tocaban, ni la sal ni la espuma dejaban en ella huella alguna) Don Francisco Sánchez de Moya, que era entonces Administrador de la Propiedad, ordenó le construyeran una Ermita y en ella le mantuvieran una lámpara de cobre, encendida.

Fue al ir a depositar el aceite en la lámpara que el Sacristán notó una noche, que la imagen había desaparecido, reapareciendo, después, frente a la misma lámpara de cobre, encendida. Todo esto sucedía hace tres siglos. Las piedras también recuerdan aquella vez que se descubrió una veta del rico mineral, pero que pasaba debajo de la Iglesia donde se veneraba a la Virgen.

El Administrador de la mina resolvió trasladar, a otro sitio la Iglesia, para no obstruir la extracción del mineral, pero la veta riquísima se endureció, en tal forma, que picos, palas y todas las herramientas que



En el Santuario, los vendedores asedian al visitante para venderle piedras de cobre y medallas de la Caridad.

trajeron, se rompieron al querer partir el mineral.

### ASEDIO DE GUÍAS, VENDEDORES, MENDIGOS Y LA UNCIÓN

A las puertas del Santuario, una pequeña nube de vendedores, guías improvisados, pequeños comerciantes de ocasión, asedian al recién llegado:

-“No... si no voy a comprar, pero ahora, nada... ¿me entiendes?: nada...”

- “Tengo una medalla grande de la Caridad, para que la vea... Mire yo se la regalo... Si usted la quiere... es suya... tómela... Llévesela, es de plata pura... es un regalo para usted...”.

Generalmente el regalo importa unos cincuenta centavos o más. En la parte del Santuario, donde las muchachas de la Asociación Católica

venden las mismas medallas, estas medallas populares resultan siempre, a mucho menor costo.

### LA IMAGEN, LAS COLUMNAS, LOS ALTARES, LA CARROZA

La imagen de la Virgen es acaso, la más pequeña de todas las imágenes sagradas que se veneran en el gran Santuario. Las columnas sostienen bóvedas imponentes y todo está como indicando una rendida unción, pero todos los ojos se vuelven hacia la Patrona de Cuba. La Imagen es más bien diminuta, menuda, breve, pero irradia una magia de fervor tal que los peregrinos solo están pendientes de ese altar mayor, que es todo él. Una gran corona. Pero el templo tiene, también otros altares muy hermosos y dignos. Por ejemplo: las manos de ebanistas muy sensitivos tallaron un bello altar para Cristo Rey. El altar de la Pasión es muy digno. Arriba el Cristo de la Cruz

lleva el santo madero por el mundo, hacia el calvario y, en la parte de abajo se encuentra la figura de Cristo Muerto, que tiene ya casi tres siglos de tallada. En el Sagrario se encuentra la Santa Faz, que ha tocado el lienzo de la Verónica. El altar de San José tiene la imagen del padre de Cristo, con el hijo suyo, niño, con sus brazos arriba y, en la parte inferior, un artístico Nacimiento reproduce, admirablemente, la escena inolvidable de Nazareth. Santa Teresita del Niño Jesús tiene, también, su altar y su devoción. San Isidro Labrador, está en el suyo, santo de las pródigas lluvias, y recuerda la gran sequía que azotó al Cobre y a la región Oriental, en tiempos pasados. San Roque, manto de los enfermos contagiosa y de los que sufren epidemias está, también en el Santuario. El altar de San Isidro lo obsequió una familia que obtuvo del santo espléndidas cosechas y el de San Roque lo ordenó un



Ernesto Coloma, fotógrafo obligado del Cobre, con su “camarita de cajón” que facilita por ochenta centavos, con película puesta. “Soy el fotógrafo de aquí”, me dice Ernesto.

(PASA A LA PÁGINA 19)

## QUEDA LA MÚSICA FLOTANDO AÚN, EL SENTIDO DE RELIGIOSIDAD MÁGICA QUE PARECE ELEVAR EL SANTUARIO MISMO Y LAS COLINAS, Y MÁS ATRÁS, EN LA CRIPTA DE LOS MILAGROS, QUEDA LA BANDERA QUE LOS MAMBISES LE LLEVARON A LA VIRGEN

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

**canceroso desahuciado por todos los médicos que lo habían asistido.**

La carroza, que sale en las grandes procesiones de la Virgen, lleva, en su fina y artística construcción, maderas de los mejores y más ricos árboles de Cuba.

### MANOS RUGOSAS Y CANSADAS

Cuando los feligreses dejan el templo mismo y van camino del Camarín de la Virgen o de la Cripta de los Milagros, una hilera de manos, rugosas, pedigüeñas, cansadas, viejas, pergaminosas, como la piel de la tierra en la sequía, se tienden, sin desmayos sin cansancios, hacia los peregrinos que van repartiendo dádivas, pagando promesas, “haciendo caridades”.

### ROSTRO DEL COBRE, HECHOS, RESONANCIA

Pero hay que decir algo sobre El Cobre. El Término está matizado por nombres de santos: nombres indígenas o símbolos de la naturaleza cubana. La Sierra del Cobre cruza por el centro, y van como escoltándola las estribaciones de la Sierra Maestra. Montaña, café y azúcar, frijoles, maíz y frutas, caseños, veneración, naturaleza bravía: He aquí un rostro más o menos aproximado, del Término.

Fue un vecino de Santiago de Cuba el que dio la voz de alerta en 1544 (más de cuatro siglos atrás) sobre la existencia del mineral y fue por aquel descubrimiento de Hernando Núñez Lobo, que la región se llamó «El Cobre» en homenaje al metal que le iba a dar tanta vida. Pero no fue sino más de 14 años más tarde que el alemán Juan Texel empezó la explotación de la mina. La zona se animó y se alegró y todo andaba bien, y los trabajos crecían, día a día, pero murió el patrón y las labores se abandonaron. Más con la gente que había acudido de

Santiago y los alrededores, ya estaba fundado el caserío: presión vital, colina arriba, disfrutando del canto del arroyuelo al que también se llamó El Cobre. Más tarde el Cobre volvió a resurgir. Terremotos y piratas azotaban a Santiago de Cuba y no pocos vecinos pensaron en las ricas minas que había explotado, tiempo atrás, el intrépido alemán. Fueron, entonces allí, y ya en 1616, el capitán Juan Eguiluz entregaba 2,000 quintales de

metal. El mineral llegó a La Habana y en la capital se fundieron cañones, y que aquellos cañones sirvieron para defender vidas y también para matar. Pero murió Eguiluz y su yerno no cumplió los contratos. Cayó, entonces la sombra de medio siglo largo, abandono, inactividad en la mina pero se levantó el santuario y la Virgen quedó depositada allí.

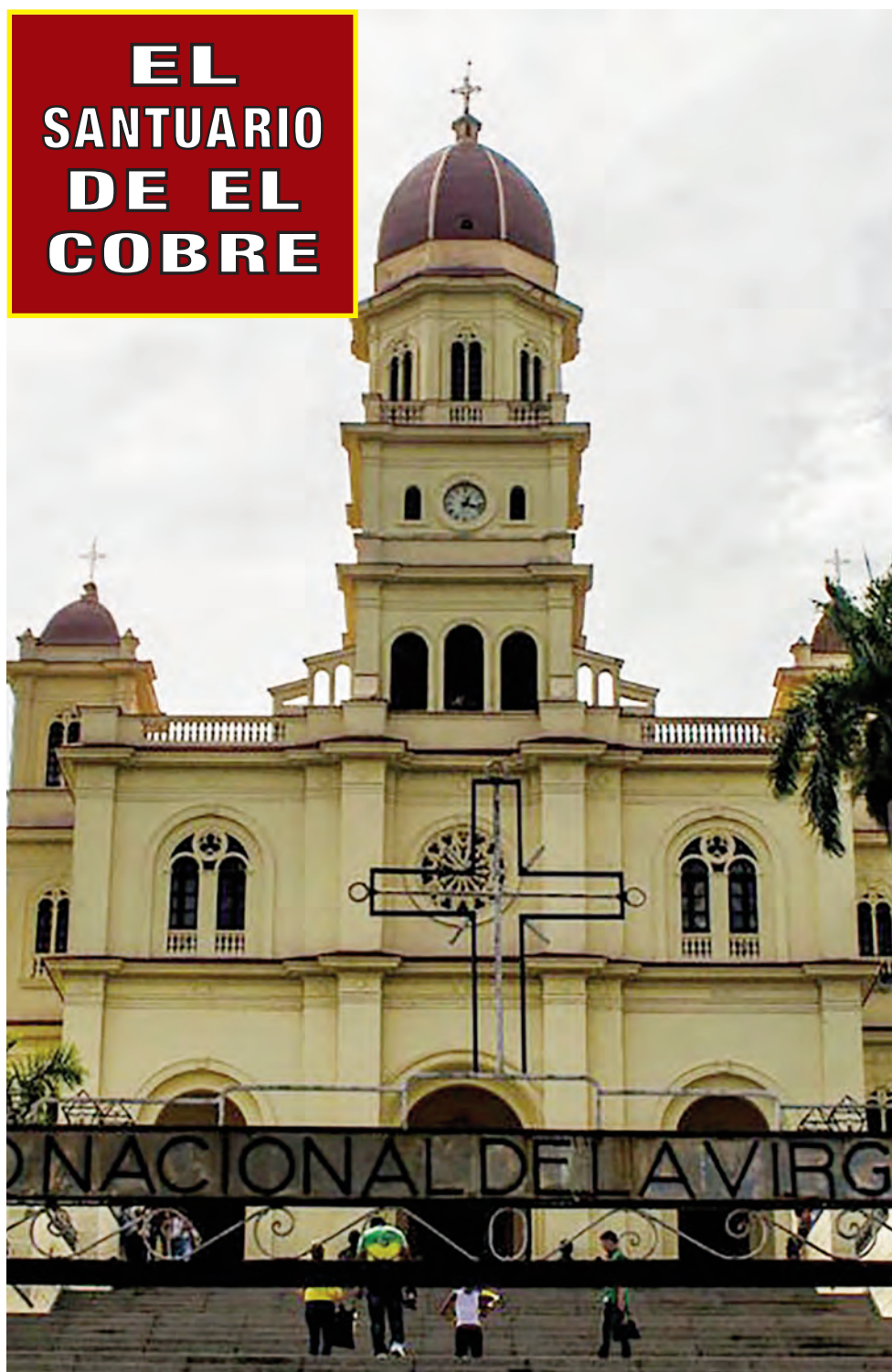
Vinieron nuevas personas a probar fortuna, unos cayeron y otros prospe-

raron, breve tiempo. Algo había en el cobre que dolía y dañaba como hería, también toda la isla: la esclavitud. Pero en el cobre tomó la explotación de los esclavos, un camino distinto. Los mineros eran casi todos esclavos. Resolvieron vivir en libertad y holganza, y sacudir las ataduras de la disciplina amarga. Por eso cuando el gobernador don Pedro Jiménez hizo reorganizar el trabajo (en la primera mitad del siglo XVIII), los esclavos se sublevaron, se negaron al horario del trabajo y a los tributos y fueron abandonando la villa. Se parapetaron en la Sierra y se fortificaron. Hubo de ir el canónigo de la Catedral de Santiago a convencerlos de obediencia, pero, poco más tarde, se quedaron en libertad. fue necesario que transcurrieran tres cuartos de siglo más, para que en 1830 una compañía inglesa iniciara una explotación del mineral, y en forma intensa y organizada. En vista del éxito, gente de Santiago de Cuba organizó nuevas compañías para explotar el mineral, y esta es la historia que tienen las piedras que ahora venden los adolescentes y niños a los peregrinos que desde toda Cuba, visitan El Cobre.

### LA HORA DEL REGRESO Y DEL RECuento

Es la hora del regreso. Queda allá el desierto de “siete cotorra”, lejano, que es como un arcoiris. La verdad es que yo no vi los siete colores sino un color pardo de pobreza, de dolor, de vejez de antigüedad innumerable. Queda también, el pequeño templete viejo, al que los niños de El Cobre le dan nombre de “Santuario del entierro”.

Queda la música flotando aún, el sentido de religiosidad mágica que parece elevar el Santuario mismo y las colinas, y más atrás, en la Cripta de los Milagros, queda la bandera que los mambises le llevaron a la Virgen y queda la madre que se acercó, hasta el altar, y se arrodilló con la criatura de Dios en los brazos.



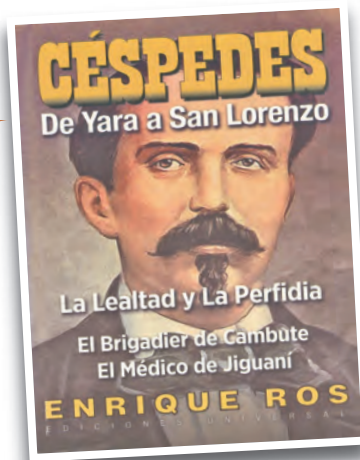
## EL SANTUARIO DE EL COBRE



Enrique Ros (+)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

# CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES: DE YARA A SAN LORENZO



**LA LEALTAD Y LA PERFIDIA.  
EL BRIGADIER DE CAMBUTE. EL MÉDICO DE JIGUANÍ**

Esta obra aporta datos concretos sobre actos, algunos censurables; los más, admirables, de los hombres que participaron en aquella gloriosa gesta.

## DEPOSICIÓN DE MÁXIMO GÓMEZ (III DE V)

**A**nota el historiador Leonardo Griñán:

“Muertos Donato Mármol (1870) Pepe Cortés (1871), Policarpo Pineda, Camilo Sánchez y Nicolás Pacheco (1872) quedaron Máximo Gómez, Antonio y José Maceo. Guillermo Moncada, Paquito Borrero y Silverio del Prado. Y de la Brigada de Cambute, José de Jesús Pérez. Flor Crombet, Quintín Bandera y Juan Cintra. ¡Qué hombres!... con ellos se cubrirá de gloria Calixto García en Oriente”.

Y con ellos tendrá que contar Máximo Gómez para la invasión de Las Villas y poder realizar, en Camagüey en el año 1874, las proezas de Naranjo y Las Guásimas (Leonardo Griñón. Obra citada).

Gómez se esfuerza en llevar a efecto su largo anhelo de avanzar hacia Las Villas. Lo confirma el propio Máximo Gómez:

“Salió por entonces, (noviembre 1872) con la mira de allegar recur-

*sos comisionados al extranjero, el hermano del Presidente, Coronel Pedro Céspedes, pero yo (debo ahora confesarlo) hice que lo acompañasen el Teniente Coronel Pío Rosado y mi secretario Villasaña, con la misión secreta de hablar con el General Francisco Aguilera, encargado entonces de los asuntos de Cuba en el exterior y consiguiesen hacer las cosas de modo que pudiese realizarse mi plan y que una vez arreglado me lo participase Rosado para que, sorprendiendo así al presidente, no tuviera más recurso mío aceptar y dejarme llevar a efecto el movimiento”.*

¿En qué consistía el plan de Máximo Gómez? Consideraba Gómez que “un millón de combatientes en Oriente, no bastarán para volver a la Revolución sus días de esplendor y se hace preciso que invadamos Las Villas”: así lo explicaba el gran dominicano al Presidente Céspedes en los días de julio de 1871 cuando el gobierno y la Cámara de Representantes habían pasado de Camagüey a Oriente y

Gómez y Céspedes mantenían frecuentes y extensas conferencias. Con sus hombres de confianza -el Teniente Coronel Pío Rosado, el Diputado Manuel de Jesús Peña, su Secretario José Villasana, y el Coronel José Payán había estudiado un plan de invasión que consistía en alistar 500 hombres y conducirlos a un lugar de la costa sur donde esperarían a que “el gobierno hiciese llegar un vapor con algunas municiones en el cual me embarcaría para verificar el desembarque en cualquier punto de las costas villaclareñas. Sorprendería así al enemigo que estaba desprevenido mientras que otro general, al frente de una columna, forzaría el paso de la línea”.

El plan no le fue aceptado al entusiasta Gómez por el Presidente Céspedes.

En las últimas semanas José de Jesús Pérez muestra interés creciente en servir en las fuerzas del Gral. Calixto García. Sobre ello, conversa con él Céspedes quien anota en su diario: “Llegó Jesús Pérez, confe-

renciamos sobre los planes y proyectos de Calixto García” (noviembre 6). El día 11 se reúnen en Caguayo, Céspedes, Pérez y otros; Calixto está cerca, en Piloto. Los últimos días de noviembre ha permanecido Calixto junto a Céspedes y Jesús Pérez. El lunes 2 de diciembre anota Céspedes en su Diario: “Salieron Calixto García y otros jefes”, quienes regresan el viernes 6.

El 18 de diciembre “el gobierno, con una pequeña escolta se separa de la columna” con la que Calixto García va a atacar Holguín.

Calixto García insiste en que parte de las tropas de la costa sur abandonen el área. Objeta José de Jesús tales planes.

En carta al presidente fechada en Lejial el 10 de enero (1873) expresaba el brigadier Pérez, con gran respeto hacia el mayor general Calixto García, que a su juicio “es inconveniente lo que pretendía el mayor general García de abandonar esta

## VARIOS HECHOS DE ARMAS EN 1873 CIMENTABAN EL PRESTIGIO MILITAR DE CALIXTO GARCÍA COMO JEFE SUPERIOR DE ORIENTE, MIENTRAS JOSÉ DE JESÚS SIGUE COMBATIENDO CON BRÍOS CUMPLIENDO MILITARMENTE CON SUS SUPERIORES -CALIXTO Y CALVAR- Y SIEMPRE LEAL AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA EN ARMAS

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

*parte de la costa creyendo que sólo bastaba un aviso instantáneo, caso de arribar por ella alguna expedición”.*

Sabe el experimentado brigadier las dificultades que la abrupta irregularidad del terreno y la necesidad de evitar -para esos menesteres- ser detectados por las tropas enemigas impiden movilizar, instantáneamente, el material de una expedición. Lo expone con el debido respeto hacia su superior jerárquico:

*“Soy incapaz de inculpar al digno general García, pero es un error creer que nosotros podemos mover instantáneamente un núcleo de fuerza como el que se necesita para esta clase de trabajo”.*

Las diferencias fueron amablemente superadas.

### EL BRIGADIER PÉREZ COMBATE A LAS ÓRDENES DEL GENERAL GARCÍA

En el mes de enero (1873) el Brigadier Pérez le escribe al mayor general Calixto García manifestándole su deseo de acompañarlo *“en las nuevas operaciones que emprende”* (Carta de J. Jesús Pérez a C. M. de Céspedes de enero 14, 1873). Calixto acepta complacido la petición de José de Jesús.

### A las órdenes del General García combatirá el Brigadier Pérez.

Varios hechos de armas en 1873 cimentaban el prestigio militar de Calixto García como jefe superior de Oriente, mientras José de Jesús sigue combatiendo con bríos cumpliendo militarmente con sus superiores - Calixto y Calvar- y siempre leal al presidente de la República en Armas. El propio Céspedes, en carta a su esposa Ana, se refiere a una de las acciones del esforzado combatiente:

*“El Brig. Pérez en días atrás fue*

*atacado por los españoles en Tempú: les dejó el campamento, y se emboscó alrededor. Cuando los enemigos se amontonaron descuidados en el claro, les rompió el fuego con unos 60 hombres. Así narra el hecho el corresponsal refiriéndose a un coronel español: “una columna de estos 500 hombres fue atacada por una de cubanos de triple número (advierto a Vd. q. habla el coronel y q. pr. supuesto, cuando sufren pérdida, siempre dicen q. era mayor el número de enemigos) y tuvieron los españoles entre muertos y heridos 157 entre oficiales y tropas: palabras textuales del coronel.”*

### DIARIOS DE CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES

Mantiene Céspedes un diario que lleva desde el 24 de julio de 1872 a enero de 1873. Le ha obsequiado el cuaderno en que lo lleva, su amigo Jesús Pérez:

*«Miércoles 24 de julio de 1872. Este cuadercito me lo facilitó (Jesús) Pérez...».*

Es José de Jesús la primera persona mencionada en su Diario por el Padre de la Patria, cuyo nombre vuelve a mencionar en la anotación del día siguiente, jueves 25: *«Nos emboscamos para ganar tiempo, y cerca de las cinco y media de la tarde salieron los brigadieres Manuel Calvar y Jesús Pérez con las tropas que van a atacar el case-río de Baire Abajo”.*

Tan estrecha es la vinculación del Padre de la Patria con el antiguo capitán pedáneo que al otro día, viernes 26 escribe en su Diario: *«Seguimos con Jesús Pérez y su brigada».*

Ese día se oyen los cañonazos con que los españoles celebraban las fes-



Carlos Manuel de Céspedes

tividades del 26 de julio en Santiago de Cuba. Sigue al lado su amigo. *“Fue para las seis y media de la tarde que salieron los brigadieres (Manuel) Calvar y (Jesús) Pérez con las tropas que van a atacar el case-río de Baire Abajo”.* El 26 se efectuó el ataque. Calvar con las fuerzas de Holguín se separa en la Canoa. *“Seguimos (Jesús) Pérez y su brigada. El 29 se cumplía un año del desembarco de Melchor Agüero”;* es decir, apunta con bastante amargura Céspedes, *“un año, en que no recibíamos ni una libra de pólvora, ni un fusil, ni un hombre”.*

Días antes, el 19 de julio, desde su campamento Colorado. Céspedes le ha solicitado al Brigadier Pérez *“dejar expedito el viaje del ciudadano Antonio Suárez del Villar, cualesquiera que sean las órdenes que usted tenga; pues ha sido debida-*

*mente despachado por este gobierno”.* La petición era en respuesta a la solicitud formulada por el General cienfueguero Juan Jerónimo Díaz de Villegas.

De junio a agosto (1872) Céspedes ha movido -por motivos de seguridad- su campamento. El 11 de junio está en La Zanja, el 16 en Barajagua, el 19 en La Caña, el 21 en Los Pasos, siempre en contacto con José de Jesús Pérez; el 29 se encuentra en Rehondon de Baguano. Los primeros 29 días de julio permanecerá en el campamento de Colorado, de donde pasa al de Júcaro y, luego a Palmarito. En agosto mantiene esta movilidad que impide a las fuerzas españolas sorprender al presidente de la República en Armas. En Palmarito estará hasta el día 12. De allí a Seiba y a Ranchito.

Mantendrá esta necesaria movilidad hasta que, depuesto en Bijual, lo condenan a permanecer inmóvil y sin escolta en San Lorenzo. En próximas páginas nos referiremos a esta triste etapa de nuestra historia y las ruines razones que la motivaron.

Volvamos a julio y agosto del 72.

Salen Céspedes y el brigadier amigo pasando por su finca Ramón, donde en 1869 habían mantenido trincheras con artillería y muchos soldados, *“cuyo abandono censura Jesús Pérez que recordaba que en su día el gobierno en armas la había considerado de gran valor estratégico”.* Desde siempre el modesto brigadier trata de proteger a su admirado Céspedes: *“La gente de Jesús Pérez me ha construido un buen rancho”.*

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

## El jueves 7 de septiembre

# El candidato del Ecuador Noboa viene a la alcaldía de Medley a recibir las llaves de la ciudad

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

El millonario y joven empresario **Daniel Noboa**, candidato a la presidencia de Ecuador y quien estará el 7 de septiembre en Medley (Florida), dijo telefónicamente que **“Si no me hubiera postulado, habría ganado el correísmo en una sola vuelta”**.

Luis Suárez, jefe de protocolo de la alcaldía de Medley, confirmó la visita de **Noboa** a esta parte de la Florida, donde el alcalde Roberto Martell le hará entrega de las llaves de la ciudad como **“Ilustre Visitante”**.

Como se recordará este empresario, quien tiene títulos en administración pública y privada, protagonizó una remontada histórica, de 20 puntos, en una sola semana, lo cual lo sitúa ahora a sólo 10% de su rival.

Daniel Noboa, quien disputará en segunda vuelta con la candidata de revolución ciudadana (RC), Luisa González, la presidencia del Ecuador, reiteró que se siente muy confiado y seguro en su posible triunfo.

Noboa, quien goza de una buena opción para ganar, aseguró que buscará captar al **“correísmo blando”**, para salvar al Ecuador de todos los grandes y graves males que lo aquejan como la inseguridad y la corrupción.

Actualmente **Daniel Noboa** le ha apostado a la labor social y a recorrer provincias en las que la Revolución Ciudadana logró mayor votación para asegurar el triunfo final.

Esa es la visión del candidato presidencial Daniel Noboa, de cara a la segunda vuelta electoral del 15 de octubre, quien prevé intensificar el trabajo en territorio para disputar votos al correísmo, incluso en bastiones tradicionales como Manabí. **“Una parte del correísmo blando inclusive ha votado por nosotros. Ha votado cruzado. Ha votado a Daniel para presidente y a la Revolución Ciudadana a la Asamblea Nacional”**, explicó.

La hazaña de Noboa, el más joven de los candidatos presidenciales, fue haber descolocado el tablero electoral de Ecuador y haberse mostrado escurridizo en la segunda vuelta del 15 de octubre para enfrentar a González.

En sus predicciones reseñó que la decisión de dejar bajo tierra el petróleo del bloque 43, en la Amazonía, que implica que dejen de fluir 1.200 millones de dólares a la caja fiscal, abona para una perspectiva complicada para el próximo gobierno.

Daniel Noboa, quien usa chaleco antibalas, alcanzó lo que su padre, el empresario multimillona-



Daniel Noboa ha surgido como el candidato con más opciones para llegar a la primera magistratura del Ecuador.

rio **Álvaro Noboa**, no consiguió en sus cinco intentos por llegar a la presidencia en la nación andina.

**Álvaro Noboa** es el hombre más rico del Ecuador con una fortuna estimada de 910 millones de dólares. Sus principales actividades tienen que ver con la comercialización de banano, del cual Ecuador es el mayor exportador del mundo, el transporte marítimo y las bienes raíces, entre otros.

**Daniel Noboa** tiene un título en Administración de Negocios y otro en Administración Pública, este último por la universidad Harvard Kennedy School. Además, cuenta con una maestría de Gobernanza y Comunicación Política, en la Universidad George Washington. Está casado y tiene dos hijos.

“Con esa misma convicción de darle seguridad y empleo al país, vamos a darle sostenibilidad. Somos la nueva generación y no somos ni hemos sido contratistas públicos, ni parte de gobiernos anteriores”, aclaró.

Prometió en devolverle liquidez al país, de fortalecer la Seguridad Social, de generar más empleo y atraer la inversión, de un especial cuidado de las fuentes de agua, de tecnificar el agro y administrar correctamente la energía eléctrica. Como los demás, antepuso la seguridad como condición para la recuperación del país.

“Con empleo es que vamos a volver a tener digni-

dad y tranquilidad en nuestras calles y poder invertir y sacar adelante un país que tiene todo y no puede salir del hueco en el que está”, enfatizó.

Advirtió que dotará de herramientas a las Fuerzas Armadas, a través de un plan de seguridad integral y de una reforma al sistema judicial y al Código Penal. Propuso también crear un sistema de jurados ciudadanos elegibles y unificar el sistema de inteligencia y centralizarlo para que los negocios y las familias **“puedan vivir tranquilos”**.

Además, para los sectores urbanos la imagen de un “joven, deportista, sereno y, sobre todo, con amplia formación en el exterior, evidentemente llama la atención”.

El votante ecuatoriano está apoyando ahora a **“personas y no a ideologías”** y en ese sentido Noboa tiene **“una hoja de vida impresionante... un modelo de estudios que cualquier quisiera haber tenido, para salvar al país”**.

Con 35 años, Noboa podría convertirse en el presidente más joven de Ecuador. Un paso de dos años por la disuelta Asamblea Nacional en mayo, en la que presidió la Comisión de Desarrollo Económico, es su única credencial en la política.

Noboa es **“una encarnación de lo nuevo en la política ecuatoriana, es una búsqueda que ha estado en el escenario político electoral ecuatoriano desde hace cinco años”**.

Su rostro joven, figura atlética y pasado corporativo le dieron el visto bueno ante los ojos de los electores, que lo premiaron con 2,2 millones de votos.

Los consultores ecuatorianos expertos en temas petroleros consideran que la juventud del candidato **“es una virtud porque no tiene los vicios de la vieja política”**.



El alcalde Roberto Martell le entregará las llaves de la ciudad a Noboa el jueves 7 de septiembre en un acto privado, aseguró Luis Suárez.



**Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de diferentes tipos de programas de ayuda**

## **LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS**

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al (305) 642-1000 Extensión 0, o por correo electrónico a: familias@lincoln-marti.com**

## **CUIDADO DE NIÑOS O VPK**

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

## **K-12**

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12<sup>mo</sup>, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

**LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.**



**VPK GRATIS para niñ@s de 4 años de edad de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde  
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

# RAÚL LAMAR: LA FIGURA TRAS LA ESCULTURA DE IGNACIO AGRAMONTE

**H**istóricamente, las ciudades han sido enriquecidas con la presencia de esculturas devenidas en hitos culturales y de identidad más allá de sus fronteras. De todas las temáticas representadas, la referida a los grandes caudillos militares ocupa un lugar preferencial.

**En Cuba, a partir de la instauración de la República, la imagen de las ciudades ofrece cambios que anuncian los aires de modernidad según las disposiciones y acuerdos del Ayuntamiento como órgano encargado de conceder el necesario permiso oficial. Camagüey tiene el primer monumento patriótico republicano dedicado a Ignacio Agramonte Loynaz en el espacio público que, desde su fundación definitiva, devino en centro y símbolo de la vida y el quehacer del pueblo.**

Sin embargo, los camagüeyanos

**Por Lilian María Aróstegui Aróstegui**

de hoy desconocen quién fue el autor de la idea de erigir la estatua ecuestre para perpetuar la imagen gallarda de El Mayor. Su nombre y su obra se encuentran con reiteración en las actas capitulares del Ayuntamiento y en la publicación periódica El Camagüeyano de finales del siglo XIX y hasta 1912.

**Raúl Lamar Salomón, nacido en Matanzas, estaba casado con la camagüeyana Florentina Roura Montejo y tenía su lugar de residencia en la casa de sus suegros, el Licenciado D. Pablo Roura y D<sup>a</sup>. Ángela Montejo, cita en Independencia 119 – antigua propiedad de los Condes de Villamar y hoy sede de la Logia La Perseverancia - esquina a la calle que, después de su muerte llevaría su nombre. Aunque trabajó en el**



Raúl Lamar Salomón

**Registro de la Propiedad, fue su nombramiento como Concejal del Ayuntamiento de la ciudad en 1899 lo que le permitió hacerse conocido y apreciado por sus compañeros, sus amigos y el pueblo.**

Su filiación a ideas humanistas, hicieron posible que la huella de Lamar, a través de su paso por la vida, se materializara en obras de virtud ante los ojos de sus coetáneos. Apenas nombrado en el cargo da muestra de su preocupación por el flagelo del desempleo para la familia y sus nefastas consecuencias, la situación de los veteranos del Ejército Libertador, la aprobación de una pensión decorosa para el Generalísimo Máximo Gómez.

**En 1900 es nombrado Inspector del Mercado de Abasto de la ciudad en la calle Cisneros, actualmente desaparecido, y que estaba en los terre-**

**nos que hoy ocupa la Clínica Mártires de Pino 3, allí efectuó reparaciones capitales dadas las malas condiciones constructivas que existían, organizó y enumeró las casillas, logró el orden y las condiciones higiénicas indispensables para un excelente funcionamiento y redactó las bases del reglamento. En ese mismo año, simultaneó esta labor con el nombramiento de inspector del Casino Campestre.**

A su faena en este espacio de recreo se le debe la construcción de un puente de gran belleza realizado con maderas preciosas, del que si bien no quedaron vestigios, sí se conoce su trascendencia, se le deben además la construcción de las aceras, la pavimentación de las calles, el diseño de los hermosos jardines, fuentes, pajareras, la utilización de las magníficas rejas del Parque de la Reina, hoy Parque Agramonte y que aún podemos admirar en la fuente a la entrada del Restaurante El Emperador y que fuera posiblemente la casa del conserje edificada bajo su empeño. Se construyeron también el parque infantil para el disfrute de los más pequeños y la glorieta desde donde las bandas de música de la ciudad pudieron difundir su extenso repertorio. Lamar organizó la circulación por las calles interiores del Casino para los coches y los jinetes y creó un horario de apertura y cierre, medidas estas últimas con las que demostró su celo en la protección del encantador lugar de recreo de los camagüeyanos.

**En 1901 dotó a la Iglesia de La Merced de su reloj con lo que el pueblo pudo servirse de**



Casa donde vivió Raúl Lamar Salomón.

(PASA A LA PÁGINA 25)



# LA PRIMERA PIEDRA FUE DE GRANITO Y ESTUVO BENDECIDA POR EL VICARIO DE LA CIUDAD MANUEL MARTÍNEZ SALTAGE QUIEN, JUNTO AL PADRE OLALLO, LAVARA EL CUERPO DEL HÉROE EL 12 DE MAYO DE 1873

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

un servicio de gran utilidad. Lamar fue un hombre multifacético y de probada capacidad de trabajo.

Como Presidente de la Sociedad Popular Santa Cecilia, el 19 de abril de 1902 propuso erigir una estatua a Ignacio Agramonte para perpetuar su memoria. Aprobada por unanimidad, se acordó sufragar los gastos por medio de una suscripción popular por cuenta de la propia Santa Cecilia.

**El propio Alcalde elogió la idea y, según la prensa de la época, dijo “[...] que se tome por modelo de la estatua de Agramonte, a la que de Simón Bolívar existe en la ciudad de Caracas, la cual, a juicio de los inteligentes, es una de las más notables que existen en el mundo.”** En efecto, la escultura del Libertador de América que está en la Plaza de Bolívar en Caracas, realizada por Adamo Tadolini e inaugurada el 7 de noviembre de 1874, se destaca por su gran impacto visual.

En un principio el Casino Campestre acogería la estatua, pero luego se determinó ubicarla en el lugar que ocupaba la farola central de la antigua Plaza de Armas, convertida en el parque protagonista de la vida de la ciudad y a poca distancia de su casa natal.

El día de la instauración de la República, la Sociedad Popular Santa Cecilia concurrió al acto de colocación de la primera piedra, testigos de ello fueron Raúl Lamar Salomón en su carácter de Presidente, el Ayuntamiento de la ciudad en pleno con su Presidente y Alcalde Municipal Interino Ángel Martínez Bacallao, el Gobernador Civil de la Provincia y Jefe que fue

del Tercer Cuerpo del Ejército Sr. Lope Recio Loinaz, Amalia Simoni Argilagos, el ayudante personal de El Mayor Enrique Loret de Mola y Boza, representantes de corporaciones oficiales, del clero, comunidades religiosas, prensa, centros de instrucción y recreo, del Instituto y Superintendencia Provincial, en fin todo el pueblo sin distinción de raza o posición económica, unido para atestiguar el nacimiento de la gran obra.

La primera piedra fue de granito y estuvo bendecida por el Vicario de la Ciudad Manuel Martínez Saltage quien, junto al Padre Olallo, lavara el cuerpo del Héroe el 12 de mayo de 1873. En presencia de todos Lamar pronunció:

[...] un breve y sentido discurso y fueron colocados dentro de una pequeña caja de cobre un número del periódico diario “Patria y Libertad”, una hoja suelta dada a la stampa del periódico “Las dos Repúblicas” y un acta levantada por el Ayuntamiento de esta ciudad, 2 monedas de plata, una de una peseta española y la otra de 1/4 de peso americano y un testimonio del acta del abogado. La caja cerrada se enterró en una fosa hecha en la base de la farola del centro del parque y que tiene la dirección noroeste, además de colocarse una lápida de mármol.”

El encargado de recoger el acta fue el Notario Licenciado Arturo Roca Silveira, también firmaron el documento Amalia Simoni, su viuda, Ignacio Agramonte Simoni, su hijo, Concepción Agramonte, y los señores Raúl Lamar, Presidente de la Santa Cecilia, Ángel Martínez Bacallao, Alcalde Municipal, Lope Recio Loinaz, Gobernador Civil, Enrique Loret de Mola, Presbíteros Manuel



Parque Agramonte, el día en que se develó el conjunto escultórico.

Martínez Saltage, Felipe Llanos Godínes y Rafael Sosa Jurado en representación del Clero, Ramón Suárez García por el Consejo Provincial, Abelardo Rico, Américo Silva Castellanos y Agustín de Miranda Piloña por los Ayuntamientos de Ciego de Ávila, Nuevitas y Santa Cruz del Sur respectivamente, Emilio Luaces Iraola por el Club “Martí” de Nuevitas, Ramón Duray y Francisco Carnesoltas por el Centro Obrero de Santa Cruz del Sur y Bernardo J. Junco Despau, por el Instituto Provincial de Camagüey.

El parque, como principal nodo público de la ciudad, quedó en medio del afán constructivo y se convirtió en el escenario idóneo para acoger a la representación escultórica del Mayor, también se prepararon las actividades con vistas al 24 de febrero de 1912, fecha de la inauguración.

Pero en medio de tanto regocijo, Raúl Lamar, el autor de la idea para la realización del monumento, estaba muy enfermo de modo que no pudo hacer entrega del mismo al Alcalde Municipal, en su lugar lo hizo a nombre de la Sociedad Popular Santa Cecilia el Sr. Walfredo Rodríguez como uno de sus Directivos. En su discurso

señalaba Rodríguez que la estatua “[...] representa también un cúmulo enorme de trabajos, de sacrificios, de abnegación y de perseverancia por parte de la Sociedad Popular Santa Cecilia y especialmente por parte de su digno Presidente, el señor Raúl Lamar, para el cual ha sido una verdadera obsesión el que llegara este día hermoso [...]” En la misma página se describe el emotivo momento en que Amalia develara la imagen del Mayor en compañía de Lamar y otros directivos de la sociedad.

Lamar recibió el reconocimiento de la familia de Agramonte, así como de la Santa Cecilia, el Ayuntamiento, del cual era Concejal, sus amigos y el pueblo en general, para agasajarlo se le ofreció un Banquete el domingo 3 de marzo de 1912 en el “Hotel Plaza” amenizado por la Banda Infantil. A continuación ofrecemos in extenso la reseña de la prensa fechada el 4 de marzo de 1912:

*Festejo de casa, festejo íntimo y fuera de programa, pero festejo obligado y caballeroso, harto merecido por el Presidente de la Popular y harto sentido por todos*

(PASA A LA PÁGINA 28)



**\$149.99 AL AÑO  
PARA JUBILADOS  
99.99**



se requiere pruebas de jubilación

**OFERTA  
ESPECIAL  
PARA  
JUBILADOS  
\$99.99**



**HOY  
SUSCRÍBASE  
\$149.99  
POR UN AÑO  
PARA JUBILADOS  
\$99.99  
(CON PRUEBAS)**

**52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO**

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre ( ) Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

( ) @ E-mail / Correo electrónico

FAX

ADJUNTO:  Cheque/Check  Giro Postal / Money Order  
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA  MasterCard  DISCOVER  AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

**Suscríbese electrónicamente  
por "Internet" en:  
www.libreonline.com  
Pague por PayPal**



**RECÍBALO  
en su hogar  
o empleo durante  
52 semanas  
del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135  
www.libreonline.com  
**(305) 267-2000 (305) 642-1000**

# Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2022

6

**SANTOS:** Nuestra Señora de las Viñas, Eleuterio, Fausto, Eugenio, Eva

**FRASE DEL DÍA:** "La más noble función de un escritor es dar testimonio, como acta notarial y como fiel cronista, del tiempo que le ha tocado vivir".

*Camilo José Cela*

## EFEMÉRIDES

**1978.-** Los presidentes de Egipto, Anwar El Sadat, e Israel, Menahem Begin firman los acuerdos de paz para Oriente Medio en Camp David, EEUU.

**2006.-** La joven austriaca Natascha Kampusch cuenta en una entrevista televisada aspectos del secuestro que la mantuvo encerra-

da durante más de ocho años.

**2007.-** Muere Luciano Pavarotti, el tenor de "la voz divina".

**2015.-** En Guatemala se celebran elecciones generales.

**2016.-** Sergio Allub (81), dirigente y empresario argentino.

**2017.-** El papa Francisco visita Colombia.

**2018.-** El candidato a presidente de Brasil, Jair Bolsonaro, es apuñalado en el estómago durante un acto electoral.

**2019.-** Muere el expresidente y dictador de Zimbabue Robert Mugabe en Singapur.

**2020.-** Fallece Lou Brock (81), beisbolista estadounidense; cáncer (n. 1939).

**2022.-** En Reino Unido, Liz Truss se convierte en primera ministra luego de la renuncia de Boris Johnson.

**SANTOS:** Regina, Albino, Almundo, Tilberto, Pánfilo, Teodorico, Vivencio

**FRASE DEL DÍA:** "Ningún gran artista ve las cosas como son en realidad; si lo hiciera, dejaría de ser artista".

*Oscar Wilde*

## EFEMÉRIDES

**1955.-** Se concede en Perú el derecho al voto a las mujeres.

**1961.-** La renuncia del presidente Janio Quadros origina una grave crisis política en Brasil.

**1982.-** Se detecta un gran despliegue de tropas soviéticas en Afganistán.

**1986.-** El general Augusto Pinochet sale ileso de

un atentado en el que murieron cinco personas.

**2017.-** A las 23:49 hora local (UTC-5), se registra un terremoto de 8,4 grados en la escala de Richter en la costa del estado de Chiapas, México, dejando un saldo de al menos 98 muertos. Se trata del terremoto más fuerte registrado en la historia de México en los últimos 100 años.

**2018.-** Miembros de la ESA y de la NASA descubren la galaxia de Bedin 1.

**2019.-** Roger Boutry (87), compositor, pianista y director de orquesta francés (n. 1932).

**2021.-** Se cumplen 280 años de la muerte de Blas de Lezo.

**2022.-** Albania rompe relaciones diplomáticas con Irán luego de un ciberataque.

8

**SANTOS:** La Natividad de Santa María Virgen, Nuestra Señora de Guadalupe, Alta Gracia, María de las Virtudes

**FRASE DEL DÍA:** "Ordenar bibliotecas es ejercer de un modo silencioso el arte de la crítica."

*Jorge Luis Borges*

## EFEMÉRIDES

**1961.-** Gritos contra la tiranía en las nuevas festividades de la Virgen de la Caridad del Cobre, patrona de Cuba, grupos numerosos de cubanos gritan: ¡Viva Cristo Rey!, ¡Abajo el comunismo! y ¡Abajo Fidel!, en las calles de La Habana, especialmente en la Calle Reina, se celebraba el Congreso Nacional Católico.

**1986.-** Se decreta el estado de excepción en Chile y se practican centenares de detenciones tras el atentado del día anterior contra Pinochet.

**2017.-** Dr. Horacio Aguirre (92), fundador propietario de "Diario Las Américas", secuelas de accidente vascular encefálico (n. 1925).

**2018.-** Chelsi Smith (45), modelo y reina de belleza estadounidense, fue Miss Universo 1995; cáncer hepático (n. 1973).

**2019.-** Camilo Sesto (72), cantante, compositor e intérprete español (n. 1946).

**2022.-** Fallece a los 96 años la reina Isabel II de Reino Unido, tras 70 años de reinado. Su hijo, Carlos III, se convierte en monarca del Reino Unido y jefe de Estado de otros catorce Estados independientes constituidos en reino y que forman parte de la Mancomunidad de Naciones.

**SANTOS:** Nuestra Señora de Aránzazu, Nuestra Señora de Gracia, Severiano, Felicia

**FRASE DEL DÍA:** "Un ordenador es para mí la herramienta más sorprendente que hayamos ideado. Es el equivalente a una bicicleta para nuestras mentes".

*Steve Jobs*

## EFEMÉRIDES

**1897.-** Desembarca el brigadier Rafael de Cárdenas en Boca Ciega, Cuba.

**1933.-** Se disuelve la Pentarquía en Cuba, el llamado gobierno colegiado por cinco comisionados, uno de ellos el Dr. Grau, quien quedó como Presidente Provisional de la República a partir del 10 de septiembre.

**2006.-** El Papa Benedicto XVI inicia en

Munich una visita de seis días a su Baviera natal (Alemania).

**2011.-** Interpol emite orden de detención contra Gadafi, su hijo Saif Al-Islam y su cuñado, Abdulá al Senusi.

**2017.-** El huracán Irma golpea Cuba, dejando 10 muertos.

**2019.-** Robert Frank (94), cineasta y fotógrafo estadounidense de origen suizo (n. 1924).

**2020.-** En Bogotá, mueren 11 personas y cientos son heridos durante los enfrentamientos en las protestas por la muerte de Javier Ordóñez.

**2021.-** Se cumplen 25 años del lanzamiento de Crash Bandicoot.

**2022.-** El régimen de Corea del Norte oficializa su condición de país nuclear, además de permitir el uso preventivo de armas nucleares.

10

**SANTOS:** Nuestra Señora de las Maravillas, Salvio, Salvino, Agapio

**FRASE DEL DÍA:** "Un hombre con una idea nueva es un loco hasta que la idea triunfa".

*Mark Twain*

## EFEMÉRIDES

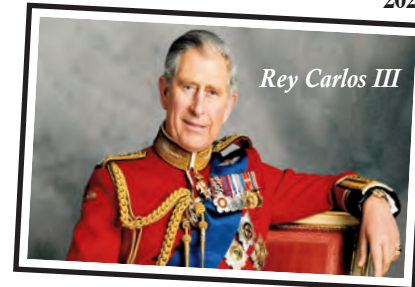
**1960.-** Se funda la OPEP. La Organización de Países Exportadores de Petróleo.

**1987.-** El Papa Juan Pablo II llega a Miami, en el primer día de su visita a los Estados Unidos.

**1994.-** La VIII cumbre del Grupo de Río exige reformas democráticas en Cuba y el fin del embargo de EE.UU. a la isla.

**2008.-** Ingrid Betancourt, política colombiana secuestrada por las FARC, es galardonada con el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia 2008.

**2012.-** Hasan Sheij Mohamed es elegido presidente de Somalia y sucede a Sharif Sheij Ahmed. Se pone fin a la transición iniciada en



Rey Carlos III

11

**SANTOS:** Nuestra Señora de la Cueva Santa, Proto y Jacinto hermanos, Vicente

**FRASE DEL DÍA:** "Siempre se repite la misma historia: cada individuo no piensa más que en sí mismo".

*Sófocles*

## EFEMÉRIDES

**1973.-** Pinochet encabeza un alzamiento militar en Chile que culmina con la muerte del presidente Salvador Allende y la toma del poder.

**1980.-** Se aprueba en referéndum la nueva Constitución de Chile.

**1991.-** La URSS decide retirar sus tropas de Cuba, calculadas en once mil hombres.

**2001.-** Dos aviones de pasajeros se estrellan contra las Torres Gemelas en el World Trade Center de New York y un tercero contra el

Pentágono en Washington en el mayor atentado terrorista realizado dentro de los Estados Unidos. El grupo terrorista Al-Qaida que lideraba el fundamentalista Osama Bin Laden fue el sospechoso número uno de los atentados.

**2016.-** Leonard Haze (61), músico estadounidense; afeción pulmonar (n. 1954).

**2017.-** En Estados Unidos, el huracán Irma se degrada a categoría 2 a su paso por la península de Florida.

**2018.-** Richard Newbold Adams (94), antropólogo estadounidense (n. 1924).

**2019.-** se conmemoran 18 años de los atentados terroristas del 11 de septiembre de 2001 perpetrados por Al Qaeda.

**2021.-** 20 años de los Atentados del 11 de septiembre de 2001.

**2022.-** El primer ministro de Antigua y Barbuda, Gaston Browne, anuncia su intención de realizar un referéndum para convertirse en república, luego de Barbados.

**SANTOS:** Nuestra Señora Santa María de Lluc, reina de Mallorca y Nuestra Señora de la Fuensanta, Autónomo

**FRASE DEL DÍA:** "No hay cristales de más aumento que los propios ojos del hombre cuando miran su propia persona."

*Alexander Pope*

## EFEMÉRIDES

**1931.-** Un ciclón causa la muerte de más de 700 personas y centenares de heridos en Honduras británica.

**1953.-** John F. Kennedy se casa con Jacqueline Bouvier.

**2008.-** El Papa Benedicto XVI viaja a Francia, donde se entrevista con su presidente, Nicolás Sarkozy, y visita el santuario de Lourdes, en el 150 aniversario de las apariciones de la Virgen.

**2014.-** La OMS eleva a 2.400 los muertos de

4.800 casos del brote de ébola.

**2017.-** En Barcelona, frente a la Templo Expiatorio de la Sagrada Familia se produce una falsa alarma terrorista luego de que se localizara una furgoneta sospechosa.

**2018.-** El Huracán Florence golpea Estados Unidos.

**2019.-** Fallece Ruth Abrams (88), jueza estadounidense (n. 1930).

**2020.-** Se llevan a cabo elecciones para la presidencia del BID, donde gana el cubano-americano Mauricio Claver Carone para un periodo de 5 años.

**2021.-** Enrique Yannuzzi (71), periodista deportivo, locutor y comentarista uruguayo (n. 1950).

**2022.-** En medio de retrocesos militares de Rusia, Azerbaiyán nuevamente ataca a Armenia, capturando puntos estratégicos a lo largo de la frontera.

## Septiembre

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

2004 con el apoyo de la ONU.

**2017.-** La NASA detecta la mayor llamarada solar de la década de categoría X9.

**2018.-** Se inicia una huelga indefinida en Costa Rica, a donde salen a las calles miles de personas a pelear en contra del Plan Fiscal, esta manifestación afecta servicios como salud y educación.

**2019.-** Daniel Johnston (58), músico, cantautor y artista estadounidense (n. 1961).

**2021.-** La publicación de

Blacklist, disco aniversario número 30 del disco homónimo de Metallica.

**2022.-** Carlos III del Reino Unido es proclamado como nuevo monarca de Reino Unido, Australia, Nueva Zelanda y Canadá.

# EL 15 DE MARZO DE 1912, EL AYUNTAMIENTO OTORGÓ EL TÍTULO DE BENEMÉRITA A LA SOCIEDAD POPULAR SANTA CECILIA Y DECLARÓ HIJO ADOPTIVO DE CAMAGÜEY A RAÚL LAMAR SALOMÓN

(VIENE DE LA PÁGINA 25)

*para que faltara. No podía faltar, surgió la idea del banquete en la mente de los más rápidos cuando ya estaba cuajando en las intenciones de todos.*

*Se inauguró la estatua y menudearon los homenajes al héroe, pero cuando ya todos habían tributado al guerrero sus aplausos y sus loas, se echó de menos algo. Si Camagüey había tenido ocasión de rendir al Glorioso General su tributo, si había embellecido su parque con un monumento, el primero en la ciudad, ello se debía a los esfuerzos generosos y constantes del Sr. Raúl Lamar y Salomón. // Y Camagüey no podía dejar de significar su afecto, su cariño y su agradecimiento al infatigable batallador, al ilustre matancero que eligió este solar para campo de sus actividades y aquí pasó lo mejor de su vida prodigando y recogiendo afectos. // Y esto fue el banquete de anoche; una muestra de afecto y de cariño, de agradecimiento y admiración. // El Hotel no pudo dar cabida al número ilimitado de personas que acudieron, pues solo podía cubrir 80 por lo que aquellos que acudieron a inscribirse tarde, no pudieron participar. // El menú se inscribió en una muy elegante tarjeta con la foto del homenajeado, las mesas con muchas flores. // La Banda Infantil amenizaba la fiesta con un programa variado y escogido, en el que figuraban un “Vals Varona Suárez” y un “Paso doble Raúl Lamar”. // El banquete comenzó a las ocho; a la derecha del festejado se sentó el Sr. Arturo Fernández, Alcalde Municipal, y a la izquierda el Sr. José Molina Torres, Vicepresidente de la Sociedad Popular. // A la hora de los brindis alzó su copa el Sr. Dr. Rafael Flores en nombre de la Santa Cecilia dijo que este era el Hombre Voluntad y que con su*



Parque Agramonte actualmente.

*perseverancia había conquistado el amor de todos. Hoy podemos afirmar – dijo – que el héroe tiene en el parque una estatua de bronce y de piedra, pero también que Raúl Lamar posee una voluntad más dura que la piedra y más consistente que el granito. // Terminó brindando por el pronto restablecimiento del Sr. Lamar “admiración de la sociedad presente y ejemplo de futuras sociedades”. // Después brindó a nombre del Liceo el Dr. Pedro Puig quien ensalzó las virtudes del festejado, del que dijo que podría ser un Alcalde ideal. // Luego el Comandante Enrique Recio [...] se levantó para dar las gracias en nombre del festejado al que habían prohibido hablar los médicos. // Enrique Recio estuvo como él sabe estar cuando deja al corazón el encargo de dirigirle. // El Sr. Arturo Barrios, Secretario de la Sociedad Popular, dio las gracias en nombre de esta institución, al Liceo por su cooperación y por las frases de afecto del Sr. Puig. // A instancias del festejado, el Sr. Medardo Lafuente leyó un sencillo ovillejo en sentido jocoso, que dice así: Improvisación*

*hecha entre plato y plato, con el cubierto en una mano, el lápiz en la otra y el alma en la punta del lápiz.*

**Más famoso que Stambul  
Raúl;  
Se hizo de todos amar  
Lamar,  
Y merece admiración  
Salomón.**

**Allá va una afirmación:  
El hombre de mejor ley  
Que hay en todo Camagüey:  
Raúl Lamar Salomón.**

El 15 de marzo de 1912, el Ayuntamiento otorgó el título de Benemérita a la Sociedad Popular Santa Cecilia y declaró Hijo Adoptivo de Camagüey a Raúl Lamar Salomón. A partir de la concesión del título de Benemérita a la Sociedad, le dio derecho a usar el escudo de la ciudad en sus documentos y local social.

**Raúl Lamar murió el 12 de junio y todo Camagüey se vistió de luto. La crónica periodística señala que, los funerales se caracterizaron por su imponente solemnidad. Considerado**

como “[...] ciudadano ejemplar, hombre meritísimo [...] a quien Camagüey recordará siempre como su hijo adoptivo predilecto.” Las Sociedades Popular, Liceo y la Colonia, permanecieron con sus respectivas banderas a media asta en señal de duelo.

Por su parte, la sección “Impresiones” del periodista y concejal Darío E. Castillo, le dedicó sentidas palabras de reconocimiento a Lamar:

**[...] un patriota, un organizador, un carácter, un amigo sincero y bueno. Camagüey está de luto, ha perdido uno de sus más valerosos defensores. // Los nombres de los luchadores son inmortales; el nombre del amigo desaparecido irá eternamente unido al del héroe cuya memoria a fuerza de tesón y lucha supo perpetuar, y solo cuando el bronce haya sido, el día que en la mente camagüeyana se esfume el recuerdo de su más grande hombre, se olvidará del que supo hacerse inolvidable enseñando a su pueblo lo más noble y generoso, lo más santo y digno: honrar la memoria de los que supieron hacernos grandes, de los que con sus sacrificios nos enaltecieron. // Raúl pertenece a esos: su recuerdo será imborrable, su memoria será bendecida.”**

En 1915, poco antes de cumplirse el tercer aniversario de su desaparición física, el Ayuntamiento solicitó que se le cambiara el nombre a la calle San Clemente por el de Raúl Lamar así como un crédito para las planchas que debían colocarse en las esquinas a lo largo de la calle. El documento, fue aprobado por unanimidad en la sesión celebrada en la noche del 8 de marzo de 1915. La memoria de los camagüeyanos guarda, desde entonces, respetuoso recuerdo a Raúl Lamar Salomón.

## En su aniversario de peregrinaje

# “Cachita”, un estallido de júbilo religioso por las calles lluviosas de Miami



En los hombros de fieles la virgen inició su peregrinaje por Miami.



En la iglesia de St. Michael las autoridades eclesiásticas le rindieron homenaje.



La virgen volvió a revivir el legado religioso traído desde Cuba por la Caridad.

Una niña se vistió de virgen para exaltar la bondad de fe de “Cachita”.



Las banderas de Latinoamérica ondearon al recibir a la virgen de La Caridad.



Una multitud se apostó en el atrio de San Juan Bosco para saludar a la “Cachita”.



Un pueblo religioso furibundo por esta santa.



Saludos y aplausos a esta santa cubana en su peregrinaje.



En San Juan Bosco el pueblo emocionado con el paso de la virgen.



El pueblo cubano en el exilio sigue ligado a la fe religiosa de la Caridad del Cobre



Los venezolanos también estuvieron en el homenaje a la virgen de La Caridad.

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**E**n medio de aplausos y pitos de automóviles la virgen de la Caridad del Cobre irradió su fe por todo Miami al iniciarse su aniversario de peregrinaje recorriendo el sábado varios lugares emblemáticos de la ciudad.

Uno de los momentos más emocionantes se vivió en la Iglesia de San Juan Bosco, en la Pequeña Habana, donde los fieles portando banderas de todos los países de América le dieron la bienvenida a la virgen.

Allí hablaron autoridades eclesiásticas de este templo y dirigentes de la comunidad quienes exaltaron la importancia del legado de esta religiosa para renovar en Miami la fe por la virgen en favor de los pueblos golpeados por el comunismo como Cuba, Nicaragua y Venezuela.

La imagen de la Caridad del Cobre fue trasladada en una camioneta que lucía las banderas de Cuba y recorrió lugares como el City Hall de la Ciudad de Miami y las iglesias St Michael y Corpus Christi.

En medio de la lluvia los fieles ondearon las banderas de todos los países de América Latina sosteniendo en sus manos rosarios con los que oraron a la virgen para que haya paz y libertad en el mundo.



El párroco José Joaquín Espino destacó el legado religioso de la virgen.



El pueblo de Miami junto al legado religioso de “Cachita”.



## QUÉ TANTO SABES (SELECCIONA)

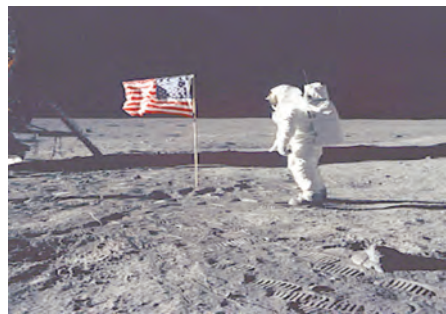


### 1.- Lugar de donde partió el Titanic



- A) Washington, Estados Unidos
- B) París, Francia
- C) Southampton, Inglaterra

### 2.- Año en que la misión espacial Apolo llega a la luna

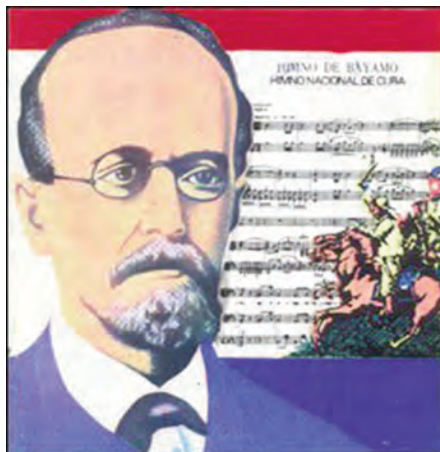


- A) 1959
- B) 1962
- C) 1969

### 3.- País de Latinoamérica con el primer campeón olímpico

- A) Venezuela
- B) Cuba
- C) Puerto Rico

### 4.- Autor de la letra del himno nacional de Cuba



- A) José Martí
- B) Perucho Figueredo
- C) Jose Joaquin Palma

### 5.- Nombre del primer danzón

- A) Bodas de Oro
- B) La reina Isabel
- C) Las Alturas de Simpson.

### 6.- Fecha en que se abolieron en Cuba las corridas de toro

- A) 1799
- B) 1900
- C) 1899

### 7.- País de origen del Caballero de París

- A) Cuba
- B) España
- C) Francia

### 8.- Primera gran obra de la literatura cubana

- A) Cecilia Valdés
- B) Espejo de Paciencia
- C) Al Partir

### 9.- Movimiento en que la Tierra gira alrededor del Sol

- A) Rotación
- B) Traslación
- C) Eclíptico

### 10.- País al que pertenece la isla de Pascua

- A) Chile
- B) Indonesia
- C) Japón

### 11.- Año en que Cuba se convierte en la primera ciudad del mundo en tener telefonía directa (sin operadora)

- A) 1900
- B) 1906
- C) 1914

### 12.- Primer cementerio construido en Cuba



- A) Cementerio de Espada, La Habana
- B) Cementerio Santa Ifigenia, Santiago
- C) Cementerio Cristóbal Colón

### 13.- Animal que duerme con un ojo abierto

- A) Delfín
- B) Tortuga
- C) León

### 14.- Pueblo antiguo donde cada primavera se hacían orgías con el fin de que nacieran más bebés

- A) Aztecas
- B) Celtas
- C) Aztecas

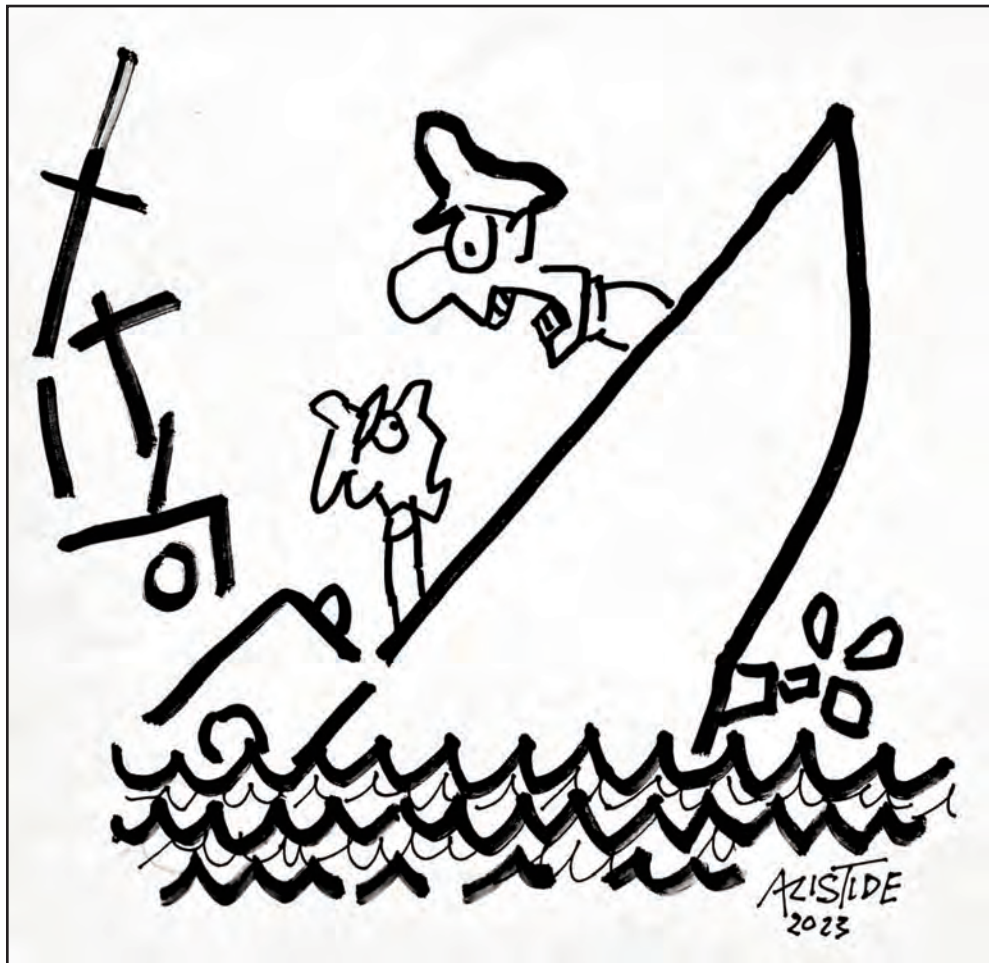
## RESPUESTAS AL REVÉS

- 1.- C) El RMS Titanic (*Royal Mail Steamship Titanic*) fue un transatlántico británico, el mayor barco del mundo en el momento de su botadura, que se hundió en la noche del 14 al 15 de abril de 1912 durante su viaje inaugural desde **Southampton**, a Nueva York.
- 2.- C) Apolo 11 fue una misión espacial tripulada de Estados Unidos cuyo objetivo fue lograr que un ser humano caminara en la superficie de la Luna. La misión se envió al espacio el 16 de julio de **1969**, llegó a la superficie de la Luna el 20 de julio de ese mismo año y al día siguiente logró que 2 astronautas (Armstrong y Aldrin) caminaran sobre la superficie lunar.
- 3.- B) El primer campeón olímpico latinoamericano fue el cubano **Ramón Fonst Segundo**; fue un esgrimista cubano que se coronó como campeón olímpico en las modalidades de espada y florete en la Olimpiada de París, 1900. Era llamado "El nunca Segundo". Zurdo, muy alto, de gran alcance en sus brazos, fuerza y resistencia extraordinarios.
- 4.- B) El himno de Bayamo es el símbolo de la nación cubana, compuesto por **Perucho Figueredo** en agosto de 1867. Se le llamó originalmente La Bayamesa, por haber sido compuesto y tocado por primera vez en Bayamo y como referencia a la ya conocida marcha La Marsellesa de la Revolución francesa.
- 5.- C) El primer danzón, baile nacional de Cuba, se compuso en **1878** y se estrenó en Matanzas el día 1 de enero de 1879. Su autor fue Miguel Falde y se llama Las Alturas de Simpson.
- 6.- A) En Cuba hubo corridas de toros desde 1514 hasta el 10 de octubre de **1899** en que se abolieron.
- 7.- B) El Caballero de París nació un 30 de diciembre de 1899 a las 11:00 am, en la ciudad de Vilaseca, municipalidad de Fonsagrada, provincia de Lugo, **España**.
- 8.- B) La primera obra literaria escrita en Cuba data del siglo XVII, cuando en 1608, Silvestre de Balboa y Troya de Quesada (1563-1647) publica **Espejo de Faciencia**, un poema épico-histórico en octavas reales, que narra el secuestro del obispo Fray Juan de las Cabezas Altamirano por el pirata Gilberto Girón.
- 9.- B) **Traslación**, es el movimiento por el cual el planeta Tierra gira en una órbita alrededor del Sol. En 365 días con 6 horas, esas 6 horas se acumulan cada año, transcursos 4 años, se convierte en 24 horas (1 día). Cada cuatro años hay un año que tiene 366 días, al que se denomina año bisiesto.
- 10.- A) Isla de Pascua es una isla de **Chile** ubicada en la Polinesia, en medio del océano Pacífico a 3700 km de Caldera. Tiene una superficie de 163,6 km<sup>2</sup>, lo que la convierte en la mayor de las islas del Chile insular, y una población de 5035 habitantes.
- 11.- B) En **1906** La Habana se convierte en la primera ciudad del mundo en tener telefonía con discado directo (sin mediación de operadora).
- 12.- A) **El cementerio de Espada** es el primer cementerio público de Cuba y la América hispana inaugurado el 2 de febrero 1806 en la Villa de San Cristóbal de La Habana.
- 13.- A) Los **delfines** duermen con un ojo abierto.
- 14.- C) Los **sumerios** planificaban los nacimientos. Cada primavera, la suma sacerdotisa iniciaba la temporada con una orgía generalizada del pueblo en la plaza principal, que servía para sincronizar los nacimientos en invierno, cuando el campo requería menos cuidados y había más tiempo para criar a los bebés.

# AMOR CON HUMOR SE PAGA



-¡Yo sí que llego a la hora que me da la gana, y llego borracho y qué...!!!  
HIP... ¡Y nadie me puede decir nada porque yo mando en esta casa. ¡Yo soy el rey...!!! HIP...Menos mal que soy soltero.



-Capitán, todavía quedan mujeres en el barco, ¿no puede marcharse!  
-Sí, hombre... para mujeres estoy yo ahora.



-Papá, papá, ¿los marcianos son amigos o enemigos?  
- ¿Por qué?  
-Porque vino una nave y se llevó a la abuela.  
-Entonces son amigos.



-Déjame explicarte, María, por favor...  
-Dime... pero ¡Ya, habla ya y de una vez!  
-Me la encontré en la calle... que no había comido, que no tenía ropa limpia, que no tenía zapatos...Entonces, la traje a casa y le di el Salmón, que no quisiste comerte anoche...le di tus vaqueros y las botas, que hace años no usas. Te juro que ya se iba cuando me dijo, claro, en agradecimiento... que si había algo más que tú no usaras hace tiempo...



# CUBA

## EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I.  
Pedreira

### CENTENARIO DE ROLANDO LASERIE

**E**ste año se conmemora el centenario del natalicio del cantante cubano Rolando Laserie. Nacido en Mata, Las Villas el 27 de agosto de 1923, Laserie comenzó en la música a temprana edad. Formó parte de la Banda Gigante de Benny Moré y luego obtuvo fama como solista. Partió al exilio y recorrió América Latina con su música. Laserie falleció en Coral Gables, Florida el 22 de noviembre de 1998, pero su música aún vive en el recuerdo de generaciones de cubanos y cubanoamericanos.

### ROLANDO LASERIE AT 100

**T**his year marks the centennial of the birth of Cuban singer Rolando Laserie. Born in Mata, Las Villas on August 23, 1923, Laserie began his musical career at an early age. Later, he joined Benny Moré's Banda Gigante (Giant Band) and later became famous as a soloist. He went into exile and toured Latin America with his music. Laserie passed away in Coral Gables, Florida on November 23, 1998, but his music still lives in the memory of different generations of Cubans and Cuban-Americans.



Con Celia Cruz



Con Celeste  
Mendoza



Con  
Pedro  
Vargas



Celia Cruz, Lucho Gatica, Rosendo Rosell,  
Guillermo Álvarez Guedes y Rolando Laserie.



Con Lola Flores





# NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

*¡55 años no se improvisan!*



**• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade**

**¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?**

Si es así, puede participar en el programa **V.P.K. GRATIS**. Visite [www.elcmdm.org](http://www.elcmdm.org) y matricule a su niño/a hoy.

**Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)**

En el año escolar 2022-23, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2022-2023 tendrán fondos a través del programa FES-UA!

<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

**Teenage Parents (TAPP)**

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

**¿Cómo obtener la Beca Child Care?**

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan. <http://spe.schoolreadiness.org/pe>

**¿Cómo obtener la Beca Step Up?**

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.
  - Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
  - Para inscripciones: [www.stepupforstudents.org](http://www.stepupforstudents.org)
  - El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.
- BECAS EARLY HEAD START**  
Para niños de 0-2 años.



Véanos a cualquier hora en: [www.lincoln-marti.tv](http://www.lincoln-marti.tv)

Escribanos a: [main@lincoln-marti.com](mailto:main@lincoln-marti.com)



<p><b>FLORIDA CITY</b></p> <p>(305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St &amp; East US1) (0-8) C11MD1844</p>	<p><b>PERRINE</b></p> <p>(305) 252-0717 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480</p>	<p><b>HIALEAH</b></p> <p>(305) 884-1570 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12</p>	<p><b>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</b></p> <p>(305) 325-2000 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583</p>	<p>(305) 642-2424 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376</p>	<p>(305) 207-7722 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K-2 C11MD1308</p>
<p><b>HOMESTEAD</b></p> <p>(305) 245-5533 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2026</p>	<p><b>PALMETTO BAY</b></p> <p>(305) 969-0285 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0491</p>	<p>(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350</p>	<p>(305) 324-7322 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026</p>	<p>(305) 643-6658 812 NW 22 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0593</p>	<p>(305) 227-2277 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510</p>
<p>(305) 248-7666 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492</p>	<p><b>KILLIAN</b></p> <p>(305) 253-5535 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1386</p>	<p>(305) 883-1222 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740</p>	<p>(305) 326-8885 221 NW 8 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0600</p>	<p>(305) 326-7776 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598</p>	<p>(305) 229-5777 15600 SW 8 St. (0-5) VPK / K-2 C11MD1760</p>
<p>(305) 246-0666 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610</p>	<p><b>HIALEAH</b></p> <p>(305) 556-4111 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283</p>	<p>(305) 887-3217 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696</p>	<p>(305) 285-7270 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258</p>	<p>(305) 324-0099 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029</p>	<p><b>MIAMI BEACH</b></p> <p>(305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532</p>
<p>(305) 246-2223 137 NW 10 St. (0-5) VPK / K - 4 C11MD0411</p>	<p>(305) 826-4214 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079</p>	<p><b>WEST MIAMI</b></p> <p>(305) 264-7529 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372</p>	<p>(305) 643-2626 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START</p>	<p>(305) 696-2511 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823</p>	<p>(305) 865-3207 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533</p>
<p><b>CUTLER BAY</b></p> <p>(305) 259-8888 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581</p>	<p>(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499</p>		<p>(305) 643-6443 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK / K - 6 C11MD0389</p>	<p>(305) 693-3441 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830</p>	<p><b>KISSIMMEE</b></p> <p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C09S0136</p>

## GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

**HIALEAH**

(305) 827-8080  
3500 W 84 St.  
KINDER hasta 12mo.

**MIAMI**

(305) 325-1001  
970 West Flager St.  
KINDER hasta 12mo.

**FLORIDA CITY**

(305) 242-3330  
147 East Lucy St.  
(U.S.1 & 328 St. East)  
KINDER hasta 10mo.

### KISSIMMEE

**GRATIS**  
VPK / K-4th

(407) 530-5000  
2244 Fortune Road

**CHILD CARE**

(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M.

(305) 642-1000

[www.lincoln-marti.com](http://www.lincoln-marti.com)

## En zona residencial de Doral

# Este 6 de septiembre se decidirá si se traslada o no la planta de basuras

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

El grave problema de la contaminación ambiental en una zona residencial de Doral se decidirá probablemente este 6 de septiembre en una audiencia en la junta de comisionados del condado Miami-Dade.

En dicha reunión, presidida por todos los comisionados y la alcaldesa Daniella Levine Cava, se decidirá si la planta de basuras y reciclaje que allí funciona será trasladada a otra zona de la Florida.

Así lo confirmó a este periodista el vicealcalde del Doral, Rafael Pineyro, quien reiteró la buena voluntad que hay entre los comisionados para resolver este grave problema ambiental que afecta a una zona exclusiva de apartamentos y casas.

La mayoría de las residentes añoran que se traslade a otro sitio del condado la procesadora de basura de la ciudad, pero es una decisión que está en manos del condado Miami-Dade que tiene un contrato con una empresa privada para manejar esta planta.

Son, por ahora, muchos los que se preguntan qué pasará con el predio donde está Covanta, la planta de reciclaje de basura de Doral, que estuvo prendida en llamas por varios días.

Y es que crece la incertidumbre sobre cuál será su destino, pues Doral no la quiere en la ciudad y sus vecinos tampoco, por lo que la decisión está en manos del condado que es el único con potestad para decidir sobre este asunto.

Lo único cierto es que, por ahora, tampoco hay más olores en el vecindario, porque la planta, tras el incendio, fue apagada en su totalidad.

“Que la cierren definitivamente.



La alcaldesa Fraga, quien está acompañada del vicepresidente de la Junta Escolar, Daniel Espino, dijo que en la reunión condal se tratará de solucionar de una vez por todas este grave problema.



El vicealcalde Rafael Pineyro afirmó que lo único que se debe hacer es sacar de allí esa planta para otro lugar.

Pero que tampoco construyan otra nueva en este mismo lugar. Porque eso no sería una solución para nosotros”, dijo Rolando Cabrera, quien reside en un apartamento cercano.

“O sea, es otro de los planteamientos, que nos quedaríamos sin ninguna otra planta de tratamiento de basura en Doral”, consideró Raúl Undrenga, residente de la ciudad.

“Olor, calidad del aire y exceso de camiones por las calles de Doral, es el largo reclamo de los vecinos. El tráfico vehicular en este sitio es insoportable”, agregó este vecino.

“La altura de la loma de cenizas donde queman la basura ya está por encima de las casas”, dicen algunos, quienes insisten en tener una comuni-



La concejal Maureen Porras expresó que a las autoridades lo que más les preocupa es la salud de los residentes.

dad, pero sin planta de basura, mientras las autoridades de la ciudad dicen apoyar este pedido.

Christi Fraga, alcaldesa de Doral, asegura “tener muy presente que, como ciudad, quisiéramos que la movieran del área. “Pero eso lo decide la alcaldesa condal y sus comisarios” aseguró.

En estos días la coalición de vecinos de Doral recordó en un webinar, que el año pasado discutieron alternativas para evitar que el condado le dé a la planta una nueva ubicación, en un terreno al otro lado de la calle donde funcionaba hasta ahora, pero dicen que los comisionados no atendieron su pedido.

Ivette González Petcovich, aboga-

da de la coalición de vecinos de Doral, explica que “la Comisión no tenía el derecho de votar sobre un tema del que estaban publicando un reporte y tampoco podían tomar una decisión del tema del reporte en el mismo meeting, y que tenían que hacer otro”.

Por eso en septiembre de 2022 la coalición presentó una demanda contra el condado porque consideran que ese voto de la Comisión fue ilegal.

“Con el apoyo de la comunidad, y con un juez que tome esto como un tema legal, no político, pienso que tendremos victoria”, advierte González Petcovich.

Hasta el momento la coalición reunió la firma de 6,400 personas que piden sacar la planta de Covanta fuera de los límites de la ciudad. Postura que apoya el comisionado Juan Carlos Bermúdez, ex alcalde de Doral, y residente de la comunidad.

Para el comisionado de Miami-Dade todo “fue mal gobierno en mi opinión”, refiere Bermúdez. “Primero no es democracia, no le dio la oportunidad a la comunidad de expresarse y en mi opinión no les dio el derecho a algunos de mis colegas de expresarse sobre una decisión tan complicada como la de, si vamos a tener un sitio nuevo a un costo de un billón de dólares, eso no se toma en dos minutos”.

El comisionado Bermúdez también afirmó que la decisión sobre la nueva planta merece un debate profundo en la comisión del condado y que Doral tiene sectores donde se podría construir sin que esto represente un problema para los vecinos, como dijo, es algo que “sucede desde hace mucho tiempo”.

“No queremos que haya algún tipo de concesión donde se indique que

(PASA A LA PÁGINA 43)

## En la primera misa de aniversario

# Cubanos se arrodillan ante “Cachita” para que apure la libertad

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

En la primera misa de aniversario los cubanos se arrodillaron ante “Cachita” para clamarle por la libertad en Cuba lo antes posible.

El pasado miércoles cuando se iniciaron los actos de la llegada de la Virgen de la Caridad a territorio de Estados Unidos, más exactamente a la Ermita, los cubanos le pidieron con mucha fe a esta santa que se solucione la situación en la isla.

“No queremos sufrir más, tanto los de aquí como los de allá, por la dictadura en nuestra patria que nos ha dividido familiarmente”, dijo Martha Avendaño, auxiliar de contabilidad de origen cubano.

Monseñor Thomas Wenski, por su parte, dijo que la fe en la Virgen de La Caridad trajo un aumento del fervor de todos los cubanos y no cubanos hacia el cristianismo y hacia esta santa.

“Hoy como todos los años estamos celebrando un nuevo aniversario de la llegada de esta santa cubana a Miami y lo más importante es que se mantiene esa fe cristiana en este santuario que es de los más visitados en Miami”, dijo Wenski.

Los miles de visitantes, que iniciaron la romería de este año a la Ermita, llevaron al altar flores y rosarios para rendirle homenaje a “Cachita” cuyo legado sembró la fe en todo Miami.



Año tras año crece el fervor por la Virgen de La Caridad del Cobre.



Las familias cubanas se hicieron presentes con mucha devoción a la misa del miércoles.



Con mucho fervor los fieles asistieron a esta misa en honor a la Virgen de la Caridad del Cobre.



La juventud también se hizo presente en esta misa de cánticos y rezos.



Monseñor Wenski exaltó el fervor religioso por la Virgen de La Caridad en Miami.



Los fieles le llevaron flores para homenajearla en su día.



En el Malecón de la Ermita se pidió por la libertad de Cuba.



Las monjas también se unieron a la programación religiosa.

# El “body positive” celebra la diversidad y la inclusión



*En un esfuerzo por romper los estándares de belleza tradicionales y promover la aceptación de todos los cuerpos, varias marcas de ropa se suman al movimiento de sentirse bien consigo mismas. Estas empresas están adoptando una postura valiente y desafiante al celebrar la diversidad y la inclusión en sus diseños y campañas publicitarias.*

Por Pilar Martín

En la actualidad, el movimiento del “body positive” (cuerpo positivo) ha ganado impulso en todo el mundo, promoviendo la idea de que todos los cuerpos son hermosos y dignos de respeto. En respuesta a esta creciente demanda de ropa que refleje la realidad de distintas tallas, varias marcas se están alejando de los estándares de belleza convencionales.

Marcas como New Look y Savage x Fenty se han destacado por ofrecer una amplia gama de tallas y estilos para satisfacer las necesidades de personas de todas las formas. Estas marcas reconocen que cada individuo es único y merece sentirse cómodo y seguro en su propia piel.

Además de ofrecer una variedad de tallas, estas empresas también desafían los estereotipos de belleza a través de sus campañas publicitarias. En lugar de utilizar modelos con cuerpos normativos, optan por mostrar personas con diferentes tipos de cuerpos. Estas campañas celebran la belleza en todas sus formas y fomentan la autoaceptación y la confianza en uno mismo.

La moda “curvy” abarca una amplia gama de tallas, brindando opciones para mujeres de diferentes formas y tamaños. Las prendas están diseñadas teniendo en cuenta las necesidades de las mujeres, incluyendo cortes favorecedores, tejidos elásticos y detalles que resaltan las mejores características.

Aunque para la modelo Alicia Gutiérrez no todo

en el modelaje es una cara bonita: “Al final no solo basta una cara bonita. Mi actitud y mi personalidad me han traído hasta donde estoy hoy”.

Este impacto se ha extendido más allá del ámbito de la moda. El movimiento “body positive” ha generado un cambio cultural significativo, alentando a las personas a aceptarse y amarse a sí mismas tal como son. En este trabajo las redes sociales han desempeñado un papel fundamental en la difusión de mensajes positivos sobre la imagen corporal y han permitido que miles de personas compartan su superación y empoderamiento.

A medida que más marcas de ropa se suman al movimiento, se espera que los estándares de belleza convencionales sean desafiados cada vez más. Esto no solo beneficiaría a las personas que han sido marginadas por su apariencia física, sino que también fomentará una sociedad más inclusiva y tolerante.

Es importante destacar que el término “curvy” no se refiere sólo a las tallas grandes, sino que abarca una amplia gama de tallas y formas. Cada modelo “curvy” tiene su propia individualidad y estilo, lo que refleja la diversidad de las mujeres en todo el mundo.

La tendencia del “self-acceptance” (aceptarse a sí mismo) está siendo impulsada por marcas de ropa que se atreven a desafiar los estándares tradicionales de belleza. Al celebrar la diversidad y la inclusión en sus diseños y campañas, estas empresas están marcando una diferencia significativa en la forma en que las personas se ven a sí mismas y son percibidas por los demás.

Estas campañas celebran la belleza en todas sus formas y fomentan la autoaceptación y la confianza en uno mismo. Foto: New Look

Otro ejemplo de empresa de ropa que apuesta por esta tendencia es ModCloth, la cual destaca por ser la primera marca minorista en firmar un compromiso contra el “photo-shopping” como parte de un proyecto de ley de “Truth in Advertising”, esto significa que la empresa no cambiará el tamaño, la forma, la proporción o color de los modelos, compartiendo un poderoso mensaje y siendo un gran ejemplo para otras marcas.

La firma New Look nace con el propósito de “inspirar ese sentimiento New Look”. Aspiran a ser el destino de referencia en la moda que haga sentir a la mujer lo mejor posible, cuando sea y donde sea. Su objetivo es animar a sus clientes y proveedores mientras se esfuerzan por tomar decisiones más amables para la gente y el planeta. “La combinación de un modelo cohesivo, tiendas convenientemente ubicadas y la creación de moda para hacer sentirse bien, coloca a New Look en una posición sólida para generar un crecimiento sostenible a largo plazo”, asegura el director ejecutivo.

## MODELOS “CURVY”

Las modelos “plus size” han ganado reconocimiento y han desafiado los estándares tradicionales de belleza en la industria de la

(PASA A LA PÁGINA 37)

(VIENE DE LA PÁGINA 36)



Estas modelos han sido un impulso para la diversidad y la inclusión en la moda. Foto: New Look

moda. Estas mujeres, con sus cuerpos curvilíneos y formas voluptuosas, han demostrado que la belleza no se limita a un solo tipo de cuerpo y han inspirado un cambio positivo en la percepción de la imagen corporal.

Estas modelos han sido un impulso para la diversidad y la inclusión en la moda. Han mostrado que la moda no se trata solo de una talla, sino de la capacidad de llevar prendas con estilo y confianza, independientemente de las medidas corporales. Su presencia ha llevado a un cambio en la mentalidad de la industria y ha inspirado a diseñadores y marcas a crear prendas que se adapten a diferentes tipos de cuerpos.

Además, las modelos "curvy" han sido un referente que seguir para muchas mujeres. Han alentado a las mujeres a amar y aceptar sus cuerpos tal como son, sin importar las presiones de la sociedad. Han promovido la idea de que la belleza no está definida por un estándar único, sino que cada cuerpo es hermoso y único a su manera.

Aunque uno de los problemas que viven las modelos de talla grande es en los "shootings", donde visten a chicas más grandes para campañas y luego las prendas que ponen a la venta son mucho más pequeñas y no corresponden con las

## La BELLEZA no está definida por un estándar único, sino que CADA CUERPO ES HERMOSO Y ÚNICO A SU MANERA

medidas de la modelo que han utilizado para venderte la prenda. Utilizan a una modelo grande para ir de inclusivos, o incluso a una pequeña, pero a la grande no le cierra la cremallera del vestido por detrás y a la pequeña se le coge con pinzas. Esto es algo que según la modelo Alicia Gutiérrez pasa mucho y "vender falsa inclusividad para lavar la imagen es una moda que está a la orden del día".

potenciar a las "plus size".

Estas agencias han roto con los estándares tradicionales de belleza y han abierto las puertas a una representación más inclusiva y realista de la mujer. Las modelos "curvy", con sus formas y tallas diversas, ahora tienen la oportunidad de brillar en el mundo del modelaje, gracias al trabajo y al esfuerzo de estas agencias. "Trabajamos para crear un entorno en el que todas nuestras modelos se sientan respetadas y valoradas, fomentando un cambio duradero en la industria", afirma Víctor Bosque de la agencia Francina Models.

Una de las principales contribuciones de estas agencias es su enfoque en la autoaceptación y la promoción de la confianza en sí mismas. Han ayudado a desafiar los estereotipos de belleza restrictivos y han fomentado la aceptación de diferentes tipos de cuerpos. "He tenido la suerte de trabajar con gente maravillosa y mis agentes siempre me han cuidado mucho", afirma Alicia Gutiérrez. Al proporcionar un espacio seguro y solidario para las modelos "curvy", estas agencias han creado una comunidad en la que se sienten valoradas y empoderadas.

Además, estas agencias se han convertido en defensoras de la diversidad en la moda. Han promovido una representación más realista y auténtica de la mujer en las pasarelas, en las campañas publicitarias y en las revistas de moda. Al hacerlo, han ayudado a impulsar un cambio en la percepción de la belleza y a generar una mayor aceptación de diferentes tipos de cuerpos en la sociedad. "A través de nuestra labor, buscamos inspirar un cambio positivo en las percepciones sociales de la belleza", asegura Víctor Bosque de Francina Models.

Las agencias de modelos que potencian a las modelos "curvy" también han abierto nuevas oportunidades para las marcas de moda. Han demostrado que la inclusión de diferentes tallas y formas en sus campañas publicitarias puede ser beneficioso tanto desde el punto de vista comercial como desde el aspecto de la responsabilidad social corporativa. Las marcas que se han asociado con estas agencias han ganado una mayor visibilidad y han recibido elogios por su enfoque inclusivo y progresista.



Cada modelo "curvy" tiene su propia individualidad y estilo, lo que refleja la diversidad de las mujeres en todo el mundo. Foto: New Look

### LAS AGENCIAS DE MODELOS

Las agencias de modelos han desempeñado un papel fundamental en la industria de la moda durante décadas. En estos últimos años han comenzado a reconocer la belleza y la diversidad en todas sus formas. En este sentido, han surgido agencias especializadas en

# Sebastián Yatra y los Estefan son premiados en EE.UU. por la industria discográfica

WASHINGTON, (EFE).- La cantante cubana Gloria Estefan, el productor Emilio Estefan y el cantante colombiano Sebastián Yatra serán los artistas homenajeados este año por la Asociación de la Industria de la Grabación de Estados Unidos (RIAA, por sus siglas en inglés) por su impacto en la música y la cultura americana.

La RIAA informó en un comunicado que el próximo 19 de septiembre estos artistas recibirán el premio RIAA Honors, que homenajea a artistas, ejecutivos de disqueras y líderes políticos. Este año todos los premios han sido para personalidades hispanohablantes.

Gloria Estefan será homenajeadada con el premio Ídolo; Emilio Estefan recibirá el de Pionero de la Música y Yatra el de Artista del Año.

También serán homenajeadas María Fernández, vicepresidenta ejecutiva y directora ejecutiva de operaciones de Latin Iberia en Sony Music Entertainment, quien recibirá el premio Ejecutiva del Año, y las congresistas estadounidenses de origen latino Verónica Escobar y María Elvira Salazar, premiadas con el galardón de Legisladoras del Año.

"Como promotores de la comunidad musical y aficionados, en RIAA estamos muy agradecidos de poder homenajear a superestrellas y líderes que han usado su voz y sus plataformas para cambiar la cultura y romper el molde de la creatividad", apuntó Mitch Glazier, presidente de la RIAA.

Este año se decidió homenajear a artistas latinos porque "la música latina estuvo en los primeros lugares de popularidad y llenó las playlists", afirmó.

Según la RIAA, los ingresos de la música latina en Estados Unidos superan los 1.000 millones anuales y aumentan considerablemente más rápido que el

resto de la industria.

La Recording Industry Association of America es una organización que "vela por la música grabada y las personas y empresas que la crean en Estados Unidos". A ella pertenecen diferentes integrantes de la industria que van desde músicos hasta compañías discográficas.



Composición de fotografías personales cedidas por la Asociación de la Industria de la Grabación de Estados Unidos (RIAA) donde aparecen la cantante Gloria Estefan (arriba-i), el cantante Sebastián Yatra(arriba-v), el productor musical, Emilio Estefan (arriba-d), la vicepresidenta ejecutiva y directora ejecutiva de operaciones de Latin Iberia en Sony Music Entertainment, María Fernández (abajo-i), la congresista por Texas, Verónica Escobar (abajo-c) y la congresista por Florida, María Elvira Salazar (abajo-d). EFE/RIAA

# Origen de la Virgen de Regla

**Alberto Baeza Flores (1957)**

La Bahía de Nipe encontró en la Virgen de la Caridad su reina celestial. La Bahía de La Habana iba a encontrar en aquel mismo siglo XVII su protectora: la Virgen de Regla. Hasta los años parecen hermanarse: 1628 para la aparición de la Virgen de la Caridad. 1696 para la llegada de la Virgen de Regla a su pequeño templo, tres años después del derrumbe del santuario por el paso del ciclón de San Rafael.

La Virgen de la Caridad se apareció a los pescadores. La Virgen de Regla fue el símbolo que fue a hacer tallar en España, un feligrés que quiso que en el reconstruido santuario se venerara, en forma de imagen fiel, aquella Virgen que fue mandada a tallar en el siglo V por el Obispo de Hipona, inspirado por una revelación. El Obispo era originario del África y en sueños recibió el mandado de hacer tallar una imagen de una virgen morena. Las invasiones de los bárbaros no pudieron contra esta imagen pequeña, y fue conducida a Cádiz, donde la Virgen encontró su santuario.

El historiador de Regla, Don Eduardo Gómez Luaces ha recogido otro momento de mucha emoción en esta histórica imagen, cuando los árabes invadieron la Península la imagen de la Virgen de la Regla de San Antonio o Virgen de Regla fue escondida en un pozo secreto por el prior del convento que la guardaba.

El pozo fue tapiado y el prior murió. Pero he aquí otro milagro: un religioso en la primera mitad del siglo XVI recibió una revelación en sueños.

La segunda que se refería a la imagen sagrada, que había sido creada gracias a un sueño. Esta vez el religioso supo, por esa revelación divina, el sitio donde había sido escondida la imagen. El dueño de aquellas tierras cedió su castillo al enterarse que la imagen había sido encontrada en el sitio secreto que había sido revelado en el sueño.

El devoto que fue a España a fines del siglo XVII ordenó tallar una imagen igual a la venerada en el Monasterio de la Virgen de Regla. Fue esa la que trajo a la villa, para permanente reverencia. Desde entonces esta allí. Aún más morena y más prieta que la Virgen de la Caridad, imagen par en símbolo y resonancia de fe. Curioso símbolo también: el 8 de septiembre fue instalada la Virgen de Regla en su Santuario. Una sola llama, una sola devoción une a las dos imágenes, y un mismo 8 de septiembre crece la reverencia.

En ambas imágenes el primor del manto regio, de la corona esplendorosa y de la sublime fe. Y en ambas imágenes: el niño en uno de los brazos y la otra mano en actitud de bendecir.

## LAS DOS VÍRGENES MORENAS

Curioso símbolo de unidad que atrae la

fe de un pueblo. Y más significativo aún, puesto que, en los ritos y devociones afrocubanos, estas dos vírgenes morenas tienen igual reverencia. Acaso el culto nació en el África y allí se correspondieron los símbolos. Acaso —como piensa Juan Luis Martín— los misioneros en Angola, al hablar de la Virgen sembraron —sin proponérselo— la equivalencia a esa otra deidad africana. Y en aquellas tierras crecieron las nuevas semillas de la fe.

En las creencias afrocubanas la Virgen de Regla equivale a Yemayá y la Virgen de la Caridad del Cobre a Ochún. Yemayá sugiere la Virgen de la mar en calma. Es la patrona de la bahía de La Habana —la ciudad tiene en San Cristóbal su viejo protector—. Ochún es la mar en movimiento. Las abluciones en homenaje a Yemayá tienen algo del rito a la virgen de las barcas. Yemayá fue la que apartó las aguas por encargo de Dios (Olofi). Ambas vírgenes son símbolos ante las tempestades. Los navegantes las invocan y las han fijado como refugios en las tormentas. En las historias de los navegantes cubanos hay no pocos salvados gracias a algún milagro de la Caridad o de la Virgen de Regla.

Así están estas dos imágenes unidas por una misma fe y reverenciadas por el pueblo: la Virgen de Regla, cuidando la bahía de La Habana y la de la Caridad —reina y señora de las montañas y de la fe. Hacia ellas se levantan los ojos de los cubanos y la virgen morena del Cobre y Nuestra Señora de Regla, morena también, son más que nunca amparo y fe en la esperanza de un pueblo.





Sir Arthur Conan Doyle en 1929.

“Era física y temperamentalmente todo lo contrario de la idea que tenemos del escritor”.

Las figuras de ficción literarias que todos los ingleses- incluso los más apartados de las letras, los obreros, el granjero- conocen y nombran alguna vez cuando viene a cuento son cuatro nada más: Romeo, Shylock, Robinson Crusoe y Sherlock Holmes. Otros personajes literarios universales, ingleses y de otras partes, como Hamlet, Don Juan, Don Quijote, ya son nombrados únicamente por britanos de cierta cultura. De los cuatro más populares mencionados el más famoso es el último: Sherlock Holmes.

Nombrar aquí Baker Street es nombrar la calle del gran detective; un topógrafo muy escrupuloso, Ernest Short, nos demostró hace tiempo con sus diagramas correspondientes que Holmes vivió justamente en el número

119 actual de aquella calle; en un mews cercano al 119 (mews: antiguos patios de caballerizas convertidos hoy en breves callejas, algunas de ellas muy distinguidas) se le ha puesto el nombre de Sherlock; últimamente se reconstruyó en una habitación de Baker Street, a modo de museo, el despacho del personaje... ¿Qué ente de ficción de la literatura universal ha llegado a tanto? ¿Existe en Buenos Aires la avenida Martín Fierro? ¿Existe en Madrid la glorietta de Don Quijote? ¿Existe en París el bulevar Tartufo?

Conan Doyle dijo más de una vez que su afortunado personaje le había sido inspirado por el doctor Joseph Bell, cirujano y profesor en un hospital de Edimburgo. Durante sus estudios de medicina

# El inventor de SHERLOCK HOLMES

Por Esteban Salazar Chapela (1954)

Doyle fue una temporada algo así como secretario de aquel profesor extraño y pintoresco, cuya estampa física anticipaba ya la del detective: delgado, moreno, de nariz aquilina, los ojos grises penetrantes y una voz más bien alta y un tanto estridente.

**Pero no sólo la estampa: en el doctor Bell encontró también el novelista aquel poder deductivo que había de ser después una de las prendas más maravillosas de Holmes.**

“Señores-explica el doctor Bell a sus alumnos delante de un enfermo. Yo no estoy seguro si este hombre es un taponero o un pizarrero. He observado ciertas durezas o callosidades en sus dedos índice y pulgar, lo cual es signo indubitable de ser una cosa u otra”. Entraba otro enfermo, el doctor Bell lo miraba de arriba abajo, se informaba de su dolencia y luego le decía:

-Bien, hombre bien: usted ha servido en el Ejército...

-Si, señor.

-Y ha sido licenciado hace poco...

-Si señor.

-Ha estado usted en un regimiento escocés...

-Si, señor

-De suboficial...

-Si, señor.

-Estacionada en Barbados...

-Si, señor

**-Ahí tienen ustedes-explicaba Bell volviéndose a sus alumnos. Este es un hombre respetable pero no se ha quitado el sombrero. En el ejército no se lo quitan. Hubiera podido aprender los modos civiles, pero tengan ustedes en cuenta que ha sido licenciado hace poco. Posee aire de autoridad, de suboficial; indubitablemente es un escocés. Y por lo que hace a Barbados la deducción era fácil desde que sabemos que el sujeto padece elefantiasis, dolencia que no es británica sino de la India Occidental.**

El doctor Bell describía su método clínico en estilo de Sherlock Holmes: “La precisa inteligente percepción y apreciación de las diferencias menores constituye el factor real y esencial de todo buen diagnóstico”.

**Como siempre ocurre en la literatura novelesca, Bell fue sólo para Arthur Conan Doyle un punto de partida en la invención de su personaje. Casi todos los novelistas del mundo han operado y siguen operando de la misma manera: sobre un dato o varios datos de una persona real (que muchas veces en los novelistas muy subjetivos, como fue el caso de Lawrence, son datos del propio novelista) el autor monta su personaje como si vistiera un**

(PASA A LA PÁGINA 41)



# Un médico fue la inspiración. El autor montó su personaje como si vistiera un armazón

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

armazón. Turgwenev decía a este propósito que el novelista no podía dar vida y plasticidad a su personaje si no tenía ante sus ojos una figura semejante del mundo real.

En cuanto al nombre - Sherlock Holmes- del detective, Conan Doyle no lo fijó del todo sin antes examinar y rechazar otros varios: Herringford Holmes, Herrington Hope...

**Al fin Doyle se decidió por Sherlock Holmes, elección que no podemos por menos de agradecerle, porque ¿Cómo hubiera podido Sherlock Holmes llamarse de otra manera que Sherlock Holmes? Casi estamos seguros de que con otro nombre de pila y con otro apellido Sherlock Holmes no habría sido el mismo ni habría tenido la misma extraordinaria fortuna.**

Muchas veces la carrera del literato estuvo determinada por un fracaso en otra profesión distinta a las letras. Si Conan Doyle hubiese sido un médico de buen éxito, con una clínica llena o con muchos enfermos que visitar a domicilio, es lo más probable que el escritor no habría tenido mucho tiempo para escribir ni habría tenido tampoco el estímulo poderoso -la necesidad perentoria- de ganar dinero. Por fortuna para la novela de aventuras Doyle era un médico de escasísima clientela.

**“Tengo en Devonshire Place (escribía el fracasado galeno) dos habitaciones, la de consulta y la de espera. Yo estoy siempre esperando en la sala de consulta y no hay nunca ni un enfermo que espere en la sala de espera”. En esa sala de consulta Doyle no estaba mano sobre mano; antes bien escribía interminablemente.**

Contaba entonces el escritor con 31 años; había nacido en Edimburgo en 1859.

Hasta su instalación en aquella solitaria consulta londinense (1890) Doyle había intentado repetidas veces “colocar” sus retratos en revistas y editoriales, siempre con poco éxito; de seis historias que enviaba a las revistas solían devolverle cinco. En 1883 consiguió al fin que James Payn le publicara una novela breve en su revista Cornhill. Un crítico saludó esta salida de Conan Doyle con las siguientes palabras: “Este mes publica ‘Cornhill’ un relato que habrá estremecido a Thackeray en su tumba...” Pero otros críticos no fueron tan intransigentes y consideraron la pieza “digna de R.L. Stevenson”. Peor fortuna tenía entonces Doyle con las editoriales. En 1884 escribió el novelista The Firm of Girdlestone, novela que no logró publicar hasta mucho tiempo después, cuando ya el escritor disfrutaba de grande fama.

**Esta novela era una mezcla abigarrada de muchas cosas - de muchas cosas innecesarias en el curso de la novela - pero su enredo y sus episodios de acción revelaban ya la inventiva que había de singularizar a Doyle. En 1886 el novelista escribió ‘A Study in Scarlet’, relato donde aparecía por primera vez Sherlock Holmes.**

Doyle estaba tan ilusionado con esta novela y su protagonista que su desencanto no tuvo límites cuando vio que el preciado manuscrito comenzaba a correr con la misma triste suerte que el anterior.

**Por fin la casa Ward Lock and Company le tomó la novela histórica, Micah Clarke, que asimismo pasó por las manos de muchos editores antes de que la aceptaran. En esos días Doyle**



Conan Doyle con su esposa a la puerta de su casa en 1899.

estaba muy aburrido de su mala estrella de escritor.

“En diez años de labor intensa (se quejaba el novelista) no he ganado cada año más que cincuenta libras escasas...” Pero la fama le esperaba ahora a la vuelta de la esquina. Su Study in Scarlet fue ya muy leído en Inglaterra (pirateado) extraordinariamente en los Estados Unidos.

Poco después, la casa ameri-

cana Lippincott enviaba un representante a Londres para contratar obras nuevas y James Payne, director de Cornhill como ya hemos dicho, tenía la generosidad de recomendarle el nombre de Conan Doyle. En la cena a que le invitara aquel representante Doyle tuvo ocasión de conocer a Oscar Wilde. “Esta ha sido una noche estupenda (escribía Conan

(PASA A LA PÁGINA 52)

## Prelación a seguridad y educación

# Ambiciosos proyectos que le cambiaron la cara a la Florida recibieron aprobación

**POR GERMÁN ACERO E.**  
**Exclusiva para LIBRE**

Este año la legislatura en Tallahassee concentró su presupuesto en dar mayor prelación a los temas de seguridad y educación que son primordiales en los momentos actuales tras lamentables hechos con armas de fuego que dejaron en el pasado varias víctimas.

La senadora estatal Ana María Rodríguez anunció que se aprobaron 109.900 millones de dólares para presupuestos adoptados por el Congreso estatal en los que figuran 24.300 millones de dólares adicionales para las escuelas públicas primarias.

“Lo cual representa un aumento de 1.700 millones con respecto al año en curso. El monto equivale a 8.143 dólares por estudiante, unos 385 más que el año actual, además, se asignan 800 millones de dólares para aumentar los salarios de los maestros, lo que significa un aumento de 250 millones con respecto al actual curso escolar”, resaltó Rodríguez.

“Sin embargo—agregó—, la máxima autoridad del gobierno del estado vetó 3.100 millones que estaban destinados a múltiples proyectos por considerarlos “contraproducentes”.

Rodríguez anticipó que se mantuvo el aumento salarial que fue impulsado por el presidente del Senado, Wilton Simpson, para los empleados estatales, de 13 a 15 dólares por hora, cuatro años antes de que el salario mínimo de 15 dólares para todos, adoptado por el electorado de Florida, entre en vigor en 2026.

“Además, todos los trabajadores, a los que el Congreso estatal ha mantenido sus salarios prácticamente sin cambios durante la última década, recibirán un aumento salarial del 5,4%”, insistió.

“A pesar de que hay cientos de proyectos que se proponen, y muy pocos los que terminan en el escritorio del gobernador, en realidad lo más importante es la aprobación del presupuesto, que este año fue de 90.000 millones de dólares”, anunció.

“En el plano educativo, fue apro-



La senadora estatal Ana María Rodríguez quien dio un balance positivo sobre los nuevos proyectos aprobados en la legislatura de Tallahassee para mejorar la situación en la Florida.

bado un proyecto de ley en el que se aprueban los bonos de ayuda escolar (vouchers), financiados con dineros públicos. Un proyecto similar fue aprobado hace más de veinte años, y fue declarado inconstitucional por la Corte Suprema de la Florida de ese entonces”, agregó.

“Por lo tanto, el concepto de “school of choice”, o escuela de su preferencia, vuelve a estar por detrás de esa ley aprobada en la Cámara de Representantes por 76 votos a favor 39 en contra”, explicó.

“El proyecto de ley del Senado estatal, el 7070, crea un máximo de 18.000 bonos, con un costo de 130 millones de dólares. Las familias de bajos recursos, según las propues-

tas, tendrán la prioridad para recibir estas becas que les permitirán inscribir a sus hijos en la escuela privada que deseen”, sostuvo.

“Un proyecto de ley amplió el programa estatal que le permite a ciertos colegios chárter operar en áreas de bajos recursos donde hay escuelas

públicas que tienen un desempeño deficiente”, añadió.

“Otro relacionado con las escuelas, fue aprobado en la Cámara de representantes (65 votos a favor, 47 en contra), sobre la ampliación del programa de guardianes escolares aprobado el año pasado”, explicó.

“Esto significa que cualquier profesor de manera voluntaria podrá portar un arma dentro de cualquier centro educativo si el distrito escolar correspondiente lo aprueba”, insistió.

“Dichos docentes, convertidos en guardianes voluntarios, tendrán que someterse a un entrenamiento parecido al de los policías, a una evaluación psiquiátrica y a una

prueba para detectar consumo de drogas”, precisó.

En la ley aprobada el año pasado, después de la masacre sucedida en la escuela secundaria Marjory Stoneman Douglas, solo aquellos maestros que no estuvieran tiempo completo en un aula de clase (como los entrenadores de deportes o funcionarios administrativos) podrían entrar al programa de guardianes.

“Hubo otra iniciativa que exige a las agencias estatales, condales y municipales que cooperen y trabajen con las autoridades federales de inmigración. Desde el principio del debate sobre esta propuesta, sus opositores afirmaron que se estaba legislando sobre algo que no existía en la Florida, es decir, ciudades o jurisdicciones santuario”, reveló.

En su versión de la Cámara Baja la iniciativa legislativa autoriza que sean sancionados con multas de \$5.000 dólares diarios aquellos oficiales elegidos por el voto popular que apoyen medidas destinadas a no cooperar con las autoridades federales de inmigración.

“La propuesta —de acuerdo con Rodríguez— obliga a los sistemas carcelarios de los condados y del estado a cumplir con el pedido de ICE (la agencia de policía migratoria) de mantener retenidos a inmigrantes indocumentados que consideren posible objeto de deportación”.

“Por otro parte quedó lista la ley aprobada por el Congreso estatal que castiga a los conductores que envíen mensajes de texto, a través de sus celulares, al tiempo que manejan. Será una transgresión a la ley directa, es decir, que un policía podrá parar a alguien que esté en esa actividad e imponerle una multa”, puntualizó.

(PASA A LA PÁGINA 43)



Ana María Rodríguez siempre ha estado presta a servir a la comunidad de la Florida.

(VIENE DE LA PÁGINA 42)

En la actualidad quienes son sorprendidos escribiendo mensajes de texto mientras conducen son multados o citados si esa actividad generó otra violación a las normas de tráfico. Por lo tanto, es una transgresión a la ley indirecta.

Y hubo buenas noticias para el problema de los seguros de vivienda al trascender el inicio de operaciones de dos compañías aseguradoras, lo cual se produce en momentos en que otras compañías han abandonado el estado por diversas razones.

Por ejemplo, La Oficina de Regulación de Seguros de Florida (OIR) anunció la incorporación de dos nuevas compañías aseguradoras lo cual eleva a un total de cuatro las entidades recién ingresadas en el mercado floridano en este año.

Orion180 Select Insurance Company y Orion180 Insurance Company se suman a Mainsail Insurance Company, que obtuvo la aprobación de la OIR en agosto pasado, y a Tailrow Insurance Company, que obtuvo la calificación para iniciar sus operaciones en abril.

Tras el paso del huracán Andrew, en 1992, por Miami, el precio a pagar por seguros subió estrepitosamente.

En los últimos años, más de una docena de compañías de seguros de propiedad que operaban en Florida se han visto obligadas a declararse insolventes o retirarse del estado.

Entre las razones citadas para esta situación se encuentran los desastres naturales, fraudes relacionados con reparaciones de techos y elevados costos derivados de litigios, entre otros factores.

“Para abordar esta problemática, la Legislatura de Florida promulgó nuevas regulaciones en dos sesiones especiales relacionadas con el seguro de propiedad en 2022, y este año ha avanzado en una reforma integral del sector”, anunció Rodríguez.

Entre los cambios más significativos, se encuentra la prohibición de los "multiplicadores de honorarios" para los abogados que presentan demandas contra compañías de seguros.

Las nuevas compañías ingresan a un mercado que históricamente ha estado dominado por Citizens Property Insurance Corporation, la aseguradora de último recurso respaldada por el estado, que ha experimentado un aumento significativo en su base de clientes tras la retirada de varias firmas que operaban en Florida.

Recientemente, Citizens, que cuenta con más de un millón de pólizas, fue instada por reguladores estatales a reducir sus tarifas después de haber propuesto un incremento del 12%.

Según autoridades estatales los fenómenos naturales han contribuido significativamente al aumento de las tarifas de seguros de vivienda en el estado, que actualmente se sitúan tres veces por encima del promedio nacional.

## Lo más importante: la salud de los residentes

(VIENE DE LA PÁGINA 34)

se va a reabrir la planta temporalmente, porque sabemos lo que significa temporalmente, sobre todo a nivel de gobierno”, afirmó.

Si esa fuera la decisión de los comisionados del condado, un estudio mostró que reconstruir y volver a poner en operación la planta tendría un costo cercano a los 110 millones de dólares. Esto tomaría entre ocho y 10 meses para trabajos de diseño y entre 12 y 15 meses en tareas de construcción.

El vicealcalde Pineyro sostuvo que “la opción de la reconstrucción, es decir, reabrir donde está ubicada en estos momentos, no debería estar en la mesa, aunque obviamente sé que es un punto que los comisionados van a considerar”.

Después del siniestro ocurrido el 12 de febrero, las instalaciones operadas por la firma privada Covanta se encuentran fuera de servicio, por lo que Miami-Dade está enviando basura hacia el vertedero de South Dade y a otros en Florida Central.

Doral para ponerle seriedad a este asunto tendrá la representación en dicha reunión de la compañía de lobby contratada por la Ciudad para llevar y defender el mensaje de que quieren el centro de acopio fuera de esa municipalidad, según expresó Pineyro.

La firma contratada se llama Southern Group, dijo el vicealcalde, y su función servirá —de acuerdo con Pineyro— para apoyar las gestiones que emprenda el comisionado del distrito 12 y exalcalde de Doral, Juan Carlos Bermúdez, también partidario de situar la planta en otro lugar.

Para el vicealcalde, “no son solo los malos olores, sino también las partículas, los químicos que hemos estado respirando durante muchos años y por esto no sabemos que reacciones tendremos con el paso del tiempo”.

“Nuestra lucha es para que esa planta sea sacada de nuestro vecindario

para así preservar la salud de los residentes de este sector que por años han tenido que inhalar esos malos olores”, recalzó Pineyro.

Durante los varios días que duró el incendio y posteriormente, en las oficinas municipales se recibieron “muchas quejas” de residentes que habrían resultado afectados por la exposición a las cenizas que cubrieron una buena parte del perímetro cercano al basurero.

“No hemos recibido demandas legales”, aseguró Pineyro. Organizaciones como Florida Rising han respaldado las manifestaciones de la comunidad en contra de la continuidad del incinerador en Doral.

“Que haya una participación ciudadana en esta decisión y que no se tome a las espaldas de la ciudadanía”, apuntó Pineyro, quien dijo que en ningún momento se debe politizar este delicado asunto que afecta a la comunidad.

Expertos en la purificación del aire dijeron que en la atmósfera de esta área se encontraron concentraciones de material particulado 2.5, un contaminante tóxico del aire, en niveles considerados “no saludables” por la Agencia de Protección Ambiental (EPA).

La exposición al material particulado 2.5 está relacionada con una serie de condiciones de salud, que incluyen asma, disminución de la función pulmonar y orgánica y latidos cardíacos irregulares, según la investigación.

La concejal Maureen Porras de la ciudad del Doral dijo que siempre apoyará una campaña y una decisión que favorezca a la comunidad afectada por esta planta de procesamiento de basuras.

“La salud de estos residentes es lo más importante para las autoridades del Doral y, créamelo, que siempre vamos a luchar porque se tome la mejor decisión en esa reunión de la junta de comisionados y la alcaldesa condal”, concluyó.

# El Hombre Ordenado

Por Eladio Secades (1957)

**D**espués de todo, el hombre ordenado es motivo de admiración. Hombre ordenado es aquel que cuando la señora entra en el quinto mes de embarazo ya tiene resuelto el nombre que va a ponerle al hijo. Y que compra la aspirina antes del dolor de cabeza. En el equipaje del hombre ordenado que sale de viaje, todo está previsto: desde las pinzas de apretarle la tuerca al despertador, hasta el mercurio-cromo para el arañazo probable.

**El mercurio-cromo ha arruinado la Industria del yodo, porque además de para cicatrizar las heridas, sirve también para engañar a la esposa cuando hay que llegar a casa con manchas de rouge en el pañuelo. Hacer todos los días la misma cosa y con idéntica disposición de ánimo, es sujetar la vida con los aparatos de una monotonía encantadora. Nuestros abuelos hallaron en el minué una escuela del orden. El minué más que baile, era un manual de urbanidad con música. Se tocaba a la mujer con las puntas de los dedos. Los pasillos cadenciosos. El instante de inmovilidad.**

Y enseguida la reverencia y la sonrisa. Todo lo que pasara de ahí, podía hasta parecer canallesco. Ya olvidado el minué, apareció la casta de los hombres desordenados a quienes se nos olvida secar la máquina de afeitar.

**Un día, de pronto, tenemos que quedarnos solos en la vida y comprendemos lo útiles que son las mujeres llamadas hacendosas. Y que es muy difícil el arte de reunir los calcetines negros por parejas rigurosas. Al hombre desorde-**

**bero. Se acuestan y se levantan a una hora inalterable.**

Y tienen momentos preconcebidos para el amor. El hombre ordenado de antaño le llamaba buen partido a la novia que sabía cocinar, coser y lavar la

misma, una criada temporera.

**Aquellas señoras que no podían engañar al marido por no permitirle sus múltiples ocupaciones, con el tiempo iban siendo menos hembras y más cocineras. Por fortuna ya se ha extinguido también el miedo femenino a quedarse para vestir santos. Por no haber logrado el amor de un hombre, había solteronas que hablaban mal de todos los hombres. Y del amor.**

Cuando la mujer perdía la última esperanza de casarse, se dedicaba a criar un canario y a hacer dobladillo de ojo. Y se consolaba viendo lo mal que les había ido a las amigas en el matrimonio. Quedan dos frases de alivio creadas por las solteronas: "Total, ¿para qué?" Y "yo estoy mejor así". Nos contarán las veces que pudieron casarse por dinero. Que es lo que hacen las muchachas pobres en las comedias argentinas. Y las muchachas ricas en la vida real. Lo peor es cuando al saludar a una dama vieja, por respeto le decimos señora. Y ella, indignada, responde que señorita, si le hacemos el favor. Revelando que no perdona que no le hayan hecho el favor. La última esperanza de la solterona de antes era el hombre de mundo que se vanagloriaba de que le gustaban las mujeres hechas. Porque ya no podía conquistar a las que se estaban haciendo. Hay solterones que



**nado le pasa con los calcetines negros lo mismo que con las coristas y con los chinos planchadores. Todos les parecen iguales. Se llega a experimentar un poco de envidia por esos seres metódicos que siempre leen el mismo periódico. Se pelan con el mismo bar-**

ropa. De la Epístola de San Pablo a la escoba no había más que un paso. La mujer así ha ido desapareciendo. Como los zapatos de corte alto y los legítimos perros Chihuahua. Ya quedan pocas y con esto del divorcio fácil, una esposa hacendosa puede ser, sin saberlo ella

(PASA A LA PÁGINA 45)

# La mujer que es ordenada en todo lleva el desorden en el bolso. Primero aparecen las llaves. El creyón de labios. El pañuelo. La polvera. El anuncio de un salón de belleza. El cuadernito de apuntar los teléfonos...

(VIENE DE LA PÁGINA 44)

engañándose a sí mismos, se casan con muchachas jóvenes, convirtiéndose en padre de la esposa si le sale bien. Y en Shopenhauer, si les sale mal.

**Los testimonios más sensibles de desorden los encontramos en la habitación del hombre soltero. (Junto a los calzoncillos, puede estar el frasco de la sal de frutas). Y en las gavetas del buró del empleado que no ha podido darle al alma ritmo de archivos. Casi siempre el campeón del régimen es el jefe de oficina. Se es jefe, cuando se adquiere el privilegio de llegar al trabajo media hora después. Y de marcharse media hora antes.**

Luego de veinte años colgando cada mañana el saco en el mismo perchero y “acusando recibo de su atenta carta”, el jefe de oficina llega a trazarse en la mente un círculo vicioso, pero que él cree genial. Esta uniformidad fastidiosa suele a veces empeorarla el perfecto jefe de oficina que juega golf y lee la página mercantil. Como antidoto a tanta tiesura inalterable, se ha inventado el *weekend*. Que es la perfección del martirio cuando, además de a la mujer, a los hijos y al radio de pilas, hay que llevar a la suegra.

**La mujer suele ser más ordenada que el hombre. En la mujer ser ordenada, es aprenderse de memoria las recetas de cocina. Saber que las manchas de tinta se quitan**

**con limón. Y revisar la ropa para reparar los botones que faltan. El zip decreta a toda prisa la ruina del botón. Y precipita la caída de no pocas mujeres que antes para quitarse la ropa lo reflexionaban más, porque más tardaban. Cada botón era un argumento de legítima defensa.**

Con el zip, el honor femenino puede ser cuestión de un tironcito. El zip ha cambiado muchas cosas en la vida moderna. Es casi imposible que una mujer termine de vestirse sola. En algún momento aparecerá a medio pintar, a medio peinar y perdido el resuello, buscando al pobre marido para que le suba el zip. Es el instante en que a él le sale el mal genio. Cuando el zip traba el forro del vestido, ya es cuestión de perder la paciencia y hasta de convocar a un consejo de familia. Sin embargo, el zip es uno de los grandes inventos de nuestra época. Es el cierre aplicable a todo. También a las fundas de los instrumentos de música.

**Si resucitasen aquellos viejos solemnes que en el siglo pasado tenían que abotonarse hasta los zapatos, más que de la televisión y de los aviones a propulsión, se quedarían sorprendidos y maravillados de las portañuelas con zip.**

La mujer que es ordenada en todo lleva el desorden en el bolso que convierte en abismo insondable cuando de pronto tiene que sacar el dinero para el pasaje. Primero aparecen las llaves. El creyón de labios. El

pañuelo. La polvera. El anuncio de un salón de belleza. El cuadernito de apuntar los teléfonos. Aquí la señora se desespera y se pone a revolver con prisa furiosa. Entonces aparece un cleaner. El cleaner es el papel higiénico de sangre azul. Le tocará el turno después a la lima de las uñas. Y a la aspirina envuelta en celofán. Cuando hurgando en el bolso la mujer busca el monedero y no acaba de encontrarlo, cree que la culpa no es de ella. Sino de los demás. Que la pongan nerviosa. Hay dos cosas que la mujer no perdona nunca. Que le pregunten la edad. Y que le registren la cartera.

**Vivimos un mundo de personajes definidos. El marido ejemplar. El hijo modelo. El correcto caballero. El buen muchacho. La persona decente. Para merecer siempre cualquiera de esas clasificaciones, basta que nos lo digan una vez. En Cuba es imposible el ambiente sin esa alma blanca cuya inutilidad inspira simpatía. Es el buen muchacho criollo que sin darse cuenta ha convertido su infelicidad en medio de subsistencia. Que no resuelve ningún problema. Pero que es un buen muchacho por reconocimiento unánime. La señorita de la familia va a casarse. Si el novio es rico, la boda parece una inversión. Si el novio es pobre, parece una locura determinada por el amor. En los dos casos hay que soportar la murmuración de esas viejas que van a la Iglesia llenas de asombro y con un sombrero**

**prestado.**

Lo que nadie discute ni critica nadie es la boda con el buen muchacho. Casi siempre llamado Juan o Antonio. Que fuma poco. Que no bebe nada. Tendrá un hijo varón. Para complacerla a ella. Y encargará a París una hembrita. Para complacerse a sí mismo. Administrará el sueldo para la felicidad de la parejita. Y para que no tenga que volver el cobrador de la luz. Así hasta la satisfacción del deber cumplido. Y la úlcera en el duodeno. La historia sin historia del buen muchacho cubano es la humildad perenne. Todos lo queremos no por lo que hizo. Sino por las cosas maravillosas que, por ser buen muchacho, dejó de hacer. Llegamos a viejos creyendo; que hemos realizado una gran misión en la vida.

**Hay una fórmula heredada: el hijo, el árbol y el libro. Yo tengo un amigo que espera tranquilo la muerte, porque respondió a la sentencia, de acuerdo con las circunstancias. Escribió un libro. Muy malo. Tuvo un hijo que ahora está en la edad de la punzada. Que es la edad del chicle-balón. Las películas de muñequito. Y sacar el tabor a la sala cuando hay visita. El árbol no ha podido sembrarlo, porque vive en una casa de apartamentos. El pen-house no es tan nuevo como la gente moderna cree. Es la glorificación norteamericana del cuarto español en la azotea. El edificio con pen-house es tan orgulloso, que el jardín se le ha subido a la cabeza.**



Adalberto  
Sardiñas Cruz

# Pinceladas

## ¡NO!, USA NO ES UNA NACIÓN COMO LAS DEMÁS

**L**o que hace unos meses tenía algunas probabilidades de ocurrir, hoy, las mismas, se han ido debilitando hasta caer solo en el rango de las posibilidades, de que, al final de la carrera, Donald Trump y Joe Biden acaben enfrentándose en una batalla electoral por la Casa Blanca. Pudiera ser. Pero, todavía todo está pendiente de lo imponderable.

**Pero esta eventualidad, por supuesto, va contra mis proyecciones, sostenidas en varios de mis comentarios anteriores en esta sección, de que, ninguno de los mencionados, encabezará la candidatura presidencial por sus respectivos partidos. Ambos están nadando contra la corriente popular. La mayoría del votante, estima que prefiere a otros candidatos. Al presidente Joe Biden lo creen muy viejo, y frágil, física y mentalmente, para otorgarle la presidencia por otros cuatro años; y a Donald Trump, lo estiman demasiado corrupto por su conducta después de las elecciones del 2020. Dos candidatos impopulares.**

Se agrega al probable escenario para los comicios generales del 2024, la composición política de Estados Unidos, envuelta en una profunda división, con un electorado ciertamente fatigado y en

busca de nuevos prospectos con ideas atractivas para enfrentar los problemas que confronta el país.

**¿Estamos, ante una división ciudadana como nunca antes experimentada en la nación? ¡No!, América está en el presente, ciertamente, muy dividida. Se ha perdido la confianza en nuestro proceso político e institucional. Existe resentimiento y rencor por un número de frustraciones sufridas. Pero, como dijo Karl Rove, en un artículo publicado en “The Wall Street Journal”, la pasada semana, la nación ha sido, frecuentemente, una nación dividida en peores condiciones que la actual.**

Empero, la presencia de los problemas existentes, incluyendo la división política, y la ocurrencia, no del todo aceptada por los votantes, de las posibles candidaturas de Biden y Trump, no liquida, en modo alguno, la noción del excepcionalismo norteamericano, suscrita por tantos pensadores e ideólogos, incluyendo a Alexis de Tocqueville, en “Democracia en América”, en uno de los análisis más preclaros de la sociedad americana en cualquier época.

**Nada de eso. A pesar de todos los que no comparten la idea de que Estados Unidos es un país excepcional, sino otra nación más, con intereses, virtudes y defectos, (como diez**

**años atrás les dijo a los mandatarios latinoamericanos Barack Obama, cuando se reunió con ellos en Trinidad- Tobago) lo cierto es que la discutida proposición, de que Estados Unidos es una nación única, diferente a las demás, continúa en pie como modelo para defender la democracia, la libertad, la igualdad y el individualismo.**

Si la nación americana fuera un país cualquiera, como todos los demás, ¿por qué, decenas de millones de personas, de todos los continentes, de todas las razas, se desesperan por venir a este país, incluso arriesgando sus vidas, en busca del sueño americano? ¿Qué los atrae? Tal vez se trata, entre otras, de la intuición humana basada en la existencia del fundamento del orden que garantiza su seguridad dentro de un sistema que les permite prosperar en un marco de felicidad. Lo cierto es que esta seducción multinacional, y multirracial, este imán atractivo, lo ejerce, con carácter único, la nación americana. La gente, los inmigrantes de todos los niveles, desde los muy humildes, hasta los más ilustrados, no desean ir a otros países, sino a Estados Unidos.

**Entonces, ¿somos, o no, una nación diferente? ¿No sigue siendo América un país excepcional? Por**

(PASA A LA PÁGINA 47)

## PINCELADAS

**Aparte del aspecto religioso, creo que el Papa tiene opiniones políticas muy cercanas al marxismo. Siempre ha sido peronista-socialista. Favorecedor del comunismo cubano de los Castro. Ha dicho, para conocimiento del mundo en general, católico, protestante y ateo, que tiene un contacto humano profundo con Raúl Castro, hombre que dirigió, personalmente, varios fusilamientos en la Sierra Maestra**

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

supuesto. Sin duda.

Pero, se hace necesario aclarar que la excepcionalidad del país no nos llega por medios mesiánicos, sino por algo mucho más terrenal, como son su tamaño, su desarrollo económico, militar, científico y demográfico, sin olvidar su enorme sentido de la responsabilidad.

**Todo esto es cierto, pero no se haría un servicio honesto a la justicia histórica, sin anotar que, parte, o casi todo el andamiaje de la República, nos fue heredado por los habitantes de aquellas trece colonias inglesas, que habían ejercido la democracia en sus condados y municipios. Pero los fundadores de la nación americana al pronunciarse contra la tutela de Inglaterra mantuvieron, sabiamente, todo el funcionamiento político de base y los hábitos de la democracia que ya existían para beneficio de las incontables generaciones subsiguientes.**

Aquel experimento político que la nación ha mantenido, a pesar de sus grandes conflictos, internos y externos, ha mostrado la fortaleza y solidez de sus instituciones, que han perdurado por los 247 años desde el principio de su independencia.

**No, América no es una nación como las demás.**

## BALCÓN AL MUNDO

**E**l Papa Francisco está resultando tan controversial como el presidente Joe Biden cada vez que abre la boca para hablar sobre temas delicados. En un discurso en Rusia, alabó, con espléndidos adjetivos, el imperio ruso bajo los zares que subyugaron a Ucrania en el siglo XVIII. Para los amantes de la libertad estas palabras resultaron ofensivas viniendo de quien vienen, un hombre de fe, llamado a la compasión y la justicia sobre la tierra, además de la eterna.

Aparte del aspecto religioso, creo que el Papa tiene opiniones políticas muy cercanas al marxismo. Siempre ha sido peronista-socialista. Favorecedor del comunismo cubano de los Castro. Ha dicho, para conocimiento del mundo en general, católico, protestante y ateo, que tiene un contacto humano profundo con Raúl Castro, hombre que dirigió, personalmente, varios fusilamientos en la Sierra Maestra.

Además, en su visita a Cuba se negó a recibir a los disidentes porque le faltaba tiempo, luego de dedicarle todo del que disponía, al hombre con el que tiene un “profundo contacto humano”.

Por si esto fuera poco, condena a Estados Unidos por la ayuda que le tiende a Ucrania en su defensa contra los rusos.



El Papa Francisco, un hombre llamado a la compasión y a la justicia, alabó al imperio ruso.

\*\*\*\*\*

**¿Irá a la cárcel Donald Trump por los varios cargos que confronta? No lo creo.**

**¿Saldrá ileso de tantas acusaciones? Tampoco lo creo.**

**El posible saldo será el pago de una elevada cantidad y, tal vez, ciertas recriminaciones con el intento de dañar su mascullada reputación.**

\*\*\*\*\*

La administración de Biden y sus aliados han finalizado planes para una asistencia militar a largo plazo para la defensa de Ucrania, con el propósito de evitar una victoria rusa en el campo de batalla, y hacerle ver a Putin que la ayuda a Ucrania continuará inalterable no obstante el tiempo que tome.

# Bad Bunny, Luis Miguel y Marc Anthony, los latinos más taquilleros de la historia

**LOS ÁNGELES (EE.UU.), (EFE).**- Bad Bunny, Luis Miguel y Marc Anthony son los tres artistas latinos más taquilleros de todos los tiempos, según datos registrados desde la década de 1980 por Billboard Boxscore.

**El reguetonero puertorriqueño Bad Bunny ocupa el primer puesto de la lista de 20 artistas, tras haber recaudado en 170 conciertos 508,7 millones de dólares con una asistencia total a sus shows de 3,3 millones de espectadores.**

En 2022, el autor de "Un verano sin tí" se convirtió en el primer artista con música principalmente en español en encabezar el informe anual general del Billboard Boxscore.

**El segundo lugar lo ocupa el cantante mexicano Luis Miguel, quien en un total de 567 conciertos ha recaudado 319 millones de dólares y ha reunido a 4,3 millones de personas en sus shows.**

El pasado 3 de agosto el también conocido como "El Sol de México" comenzó su primera gira en cinco años titulada "Luis Miguel Tour 23/24" en el teatro Movistar Arena de Buenos Aires, Argentina, con la que también visitará países como México, Chile, Estados Unidos, Colombia y Venezuela.

**Por su parte, Marc Anthony se posiciona en el tercer lugar con 315 millones de dólares acumulados en 424 espectáculos en los que ha podido compartir sus éxitos con más de 3,8 millones de asistentes.**

Al salsero le sigue el puertorriqueño Daddy Yankee con 224,7 millones de dólares, Jennifer López con 191,6 millones de dólares, el español Enrique Iglesias con 176,1 millones de dólares y el mexicano Alejandro Fernández con 161,7 millones de dólares.

**La lista también contempla a artistas fallecidos como Juan Gabriel y Vicente Fernández, quienes ocupan los puestos ocho y 13 respectivamente, y también cuenta con nuevas generaciones de intérpretes como Grupo Firme, Maluma y Karol G.**

El conteo lo completan Chayanne, Ricky Martin, Shakira, Pitbull, Ricardo Arjona, Pepe Aguilar, Romeo Santos y Marco Antonio Solís.

**Las cifras de la lista están basadas en sus actuaciones en solitario, a las que se les suma un 50 % de la recaudación de los conciertos que han tenido con otros artistas. No se incluyen los ingresos de sus shows en festivales.**



Bad Bonny encabeza la lista.



Marc Anthony



Luis Miguel





# Lincoln-Marti Boutique

[www.lincoln-marti.com/shop](http://www.lincoln-marti.com/shop)

## GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO

**IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135 (POR AVE 27)**

**O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o [empleos@lincoln-marti.com](mailto:empleos@lincoln-marti.com)**

<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala GIRL/Hembras</b> (Jacket, skirt, blouse, and scarf) (Chaqueta, falda, blusa y pañoleta). <b>Boys/Varones</b> (Jacket, pant, shirt, tie and cuff link) (Chaqueta, pantalón, camisa, corbata y yugos).</p>	<p><b>Mouse Pad/ Almohadilla para ratón</b></p>	<p><b>LINCOLN-MARTI SCARF/ Bufanda o Pañoleta Oficial</b></p>	<p><b>CUFF LINKS/ Yugos</b></p>	<p><b>BOOK BAG/ Jaba de libros</b></p>	<p><b>TIE/ Corbata</b></p>	<p><b>WATCH/ Reloj Pulsera</b></p>
<p><b>SWEATER/ Suéter</b></p>	<p><b>JACKET/ Chaqueta</b>  CHILDREN AND ADULTS</p>	<p><b>DE LUXE SCARVES/ Bufandas de Lujo</b></p>	<p><b>JUMP PANT/ Pantalón</b></p>	<p><b>JUMP SUIT/ Traje Deportivo</b></p>	<p><b>(T-SHIRT, SHORT AND CAP) (Camiseta, pantalón corto y gorra)</b></p>	<p><b>CAP/ Gorra</b></p>
<p><b>PERSONNEL UNIFORM/ Uniforme de Personal</b> (Jacket, blouse, pant and scarf) (Chaqueta, blusa, pantalón y pañoleta).</p>	<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala</b> (Jacket, blouse, skirt and scarf) (Chaqueta, blusa, falda y pañoleta).</p>	<p><b>PULLOVER/ Camiseta</b> (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>POLO T-SHIRT/ Pullover</b> (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>SWEATSHIRT/ Sudadera</b></p>	<p><b>Portable cup/ Vaso portable</b></p>	

## SCHOOL SUPPLIES

## ÚTILES ESCOLARES

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

# EL PADRE TESTÉ Y LA CIUDAD DE LOS NIÑOS

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

El domingo 19 de noviembre de 1837, se inauguró el tramo Habana-Bejucal, del primer ferrocarril construido en Cuba, que constituyó a su vez el primero en Hispanoamérica, el segundo en el continente americano y el séptimo a nivel mundial. 927 isleños o canarios trabajaron en los primeros 27 km. del camino sobre rieles. Un dato interesante, en los censos entre 1846 y 1862, el 42% de toda la emigración española en Cuba era de canarios, los cuales se elevaban a 46,000 y habían fundado ciudades como San Luis, Matanzas, Manzanillo, La Palma, Candelaria, Sagua, Santiago de las Vegas, Remedios, Zaza del Medio, Taguasco, Camajuani, Cabaiguán y por supuesto Bejucal.

**Desde entonces Bejucal fue un pueblo que se destacó entre las otras poblaciones cubanas.**

Bejucal está situado a unos 30 kilómetros al sur de La Habana (partiendo desde el Capitolio) y a unos 8 al sur de Santiago de Las Vegas.

También en su área estaba el Reformatorio para Menores de Torrens, luego convertido en una base de espionaje electrónico de Rusia (Lourdes). Hoy, se encuentra la Universidad de Ciencias Informáticas (UCI).

En Bejucal nació el 5 de octubre de 1902 un sacerdote y se llamó Ismael Testé Pérez. Después de su ordenación y siendo Párroco en Santiago de las Vegas, se dedicó a atraer a la juventud cubana a la Iglesia. Tenía una gran personalidad, era ocurrente y siempre inquieto.

**El Padre Testé realizó un sueño que, desde hacía mucho tiempo no le había permitido dormir tranquilo, la creación de La Ciudad de los Niños, donde niños y jóvenes**

**desamparados o con graves problemas familiares, pudieran residir, recibir instrucción, educación cívica y moral, para evitar se convirtieran en huéspedes del Reclusorio de Torrens, donde se recluían a los jóvenes con problemas de comportamiento.**

Testé, se propuso trabajar sobre las zonas más preteridas de nuestra infancia, sobre aquellos niños dejados de la mano del hombre, que era terreno abonado para el delito. Su Ciudad de los Niños no iba a ser refugio cómodo para los menores con posibilidades económicas, sino campo de recuperación moral para aquellos niños que eran campo propicio para el incremento de la criminalidad. Todos confiaron que su obra fuera en un futuro próximo, un vivero de rectos y cabales ciudadanos.

**La idea, acogida por el pueblo, después de ser divulgada por los medios de comunicación, contó con el apoyo monetario de éstos, mediante colectas públicas. Los empresarios y comerciantes cooperaron con ella, tanto económica como con donaciones de materiales y equipos.**

El Padre Testé visitaba las casas de las familias que lo invitaban, preferiblemente si le ofrecían almuerzo o comida. La Ciudad de los Niños en Bejucal, se construyó en lo alto de una loma a la entrada del pueblo y su financiamiento corrió además de con la población en general que los ayudaba con un programa de la televisión cubana dirigido por el mismo padre Testé y algunos de sus ayudantes en la magnífica obra humanitaria.

**El periódico Diario de la Marina del martes 26 informó: El domingo 24 de febrero de 1957 quedaron inaugurados los primeros cinco edificios magníficamente dotados**

**de La Ciudad de los Niños, en las alturas de Bejucal, a un kilómetro y medio del pueblo. El acto inaugural estuvo presidido por el Nuncio Apostólico Monseñor Luis Centoz quien ofició la Misa de Campaña que tuvo lugar en el edificio de Administración. Al momento de la Consagración, la Banda de la Casa de Maternidad y Beneficencia ejecutó el Himno Nacional.**

La Ciudad de los Niños, cuyos terrenos se debieron a una generosa gestión de la señora Esther Costales de Verdura (1907-1977), contaba de cinco edificios: el de Administración, donde funcionan las oficinas, los comedores y la capilla. En el otro edificio estaban los pabellones-dormitorios. Luego en otro las aulas de enseñanza y los dos amplios locales destinados a talleres, donde se encontraban instalados ya los equipos de carpintería, fábrica de frazadas, fábrica de escobas, gabinete dental, botiquín, lavadora y otros equipos.

**Las calles estaban casi terminadas y en lo alto de la colina se construyeron los monumentos a Cristo y a Martí, lugar donde ondeaba diariamente una gran bandera cubana que se podía ver desde todo el territorio bejucalense. A estas obras, se añadieron otros edificios ya que quedaron en poder del Patronato un total de \$40,000 y continuaban recibiendo los donativos de toda la República.**

Antes de comenzar el "show" artístico que se divulgó a toda la Isla por televisión, Monseñor Testé pronunció unas emotivas palabras: "En estas alturas se levantarán las estatuas de Cristo y de Martí para simbolizar nuestro propósito de formar aquí hombres que lleven dentro del alma el amor a Dios, el amor a la Patria y el amor a la Familia. Quiero que todos ustedes me acompañen en este



Monseñor Ismael Testé Pérez en 1987.

solemne juramento ante la tumba de Antonio Maceo, que se puede divisar desde lo alto de estas lomas de Bejucal, dormido allá en la serenidad del Cacahual. Que le prometamos a él y a los otros que hicieron posible esta patria que hoy tenemos, que pondremos a contribución nuestros esfuerzos para hacer que los niños de la Ciudad que hoy inauguramos sean buenos cubanos, aprendan a amar y defender a su patria".

**Luego continuó Testé: El padre Flanagan el benefactor de Nebraska, cuyas obras pretendemos imitar, la comenzó con los \$90 que le prestó un amigo para pagar el alquiler de su primer hogar para niños el 12 de diciembre de 1917 en una antigua mansión victoriana. El arzobispo le permitió acoger niños y le asignó monjas para que lo ayudaran. Los primeros cinco chicos eran vendedores de periódicos sin hogar, bajo tutela de la corte. Le siguieron muchos otros.**

Pero nosotros hemos tenido la suerte, el privilegio de comenzar con una suma de dinero enorme. Y debo anunciarles que lo de hoy no es más

(PASA A LA PÁGINA 51)

## “En estas alturas se levantarán las estatuas de Cristo y de Martí para simbolizar nuestro propósito de formar aquí hombres que lleven dentro del alma el amor a Dios, el amor a la Patria y el amor a la Familia

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

que el comienzo de esta obra. Pronto estos terrenos de Bejucal se irán cubriendo de nuevos edificios para albergar a centenares de niños. No nos fijamos metas, porque no queremos limitaciones. Queremos que en

Le siguió en el uso de la palabra Monseñor Arcadio Marinas, representando al Cardenal Arteaga.

Además estaban presentes: Mary McCarthy viuda de Gómez-Cueto; el alcalde de Bejucal, Enrique



Esther Costales de Verdura.

Los terrenos donde se localizaba la “Ciudad de los Niños” se debió a una generosa gestión de esta distinguida dama.

cada provincia cubana haya una Ciudad de los Niños. Y no dudamos que Dios pondrá en nuestras manos el poder para lograrlo. Dios y este maravilloso pueblo cubano que tanto nos ha ayudado”.

Luego el miembro del Patronato, el Dr. Carlos Fernández, como médico del INED resaltó la labor realizada porque este proyecto se puso en práctica en 1954 y en tres años se ha logrado esta hermosa obra infantil.

Acosta; Edilia Figueroa de González Cabrera; R.P. Florencio Sánchez García, Provincial de los PP Salesianos; R.P. Gonzalo de María, Superior de los Padres Pasionistas; R.P. Antonio de Jesús; Antonio Fernández Nuevo, presidente del Consejo Nacional de la Juventud Acción Católica; Félix del Val, capellán de La Beneficencia; un representante de los PP Canadienses; un representante de los Hermanos de la Salle; un representante de los Caballeros



El Parque Infantil de la Ciudad de los Niños.

### Católicos del Pilar.

En el espectáculo artístico participaron: Celia Cruz, Esther Borjas y Jorge Guerrero.

Durante el acto los alumnos luciendo sus uniformes color verde distribuyeron medallas de la Virgen de la Caridad del Cobre.

El Padre Testé lo recordamos como un gran orador sagrado, siendo párroco de la Iglesia del Pilar en La Habana, a través de la radio de entonces se transmitía en cadena nacional a toda Cuba su famoso y esperado “Sermón de las 7 palabras” el Viernes Santo de cada año.

La Ciudad de los Niños del Padre Testé —así se le denominaba popularmente— creció y se desarrolló y se convirtió en una referencia obligada de algo noble y justo, sin que les pasara por la mente que les quedaban solamente 676 días para la llegada del diablo.

El Destructor en Jefe, como odiaba a Cuba y a los cubanos no podía permitir que un sacerdote hiciera el bien, solamente él era el único responsable, tanto de la educación como de la formación de los nuevos ciudadanos, el denominado “hombre nuevo”.

Instalaciones de albergue, aulas, talleres, campos deportivos y otros fueron languideciendo con el tiempo, hasta que un día, en el lugar se instaló una unidad militar, la cual utilizó lo construido y lo amplió, en correspondencia con sus intereses.

El lugar nunca ha regresado a su función original, la educación y preparación de jóvenes y niños como ciudadanos. El sueño de Testé, amasado con los aportes voluntarios de los ciudadanos, quedó trunco y desapareció y los que fueron sus discípulos, repartidos por diferentes centros, perdieron el vínculo inicial creado, en la vorágine de los años.

Hoy, nada se dice ni de él ni de su obra, como si nunca hubieran existido. Sin embargo, La Ciudad de los Niños fue un bello sueño hecho realidad, por la voluntad de un sacerdote y de miles de cubanos. No es justo que se diluya en el recuerdo.

La Ciudad de los Niños, como se le ha llamado siempre, dejó de ser aquel bello lugar, con una obra social también muy hermosa para convertirse en lo que hoy existe allí, una unidad militar. También se han construido en

(PASA A LA PÁGINA 59)

# Ante este “asesinato” inició para Doyle una etapa de mucho desasosiego

(VIENE DE LA PÁGINA 41)

Doyle en su diario) Con gran sorpresa para mí me encontré con que Wilde había leído mi novela Micah Clarke y la elogiaba con entusiasmo, de modo que no me he sentido allí un intruso. Su conversación (de Wilde) ha dejado en mi mente una impresión imborrable, Wilde sobresalía por encima de todos nosotros y sin embargo tenía el arte de parecer interesado en todo lo que nosotros nos aventurábamos a decir”.

Como consecuencia de aquella cena Wilde escribió para Lippincott The Picture of Dorian Grey, y Doyle The Sing of Four, novela en que Sherlock Holmes aparecía por segunda vez.

Estas dos salidas del celeberrimo detective en novelas extensas le dieron a su autor cierto nombre, pero no la popularidad todavía, La popularidad no vino hasta un año después, cuando Doyle comenzó a publicar sus novelas breves, con Sherlock Holmes de protagonista, en The Strand Magazine. La primera de estas novelas breves fue A Scandal in Bohemia; a ella siguieron A Case of Identity, The Red-Headed League, The Boscombe Valley Mystery. Enseguida el perfil del detective captó el interés público y Sherlock Holmes devino algo así como una persona más de la familia inglesa.

Doyle comenzó a recibir centenares de cartas –muchas de ellas dirigidas al propio Sherlock Holmes – en las cuales se le pedía consejos sobre algún misterioso crimen, sobre una persona desaparecida o sobre algún problema personal enrevesado, Doyle no



Conan Doyle en 1900.

tardaba más allá en escribir una de estas novelas, por las notas de su diario podemos seguir perfectamente el ritmo de su labor. El diez de Abril (1890), una semana después de enviar A Scandal in Bohemia, Doyle anotaba: “He enviado A Caso of identity”. El 20 del mismo mes: “He enviado The Red-Headed League”. El 27: “He

enviado The Roscombe valley Mystery”.

**Un éxito tan considerable y una facundia tan asombrosa representaron enseguida para el autor cuantiosos ingresos, Doyle no perdió tiempo en abandonar su antigua – y para él ingrata – profesión de médico.**

En la primavera de 1891 Doyle ya escribía en su diario: “Al fin voy a ser mi propio dueño, nunca más voy a tener que vestir el hábito profesional ni tener que agradar a nadie” y ese mismo día con singular contento, Doyle arrancaba de su puerta la placa metálica de doctor. Sherlock Holmes seguía, mientras tanto, ganando popularidad en todos los continentes. Al fin, un poco cansado del personaje, el escritor le dio muerte en el número de diciembre (1893) del Strand Magazine. Pero ante este “asesinato” inició para Doyle una etapa de mucho desasosiego.

**Le llovían las cartas particulares pidiéndole la resurrección del Sherlock Holmes. Recibía a diario ofertas de editores, de agentes, de directores de revistas. Algunas personas hasta se atrevieron, anónimamente, a amenazarle. Durante varios años, Doyle no hizo caso de todo esto, pero al fin, en 1901 cedió al clamor popular y Sherlock Holmes volvió a este mundo en la nueva serie titulada The Hound of the Baskerville. Hesketh Pearson, biógrafo de Conan Doyle y asimismo de Bernard Shaw y Oscar Wilde, nos dice que la atracción del gran detective residía en que Sherlock Holmes como Don Quijote, “era el caballero andante que salvaba a los desdichados y luchaba a brazo partido contra las fuerzas negras”. También como Don Quijote, dice Pearson: “Sherlock Holmes tenía su Sancho Panza en la persona del doctor Watson”.**

Conan Doyle era físicamente y temperamentalmente todo lo contrario de la idea que tenemos del escritor. Físicamente, Doyle fue siempre un hombre atlético y como tal, aficionado a los deportes

(PASA A LA PÁGINA 55)



# PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

## DE COMO RAMSÉS II ACABA DE CONQUISTAR PARÍS

Nada mejor para concluir las vacaciones del verano que ir a visitar una buena exposición. Es aparentemente lo que han decidido quienes en París han estado yendo masivamente a la gran nave de La Villette donde, después de Tutankamón en 2019 y Napoleón en 2021, ha comparecido el espíritu de Ramsés II, el gran faraón de la edad de oro egipcia, el que más hijos engendró y el que más legó a la posteridad.

En Francia existe una verdadera pasión por la temática histórica del Egipto antiguo. Bonaparte tiene parte del crédito de ese interés y no se puede olvidar que fue Champollion quien en 1822 consiguió descifrar los códigos que permitieron traducir los jeroglíficos. En materia de descubrimientos llegaron más tarde los ingleses y los americanos, quienes gracias a circunstancias que no son hoy mi tema aportaron y capitalizaron hallazgos y enfoques integrados a nuestro acervo en la materia. Para atestarlos están las colecciones museísticas - rapiña para muchos, pero tampoco es el tema - y monumentos como el Obelisco en la Plaza de la Concordia colindante en la capital francesa con el Jardín de las Tullerías, el río Sena y la Asamblea Nacional.

Ya en 1976 Ramsés II había hecho sensación en París gracias a otra presentación pública, espectacularmente acogida por el Grand Palais. En aquella ocasión sus restos si hicieron el viaje que los científicos del CNRS despojaron de su envoltorio secular. Les prodigaron un tratamiento contra los hongos y los radiografiaron por todas sus costuras por así decirlo. Han transcurrido casi 50 años y de entonces a la fecha ha volado mucha arena sobre los desiertos africanos y corrido mucha agua bajo los puentes del Sena. Ahora, cual eficaz noria, se ha vuelto al punto de partida esta vez con un sarcófago vacío porque las leyes del país no permiten que una momia real salga del territorio egipcio.

Esta muestra está haciendo una tournée mundial cuya première tuvo lugar el 20 de noviembre de 2021 en el Museo de Ciencias Naturales de Houston, Texas. Habrá en total diez escalas y siendo un proyecto internacional concebido por Cityneon y el World Heritage



Ramsés II sometiendo a libios, hititas y numidios. Relieve de Menfis, piedra caliza, hacia 1250 AC Foto: Egyptian National Museum, El Cairo ©

Exhibitions, asociados en el empeño con el Consejo Supremo de Antigüedades de Egipto.

El espectador comienza visualizando una sesión de realidad virtual en la cual una locuaz Nefertari, la llamada "gran" esposa de un faraón que tuvo decenas, hace de cicerona. Habiendo entrado así en materia se prosigue hacia las salas siguientes donde, gracias a una elocuente escenografía son descritas la acción y la larga vida de quien fue sucesiva y simultáneamente joven soberano, estadista, guerrero, hacedor de tratados de paz, conceptual de ordenamiento político, constructor sin par y padre de casi cien hijos entre los cuales escogió personalmente al que debía sucederle al término de su vida terrenal.

Faraón no se privó siquiera de crear a su propia gloria una nueva capital que "modestamente" bautizó Pi Ramsés, término cuyo significado es "Casa de Ramsés". En la rica historia del Egipto antiguo Ramsés es probablemente la figura más descollante. Para comprenderlo basta echar un vistazo al mapa de la época, el llamado Tiempo de los Imperios, territorios donde cohabitaban varias grandes potencias: asirios, babilonios, persas, hititas y egipcios. La imagen que acompaña esta crónica, en relieve sobre una piedra caliza es alegórica a las guerras y su desenla-

ce. Muestra a un Ramsés II victorioso que tiene agarrados por los moños a tres de estos pueblos enemigos que venció primero, que sometió a su orden después y que domoñó posteriormente al hacerlos firmar un tratado de paz en Qadesh que normalizó por mucho tiempo la prosperidad colectiva. Todos esos aspectos merecen ser profundizados y es asunto propio a especialistas y diletantes que estén girados hacia el Oriente antiguo.

En lo que hoy me ocupa señalo que como consecuencia de esa paz y prosperidad que gozó Egipto en tiempos de Ramsés II han quedado como legado grandes monumentos, estatuas, máscaras, joyas, objetos preciosos de todo tipo, sin olvidar el interior decorado de las tumbas. La de Ramsés II fue descubierta en 1881. Y lamentablemente fue saqueada sobre todo en cuanto a oro y piedras preciosas, quedando comoquiera intacto el sarcófago finamente tallado en cedro del Líbano con la momia adentro. Esa pieza de interés y valor inestimables forman parte de lo que los visitantes pueden admirar, es por así decirlo el pivote del recorrido.

Resalta un aspecto novedoso: hay una docena de momias de animales que por primera vez salen fuera de Egipto. Fueron descubiertas hace solamente cinco años en Saqqara, una zona cercana a El Cairo en la cual hay numerosos cementerios de la antigüedad. Están pues en la exposición de La Villette esos vestigios extraordinarios: pájaros, felinos y reptiles momificados que asombran por su espectacular estado de conservación.

Deambular por las diferentes secciones de tal entrada en materia histórica es una experiencia casi inenarrable que justifica las largas filas de visitantes de todas las edades que están viniendo a La Villette. Da la impresión de que no nos cansamos de tornar el espíritu hacia tiempos pasados en los cuales podemos decir que existían las mismas contradicciones y conflictos que señorean hoy en el mundo. Lo que si nos falta son dirigentes de la competencia que los historiadores atribuyen retrospectivamente a Ramsés II. En espera de otra época de modernos faraones contentémonos con esta exposición magnífica, "Ramsès et l'or des pharaons" que recién disfrutamos en la pereza que actualmente reina en París.



# ABUSO DE ANCIANOS: COMBATIR LA INJUSTICIA

POR EVELYN LINARES

**E**l abuso de ancianos es el maltrato o daño intencional de una persona mayor. La Ley del Seguro Social define a una persona mayor como alguien mayor de 60 años. Este abuso toma muchas formas, incluyendo daño físico, emocional y sexual, negligencia y explotación financiera. Más de 1 de cada 10 adultos mayores experimenta algún tipo de abuso cada año. Es probable que ese número sea mucho más alto porque el abuso de ancianos a menudo no se denuncia, especialmente en comunidades desatendidas. Las víctimas de abuso suelen mostrar señales de alerta emocionales y conductuales, como depresión, miedo o ansiedad inusuales o aislamiento intencional. **Muchas víctimas son abusadas por alguien a quien conocen o en quien confían.**

Es importante buscar cambios inusuales en el comportamiento en torno a:

- Miembros de la familia.
- Personal de las instalaciones para pacientes internados.
- Cuidadores contratados o voluntarios.
- Personas en puestos de confianza como médicos o asesores financieros.

También puede ayudar a marcar la diferencia comunicándose con sus seres queridos mayores. Buscar señales de advertencia de maltrato es el primer paso para prevenir el abuso. Los signos de abuso físico incluyen moretones, quemaduras u otras lesiones inexplicables.

También puede haber signos de negligencia como:

- Mala nutrición o higiene.
- Falta de ayudas médicas necesarias como anteojos

o medicamentos que un cuidador debería proporcionar.

También puede haber indicios de abuso financiero. Estos pueden incluir:

- Alquiler impago.
- Cambios repentinos en un testamento.
- Cambios inusuales en la administración del dinero.
- Grandes transacciones financieras sin explicación.
- Hipotecas a pesar de los recursos financieros suficientes.
- Permitir que alguien nuevo acceda a las cuentas bancarias.

Si sospecha que alguien es víctima de abuso de ancianos, ¡no lo ignore! Si usted o un ser querido se encuentra en una situación que pone en peligro su vida, llame al 911.

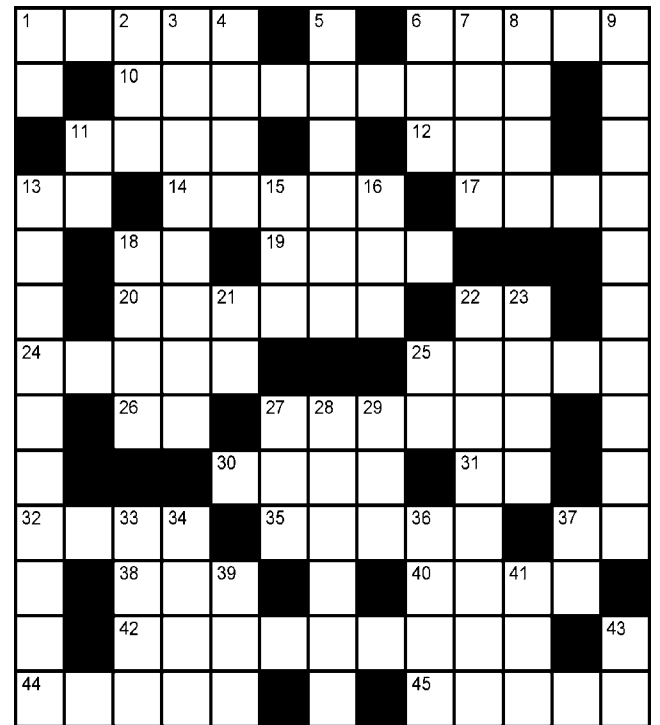
Si sospecha que algo no está bien, pero nadie parece estar en peligro inmediato, comuníquese con:

• Los Servicios de Protección para Adultos locales en [www.napsa-now.org/help-in-your-area](http://www.napsa-now.org/help-in-your-area).

• El Centro Nacional de Abuso de Ancianos al 1-855-500-3537 (ELDR). También puede encontrar recursos locales adicionales buscando en Eldercare Locator para su comunidad en [eldercare.acl.gov/Public/index.aspx](http://eldercare.acl.gov/Public/index.aspx). Tómese un tiempo para llamar o visitar a un adulto mayor. Pregúntale si está bien y escucha lo que te diga. Preste atención a las señales de abuso o comportamiento inusual. Sobre todo, no tenga miedo de denunciar casos de sospecha de abuso.

## CRUCIGRAMA

Ve la solución de este crucigrama en la página 56.



### HORIZONTALES

- Conjunto de hilos que, cruzados con los de la urdimbre, forman una tela.
- Hierba orquídea, de hojas oblongas con manchas carmesíes longitudinalmente.
- Gruñiré, refunfuñaré a lo que me mandan o proponen.
- Desnudo.
- Exista.
- Dios egipcio del sol.
- De aire.
- Búbalo.
- Símbolo del cloro.
- Onice.
- Dar gritos o alaridos.
- Símbolo del praseodimio.
- Bebida espirituosa.
- Lego (seglar)
- Artículo indeterminado.
- En Argentina y Paraguay, ave pequeña de rapiña.
- Hilo fuerte usado como urdimbre para ciertos tejidos.
- Terminación de alcoholes.
- Casa rústica de algunos pueblos del norte de Europa.
- Estado en el que el ser orgánico ejerce normalmente todas sus funciones.
- Símbolo del erbio.
- Río del Asia Central.
- Cada una de las dos partes laterales de la cabeza.
- Tener cuidado y vigilancia de una persona o cosa.
- Campo común de un pueblo, lindante con él, donde suelen reunirse los ganados y estable-

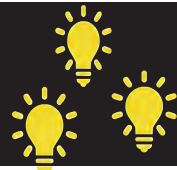
cerse las eras.

- Embuste, trampa, engaño.

### VERTICALES

- Forma del pronombre de segunda persona.
- Archipiélago filipino.
- Bajo relieve de figura redonda o elíptica.
- Nitrógeno.
- Conjunto de elementos metálicos utilizado para emitir o recibir ondas radioeléctricas.
- (Andrés, 1900-1968) Compositor peruano, de origen francés.
- Superficie.
- Pasen la vista interpretando lo escrito.
- Poner a uno en posesión de una cosa.
- Símbolo del sodio.
- Que puede reflejarse.
- Lista, catálogo.
- Percibir el sonido.
- Canto del cuclillo.
- Antigua ciudad de Caldea.
- Remedar, imitar burlescamente.
- Carril (de tren).
- Símbolo del lutecio.
- Preposición inseparable "del lado de acá".
- Azada de pala algo curva y más larga que ancha.
- Tazón grande sin asas.
- Abreviación popular de bicicleta.
- Masa de nieve que cae de la montaña.
- Síncopa de usiría, vuestra señoría.
- Dentro de.
- Prefijo griego "igual".
- Período largo de tiempo.
- Cuarta nota musical.

## AGILIDAD MENTAL



### BENEVOLENCIA FILOSÓFICA

En la clase de filosofía el profesor habla sobre las imperfecciones del hombre. Al terminar, invita a uno de los alumnos a que exponga las consideraciones que el tema le sugiera, pero el muchacho, lleno de indulgencia, se limita a decir:

—Bueno, son poca cosa si se tiene en cuenta la época en que el hombre fue creado.

### CONTRAPARTIDA

El tribunal de Milwaukee ha concedido el divorcio a Mr. Rudolph Kroetz en vista de que su esposa Elena, había prendido fuego al lecho conyugal porque él se negaba a levantarse a las dos de la madrugada para reñir con ella.

### EN VÍAS DE CURACIÓN

Dos solteronas llevaban varios años recluidas en un asilo de dementes, caleteando sin cesar. Cierta día, dice una de ellas:

—Desearía que un joven, alto y apuesto, me estrechase entre sus brazos fuertemente hasta perder el aliento.

—¿Ves tú? —dice la otra muy tranquilamente, sin interrumpir su labor—. Ahora estás hablando sensatamente. Un día de estos te van a dar de alta.

### LO QUE LEVANTA

Él y ella se poncharon en la carretera. —¡Vaya una suerte! —dijo él—. A veinte kilómetros de la ciudad y sin gato.

Y le preguntó ella:

—No has traído tu talonario de cheques?

(VIENE DE LA PÁGINA 52)

(boxeo, cricket, tenis, etc.)

Temperamentalmente Doyle era un hombre de acción. De esto último deduce Pearson, (aunque, a decir verdad, su deducción no la veo yo muy lógica), el éxito literario de Doyle en todo lo que era acción y su fracaso cuando se proponía dar profundidad a sus escritos.

Lo que no cabe duda es que el fuerte de Doyle era la inventiva, facultad que muchas veces se da independientemente de las facultades creadoras artísticas (caso de tantos comediógrafos; Muñoz Seca por ejemplo), y que muchas veces también ha sido negada a grandes creadores (caso de Shakespeare). A mí no me parece casualidad que todos los asuntos de Shakespeare menos uno, no fueran de él.

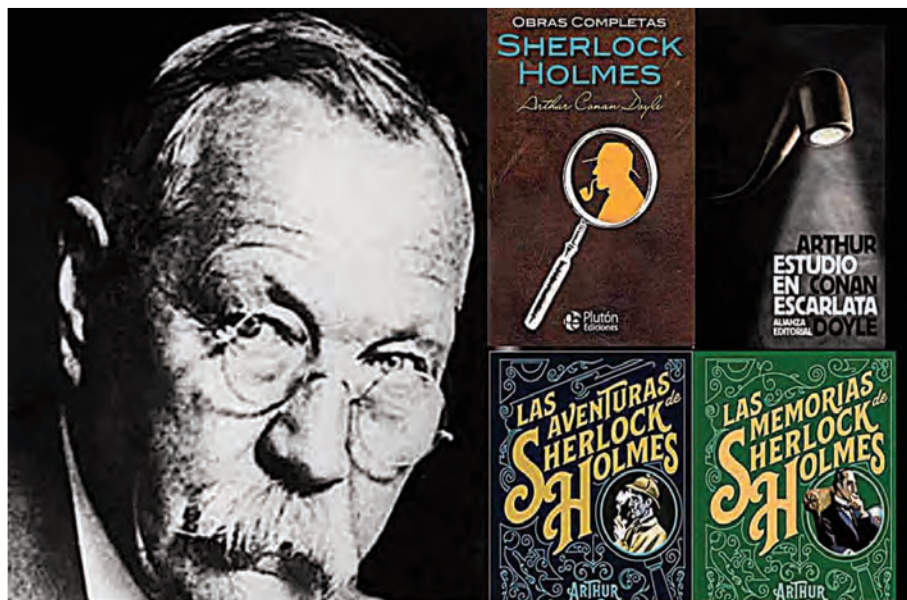
Es evidente que las actividades de Doyle –deportivas, políticas, etc.– revelaban a un hombre de acción. Asimismo, revelaban a un hombre bien intencionado pero corto, sano, de cuerpo ideal. Muy patriota, leal y amable. Era el hombre medio, dice Pearson. Un crítico de la época afirmaba que

Doyle constituía el individuo común británico cuyas opiniones armonizaban con la de la mayoría del país.

La misma afición final de Doyle por el Espiritismo revela la simplicidad de su alma. Esa afición llegó en los últimos años del novelista a pasión, a locura. Por el Espiritismo, Conan Doyle perdió al fin muchos admiradores y amigos. Perdió el título nobiliario que sin duda le habrían otorgado. Solo le concedieron el “sir”, en 1903 por su defensa de la guerra de los Boers. Perdió mucho dinero, perdió salud y precipitó su propia muerte.

Justo será decir que ese fanatismo espiritista no privó nunca al novelista de su natural placentero ni de su buen humor. Un día en una de sus conferencias de propaganda Espiritista, Doyle volcó sin querer el vaso que tenía delante y derramó el agua sobre los periodistas que estaban abajo. Cuando terminó la disertación, Doyle escribió a lápiz esta nota que arrojó después a los todavía húmedos: “Bien, sé que no les he convertido a ustedes, pero al menos les he bautizado.

Londres, abril 1954.



## Arthur Conan Doyle



ENGLISH/INGLÉS



# My free Expression

By Fernando J. Milanés, M.D.

## A FAMILY FOREVER

**I**t all started in 1961 and my return from the Bay of Pigs invasion. At that time, I survived economically by selling automobiles.

**At Deel Ford I became one of the top salespersons, but always behind Jim “Jimmy” Culmo, the eternal #1.**

We became friends and had our daily breakfast together as I accompanied



Jimmy in his routine. I left Deel when I applied to UM’s med’s school.

**That hope was thwarted by my being called to report, if needed, to the US Army during the October Missile Crisis.**

Then Jimmy called me to see if I would be his partner at a used car sales lot which was being sold at a great price. He made it clear that I was the only partner he wanted because of his trust in me.

**I borrowed my share (\$8,000), and we went into business. In less than 6 months I was able to pay my debt. Then and there started a close friendship while sharing sorrow (his wife’s death) and joy when after some time he remarried.**

We went from friends to family when he asked me to be the Godfather of his daughter, Nancy. Jimmy became the Godfather of my daughter, Hilda.

**Culmo-Milanes Auto Sales at SW 8th street and 32 Ave. became popular with all of Jimmy’s friends and my own. It is not an exaggeration to say that Jimmy turned from an Italo-American to include Cuba.**

His younger daughter Amy when



she started school responded to the usual introduction of nationality that she did not know if she was American, Italian, or Cuban.

**Jimmy’s wife Irene had a young son named Tommy, that Jimmy adored and as he was a restless child we told my friend “el guajiro” Gutierrez to teach him rowing.**

Tommy became a great rower, earning a scholarship to U Penn, and is now a well-known, successful attorney. Cindy, Jimmy’s daughter with the late Rosalie, was Nuria’s and my first Culmo close child.

**With Irene, Jimmy had two other daughters; my godchild Nancy and Amy. Having similar ages and becoming schoolmates made our children very close from an early age.**

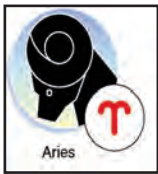
Despite Irene and Jimmy passing, the children’s closeness persisted. To this day they are very close as every family is.

**The reason I am writing these memories is the picture above that show Jimmy’s grandchild Joey (Nancy’s son), and ours Michael (Fernando’s son). In summary our third generation remains as close as Irene, Jimmy, Nuria and I were. Family forever!**

I later earned my medical degree Jimmy after a few years sold the business (never had another partner) and as nature calls our generation will leave, but the Culmos and Milaneses will remain as close as ever. I am sure that many that read this story will remember our sales lot and Jimmy.

# Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



## ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Cuidado, los comentarios que puedas hacer sobre algunos compañeros en un aparente círculo de confianza pueden tener más rec-

rrido del que crees y volverse en tu contra.



## LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

No te preocupes tanto por tu familia, sus problemas entran dentro de la normalidad. Colabora en lo posible con ellos, pero no trates de organizarles la

vida, tal vez estés dejando descuidados tus propios intereses.



## TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Es la época de intentar nuevos retos, sobre todo si necesitas hacer deporte y mantener la salud en buenas condiciones, pero deberás ir poco a poco para evitar lesiones.

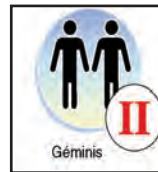


## ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Hoy es un buen día para poner remedio a los problemas sentimentales que te atormentan y que ocupan toda tu actividad cerebral. Tendrás facilidades a la

hora de hablar con tu pareja, porque ella está esperando en momento de tener una charla como agua de mayo.



## GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Si vuelves de las vacaciones, por mucho que te empeñes no es posible que te pongas al día en el trabajo en una sola jornada.

Tendrás que recuperar poco a poco, aunque probablemente te apremien a hacer alguna hora extra.

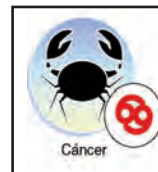


## SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Podrías estar un poco irritable en estos momentos, seguramente por pequeñas molestias físicas que amenazan con estropear tu semana; pero quienes

te quieren no tienen la culpa, así es que procura colaborar en los planes comunes.



## CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Confía en el buen consejo de alguien próximo para solucionar un problema de conciencia. En el trabajo tendrás que hacerte

respetar, aún a costa de tu popularidad. El apoyo familiar y de los amigos será fundamental para tu actual estabilidad.



## CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Si te lo propones, aún estás a tiempo de recuperar el tiempo perdido respecto a tus ambiciones profesionales o de estudio. Se abre un nuevo curso y

las oportunidades pueden haber cambiado a mejor para ti. Es cuestión de intentarlo.



## LEO

(23 julio - 22 agosto).

La salud no es el centro de tus preocupaciones, en especial si acabas de terminar las vacaciones y has cargado las pilas. No

obstante, pequeñas señales de malestar te dejarán claro que debes iniciar una serie de consultas y puestas a punto.



## ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Tu capacidad de lucha sigue estando intacta, y pocas veces ha sido tan fuerte como ahora para crearte las condiciones que te gustan para conse-

guir tus objetivos. Circunstancias favorables para encontrar pareja en el caso de que te interese ahora.



## VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Es mejor que te centres en lo que tienes y dejes de fantasear con relaciones imposibles. Es posible que te estés perdiendo un montón

de cosas por culpa de tu incapacidad de apreciar lo que tienes.



## PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Tu vida entra en un capítulo de espera; hay decisiones que no dependen de tus actos, así que es mejor esperar y ver cuándo llega el momento de

entrar en acción. Aprovecha para disfrutar de tus ratos de ocio.

## DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

### SOBRE LAS MALAS COSTUMBRES DE LOS NIÑOS

**Hurgarse la nariz:** La manía de hurgarse la nariz puede que aparezca de la imitación del niño a sus padres y/o otras personas. Es un hábito que puede persistir hasta la madurez. Lo que sucede es que antes de los 4 o 5 años de edad, los niños aún no saben que hurgarse la nariz pertenece a unas de las cosas que no se hacen en público. Que se debe limpiar la nariz al lavarse el rostro por las mañanas y no estar llevando el dedo a la nariz durante todo el día. Además, ellos tampoco saben que la causa más frecuente de un sangrado nasal en los niños suele ser los traumatismos locales que se producen por hurgarse la nariz. Pero, de todo eso, saben los adultos. Y hay que tenerlo en cuenta a la hora de ver que el niño está hurgándose la nariz de una forma persistente y exagerada.

**Chuparse los dedos:** El chupar el dedo ya sea de la mano o del pie, es un reflejo primario que a veces se mantiene por dos razones. Una dice sobre la relación con que el niño simplemente queda acostumbrado al placer que le produce o le relaja. Por ejemplo, el hábito de chuparse los dedos como un apoyo a la hora de conciliar el sueño. Otra razón se refiere a situaciones en las que puede haber alguna dificultad en el desarrollo psicomotor de los niños, debido a una precaria estimulación. Eso se manifestará a través de un hábito, de una acción repetitiva. Generalmente, este tipo de conducta permanece más bien por la primera razón mencionada, con lo cual se requiere ingenio y creatividad por parte de los padres y/o cuidadores, para controlar y quitar este mal hábito.

Tanto los padres como los cuidadores pueden y deben interferir en estos casos. Por ejemplo, en el caso de que el niño se duerma con el dedo en la boca, una de las primeras providencias a tomar es intentar sustituir el hábito por otro que no le pueda causar daño físico. Para que el niño no cambie el hábito de usar sus manos, le regale un muñequito u otro juguete que el niño le guste. Es necesario que se críe un amiguito, un compañero para su descanso. El masajear las manos del niño o acariciarle el pelo como forma de relajarle, puede ser una alternativa positiva a la hora de ayudarlo a que se quite el mal hábito. Es más conveniente sustituir un mal hábito por otro bueno que hacer el empleo de castigos y prohibiciones.

**Enrollarse el pelo:** El hecho de tocar, jugar y enrollar el pelo con los dedos no indica que el niño o la niña haya adquirido una mala y nociva costumbre. El tener este comportamiento no significa que tu hijo tenga problemas de inseguridad o de aburrimiento, etc. El problema sí existirá si tu hijo empieza a sacarse pelos e incluso mechones enteros de la cabeza. En este

caso tu hijo estaría auto agrediendo, lo que indicaría que él está teniendo problemas y que necesita de la ayuda de un psicólogo.

**Comerse las uñas:** Este hábito es uno de los comportamientos más difíciles de interpretar. Suele aparecer antes de los 3 años de edad y generalmente está asociado a las situaciones de ansiedad, cansancio, y estrés. El aburrimiento también puede llevar a un niño a morderse las uñas. Pero, si el niño es sano, es decir, juega, estudia, tiene amigos, come y duerme bien, y parece estar contento con su vida, es probable que se trate de una mala costumbre pasajera. Y en este caso lo mejor es no interferir y esperar a que se le pase.

En todo caso, existen muchas razones por las que un niño se muerde las uñas. Una porque no le va bien las cosas en el colegio, otra porque no se encuentra contento consigo mismo, o porque vive una situación de nerviosismo, de miedo, de tensión, o porque le gusta hacerse daño. Hay niños que se muerden las uñas y solamente paran cuando estas sangran.

Para que dejen de morder y comer las uñas: Evita hablar a toda hora con tu hijo sobre su conducta. Eso podrá dejarle más nervioso y el problema se agravará. El untar los dedos con una sustancia de mal sabor sería una medida útil, pero primero intenta convencer a tu hijo a que es una actitud necesaria para que él no se haga más daño.

En general, los malos hábitos son motivo de preocupación. Es necesario estar atento y, siempre que sea posible, se debe cortar lo malo por la raíz. Pero sin agobios ni ansiedades, porque en este caso los resultados pueden no ser nada buenos. Con paciencia, determinación y mucho cariño, todo se soluciona para el bien de los niños.

### SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

T	R	A	M	A	A	S	A	L	E	P
I	R	E	Z	O	N	G	A	R	E	O
N	U	D	O	T	S	E	A	S		
R	A	A	E	R	E	O	A	N	T	E
E	C	L	O	N	I	X			S	
F	U	L	U	L	A	R	P	R	I	
L	I	C	O	R			L	A	I	C
E	U	N	C	A	B	U	R	E	N	
X			L	I	Z	O	O	L	A	
I	S	B	A	S	A	L	U	D	E	R
B	I	L	I	D	S	I	E	N		
L	C	U	S	T	O	D	I	A	R	F
E	J	I	D	O	N	A	R	A	N	A



# LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

## CHULETAS A LA PIÑA Y MIEL

### INGREDIENTES

120 ml de salsa de soja  
 ½ cucharadita de ajo en polvo  
 2 cucharadas de miel  
 2 cucharadas de harina fina de maíz  
 150 ml de agua  
 ½ piña  
 Aceite de oliva  
 4 chuletas de lomo de cerdo  
 Sal  
 Pimienta  
 Mezcla de frutos secos  
 Albahaca fresca

### INSTRUCCIONES

*Para la salsa:* en un cazo mezclamos la soja, el ajo en polvo, la miel y calentamos hasta hervir.

• Diluimos la harina fina de maíz en agua, la añadimos al cazo y cocinamos hasta espesar.

• Cortamos la piña en triángulos, la cocinamos en una sartén y reservamos.

• Salpimentamos las chuletas.

• Cocinamos las chuletas por los dos lados en una sartén con aceite.

• Servir acompañadas de la piña, disponemos la salsa encima de la piña y espolvoreamos la mezcla de frutos secos triturados. Decoramos con albahaca fresca.

¡Delicioso!



## TARDALETAS DE CREMA

### INGREDIENTES

2 láminas de masa quebrada  
 Mantequilla  
 750 ml de leche  
 120 g de azúcar  
 1 rama de canela  
 Cáscara de limón  
 30 g de harina fina de maíz  
 5 yemas de huevo  
 Azúcar (para la decoración)

### INSTRUCCIONES

• Colocamos una masa sobre la otra y las cortamos en círculos.

• Engrasamos con mantequilla moldes para magdalenas y colocamos las porciones de masa. Horneamos a 200 °C durante 20 minutos.

• Llevamos a ebullición en un cazo la leche con el azúcar, la canela y la cáscara de limón.

• Cuando comience a hervir reposamos 5 minutos fuera del fuego y retiramos los aromáticos.

• Disolvemos la harina fina de maíz con un poco de leche, añadimos las yemas de huevo y batimos.

• Incorporamos la mezcla al cazo y volvemos a calentar sin dejar de remover hasta que espese.

• Rellenamos las tartaletas con la crema, espolvoreamos azúcar, caramelizamos con la ayuda de un soplete.

¡Delicioso!





Por José  
"Chamby" Campos

# Deportes de Mi Miami



## Managers Cubanos

En la edición pasada vimos la historia de quien fue el primer manager de pelota latinoamericana en Las Grandes Ligas y como interesantemente los dos protagonistas fueron cubanos, **Miguel Ángel González** y **Pedro "Preston" Gómez**.

Hoy les traigo los otros 4 nacidos en la isla que también han dirigido a ese nivel y he aquí los nombres.

### OCTAVIO "COOKIE" ROJAS:

Después de una estelar Carrera de 16 años que lo llevó a participar en 5 "Juegos de Estrellas". Cookie se retiró después de la campaña de 1977. Inmediatamente comenzó su Segunda Carrera dentro del béisbol como busca talentos y asistente de equipos de ligas menores.

Desde el año 1978 y el 1981 fue asistente de Los Cachorros de Chicago ganándose la reputación de gran conocedor del juego.

Los Angelinos de Los Ángeles, antiguamente se nombraban California, lo convirtieron en el tercer manager antillano al firmarlo para la temporada de 1988.

Después de 154 juegos y una marca de 75 victorias y 79 derrotas fue despedido en lo que muchos dentro del deporte consideraron había sido una injusticia.

El habanero fue parte de Los Florida Marlins, hoy día usan el nombre de Miami, y hasta dirigió un partido, el cual ganaron.

### ATANASIO "TANI" PÉREZ:

El Gigante del Central Violeta está inmortalizado en el "Salón de la Fama" de Las Grandes Ligas en gran parte por su actuación con la afamada "Máquina Roja" del Cincinnati donde fue campeón mundial en dos ocasiones.

Ese enlace con la "Ciudad Reina" fue el conducto a su primer trabajo como timonel en el año 1993. Desafortunadamente cuando el equipo había jugado solamente 44 encuentros, 20 ganadas y 24 perdidas, Los Rojos decidieron deshacerse del camagüeyano.

El despido fue algo totalmente injusto, especialmente la actitud del gerente general Jim Bowen quien ni siquiera se dignó en enfrentarlo cara a cara y lo hizo a través de una llamada por



Octavio "Cookie" Rojas



Atanasio "Tani" Pérez



Fredi González



Carlos Tosca

teléfono.

El descontento no se hizo esperar cuando los seguidores del conjunto pidieron que se le reestableciera y que botaran a Jim Bowden.

Más tarde en el año 2001 Los Marlins le dieron el trabajo temporalmente y terminó la temporada con un récord de 54 triunfos y 60 reveses.

### CARLOS TOSCA:

El quinto piloto de esta isla es Carlos Tosca que a pesar de nunca haber jugado profesionalmente es una personada bien respetada dentro del béisbol.

Debutó como manager en ligas menores con la sucursal de Los Yankees en la liga A. De ahí hasta el año 2001 trabajó también con las organizaciones de Kansas City, Florida y Atlanta. Durante todo este tiempo creó una buena amistad con Fredi González y quien jugaría un papel importante en su futuro.

El 3 de junio del 2002 cuando era coach de tercera base de Los Azulejos de Toronto, la organización les dio las riendas para que terminara la temporada y los números finales fueron 58 vic-

torias y 51 derrotas. Esa faena lo recompensó con un contrato de dos años del cual fue despedido después que terminara con 47 ganados y 67 perdidos.

Su récord final fue de 191-191 para un promedio de .500

### FREDI GONZÁLEZ:

Fredi es el último en este grupo de directores. El holguinero es probablemente el más querido de todos los managers que los Marlins han tenido.

Crecido en esta ciudad de Miami donde jugó con la secundaria Southridge, fue seleccionado por Los Yankees de Nueva York y después de terminar sus días de pelotero comenzó a dirigir principalmente con Los Marlins.

El 3 de octubre del 2006 fue nombrado el manager de los locales en lo que se convirtió en el sexto cubano en lograrlo. Su mandato en el equipo floridano duró 3 temporadas y medias para un total de 276 éxitos y 279 fracasos y un premio de "Manager del Año" en el 2008. Su despido fue un poco controversial ya que el equipo estaba triunfando en ese momento.

Su desempleo duró poco ya que, para la temporada del 2011, Los Bravos de Atlanta le dio la responsabilidad de dirigir la escuadra. Durante 6 campañas su labor fue de 434 triunfos y 413 derrotas.

En el 2019 regresó por última vez a Miami como coach de tercera base y en la actualidad es coach de banca de Los Orioles de Baltimore.

Siempre que estuvo al frente de un equipo, su coach de banco fue su amigo Carlos Tosca.

### ¿Quién será el próximo?

Escuche los comentarios radiales de  
José "Chamby" Campos de  
Lunes a Viernes de 6:00 pm a 7:00 pm en:



# Mary desde un principio fue una filántropa, cofundadora de la Orquesta Filarmónica de La Habana. La vida de Mary McCarthy en Cuba fue feliz y ocupada hasta 1950, cuando murió su amado

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

el lugar algunos edificios.

En Bejucal todavía se preguntan si algún día volverá a renacer La Ciudad de los Niños, creada y atendida por el sacerdote católico Testé y una de las más importantes tareas humanitarias de toda la historia republicana en Cuba.

Cientos de sacerdotes fueron expulsados por Castro y Monseñor Testé terminó estableciéndose primero en Montgomery, Alabama hasta 1965. Estuvo luego de párroco en la iglesia Inmaculado Corazón de María, en Houston, Texas, hasta que falleció el 5 de septiembre de 1995.

Tuve la suerte de conocerlo personalmente en octubre de 1960 en la iglesia del Pilar en Estévez #151 y Castillo. Yo estaba complicado en situaciones políticas y él me ayudó, a pesar de que la noche anterior, esbirros de seguridad del estado, habían registrado la Iglesia buscando las conexiones con Manuela Calvo (Juana) que acababa de ser detenida y luego condenada a seis años.

**MARY MCCARTHY BURKE, UNA DAMA MUY IMPORTANTE PARA LA CIUDAD DE LOS NIÑOS**

Aunque no he podido encontrar cuánto aportó esta gran señora al proyecto de Bejucal, estoy bastante seguro de que debe haber sido el mayor de todos. Por eso y porque su historia es algo inusual, es que la estoy incorporando al escrito del padre Testé.

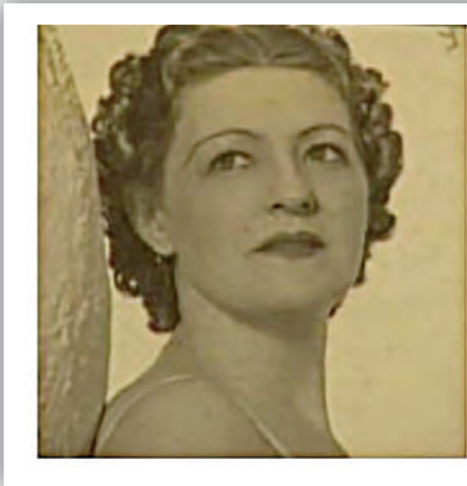
Mary, nació el 27 de abril de 1900 en St. John's (San Juan de Terranova-en inglés, St. John's- en francés, Saint-Jean de Terre-Neuve, es la capital y mayor ciudad de la provincia canadiense de Terranova y Labrador, situada en el extremo oriental de la península de Avalon, en la isla de Terranova.

Su padre irlandés Thomas McCarthy falleció en 1948 y su

madre Annie Burke en 1940.

**El negocio de comestibles de su padre era McCarthy Brothers, situado en 439 Water Street.**

En la esquina de Leslie Street y McKay Street, en el extremo oeste de



La joven canadiense-cubana Mary McCarthy de Gómez Cueto.

St John's, hay una casa antigua muy grande, un poco alejada de la carretera. Todavía en la década de 1970 y quizás ahora, esa casa conocida como "McCarthy's" esté todavía en pie. Ese había sido el hogar de varios de sus tíos, incluido el profesor Patrick J. McCarthy, un conocido músico de St John que acompañaba las películas mudas en el Nickel Theatre.

**Mary vivía con sus padres y su hermana Rose en el número 23 de Patrick Street. Más tarde, la familia se mudó para Waterford Bridge Road.**

Mary, estudió en el Convento de Presentación de San Patricio (St. Patrick's Convent) y en el Convento de Litledale, (St. Bride's College) dirigido por las Hermanas de la Misericordia (The Sisters of Mercy).

**La joven tenía tanto talento como belleza y participó en muchas producciones teatrales en St. John's. Estudió piano y canto con su tío, el profesor McCarthy y luego con el destacado profesor Charles Hutton.**

**Mary poseía dotes musicales excepcionales, de hecho, sus avanzados talentos en piano y canto valieron para ser aceptada con 18 años en el Conservatorio de Música de Boston (Boston Conservatory of Music) para ampliar sus estudios.**

Una noche, en una ópera en Boston, Mary conoció al asturiano, Pedro Gómez Cueto. Aunque 20 años mayor que ella, se enamoraron a primera vista. Pedro hizo el viaje a St. John's para pedirle a McCarthy la mano de su hija en matrimonio. El padre se mostró reacio o prudente, o quizás ambas cosas, porque les pidió que esperara un año y si después todavía querían casarse, les daría su bendición. Durante ese tiempo, la pareja mantuvo un romance a larga distancia mientras Mary, para complacer a su padre, permaneció en St.



Pedro y Mary antes de un baile de disfraz.

John's, donde enseñaba música.

**Cuando ella quería algo, nunca dejaba que nada le impidiera conseguirlo. Sus padres desaprobaron al apuesto hombre mayor que la cortejaba, a pesar de su riqueza, pero Mary sabía que amaba a Pedro Gómez Cueto más que a nada en el mundo.**

Al pasar el año y viendo a la pareja enamorada como siempre y con ganas de casarse, Tomás estuvo de acuerdo y se casaron. El Daily News de St John informó el 21 de mayo de

1922, la señorita Mary McCarthy y Pedro Gómez Cueto se habían casado en Nueva York. El matrimonio estuvo siete meses de luna de miel por Europa.

**Con el tiempo, los intereses comerciales de Pedro dictaron que la pareja viviera en Cuba y Mary pronto se estableció como en casa en otra isla en otro mar. La joven se sumergió en la vida de su nuevo país porque Terranova era entonces un país, no una provincia como lo es hoy.**

Mary desde un principio fue una filántropa, cofundadora de la Orquesta Filarmónica de La Habana, después en 1960 se llamó Orquesta Sinfónica Nacional.

**La vida de Mary McCarthy en Cuba fue feliz y ocupada hasta 1950, cuando murió su amado.**

Pedro nació el 21 de mayo de 1880 en el asturiano pueblo de Cangas de Onis. Su padre Feliciano Gómez y su madre Trinidad del Cueto. En 1889 llegó a La Habana, donde sus tíos, comerciantes tabaqueros, lo estaban esperando y lo pusieron a trabajar con ellos. Cuando se hizo mayor y con la experiencia adquirida se independizó, aprendió inglés y se asoció con un americano para poner una empresa de exportación de tabacos hacia EEUU, pero no tuvo mucha ganancia.

Entonces cambió hacia el curtido de pieles o cueros que lo llevaron a la riqueza. Después de abrir una oficina en Boston su despegue económico fue enorme y se convirtió en un respetado negociante, codeándose con lo más alto de la sociedad, frecuentando los restaurantes y clubes más selectos.

**Luego durante la Segunda Guerra Mundial se convirtió en un importante proveedor de cuero para el ejército norteamericano y**

(PASA A LA PÁGINA 60)

## Llamar terca a Mary McCarthy era quedarse corto, tenía la capacidad de resistir cualquier objeción, sobrevivir a cualquier dificultad, si eso significaba que al final conseguiría lo que quería

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

eso lo hizo millonario. Por supuesto también al ejército cubano.

Durante todos los años de casado con su querida esposa Mary, pasaban meses en Asturias, donde era conocido como el indiano Pedro Gómez Cueto.

cuento de hadas con Pedro se produjo a costa de su propia carrera musical y de la posibilidad de tener hijos. Pedro era impotente, un hecho que no compartió con Mary hasta después de casarse.

Pedro falleció de leucemia en Boston, el 19 de junio de 1950 y la fastuosidad de su entierro aún se

insistencia, pero con sonoros fracasos.

En sus tiempos de gloria, Mary no faltaba a las veladas culturales frecuentadas por la sociedad cubana. Jugó golf en el Country Club, financió organizaciones benéficas y bailó en lujosas fiestas en el Habana Yacht Club.

Cultivó a todos, desde estrellas de Hollywood como Frank Sinatra y Nat King Cole hasta políticos en ascenso como Nixon y Kennedy, hasta el mafioso oportunista Meyer Lansky.

Llamar terca a Mary McCarthy era quedarse corto, tenía la capacidad de resistir cualquier objeción, sobrevivir a cualquier dificultad, si eso significaba que al final conseguiría lo que quería.

Uno de sus alumnos de inglés y de piano, Elio García, de seis años, nieto de Gabriel Sariago un amigo y coterráneo de Gómez Cueto, se convirtió en su ahijado y protegido, y se fue a vivir con ella sin perder el contacto constante con sus padres. "Yo creo que mi familia lo hizo como una especie de caridad con aquella mujer

que se había quedado tan sola", cuenta él. Con el tiempo, Elio se convirtió en el protector de la dama y heredero de la casa, situada en pleno barrio diplomático de La Habana.

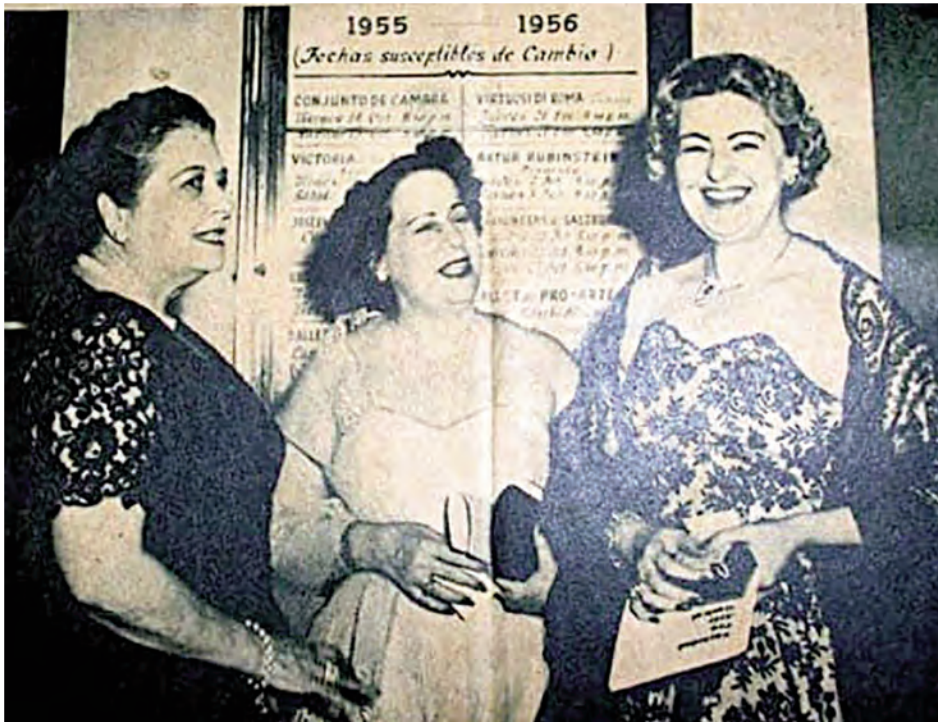
No faltaban por entonces sus ocasionales visitas a su natal St. John's, en Newfoundland, donde para ejercitar sus dotes artísticas, Mary, luciendo vestuario a la española, con mantilla y abanico en la mano, cantaba con su español perfecto la Habanera de Carmen, según lo anotara el historiador y poeta Paul O'Neill.

Pero su nueva vida se derrumbó cuando llegó el que nunca trabajó y le robó a los que sí trabajaron.

Mary perdió su negocio, sus casas y bienes, solamente le quedó su Villa Mary, la suntuosa mansión neoclásica de pisos de mármol, ricamente amueblada con menaje estilo Napoleón III, importado de Europa, en el escenario de un amplio jardín de 4,000 m<sup>2</sup> lleno de palmeras y matas de mango, con un estanque poblado de ostentosos cisnes y en el frente de todo ese magnífico entorno una arcada donde en filigranas de metal lucía el nombre de Villa María.

Cuando sus amistades comenzaron a salir de la Isla, ella se negó a abandonar su hogar adoptivo porque Cuba y su gente se habían vuelto muy queridas para ella. Además, Pedro fue enterrado en Cuba y estaba decidida a que algún día descansaría a su lado.

Tras viajar a Boston en 1961 para salvar su fortuna y dejarla allí, decidió regresar a La Habana para quedarse a vivir en la única de las cuatro mansiones de su marido que FCR le permitió conservar. La herencia era con-



Mary McCarthy viuda de Gómez Cueto.

Compró una de las mansiones más emblemáticas de La Habana, en la Avenida 23 #14008, que era el edificio del Country Club Park y le puso Villa María, en honor a su mujer.

Estaba lleno de muebles y candelabros de Napoleón III, y un piano de cola Steinway, convirtiéndose en un lugar de reunión para artistas y cantantes visitantes, como Nat King Cole y Frank Sinatra, que tuvo durante un tiempo una casa detrás de ellos.

Pero Mary nunca estuvo contenta con ser una miembro de la alta sociedad. Siempre tuvo tres grandes amores en su vida: los niños, la música y su marido. Cruelmente, el destino la obligó a elegir entre ellos. Su matrimonio de

recuerda en La Habana. Sus restos descansan en un panteón del cementerio de Colón.

Cuando Pedro murió, a pesar del dolor paralizante, la propia Mary tomó las riendas de sus fábricas (calle Palatino en El Cerro) chocando con capataces chovinistas e inversores escépticos. Decidida a no volver a casarse nunca y a no abandonar nunca la Cuba donde estaba enterrado Pedro, Mary se forjó una nueva vida.

Mary, bonita, rica y elegante tenía 50 años. Su fortuna estimada en \$4 millones. Las ofertas amorosas no tardaron en llegarle, incluso dos destacados banqueros de La Habana de origen catalán los hermanos Gelats, Narciso y Juan (Banco Gelats) la cortejaron con mucha



La bella anciana Mary McCarthy.

(PASA A LA PÁGINA 61)

siderable, pero apenas podría tocarla.

Recibía una pensión mensual de unos 200 pesos. Para empeorar las cosas, en 1962, el Congreso y el presidente Kennedy, impusieron un embargo comercial contra Cuba, debido al robo de las propiedades norteamericanas, sin compensación alguna. La fortuna que Pedro le había dejado a Mary estaba en un banco americano, el First National Bank de Boston. El embargo significó que la

confinada a una silla de ruedas.

Según informó la agencia Reuters, la Sra. McCarthy eligió un collar de perlas para usar en una recepción diplomática en su casa en La Habana el 10 de agosto de 2007. A la edad de 107 años, estaba en silla de ruedas, pero todavía se viste con un vestido de satén, una blusa de seda, una bufanda de gasa y un lápiz labial rojo coloreando su rostro arrugado. Su collar de perlas y sus aretes,

**La propia Mary era intransigente, pero también era brillante en su capacidad para ver que el resto del mundo no estaba a la altura de sus estándares y no permitir que ese conocimiento la amargara o la cansara.**

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

viuda de Pedro no pudo acceder al dinero que por derecho le pertenecía.

Mary tuvo que ganarse la vida enseñando inglés, piano y canto.

Dos décadas después, las paredes de su Villa estaban deterioradas, ventanas tapiadas, jardín descuidado y su piano Steinway bastante deteriorado.

Mary nunca rechazó una invitación a una fiesta y tocó el órgano en la iglesia hasta que se rompió. Había indicios de su gloria pasada, un Cadillac antiguo, con neumáticos enviados desde St. John's, un chofer que hacía las veces de jardinero, una manada de pavos reales patrullando sus terrenos.

En 2000, cuando cumplió los 100 años, recibió cartas de felicitación de cumpleaños del Papa Juan Pablo II, de la Reina Isabel II y del entonces primer ministro canadiense Jean Chrétien, entre otros, eso atestigua el estatus público de esta gran dama.

Incluso en la vejez, Mary siguió siendo luchadora y franca. Le desagradaba profundamente el comunismo y no tuvo miedo de expresar su disgusto cuando los terrenos del orfanato que había fundado (La Ciudad de los Niños) se convirtieron en parte de una instalación nuclear soviética.

En 2002, Mary sufrió una fractura de cadera y posteriormente quedó

sin embargo, son de plástico, porque los buenos están en la bóveda del banco en Boston.

Ante la necesidad de más dinero debido a sus problemas médicos, en 2007 le llegó cierto alivio porque Stan Keyes cónsul general de Canadá en Boston, le escribió a la oficina del Dpto. del Tesoro que supervisa las sanciones contra Cuba, para pedir que los fondos de McCarthy fueran transferidos a Canadá. Washington entonces le permitió retirar de su herencia, \$96 mensuales.

“No lo quería para comprar caramelos sino para poder pagarle a mi médico” declaró con su característico acento irlandés de Terranova. El cuidador de María fue su ahijado Elio, quien vivió con ella y la cuidó día y noche durante varias décadas. Cada vez que era hospitalizada en las instalaciones médicas de La Habana reservadas para turistas, Elio tenía que buscar la ayuda del Gobierno de Canadá para intervenir y liberar el propio dinero de Mary de su cuenta congelada en EE.UU. y así poder pagar las facturas, siempre caso por caso.

En todas sus dificultades, María sacó fuerza de su fe católica, profundamente religiosa hasta el final, rezaba su rosario varias veces al día delante de la imagen de Nuestra Señora.

El domingo 27 de abril de 2008, cuando cumplió 108 años su cumpleaños fue un acontecimiento

social con una vidriosa vertiente política. Después del Ave María de Schubert, interpretado con esmero por un grupo contratado para la ocasión, Nada de particular si no fuera porque al aniversario acudió también el jefe de la Sección de Intereses de EE.UU., Michael E. Parmly, que por obvias razones de cautela y tacto se limitó a un breve acto de presencia. Las chispas no saltaron por poco, aunque la tensión fue evidente. También acudieron el embajador de Canadá, Jean Pierre Juneau y muchos otros diplomáticos.

La fiesta fue también la constatación de un prodigio y un desafío de la naturaleza humana, Mary milagrosamente recuperada de una neumonía, habló sin demasiada dificultad para dar las gracias a todos.

El viernes 3 de abril de 2009, cuando faltaban 24 días para cumplir 109 años, murió Mary McCarthy Gómez Cueto. El cónsul canadiense Mark Burger y una veintena de amigos acompañó su modesto ataúd desde su deprimida mansión hasta el sitio donde fue enterrada junto a su muy querido Pedro en el Cementerio de Cristóbal Colón. En todo el mundo, los informes televisivos y los obituarios de los periódicos contaron la historia de la extraordinaria vida de esta niña de San Patricio.

“Es un zarpazo terrible. Mi dolor no cabe en la catedral de Toledo”, se lamentaba Elio García su ahijado, heredero de su casa y cuidador constante de su salud durante los últimos años. La pena no era sólo por la pérdida en sí, explicó, sino también por otras dos circunstancias: la primera, el hecho de no haber podido cumplir la promesa que le hizo a la mujer que lo adoptó cuando era un crío y aprendía inglés y música con ella: “Le dije que no se iría de este mundo sin recuperar sus joyas y sus demás bienes, pero no fue posible”. “En segundo lugar Mary habría sobrevivido algún tiempo más, de no haber sido por el retraso en la transferencia que habría permitido hospitalizarla a tiempo para tratarle, como otras veces, sus problemas respiratorios”.

Mary McCarthy fue una fuerza de la naturaleza. Cuando alguien es viejo y Mary vivió hasta ser muy vieja, se dice que ha vivido una



De la Casa de los Niños solo queda esta torre, insignia de una destrucción.

“vida plena”. Ninguna otra vida fue más plena que la de Mary. Pasó de ser hija de un tendero en Terranova a esposa de un millonario en La Habana, a una viuda decidida a dirigir las fábricas de su marido a principios de la década de 1950, cuando las mujeres, especialmente las de la alta sociedad rica, no hacían ese tipo de cosas.

Su voluntad de acero sólo era comparable a la generosidad de su corazón. Ella siempre vivió más allá del papel que le asignaron.

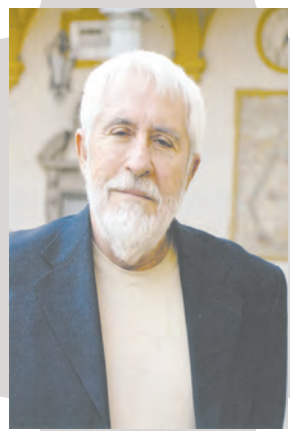
Siendo una dama de sociedad, fundó una orquesta y un orfanato. Cuando era viuda rica, trabajó duro para mejorar las vidas de sus trabajadores, a menudo contra el consejo de sus gerentes.

Mary enfrentó traiciones personales, crisis políticas y las tentaciones tanto de la riqueza como de la pobreza, y nunca se doblegó ante ninguna de ellas.

La propia Mary era intransigente, pero también era brillante en su capacidad para ver que el resto del mundo no estaba a la altura de sus estándares y no permitir que ese conocimiento la amargara o la cansara.

Nunca abandonó su pasión por la vida, cuando amó, fue con todo su ser. Amó a Pedro, pero también amó a Cuba, a sus niños y a la música.

JAN Y CUJE



Roberto Luque Escalona

# En la Casa Blanca se gobierna, no se aprende a gobernar

\*Ann Coulter, aquella periodista que parecía tan brillante, está más apagada que un quinqué sin alcohol. Su última burrada ha sido decir que Trump no habla bien el inglés.

\*Fani Willis, la fiscal del condado Fulton en Georgia, a cargo de enjuiciar a Trump, es toda una joya. Es hija de un miembro del grupo terrorista Panteras Negras y tuvo un affair con un delincuente al que estaba procesando.

\*Un fan inglés, que muy inglés no debe ser, se queja de que en el equipo de soccer femenino de su país hay demasiadas rubias y demasiados ojos azules. Pero no sea mal pensado, el tipo no es racista.

\*Desde que comenzó la invasión rusa a Ucrania han muerto seis generales rusos, más que en la II Guerra Mundial o la Gran Guerra Patria, como ellos la llaman. Putin le está haciendo honor a sus años como alto oficial de la KGB. Lo que bien se aprende, no se olvida.

\*Leo que Biden se ha tomado 365 días de vacaciones desde que asumió la Presidencia. O sea, que de los dos años y ocho meses que lleva de presidente ha dedicado algo así como un tercio al descanso. Además de inepto y deshonesto, ha resultado más haragán que el maxilar superior.

\*Republicanos a quienes no les gusta Trump parecen haberse entusiasmado con el desempeño de Vivek Ramaswamy. Yo votaría por él, si el Partido Republicano cometiera la estupidez de postularlo, que por el candidato demócrata nunca

votaría. Por otra parte, se puede ser un talento para los negocios y un inepto para la política, que Donald Trump sólo hay uno hasta ahora. Ramaswamy tiene, sin duda, un gran talento para los negocios, que no cualquiera es billonario a los 37 años, pero en lo que a política se refiere, a veces parece estar cerca de ser un ñame. En la Casa Blanca se gobierna, no se aprende a gobernar.

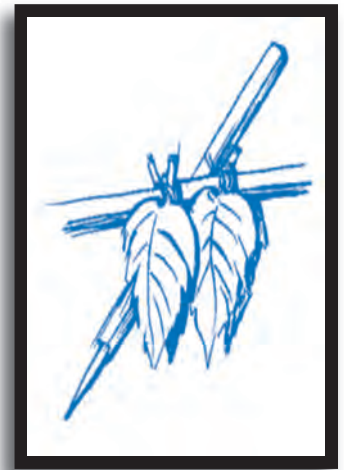
Para mayor tristeza, ha salido a relucir que Ramaswamy aceptó dinero de un miembro del clan Soros para pagar sus estudios en Yale, a pesar de que ese año declaró más de dos millones de dólares en bienes. Por otra parte, si no tiene usted dinero para pagar sus estudios en Yale, y Ramaswamy sí lo tenía, vaya a estudiar a otra universidad, que en América hay más de mil y no todas son tan caras como Yale.

\*Federico García Lorca, que en un verso del Romancero Gitano se llamaba a sí mismo "Federico García" y a quien sus admiradores intelectuales llaman "Lorca", estuvo en Cuba a principios de mayo de 1930. Vino por dos semanas, pero se quedó tres meses, fascinado con nuestra Isla, a la que calificó de "el mejor país del mundo". La fascinación comenzó en La Habana, a la que llamó "ciudad maravillosa", comparándola con Cádiz y Málaga, pero "superior a ambas". Durante sus tres meses de estancia en la Isla la recorrió de Pinar del Río a Santiago de Cuba, de conferencia en conferencia. Aquellos tres meses los definió como la época más feliz de su vida. Se marchó de aquel país que entonces era mágico

(PASA A LA PÁGINA 63)

## JAN Y CUJE

# No creo ser lo que se dice rencoroso, pero hay cosas que no perdono



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

(cuyo presidente era Gerardo Machado) a principios de junio. Cuatro meses después, el 30 de septiembre, el estudiante Rafael Trejo murió en un enfrentamiento con la policía. A partir de entonces comenzó un proceso que nos traería al exilio a un millón de afortunados cubanos. Afortunados, porque en Cuba quedaron no sé cuantos miles en los cementerios, asesinados por una tiranía que Federico García Lorca no hubiera podido imaginar. Él también fue muerto por gente de distinta ideología, pero igual calaña que aquellos que destruyeron a Cuba.

**\*“Gente enferma” y “animales salvajes”, con esas palabras definió Donald Trump a quienes tiene que enfrentar. ¿Cómo definir a Chris Christie? Dice que es imposible que Trump, uno de los gobernantes más exitosos de la historia americana, pueda derrotar a Joe Biden, el más inepto y deshonesto, y cuya decadencia mental es evidente. Chris-Chris no será un animal salvaje, pero enfermo parece estar. Se ha lanzado a la campaña por la nominación presidencial sabiendo que, por su mal desempeño como Gobernador de New Jersey, no tiene la menor posibilidad de ser nominado, sólo por tener una tribuna en la que desbarrar contra Trump. Mala gente, el gordo ese.**

\*España gana la Copa Mundial de fútbol femenino y en la premiación, el presidente de la Federación española que dirige ese deporte le planta un beso en la boca a la jugadora Jenni Hermoso. A la hermosa Hermoso no le hace ninguna gracia el besuqueo y ahí mismo se le desgracia la vida al efusivo dirigente,

suspendido por la Federación Internacional y que parece haber perdido el puesto. Este ha sido uno de los besos más caros de que yo tenga noticia.

**\*Una curiosidad histórica: Fidel Castro, responsable de la muerte de miles de cubanos, sólo mató, que yo sepa, a uno, el soldado de guardia en el cuartelillo de El Uvero, al que le disparó a 300 metros con un fusil de mira telescópica. En el Moncada no entró y en la Sierra Maestra no combatió, de modo que ese fue todo su prontuario como ejecutor de muertes.**

\*No creo ser lo que se dice rencoroso, pero hay cosas que no perdono. Para hablar claro, las que se dirigen contra mis hijos, nietos y sobrinos, ya sea por acción o por omisión.

Hace años, recién llegado al exilio, me dirigí al entonces congresista Bob Menendez pidiéndole que, dentro sus posibilidades, me ayudara a lograr que la tiranía dejase salir de Cuba a mi hijo. La respuesta fue una carta gélida en la que me remitía al congresista en cuya jurisdicción yo vivía. O sea, que, si usted no es mi votante, no tengo por qué ayudarlo. Lamento no conservar aquella carta, pero me dio tanta rabia que la hice pedacitos. Desde entonces, cada vez que Menendez, ahora y desde hace tiempo senador, se mete en líos por su evidente propensión a no respetar la ley, no puedo ni quiero evitar alegrarme. La respuesta que le dio a un padre atribulado no fue producto de un mal momento. Menendez no es trigo limpio. Y no le pongo el acento a la segunda sílaba de su apellido porque él no se lo pone. Parece que así le suena más americano.

# CLUB RJE



**La virgen morena del Cobre y Nuestra Señora de Regla, morena también, son más que nunca amparo y fe en la esperanza de un pueblo.**