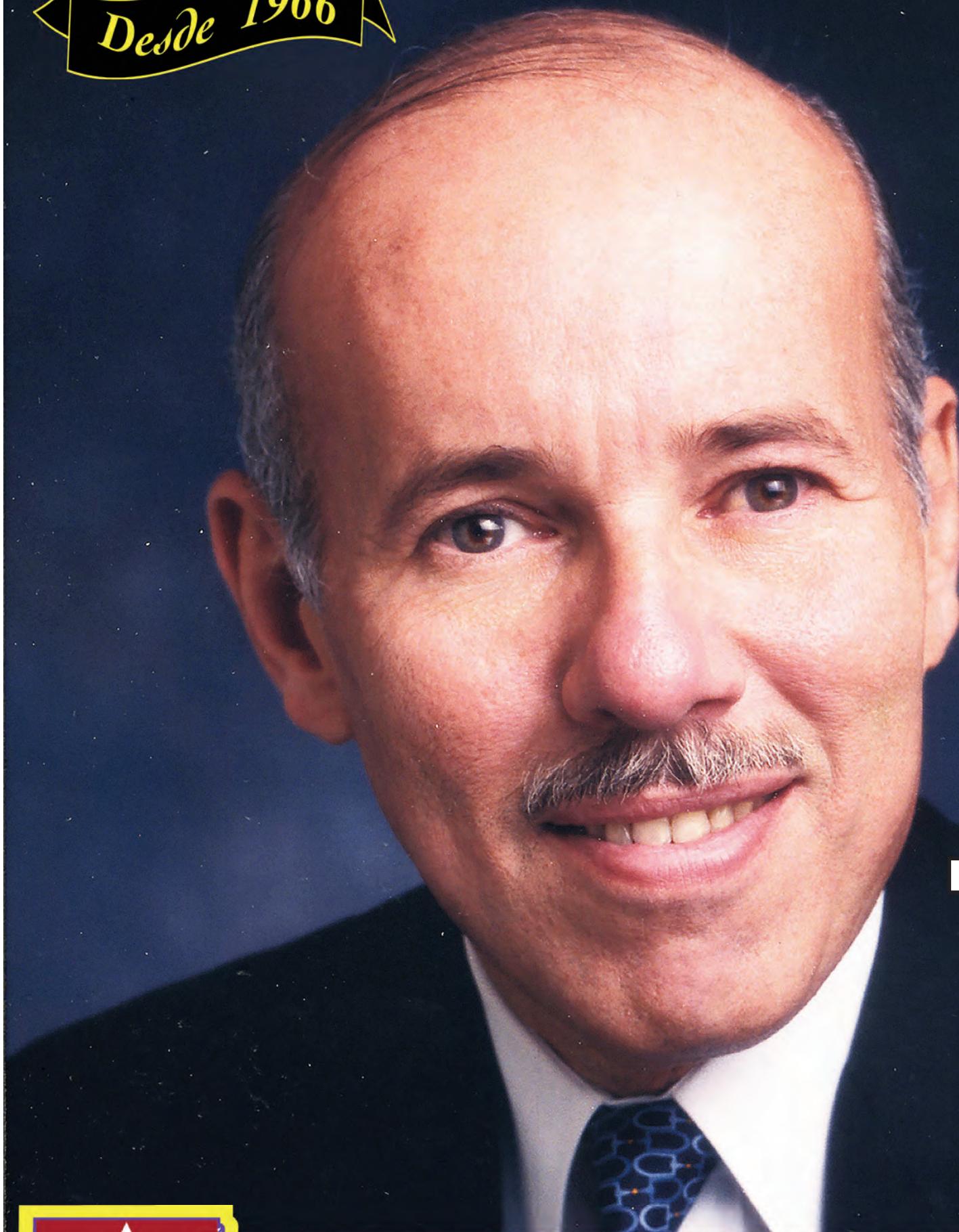


# LABRER

Desde 1966



**DEMETRIO  
PÉREZ JR.**

**¡EN LA  
PAZ  
DEL  
SEÑOR  
DESCANSE  
SU  
ALMA  
ETERNAMENTE!**



**CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12**

**(305) 642-1000**

**50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.**

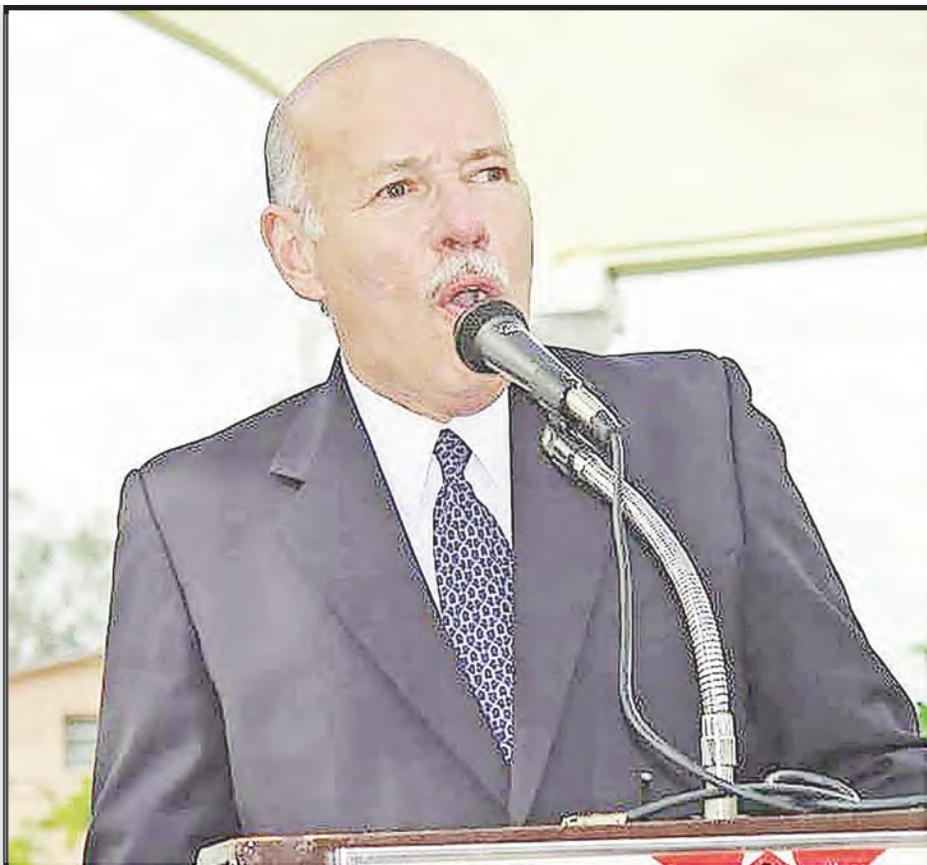
# “FORJÓ EL MAYOR IMPERIO DE LA EDUCACIÓN EN MIAMI JUNTO CON SU GRAN FAMILIA”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**D**emetrio Pérez Jr., dejó muchas sabias enseñanzas en su vida profesional, así como un gran liderazgo en el exilio de Miami, donde siempre fue admirado por su obra en el campo de la educación especialmente fundando las Escuelas LINCOLN-MARTÍ que ahora tienen 46 sedes.

Pérez, educador y periodista, al igual que otros famosos exiliados, llegó a Miami bajo la conocida Operación Pedro Pan, volviéndose exitoso incluso en el área pública donde también alcanzó importantes cargos uno de ellos como Miembro de la Junta Escolar.

Hoy es bueno traer a las páginas de LIBRE, semanario, del que fue su fundador y director, su honda perseverancia en trabajar arduamente día y noche para sacar adelante grandes



Demetrio siempre dedicó su vida a mejorar e impulsar la educación privada.

proyectos, varios de ellos, en pro de los inmigrantes, los cuales consignó en su libro **Perfiles de Perseverancia**.

En aquel entonces, durante una entrevista internacional, Pérez manifestó ser “**un convencido de la importancia de**

**ese poder, para el cual los obstáculos se convierten en alientos**”, tal como él mismo lo pudo comprobar y demostrar, y que lo llevó a elaborar una “constancia” de su itinerario migratorio en su autobiografía.

Pérez arribó a Miami (Florida) el 3 de junio de 1962, con 16 años de edad, dentro de la Operación Pedro Pan, conocida por un exilio infantil que entre 1960 y 1962 trajo a más de 16,000 menores de edad hacia Estados Unidos que escapaban del régimen comunista que se instaló en Cuba.

Se conservó incluso por tal historial una lista de las personas que vinieron en aquel vuelo, permitiendo que

Demetrio Pérez conservara y destacara las relaciones con personas de entonces, los cuales la gran mayoría fueron exitosas como él.

Se graduó de la secundaria en Miami Edison High School y al cabo de dos años tramitó vía México la reunificación con sus padres en 1964, quienes retomaron en esta ciudad su labor docente.

Demetrio Pérez Jr., originario de la provincia cubana de Matanzas fue organizador en Miami desde el año 1967 del “**Día del Matancero Ausente**”, que se celebraba a principios del mes noviembre en honor al Patrono de esta provincia, San Carlos de Borromeo.

Se atrevió a ser quizás el único en organizar y efectuar la “**Parada Escolar Martiana**”, por toda la Calle Ocho, en la cual tomaban parte y desfilaban escolares de diferentes escuelas, honrando el gran Apóstol cubano José Martí.

Demetrio Pérez Jr., entonces, se desempeñó en diferentes oficios. En 1966 fundó el semanario LIBRE, que se edita hasta el día de hoy.

Siguiendo la estela de sus padres, la obra que marcaría su devenir personal y profesional,



Las escuelas Lincoln Martí se convirtieron en todo un imperio en pro de la educación en el Condado Miami-Dade.

(PASA A LA PÁGINA 9)



# Murió mi papá

**E**n la mañana del pasado viernes murió mi papá. Aunque sabíamos que su fallecimiento se acercaba, el estar preparado no es una vacuna contra el dolor y el gran vacío que sentimos.

La vida de mi papá se caracterizó por la perseverancia. De modo, la autobiografía que publicó en 2015 la tituló **“Perfiles de perseverancia”**. El fue un ejemplo y parte de la más grande generación de exiliados cubanos, que ganó su éxito con trabajo incansable y dedicación a cosas más grandes que ellos mismos.

Mi papá nació en la ciudad de Matanzas en Cuba. A los 16 años emigró solo a Miami como parte de la Operación Pedro Pan, que transportó a miles de niños cubanos a Estados Unidos cuando el régimen Castrista tomó el poder en la isla. Dos años después, en 1964, logró la reunificación de su núcleo familiar cuando sus padres llegaron a Miami.

Se graduó con una licenciatura en Educación y obtuvo un posgrado en Recursos Humanos con especialización en niños con capacidades excepcionales. En 1968, en unión de mis abuelos, fundó el primer plantel **LINCOLN-MARTÍ** en el noroeste de Miami.

Hoy, **LINCOLN-MARTÍ** es una institución con 46 escuelas y guarderías en el sur de la Florida y Kissimmee, emplea a más de 500 personas, y sirve a 6,500 niños que reciben no sólo una educación sólida sino también comidas y transporte en horarios diseñados para apoyar a familias que trabajan.

Mi papá dedicó su vida al servicio de nuestra comunidad, como Comisionado de la ciudad de Miami y como **Miembro de la Junta Escolar de Miami-Dade**. Durante

su tiempo en la Junta, implementó medidas que se mantienen en vigor hoy en día, entre ellas los uniformes escolares, facilidades para que los alumnos de secundaria puedan almorzar en sus escuelas, autobuses escolares con aire acondicionado, y el añadir como requisito al plan de estudios de historia en el estado de la Florida las contribuciones de los hispanos a este país.

También dirigió la **parada anual José Martí en Miami**, que reunió a niños de escuelas públicas y privadas en Miami-Dade para honrar el legado del apóstol de la independencia de Cuba, José Martí. Además, organizaba el banquete anual del **Matancero Ausente** que reunía a los matanceros cada año en un ambiente de confraternidad.

A parte de su trabajo como educador y servidor público, mi papá fue también periodista y fundó **LIBRE**, que en ese entonces se llamaba **El Matancero Libre**, en 1966. Durante más de 30 años presentó el programa semanal **Educación y Comunidad** en Radio Mambí, donde también presentaba comentarios inspiracionales que compartía con miles de suscriptores cibernéticos.

El velorio será el **viernes 17 de marzo, entre las 6 y las 11 p.m., en la funeraria Caballero Rivero Woodlawn Westchester**, ubicada en el 8200 Bird Road, Miami, Florida 33155.

La misa del funeral tendrá lugar a las **11 a.m. el sábado 18 de marzo, en la Catedral de la Trinidad situada** en la 464 NE 16th Street, Miami, Florida, 33132. El entierro será celebrado inmediatamente después de la **misa en el cementerio Woodlawn Park**, en la Pequeña Habana (3260 S.W. 8th Street, Miami, Florida, 33135).

**¡En la paz del señor descanse su alma eternamente!**

**Demetrio J. Pérez**

**LIBRE** www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

**MIEMBRO DE:** Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).  
**SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:**  
 Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos  
 NEWSKOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters  
 y otros. Articulistas de The Washington Post.  
**REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:**  
 Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.  
 Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

**SERVICIOS NOTICIOSOS:**



AP, AFP, REUTERS y otros.

**LIBRE** es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinacione\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

## VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

¿Está usted de acuerdo con el nuevo aumento de la tarifa de FPL, anunciada para el mes de abril?

Sí  No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)  
 Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

### ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Resultado de la última pregunta

#### ¿Cuál cree usted que es el motivo del aumento en los precios de alquiler en Florida?

Falta de vivienda asequible		87.50%
Altos precios en los seguros de vivienda		12.50%



### NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

**PRESS**  
 Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad  
 Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a:  
[fotos@libreonline.com](mailto:fotos@libreonline.com) o a: 2700 SW 8 St - 33135 Miami, FL.

## ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### LEGISLADORES DE EE.UU. CREAN LEY PARA DEFENDER A MARCAS CUBANAS CONFISCADAS

**WASHINGTON,** (EFE).- Un grupo de legisladores estadounidenses presentó un proyecto de ley para prohibir a los tribunales que validen cualquier afirmación de derechos sobre negocios o activos que fueran confiscados por la dictadura cubana.



men cubano es y será siempre un acto criminal que no debe ser recompensado por el gobierno de los Estados Unidos", apuntó el senador, quien destacó el apoyo bipartidista para prote-

ger a los estadounidenses a quienes la tiranía cubana "les robó propiedades".

La propuesta de ley bipartidista fue presentada por congresistas y senadores de manera simultánea en ambas cámaras y está encabezada, entre otros, por el demócrata Bob Menéndez, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado y por el republicano Marco Rubio, miembro de alto rango del Subcomité de Relaciones Exteriores del Senado para el Hemisferio Occidental.

La Ley "No Stolen Trademarks Honored in America" prohibiría el uso de una marca comercial cuando quien la utilice sepa, en el momento de la adquisición, que el nombre de la marca comercial es igual o similar al de una confiscada por la dictadura cubana.

Este proyecto de ley bicameral y bipartidista, denominado "No Stolen Trademarks Honored in America", protegería los intereses y derechos de los empresarios cuyos bienes fueron incautados ilegalmente por el castrismo, aseguran los legisladores en un comunicado.

Por ejemplo, recuerdan los legisladores en el comunicado, en 1994 un productor de ron cubano, Cuba Ron, registró en Estados Unidos la marca "Havana Club", que lleva el nombre de un club que el régimen cubano incautó en 1959.

Según Menéndez, la propuesta "codificaría como ley" la política estadounidense de larga data de apoyar "a los propietarios legítimos de propiedad robada", al garantizar que los tribunales estadounidenses y el poder ejecutivo solo reconozcan los derechos de aquellos cuyas marcas registradas fueron tomadas ilegalmente por la tiranía cubana.

Casi al mismo tiempo, según los legisladores, la marca Bacardí, uno de los productores de licores más grandes del mundo, compró la marca comercial y la receta a los descendientes del fundador y propietario original de Havana Club.

"Cualquier confiscación o incautación de activos por parte del régi-

Bajo esta legislación, señalan, Cuba Ron y su socio, Pernod Ricard, no podrían ejercer derechos relacionados con Havana Club dado que la tiranía se apoderó ilegalmente de la marca, permitiendo así a Bacardí usar la marca que le pertenece.



Véanos en televisión 24 horas  
[www.lincoln-marti.tv](http://www.lincoln-marti.tv)

# MI AMIGO DEMETRIO



Rev. Martín N.  
Añorga

**P**ara mí, escribir estas líneas es dolorosa tarea. Se trata de hablar de **Demetrio Pérez Jr**, que recién ha fallecido, una persona de muy especial significado en mi vida. Más joven que yo, desde que nos conocimos establecimos una muy estrecha relación de amistad con fraterno toque de familiaridad.

**Demetrio, yo creo que era trabajador antes de nacer. Siendo un adolescente ayudaba en una imprenta revisando pruebas y la ortografía. Cuando ya se despertó como un elegante y vistoso joven se unió a un periodista que publicaba el semanario MATANCERO LIBRE.**

Cuando falleció el periodista, se encargó del semanario y de manera inteligente lo redujo al título de **LIBRE**, tal como se llama hoy. Es bueno aclarar que **Demetrio** era un matancero de arraigada raíz.

**El semanario que hoy circula con casi un millón de ejemplares contiene en cada edición artículos ilustrados, sobre su patria chiquita, la bendita ciudad del valle y del río Yumurí, de la fabulosa cueva de Bellamar, el Pan de Matanzas, y muy cercana a la admirable ciudad de Cárdenas con su preciosa playa de Varadero que es la ilusión de los turistas.**

Demetrio, en Miami se introdujo de forma estelar en el fascinante tema de la educación, en el complicado mundo de

la política, sin abandonar el periodismo, la publicación de varios libros, y su participación en la radio y la televisión. Nunca supimos cuántas horas marcaba su reloj ni cuantos días señalaba su almanaque, porque era imposible descubrir cuándo descansaba y dormía.

**Desde su posición en la Junta Escolar trabajó de forma estelar en el tema de los uniformes escolares, en el sistema de protección a los estudiantes para evitar inesperadas situaciones delictivas, y lo que es más importante, el uso de edificios apropiados y seguros en los que pudieran recibirse como estudiantes a alumnos que carecerían de espacio en las escuelas.**

En este campo **Demetrio**, de forma impresionante y generosa logró la fundación de la cadena maravillosa de los estudiantes en las escuelas **LINCOLN – MARTÍ**. No hay antecedentes históricos que puedan compararse con esta excepcional conquista. Más de 40 escuelas que funcionan de manera estelar en esta maravillosa cadena escolar disfrutan de todos los dispositivos de las demás escuelas, añadido un desfile anual dedicado a José Martí, en el que desfilan decenas de escuelas con la presencia de distinguidas personalidades. Este desfile concluye en el Parque José Martí con un vistoso escenario con participación de los estudiantes y se cierra con patriótico discurso pronunciado por un prestigioso orador. El desfile por vistosas avenidas de centenares de estudiantes uniformados es

impactante.

**Estudiantes seleccionados participan de los numerosos actos patrióticos que se presentan en la ciudad. El propósito de estos actos es inculcar en la mente de los estudiantes el respeto por los héroes históricos y proveer en ellos un interés en conocer las funciones públicas de los gobiernos.**

Lo interesante de todas nuestras informaciones reside en el hecho de que hemos tenido entre nosotros a un hombre brillante, creativo, e inspirado.

**Demetrio era un hombre de pocas palabras, pero sus extraordinarios logros son de una elocuencia insuperable. A él se deben muy numerosos momentos que han tocado las vidas de miles de seres humanos. Sus apariciones radiales han sido esclarecedoras, brillantes y puntuales.**

Los libros de Demetrio son ciertamente de un valor muy especial. Ante mí tengo un ejemplar de **‘UN DÍA COMO HOY’**, dedicado a mencionar la importancia histórica de cada día del año. Son 430 notas para escritores, lectores y especialmente para estudiantes que procuran entrar en el periodismo.

**Termina Demetrio su presentación con estas sencillas palabras: “Gracias al Todopoderoso por guiarnos e iluminarnos en esta realización,**

(PASA A LA PÁGINA 6)

## DEMETRIO MURIÓ ANTICIPADAMENTE. ESE PASO ME TOCABA A MÍ, QUE SOY MÁS VIEJO QUE ÉL, PERO DIOS NO ESTÁ SUJETO A MIS CÁLCULOS Y HE DE ESPERAR A QUE DECIDA ENVIARME AL CIELO PARA ENCONTRARME CON LAS PERSONAS QUE OCUPAN UN LUGAR EN MI CORAZÓN

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

y nuestra gratitud a quienes nos honran con sus recorridos y revisiones”.

Otras obras de Demetrio son colecciones de libros bellamente equipados en los que se presentan fotografías de personajes históricos que no deben ser ignorados. Demetrio es un aliado del pasado y un apasionado enamorado del futuro.

Quiero terminar este modesto

artículo que he escrito con una dolorosa carga de tristezas sobre mis hombros, ofreciendo un testimonio personal de gratitud a Dios por el significado de la presencia de Demetrio Pérez Jr. en mi vida. Yo nunca había pensado en pasearme por los verdes tramos del periodismo. Fue Demetrio quien me animó a que a que escribiera una página semanal en LIBRE. No exagero al decir que he escrito ya más de quinientos artículos para

LIBRE, y que gracias a darme a conocer en su publicación he recibido invitaciones y propuestas para escribir en diferentes publicaciones.

Demetrio murió anticipadamente. Ese paso me tocaba a mí, que soy más viejo que él, pero Dios no está sujeto a mis cálculos y he de esperar a que decida enviarme al cielo para encontrarme con las personas que ocupan un lugar en mi corazón.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY  
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.  
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,  
en Miami, Fl.

**DISTRIBUTED ON WEDNESDAY**

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE  
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN  
OBTENERLA RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS  
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR  
CORREO CADA MIÉRCOLES,  
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,  
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN  
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,  
CON CORRESPONSALES ESPECIALES  
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

### CONTACT US



### CONTÁCTENOS

**PUBLISHER AND FOUNDER  
DIRECTOR - FUNDADOR:**

Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Electronic mail / Correo electrónico:

[main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call

Para contratar publicidad y anuncios:

(305) 267-2000 - (305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

### EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com), is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

### POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com). Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

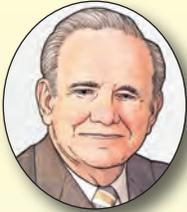
Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

Para mí, escribir estas líneas es dolorosa tarea. Se trata de hablar de Demetrio Pérez Jr., que recién ha fallecido, una persona de muy especial significado en mi vida. Más joven que yo, desde que nos conocimos establecimos una muy estrecha relación de amistad con fraterno toque de familiaridad.

46

No muchas fechas en el pasado, hablaba del fenómeno demográfico que se estaba produciendo en varios países, especialmente en Asia, y específicamente en Japón y China, este último siendo el más afectado, donde se pronostica, por diversos estudios y modelos demográficos computarizados, que su población, para el año 2100, se habrá reducido...



Adalberto Sardiñas Cruz

62



Roberto Luque Escalona

A Biden le extirparon un carcinoma del pecho. El carcinoma es un tumor maligno de escasa peligrosidad si se le extirpa a tiempo. Ataca la piel, por lo que son detectados con facilidad. A mí me han operado cuatro en la cara, así que no hay peligro para el anciano Presidente, cuya muerte sería una catástrofe porque nos dejaría...

COLABORADORES



Aristides Pumariaga M. CARICATURAS



Demetrio J. Pérez, Esq. ENGLISH/INGLÉS



Germán Acero REPORTERO



DEMETRIO PÉREZ JR., EN LA PARADA ESCOLAR MARTIANA

ENGLISH / COMMENTATORS

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE



José A. Albertini



Esteban Fernández



Enrique Ros (†)



Fernando J. Milanés, M.D.



Daniel Pedreira



Alvaro J. Alvarez



Gustavo Sánchez Perdomo



Evelyn Linares



José 'Chamby' Campos

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

## LA NOVELA BREVE EN LIBRE

## SIEMPRE EN EL ENTONCES

**POR J. A. ALBERTINI,  
ESPECIAL PARA LIBRE**

**PARÉNTESIS**

*Yes,  
hoy hace brisa.  
La tarde está tranquila.  
El sol me habla de ti a boca llena  
y sonriente.  
Roberto Jiménez Rodríguez.  
Del poemario Si yo te hablara...*

**L**o sucedido es parte indisoluble de lo que hemos vivido. Mentiste e involucraste a la buena de tu hermana, que en paz descansa, por amor. Querías protegerme de brutalidades e incertidumbres. En buena medida se cumplió tu propósito. Me casé con James, maravilloso ser humano, y tuve dos hijas preciosas de las cuales recién acabo de despedirme. Ellas saben de tu existencia; apoyan nuestra unión y hacen votos por el futuro de luz que nos aguarda.

*Pero, confieso, desde el momento en que recibí la carta con la noticia de tu muerte, mi vida dio un vuelco que por mucho tiempo me sumió en un estado de perplejidad y abandono terrible, del cual James luchó por rescatarme. Jamás tendré manera de pagarle todo lo que hizo por mí, porque el pago que él hubiese deseado era reciprocidad en el amor y eso, por sencillo que parezca, nunca se lo pude ofrecer. Fui buena esposa y madre y el día que James falleció mis manos sostenían las suyas. Siempre supo que no lo amaba, pero sí lo mucho que le quería y respetaba. Nunca le mentí.*

*En ocasiones, durante mi vida conyugal, llegué a pensar que James, sin conocerte personalmente, sentía hacia ti una profunda admiración y que, en buena medida, hubiese cambiado su vida por la tuya. James fue un alma grande.*

—Flores para una flor —el doctor la agasaja con un viejo cumplido y le extiende una margarita de pistilos blancos y pétalos azules. A su lado la enfermera sonrío.

*¡Una margarita como la nuestra!, la anciana piensa y con agilidad inusual toma la flor.*

—Me alegra que le guste —el



médico se complace, pero al instante cambia la expresión y enjuicia. —Los latidos de su corazón, según el examen cardiológico, están confrontando ciertas irregularidades. Además, me dicen que lleva dos días de inapetencia.

La anciana se llena de júbilo y lleva la flor a la altura de los ojos y, como entonces, entre los dedos pulgar e índice mueve el tallo tierno y la florecita, al igual que entonces, rota como sombrilla desplegada a la brisa del tiempo.

—Algo come, pero no es suficiente —la enfermera interviene.

—Eso no es bueno —el médico sopesa. —Lo más oportuno —decide —es que a partir de mañana, temprano, comencemos a ponerle una serie de sueros que no excederán los cinco, con un nuevo medicamento para el corazón, combinado con vitaminas esenciales. ¿Me oyó...?

La anciana asiente con un suave movimiento de cabeza y retorna a la flor. Y de los pétalos azules viaja al pasado.

Un mazazo; con ese calificativo Cenía bautizó, desde entonces al presente, la noticia engañosa de la muerte de Rodolfo. Desamparada de

consuelo, calló la dimensión de su pena y se volcó, ya diplomada, en la enseñanza y las exploraciones arqueológicas. La amistad con James, como colega y amigo, se había profundizado, entre otros detalles porque James, luego que ella le confesará que amaba a otro hombre nunca más, como le había prometido, desenterró el tema ni mostró resentimiento alguno. Y a contrapelo de lo usual, en situaciones que involucra sentimientos heridos, James se fue convirtiendo, para Cenía, en el apoyo y afecto que no se encuentra con facilidad.

**Movida por eso, aún antes que los padres ancianos lo supieran y necesitada de oídos receptores que acogieran su lamento, acudió a James.**

Él la escuchó en silencio. Su rostro dibujó comprensión y falta de palabras la abrazó. Cenía, quien hasta ese momento no había derramado una sola lágrima, al sentir el calor del cuerpo amigo, rompió en llanto. Lloró, todo lo que quiso, reclinada sobre el pecho de James. Lloró tanto que al serenarse, todavía con los ojos anegados en lágrimas y el rostro abotagado, tras el esfuerzo de los sollozos, por un rato permaneció abrazada al torso masculino; sintiendo los latidos de sus sienas y los del corazón confiable.

Pasaron los días, las semanas y los meses para que James, a más de dos años de que Cenía lo enterara de su congoja, de manera diferente volviese a confesarle su amor. Sucedió un domingo en la tarde; compartiendo una bebida en la terraza, al aire libre, de un restau-

rante de barrio modesto.

—Sé que me quieres, pero no me amas —James dijo luego que inteligentemente, de temas cotidianos y ligeros, fue derivando la conversación.

**Cenía parpadeó y confusa artículó.**

—No esperaba volver a...

**—A lo mismo que hace mucho prometí no volver a mencionar — James se adelantó y le pidió. —Por favor, escucha sin interrumpirme. Al final, tu opinión será la que se tome en cuenta.**

Ella guardó silencio y James, basado en el ruego; despacio con giros de voz que, por momentos, a Cenía se le antojaron profesoriales, fue, en detrimento de su pasión interior, desgranando razonamientos. Le dijo que estaba consciente que ella no volvería a sentir por otro hombre el sentimiento que experimentó por el difunto Rodolfo y que él estaba convencido que ella jamás uniría su vida, por amor, con ninguna otra persona. Y le dijo que la amaba y que tampoco se sentía en disposición de proyectar su amor en otra mujer que no fuese ella. También, le dijo que, a cuentas del cariño y respeto que se profesaban, le proponía que uniesen sus vidas materiales, tan coincidentes, y sus vidas espirituales, donde necesariamente ella no tendría que darle amor de mujer enamorada. Y James fue más lejos y le dijo que amparados en la verdad, el cariño y la comprensión, podrían tener hijos.

—Sé mi esposa —finalizó. Respiró hondo y soltó un suspiro de alivio.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# DEMETRIO SIEMPRE ESTUVO DE ACUERDO EN SOSTENER QUE “LA EDUCACIÓN ES UNA”

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

fue la red de centros educativos LINCOLN-MARTÍ, cuya primera guardería fue fundada en 1968, según recordaron conocidos de él en Miami, quienes ahora lamentan profundamente su fallecimiento.

En la actualidad, el grupo Lincoln-Martí atiende a estudiantes de varios países, ofrece servicios a más de 6,500 familias y brinda más de 20.000 raciones diarias de alimentos.

“Inspirados en el legado de Abraham Lincoln y José Martí”, el proyecto educativo que al inicio se dirigía a una población de ascendencia cubana y latinoamericana ha creado “un sistema que da espacio a las características de una población de diferentes orígenes”.

Echando la vista atrás, Pérez siempre se mostró satisfecho de que el proyecto educativo hubiese dejado de ser “una iniciativa personal para convertirse en una gran realización colectiva”, que ahora todo el mundo exalta con la presencia de escuelas en el Condado Miami-Dade y en Osceola (Kissimmee).

Aun cuando han pasado más de 61 años de su salida de la isla, a la que nunca más volvió. El educador nacido en Matanzas siempre resaltó que “nunca abandonó su causa” y por ello, a raíz del restableci-



A través de sus escuelas les enseñó a los niños a honrar a próceres como José Martí.

miento de relaciones diplomáticas entre Estados Unidos y Cuba, se mostró escéptico de que se produjeran cambios políticos y sociales en su país de origen.

“Las verdaderas relaciones surgirán cuando un clima de libertad total impere en la nación, lo cual hoy no existe ni podrá existir mientras esté el país bajo la tiranía comunista que hoy la oprime, cuyas tácticas represivas siguen siendo las mismas”, afirmó en aquel entonces el educador.

Es bueno recordar, que Pérez, llegó a Miami en 1962 cuando tenía 16 años, huyendo de la situación política de Cuba, una salida que le obligó a separarse

de su familia, al igual que a muchos otros jóvenes cubanos que encontraron refugio en Estados Unidos.

Con más de medio centenar de centros, que abarcan desde el jardín de la infancia hasta el grado 12. La vasta experiencia de la familia en la educación le dio la perspectiva y la visión para anticipar las necesidades de las generaciones venideras.

Demetrio siempre estuvo de acuerdo en sostener que “la educación es una”, lo cual lo consignó en el sitio oficial de LINCOLN-MARTÍ en internet, que ha llegado a cientos de miles de personas tanto a nivel nacional como internacional.

El nombre de la institución

—de acuerdo con el legado dejado por Demetrio --combina las figuras del decimosexto presidente de los Estados Unidos, Abraham Lincoln, y la del poeta modernista cubano y político independentista José Martí (1853-1895).

Pérez, después de una vida en Estados Unidos, solía recordar los versos de su compatriota: “Yo soy un hombre sincero, de donde crece la palma, y antes de morirme quiero, echar mis versos del alma”, recitaba orgulloso el cubano-estadounidense.

“El objetivo es ensalzar a José Martí e inculcar en los niños valores como la libertad y la paz”, señaló en una ocasión durante un desfile organizado por el grupo educativo, que cuenta con varios colegios en Miami”.

Entre 1981 y 1985, Pérez se desempeñó como comisionado de la Ciudad de Miami y en 1996 fue electo miembro de la Junta Escolar del Condado de Miami-Dade, en representación del Distrito 5.

En este cargo su mayor logro fue conseguir que también hubiese escuelas privadas para ayudar a resolver el gran problema que se presentó en el Condado Miami-Dade con la llegada de cientos de miles de niños inmigrantes de diferentes países.

# “Su mayor legado fue enseñar a los niños a apasionarse por Cuba con el gran estandarte martiano”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Una de las personas que más cerca estuvo de **Demetrio Pérez Jr.**, fue, sin lugar a dudas, el reverendo **Martín Añorga** quien lo acompañó en su gran obra de impulsar la educación en el Condado Miami-Dade fundando las prestantes instituciones de las Escuelas **LINCOLN-MARTÍ**.

Por eso el Reverendo Añorga se refirió al líder educador, social, comunitario y periodístico, que mantuvo un alto perfil en esta ciudad donde ocupó importantes cargos en el gobierno local como Miembro de la Junta Escolar del Condado Miami Dade.

“Demetrio fue un trabajador incansable que nunca tuvo, inclusive, tiempo para darse unas buenas vacaciones, porque su principal preocupación fue siempre impulsar su obra educativa a través de las Escuelas **LINCOLN-MARTÍ** y su misión periodística frente a la dirección del periódico **LIBRE**”, recordó.

“Lo que más se le debe admirar a Demetrio es que siempre se preocupó por la enseñanza especial de los niños en estas escuelas donde les impregnó un alto valor del amor a la patria y a los ideales martianos, incluso, a través de la tradicional Parada Escolar Martiana”, recalcó.

“Demetrio fue hijo de unos padres educadores, quien llegó a Miami en 1962, cuando apenas tenía dieciséis años, huyendo de la situación política de Cuba”, insistió Añorga quien aseguró que esto lo obligó a separarse de su familia.

Trajo a colación que Pérez fundó el semanario **LIBRE** impreso en el cual le dio cabida a todos los líderes y a las campañas de los cubanos del exilio para tratar de derrocar la dictadura comunista que ha gobernado en la isla durante más de 60 años”, expresó.

“Pero su mayor obra fue que junto a su padre, Pérez fundó las escuelas **LINCOLN-MARTÍ**, con más de medio centenar de centros, que abarcan desde el jardín de la infancia hasta el grado 12, las cuales han ayudado tremendamente a impulsar la educación privada en este condado”, destacó.



El reverendo Martín Añorga habló de la productiva y profesional vida de Demetrio Pérez Jr.

“La vasta experiencia de la familia en la educación le dio la perspectiva y la visión para anticipar las necesidades de las generaciones venideras (algo que afirmaba Demetrio al decir que “la educación es una”), consigna que siempre ondeó durante toda su vida”, añadió.

“El nombre de la institución combina las figuras del decimosexto presidente de los Estados Unidos, Abraham Lincoln, y la del poeta modernista cubano y político independentista José Martí (1853-1895)”, explicó Añorga para referirse al legado de esta institución educativa.

“Fue un hombre brillante ya que se desempeñó en 1996 como comisionado de la ciudad de Miami y fue electo miembro de la Junta Escolar del Condado Miami Dade en representación del distrito 5”, añadió Añorga.

“Demetrio, entre otras cosas, fue el primer comisionado en proponer el uso obligatorio del uniforme en las escuelas desde Kinder hasta el

grado doce con el fin de que los jóvenes tuviesen una plena identificación de sus respectivos planteles educativos”, dijo.

“Pero bien importante es que siempre se preocupó porque primara en las escuelas la asignatura de la Educación Moral, como parte del programa de enseñanza, incluyendo moralidad, valores, carácter, formación ciudadana, cortesía y urbanidad”, insistió.

Pero Añorga tiene recuerdos increíbles de **Demetrio** como la tarea que hizo éste siempre para traer a sus padres de Cuba quienes primero estuvieron en México y luego su viaje hacia la ciudad de Miami.

“Y todo esto dio paso a que en 1968 se fundara el primer centro educativo **LINCOLN-MARTÍ** luego de que el padre de Demetrio revalidó sus estudios y obtuvo un bachillerato en educación en Biscayne College”, recordó con orgullo.

“Y Demetrio con esas aspiraciones, entonces, consiguió su primer empleo en la agencia AIP. Pero ahí no paró todo porque luego inició un negocio de renta de sillas mesas y útiles para fiestas. Y pasó al negocio de las alfombras en una tienda ubicada en el 2700 SW 8 Street”, agregó.

“Vino una etapa muy productiva en la vida de Demetrio cuando el 25 de enero de 1968 fue designado a la Comisión Asesora de Asuntos Latinoamericanos de la ciudad junto a figuras prominentes como el **Dr. Horacio Aguirre**”, indicó.

“Hay muchos, pero muchos recuerdos, como la instauración del Día del Matancero Ausente que todos los años reunía en una gran concentración a los cubanos oriundos de Matanzas donde se hacía la tertulia sobre los viejos recuerdos”, relató.

“Y quizás se realizó el principal sueño de Demetrio en su vida profesional al fundar el semanario **MATANCERO LIBRE** el 4 de julio de 1966 que sigue circulando hasta hoy como uno de los mejores medios informativos en español”, expresó.

# ¡EL GRAN REGAÑO DE MI PADRE!



**Esteban Fernández**

**D**ebo haber tenido unos 12 o 13 años y la mejor forma que yo tenía de saber como se sentía mi padre con mi proceder era a través de mi nombre. Si me decía: “Estebita” todo estaba perfecto. Si me llamaba: “¡Esteban de Jesús, ven acá!” la cosa no andaba bien.

También yo podía distinguir su estado de ánimo con respecto a mí en la forma de dirigirse a mi persona: Utilizaba el “tú” un 99% de las veces, un sorpresivo “usted” me preocupaba.

La historia de 17 años se puede simplificar en “un millón de besos y ni un solo golpe”. Pero mucho peor que un golpe era decirme: “¡Eso que has hecho me decepciona por completo!”.

Solamente una vez en mi vida lo vi completamente bravo conmigo. Más que molesto, estaba súper enojado. Echaba chispas. Mucho trabajo me cuesta todavía escribir sobre ese día.

Llegué de la calle como a las ocho de la noche. Él

estaba sentado en el sillón del portal, y me recibió con la acostumbrada alegría.

Yo comencé a reírme y le dije: “Viejo, tengo que contarte lo que hice”. Yo creía que era una gracia. Contento me dijo: “Cuéntame, chico, cuéntame”.

Le comenté: “Estaba yo en la tanda del cine Campoamor con un grupo de amigos míos, todo estaba oscuro, en eso entró tu amigo Panchito con su esposa y sus dos hijas chiquitas, Magda y Barbarita, como yo sé su apodo le grité a todo pecho “¡Panchito cara de cemento!” Todo el mundo en el teatro se rió a carcajadas”. Él apenado se fue al teatro.

Pa'qué fue aquello. Mi padre se levantó violentamente de su asiento, su cara descompuesta, sus labios le temblaban al decirme: “¿Qué tu dice? ¡Tú estás loco, tú debes estar bromeando conmigo!”

Y en el colmo de las bravezas -porque parece que eso era lo que más le molestaba- me gritaba:

“¡Delante de su mujer y de sus niñas! Lo que tú has hecho es la mayor falta de respeto que un hombre puede cometer, una infamia”.

Se fue para su cuarto no sin antes decirme: “¡Me has defraudado, y usted no me dirija más la palabra hasta que no sea para decirme que fuiste a la casa de mi amigo Pancho y le pediste perdón!” Y, desde luego, así lo hice.

En el portal de la casa de Panchito, le dije como 10 veces: “Discúlpeme señor Fernández” hasta ganas de arrodillarme tenía.

Panchito, viendo la gran pena que yo tenía, y cuando notó un par de sollozos de mi parte, se rió y me dijo: “No, chico, no te preocupes esas son cosas de muchachos, yo no le di mucha importancia”.

Mi viejo jamás tocó de nuevo el tema, parece que lo olvidó, y siguió siendo el mejor de los padres.

## A José Julián Martí

**I**  
Nació en La Habana Martí cubano como una palma con Cuba, entre su alma y un corazón de mambí. Pensando que él, está aquí como antes cuando era luchador por la bandera que nos dio la libertad allá, en su temprana edad le hablo de esta manera.

**II**  
Incorpórate José como antes nuevamente que hoy la patria se siente atada de mano y pie. Cuba que tan rica fue por cincuenta y siete años, hoy sufre los desengaños de una revolución que se convirtió en traición gobernando con engaños.

*Barnet Vasallo. West Palm Beach, Fl.*

**III**  
Cuba está necesitada de su ejército mambí, con tu dirección Martí culta y desinteresada. Desea ver liberada a su tierra y a su bandera como antes cuando era ¡la perla de las Antillas cubierta de maravillas con su tricolor bandera!

**IV**  
Despierta ilustre poeta con tu idea orientadora alivia a Cuba que llora más que un niño con perreta. Allí, vemos en chancleta la población deambular, nadie allá, puede expresar libremente su opinión; porque hay mucha represión y ni se puede opinar!



# HIRING

**MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"**

**\* CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES**

• Para enseñanza Inglés (K-12)  
con dominio absoluto

• Bienvenidos profesionales extranjeros  
• Auxiliar de Contabilidad con probada experiencia

**PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS**

Resumés a: (305) 649-2767 fax [empleos@lincoln-marti.com](mailto:empleos@lincoln-marti.com)

**(305) 642-1000**

**2700 SW 8 ST (POR AVE. 27)**

Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.  
From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

## Reñida final en disputa por la presidencia

# Alzugaray vuelve a la lucha otra vez como Presidente de los Municipios de Cuba en el Exilio

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Con más ahínco que nunca el prestante médico Manuel Alzugaray volvió de nuevo a la lucha por la libertad de Cuba desde el exterior asumiendo otra vez el cargo de presidente de los Municipios de Cuba en el Exilio.

Alzugaray protagonizó un hecho sin antecedentes de cordialidad y colegaje con el arquitecto Jesús Permuy en el seno del exilio cuando el segundo de ellos declinó el cargo y lo dejó en manos del primero alegando problemas familiares y de salud.

Porque tanto Alzugaray como Permuy habían tenido una apretada disputa en las elecciones celebradas el pasado domingo para elegir nueva Junta Directiva de los Municipios en momentos en que en esta comunidad se reclama una más ardua lucha por la libertad de la isla

desde el exterior.

En medio de un fuerte apretón de manos y de amistad Permuy afirmó que se sentía muy honrado de que este cargo quedara en manos de un dirigente de la comunidad cubana como ha sido Alzugaray quien también ha ayudado a la causa de la humanidad a través de la organización Miami Medical Team.

“Hoy hemos dejado un precedente sentado de que con el diálogo y las buenas maneras podemos seguir prestando un gran servicio a la causa de la libertad por Cuba desde el exterior”, sostuvo Alzugaray quien aceptó el cargo y ofreció trabajar arduamente para lograr dicho cometido político.

“Pero lo principal es que otra vez hemos podido elegir un presidente y una junta en libertad donde los cubanos independientemente de cualquier adhesión política han podido sufragar sin pre-



El Dr. Manuel Alzugaray agradeció el apoyo y se comprometió a seguir en la lucha por la libertad de Cuba a través de los municipios.



Dos dirigentes unidos por un mismo objetivo como es apoyar la libertad de Cuba desde el exterior.



Entre otros Mayda Cardin y Emma Rego auditando las elecciones para elegir nueva junta de los Municipios.

sión y sin intimidación como suele suceder en Cuba”, añadió Alzugaray.

“Desde que llegamos a este exilio los municipios han mantenido encendida la antorcha de la lucha por la libertad y ahora más que nunca cuando tenemos que derrotar a esa dictadura que ha tratado de

perpetuarse en el poder”, añadió.

“Ojalá que siga manteniendo el buen cubanismo y que siempre haya a nuestro alrededor esos buenos compatriotas que ayuden de cualquier forma a impulsar esos deseos y esperanzas de que Cuba vuelva a ser libre y sobera-

(PASA A LA PÁGINA 13)

## “VAMOS A LLEVAR ENCENDIDA LA ANTORCHA DE LA LIBERTAD A CUBA Y A IMPONER NUEVAMENTE ESOS MANDATOS DEMOCRÁTICOS AJUSTADOS A LA LEY PARA QUE LOS CUBANOS PUEDAN VOLVER A VOTAR EN LIBERTAD”

(VIENE DE LA PÁGINA 12)

na”, concreto Alzugaray.

“Vamos a llevar encendida la antorcha de la libertad a Cuba y a imponer nuevamente esos mandatos democráticos ajustados a la ley para que los cubanos puedan volver a votar en libertad sin presiones y elegir sabiamente a sus gobernantes”, concluyó.

Permuy por su parte agradeció a todas aquellas personas que estu-

vieron apoyándolo para la presidencia de los municipios, pero alegó que cuestiones de salud y familiares le impedían poder estar al frente de este importante cargo.

El jurado y los encargados de la votación atendieron todos los reclamos de los allí presentes e, incluso, hicieron varias veces el recuento de los votos y explicaron por qué algunos de estos habían sido denegados debido a fallas en la elaboración de las boletas de votación por parte de los electores.



En forma democrática y libre se efectuaron en la sede de los municipios la votación para renovar la junta y la presidencia.



El ex presidente Jesús Herrera participó en las elecciones para elegir la nueva Junta de los Municipios.



Nelly Hurtado estuvo colaborando en las mesas de votación en la sede de los municipios.



Juan Ruíz delegado de Las Villas en el Ejecutivo Nacional en el acto de elecciones de los municipios.



Con el doctor Manuel Alzugaray aparece Juan Basail.



Destacados dirigentes del exilio como Juan Nardo estuvieron votando y presenciando los comicios en los municipios el domingo pasado y están también Francisco Henriquez y Juanito Ruíz.



Están también Juan Nardo y Eddy Riquenes junto con otros dirigentes del exilio como Pedro Pérez y Luis González.

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

# Los municipios están devastados tras su partida

## “Demetrio fue siempre nuestro caudillo por la causa cubana de libertad”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**E**l Dr. Manuel Alzugaray, quien ahora se ha encargado nuevamente de la presidencia de los Municipios de Cuba en el Exilio, admitió que “con su muerte Demetrio Pérez Jr. ha dejado el mayor vacío de liderazgo en el exilio de Miami”.

“Demetrio fue siempre nuestro caudillo por la causa cubana de libertad”, insistió Alzugaray,



Alberto Mulet, Reyna Carratero y Jorge Pérez.



Pedro Corzo y José González Silva y Armando Lo.



El médico Alzugaray se mostró devastado luego de saber la infausta noticia del fallecimiento de Demetrio.

quien realizó un minuto de silencio por la muerte de Pérez junto con miembros de esta organización del exilio el sábado pasado durante la conferencia del Dr. Rafael Marrero.

Alzugaray resaltó también el apoyo que Demetrio le dio durante todo este tiempo en el exilio a todas las organizaciones y comunidades que hacían sus

(PASA A LA PÁGINA 15)

## “NUNCA TRANSIGIÓ CON ESA DICTADURA Y ASÍ LO HIZO SABER A TRAVÉS DE SUS ARTÍCULOS Y EDICIONES ESPECIALES EN LIBRE QUE SIEMPRE LO DIRIGIÓ PARA QUE FUESE UNA TRIBUNA DE OPINIÓN DEL EXILIO Y SUS LÍDERES EN LA LUCHA CONTRA EL COMUNISMO CUBANO”

(VIENE DE LA PÁGINA 14)

reuniones en el marco de la lucha desde el exterior para buscar la caída del comunismo en la isla.

“Tuvo una recia personalidad y se paró de frente cuando le tocó junto con todos nosotros asumir fuertes posiciones desde los Estados Unidos contra la tiranía castrista, sobre todo, en los momentos más claves”, resaltó Alzugaray.

“Nunca transigió con esa dictadura y así lo hizo saber a través de sus artículos y ediciones especiales en LIBRE que siempre lo dirigió para que fuese una tribuna de opinión del exilio y sus líderes en la lucha contra el comunismo cubano”, recalcó.

El médico Alzugaray también resaltó las buenas relaciones que hubo entre las instituciones LINCOLN MARTÍ con su hijo en las cuales siempre se trató el tema



Concepción Alzugaray y Rosa Castaño.



Laura Ala-Vedra, Dolores Morales y José Mojena.



Entre otros, Mario Roque de Escobar, Gerardo Capote, Luis Figueredo, Rosendo y Lourdes Torres.



Con el Dr. Armando Quirantes están Eugenio Fortun, José Caro y Rafael Marrero.



El Dr. Ramón Domínguez con otros miembros de los municipios.

de la buena enseñanza para con los escolares de lo que debe ser la democracia y la libertad.

“No fue un adoctrinamiento. Sino una cátedra para que los estudiantes sepan lo devastador que es para un país caer en manos de los dictadores y los comunistas de turno que todo lo destruyen, incluso en temas tan vitales como el de la educación”, explicó.



Josefina Vento, Omar Vento y Rigoberto Rodríguez.



El Dr. Manuel Alzugaray le entregó una placa de reconocimiento al Dr. Rafael Marrero.

## Martha Mechoso Tadeo guarda los recuerdos

# “INSTITUYÓ EL DÍA DEL MATANCERO PARA QUE APRENDIÉRAMOS QUE SIEMPRE HAY QUE AMAR A LA PATRIA”



Demetrio siempre se congratuló de esta festividad departiendo con los matanceros.



Familias como las de Santiago Álvarez nunca podrán olvidar la gran fiesta del Matancero Ausente.

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Uno de los grandes logros de **Demetrio Pérez Jr.**, durante su exitosa vida, fue institucionalizar el “Día del Matancero Ausente”, ya que con esta festividad dejó un gran legado para que los cubanos aprendieran a amar a su patria por siempre.

“Fue algo que dejó Demetrio y que nunca dejaré de agradecerle”, dijo un tanto triste, pero, a la vez emocionada, **Martha Mechoso Tadeo**, quien nunca dejó de asistir a este acto que se festejó tradicionalmente todos los años en noviembre.

“Con gran ilusión y esperanza siempre esperábamos esta fecha los matanceros para estar unidos e integrados y, de paso, celebrar nuestras tertulias para recordar

cómo seguían nuestras vidas en los Estados Unidos”, expresó Mechoso.

“Hay ahora mucha tristeza porque durante esta festividad, Demetrio en forma muy sabia, nos invitaba a departir en su finca de Homestead, donde el paisaje y las

costumbres se parecían mucho a las de Cuba”, insistió esta dama.

“Fueron ratos muy lindos que se suspendieron, como todo el mundo sabe, por la ocurrencia de la pandemia que no lo permitió, pero, en

(PASA A LA PÁGINA 17)



La familia de Sam Verdeja también disfrutó de estas fiestas en grande en Miami.



Ernie Abreu se lamentó de que esta festividad haya llegado a su fin tras la muerte de Demetrio.

# “HOY TODOS LOS MATANCEROS ESTAMOS DE LUTO Y POR SIEMPRE VAMOS A TENER EN NUESTRAS MENTES Y EN NUESTROS CORAZONES EL RECUERDO Y LA IMAGEN DE DEMETRIO”

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

aquella ocasión, teníamos también la fe y la esperanza de que pronto volvería, pero no sucedió así desafortunadamente”, relató.

“Y ahora mucho menos porque nuestro querido y recordado amigo Demetrio falleció dejando un tremendo vacío en nuestros corazones porque lo apreciábamos demasiado y lo estimábamos porque había dejado muchas cosas buenas para nosotros los cubanos de bien”, agregó.

“Hoy todos los matanceros estamos de luto y por siempre vamos a tener en nuestras mentes y en nuestros corazones el recuerdo y la imagen de Demetrio porque fue un hombre insuperable que hizo mucho bien a la humanidad”, comentó Mechoso.

“Al menos nos dejó el recuerdo de que aquellos que nunca pudimos volver a Cuba, al menos, vivimos con nuestros compatriotas aquí en los Estados Unidos esa maravilla de departir entre amigos y entre familias los lindos recuerdos que dejamos atrás en Matanzas”, aseguró Martha.

“La vida nos ha cambiado porque este bello recuerdo del Día del Matancero Ausente no volverá y eso, a la larga, nos afectará porque ya no habrá esperanza de repetir y vivir todo eso tan bello. Estamos destrozados en nuestros corazones por la partida de Demetrio tan pronto”, apuntó.

“Tengo que insistir que Demetrio fue tan sabio que hasta se preocupaba porque ese día se festejara con muy bellos recuerdos y personalidades que animaban esa fiesta como la presentación de cantantes tan queridos y lindos como Willy Chirino y Albita”, recordó.

“Y, para concluir, daba condecoraciones a todos aquellos matanceros ilustres que asistían al acto y que habían venido desde partes muy lejanas de los Estados Unidos como prueba del aprecio que sentía por ellos”, apuntó.



La popular cantante Albita animó en más de una ocasión el acto del Matancero Ausente.



La fiesta del Matancero Ausente siempre fue algo grande y maravilloso.



Los matanceros siempre desearon reuniones animadas entre ellos en Miami.



Martha Mechoso Tadeo siempre animó y llamó a los matanceros a divertirse en estas fiestas.



Los matanceros siempre han disfrutado sus reuniones en Miami.



Los matanceros siempre recordarán a Demetrio por sus festividades.

## Daisy Ballmajó en filme Plantadas, lo vivió como reportera

# SENTÍ EN CARNE PROPIA EL TERRIBLE SUFRIMIENTO DE LAS EX PRESAS POLITICAS"

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

La destacada periodista **Daisy Ballmajó** se quedó pasmada acerca de la historia de la mujer en la lucha contra el comunismo tras asistir como reportera para cubrir el **Festival Internacional de Cine en Miami** pero en esta ocasión especial a la exhibición oficial de inauguración del filme **"Plantadas"**.

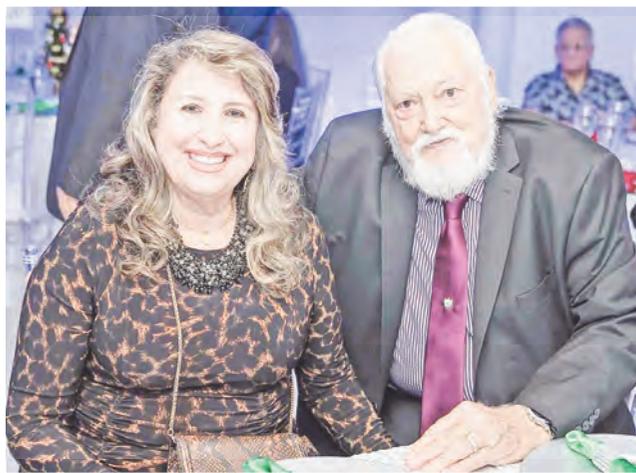
Porque Ballmajó a través de este filme se cercioró de todas aquellas batallas libradas por las ex presas políticas cubanas que, al igual que los hombres opositores, estuvieron detenidas en las más inhumanas cárceles de Cuba pagando largas condenas tras ser enjuiciadas por el régimen por rebelión.

"Esto, además, nos está demostrando el papel que jugó tan clave la mujer en todas estas batallas libradas por los opositores buscando la libertad luego de la llegada del comunismo a Cuba a través de la dictadura castrista", afirmó la afamada periodista.

"Esto nos deja un legado de cómo esas valientes mujeres se atrevieron, aún a costa



Invitados especiales y público que asistió a la premier.



Reynol Rodríguez junto con su esposa tras apoyar la realización de este filme.

de sus propias vidas, a enfrentar a ese régimen que aplasta cualquier intenciona de reacción política de la oposición para mantenerse en el poder", dijo a LIBRE.

Muchas personas del exilio cubano asistieron a esta premier en un teatro del downtown de Miami donde estuvo el director **Lilo Vilaplana**, además, de otros protagonistas que contribuyeron en el rodaje de la película en varios escenarios.

El pasado domingo se estrenó el largometraje que está inspirado en la historia de un grupo de presas políticas cubanas, bajo la

dirección de Vilaplana junto a su hijo **Camilo**, las cuales sufrieron la prisión, las torturas y los vejámenes, por parte de los esbirros comunistas.

"Cualquier persona que vea esta película y no le afecte es un ser humano que no tiene corazón ni conciencia. Ver el sufrimiento de

(PASA A LA PÁGINA 19)



Lilo compartió con varios de los invitados a la premier de esta película en Miami.



Personalidades del exilio y de Miami que asistieron al acto inaugural.

## “ESTOY ORGULLOSA DE HABER PODIDO ASISTIR A ESTE PREMIER DENTRO DEL MARCO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE”, SOSTUVO DAISY BALLMAJÓ

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

estas señoras, de miles como ellas, me afectaron profundamente. Estas mujeres que tenemos aquí tienen más coraje que la gran mayoría de los hombres en el mundo”, opinó Reynol Rodríguez.

La película cuenta con las actuaciones de **Alina Robert, Claudia Toma, Rachel Vallori, Yuliet Cruz, Ariel Texidó, Daniel Romero, Luis Manuel Álvarez, Lily Rentería, Larisa Vega, Amarilys Núñez, Juanita Baró, Vivian Ruiz y Frank Egusquiza;** entre otros.

“Esto es un tremendo homenaje a esas valientes mujeres que lucharon por la libertad de Cuba y sufrieron años de un cruel presidio político. Estoy orgullosa de haber podido asistir a esta premier dentro del marco del Festival Internacional de Cine”, sostuvo Daisy Ballmajó quien posó con varios de los actores y directores.



Actrices muy orgullosas de haber participado en esta película.



Ballmajó con una de las principales ex presas Alicia del Busto quien jugó un papel importante en el filme.



El comisionado Joe Carollo se mostró orgulloso por la realización de esta película.



Lilo, el director con su esposa.



Muy concurrida la primera presentación de Plantadas.



La periodista Ballmajó compartió con algunas expresas políticas.



Trailers durante la filmación de Plantadas.



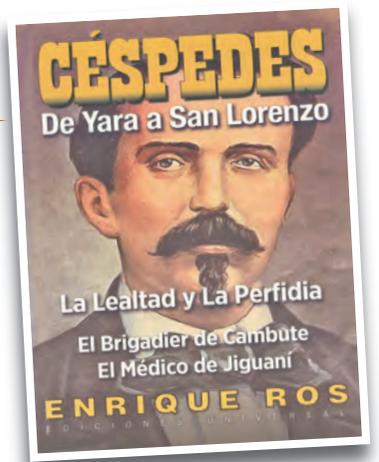
Protagonistas e invitados especiales en la sección inaugural de exhibición.



Enrique Ros (†)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

# CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES: DE YARA A SAN LORENZO



**LA LEALTAD Y LA PERFIDIA.  
EL BRIGADIER DE CAMBUTE. EL MÉDICO DE JIGUANÍ**

**Esta obra aporta datos concretos sobre actos, algunos censurables; los más, admirables, de los hombres que participaron en aquella gloriosa gesta.**

## SE EXTIENDE LA INSURRECCIÓN (VI DE VIII)

**S**e lucha en otros frentes. En el reñidísimo combate de Zaratillo había recibido José Maceo el 8 de enero de 1869 una herida en el pecho. El 14 de mayo vio caer herido a su padre Marcos en la toma de San Agustín de Aguará, jurisdicción de Holguín. Marcos Maceo moría en septiembre fecha en la que su esposa Mariana manda a sus hijos Felipe, Fermín, Miguel y Julio a ocupar el puesto de combate que dejó su padre en el Ejército Libertador.

### EL GENERAL DULCE Y LOS VOLUNTARIOS

Había llegado el Gral. Domingo Dulce, por segunda vez, a La Habana el 4 de enero (1869); como primera medida, da a conocer una Proclama al país solicitando «*olvido de lo pasado y esperanza en el porvenir*». Viene, enfermo, en misión de paz. Lo acompaña Justo Zaragoza que cubre, como historiador peninsular, el corto período de mando del

nuevo capitán general que tenía gran interés en tratar con Céspedes las bases sobre las que podría terminar la insurrección.

De acuerdo Dulce con algunos cubanos, envió comisionados a Céspedes dividiéndolos en dos grupos. Uno de ellos formado por los señores Tamayo, Armas, Correa, Oro y Vila (Pirala, Página 399). Llevaba Don Francisco Tamayo Fleites una carta de Dulce para Céspedes en que expresaba «*pena da la sangre que se derrama en esta lucha fratricida; ojalá se encuentre una solución honrosa para todos*» (Página 399). Dulce recibió esta respuesta: «*Yo creo que serán infructuosos todos los ofrecimientos que nos hagan en el concepto de que la Isla quede bajo el dominio de España, porque no hay un sólo de los soldados del Ejército Libertador que no esté decidido a morir antes que deponer las armas y sujetarse de nuevo a sufrir el yugo de los españoles*».

Se reúnen algunos de estos comi-

sionados con distintos miembros del Ejército Libertador. Uno de aquéllos comisionados era Delfín Aguilera, de Holguín, que llegaba procedente de La Habana.

Menciona Pirala, (Página 401) que Delfín Aguilera «*en conversación con Félix Figueredo, a quien había conocido en La Habana en el bufete del abogado Sterling, regresó a La Habana...*»

¿Quién podía haberle informado a Pirala que Figueredo había conocido al Sr. Aguilera en el bufete del abogado Sterling? Otra evidencia para identificar al «pre-opinante» de procedencia insurreccional.

En todos los municipios se repetían manifestaciones de reconocimiento «*al patriótico y valiente batallón de voluntarios en prueba de aprecio y gratitud*». Empezaban los voluntarios a envolver al nuevo Capitán General en sus asfixiantes garras.

Pero el enfermo Dulce poco pudo

hacer. Ya en octubre estaba a cargo del mando superior de la isla el General Antonio Fernández Caballero de Rodas visitando distintas ciudades para pasar revista, y halagar a los Cuerpos de Voluntarios cuyas comisiones recorrían las poblaciones «*con objeto de hacer ingresar en aquellos institutos a todas las personas aptas para tomar las armas en defensa de la integridad nacional*». Todavía en diciembre (1869) Caballero de Rodas seguía siendo gobernador, pero seguirán los cambios de estas altas posiciones.

### LA EMIGRACIÓN

Desde el comienzo, el 10 de octubre, de las hostilidades los cubanos dependerían de los esfuerzos de los emigrados para el avituallamiento de armas y pertrechos militares.

Céspedes nombró, inicialmente, a

# MÁRMOL, CON SUS FUERZAS, EN MARZO DE AQUEL AÑO DE 1869 INCENDIA LOS CAFETALES E INGENIOS DE «SANTA ISABEL», «SAN ANDRÉS» E «ISABELITA» Y LOS INGENIOS DEL VALLE DE SABANILLA

(VIENE DE LA PÁGINA 20)



Thomas Jordan.

José Valiente como Agente de la Revolución a cuya designación se unió, por recomendación del Comité del Centro, la de Adolfo Varona.

Con fecha diciembre 3 de 1868 Carlos Manuel de Céspedes designa a José Valiente como representante ante el gobierno de los Estados Unidos del Gobierno de la República en Armas. Le expresa en parte del texto que *«usted puede y queda facultado por mí haciendo uso de las atribuciones que se me han conferido, para establecer comunicaciones con las demás naciones extranjeras que tiendan, si no a ayudarnos, a que sean neutrales en nuestra o tienda con la opresión y la tiranía de España»*.

De los centros de emigrados que se iban constituyendo (Nassau, Kingston y Nueva York) el más importante fue el de New York donde se organizó la Junta Revolucionaria de Cuba y Puerto Rico de la que formaban parte José Morales Lemus, Hilario Cisneros, Agustín Arango, Plutarco González, José Valiente, J. Bassara y Alfaro.

En Cuba, los sangrientos sucesos del Teatro Villanueva, en enero de 1869, y los arbitrarios arrestos y saqueos realizados por los volun-

tarios en La Habana, forzaron la salida hacia Nueva York de Morales Lemus a quien se le unió, poco después, Miguel Aldama lo que aportaba una mayor fortaleza a la Junta Revolucionaria de Nueva York. Céspedes designará a José Morales Lemus como Enviado extraordinario y Ministro Plenipotenciario en los Estados Unidos

Se hacen otras designaciones. Se nombra a Miguel Aldama como Agente Central en el exterior reemplazando a José Valiente que había sido designado por Céspedes, y a José Morales Lemus como primer representante diplomático ante el gobierno de los Estados Unidos.

## LA JUNTA REVOLUCIONARIA DE NUEVA YORK

Con mayor precisión describe Dionisio Poey Baró los primeros pasos de la Junta Revolucionaria de La Habana y de Nueva York:

Para crear la Junta Revolucionaria, en La Habana, fueron elegidos, entre otros, José Morales Lemus, Hilario Cisneros y José Antonio Echeverría (éste último sin estar presente) y acordaron concederle la presidencia de la institución a Miguel Aldama cuando arribara de los Estados Unidos. Cuando éste llegó (noviembre 4, 1868) aceptó el cargo si le permitían seleccionar a algunas personas de confianza para su asesoramiento: Nombró a José Morales Lemus, José Antonio Echeverría, Julio Ibarra, J. M. Mestre, Hilario Cisneros, Antonio Fernández Bramosio y Pedro Martín Rivero, figuras connotadas del grupo reformista. La Junta Revolucionaria fue conocida también como la Sociedad de Laborantes y estaría en contacto con Francisco Javier Cisneros. (Fuente: Dionisio Poey Baró «La Entrada de los Aldamistas»).

Será el 19 de diciembre (1868) cuando Carlos Manuel de Céspedes autoriza a la Junta Revolucionaria de La Habana a nombrar comisionados

en países extranjeros advirtiéndoles que ya José Valiente ha sido nombrado en los Estados Unidos y Pedro Santacilia en México.

Como la ayuda de la Junta Revolucionaria de La Habana a Céspedes no cristalizó, ésta quedó reestructurada el 8 de enero de 1869 y la dirección de la misma pasó a Nueva York. Un mes después marchará José Morales Lemus hacia los Estados Unidos. Ya la Junta de La Habana remitía fondos a la de Nueva York que les fueron entregados a Francisco Javier Cisneros y, otros, remitidos a Carlos Manuel de Céspedes.

## EL «PERRIT», THOMAS JORDAN. CHOQUE CON JULIO GRAVE DE PERALTA

Volvamos a Oriente.

Mármol, con sus fuerzas, en marzo de aquel año de 1869 incendia los cafetales e ingenios de «Santa Isabel», «San Andrés» e «Isabelita» y los ingenios del valle de Sabanilla. Termina marzo y Máximo Gómez establece en Charco Redondo su campamento. Ya mantiene las más estrechas relaciones con el Coronel José de Jesús Pérez a quien ha provisto de recursos.

En las costas de Oriente, en mayo de 1869 se van a producir dos desembarcos de origen y destino diferentes.

El 10 de aquel mes desembarcaba en Puerto Padre la primera tropa española que conducía un importante convoy de víveres y pertrechos de guerra para el aprovisionamiento de las fuerzas peninsulares que se encontraban en Tunas cercadas por la columna de Vicente García. El desembarco español fue inmediatamente atacado por el general mambí a quien, el 11, en Herradura se le incorporaron las tropas del coronel Francisco de Varona y las de Pancho Vega. A ellos se le unieron el jefe de la División de Cuba, Donato Mármol, y el jefe del distrito de Holguín, Julio Grave de

Peralta, que había sido llamado por el jefe del Ejército, Manuel de Quesada. De inmediato se iniciaron las operaciones enfrentándose las fuerzas el día 3, en Horqueta, donde los cubanos lograron detener el convoy produciéndose el 15 un encarnizado encuentro.

Esa misma tarde Manuel de Quesada conoce de otro desembarco; éste, de hombres y pertrechos para las filas insurrectas.

Arribaba a las costas orientales, desembarcando cerca de la bahía



Henry Reeve.

de Ñipe, la expedición del «Perrit» que había sido organizada por la Junta Central Republicana de Cuba y Puerto Rico, con sede en Nueva York y que presidía José Morales Lemus. Como jefe civil aparecía Francisco Javier Cisneros y como jefe militar el general norteamericano Thomas Jordán. Más de 300 cubanos constituían el grueso de la expedición que contaba, entre los ochenta norteamericanos que la componían, a Henry Reeve.

Nacido en Brooklyn, Nueva York, Henry Reeve había participado en la Guerra de Secesión de los Estados Unidos en las fuerzas armadas del Norte. Sirviendo a las órdenes de Thomas Jordán llega a Cuba. Días después en el combate de la Cuaba es herido, hecho prisionero y condenado a ser fusilado; sobrevive a sus heridas y logra fugarse.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# Emilio y Gloria, una pareja con la chispa del amor, que se enciende a cada momento en un tono musical

**POR GERMÁN ACERO E.**  
**Exclusiva para LIBRE**

**E**milio y Gloria constituyen una pareja única encendida por la chispa del amor que arde a cada momento en el mundo artístico y musical donde gozan del mayor prestigio internacional tras vivir grandes y dolorosas epopeyas en su vida personal.

**Emilio acaba de cumplir 70 años de vida y, como fue en un principio, sigue extremadamente enamorado de Gloria a quien ha llevado a la fama en el mundo musical con canciones que le han dado la vuelta al mundo.**

La pareja cubano-estadounidenses reveló en una fiesta privada en Miami que **“en el amor se entienden mejor “en español”** y que han enfrentado situaciones difíciles,

incluyendo una barrera que la madre de Gloria le impuso a él al comienzo de la relación”.

**En el más reciente capítulo de la serie “Red Table Talk: The Estefan”,** que se emite a través de Facebook Watch, los Estefan contaron que comenzaron a salir un 4 de julio de 1976 y esa noche, en medio de los fuegos artificiales por el Día de la Independencia de EE.UU., Emilio le robó un beso a Gloria.

**Ahí comenzó todo, hace ahora 45 años, según narraron en este programa de conversaciones en inglés entre Gloria, la presentadora de televisión Lili Estefan, sobrina de Emilio, y Emily, la hija menor del matrimonio, sobre distintos temas.**

**“No pensé que me casaría. Tenía que cuidar a mi papá, tenía**



Gloria y Emilio Estefan han admitido que sus besos siguen siendo apasionados.

**tantas responsabilidades cuando era niña. Quería vivir, quería estudiar, quería viajar... quería estudiar diplomacia y derecho internacional. Nunca en mi mente estaba ... oh, quiero casarme. ¿Qué sucedió? Destino”,** confesó la cantante Gloria Estefan.

Gloria Estefan mantuvo alejado de la luz pública su trauma por 55 años.

**Cuando se conocieron Emilio lideraba la banda The Miami Latin Boys y luego creó Miami Sound Machine, cuya vocalista fue Gloria.**

El hoy productor musical reveló en la conversación que la madre de Gloria fue dura con él antes de que se casaran. **“Solía tirarme la puerta en la cara”,** recordó.

**“Salimos durante dos años y luego me da este anillo. Creo que pensó que eso automáticamente cambiaría a mi madre ... oh no.**

**Fue peor”,** detalló la artista.

**“Para tener una relación larga, tienes que ser innovador, hacer cosas nuevas y ser creativo. Tienes que ser creativo”,** subrayó Emilio.

Al matrimonio Estefan se unió en este capítulo la pareja compuesta por el actor y modelo estadounidense Nico Tortorella y la emprendedora de fitness y estilo de vida Bethany C. Meyers, también estadounidense, quienes narran una fórmula “abierta” muy diferente de llevar el matrimonio.

El programa, el primero con latinos en Facebook Watch, es una producción de Westbrook Studios, la empresa del artista estadounidense Will Smith y su esposa Jada Pinkett-Smith, que lanzó la primera “Red Table Talk”.

**Ahora y en el pasado Emilio y Gloria Estefan han conformado**

(PASA A LA PÁGINA 23)



**“Me siento bendecido de haber compartido, mis 70 años contigo y con los que vendrán”,** admitió Emilio al hablar de su amor con Gloria.

# EMILIO ESTEFAN CELEBRA SUS 70 AÑOS CON TREMENDA FIESTA DISCO

(VIENE DE LA PÁGINA 22)



“Por ti he crecido en formas que jamás hubiese podido imaginar, cuando entraste en mi vida. Disfruta mucho de todo el amor que te estoy enviando”, fue el mensaje de Gloria a Emilio.



Gloria y Emilio Estefan han escrito toda una historia de amor desde muy jóvenes.



Gloria y Emilio Estefan.

una de las parejas más estables del espectáculo y el público está tan acostumbrado a verlos juntos que es imposible concebir uno sin el otro. De hecho, son uno de los matrimonios más sólidos y respetables del medio artístico internacional.

Su historia de amor comenzó a escribirse en la década de los setenta y, después de cuatro décadas, siguen tan enamorados como el primer día y como muestra de ello son los hermosos mensajes que cada uno

comparte en sus redes sociales.

“Lo mejor de mi vida pasó hace 40 años cuando te conocí y mi vida cambió para siempre. He sido bendecido de poder compartir con la mujer de mi vida estas cuatro décadas. Aunque reconozco que los primeros 39 fueron muy difíciles y de adaptación, este año ya entrando en los 40 estamos más adaptados”, recalcó Emilio quien sigue enamorado ahora más que nunca de su mujer.



Gloria Estefan corresponde estos dulces mensajes de amor con tiernas palabras que dejan ver que este matrimonio con Emilio sigue siendo muy sólido.

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

# LA PROTESTA DE BARAGUÁ, LECCIÓN DE CIVISMO

La protesta de Baraguá es uno de los movimientos más dignos en las luchas por la liberación de Cuba.

Negociado el convenio del Zanjón con el cual se trató de dar por terminada la Guerra de los Diez Años, un grupo de veteranos mambises se negó a reconocer dicho pacto, y después de una entrevista entre los generales Antonio Maceo y Arsenio Martínez Campos, quedaron de nuevo rotas las hostilidades entre las fuerzas libertadoras de Cuba y los ejércitos de la Corona española.

Se cuenta que cuando se supo por las tropas cubanas protestantes, que la lucha por la independencia se rea-

POR RAFAEL SOTO PAZ (1948)



Antonio Maceo Grajales.

nudaba el 23 de marzo, uno de los mambises presentes, exclamó entusiasmado:

**-¡Muchachos! ¡El 23 se rompe el corajo...!**

La entrevista entre Martínez Campos y Maceo había tenido lugar en la

Sabana de San Juan, (Baraguá, Palma Soriano), bajo unos copudos mangos el día 15 de marzo de 1878.

Los patriotas designaron inmediatamente un Gobierno Provisional, que prestó juramento ante el notario de Palma Soriano, doctor Pedro Calmell, y estaba conformado así: presidente: **Manuel de Jesús Calvar**; secretario: **Fernando Figueredo Socarrás**; vocales: **Pablo Beola** y **Leonardo Mármol**. Fue designado General en Jefe, **Vicente García González** y Jefe del Departamento Oriental **Antonio Maceo Grajales**.

A los pocos días surge

un encuentro entre las tropas cubanas y las españolas, pero de pronto los soldados hispanos, dejándose matar estoicamente, comenzaron a gritar, agitando pañuelos blancos al aire: **“¡Viva la Paz! ¡Viva Cuba...! ¡No hagáis fuego, que todos somos hermanos...!”** Estas tropas obedecían órdenes de Martínez Campos, deseoso de terminar el conflicto.

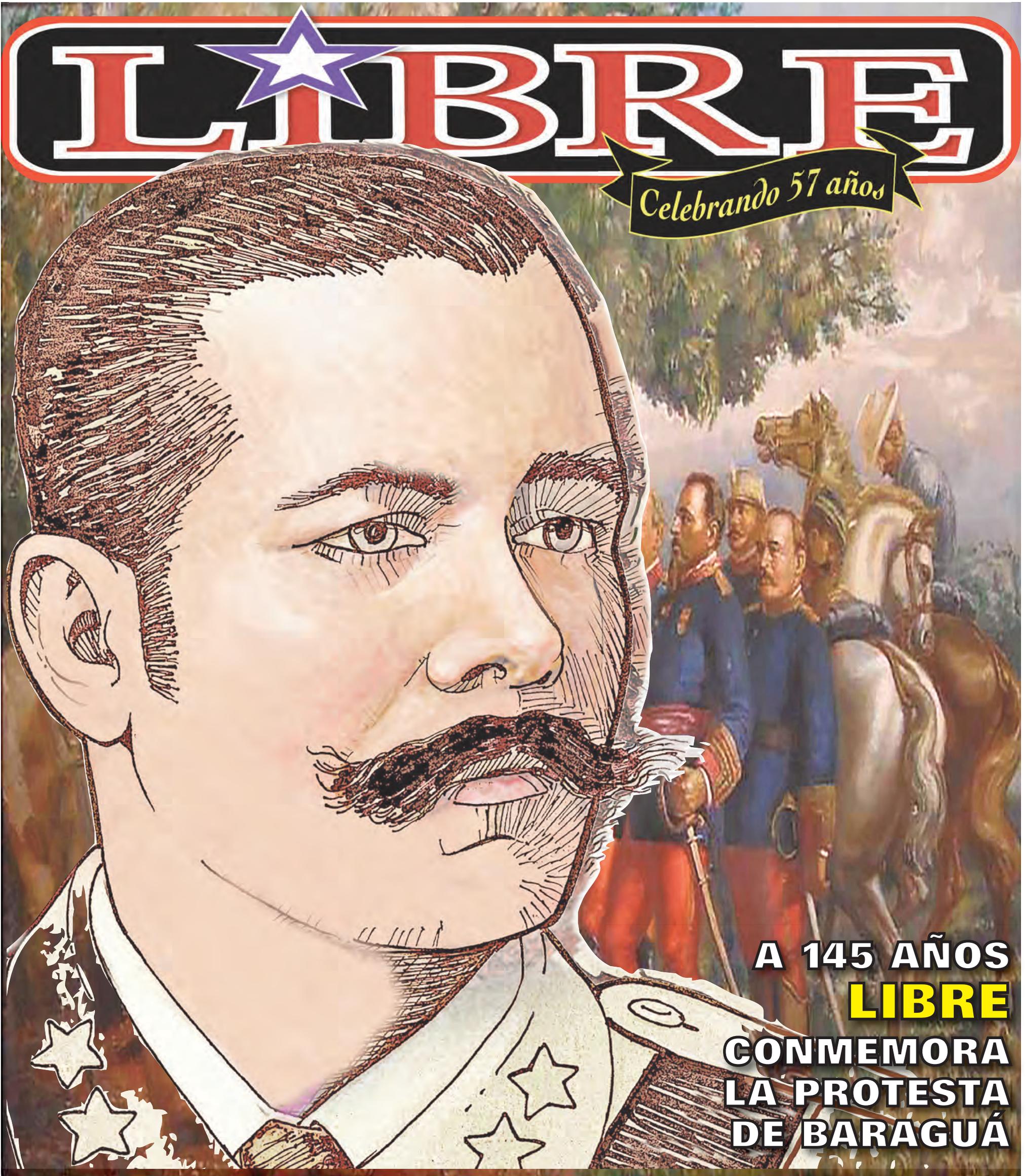
A su vez, Maceo, se vio en la necesidad de tocar **“¡Alto el fuego...!”**, y confundido ante aquel gesto heroico y desconcertante de los adversarios, el general insurrecto se retiró a su campamento.

Contaba entonces el caudillo treinta y tres años de edad; y en su armazón de atleta, veintiséis cicatrices de bala, permanecían esculpidas, habiendo tomado parte en más de ochocientas acciones de guerra.

La protesta de Baraguá, se ha dicho, hizo del Pacto del Zanjón una tregua y salvó el prestigio de la Revolución del 68, ya que no la reputación de los revolucionarios, que de esta nadie puede dudar.



Protesta de Baraguá.



# LIBRE

*Celebrando 57 años*

**A 145 AÑOS  
LIBRE  
CONMEMORA  
LA PROTESTA  
DE BARAGUÁ**

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**



\$149.99 AL AÑO  
PARA JUBILADOS  
99.99



se requiere pruebas de jubilación

**OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99**



HOY SUSCRÍBASE \$149.99 POR UN AÑO PARA JUBILADOS \$99.99 (CON PRUEBAS)

**52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO**

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre ( ) Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

( ) @ E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO:  Cheque/Check  Giro Postal / Money Order  
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA  MasterCard  DISCOVER  AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

Suscríbese electrónicamente por "Internet" en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)  
Pague por PayPal



**RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, Fl 33135  
[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

(305) 267-2000 (305) 642-1000

# Efemérides

un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2022

**15** SANTOS: Jovita, Saturnino, Decoroso, Juan Bautista de la Concepción, Georgia

**FRASE DEL DÍA:** "El pasado siempre está presente."

*Maurice Maeterlinck*

## EFEMÉRIDES

**1862.-** La Compañía Ron Bacardí es fundada en Santiago de Cuba, por el inmigrante catalán Don Facundo Bacardí Masso.

**1874.-** Máximo Gómez triunfa en la Batalla de las Guásimas, lugar ubicado al sur de la provincia oriental cubana, llamada Camagüey.

**1898.-** Explosión del acorazado estadounidense "Maine" en el puerto de La Habana.

**2015.-** Fallece a los 87 años el poeta esta-

dounidense Philip Levine.

**2016.-** Peter Maxwell Davies (83) compositor y director de orquesta británico (n. 1934).

**2018.-** Tom Benson (90), empresario y dirigente deportivo estadounidense, dueño de los New Orleans Saints y New Orleans Pelicans; influenza (n. 1927).

**2020.-** En la República Dominicana, se celebran elecciones municipales, después de ser suspendidas por la JCE el pasado 16 de febrero debido a problemas técnicos.

**2021.-** Stephen Bechtel Jr. (95), empresario e ingeniero civil estadounidense (n. 1925).

**2022.-** Rusia anuncia su propia paquete de sanciones de funcionarios, prohibiendo al presidente estadounidense Joe Biden, el primer ministro canadiense Justin Trudeau, la exsecretaria Hillary Clinton entrar al país.

SANTOS: Elías, Julián, Samuel, Antimo, Faustino, Samuel, Nicolás

**FRASE DEL DÍA:** "¿Qué es el arte, sino una manera de ver?"

*Thomas Louis Berger*

## EFEMÉRIDES

**1812.-** Nace Henry Wilson, vicepresidente de Estados Unidos y líder del movimiento contra la esclavitud.

**1903.-** El gobierno de Cuba cede Caimanera a Estados Unidos para la Base Naval.

**2015.-** Las milicias chiíes de Irak, un arma de doble filo. Su creciente peso y el apoyo que reciben de Irán socavan la lucha contra el avance yihadista que han ayudado a contener.

**2016.-** Frank Sinatra Jr. (72), cantante y actor

estadounidense; paro cardíaco (n. 1944).

**2019.-** John Bogle (89), inversor, magnate de negocios y filántropo estadounidense (n. 1929).

**2020.-** Se declara Estado de excepción en Ecuador mediante el decreto 1017, con lo que se establece toque de queda a nivel nacional de 21:00 a 05:00, suspensión de los vuelos nacionales e internacionales y restricciones a la circulación desde el 17 de marzo.

**2021.-** En el estado de Georgia, Estados Unidos diversos tiroteos en tres salones de masajes del área metropolitana de Atlanta dejaron como saldo 8 muertos y 1 herido.

**2022.-** El Teatro de Mariúpol, que fue usado como refugio civil, fue destruido al ser bombardeado por varios misiles rusos, matando a alrededor de 300 refugiados.

Barak Obama, en la Casa Blanca.

**2017.-** Manlio Tirado López (78), periodista mexicano; neumonía (n. 1938).

**2019.-** Sam Savage (78), escritor estadounidense (n. 1940).

**2020.-** En Colombia el Presidente Iván Duque decreta el aislamiento preventivo obligatorio para todos los adultos mayores de 70 años desde el 20 de marzo de 2020 hasta el 31 de mayo de 2020.

**2021.-** Horacio Valdés (51), guitarrista de rock, cantautor, productor musical y abogado panameño; infarto de miocardio (n. 1970).

**2022.-** El presidente de Estados Unidos, Joe Biden califica de "criminal de guerra" a Vladímir Putin por los ataques rusos a zonas civiles de Ucrania.

**17** SANTOS: Alejo, Donato, Rómulo, Silvino, Beatriz, Policronio, Fintano

**FRASE DEL DÍA:** "Sin la mujer, la vida es pura prosa".

*Rubén Darío*

## EFEMÉRIDES

**1836.-** Nace Gustavo Adolfo Bécquer, poeta romántico español.

**1979.-** China invade territorio vietnamita y ocupa varios puestos fronterizos.

**2009.-** EE.UU. acusa al multimillonario Robert Allen Stanford de un fraude de 8.000 millones de dólares.

**2010.-** El Rey de España, Juan Carlos I, se reúne con el presidente de Estados Unidos,

SANTOS: Anselmo, Alejandro, Cándido, Cirilo

**FRASE DEL DÍA:** "La paciencia y el tiempo hacen más que la fuerza y la violencia."

*Jean de La Fontaine*

## EFEMÉRIDES

**1949.-** Los representantes de EE.UU., Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo, firman un pacto de defensa mutua.

**2009.-** La Reserva Federal estadounidense anuncia la compra de bonos del Tesoro de largo plazo por un máximo de 300.000 millones de dólares y de títulos hipotecarios por 750.000 millones de dólares, para luchar contra la recesión y activar el crédito al consumo y a las empresas.

**2017.-** Tiroteo en el aeropuerto de Orly (de París), con la única muerte del mismo terrorista.

**2019.-** Se cumplen 100 años de la fundación del Valencia Club de Fútbol.

**2020.-** La UER cancela oficialmente el Festival de la Canción de Eurovisión 2020, rompiendo con la tradición de celebrarlo anualmente y finaliza con 64 años de transmisión ininterrumpida.

**2021.-** En la ciudad de Coatepec Harinas, México, la banda delincuencia Familia Michoacana lleva a cabo una emboscada, donde mueren 13 policías.

**2022.-** El periodista español, Carlos Herrera durante una entrevista en un programa chileno insulta al presidente Gabriel Boric, tras este acusar al rey Felipe VI del retraso durante el cambio de mando del 11 de marzo.

**19** SANTOS: José, Apolonio, Amancio, Quinto

**FRASE DEL DÍA:** "La educación es, tal vez, la forma más alta de buscar a Dios".

*Gabriela Mistral*

## EFEMÉRIDES

**1896.-** Llega a las costas cubanas el vapor Three Friends, que en su primer viaje trasladó a 54 expedicionarios, bajo el mando del General de Brigada Enrique Collazo Tejada, y desembarcó por la playa de Varadero, apoyando decisivamente con hombres y pertrechos a la causa de la independencia.

**2003.-** Seis personas secuestran a punta de cuchillo un avión cubano y vuelan a Estados Unidos.

**2015.-** Obama busca la complicidad de los musulmanes contra el terrorismo, evita usar el término yihadismo para no caer en la retórica de que Occidente está en guerra contra el islam.

**2017.-** En Kintampo (en Ghana), 20 personas (algunas de ellas turistas y otros, estudiantes escolares que se encon-



Linda Bement

Lu Ma Mi Ju Vi Sa Do

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

traban en un viaje escolar), mueren cuando varios árboles cayeron en el río donde nadaban.

**2018.-** Linda Bement (76), modelo y reina de belleza estadounidense, fue Miss Universo 1960 (n. 1941).

**2019.-** En Kazajistán, Nursultán Nazarbáyev dimite a la presidencia tras casi 30 años en el poder.

**2020.-** En Perú se confirma el primer caso de fallecimiento por coronavirus.

**2021.-** En Moa, Cuba, se produce una fuerte explosión que pudiera estar relacionado con la caída de un meteorito.

**2022.-** El presidente de España, Pedro Sánchez, anunció su apoyo a que la ex colonia de Sáhara Occidental se convierta en una región autónoma dentro de Marruecos.

**20** SANTOS: Amonio, Anatolio, Teodosia, Eufemia

**FRASE DEL DÍA:** "Nunca en el campo de los conflictos humanos, tantos le debieron tanto, a tan pocos."

*Winston Churchill*

## EFEMÉRIDES

**1928.-** Se firma en La Habana, por los representantes de las naciones hispanoamericanas, Cuba entre ellas, el acta final de la Sexta Conferencia Internacional Americana, en la cual se inserta, entre otras, una convención que define y regula la organización y funciones de la Unión Panamericana.

**1930.-** Huelga general contra Machado. Esta acción simultánea y unida de los obreros y que puso más que en crisis al gobierno del tirano, hizo que el proletariado cubano comenzara a

valorar su fuerza y comprender la misión histórica que le estaba encomendada.

**1938.-** Se efectúa en Cuba el primer sorteo de los Boletos de la Lotería Nacional.

**2017.-** David Rockefeller (101), banquero estadounidense (n. 1915).

**2020.-** Luis Almagro es reelegido como Secretario de la Organización de Estados Americanos (OEA).

**2021.-** Se activa la alerta de tsunami en Japón tras un sismo de 7.2 grados con epicentro cercano a Fukushima, este sismo ocurre apenas 9 días después de cumplirse 10 años de Terremoto y Tsunami de Japón de 2011, no se reportan daños.

**2022.-** Luego de 32 años de carrera, el cantante puertorriqueño Daddy Yankee, anuncia su retiro de los escenarios mediante un video en su canal de YouTube, anunciando su última gira de conciertos, con destino final en la Ciudad de México a principios de diciembre.

SANTOS: Filemón, Lupicino, Serapión, Fabiola

**FRASE DEL DÍA:** "Los ideales que iluminan mi camino y una y otra vez me han dado coraje para enfrentar la vida con alegría han sido: la amabilidad, la belleza y la verdad."

*Albert Einstein*

## EFEMÉRIDES

Empieza la primavera

**1806.-** Nace Benito Juárez, presidente de México y uno de los promotores de la independencia de su país.

**1979.-** Primera pena de muerte por inyección letal en Estados Unidos.

**2016.-** el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, realiza una histórica visita a Cuba que durará hasta el 22 de marzo.

**2017.-** En una fosa ubicada en la ciudad de

Veracruz (México) hallan 47 cráneos.

**2018.-** El presidente de Perú, Pedro Pablo Kuczynski, renuncia a la presidencia de la República en su tercer año de mandato.

**2019.-** Ocurre una explosión en una planta química en Xiangshui, China dejando al menos 78 personas muertas y 600 heridos.

**2020.-** En Colombia un amotinamiento en las cárceles La Modelo y La Picota dejó 23 muertos y 83 heridos en medio de un intento de fuga durante protestas para exigir medidas para evitar la propagación del coronavirus.

**2021.-** Se decreta Toque de queda en Miami Beach, tras registrarse aglomeraciones masivas de turistas sin cubrebocas, y sin respetar las medidas de prevención contra el COVID-19.

**2022.-** El vuelo 5735 de China Eastern Airlines se estrella contra una cadena montañosa en Guangxi, China. No hay sobrevivientes.



# MENSAJE INSPIRACIONAL

## EL ANILLO DEL REY

**H**ubo una vez un rey que convocó a los sabios de la corte para explicarles algo: -Estoy fabricando un costoso anillo. He conseguido uno de los mejores diamantes del mundo y quiero guardar en él, un mensaje que pueda ayudarme en momentos de extremo peligro. Tiene que ser un mensaje pequeño, de manera que pueda guardarse debajo del diamante en el anillo.

Los sabios de la corte eran grandes eruditos. Podrían haber escrito mensajes extensos, pero escribir uno pequeño sería muy difícil. Pensaron, buscaron en sus libros, pero no podían solucionar el problema.

El rey tenía un siervo muy anciano. Cuando la madre del rey murió, siendo este pequeño, el siervo cuidó de él, por lo tanto, lo trataba como si fuera su hijo. El rey sentía un inmenso respeto por el anciano, de modo que también decidió consultarlo.

Cuando el rey le pidió al siervo que le escribiera el mensaje, éste le contestó: -No soy sabio, ni erudito, ni un académico, pero conozco el mensaje. Durante mi larga vida en el palacio, he conocido muchas personas. En una ocasión me encontré con un religioso que había sido invitado por tu padre y yo estuve a su servicio. Como gesto de agradecimiento me dio un mensaje.

Entonces el anciano lo escribió en un diminuto papel, lo dobló y se lo dio al rey, diciéndole: -No lo



leas ahora, mantenlo guardado en el anillo, sólo debes abrirlo cuando todo lo demás haya fracasado y te encuentres en una situación extrema.

Ese momento no tardó en llegar. El país fue invadido, el rey perdió su reino y tuvo que huir de sus enemigos para salvar su vida. Estaba solo y sus perseguidores eran numerosos. Llegando al final del camino, se dio cuenta de que no había salida. Frente a él sólo había un precipicio, estaba perdido, pensó que había llegado el fin. No podía volver atrás porque sus enemigos estaban tan cerca que podía escuchar el trotar de sus caballos. No había salida.

De repente, se acordó del anillo. Lo abrió, sacó el papel y allí encontró el mensaje: simplemente decía: "Nada es permanente, todo pasa". Mientras leía, se dio cuenta de que estaba envuelto en un gran silencio, los enemigos que lo perseguían deberían haberse perdido en el bosque, porque poco a poco dejó de oír el trotar de los caballos.

El rey se sintió profundamente feliz y agradecido por lo sucedido. Dobló el mensaje y volvió a ponerlo en el anillo. Inmediatamente reunió a sus

ejércitos y reconquistó su reino.

El día que entró victorioso al palacio, fue recibido por su pueblo con una gran celebración y quiso que su amado anciano estuviera a su lado. Éste aprovechó la oportunidad

para decirle: -Vuelve a leer el mensaje. -¿Qué quieres decir? preguntó el Rey. -Ahora soy un ganador, la victoria está de mi parte, la gente celebra mi vuelta, no estoy en una situación peligrosa. -Escucha, dijo el anciano, este mensaje, también es para momentos como éstos. No es sólo para cuando estás derrotado, también es para cuando te sientas victorioso. Es para cuando eres el último, pero también para cuando eres el primero.

El Rey abrió el anillo y leyó el mensaje: "Nada es permanente, todo pasa" y nuevamente sintió la misma paz, el mismo silencio, en medio de la muchedumbre que celebraba y bailaba. Ya no había más orgullo, ni ego, ni arrogancia, todo había desaparecido. El rey comprendió el mensaje y se convirtió en otra persona.

Entonces el anciano le dijo: - Recuerda que todo pasa, nada es permanente. Como el día y la noche, hay momentos de alegría y momentos de tristeza. Acéptalos, como parte de la vida, con toda humildad.

Dios permitirá que pases momentos difíciles y de alegría, pero recuerda: "El Señor siempre estará contigo".

Una cortesía de LIBRE

## CULTURA CUBANA ADOLFO DOLLERO

# LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

## HISTORIA DEL LICEO DE MATANZAS

**P**ara adquirir el mobiliario del club de Matanzas, la sala de armas, un buen gimnasio, varias mesas de tresillo y de ajedrez, un juegos de pistolas, se elevó la cuota mensual a tres pesos.

Además de las clases de idiomas que cité con anterioridad, José M. Casal empezó a dar clases de economía política; y el 8 de mayo se abrió un crédito de 500 pesos en librerías de La Habana para enriquecer la biblioteca.

Todas estas mejoras no impedían al Liceo cumplir con los sagrados deberes de la caridad, auxiliando con media onza al mes la congregación de S. Vicente de Paul.

Se dieron también clases de declamación por Pedro Viñolas, a quien el Liceo pagaba también 51 pesos mensuales, pero la falta de alumnos dio pronto al traste con la clase referida.

Una nota curiosa: se pagaban 12 pesos mensuales al señor Lecerff para afinar el piano del Liceo. Hay

que suponer que el tal piano se desafinara muy fácilmente para ameritar un gasto tan elevado y continuo de afinación.

El día 18 de marzo murió el Dr. Ramón Zambrana y cuatro días después, Manuel Costales. El Liceo se hizo representar en ambos funerales por una comisión, y además promovió una suscripción y organizó una función en sus salones, para auxiliar a la familia del primero.

A la compra de las mesas de ajedrez, correspondió una afición siempre en aumento para el difícil juego que requiere cerebros reposados y calculadores, y ese mismo año de 1866, el día 27 de julio fue decidida la formación de un Club de Ajedrez, en el seno del mismo Liceo.

Casi a mediados de 1866 fue nombrado socio corresponsal del Liceo (Sección de Ciencias) el famoso químico de Jibacoa, Joaquín J. de Aenlle; y socios de mérito D. Sebastián A. de

Morales y Manuel J. Presas.

Este último por su estudio sobre la locura del Quijote.

A fines de año, Pedro J. Guiteras fue nombrado socio corresponsal.

Por esa misma época se impusieron varias economías, como la supresión de la clase de esgrima, del tiro de pistola y otra vez del periódico oficial del Liceo.

En lugar de este último se decidió publicar a fines del año siguiente (1867) un tomo científico literario gratuito para los socios.

En octubre de 1867 Dionisio Font ofreció dar gratuitamente lecciones de esgrima.

Y se estableció un Dispensario de vacuna para contrarrestar el gran desarrollo que había tomado la viruela en Matanzas.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

# ¿ QUÉ TANTO SABES ? (SELECCIONA)

## 1.- Primera lengua escrita

	HIERATIC.					DEM-OTIC.
	HIERO-GLYPHIC	OLD EMPIRE	MID EMPIRE	NEW EMPIRE	NEW EMPIRE	
P	□	⌋	⌋	⌋	⌋	2
m	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	2
A	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	2
m	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	2
22	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	10

- A) Egipcia  
 B) Persa  
 C) Griega

## 2.- Clasificación de la palabra 'hermoso'

- A) Verbo  
 B) Sustantivo  
 C) Adjetivo

## 3.- Significado de 'amorfo'

- A) Hueco  
 B) Sin personalidad  
 C) Estirado

## 4.- Idioma con el alfabeto más largo del mundo



- A) Chino  
 B) Inglés  
 C) Camboyano

## 5.- Significado etimológico de la vocal 'o'

- A) Boca  
 B) Oreja  
 C) Ojo

## 6.- País donde se habla el idioma que tiene el mayor número de vocales

𑖀 𑖁 𑖂 𑖃 𑖄 𑖅 𑖆 𑖇 𑖈 𑖉 𑖊 𑖋 𑖌 𑖍 𑖎 𑖏 𑖐 𑖑 𑖒 𑖓 𑖔 𑖕 𑖖 𑖗 𑖘 𑖙 𑖚 𑖛 𑖜 𑖝 𑖞 𑖟 𑖠 𑖡 𑖢 𑖣 𑖤 𑖥 𑖦 𑖧 𑖨 𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮 𑖯 𑖰 𑖱 𑖲 𑖳 𑖴 𑖵 𑖶 𑖷 𑖸 𑖹 𑖺 𑖻 𑖼 𑖽 𑖾 𑖿 𑗀 𑗁 𑗂 𑗃 𑗄 𑗅 𑗆 𑗇 𑗈 𑗉 𑗊 𑗋 𑗌 𑗍 𑗎 𑗏 𑗐 𑗑 𑗒 𑗓 𑗔 𑗕 𑗖 𑗗 𑗘 𑗙 𑗚 𑗛 𑗜 𑗝 𑗞 𑗟 𑗠 𑗡 𑗢 𑗣 𑗤 𑗥 𑗦 𑗧 𑗨 𑗩 𑗪 𑗫 𑗬 𑗭 𑗮 𑗯 𑗰 𑗱 𑗲 𑗳 𑗴 𑗵 𑗶 𑗷 𑗸 𑗹 𑗺 𑗻 𑗼 𑗽 𑗾 𑗿 𑘀 𑘁 𑘂 𑘃 𑘄 𑘅 𑘆 𑘇 𑘈 𑘉 𑘊 𑘋 𑘌 𑘍 𑘎 𑘏 𑘐 𑘑 𑘒 𑘓 𑘔 𑘕 𑘖 𑘗 𑘘 𑘙 𑘚 𑘛 𑘜 𑘝 𑘞 𑘟 𑘠 𑘡 𑘢 𑘣 𑘤 𑘥 𑘦 𑘧 𑘨 𑘩 𑘪 𑘫 𑘬 𑘭 𑘮 𑘯 𑘰 𑘱 𑘲 𑘳 𑘴 𑘵 𑘶 𑘷 𑘸 𑘹 𑘺 𑘻 𑘼 𑘽 𑘾 𑘿 𑙀 𑙁 𑙂 𑙃 𑙄 𑙅 𑙆 𑙇 𑙈 𑙉 𑙊 𑙋 𑙌 𑙍 𑙎 𑙏 𑙐 𑙑 𑙒 𑙓 𑙔 𑙕 𑙖 𑙗 𑙘 𑙙 𑙚 𑙛 𑙜 𑙝 𑙞 𑙟 𑙠 𑙡 𑙢 𑙣 𑙤 𑙥 𑙦 𑙧 𑙨 𑙩 𑙪 𑙫 𑙬 𑙭 𑙮 𑙯 𑙰 𑙱 𑙲 𑙳 𑙴 𑙵 𑙶 𑙷 𑙸 𑙹 𑙺 𑙻 𑙼 𑙽 𑙾 𑙿 𑚀 𑚁 𑚂 𑚃 𑚄 𑚅 𑚆 𑚇 𑚈 𑚉 𑚊 𑚋 𑚌 𑚍 𑚎 𑚏 𑚐 𑚑 𑚒 𑚓 𑚔 𑚕 𑚖 𑚗 𑚘 𑚙 𑚚 𑚛 𑚜 𑚝 𑚞 𑚟 𑚠 𑚡 𑚢 𑚣 𑚤 𑚥 𑚦 𑚧 𑚨 𑚩 𑚪 𑚫 𑚬 𑚭 𑚮 𑚯 𑚰 𑚱 𑚲 𑚳 𑚴 𑚵 𑚶 𑚷 𑚸 𑚹 𑚺 𑚻 𑚼 𑚽 𑚾 𑚿 𑛀 𑛁 𑛂 𑛃 𑛄 𑛅 𑛆 𑛇 𑛈 𑛉 𑛊 𑛋 𑛌 𑛍 𑛎 𑛏 𑛐 𑛑 𑛒 𑛓 𑛔 𑛕 𑛖 𑛗 𑛘 𑛙 𑛚 𑛛 𑛜 𑛝 𑛞 𑛟 𑛠 𑛡 𑛢 𑛣 𑛤 𑛥 𑛦 𑛧 𑛨 𑛩 𑛪 𑛫 𑛬 𑛭 𑛮 𑛯 𑛰 𑛱 𑛲 𑛳 𑛴 𑛵 𑛶 𑛷 𑛸 𑛹 𑛺 𑛻 𑛼 𑛽 𑛾 𑛿 𑜀 𑜁 𑜂 𑜃 𑜄 𑜅 𑜆 𑜇 𑜈 𑜉 𑜊 𑜋 𑜌 𑜍 𑜎 𑜏 𑜐 𑜑 𑜒 𑜓 𑜔 𑜕 𑜖 𑜗 𑜘 𑜙 𑜚 𑜛 𑜜 𑜝 𑜞 𑜟 𑜠 𑜡 𑜢 𑜣 𑜤 𑜥 𑜦 𑜧 𑜨 𑜩 𑜪 𑜫 𑜬 𑜭 𑜮 𑜯 𑜰 𑜱 𑜲 𑜳 𑜴 𑜵 𑜶 𑜷 𑜸 𑜹 𑜺 𑜻 𑜼 𑜽 𑜾 𑜿 𑝀 𑝁 𑝂 𑝃 𑝄 𑝅 𑝆 𑝇 𑝈 𑝉 𑝊 𑝋 𑝌 𑝍 𑝎 𑝏 𑝐 𑝑 𑝒 𑝓 𑝔 𑝕 𑝖 𑝗 𑝘 𑝙 𑝚 𑝛 𑝜 𑝝 𑝞 𑝟 𑝠 𑝡 𑝢 𑝣 𑝤 𑝥 𑝦 𑝧 𑝨 𑝩 𑝪 𑝫 𑝬 𑝭 𑝮 𑝯 𑝰 𑝱 𑝲 𑝳 𑝴 𑝵 𑝶 𑝷 𑝸 𑝹 𑝺 𑝻 𑝼 𑝽 𑝾 𑝿 𑞀 𑞁 𑞂 𑞃 𑞄 𑞅 𑞆 𑞇 𑞈 𑞉 𑞊 𑞋 𑞌 𑞍 𑞎 𑞏 𑞐 𑞑 𑞒 𑞓 𑞔 𑞕 𑞖 𑞗 𑞘 𑞙 𑞚 𑞛 𑞜 𑞝 𑞞 𑞟 𑞠 𑞡 𑞢 𑞣 𑞤 𑞥 𑞦 𑞧 𑞨 𑞩 𑞪 𑞫 𑞬 𑞭 𑞮 𑞯 𑞰 𑞱 𑞲 𑞳 𑞴 𑞵 𑞶 𑞷 𑞸 𑞹 𑞺 𑞻 𑞼 𑞽 𑞾 𑞿 𑟀 𑟁 𑟂 𑟃 𑟄 𑟅 𑟆 𑟇 𑟈 𑟉 𑟊 𑟋 𑟌 𑟍 𑟎 𑟏 𑟐 𑟑 𑟒 𑟓 𑟔 𑟕 𑟖 𑟗 𑟘 𑟙 𑟚 𑟛 𑟜 𑟝 𑟞 𑟟 𑟠 𑟡 𑟢 𑟣 𑟤 𑟥 𑟦 𑟧 𑟨 𑟩 𑟪 𑟫 𑟬 𑟭 𑟮 𑟯 𑟰 𑟱 𑟲 𑟳 𑟴 𑟵 𑟶 𑟷 𑟸 𑟹 𑟺 𑟻 𑟼 𑟽 𑟾 𑟿 𑠀 𑠁 𑠂 𑠃 𑠄 𑠅 𑠆 𑠇 𑠈 𑠉 𑠊 𑠋 𑠌 𑠍 𑠎 𑠏 𑠐 𑠑 𑠒 𑠓 𑠔 𑠕 𑠖 𑠗 𑠘 𑠙 𑠚 𑠛 𑠜 𑠝 𑠞 𑠟 𑠠 𑠡 𑠢 𑠣 𑠤 𑠥 𑠦 𑠧 𑠨 𑠩 𑠪 𑠫 𑠬 𑠭 𑠮 𑠯 𑠰 𑠱 𑠲 𑠳 𑠴 𑠵 𑠶 𑠷 𑠸 𑠹 𑠺 𑠻 𑠼 𑠽 𑠾 𑠿 𑡀 𑡁 𑡂 𑡃 𑡄 𑡅 𑡆 𑡇 𑡈 𑡉 𑡊 𑡋 𑡌 𑡍 𑡎 𑡏 𑡐 𑡑 𑡒 𑡓 𑡔 𑡕 𑡖 𑡗 𑡘 𑡙 𑡚 𑡛 𑡜 𑡝 𑡞 𑡟 𑡠 𑡡 𑡢 𑡣 𑡤 𑡥 𑡦 𑡧 𑡨 𑡩 𑡪 𑡫 𑡬 𑡭 𑡮 𑡯 𑡰 𑡱 𑡲 𑡳 𑡴 𑡵 𑡶 𑡷 𑡸 𑡹 𑡺 𑡻 𑡼 𑡽 𑡾 𑡿 𑢀 𑢁 𑢂 𑢃 𑢄 𑢅 𑢆 𑢇 𑢈 𑢉 𑢊 𑢋 𑢌 𑢍 𑢎 𑢏 𑢐 𑢑 𑢒 𑢓 𑢔 𑢕 𑢖 𑢗 𑢘 𑢙 𑢚 𑢛 𑢜 𑢝 𑢞 𑢟 𑢠 𑢡 𑢢 𑢣 𑢤 𑢥 𑢦 𑢧 𑢨 𑢩 𑢪 𑢫 𑢬 𑢭 𑢮 𑢯 𑢰 𑢱 𑢲 𑢳 𑢴 𑢵 𑢶 𑢷 𑢸 𑢹 𑢺 𑢻 𑢼 𑢽 𑢾 𑢿 𑣀 𑣁 𑣂 𑣃 𑣄 𑣅 𑣆 𑣇 𑣈 𑣉 𑣊 𑣋 𑣌 𑣍 𑣎 𑣏 𑣐 𑣑 𑣒 𑣓 𑣔 𑣕 𑣖 𑣗 𑣘 𑣙 𑣚 𑣛 𑣜 𑣝 𑣞 𑣟 𑣠 𑣡 𑣢 𑣣 𑣤 𑣥 𑣦 𑣧 𑣨 𑣩 𑣪 𑣫 𑣬 𑣭 𑣮 𑣯 𑣰 𑣱 𑣲 𑣳 𑣴 𑣵 𑣶 𑣷 𑣸 𑣹 𑣺 𑣻 𑣼 𑣽 𑣾 𑣿 𑤀 𑤁 𑤂 𑤃 𑤄 𑤅 𑤆 𑤇 𑤈 𑤉 𑤊 𑤋 𑤌 𑤍 𑤎 𑤏 𑤐 𑤑 𑤒 𑤓 𑤔 𑤕 𑤖 𑤗 𑤘 𑤙 𑤚 𑤛 𑤜 𑤝 𑤞 𑤟 𑤠 𑤡 𑤢 𑤣 𑤤 𑤥 𑤦 𑤧 𑤨 𑤩 𑤪 𑤫 𑤬 𑤭 𑤮 𑤯 𑤰 𑤱 𑤲 𑤳 𑤴 𑤵 𑤶 𑤷 𑤸 𑤹 𑤺 𑤻 𑤼 𑤽 𑤾 𑤿 𑥀 𑥁 𑥂 𑥃 𑥄 𑥅 𑥆 𑥇 𑥈 𑥉 𑥊 𑥋 𑥌 𑥍 𑥎 𑥏 𑥐 𑥑 𑥒 𑥓 𑥔 𑥕 𑥖 𑥗 𑥘 𑥙 𑥚 𑥛 𑥜 𑥝 𑥞 𑥟 𑥠 𑥡 𑥢 𑥣 𑥤 𑥥 𑥦 𑥧 𑥨 𑥩 𑥪 𑥫 𑥬 𑥭 𑥮 𑥯 𑥰 𑥱 𑥲 𑥳 𑥴 𑥵 𑥶 𑥷 𑥸 𑥹 𑥺 𑥻 𑥼 𑥽 𑥾 𑥿 𑦀 𑦁 𑦂 𑦃 𑦄 𑦅 𑦆 𑦇 𑦈 𑦉 𑦊 𑦋 𑦌 𑦍 𑦎 𑦏 𑦐 𑦑 𑦒 𑦓 𑦔 𑦕 𑦖 𑦗 𑦘 𑦙 𑦚 𑦛 𑦜 𑦝 𑦞 𑦟 𑦠 𑦡 𑦢 𑦣 𑦤 𑦥 𑦦 𑦧 𑦨 𑦩 𑦪 𑦫 𑦬 𑦭 𑦮 𑦯 𑦰 𑦱 𑦲 𑦳 𑦴 𑦵 𑦶 𑦷 𑦸 𑦹 𑦺 𑦻 𑦼 𑦽 𑦾 𑦿 𑧀 𑧁 𑧂 𑧃 𑧄 𑧅 𑧆 𑧇 𑧈 𑧉 𑧊 𑧋 𑧌 𑧍 𑧎 𑧏 𑧐 𑧑 𑧒 𑧓 𑧔 𑧕 𑧖 𑧗 𑧘 𑧙 𑧚 𑧛 𑧜 𑧝 𑧞 𑧟 𑧠 𑧡 𑧢 𑧣 𑧤 𑧥 𑧦 𑧧 𑧨 𑧩 𑧪 𑧫 𑧬 𑧭 𑧮 𑧯 𑧰 𑧱 𑧲 𑧳 𑧴 𑧵 𑧶 𑧷 𑧸 𑧹 𑧺 𑧻 𑧼 𑧽 𑧾 𑧿 𑨀 𑨁 𑨂 𑨃 𑨄 𑨅 𑨆 𑨇 𑨈 𑨉 𑨊 𑨋 𑨌 𑨍 𑨎 𑨏 𑨐 𑨑 𑨒 𑨓 𑨔 𑨕 𑨖 𑨗 𑨘 𑨙 𑨚 𑨛 𑨜 𑨝 𑨞 𑨟 𑨠 𑨡 𑨢 𑨣 𑨤 𑨥 𑨦 𑨧 𑨨 𑨩 𑨪 𑨫 𑨬 𑨭 𑨮 𑨯 𑨰 𑨱 𑨲 𑨳 𑨴 𑨵 𑨶 𑨷 𑨸 𑨹 𑨺 𑨻 𑨼 𑨽 𑨾 𑨿 𑩀 𑩁 𑩂 𑩃 𑩄 𑩅 𑩆 𑩇 𑩈 𑩉 𑩊 𑩋 𑩌 𑩍 𑩎 𑩏 𑩐 𑩑 𑩒 𑩓 𑩔 𑩕 𑩖 𑩗 𑩘 𑩙 𑩚 𑩛 𑩜 𑩝 𑩞 𑩟 𑩠 𑩡 𑩢 𑩣 𑩤 𑩥 𑩦 𑩧 𑩨 𑩩 𑩪 𑩫 𑩬 𑩭 𑩮 𑩯 𑩰 𑩱 𑩲 𑩳 𑩴 𑩵 𑩶 𑩷 𑩸 𑩹 𑩺 𑩻 𑩼 𑩽 𑩾 𑩿 𑪀 𑪁 𑪂 𑪃 𑪄 𑪅 𑪆 𑪇 𑪈 𑪉 𑪊 𑪋 𑪌 𑪍 𑪎 𑪏 𑪐 𑪑 𑪒 𑪓 𑪔 𑪕 𑪖 𑪗 𑪘 𑪙 𑪚 𑪛 𑪜 𑪝 𑪞 𑪟 𑪠 𑪡 𑪢 𑪣 𑪤 𑪥 𑪦 𑪧 𑪨 𑪩 𑪪 𑪫 𑪬 𑪭 𑪮 𑪯 𑪰 𑪱 𑪲 𑪳 𑪴 𑪵 𑪶 𑪷 𑪸 𑪹 𑪺 𑪻 𑪼 𑪽 𑪾 𑪿 𑫀 𑫁 𑫂 𑫃 𑫄 𑫅 𑫆 𑫇 𑫈 𑫉 𑫊 𑫋 𑫌 𑫍 𑫎 𑫏 𑫐 𑫑 𑫒 𑫓 𑫔 𑫕 𑫖 𑫗 𑫘 𑫙 𑫚 𑫛 𑫜 𑫝 𑫞 𑫟 𑫠 𑫡 𑫢 𑫣 𑫤 𑫥 𑫦 𑫧 𑫨 𑫩 𑫪 𑫫 𑫬 𑫭 𑫮 𑫯 𑫰 𑫱 𑫲 𑫳 𑫴 𑫵 𑫶 𑫷 𑫸 𑫹 𑫺 𑫻 𑫼 𑫽 𑫾 𑫿 𑬀 𑬁 𑬂 𑬃 𑬄 𑬅 𑬆 𑬇 𑬈 𑬉 𑬊 𑬋 𑬌 𑬍 𑬎 𑬏 𑬐 𑬑 𑬒 𑬓 𑬔 𑬕 𑬖 𑬗 𑬘 𑬙 𑬚 𑬛 𑬜 𑬝 𑬞 𑬟 𑬠 𑬡 𑬢 𑬣 𑬤 𑬥 𑬦 𑬧 𑬨 𑬩 𑬪 𑬫 𑬬 𑬭 𑬮 𑬯 𑬰 𑬱 𑬲 𑬳 𑬴 𑬵 𑬶 𑬷 𑬸 𑬹 𑬺 𑬻 𑬼 𑬽 𑬾 𑬿 𑭀 𑭁 𑭂 𑭃 𑭄 𑭅 𑭆 𑭇 𑭈 𑭉 𑭊 𑭋 𑭌 𑭍 𑭎 𑭏 𑭐 𑭑 𑭒 𑭓 𑭔 𑭕 𑭖 𑭗 𑭘 𑭙 𑭚 𑭛 𑭜 𑭝 𑭞 𑭟 𑭠 𑭡 𑭢 𑭣 𑭤 𑭥 𑭦 𑭧 𑭨 𑭩 𑭪 𑭫 𑭬 𑭭 𑭮 𑭯 𑭰 𑭱 𑭲 𑭳 𑭴 𑭵 𑭶 𑭷 𑭸 𑭹 𑭺 𑭻 𑭼 𑭽 𑭾 𑭿 𑮀 𑮁 𑮂 𑮃 𑮄 𑮅 𑮆 𑮇 𑮈 𑮉 𑮊 𑮋 𑮌 𑮍 𑮎 𑮏 𑮐 𑮑 𑮒 𑮓 𑮔 𑮕 𑮖 𑮗 𑮘 𑮙 𑮚 𑮛 𑮜 𑮝 𑮞 𑮟 𑮠 𑮡 𑮢 𑮣 𑮤 𑮥 𑮦 𑮧 𑮨 𑮩 𑮪 𑮫 𑮬 𑮭 𑮮 𑮯 𑮰 𑮱 𑮲 𑮳 𑮴 𑮵 𑮶 𑮷 𑮸 𑮹 𑮺 𑮻 𑮼 𑮽 𑮾 𑮿 𑯀 𑯁 𑯂 𑯃 𑯄 𑯅 𑯆 𑯇 𑯈 𑯉 𑯊 𑯋 𑯌 𑯍 𑯎 𑯏 𑯐 𑯑 𑯒 𑯓 𑯔 𑯕 𑯖 𑯗 𑯘 𑯙 𑯚 𑯛 𑯜 𑯝 𑯞 𑯟 𑯠 𑯡 𑯢 𑯣 𑯤 𑯥 𑯦 𑯧 𑯨 𑯩 𑯪 𑯫 𑯬 𑯭 𑯮 𑯯 𑯰 𑯱 𑯲 𑯳 𑯴 𑯵 𑯶 𑯷 𑯸 𑯹 𑯺 𑯻 𑯼 𑯽 𑯾 𑯿 𑰀 𑰁 𑰂 𑰃 𑰄 𑰅 𑰆 𑰇 𑰈 𑰉 𑰊 𑰋 𑰌 𑰍 𑰎 𑰏 𑰐 𑰑 𑰒 𑰓 𑰔 𑰕 𑰖 𑰗 𑰘 𑰙 𑰚 𑰛 𑰜 𑰝 𑰞 𑰟 𑰠 𑰡 𑰢 𑰣 𑰤 𑰥 𑰦 𑰧 𑰨 𑰩 𑰪 𑰫 𑰬 𑰭 𑰮 𑰯 𑰰 𑰱 𑰲 𑰳 𑰴 𑰵 𑰶 𑰷 𑰸 𑰹 𑰺 𑰻 𑰼 𑰽 𑰾 𑰿 𑱀 𑱁 𑱂 𑱃 𑱄 𑱅 𑱆 𑱇 𑱈 𑱉 𑱊 𑱋 𑱌 𑱍 𑱎 𑱏 𑱐 𑱑 𑱒 𑱓 𑱔 𑱕 𑱖 𑱗 𑱘 𑱙 𑱚 𑱛 𑱜 𑱝 𑱞 𑱟 𑱠 𑱡 𑱢 𑱣 𑱤 𑱥 𑱦 𑱧 𑱨 𑱩 𑱪 𑱫 𑱬 𑱭 𑱮 𑱯 𑱰 𑱱 𑱲 𑱳 𑱴 𑱵 𑱶 𑱷 𑱸 𑱹 𑱺 𑱻 𑱼 𑱽 𑱾 𑱿 𑲀 𑲁 𑲂 𑲃 𑲄 𑲅 𑲆 𑲇 𑲈 𑲉 𑲊 𑲋 𑲌 𑲍 𑲎 𑲏 𑲐 𑲑 𑲒 𑲓 𑲔 𑲕 𑲖 𑲗 𑲘 𑲙 𑲚 𑲛 𑲜 𑲝 𑲞 𑲟 𑲠 𑲡 𑲢 𑲣 𑲤 𑲥 𑲦 𑲧 𑲨 𑲩 𑲪 𑲫 𑲬 𑲭 𑲮 𑲯 𑲰 𑲱 𑲲 𑲳 𑲴 𑲵 𑲶 𑲷 𑲸 𑲹 𑲺 𑲻 𑲼 𑲽 𑲾 𑲿 𑳀 𑳁 𑳂 𑳃 𑳄 𑳅 𑳆 𑳇 𑳈 𑳉 𑳊 𑳋 𑳌 𑳍 𑳎 𑳏 𑳐 𑳑 𑳒 𑳓 𑳔 𑳕 𑳖 𑳗 𑳘 𑳙 𑳚 𑳛 𑳜 𑳝 𑳞 𑳟 𑳠 𑳡 𑳢 𑳣 𑳤 𑳥 𑳦 𑳧 𑳨 𑳩 𑳪 𑳫 𑳬 𑳭 𑳮 𑳯 𑳰 𑳱 𑳲 𑳳 𑳴 𑳵 𑳶 𑳷 𑳸 𑳹 𑳺 𑳻 𑳼 𑳽 𑳾 𑳿 𑴀 𑴁 𑴂 𑴃 𑴄 𑴅 𑴆 𑴇 𑴈 𑴉 𑴊 𑴋 𑴌 𑴍 𑴎 𑴏 𑴐 𑴑 𑴒 𑴓 𑴔 𑴕 𑴖 𑴗 𑴘 𑴙 𑴚 𑴛 𑴜 𑴝 𑴞 𑴟 𑴠 𑴡 𑴢 𑴣 𑴤 𑴥 𑴦 𑴧 𑴨 𑴩 𑴪 𑴫 𑴬 𑴭 𑴮 𑴯 𑴰 𑴱 𑴲 𑴳 𑴴 𑴵 𑴶 𑴷 𑴸 𑴹 𑴺 𑴻 𑴼 𑴽 𑴾 𑴿 𑵀 𑵁 𑵂 𑵃 𑵄 𑵅 𑵆 𑵇 𑵈 𑵉 𑵊 𑵋 𑵌 𑵍 𑵎 𑵏 𑵐 𑵑 𑵒 𑵓 𑵔 𑵕 𑵖 𑵗 𑵘 𑵙 𑵚 𑵛 𑵜 𑵝 𑵞 𑵟 𑵠 𑵡 𑵢 𑵣 𑵤 𑵥 𑵦 𑵧 𑵨 𑵩 𑵪 𑵫 𑵬 𑵭 𑵮 𑵯 𑵰 𑵱 𑵲 𑵳 𑵴 𑵵 𑵶 𑵷 𑵸 𑵹 𑵺 𑵻 𑵼 𑵽 𑵾 𑵿 𑶀 𑶁 𑶂 𑶃 𑶄 𑶅 𑶆 𑶇 𑶈 𑶉 𑶊 𑶋 𑶌 𑶍 𑶎 𑶏 𑶐 𑶑 𑶒 𑶓 𑶔 𑶕 𑶖 𑶗 𑶘 𑶙 𑶚 𑶛 𑶜 𑶝 𑶞 𑶟 𑶠 𑶡 𑶢 𑶣 𑶤 𑶥 𑶦 𑶧 𑶨 𑶩 𑶪 𑶫 𑶬 𑶭 𑶮 𑶯 𑶰 𑶱 𑶲 𑶳 𑶴 𑶵 𑶶 𑶷 𑶸 𑶹 𑶺 𑶻 𑶼 𑶽 𑶾 𑶿 𑷀 𑷁 𑷂 𑷃 𑷄 𑷅 𑷆 𑷇 𑷈 𑷉 𑷊 𑷋 𑷌 𑷍 𑷎 𑷏 𑷐 𑷑 𑷒 𑷓 𑷔 𑷕 𑷖 𑷗 𑷘 𑷙 𑷚 𑷛 𑷜 𑷝 𑷞 𑷟 𑷠 𑷡 𑷢 𑷣 𑷤 𑷥 𑷦 𑷧 𑷨 𑷩 𑷪 𑷫 𑷬 𑷭 𑷮 𑷯 𑷰 𑷱 𑷲 𑷳 𑷴 𑷵 𑷶 𑷷 𑷸 𑷹 𑷺 𑷻 𑷼 𑷽 𑷾 𑷿 𑸀 𑸁 𑸂 𑸃 𑸄 𑸅 𑸆 𑸇 𑸈 𑸉

# AMOR CON HUMOR SE PAGA



—Oye, mi amiga, tu marido me hizo un chiste tan bueno, pero tan bueno, que de la risa, me caí de la cama...



—¡Pasen señores, pasen...! Sí, señor, traiga a su esposa, a su amante, o a su novia... y si trae a las tres juntas, entonces ...¡Come gratis!



—Betico, dime una palabra de tres letras...  
 —¡Pan!  
 —Correcto. Tina, dime una de cuatro letras...  
 —¡Mesa!  
 —Muy bien. Alfonsín, dime una de cinco...  
 —¡Piano!  
 —Perfecto. Jaimito, dime una palabra de once letras...  
 —¡Elástico!  
 —Pero...no tiene once letras...  
 —¡Ah no...! Profe, estírela para que vea.



—¡Ay, señor, gracias por salvarme la vida! No tengo con qué pagarle...  
 —No, hija, tú sí tienes con que pagarme: el que no tiene con que cobrarte soy yo.



Demetrio siempre se sintió orgulloso por ser el promotor de la Parada Escolar Martiana.

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Lo que hizo Demetrio Pérez Jr. al institucionalizar la famosa Parada Escolar Martiana, deja un gran legado en esta ciudad porque en ella los niños desfilaban admirando y recitando los versos del Apóstol José Martí.

Lo hacían por la gran enseñanza cultural que habían recibido en las escuelas Lincoln-Martí y además porque los padres de familia se sentían supremamente orgullosos de que sus hijos estuvieran allí sin ninguna presión sino simplemente cautivados por los orígenes de sus progenitores venidos de Cuba.

Incluso niños de otras nacionalidades hispanas, poco a poco, se fueron vinculando a esta famosa parada escolar, en la que también participaban autoridades de la ciudad y personalidades del mundo de la política y de la sociedad.

Prácticamente toda la Calle Ocho se paralizaba por este desfile que partía de la Calle Ocho y la avenida 13 del SW. hasta el Parque José Martí, calle 4 y Avenida 4 del SW. donde Demetrio Pérez Jr. presidía el acto que incluía programas de bailes, danzas y recitaciones de los escolares, que lucían ataviados con trajes típicos cubanos.

Para los entrevistados esta obra de Demetrio Pérez Jr. fue grande porque inculcó en los niños el amor por la patria de sus antecesores, en este caso, los cubanos, cuya grandeza llegó a través de los ideales del Apóstol José Martí.

“La materia de historia fue uno de los más grandes aciertos de Demetrio porque los niños aprendieron a amar la libertad y a saber que los países cuando comulgan con la democracia alcanzan ideales y oportunidades sin opresiones”, opinó María T. Rojas.

La presidenta de la Junta Escolar, resaltó que en las escuelas fundadas por Demetrio los niños además de respetar y amar a América aprenden a amar la patria de sus padres, con legados fuertes en el campo de la cultura y las artes.

Pablo Cantón, quien ocupó cargos muy altos de dirección en el condado, resaltó también que esta parada escolar sirvió para estrechar los lazos entre el sector privado y el sector público ya que a ella acudieron alcaldes y otras autoridades oficiales.

“Elevó el nivel de estima de los niños que, con gran talento, participaban en los programas y secciones de canto y baile, luciendo trajes típicos cubanos, lo cual causaba alegría entre el público asistente y los padres de familia”, insistió Cantón.

Por último, según Cantón, era una de las mayores atracciones de por años en la sinuosa Calle Ocho donde aparecían cientos de transeúntes para admirar la parada donde se mostraban carrozas y automóviles con niños vistiendo trajes típicos y emulando a los héroes cubanos como Martí.

(PASA A LA PÁGINA 33)

## “LA LEYENDA DE DEMETRIO PÉREZ QUEDARÁ IMPRESA EN LAS CALLES DONDE HUBO LA PARADA ESCOLAR MARTIANA”



Con orgullo de ser descendientes de hispanos los jóvenes desfilaron en la Parada Escolar Martiana todos los años promovida por las Escuelas Lincoln-Martí.



El abogado Marcell Felipe se refirió a Demetrio como un hombre de gran talento intelectual y empresarial.



“Siempre tuve las mejores relaciones con Demetrio incluso, me invitó a participar como columnista en su importante periódico. Siempre lo admiré mucho”, afirmó el Dr. Luis Conte Agüero.



María T. Rojas, presidenta de la Junta Escolar, calificó a Demetrio Pérez Jr. como el mejor educador que ha habido en Miami.



Jorge Luis García, Antúnez, participó en una serie de Plantados donde aparecen los niños de las Escuelas Lincoln-Martí “lo cual me honró mucho porque de por medio estaba la sabia de Demetrio”.



Demetrio le inculcó la mejor enseñanza a los niños sobre los valores morales.



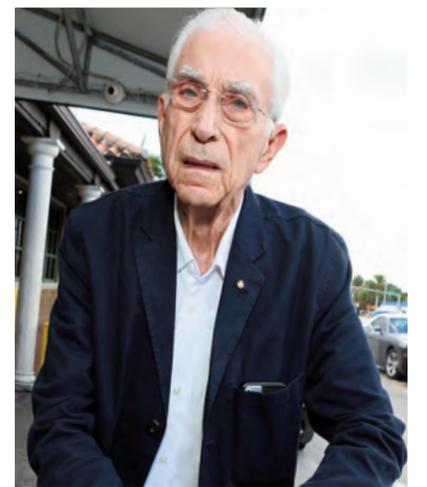
La Parada Escolar Martiana, por años, es de las más importantes que se realizan en Miami.

(VIENE DE LA PÁGINA 32)

El Tasador de la Propiedad del Condado Miami Dade, Pedro J. García dijo que se sentía consternado por la muerte de Demetrio a “quien conocí en el transcurrir de mi vida y siempre lo admiré por su gran liderazgo y por ser un hombre de ideas maravillosas y progresistas”.



Alex Penelas dijo que tuvo una buena amistad con Demetrio porque lo admiraba como líder de la comunidad y como político.



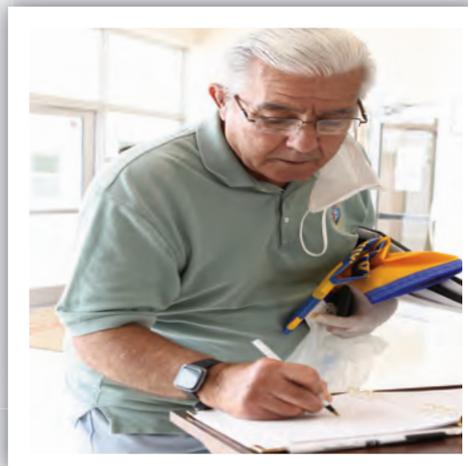
Ossiel González, de Alpha 66, expresó que la muerte de Demetrio le causó profundo dolor ya que fue un hombre de grandes principios morales e intelectuales en el exilio de Miami.



La presidenta de la Comisión de Hialeah, Mónica Pérez, precisó que Demetrio fue un hombre clave en esta ciudad “porque siempre se interesó por Hialeah mostrando notas importantes y objetivas en LIBRE.



“Entre Demetrio Pérez Jr. y mi familia hubo vínculos de suprema amistad. Siempre me apoyó en mi carrera como Comisionado. Nunca podré olvidarlo”, afirmó Bruno Barreiro, ex comisionado del Condado Miami Dade.



Humberto Argüelles, ex presidente de la Brigada 2506, aseguró que Demetrio fue un gran colaborador con esta prestigiosa institución a la que le brindó siempre su apoyo y solidaridad.

Pablo Cantón se declaró un amigo honesto y entrañable de Demetrio y dijo que se sentía agradecido porque él le brindó una amistad desinteresada.



# “SU PODEROSA INFLUENCIA EN LO SOCIAL, EN LO POLÍTICO Y EN LO EDUCATIVO, VIVIRÁ PARA SIEMPRE”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

No hay duda de que amigos y conocidos de **Demetrio Pérez Jr.** guardarán por siempre todos los recuerdos de su obra en la educación, en la sociedad cultural y en el periodismo y así lo hicieron saber en sus testimonios tras conocer el deceso del brillante educador y comentarista radial.

Todos, absolutamente todos, se centraron en la principal obra que levantó Demetrio con mucha sabía y tino en el Condado Miami Dade y que no fue otra que en el campo de la educación donde fundó las Escuelas Lincoln-Martí.

Demetrio, según ellos, fue un hombre de mucho empuje porque también insti-

tuyó la Parada Escolar Martiana por toda la Calle Ocho donde redimió todos los sentimientos culturales de la Cuba republicana a través de los niños y los adolescentes.

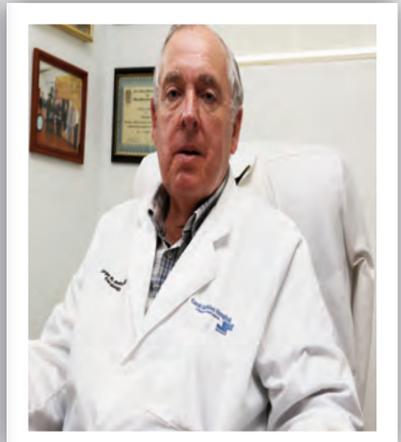
Y también le puso sello de oro a su obra con la fundación hace 57 años del semanario LIBRE que está considerado entre los medios de comunicación más importantes de habla hispana debido a los premios que ha recibido por instituciones prestantes.

“Su poderosa influencia en lo social, en lo político y en lo educativo, vivirá para siempre”, fueron otras de las apreciaciones que hicieron ilustres personalidades de la vida pública y privada de la ciudad de Miami tras la muerte del insigne líder cubano.

(PASA A LA PÁGINA 35)



Rafael Montalvo Presidente de la Brigada 2506 sostuvo que Demetrio fue una persona muy exitosa en diversos campos de la ciudad de Miami.



El reconocido médico Jorge Beato no dudó un sólo momento en sostener que Demetrio Pérez Jr. fue un hombre de mucho empuje en diferentes áreas como la educativa.



“Siempre fue mi amigo. Siempre lo recordaré. Entregó su vida a lo que más amaba: la educación y el periodismo”, sostuvo Félix Rodríguez.



Luis Zúñiga del Consejo por la Libertad de Cuba comentó que Pérez tuvo muchos atributos gracias a su constante esfuerzo por superarse.



El director de cine Lilo Vilaplana por su parte resaltó la obra de Pérez en el campo de las comunicaciones al fundar el semanario LIBRE.



Ana María Rodríguez afirmó que Demetrio Pérez Jr. hizo una carrera brillante en el mundo político alcanzado grandes cargos uno de ellos como comisionado.



El analista político Julio Shilling reconoció que Demetrio triunfó en todos los campos que se propuso desde muy joven tras su llegada de Cuba a los Estados Unidos.



Sara Martínez Castro de Alpha 66 dijo que Demetrio fue un excelente líder en la comunidad de Miami.



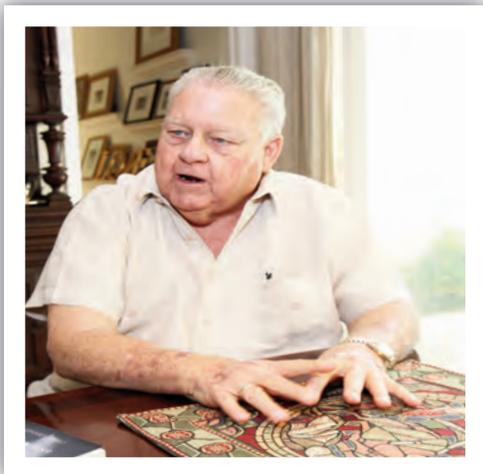
Alex Rizo presidente del Partido Republicano opinó que Demetrio Pérez deja un gran legado de liderazgo en los Estados Unidos.

# La muerte de Demetrio Pérez deja un inmenso vacío en la comunidad hispana

(VIENE DE LA PÁGINA 34)



Benjamín De Yurre alabó la inteligencia y sagacidad de Pérez para triunfar en la vida.



“Estoy consternado. Aún no puedo creer que ese hombre tan grande como fue Demetrio se haya muerto. Siento ahora mismo un inmenso dolor”, sostuvo Juan Manuel Salvat.



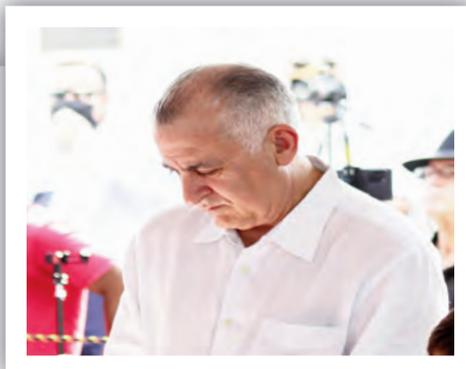
Silvia Iriondo de MAR por Cuba dijo: “hemos perdido a un auténtico líder de la comunidad cubana”.



“Demetrio siempre fue un gran colaborador. Siempre me abrió las puertas en su semanario LIBRE. Estoy muy triste por su muerte”, agregó Alex Hanna.



El escritor Julio Estorino calificó a Demetrio como el hombre que mantuvo su fe muy en alto en cuanto a la esperanza de ver una Cuba libre y soberana en el futuro.



El alcalde de Hialeah Esteban Bovo dijo que Demetrio siempre se identificó con la causa cubana y con la causa de los brigadistas.



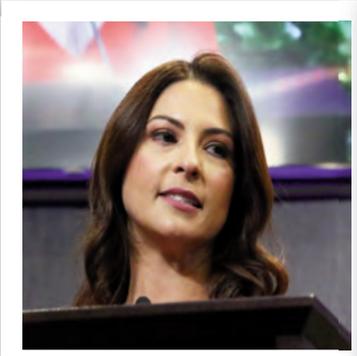
El escritor y periodista Pedro Corzo sostuvo que “hemos perdido a un líder insuperable”.



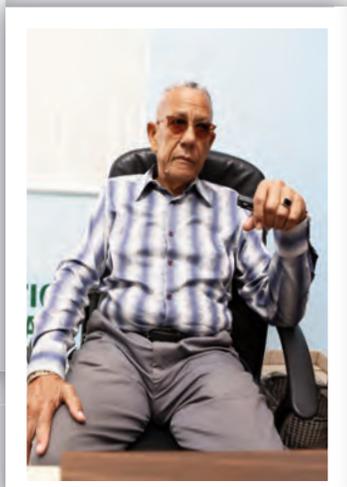
El presidente del Movimiento Democracia, Ramón Saúl Sánchez lamentó la muerte de Pérez y sostuvo que fue el líder que siempre estuvo a nuestro lado para luchar por Cuba.



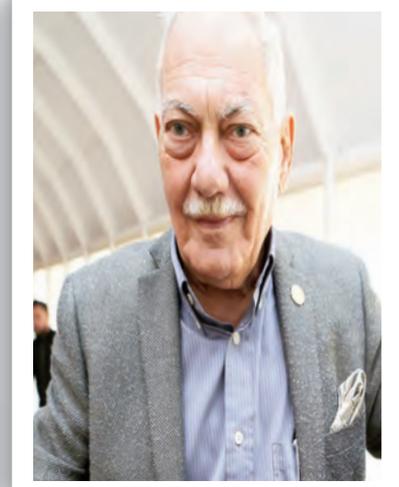
Sam Verdeja aseguró que la muerte de Pérez ha sido un hecho muy desafortunado para el desarrollo futuro de la educación y el periodismo en Miami.



Christi Fraga, alcaldesa de Doral, no dudó un sólo momento en sostener que Demetrio fue una persona muy importante en el alma y vida de la Junta Escolar del Condado Miami-Dade.



Luis González, de la Casa del Preso expresó que la muerte de Pérez deja un inmenso vacío en la comunidad cubana.



Armando Pomar periodista y analista político se mostró desconsolado por la muerte de Pérez porque “era nuestro líder en muchos campos”.



Jaime Suchlicki, fundador de la organización ICCAS, aseguró que líderes como Demetrio ya no se verán.

# SE ALBOROTAN CON PROTESTAS LAS CALLES DE MIAMI POR LA VISITA DE UNA DELEGACIÓN CUBANA A EE.UU.

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

“No es posible que esta administración haya permitido la visita de una delegación cubana a los Estados Unidos ya que su único fin es conseguir información de inteligencia y seguridad marítima ante el éxodo de balseiros isleños a través del Estrecho de la Florida”, gritó con furor Miguel Saavedra.



Denunciaron que la administración Biden quiere poner al país de rodillas frente al régimen de los Castro.

Esto porque una delegación del régimen cubano viajó a Estados Unidos para visitar una instalación portuaria y abordar asuntos de seguridad marítima con la Guardia Costera estadounidense en plena crisis migratoria.

El viaje, se enmarcó en un fuerte aumento de llegadas de cubanos a las costas estadounidenses, “lo cual es algo inadmisibles, según Saavedra, porque es una clara violación a todos los tratados internacionales de los Estados Unidos en la última década”.

“No es lógico que Estados Unidos esté suministrando información secreta de inteligencia marítima a un régimen que lo único que ha hecho es burlarse de los norteamericanos viniendo a su propio territorio a conocer sus



Exiliados lanzaron su voz de alarma por la presencia de una delegación cubana en los Estados Unidos hablando de seguridad marítima.

estrategias fronterizas”, sostuvo Saavedra.

“Estados Unidos no está haciendo respetar sus deterioradas relaciones que mantiene con Cuba al admitir en su propio territorio a funcionarios cubanos del Ministerio de Interior, del de



Demandaron el respeto a los derechos humanos y la libertad de los presos políticos.

Relaciones Exteriores y del de Transporte de esa nación comunista”, reiteró.

“Esta administración se sentó a manteles



Se manifestaron también en contra de futuras negociaciones entre EE.UU. y el régimen de Cuba.

con los comunistas para abordar programas de Seguridad portuaria de Estados Unidos, que lo que busca es “reducir los riesgos” de seguridad y comerciales en los mares, puertos y barcos estadounidenses”, denunció.

“No concuerda esta política de Estados Unidos con la que ha esgrimido siempre al decir que Cuba no puede esperar una mejora sustancial de las relaciones con Estados Unidos, si no corrige la situación sobre los derechos humanos”, añadió.

“Lo único que debería hacer este país es mantener su rígida política que ha hecho de llamamientos constantes al régimen cubano, tanto en público como en privado, para que libere de forma inmediata e incondicional a todos los presos políticos”, dijo.

“Apoyo al senador republicano Marco Rubio,

(PASA A LA PÁGINA 37)

# “Siempre nos vamos a mantener de pie para denunciar la política de acercamiento de Estados Unidos hacia Cuba y, más aún, cuando afecta los intereses del pueblo y del exilio cubano”

(VIENE DE LA PÁGINA 36)



Laura Vianello dijo que es deplorable permitir aquí la presencia de los voceros castristas.

quien escribió una carta al presidente, Joe Biden, en donde le expresaba su "grave preocupación" por la visita de cubanos, señalando que tanto el Ministerio del Interior de Cuba como varios de sus funcionarios han sido sancionados por EE.UU. por violaciones a derechos humanos y corrupción”, comentó Saavedra.

“Siempre nos vamos a mantener de pie para denunciar la política de acercamiento de Estados Unidos hacia Cuba y, más aún, cuando afecta los intereses del pueblo y del exilio cubano”, concluyó Saavedra durante su protesta en Miami.



La nueva juventud del exilio demandó cortar todo diálogo con Cuba.

Saavedra también repudió que una delegación del gobierno de Joe Biden hubiese sostenido reuniones el pasado miércoles 18 y jueves 19 de febrero con representantes de Cuba, en La



Esta exiliada estaba desconcertada de ver la nueva política de EE.UU. hacia Cuba.



Pidieron los exiliados declarar a Cuba como país patrocinador del terrorismo.

Habana, que según confirmó el Departamento de Estado, se trató de la tercera reunión de alto nivel entre ambos gobiernos en menos de un año.

Washington la ha caracterizado como una conversación sobre colaboración en materia de seguridad nacional.



La juventud del exilio respaldó la lucha de los presos políticos y los opositores.

“No es cierto”, como dijo Vedant Patel, vocero del Departamento de Estado, de que hubiese sido “para incrementar y establecer canales de cooperación entre múltiples agencias sobre el asunto”.

“Es la misma cosa, la camuflaron bajo el pretexto de que fue algo como parte de los acuerdos de la administración de Barack Obama, puestos en pausa por la administración de Donald Trump en 2018”, concluyó Saavedra.

“Cuba no ha puesto nada en la mesa de negociación como para los EE.UU. reaccionar”, enfatizó el dirigente de Vigilia Mambisa.



Censuraron la política de la Administración Biden hacia Cuba.

# Poesía para salvar los bosques

Por Isabel Martínez Pita

Ignacio Abella, naturalista, investigador y escritor, cuyos más de 65 libros publicados ha dedicado a los árboles y las plantas, ha vivido y crecido entre los hayedos de Urbasa y las montañas de Somiedo (Navarra, norte de España) y, desde este lugar privilegiado para contemplar los bosques de una de las zonas más ricas en biodiversidad de España, ha escrito y publicado recientemente "La poesía de los árboles", ilustrado por Leticia Ruifernández.

Un compendio de poemas que, para Abella, son de gran relevancia porque "nos estremecen". No sólo "por la calidad de sus versos, también por la simbiosis cultural de estos y estas poetas con los árboles, algunos de ellos arraigados en etnias, de mundos diferentes, como la poetisa ecuatoriana Yana Lucia Lema que, en su idioma original, 'Kichwa', y en español, defiende a través de sus poemas las identidades indígenas, la naturaleza y la propia tradición".

## "PRIMERO ME MUTILAN A MÍ, ANTES QUE AL ÁRBOL"

Como la mexicana Irma Pineda que escribe poesía en diidxazá (zapoteco itsmeño) porque, dice, no quiere "olvidar el idioma que le da la vida", también defensora de las tradiciones, la lengua y el paisaje tradicional.

O Chabuca Granda más conocida como cantante y compositora que como poetisa. Suya es, entre otras, la canción "La flor de la canela", conocida en todo el mundo hispanoamericano. El investigador señala que "el protagonista de este poema es un gran cedro, que continúa viviendo en Miraflores (México) gracias a la intervención de Chabuca".

"Se cuenta que la mañana del 3 de septiembre de 1977, la cantautora que tenía su ventana frente al árbol, vio a los operarios del ayuntamiento dispuesto a talarlo. Bajó corriendo las escaleras y se interpuso abrazan-

do el tronco y gritando 'primero me mutilan a mí, antes que al árbol'".

Porque, según Abella, "el bosque es regenerador vital, pero también espiritual de la humanidad y, aunque a niveles muy diferentes, la poesía es quizás una de las mejores maneras de entender al árbol y al bosque. Siempre me quedo con la sensación de que los poetas han trascendido y entendido mejor que desde ninguna otra disciplina lo que significa un árbol en lo profundo, su esencia, porque nos ayudan a recordar y los árboles también nos ayudan a recordar, a enraizar".

Como dejó escrito la escritora paraguaya María Luisa Artecona: "la leyenda del árbol no es el árbol nada más, es el tiempo inmemorial". Y la filósofa española María Zambrano definió al poeta como "una persona devorada por los espacios del bosque".

Y entre los poetas masculinos, algunos autores como Hamid Tibouchi, Joan Miró o Wang Wei, quienes dedicaron bellos poemas a los bosques, fueron pintores antes que poetas, y como dijo el escritor y pintor británico, John Berger: "El dibujo de un árbol no muestra un árbol sin más, sino un árbol que está siendo contemplado".

## LA DESAPARICIÓN DE UNA ESPECIE...

Para Ignacio Abella, sin embargo, la situación actual de los bosques es "aberrante, porque se están tomando muchas iniciativas y hay implicada mucha gente en la defensa, en la restauración de los bosques, pero grandes compañías siguen devorando el mundo, como se puede ver en la Amazonía".

El escritor naturalista subraya que "hay daños irreversibles clarísimos y cuando desaparece una especie no está desapareciendo una especie sino miles de especies, porque resulta una hecatombe para todo el ecosistema que lo rodea y eso es irreparable a escala humana y para las genera-

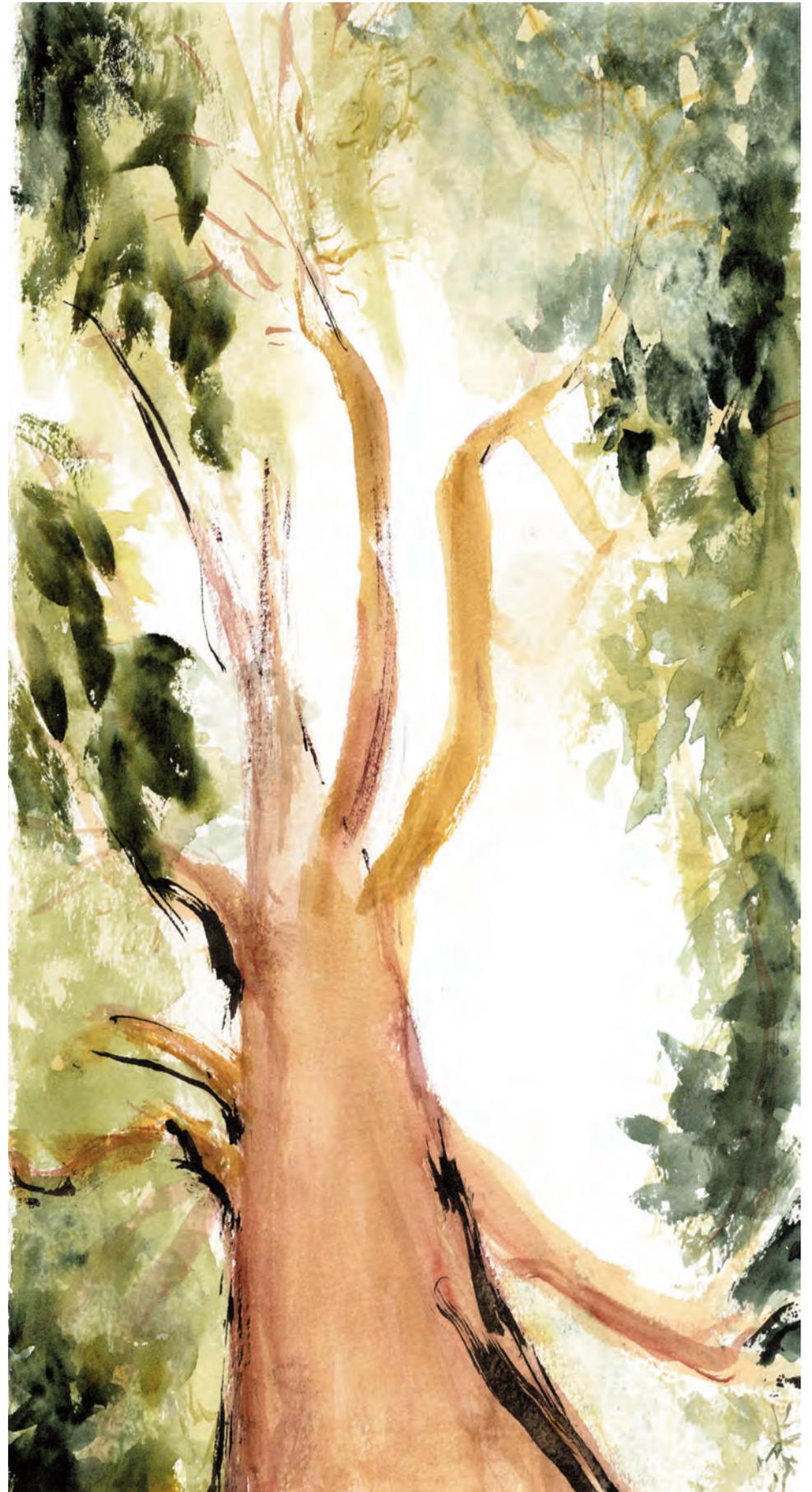


Ilustración de Leticia Ruifernández para el poema de Pura del Prado "Blanquiazul", en el libro de Ignacio Abella "La poesía de los árboles". Foto: cedida por la editorial Nordicalibros.

(PASA A LA PÁGINA 55)

ENGLISH/INGLÉS



# My free Expression

By Fernando J. Milanés, M.D.

## THE DR. DE LA FUENTE MUÑIZ AFFAIR

The American Medical Association and I had always had an ambivalent relationship.

During my Psychiatric residence and initial years of practice they gave me much personal support and help. This led with their constant offer of joining their candidature, even saying that I would become the Association President soon afterwards.

I refused but paid their past favors by accepting the leadership of small groups aimed at problem-solving tasks, with effective and speedy resolution.

Destiny had another route! Because of my never-ending fight against Castro, I was asked to intervene in a proposal by the APA to honor an important figure in Cuba's Mental Health field, and also force the organization to make a strong objection on the abuses in Cuba (like Russia) to use mental health and electroshock treatment as political punishment.

These actions, while resolved in our favor, had the personal result of my having to accept the leadership of the APA's Hispanic committee.

One of our most important duties was to nominate a prestigious colleague with superb qualifications for the appropriately called Simon Bolivar Award. This was the award that I was able to stop when it was intended for a Castro collaborator.

BTW, it is important to note that I knew this gentleman in our youth in free Cuba. We coincided in a meeting in Mexico, where I was asked if I would talk with him, and we had a cordial frank exchange.

My first task was setting a new set of objective rules for the award nominees, to assure that what had been more political than fair process would stop.

In the context of "hard to teach an old dog new tricks", even when the rules were followed, the APA's Director, through info delivered by his secretary, denied the proposal because "there

was evidence of his using federal monies for his private institutions".

In the other context of "you are barking up the wrong tree", I refused to withdraw the proposal unless concrete evidence was presented to me. In my own investigation I found out the "charges" were brought by a fringe group that was opposing the ruling party (where Dr. de la Fuente had been Secretary of Health) months before a new election.

This group was against medical treatment, advocating helping the sufferers with verbal social justice methods. To me it was another attempt by our society to play politics, to the extreme of meddling in a foreign country's affairs.

To make a long story short, after a year of resistance and proof acquired by an APA Mexican member that traveled to his place of birth and returned with the news that there was no claim, proof, or even suspicion of the accusations being valid, we were able to present the Award.

The meeting was dated for my presentation in Philadelphia in our annual gathering. I became "persona non-grata" to the anarchists who threatened my person and promised that thousands of Mexicans would impede the auditorium entrance to me and members.

I am not the bravest man on earth, but fearful or not, no one (even Castro) has shut me up. As a child I was known as a "loud-mouth" (bocon).

Leaving my wife behind I showed up at the meeting, expecting nothing near as what I saw. Maybe not more that 20 of the "group" leaders were encouraging between 12-15 persons picketing going around with anti-De la Fuente slogans. I can bet that in that line were more black citizens that in the whole of Mexico.

I approached one and asked in Spanish "from what part of Mexico are you from?" His answer, "HUH". He then, in perfect English told me he was given \$50 to walk with the sign.

After assurance from our security head, that everything was in control I went in to meet the Mexican guests that were composed of the honoree, his son (future prominent MD, and Secretary of Health), Mexico's Health Chief, and the President of the Medical association.



They all had a question "Why Dr. Milanés have you taken this hard task for a non-Cuban?". My simple answer was "to fight for truth and justice for others to understand and help us in our plight".

My presentation of De la Fuentes was a personal apology for the inappropriate actions of the APA, which I represented, for meddling in a foreign country politics. This was made with the top association hierarchy present.

The speech was excellent and sincere. After the ceremonies all the Mexican guests invited my wife and I, on their account, to go to Mexico.

I know how generous and impressive the elite Mexican professionals are with their guests, as my sister and I learned when we accompanied our famous father to that country.

After a few years in the APA's leadership, I was able to help other minorities, challenge colleagues when they spoke highly of Castro's Cuba with facts, confusing my dear wife that could not understand that after a hard discussion, I asked the colleague and wife to accompany us to dinner, and had a great time joking and agreeing in many subjects.

Truth is, that if you believe in total free speech, the most important action is to accept and defend the ones you hate the most.

# La Junta Patriótica Cubana está destrozada por su muerte

## “DEMETRIO, FUE UN AMANTE DE LA LIBERTAD Y UN ENEMIGO ACÉRRIMO DEL COMUNISMO”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**D**emetrio fue un auténtico amante de la libertad, pero un enemigo acérrimo del comunismo porque su lucha siempre estuvo encausada a apoyar el derrocamiento de la tiranía de los Castro que ya lleva más de 60 años en el poder en la isla.

Ese fue el concepto unánime de la mayoría de los asistentes a una reunión de la Junta Patriótica Cubana, presidida por su presidente Iván Sánchez, en la cual el

viesa por uno de sus momentos más difíciles”, opinó Sánchez.

“Siempre fue nuestro guía en momentos de buscar la forma más concreta para apoyar a esa oposición que lucha a brazo partido contra el régimen tirano que se niega a abandonar el poder”, insistió.

“Demetrio siempre nos brindó su apoyo desde su tribuna periodística LIBRE ya que el único afán que tenía desde que llegó al exilio era el de concretar la libertad de Cuba para que sus ciudadanos pudieran



La Junta Patriótica Cubana en su sesión del domingo recordando a Demetrio y aparecen Luis Zuñiga, Omar Perdigón e Iván Sánchez.



Omar Perdigón también oró por el alma de Demetrio.



Jorge Iglesias recordó que Demetrio fue parte de la directiva de una asociación de Scouts de Miami.

conferencista Luis Zúñiga disertó acerca de los peligros del comunismo que siguen siendo los mismo actualmente en la isla.

El presidente Sánchez, de paso, agradeció todo el apoyo que le brindó Demetrio Pérez Jr. a este organismo del exilio insistiendo, como lo hizo toda la vida, en ayudar desde el exterior a lograr la libertad y la democracia en la isla.

“Desde mucho tiempo atrás conocí a Demetrio, cuya muerte nos ha dolido inmensamente, y sabía de su pensamiento y lucha acerca de la libertad en la isla en momentos en que la tiranía atra-

volver después de vivir y sufrir el destierro”, resaltó.

“Siempre lo vi como un hombre probo y muy estricto en sus pensamientos e ideas contra el comunismo ya que nunca cesó de apoyar todas las campañas que condujeran a lograr la libertad en la isla donde el pueblo sigue sufriendo todas las opresiones de un régimen comunista”, enfatizó.

Luis Zuñiga, del Consejo por la

Libertad de Cuba, comentó que siempre vio a Demetrio Pérez Jr. como el luchador incansable que desde Miami apoyaba todas las campañas y causas encaminadas a derrotar la tiranía en Cuba.

“Nunca cesó en su sueño de ver a su patria libre. Pero hubo algo en él que lo hizo más grande al emprender el desarrollo de la educación de los niños y a través de las materias lograr que aprendieran los efectos trágicos de los países que no pueden vivir en libertad por culpa del comunismo”, afirmó.

“Pero sobre todo inculcó en ellos ese amor por la patria. Esos legados que repetía a diario de los grandes pensadores y próceres de aquella época como José Martí quienes entregaron hasta sus vidas en aras de la libertad para la isla”, reiteró.

Emma Rego recordó que fue tanto el carisma humanitario que tenía Demetrio que en más de una vez resolvió el problema del desempleo de algunos de sus familiares—entre ellos su esposa—ya que su único



Pilar Sánchez y Norma Ruiz.

(PASA A LA PÁGINA 41)

## “DEMETRIO NUNCA CESÓ EN EL SUEÑO DE VER A SU PATRIA LIBRE

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

objetivos precisos y claros para lograr la libertad de Cuba.



José Eladio Armesto con sus hijos guardando y orando por la memoria de Demetrio.

propósito era ayudar a los demás y a sus compatriotas.

Durante el cántico de los himnos de Cuba y los Estados Unidos los allí presentes recordaron e invocaron la memoria de Demetrio Pérez Jr. haciendo un minuto de silencio para recordar a quien siempre luchó por la patria amada.

El periodista José Eladio Armesto aseguró que siempre admiró a Demetrio por su carácter fuerte y rígido para saber conducir y guiar con



Ana María Rojas en la sesión de la Junta Patriótica Cubana.



El presidente de la Junta Patriótica Cubana, Iván Sánchez oró por el alma de Pérez.



Marcelino Totorica se sumó a los miembros de la Junta Patriótica Cubana que recordaron y exaltaron la memoria de Demetrio.

## Una pérdida no esperada. Demetrio, Paz a su alma

Cuando al mediodía del pasado viernes, mi amigo José Antonio Díaz, conocido por Totoño me llamó desde Tampa para darme la triste noticia, yo no lo podía creer.

Totoño se enteró por Rogelio Consuegra, otro amigo y compañero de Colegio en Matanzas y Totoño vivía a una cuadra de Demetrio.

Ahora lo único que nos queda hacer es rezar por su alma y pedirle al que todo lo puede le conceda a su familia el poder aceptar religiosamente su pérdida.

Reciba su familia mi más sentido pésame en este momento tan duro que están atravesando.

Un abrazo,

Álvaro J. Álvarez.

# DEMETRIO

A cabo de recibir la noticia del fallecimiento de nuestro gran amigo Demetrio.

Se pierde un gran hombre de familia matancera de gran amistad con mi madre Hilda Morales, y aquí en el exilio con mi esposa Nuria.

Estamos todos de luto.



¡Un abrazo a Uds. que tanta ayuda me han dado!

Fernando Milanés, MD

# Dirigentes y ortodoxos del exilio

## “INADMISIBLE QUE RAÚL Y SUS SECUACES SIGAN EN EL PODER SIN QUE SE HAGA NADA PARA IMPEDIRLO”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

En su tradicional reunión mensual de todos los sábados de fin de mes el director del Partido Ortodoxo en Miami y sus demás miembros analizaron a fondo la débil postura de los Estados Unidos y el mundo libre para arremeter contra el comunismo en Cuba que después de más de 60 años sigue en el poder.

Paso a paso se estudió lo que ha sido el avance del comunismo en Cuba durante estos últimos años en los que la cúpula de Raúl Castro y los militares que lo secundan han logrado recibir ayuda no solo de Estados Unidos sino también de países como China y Rusia.



El Dr. Luis Conte Agüero censuró las reuniones entre delegados cubanos y la Administración de Biden sobre la seguridad marítima.



Están las juezas Michelle González y Cynthia H. López.

ese régimen que día a día se ha fortalecido dejando a un lado el sufrimiento del pueblo que no tiene comida ni vivienda debido a la crisis social que afecta a la isla”, sostuvo Conte Agüero.

“Nunca antes en la historia de Cuba se había visto tanta miseria y abandono del pueblo lo cual ha desatado un éxodo sin precedentes de cubanos que buscan la libertad ya que en la isla no hay ninguna opción ni esperanza de progresar”, denunció.

“Lo que hemos visto en los últimos



Los jueces Lody Jean, Isabel Noanie y Robert T. Watson.

Antonio Calatayud, quien asistió a esta reunión, criticó las débiles políticas esbozadas por organizaciones como la Unión Europea que no han hecho otra cosa que apoyar a la dictadura cubana y llamar la atención de otras organizaciones mundiales para que sigan ese ejemplo”.

“Hay una vergüenza bien grande de esta administración que le ha abierto los brazos de apoyo a



Dr. Luis Conte Agüero con los jueces Robert T. Watson, Lody Joan y Michelle González.

meses es una represión increíble contra la oposición que lucha contra ese sistema desgastado que se apoya en otros dictadores como Maduro y Ortega para poder sobrevivir y, ahora, con Petro de Colombia”, reiteró.

“Es inadmisibles, al igual que lo hizo Fidel, le ha abierto nuevamente las puertas a la guerrilla colombiana para que en La Habana se lleven a cabo las negociaciones con el gobierno de Petro para lograr la supuesta paz con el ELN”, agregó.



Las juezas Lody Jean, y Norma Ruiz, entre otras.



# CUBA

## EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I. Pedreira

### CELEBRANDO A LA MUJER CUBANA

**E**n el Mes de la Mujer, debemos reconocer el papel imprescindible que ha jugado la mujer cubana en el progreso de su patria en ramas como las artes, las ciencias, los deportes. La nación cubana le debe su dignidad y valentía a la grandeza de la mujer cubana.



Esperanza Bravo de Varona.



Leonor Pérez de Martí.



Celia Cruz.



Dra. Isabel Pérez Farfante.



Amelia Peláez.

### CELEBRATING CUBAN WOMEN

**D**uring Women's History Month, we must recognize the essential role that Cuban women have played in the progress of their homeland in fields such as the arts, the sciences, and sports. The Cuban nation owes its dignity and bravery to the greatness of Cuban women.



Olga Guillot.



Dulce María Loynaz.



Lydia Cabrera.



Polita Grau.

# Mujeres en la historia: mecenas, promotoras y coleccionistas de arte

No es exacto que la mujer no haya participado en el mundo del arte, otra cosa es que apenas o nada se haya contado, más bien que se difuminara su presencia por la historiografía del arte tradicional, y quedaran enmudecidas por una historia hecha por hombres y para hombres. La mujer ha participado y de hecho lo hizo como mecenas, promotoras del arte, incluso reinas coleccionistas, mujeres nobles o de la realeza, -incluso hubo reinas pintoras, e hijas o esposas de artistas famosos, que pintaron-, que promovieron y compraron obra, formando importantes colecciones, germen de grandes museos nacionales de todo el mundo.

Por Amalia González Manjavacas

La formación de las colecciones del Museo del Prado está estrechamente ligada a la labor de promoción artística que desarrollaron algunas de las mujeres más representativas de la monarquía hispánica desde Isabel I de Castilla (La Católica) a Isabel II (siglo XIX).

Reinas, princesas, regentes y gobernadoras que desempeñaron un papel fundamental no sólo en el ámbito de la promoción de obras de arte, sino en los principales escenarios del poder, siendo responsables, en gran medida, de la internacionalización de la Monarquía Hispánica. Sin embargo, a menudo, paseamos por ejemplo en las salas del Museo del Prado, por citar alguno, sin reparar en ello, sin advertir que muchas de sus obras maestras son fruto de un patronazgo en femenino.

De ahí que esta institución del arte en

coleccionistas de las obras del arte, protagonistas incluso como pintoras que fueron algunas reinas o hijas de pintores afamados como se ve a través de la abundancia de las obras adquiridas por algunas de ellas.



La reina doña Mariana de Austria, esposa de Felipe IV por Diego de Velázquez 1653. Foto: Museo Nacional del Prado.

Así lo explica la profesora Beatriz Blasco Esquivias de la Universidad Complutense de Madrid, en su conferencia de introducción sobre las mujeres promotoras de las artes, entendiendo hasta como elemento de poder, de presentación y hasta de propaganda, una ocasión, de hacer protagonistas a las mujeres.

En “El Prado en femenino”, un relevante itinerario bajo la batuta de la profesora García Pérez, dirige nuestra mirada a una treintena de obras de mujeres que promocionaron, coleccionaron e inspiraron algunas de las obras más emblemáticas que finalmente terminaron en este museo nacional o que conformaron su origen, el Real Museo de Pintura. Promotoras



Autorretrato Aurelia Navarro Moreno 1906. Museo Nacional del Prado.

artísticas, patronas de las artes, mujeres en suma que impulsaron en el caso de España el Museo del Prado como lo fue la reina Isabel de Braganza, y contribuyeron poderosamente a formar sus colecciones de Isabel I de Castilla a Isabel Clara Eugenia.

Este 2023, y tras el primer simposio celebrado el año pasado, dedicado al mecenazgo, esta nueva cita, titulada “Protagonistas femeninas en la formación de las colecciones del Museo del Prado II. De Isabel de Borbón a Mariana de Neoburgo” está dirigida por Noelia García, indagó el mismo tema pero con ejemplos del Barroco.

Y no pasa desapercibido que estas conferencias (de escucha libre en internet) han servido para subir a las salas del museo muchas obras que permanecían relegadas en los depósitos de los museos, como por ejemplo, los retratos de



La boloñesa de la pintora cubista española, Maria Blanchard, 1923. Foto: Museo Nacional del Prado.

España reflexiona sobre el papel de la Mujer en el ámbito de las Bellas Artes, como mecenas o

(PASA A LA PÁGINA 45)

# UN RECONOCIMIENTO A LA IMAGEN DE PODER DE LA MUJER

(VIENE DE LA PÁGINA 44)



Retrato de busto corto, de Isabel de Braganza (Lisboa, 1797-Aranjuez, 1818). Segunda esposa de Fernando VII (1784-1833), a quien se atribuye la iniciativa para la creación del Museo de Pinturas, pero falleció sin ver abierto el Real Museo de Pinturas. Por Vicente López Portaña. FOTO: Museo Nacional del Prado.

Isabel Clara Eugenia y Alberto de Austria de Rubens y Brueghel el Viejo; el de Isabel de Valois de Pantoja de la Cruz o Ana de Austria de Bartolomé González. También reconsiderar obras como los bustos como Leonor de Austria o el de la reina María de Hungría, intentando eliminar elementos descriptivos pero muy ubicativos como el de "esposa de, hermana de, hija de..."

Desde el Prado destacan dos de sus peculiaridades que lo convierten en un modelo para difundir el destacado papel desempeñado por las mujeres en el ámbito del patronazgo artístico.

"La primera, vinculada a su creación y consolidación, con dos ejemplos tan relevantes como el de su fundadora y promotora, la reina Isabel de Braganza, segunda esposa de Fernando VII, siendo la hija de éste, la reina Isabel II, ya en el siglo XIX, quien logró mantener unidas las obras del entonces antiguo Real Museo de Pintura. La segunda de estas peculiaridades alude a la estrecha vinculación que existe entre la formación de sus colecciones y las mujeres de las casas reales", señalan responsables del simposio.

Para este encuentro científico cuya celebración coincide en los días previos al Día Internacional de la Mujer, el Museo del Prado ha reunido a un destacado elenco de investigadores internacionales que analizarán la labor desarrollada por nuevas protagonistas femeninas, esta vez por mujeres que van desde el período de Isabel de Borbón (1603-1644) y la de Mariana de Neoburgo (1667-1740).

Se trataron conceptos como la "reginalidad o queenship" en la cultura visual de la Edad Moderna, la construcción de la imagen de poder de la mujer, la instrumentalización de arte al servicio de intereses políticos o devocionales y sobre todo el papel femenino en el



La reina regente María Cristina junto a su hija la Infanta Isabel - futura reina Isabel II - pasando revista a las tropas, por Mariano Fortuny. Foto: del Museo Nacional del Prado.

desempeño como mediadoras artísticas y culturales de gran repercusión en lo relativo al intercambio de obras y promoción de artistas.

## REINAS, PRINCESAS, REGENTES Y GOBERNADORAS

Reinas, princesas, regentes y gobernadoras que desempeñaron un papel fundamental no sólo en el ámbito de la promoción de obras de arte, sino en los principales escenarios del poder, siendo responsables, en gran medida, de la internacionalización de la Monarquía Hispánica.

Mujeres cuyas actuaciones coinciden con los años comprendidos entre el nacimiento de Isabel la Católica y la muerte de Isabel Clara

Eugenia enmarcadas entre 1451 y 1633.

La presentación y visita al itinerario expositivo "El Prado en femenino. Promotoras artísticas de las colecciones del Museo (1451-1633). Un recorrido a través de la colección permanente que nos invita a explorar nuevas narrativas, que subyacen detrás hecho por mujeres de repercusión histórica como María de Hungría, Juana de Austria o Isabel Clara Eugenia.

Otro ciclo de conferencias "Mujeres artistas en el Prado. El siglo XIX y el tránsito a la modernidad", dirigido por Encina Villanueva, analiza los lugares que hicieron posible que algunas mujeres de esta época pudiesen dedicarse profesionalmente al arte y en las formas en las que las artistas trabajaban.

En definitiva, poner en primera fila a estas mujeres y quiénes fueron y cómo sus responsabilidades políticas tuvieron una repercusión decisiva en las obras de arte que comisionaron, las principales líneas de investigación que se derivan del patronazgo artístico de estas promotoras con las obras en relación a las colecciones del Museo, destacando su papel como mediadoras artísticas y culturales entre las cortes europeas.



Cristina de Suecia a caballo. Sébastien Bourdon 1653 - 1654 Museo Nacional del Prado.



Adalberto  
Sardiñas Cruz

# Pinceladas

## NECESITAMOS AUMENTAR LA INMIGRACIÓN LEGAL

**N**o muchas fechas en el pasado, hablaba del fenómeno demográfico que se estaba produciendo en varios países, especialmente en Asia, y específicamente en Japón y China, este último siendo el más afectado, donde se pronostica, por diversos estudios y modelos demográficos computarizados, que su población, para el año 2100, se habrá reducido a la mitad, es decir, a unos 750 millones de habitantes.

**Dos factores determinan esta proyección: (1) el descenso en la fertilidad y, (2), el rápido envejecimiento poblacional.**

Los últimos estudios al respecto muestran una data sobre Asia con un creciente porcentaje de la población en las tres principales economías del continente, Japón, Corea del Sur, y China, sobrepasando los 65 años. Los tres países comenzaron ya a sentir los efectos de la carencia de trabajadores disponibles en un desafío directo a su productividad.

**Este descalabro demográfico, trae, para el futuro de las naciones afectadas, consecuencias de profunda magnitud para sus estándares de vida, en todos sus aspectos, desde el cuidado de la salud, hasta la manera de sus costumbres, y, sobre todo, el nivel de productividad que marcará el ritmo de bienestar o pobreza para sus habitantes.**

Por el momento, la alarma se ha concentrado sobre Asia, donde los factores mencionados son más agudos. Pero este problema no es prerrogativa exclusiva de cierta determinada geografía, sino un proceso que amenaza a un sinnúmero de países, entre los cuales, tarde o temprano, estará Estados Unidos, si no se toman medidas adecuadas para confrontar este potencial desbalance en el nivel demográfico. En el último análisis, el tamaño de la población cuenta en el orden esencial de la ecuación: menos trabajadores, menos producción.

**Evidentemente que, en el cuadro general de la cuestión, y la potencial dislocación que ésta pudiera acarrear, Estados Unidos descansa en terreno mucho más firme y seguro que el resto de las nacio-**

**nes en Asia, Europa, u otro cualquier continente.**

Mientras que en Asia, por ejemplo, las opciones para suplir el déficit humano se hace más difícil, limitándose, tal vez en sumo grado, a la automatización, debido a las restricciones políticas, ideológicas y culturales, por la renuencia al uso inmigrante, en América, al contrario, se dispone de un manantial inextinguible de reserva humana, con millones de personas, la mayoría jóvenes, ansiosas de venir a esta nación a ofrecer sus servicios.

**Esta fuerza migratoria, ingresando al país de manera regulada, organizada, y legal, siguiendo los protocolos existentes en las leyes ya promulgadas, más otras que posiblemente vendrán, sería un aporte de extraordinario valor para la nación americana, y llenaría el vacío que una crisis demográfica infligiría a la economía.**

No es difícil visualizar esta eventualidad desde el ángulo positivo. Una infusión millonaria, de talento humano, vía inmigración legal, aumentaría, exponencialmente, la fuerza laboral en múltiples sectores de la economía. Ganaríamos millones de trabajadores en la industria agrícola, de transporte, de la medicina, de la construcción, y, la aflicción que afectaría a varios otros países, no precisamente amigos o aliados, jamás tocaría la estabilidad económica de esta nación.



**La fuerza migratoria, ingresando al país de manera regulada, sería un aporte de extraordinario valor para la nación americana.**

**La reducción de trabajadores que, eventualmente, llegará a China y Japón en los próximos años, no es problema menor. Ambos carecen de las alternativas, la flexibilidad, y los recursos disponibles a Estados Unidos. No cuentan con una inmigración disponible y cercana, ni estarían dispuestos a utilizarla, si la tuvieran, por las razones arriba expuestas. Los frena su idiosincrasia nacionalista, en el caso de Japón, y la rigidez autocrática del Partido Comunista en el caso de China.**

En el escenario doméstico, la inhabilidad de nuestra dirigencia política de aumentar la fuerza trabajadora representa un reto a los programas de beneficio social como el Medicare y el Social Security.

**Para mantener estos programas, la nación necesita más trabajadores. En el momento de su creación, el programa de Social Security tenía 42 personas contribuyendo a sus fondos, por cada retirado. Hoy**

(PASA A LA PÁGINA 47)

## PINCELADAS

**Varios congresistas, cuatro en total, de ambos partidos, pretenden presentar un Bill para eliminar el embargo. Dos de ellos pertenecen a estados agrícolas y sueñan con que sus clientes pudieran vender sus productos a Cuba. ¿Ignoran estos políticos que Cuba sólo quiere comprar a crédito porque carece de divisas, y que, cuando le venden a crédito, nunca paga, porque pagar es un verbo que no aparece en su diccionario?**

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

la relación es de 3 a 1, y pronto será de 2 a 1.

Obviamente, esta desproporción no puede continuar si deseamos tener un país próspero con una economía robusta. La nación necesita más gente. Más profesionales. Más médicos, enfermeros, ingenieros, y, naturalmente, más mano de obra para realizar labores de menor especialidad. Y los tenemos disponibles en escasa mayor. Pero le falta al país la voluntad política. El Congreso, ilógicamente, ha evadido, por décadas, aprobar una reforma migratoria que acoja nuestras necesidades, y, a la vez, evitar el flujo desbordado y caótico de los que, ilegalmente, y a todo riesgo, pretenden penetrar al país, como sucede en los momentos actuales.

**Estamos, en incomparable ventaja, con la mayoría de las naciones que confrontan un descenso en su población laboral. Tenemos a medio mundo soñando con la entrada a este país, deseosos de trabajar, con diferentes talentos, para ser aplicados a nuestro beneficio. Ya no se trata del de ellos, sino también del nuestro.**

Un ejemplo, irónicamente trágico, es la llegada a Estados Unidos de 100,000 ucranianos, refugiados por la bárbara invasión rusa. Otros miles les seguirán.

**Y aquí, en nuestro traspatio, en Latinoamérica, tenemos a millones de jóvenes, aspirantes a una residencia permanente, con trabajo estable, en este país.**

La solución a la potencial crisis demográfica que se avecina está en las manos del Congreso. Se les va agotando el tiempo. En la lista de las prioridades, se encuentra una reforma a la ley de inmigración que permita a más personas calificadas entrar al país.

**No se trata de posturas políticas. Se trata de una impostergable realidad. Necesitamos más inmigrantes. No en desordenadas muchedumbres, acampadas en nuestras fronteras, sino aplicantes elegibles, guiados por protocolos al amparo de la ley.**

Así estaremos a salvo del estrecho lazo que pronto limitará el crecimiento de muchos países, China, en primer lugar.

## BALCÓN AL MUNDO

La semana pasada llegó a La Habana el general del ejército ruso Nikolay Petruchev, director del Consejo de Seguridad Nacional de Rusia, y uno de los más cercanos asesores de Vladimir Putin.

¿Qué fue a buscar? Nada, porque Cuba no tiene nada que dar. Petruchev fue a ofrecer. A ofrecer consejos sobre represión, solicitados por Díaz Canel cuando estuvo en Moscú hace tres semanas. Petruchev se entrevistó con las más altas figuras de la represión comunista cubana, radicada en el Ministerio del Interior, para delinear nuevas estrategias sobre el control, siempre por la brutalidad, de las manifestaciones de protestas como las ya históricas de julio del 21.

Hay versiones de que el Partido Comunista de Cuba, saltando por encima de los militares, solicitó la ayuda rusa para reprimir futuras explosiones de protestas que pudieran expandirse por toda la Isla.

Y es que los comunistas, y todo el gobierno, tienen miedo. Temen que un deteriorado Raúl Castro pronto los abandone, y una nave sin control de mando navegue a la deriva sin rumbo fijo.

Ante este posible escenario, una dictadura decrepita, en ruina moral, y en bancarrota económica, acude en total humillación, en completa abyección, buscando la protección del más brutal y sangriento despotismo que confronta la humanidad de nuestros días.

Lo que Díaz Canel necesita, y es posible que el ruso se lo haya obsequiado, es un manual sobre cómo apagar un volcán.

\*\*\*\*\*

**Cuatro americanos, de la raza negra, procedentes de Carolina del Sur, entraron a territorio mexicano por Matamoros y fueron secuestrados por el Cartel del Golfo. Dos fueron asesinados, y un tercero, una mujer, resultó herida, pero fue rescatada. Dicen que fueron buscando cirugía plástica o medicinas. De**

**cierto no se sabe con claridad. Todo luce turbio y las informaciones ofrecidas carecen de lógica.**

**Mientras tanto las relaciones México-EE.UU.**



**Cuatro americanos fueron secuestrados por el Cartel del Golfo, dos fueron asesinados y uno herido.**

**están siendo dañadas y en estado de tensión. El cantinflasco presidente López Obrador, muy consecuente con los carteles, dice que su gobierno está investigando.**

\*\*\*\*\*

Varios congresistas, cuatro en total, de ambos partidos, pretenden presentar un Bill para eliminar el embargo. Dos de ellos pertenecen a estados agrícolas y sueñan con que sus clientes pudieran vender sus productos a Cuba. ¿Ignoran estos políticos que Cuba sólo quiere comprar a crédito porque carece de divisas, y que, cuando le venden a crédito, nunca paga, porque pagar es un verbo que no aparece en su diccionario?

No obstante, pueden estar tranquilos, porque el disparate no pasará ni en la Cámara, ni en el Senado.

# DEMETRIO: “no será una partida para siempre, sino un hasta pronto”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

páginas durante sus campañas políticas.

Muchos, pero muchos, admitieron que nunca podrán olvidar a **Demetrio Pérez Jr.**, porque su amistad fue sincera y pulcra en este tránsito por las sendas de la educación, la política y los medios de comunicación.

Ellos admitieron que Demetrio les brindó su apoyo y les dio la mano cuando más lo necesitaban y en su semanario LIBRE algunos, como el senador Marco Rubio y los congresistas Mario Díaz Balart y Carlos Giménez, siempre tuvieron un espacio en sus

Asimismo, reconocieron que también a otros los ayudó durante sus campañas en las organizaciones del exilio.

“Ese hombre tuvo un corazón muy bondadoso. Muchas veces nos ayudó a conseguir trabajo y nos empleó cuando estábamos en crisis económica. Demetrio se fue sabiendo que cumplió con su tarea humanitaria de servir a la gente”, dijo Nano Guerra, quien milita en una organización del exilio de Miami.

(PASA A LA PÁGINA 49)



Demetrio fue un digno amigo y colaborador de la ex congresista Ileana Ros-Lehtinen.



El exalcalde Tomás Regalado reiteró que con Demetrio tuvo muchos diálogos positivos durante sus actividades políticas.



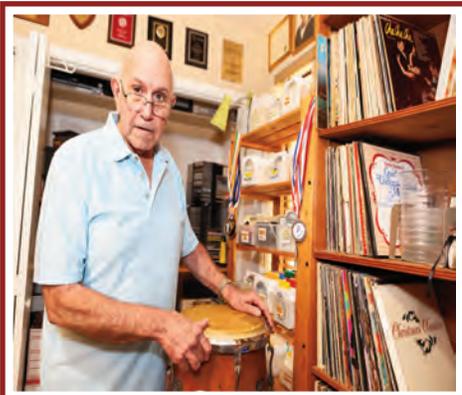
La comisionada Raquel Regalado estuvo siempre al lado de Demetrio junto con su padre el exalcalde Tomás Regalado.



Félix Rodríguez reconoció lo bondadoso y cariñoso que fue Demetrio con la Brigada 2506.



Eddy Riquenes aseguró que Demetrio ayudó mucho a las organizaciones del exilio cubano en Miami.



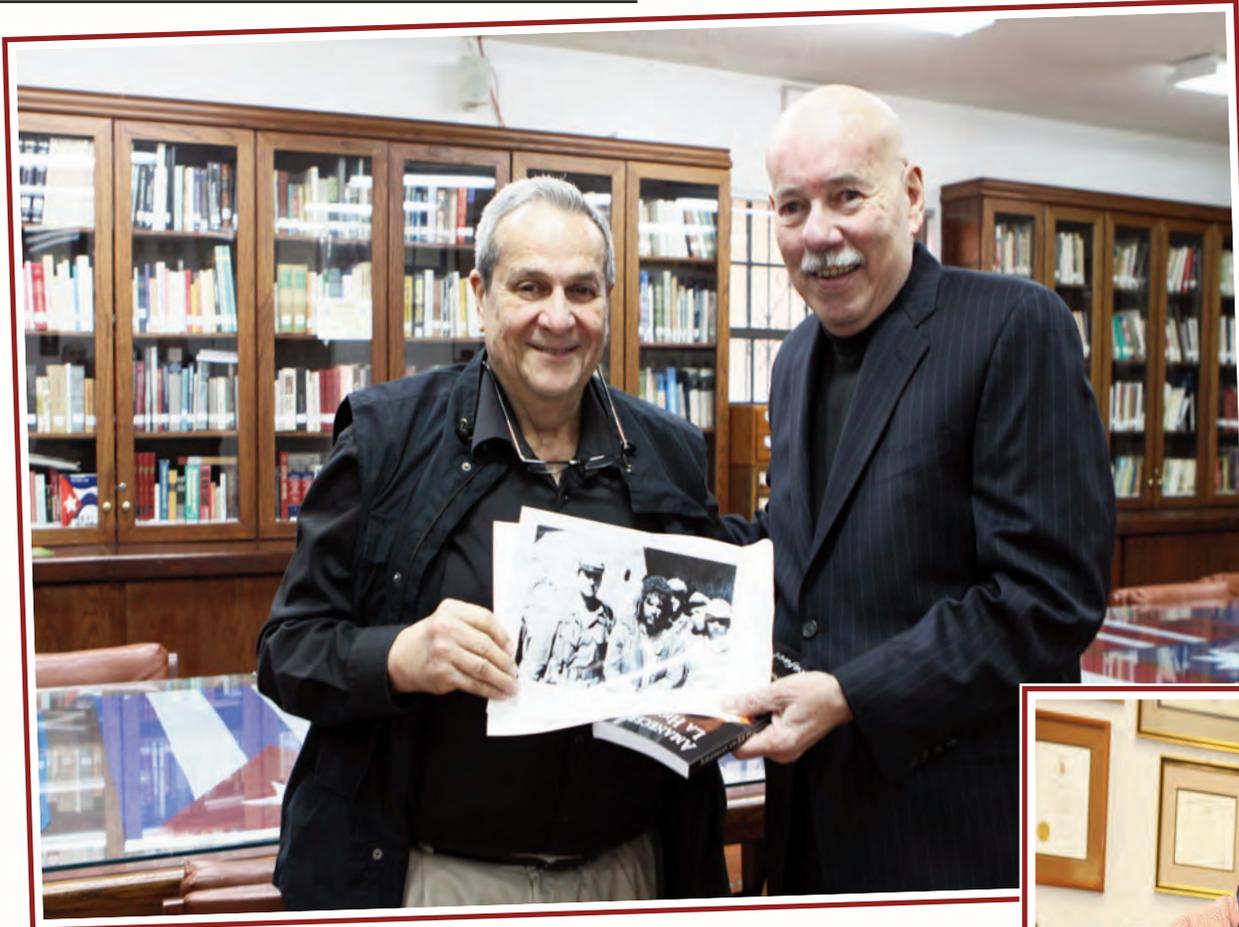
“Siempre tuve el más grande apoyo de Demetrio en mi carrera musical”, dijo Eloy Cepero.



“Nuestra amistad con Demetrio es para siempre”, afirmaron Raymond Molina y Eli César.

# Adiós al político, educador y periodista DEMETRIO PÉREZ JR.

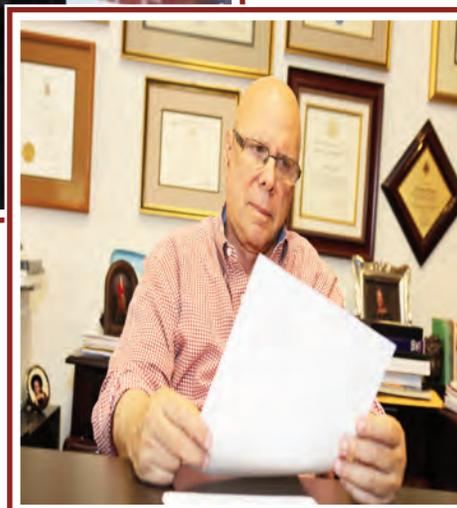
(VIENE DE LA PÁGINA 48)



En una ocasión Félix Rodríguez le regaló a Demetrio su libro sobre el Che Guevara.



El senador Marco Rubio admitió que tuvo en Demetrio Pérez Jr. a uno de sus mejores amigos en su vida política.



Pedro Roig celebró que Demetrio siempre aceptó sus importantes colaboraciones en el periódico LIBRE.

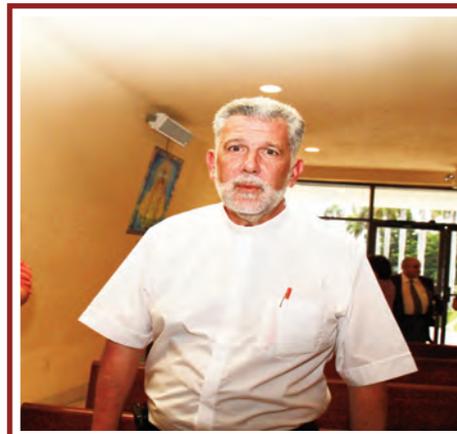
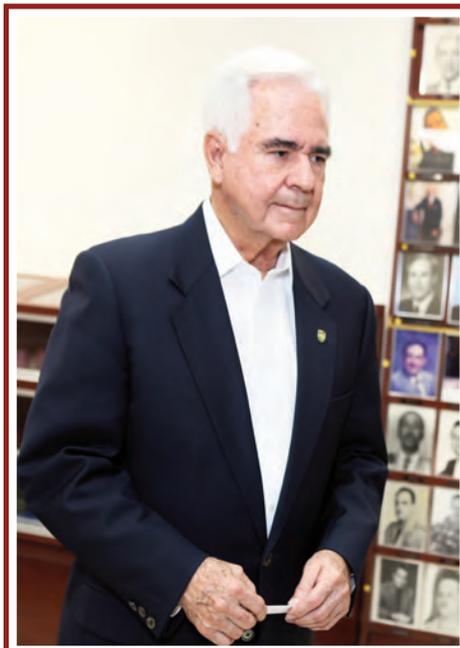


El alcalde Francis Suárez siempre contó con la colaboración de Demetrio en LIBRE.



El congresista Mario Díaz Balart reconoció que Demetrio fue muy consecuente con su familia.

El brigadista Johnny López de la Cruz recordó que Demetrio siempre lo apoyó cuando fue presidente de la Brigada 2506.



“En toda ocasión Demetrio siempre me recibió en su despacho”, dijo el padre José Luis Menéndez.

Bertila Pozo expresa que tuvo la mejor amistad con Demetrio quien siempre le ofreció las páginas de LIBRE.



# LA COMPAÑÍA CUBANA DE ELECTRICIDAD

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

El pleno desarrollo de la Compañía de Electricidad en su preponderante papel de contribución al progreso del país lo alcanzó desde 1944, como lo evidencia el hecho de haber aumentado a más del doble el número de sus consumidores en tan corto lapso, pero precisa remontarse un siglo atrás, para encontrar el origen de la empresa que suministraba a cerca de 600,000 consumidores diseminados por la mayor parte del territorio nacional un servicio eléctrico que puede compararse en eficiencia con el que se presta en las más progresistas naciones del resto de América y de Europa.

Fue, en efecto, en 1844 cuando se otorgó una concesión al Sr. James Robb, de Nueva Orleans y al Sr. Miguel de Silva de La Habana, para construir y explotar una planta para la manufactura de gas de carbón e instalar tuberías en las calles y distribuir el gas para el alumbrado público y privado.

Robb y de Silva organizaron la Compañía Española de Alumbrado de Gas y contrataron con el Ayuntamiento de La Habana, el 3 de julio de 1844, el alumbrado de las calles, parques y edificios públicos, por un período de 26 años. A la compañía se le concedió un plazo de 6 años para la construcción, pero realmente comenzaron mucho antes del vencimiento de dicho plazo.

La fábrica de gas estaba en Tallapiedra a la orilla de la Bahía de La Habana, entre las calles Águila y Alambique.

## LA PRIMERA DEMOSTRACIÓN

La primera demostración del uso de la electricidad para el alumbrado fue un diseño basado en una máquina de vapor (sistema Gramme) que le comunicaba su energía a un dinamo, la cual suministraba la

energía a una lámpara de arco eléctrico. Esta máquina fue traída a Cuba por el catalán Tomás José Dalmau en 1877. Este primer intento no fue del todo satisfactorio, dado que la máquina de vapor no podía



Edificio en Monte y Egido en 1933.

mantener el generador a plena capacidad, pero la calidad del alumbrado era muy superior a todos los sistemas anteriores.

En 1877 se le otorgó a Juan Domingo Stable, natural de La Habana, para construir otra fábrica de gas, explotarla y distribuir el gas. Pero Stable, traspasó sus derechos a la Habana Gas Light Co. una corporación creada en Nueva York y legalizada en Cuba, cuya entidad construyó una nueva fábrica de gas en la Ensenada de Atarés, en la Bahía de La Habana e instaló un sistema de tuberías y maestras en las calles de la capital, comenzando a distribuir gas en el 1882.

Pero el intento de explotar dos servicios de gas separada e independientemente en las mismas calles no tuvo

éxito y en 1883 ambas compañías fueron arrendadas a la Compañía Hispana de Alumbrado y Fuerza (Spanish American Light & Power Co.). En 1886 The Havana Gas Light Co. se combinó con la Spanish

centes y la Thomson-Houston generaba corriente directa para las lámparas de arco.

La Thomson-Houston se fusionó más adelante con la Edison General Electric Company, el resultado fue la formación de la compañía General Electric en 1892.

En la primera mitad de la década de los ochenta del siglo XIX, la iluminación por arco llegó a algunos ingenios azucareros. La iluminación se lograba a partir de generadores eléctricos de poca capacidad. No fue hasta el 3 de marzo de 1889 que se instaura un sistema eléctrico para el servicio público, con generación centralizada y redes de distribución dirigidas a algunas zonas de la capital.

En 1886 la Fábrica de Gas del Rincón de Melones fue reedificada y agrandada, cerrándose la fábrica de Tallapiedra.

Entre los años 1888 y 1889, eran tantas las quejas que se realizaban en la alcaldía por parte de los consumidores del alumbrado público de gas, que existía entonces, por el elevado precio del mismo y desfavorables condiciones del alumbrado público. La empresa de gas no tenía posibilidad de mejorar este servicio, y algunos vecinos tomaron la iniciativa de hacer estudios propios y enviaron una misiva al alcalde Don Francisco Comas Fuster, con fecha del 24 de enero de 1889.

El contrato de alumbrado público entre el Ayuntamiento y la Cía. Española de Alumbrado de Gas se continuó y extendió de tiempo en tiempo, a medida que la ciudad crecía. En 1888 la Cía. pidió autorización para instalar lámparas eléctricas de arco en las calles de Obispo y O'Reilly, en sustitución del

(PASA A LA PÁGINA 51)

# La noche del 22 de febrero de 1889, los habaneros disfrutaron por primera vez de la luz eléctrica en el Parque Central

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

alumbrado de gas y el Ayuntamiento por acuerdo adoptado el 22 de noviembre de ese mismo año, autorizó una prueba de alumbrado eléctrico de arco, para comenzar en tres meses, o sea en febrero de 1889 y continuarlo por 6 meses.

## Y SE HIZO LA LUZ...

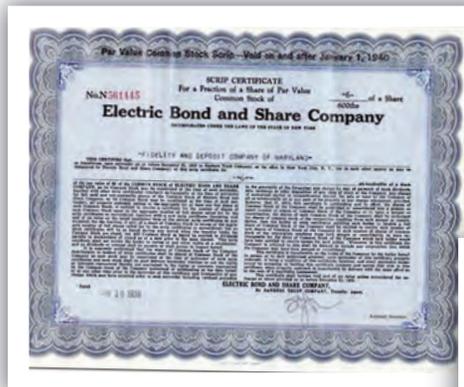
La noche del 22 de febrero de 1889, los habaneros disfrutaron por primera vez de la luz eléctrica en el Parque Central, para el alumbrado durante la noche.

En junio de 1889 el gobernador general de la Isla aprobó la instalación de lámparas y alambres eléctricos en la Plaza de Armas (San Ignacio, Mercaderes, teniente Rey y Muralla) y en julio el Ayuntamiento aprobó la sustitución por alumbrado eléctrico de 377 lámparas de gas en parques, paseos públicos, en las oficinas del Ayuntamiento y el Gobierno Civil.

Ese fue el comienzo del servicio de luz y fuerza eléctricas, que desde entonces siguió en aumento en forma acelerada.

En 1890 se promulgó un Real Decreto reglamentando la construcción y explotación de plantas equipos y líneas para la generación y transmisión de electricidad para luz y fuerza.

Fue grande el efecto de la llegada de la luz eléctrica sobre los habitantes de las principales ciudades cubanas, pero sobre los hombres más humildes del campo, que constituyeron el grueso del Ejército Libertador entre 1895 y 1898, su impacto fue mayor aún. El general José Miró Argenter el ayudante del general Antonio Maceo durante la invasión del occidente relató: que una noche, a comienzos del año 1896, se llegó tan cerca de la ciudad de La Habana que los resplandores de la luz artificial alumbraban el



Acción o Share de ABASCO de 1939.

camino, la tropa alegremente, cautivada por los mágicos destellos de la luz eléctrica.

En 1902 se autorizó a la Compañía de Electricidad de Cuba, que representaba los



Edificio Principal en Carlos III.

intereses de un sindicato británico, la construcción y explotación de un sistema de servicio público destinado a suministrar energía eléctrica para alumbrado, fuerza motriz y calefacción al barrio habanero del Vedado. Su planta eléctrica, que utilizaba unidades generadoras de corriente alterna a 50 Hz, de fabricación alemana, entró en servicio a comienzos de 1905. Poco después lo hizo la planta de la Compañía de Electricidad de Marianao, destinada a prestar servicio al municipio del mismo nombre.

La Spanish American Light & Power Co. Consolidated continuó la explotación de los servicios hasta 1904 fecha que fue reorganizada

como Compañía de Gas y Electricidad de La Habana. En 1912 se combinó con la Habana Electric Railway Co. para formar la Havana Electric Railway Light & Power Co. que poseía la mayor



Bono por Valor \$1,000 pagadero en 1985.

planta de energía unida al servicio de tranvías urbanos de la capital desde su constitución en 1912 cuando fusionara la Havana Electric Railway con la Compañía de Gas y Electricidad de la Habana y construyeran en 1914 la planta de generación de Tallapiedra. Esta también operaba las 2 plantas de gas, la de Tallapiedra y la de Melones (al lado del Castillo de Atarés) así como el sistema de alumbrado eléctrico y fuerza motriz que comenzó en 1902 gracias a una firma cubano-inglesa.

Cuando la Cía. Spanish American Light & Power (creada en 1890) se consolidó a la Cía. Hispanic American Light & Power (planta fundada en Melones que operaba con carbón de piedra y después con carbón y petróleo) y con la Cía. Española de Alumbrado de Gas, que brindaba servicio de gas y alumbrado público desde 1844, operaba una planta en Tallapiedra de carbón de piedra inglés y su accionista principal era la Reina María Cristina, madre de Isabel II, Reina de España.

El Central Chaparra, fundado por Mario García-Menocal, La Chaparra Light & Power Co. desde agosto de 1916 comenzó a suministrar electricidad y fuerza motriz a Holguín, Chaparra, Puerto Padre y demás poblaciones cercanas.

El 31 de diciembre de 1924 se organizó la Compañía Cubana de Electricidad como empresa única para explotar bajo una sola administración la prestación de los servicios de electricidad y gas de La Havana Electric Railway Light & Power Co. así como el suministro de servicio eléctrico de la Havana Central Railway Co. y operar las propiedades de la antigua Compañía Cubana de Electricidad Incorporada.

La Cía. Cubana de Electricidad (CCE) fue la primera que al crearse inició voluntariamente la reducción de su tarifa que era de 17 centavos en La Habana y 25 en el interior de la República.

Esas rebajas fueron tan beneficiosas para los consumidores que en 1953 el promedio fue alrededor de 5 centavos por kilowatt-hora.

Cuando la CCE comenzó a operar había 78 plantas muy poco eficientes, algunas prestaban servicios por unas pocas horas en las noches. Cuando la CCE cambió el sistema para operar solamente con 13 plantas y 8,250 kilómetros de líneas de transmisión y distribución, no solo se llevó el servicio a 24 horas diarias, sino que se extendió a 275 localidades en lugar de las 78.

El 4 de septiembre de 1882, Pearl Street (Nueva York) se convierte en la primera calle iluminada artificialmente del mundo.

## CÁRDENAS ILUMINADA

No podemos pasar por alto que la Compañía de Electricidad de Cárdenas se fundó el 14 de marzo de 1889, ante el notario Indalecio Ramos García. Inmediatamente

(PASA A LA PÁGINA 59)



# PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

## DEMETRIO, MI INOLVIDABLE PRIMO

**S**in que el sentimiento haya conseguido amortiguar un ápice en mi pena, vengo a saludar la memoria de mi primo Demetrio, como siempre le llamamos en la intimidad familiar. Es obvio que Demetrio envió un mensaje subliminal hacia la posteridad en el exordio a su ensayo intimista y autobiográfico "Perfiles de perseverancia", escrito a mediados del año 2015.

Lo hizo bajo cobertura de un lema personal que enunció así: "constante renovación, entusiasmo inextinguible y sentido de la gratitud". Desde la óptica de tales propósitos quiero evocar su recuerdo hoy, con memorias que remiten a un pasado familiar común que vivimos durante parte de la década 1950 y hasta junio de 1962.

Mi relación de familia con el primo Demetrio estuvo siempre marcada por una separación física que paradójicamente nos hizo próximos. Con dos años de intervalo, 1943 y 1945, nacimos en la

misma sala de la planta baja de la Clínica del Doctor Tamargo, sita entonces en Ríos 29, Matanzas.

**Cuando yo llegué mis padres ya se habían trasladado a La Habana, dejando en el terruño matancero toda la familia incluyendo la de él. Pero en el caso de mi papá existía una trama de intereses familiares, profesionales y políticos que lo hacían ir cada 15 días a Matanzas.**

Recuerdo, desde que tengo uso de razón que entrando a la ciudad, la primera parada que hacíamos era en Milanés 85, domicilio de los Pérez Jorcano, "para ver a Demetrio".

Existía un afecto fraternal fortísimo vigente en todo trance entre los dos primos, porque al papá de Demetrio, huérfano de madre contando menos de dos años de edad, mi abuela que era su tía lo incorporó a la prole propia de los Sánchez Pérez en la finca La Paloma, San Francisco de Paula. Fue en aquella casona un hermano más, resultando ser a la postre él con Manuel quie-

nes en la fratría de once optaron por dejar atrás el campo e ir a superarse en la ciudad, todo ello a costa de voluntariosos sacrificios. La continuidad de afecto y de lazos íntimos entre nuestros dos padres condicionaron después los míos con Demetrio, a pesar de los 100 kilómetros existentes de por medio entre La Habana y Matanzas.

**A partir de la irrupción del castrismo en la realidad cubana el ritmo de nuestros desarrollos respectivos como adolescentes se interrumpió para siempre. Hacia fines de 1961 estábamos haciendo gestiones para expatriarnos. Nuestros mayores, los ya mencionados Manuel y Demetrio que años antes habían creado la revista Cultura y una oficina gestora en La Habana con sucursal en Matanzas, comprendieron rápidamente la inviabilidad del futuro tal cual hasta entonces lo habían imaginado.**

Para comenzar se plantearon "salvar" a los hijos enviándolos al exterior. Es conocida la idea

(PASA A LA PÁGINA 53)

# ¡HASTA SIEMPRE, DEMETRICO!

(VIENE DE LA PÁGINA 52)

que reinaba en la isla, "los americanos no permitirán un gobierno comunista en este país", que seguramente suputaron. A continuación, y por circunstancias de la vida, Demetrico pudo partir y yo no.

**Durante los meses anteriores a la fecha de la salida de él, 3 de junio de 1962, nos encontramos con frecuencia alrededor de eso, de nuestras salidas y de proyectos a venir: indistintamente él venía a La Habana o yo iba a Matanzas. Nos despedimos en el aeropuerto con un "hasta pronto" que no se materializó sino 21 años más tarde cuando tuvo la gentileza de venir a París en 1983 para saludarme meses después de mi tardía emigración, siendo Vicealcalde en la Ciudad de Miami.**

Mi establecimiento definitivo en Francia reprodujo la separación física entre nosotros, transformándola en 7500 kilómetros y 10 horas de vuelo. Esa realidad era mitigada por contactos postales y telefónicos regulares -el internet vendría después- a los que se sumaban mis visitas a

Miami cada dos o tres años, a partir de 1984. Jamás dejamos de intercambiar acerca de cuestiones de todo género, con un hilo conductor permanente que nos vinculaba, es decir un pasado común, las vivencias de ambos y las de nuestros padres.

**Mi colaboración en LIBRE comenzada en 1986 a petición de su papá, fue un elemento complementario de esa interacción fraternal. La caballerosidad, la disponibilidad y la generosidad de Demetrico para conmigo y mi familia fueron ininterrumpidas y sin falla, pese a la implicación profesional y comunitaria que absorbía todo su tiempo.**

En otros aspectos relacionados, respecto a su ejecutoria local, por ejemplo, otros podrán glosar aportando elementos de los que carezco. Sería impropio de mi parte emitir criterios acerca de cuestiones que objetivamente me son ajenas.

**El golpe brutal que recibí al ser impuesto en enero por Demetrio José de la aparición de la enfermedad fatal que se le había presentado a su papá, lo amortigué en parte gracias**

**al apoyo de mi esposa Flora y de nuestra hija Romy que lo han compartido conmigo. Fecunda fue la vida de mi querido primo, en cuanto al amor que prodigó a sus próximos; a la pasión por educar heredada de sus padres; a la omnipresencia de Cuba en su espíritu; y a la adopción de Estados Unidos como segunda patria.**

Oso afirmar que comprendió como pocos exiliados cubanos la sociedad americana a la cual tuvo que integrarse a partir de 1962. Los logros extraordinarios que materializó en Miami durante seis décadas de incansable labor dan fe de ello.

**El rumor que nuestras creencias elevan en estos momentos en forma de oración por Demetrio al Creador corre paralelo a la calidad extraordinaria de las virtudes que le sobraron y que justifican la admiración y el afecto que siempre tuve para con él.**

Te fuiste demasiado pronto. Descansa en paz junto a Demetrio y a Maruca; y qué la tierra te sea leve.

**¡Hasta siempre, Demetrico!**



## EL SEGURO SOCIAL LANZA SITIO WEB REDISEÑADO EN SSA.GOV (I)

POR EVELYN LINARES

¿Ya visitó el SSA.gov rediseñado? En diciembre de 2022, actualizamos nuestra página de inicio con un nuevo diseño para ayudarlo a encontrar lo que necesita más fácilmente. "SSA.gov es visitado por más de 180 millones de personas por año y es una de nuestras herramientas más importantes para brindar un acceso eficiente y equitativo al servicio", dijo Kilolo Kijakazi, comisionado interino de la Administración del Seguro Social, en el lanzamiento.

**“Ya sea que brindemos el servicio en persona o en línea, nuestro objetivo es ayudar a las personas a comprender para qué pueden calificar y hacer una transición sin problemas a un proceso de solicitud”. Ahora, con la accesibilidad de autoservicio mejorada a los servicios en línea, es posible que no tenga que llamar o visitar una oficina para obtener lo que necesita. Esto ayuda a nuestro personal a concentrarse en atender a los clientes que necesitan asistencia en persona. El sitio web reinventado prioriza la experiencia del cliente.**

El rediseño está destinado a proporcionar un camino claro a las tareas que debe realizar. Muchas de las secciones más visitadas de SSA.gov ahora están disponibles con un enfoque más fácil de usar y basado en tareas.

En los próximos meses se seguirán presentando nuevas páginas y mejoras basadas en los comentarios del público, como parte de

**nuestros esfuerzos continuos para mejorar la forma en que el público puede hacer negocios con nosotros. Cuando visita SSA.gov, puede usar herramientas interactivas para: Verifique la elegibilidad para los beneficios. El nuevo evaluador de elegibilidad para beneficios es una forma conveniente y sencilla de saber si podría ser elegible para recibir beneficios.**

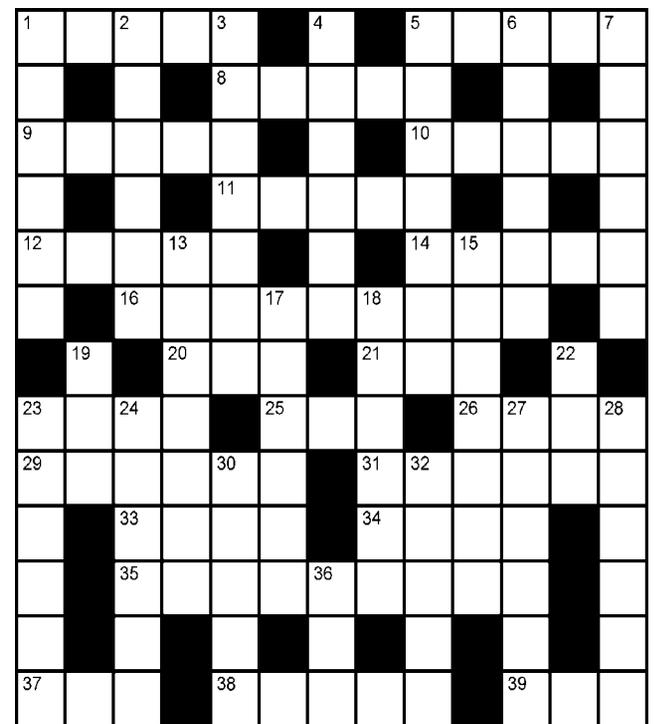
Ahorre tiempo en los servicios en línea del número de Seguro Social (SSN) y de la tarjeta. Si pierde su tarjeta SSN, es posible que no necesite un reemplazo. En la mayoría de los casos, simplemente conocer su SSN es suficiente. Si necesita una tarjeta de reemplazo, puede solicitarla en línea visitando nuestra página Número y tarjeta de Seguro Social en [www.ssa.gov/ssnumber](http://www.ssa.gov/ssnumber). También puede iniciar una solicitud para una tarjeta actualizada o solicitar un SSN por primera vez.

**Es posible que nunca necesite ir a una oficina, pero si necesita visitar una oficina para completar la solicitud, puede ahorrar mucho tiempo si comienza en línea. Iniciar una solicitud de Seguridad de Ingreso Suplementario (SSI). Puede iniciar el proceso de solicitud en línea y solicitar una cita para solicitar los beneficios de SSI respondiendo algunas preguntas en nuestra página de SSI en [www.ssa.gov/ssi](http://www.ssa.gov/ssi).**

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

## CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



### HORIZONTALES

- Especie fósil de elefante, perteneciente a la época cuaternaria.
- De mucha edad.
- Pueblo de corto vecindario, generalmente sin jurisdicción propia.
- Departamento de la casa árabe en que viven las mujeres.
- Cada cartulina que forma la baraja.
- Arbol del paraíso.
- De agua o parecido a ella.
- Pariente (familiar).
- Persona que por oficio público está autorizado para dar fe de las escrituras y demás actos que pasan ante él.
- (Edgar Allan, 1809-1849) Escritor, poeta y crítico estadounidense.
- Muy distraída.
- Fundamento o apoyo en que descansa alguna cosa.
- Situación ridícula y cómica.
- Quitar algo de una superficie raspándola.
- En América, ratoncillo.
- Lengua de buey (planta).
- Carril (de tren).
- Perteneciente al rey.
- Casa pública con rejas por donde se daba el pan en tiempo de escasez.
- Río de Suiza.
- Ancla de tres uñas.

### 39. Arete, pendiente.

### VERTICALES

- Hornacina adonde han de mirar los que oran en las mezquitas.
- Depósito de cadáveres.
- Adverbio negativo.
- Uno de los nombres que los hebreos dan a la Divinidad.
- Fausto, pompa vana, ostentación.
- Insuficiente, escaso.
- Pedazo de melocotón secado al aire y al sol.
- Sustancia o extracto vegetal usada como condimento.
- Arquear (dar figura de arco).
- Obsequia.
- Molusco gasterópodo marino que abunda en las costas del Cantábrico.
- (... de Miranda, Francisco, 1495-1558) Poeta, fundador del teatro portugués.
- Plural de una vocal.
- Sulfuro de cinc nativo.
- Hacer surcos en la tierra.
- Tojo (arbusto).
- Conjunto de cosas diversas que lleva un carro.
- Frío intenso y penetrante.
- Emperador romano, a quien se atribuye el incendio de la ciudad.
- Conjunto de rayos luminosos de un mismo origen.

## AGILIDAD MENTAL



### EL CUENTO DEL NADADOR

La maestra de Cultura Física contaba la historia del hombre que había pasado a nado tres veces un ancho río, antes de desayunar. Una alumna se echó a reír.

—¿Por qué ríes? —dijo la maestra— ¿Dudas acaso que un hombre bien entrenado puede hacer eso?

—No, maestra, solamente me preguntaba por qué no lo había cruzado cuatro veces para volver a la orilla donde había dejado la ropa.

### EL NADADOR DEL CUENTO

El niño había pasado las vacaciones en la playa. Hablaba con el abuelo:

—Hicimos esto y lo demás allá.

—Y supongo que habéis aprendido a nadar

como un pez —dijo el abuelo.

—Mucho mejor —respondió desdeñosamente el niño.

—¿Eso es posible?

—¡Como no! —afirmó el niño—. Yo puedo nadar de espalda.

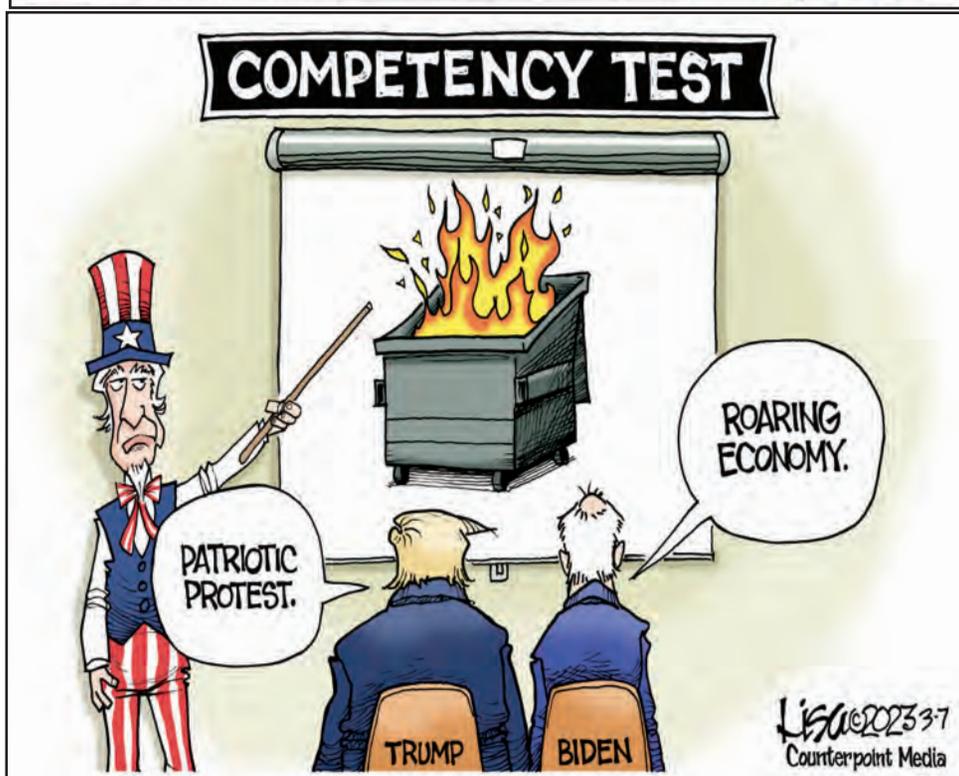
### ANUNCIO CLASIFICADO

La mujer lleva al periódico un anuncio que dice:

—Se solicita un hombre que se ocupe de la casa, que limpie los zapatos, que lave los platos, que atienda el jardín, que vigile los niños, que duerma en la colocación y que esté siempre dispuesto para cualquier otro trabajo que se le encomiende.

Después de leerlo, el empleado le devolvió el papel y le dijo:

—No es aquí, señora, la ventanilla de los asuntos matrimoniales es la de al lado.



## El poder de la naturaleza para reverdecer es inmenso

(VIENE DE LA PÁGINA 38)

ciones siguientes”.

“El ser humano puede seguir talando los bosques y arrasar todo el paisaje, pero no es consciente de toda la cultura y vitalidad que deja a su paso. Con la tala del bosque desaparecen viejas tradiciones y culturas que nos mantenían unidos, conectados con la naturaleza y, en el fondo, con nosotros mismos, porque nosotros somos parte de ese hábitat”.

Pero, aunque la humanidad destruya el bosque, al final, éste siempre retornará, quizás en cuestión de muchas generaciones, en algunos casos los botánicos hablan de alrededor de 800 años para recuperar una selva virgen. Porque, como explica Ignacio Abella, “pensamos que el bosque son los árboles, pero además de éstos, aunque son su columna vertebral, hay muchas piezas en ese puzle que son igual de importantes, como los hongos, los líquenes o todos los invertebrados”.

“Todo lo que vive en una selva tiene una función y la recuperación de todo ello puede ser muy costosa, pero incluso aunque desapareciera del planeta la especie humana la selva reaparecería con fuerza al cabo del tiempo”, enfatiza el naturalista.

### LOS BOSQUES TROPICALES, LOS MÁS PERJUDICADOS

Pero entre los bosques que cubren parte del planeta, dice Abella, “son los bosques tropicales los que están sufriendo más a costa de la introducción de monocultivos de palma, de soja, de eucaliptos o coníferas. Son parajes vírgenes codiciados por muchos agentes demolidores de todos estos ecosistemas”.

Sin embargo, hay bosques en los países escandinavos, zonas de Canadá o Estados Unidos que han sabido preservar mejor sus bosques porque tienen unas condiciones especiales o porque hay una cultura

que les permite mantenerlos, “pero también porque muchas veces son países que preservan lo suyo, pero devoran lo de otros lugares”, aclara el investigador.

**El poder de la naturaleza para reverdecer es inmenso, pero no es infinito. Las capas de humus que se van acumulando año a año permiten que haya bosques cada vez más vitales, más biodiversos, pero si un año tras otro se quema se va perdiendo también terreno, suelo, y llega un momento que se hace más difícil su recuperación.**

### RESOLVER A TRAVÉS DE UNA CONSCIENCIA PLANETARIA

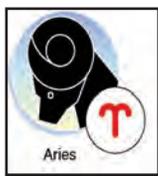
Por eso hay que saber cómo restaurar. “Hay especies – indica Abella- que sabemos positivamente que van a volver a arder, como casi todas las coníferas y los eucaliptos, sobre todo cuando están mal gestionados arderán en un momento u otro, más ahora con el cambio climático que hará subir las temperaturas y llegarán periodos mayores de sequía. En cambio, otras especies, sobre todo caducifolias (de hoja caduca) son mucho más resistentes al fuego, que no quiere decir que no sufran incendios, pero es mucho más fácil contenerlos con estas especies”.

**El naturalista afirma que mantiene la esperanza de que “problemas como la desaparición de los bosques o el aumento de la capa de ozono los podríamos realmente solucionar a gran escala, con una implicación del planeta entero, pero para eso, hace falta una consciencia planetaria y hacer que crezca mucho esa consciencia”.**

Ese es el objetivo que se ha propuesto Ignacio Abella con este nuevo libro, pequeña antología poética, en la que “se trata de recoger de cada uno de esos autores la semilla que han dejado para repoblar este planeta enfermo y desarbolado y hacer con ella un fruto con el que alimentarnos poéticamente, que es importante”.

# Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



## ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Saldrá el sol en el terreno amoroso. En realidad, brillará más que últimamente, que ya ha estado muy presente. Controlarás tu

peso, pero con menos continuidad, ya que te importa poco tu imagen. Conocerás a alguien importante que puede ayudarte mucho en tu carrera profesional.

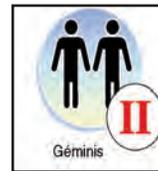


## TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Tus dudas éticas y morales no parecen aclararse y tus convicciones de toda la vida empiezan a peligrar. Ya has probado a intentar

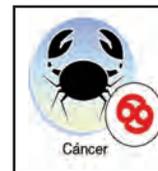
salir con tus propios medios del embrollo; ahora háblalo con quien tengas más confianza y comenta tus preocupaciones.



## GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

No te dejes arredrar por los problemas físicos que puedan afligirte en estos momentos. No llegarán a mayores, pero para ello deberás cuidarte y llevar una dieta sana y equilibrada, de lo contrario te verás afectado por algún problema de tipo circulatorio.



## CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

Saturno, el planeta de las responsabilidades, de la organización y el método, te pondrá en la senda de las tareas que no puedes aplazar ni por un momento. Un poco de ayuda exterior no te vendrá mal, así es que no seas egocéntrico.



## LEO

(23 julio - 22 agosto).

Probablemente estés asistido de toda la razón en la gran discusión que se te presentará hoy, pero no fuerces las cosas ni trates

de llevar a la gente a tu terreno con maneras poco sutiles. Se trata de convencerles, y por las bravas no conseguirás tu propósito.



## VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

La jornada se presenta muy interesante desde el punto de vista emocional, porque recibirás mucho más apoyo del creías de

parte de una relación que pensabas más superficial. Te asaltarà la necesidad de hacer planes de futuro.



## LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

Profesionalmente encontrarás apoyos que tú mismo te has procurado poco a poco, pero, atención, no dejes engañar por las apariencias: podrías

as tener datos para desconfiar de los planes que se orquestan a tu alrededor.



## ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Hoy es un día gris. No vas a tener grandes alegrías, pero tampoco pasará nada malo. Seguirás tu rutina de fin de semana y no entorpecerás las tareas de

tu pareja. Ella no te pedirá grandes esfuerzos y tú estarás cómodo "no haciendo nada".



## SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Pon toda tu fuerza y corazón en aquello que quieres conseguir en el terreno profesional. No te dejes llevar por la pereza. Hay señales de tu cuerpo

que sólo tú puedes interpretar mejor que nadie. Haz vida sana y más deporte.



## CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Te sientes fuerte como para enfrentarte a una ruptura y no esperarás más, porque eres de la opinión de que cuanto más se alarguen las cosas, más cuesta

deshacerse de ellas, aunque tendrás en cuenta la opinión de algunas personas.



## ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Tu sentido de la amistad debería contar con unos límites bien claros, porque te encontrarás haciendo cosas que no debes por alguien que tal vez no te lo

agradezca como es debido cuanto te toque a ti recibir el favor.



## PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Tienes importantes proyectos en marcha, que tienden a generar situaciones de especial exigencia. Si vas paso a paso, podrás

lograr las mejores condiciones para una realización económica justa. Ten paciencia, y tus esfuerzos obtendrán recompensa.

## DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

### Los 13 rituales de boda más curiosos del mundo

**T**e imaginas que las novias deban poner un poco de azúcar dentro de los guantes, como forma de adorar su unión o que después de la ceremonia la pareja deba cortar a la mitad un gran tronco con ayuda de una sierra como símbolo de unión. **LIBRE** recoge para sus lectores algunos de los rituales de boda más curiosos en todo el mundo.

**Llevar sal y pan en los bolsillos:** En Alemania, la tradición es que la novia debe llevar sal y pan en el bolsillo para asegurar la abundancia, y al novio le corresponde llevar cereal de grano, para dar salud y suerte.

**Cortar un tronco de madera como símbolo de trabajo en equipo:** Hablamos de Alemania donde el prometido deberá demostrar mucha fuerza en sus brazos. La razón es la tradición llamada "Baumstamm Sägen", la cual consiste en cortar a la mitad, con la ayuda de una sierra, un gran tronco de madera. Esto representa el trabajo en equipo y la capacidad que tendrán de superar las dificultades durante el matrimonio.

**Comprobar la pureza de la novia:** En la cultura Gitana, existe un ritual que determina si la novia aún conserva su virginidad, se realiza la llamada "prueba del pañuelo" para comprobar la pureza de la novia el mismo día de la boda. En ocasiones, también es llamado "ajuntamiento".

**Grecia, rituales de prosperidad y buena suerte:** Aquí tienen dos tradiciones, una es para desearle buena suerte a la pareja, y se hace rompiendo platos y la otra es cubrirlos con billetes para que hagan el "baile del dinero" para atraer la prosperidad al matrimonio.

**Rituales de novia sueca:** En Suecia la novia suele poner una moneda de plata y de oro en cada zapato, su padre le ofrece la moneda de Plata y su madre la moneda de oro, asegurándose de que nunca vaya sin ellas.

**Tradición desde la antigua Roma:** Desde la Antigua Roma, se remonta esta tradición del pastel de bodas, donde en la ceremonia de la boda se parte un pedazo de pan sobre la cabeza de la novia para la buena fertilidad.

**Los particulares signos de buena suerte:** En Egipto un particular rito de boda consiste en pellizcar a la novia en su día de la boda, por parte de las mujeres invitadas a la fiesta. Este es un signo de suerte.

**Rituales dulces:** Las bodas griegas están llenas de símbolos y tradiciones de boda, además de tener fama de ser muy divertidas y alegres. Una de las tradiciones de las novias es poner un poco de azúcar dentro de los guantes, como forma

de adorar su unión; o un pequeño paquete guardado porque así se asegura un matrimonio dulce.

**Un particular paseo por el pueblo:** En Escocia la tradición es llenar a la pareja de plumas, pescado, harina y hasta tierra y pasearlos por todo el pueblo. Hay dos razones por las que pueden hacer esto. Una es para que ambos entiendan por lo que el otro está pasando y se apoyen y también para que se protejan de los espíritus malos.

**Rituales de fortaleza mental y física:** En Corea del Sur uno de los rituales de boda tiene que ver con castigo, si tu novio nunca quiso aprender a bailar, este es el momento perfecto, ya que después de la ceremonia tendrá que quitarse los zapatos para que le azoten los pies, mientras deberá ir respondiendo varias preguntas. Con el propósito de hacer que la gente se ría, y no solo causar dolor al novio. Por lo cual es una prueba de fortaleza mental y física.

**El Destino espiritual rompiendo una copa:** Con el objetivo de recordar la destrucción del Templo de Jerusalén. Las bodas judías tienen una tradición que consiste en que el esposo rompe una copa de cristal con su pie; que también identifica a la pareja con su destino espiritual. Al final no puede faltar que se carguen a los novios en las sillas mientras intentan estar cerca para darse un beso. Puedes disfrutar más de estos rituales en un viaje por Tierra Santa.

**Rompiendo copas:** En Italia durante la fiesta se debe romper una copa que determinará los años de felicidad de la nueva pareja de casados, la cantidad de pedazos que salgan será igual a los años de felicidad.

**En Francia la fuerza para su noche de boda, no se sirve en una copa:** Los recién casados eran forzados a beber las sobras de la bebida que se daba en su boda en una bacínica, aunque ahora se sustituye con chocolate o champagne se sigue sirviendo en bacínica. La intención es darles fuerzas a los novios para su noche de bodas.

### SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

M	A	M	U	T	A	V	I	E	J	O
I	O	A	L	D	E	A	X	R		
H	A	R	E	M	O	N	A	I	P	E
R	G	P	A	N	J	I	G	J		
A	C	U	E	O	A	D	E	U	D	O
B	E	S	C	R	I	B	A	N	O	N
S	P	O	E	I	D	A	O			
B	A	S	E	G	A	G	R	A	E	R
L	A	U	C	H	A	A	N	C	U	S
E	R	I	E	L	R	E	A	L	T	
N	C	A	L	A	H	O	R	R	A	I
D	A	O	A	O	G	G				
A	A	R	R	I	Z	O	N	A	R	O

# LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

## ARROZ CON POLLO A LA JARDINERA

### INGREDIENTES

1 pollo (2 1/2 lb.)  
 2 1/2 tazas de caldo de pollo  
 1 lb. de arroz  
 1/2 taza de aceite  
 1 cebolla  
 1 ají  
 1/2 cdta. ajo en polvo  
 1 cda. de sal  
 1/4 cdta. de pimienta  
 1 lata salsa de tomate  
 1 1/2 taza de vino seco  
 1 cda. de vinagre  
 1 taza de habas limas  
 1 taza de maíz  
 1 taza de zanahorias  
 1 taza de petit pois

pollo, la cebolla, ají y ajo, todo picadito.

- Añádale la sal, pimienta, tomate, vino seco, vinagre, caldo, vegetales y arroz.

- Déjelo a fuego vivo hasta que rompa el hervor, y luego a fuego mediano tapado durante 30 minutos aproximadamente.



### INSTRUCCIONES

- Separe la masa del pollo de los huesos. Haga con los huesos y menudos el caldo.

- Caliente el aceite, sofría el



## TORREJAS ESPECIALES

### INGREDIENTES

1 pan de huevo y canela  
 3 yemas  
 1 lata de leche evaporada  
 1 taza de azúcar  
 1 cdta. vainilla  
 1 cdta. canela  
 4 huevos  
 1/2 lb. aceite

*Para la Almíbar:*

1 taza de azúcar  
 1 taza de agua  
 1 cascarita de limón  
 1/2 cdta. vainilla  
 1 ramita canela

### INSTRUCCIONES

- Bata las yemas y añádales la leche evaporada, azúcar, vino seco, vainilla y canela en polvo.

- Remoje las ruedas de pan en esta mezcla unos minutos.

- Páselas por huevo batido y fríalas en aceite.

- Haga un almíbar de punto de hebra.

- Sirva las torrejas frías con el almíbar.





Por José "Chamby"  
Campos

# Deportes de Mi Miami



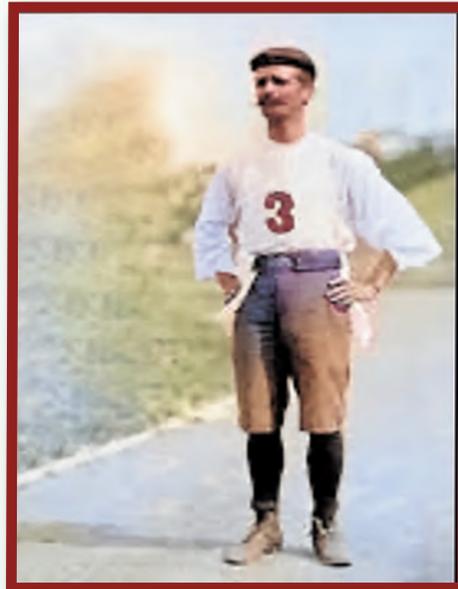
## La leyenda del Andarín Carvajal

La competencia del maratón en los Juegos Olímpicos es usualmente corrida el último día y es uno de los eventos de más prestigio. A través de los años ha habido figuras inolvidables como Abebe Bikila, el campeón descalzo, Emil Zatopek, llamado la locomotora checa y Mamo Wolde quién está catalogado por muchos como uno de los mejores de todos los tiempos. Sin embargo, en esta prueba hay un personaje con una historia muy pintoresca e interesante.

El cubano, Félix Carvajal, trabajaba de cartero en la ciudad de La Habana a principios del siglo XX y decidió que iba a competir en las olimpiadas de 1904, las cuales se efectuarían en la ciudad de San Luis en los Estados Unidos, como maratonista. Sin recursos monetarios ni ayuda del gobierno, el nativo de San Antonio de Los Baños se dio a la tarea de recaudar el dinero por cuenta propia. Corría sin parar en las plazas públicas de La Habana hasta que esta se llenara de personas, entonces en ese momento se subía a una tarima y pasaba el sombrero. Fue ahí donde lo

lo transportó a la bulliciosa ciudad de Nueva Orleans. Su carácter jovial y entusiasmo lo traicionaron cuando timadores, mujeres y jugadores profesionales de azar lo despojaron de sus tan sudados recursos financieros.

Como no tenía la manera ni tampoco el tiempo suficiente para repetir lo que había hecho en las plazas habaneras, Félix comenzó la larga trayectoria de 670 millas que lo separaba de San Luis; unas veces en automóviles y otras caminando.



lara a los uniformes de carrera de los demás.

Al comienzo de la competencia, 32 de los mejores corredores de larga distancia precedían al andarín cubano, el cual salió tan fresco y confiado como el que va a un baile. Siempre alegre y sonriente, no perdía una oportunidad para de vez en cuando detenerse y compartir una broma con los espectadores.

Arrancó varias manzanas de los árboles que se encontraban a lo largo del camino y mientras corría se las iba comiendo. En otra ocasión le ofrecieron melocotones y peras. Mientras tanto muchos de sus contrincantes a pesar de ser más fuertes y tener más experiencia, iban abandonando la carrera a consecuencia del calor, el polvo y el cansancio. Félix a pesar de su vestimenta rudimentaria y sus pesadas botas, continuaba su carrera como si nada le molestara.

Finalizado el maratón, solamente catorce de los participantes llegaron a la meta y entre ellos se encontraba Carvajal quién había terminado en cuarto lugar. La mayoría de los atletas confesaban que éste hubiera ganado la competencia si llega a haber entrenado debidamente.

De todas maneras, Félix Carvajal, el cartero cubano, fue el personaje de más colorido de los terceros Juegos Olímpicos celebrados en San Luis en 1904.

Debido a la falta de veracidad de información y las circunstancias de la época en que esto ocurrió, El Andarín Carvajal es sin duda alguna un personaje de leyenda.



Con un optimismo increíble, inició una batalla contra el tiempo y la distancia. Durante su largo y solitario recorrido fue alimentado, albergado y alentado por muchas personas de buena voluntad que se fascinaban ante la tenacidad del cartero cubano. Arribó a la sede andrajoso y casi muerto de hambre y sed.

Su hazaña impresionó tanto a los miembros del equipo estadounidense de campo y pista, que estos lo recompensaron con una gran fiesta incluyendo una suculenta comida. Inmediatamente fue adoptado

por los maratonistas.

Carvajal carecía de experiencia alguna en ese tipo de carrera y nunca había tenido un instructor. Cuando se presentó en la línea de participación llevaba pantalones largos, camisa de mangas largas y zapatos de caminata como los que usaba cuando entregaba correspondencia. La multitud presente se reía a carcajada por su ridícula apariencia y él en cambio los saludaba pensando que estos lo felicitaban. Uno de los participantes le hizo el favor de cortar las mangas de la camisa y cortar los pantalones para que se asimi-



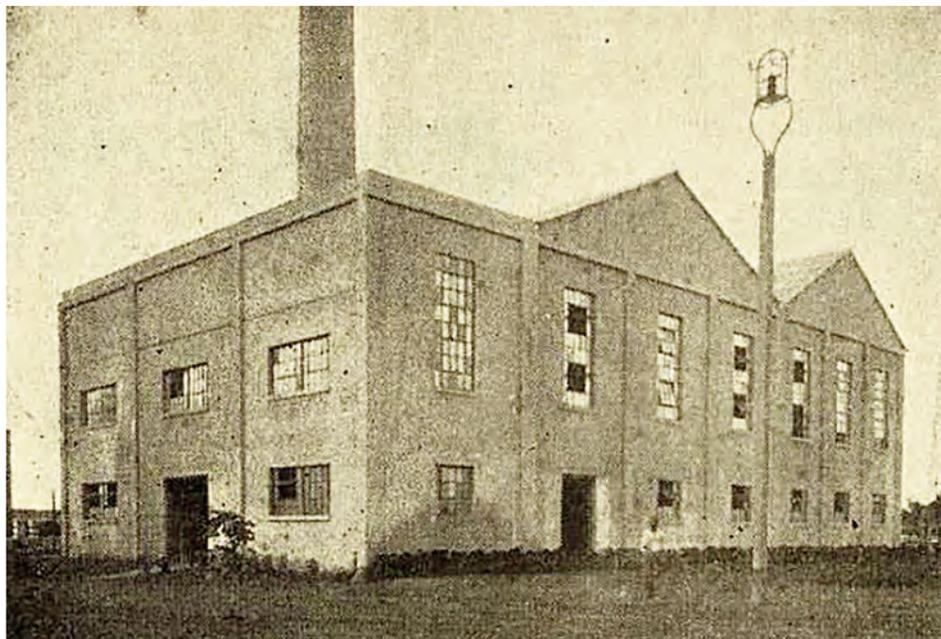
bautizaron con el sobrenombre de "El Andarín Carvajal".

Cuando recaudó el dinero suficiente para el pasaje y los gastos de estadía, abordó un buque que

# Otras ciudades cubanas no tardaron en seguir el ejemplo de La Habana, Cárdenas, Camagüey y Matanzas en lo que se refiere a la introducción del alumbrado eléctrico

(VIENE DE LA PÁGINA 51)

lares en Matanzas, Camagüey y en diez ingenios azucareros.



Primera Planta de Cárdenas.

comenzaron los trabajos de montaje de la planta en la esquina de Velázquez y Cerutti (hoy Línea), a cargo de José Menéndez Ordóñez, quedando la parte técnica bajo la dirección de un ingeniero de apellido Waterman que trabajaba para la Cía. Thomson-Houston. Su primer presidente fue el señor Prieto y su administrador Gumersindo Lanza.

Siete años después de Nueva York, el 7 de septiembre de 1889, se hizo la luz en Cárdenas la primera planta eléctrica de Cuba, construida por la Thomson-Houston, con la colocación de 83 bombillos de 1,200 bujías en emplazamientos públicos y 318 incandescentes de 16 bujías, en casas y edificios. El Ayuntamiento pagaba \$19,000 pesos anuales y el privado pagaba a 2 pesos por cada foco y posteriormente fue bajado a \$1.40 oro español.

Esta compañía instalaba los dos sistemas de generación. Posteriormente a esta inauguración, la compañía instaló sistemas simi-

Esas plantas fueron incorporadas el 1º de septiembre de 1939, a la red nacional de la Compañía Cubana de Electricidad, totalmente



Carlos III #606.

reconstruida y dotada de modernos equipos para poder generar 2,400 kilowatts (2,4 MW).

Posteriormente otras ciudades cubanas no tardaron en seguir el ejemplo de La Habana, Cárdenas, Camagüey y Matanzas en lo que se refiere a la introducción del alum-

brado eléctrico, aunque a menudo en escala muy modesta. El nuevo servicio se inauguró en 1892 en Cienfuegos y Sagua la Grande; en 1893 en Pinar del Río; en 1895 en Santa Clara, Regla y Caibarién; y en 1897 en Santiago de Cuba, la segunda ciudad de mayor población en Cuba.

## POR TODA CUBA

La Cía. Eléctrica de Cuba brindaba servicios a Santa Clara, siendo propiedad del general Gerardo Machado (1871-1939) en sociedad con Nicolás Castaño (1836-1926), el



Edificio de la Planta del Tranvía en San Lázaro, Colón y Blanco.

napolitano y coronel Orestes Ferrara Marino (1876-1972) y el montañés, Laureano Falla Gutiérrez (1859-1929).

La Cía. Eléctrica de Alumbrado y Tracción de Santiago se constituyó el 14 de agosto de 1906 dedicada al negocio de electricidad y tranvías en el oriente del país y era la sucesora de Cía. Eléctrica de Santiago de Cuba.

Otro medio de transporte importante en el que se produjo una evolución progresiva hacia el desplazamiento de los capitales españoles por el norteamericano fue el caso de los tranvías; el desarrollo de esta empresa estuvo inicialmente asociado a Eduardo Justo Chibás Guerra

(1869-1941) y Ricardo S. Porro, dos ingenieros cubanos los que comenzaron los trabajos preliminares en 1903. Pero, el 18 de julio de 1904, ellos se asociaron con el catalán José Marimón Juliach y con el español José Bosch Vicens, como presidente y vicepresidente respectivamente y constituyeron la Compañía Cubana de Alumbrado y Tracción Eléctrica de Santiago de Cuba que sería la encargada de comprar y montar los generadores de energía, así como el resto del equipamiento de la empresa tranviaria a un costo de un 1.5 millones de pesos y la compra de la antigua planta de Dubois y Boulanger, la primera de la ciudad inaugurada en 1897.

Dos años después, el 21 de enero de 1907 comenzó el tendido de las paralelas. Las instalaciones estaban provistas de generadores trifásicos a 60 Hz de fabricación norteamericana, los que entraron en funcionamiento el 8 de febrero de 1908.

La Camagüey Company Ltd. de origen canadiense, estableció un sistema de corriente alterna bifásica, que brindaba la energía del alumbrado de la ciudad y la de sus tranvías. Era la propietaria de la planta eléctrica fundada en 1891 que desde 1900 había pertenecido a una firma norteamericana.

La Compañía Hidráulica, era la concesionaria de varios saltos de agua en el río Caños en la provincia de Matanzas que explotaba desde enero de 1920, brindándole electricidad a más de 2,200 suscriptores. Su presidente era Santiago Barraqué y sus principales accionistas eran Urréchaga y Compañía de Matanzas.

La Compañía Eléctrica de Caibarién: En 1910 un norteamericano, con grandes recursos, decidió instalarse en el poblado de Caibarién y organizó una empresa de servicio eléctrico, que luego amplió la capacidad de la vieja planta local

(PASA A LA PÁGINA 60)

# En 1958 la Compañía Cubana de Electricidad elevó su capacidad de generación a 430 MW

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

para extender el servicio hasta la cercana villa de Remedios. Estaba asociado a cubanos como el hacendado Juan A. Zárraga y al comerciante Ernesto Mier que fueron directores.

La Planta Eléctrica y el Acueducto de Sagua la Grande, había sido dada en usufructo a los señores Rodríguez, Pearson y Romero desde 1903.

En la importante ciudad de la costa sur, Cienfuegos fue en 1910 cuando la electricidad sustituyó al gas en la iluminación de los parques y plazas, si bien el alumbrado eléctrico a particulares, servido por una pequeña planta, databa de 1892. El servicio mejoró y se amplió considerablemente en 1913, cuando entró en funcionamiento la planta hidroeléctrica, propiedad de un empresario local. Cinco años después, este servicio pasaría a manos de una compañía norteamericana, la Cienfuegos, Palmira and Cruces Electric Railway & Power Company. Por entonces, ésta controlaba el tranvía en la ciudad y pueblos cercanos, y explotaba al efecto una planta hidroeléctrica en el río Hanabanilla, dominando los servicios de tracción y alumbrado eléctricos en la zona.

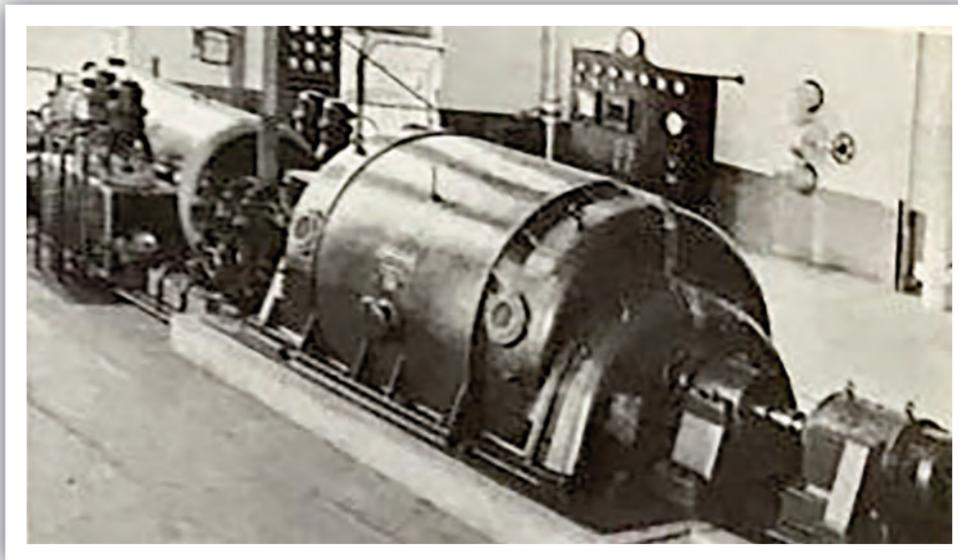
Luego de la derrota del ejército español en 1898 tanto el gas, como el servicio eléctrico suministrados a las zonas más importantes de la capital estaban en manos de la Spanish-American, la cual se había reorganizado y adoptado el nombre de Compañía de Gas y Electricidad de La Habana, con la presión de la competencia, los directivos de la compañía decidieron modernizar la central que tenían en Tallapiedra, reemplazando las viejas máquinas de vapor por turbinas, e instalando generadores trifásicos y otros equipos fabricados por la General Electric.

Entre 1907 y 1908 los sistemas eléctricos de las ciudades de Matanzas y Cárdenas pasaron a manos de la Compañía Anónima Eléctrica Alemana-Cubana.

El Central Hershey, al este de La Habana inauguró en 1922 una planta eléctrica con generadores trifásicos de una capacidad que podía satisfacer el funcionamiento de los motores del Central, el alumbrado público y el funcionamiento del tren eléctrico (único de este tipo en Cuba) que cubre la ruta de Casablanca a Versalles (Matanzas). Esta planta



Guiteras fue Ministro de Grau y luego secuestrador por rescate.



Turbogenerador de Tallapiedra.

entre 1920 y 1930 ya brindaba sus servicios a la ciudad de Matanzas, así como a nueve ciudades y pueblos cercanos a la línea del ferrocarril.

Durante el gobierno de los 127 días del Dr. Ramón Grau San Martín (1933-1934) se disminuyó un 45% los precios de la electricidad.

Luego el Dr. Antonio Guiteras Holmes (1906-1935), siendo el Secretario de Gobernación de Grau

San Martín, de acuerdo al Decreto 172 logró la intervención de la CCE el 14 de enero de 1934. Pero al otro día el gobierno de Grau fue destituido por Batista que nombró a Carlos Hevia hasta que el 18 después de ser presidente por 2 ó 3 días le cedió el poder a Manuel Márquez Sterling quien, a las 6 horas le pasó el mando a Carlos Mendieta Montefur y éste logró aguantar 692 días como el presidente #12 en 32 años. Mendieta devolvió a sus dueños la CCE que había sido intervenida por Guiteras.

La CCE en un principio tenía 1,600 empleados que laboraban en aquellas 78 plantas originales, pero luego eran casi 6,000 los que laboraban con un servicio eficiente las 24 horas del día, para un total de 593,871 consumidores de electricidad a través de toda la Isla.

## CAPACIDAD ELÉCTRICA SUPERIOR

La capacidad eléctrica de Cuba era

301 localidades.

Cuando se inauguró la planta de Regla en 1954, su capacidad representaba la mitad de la totalidad del país.

El 19 de junio de 1956 el presidente de la casa matriz se reunió con Fulgencio Batista y en octubre anunció que comenzarían las obras para construir una planta nuclear (Uranio 235) de 10,000 KW en la zona de Santa Lucía en la costa norte de Pinar del Río, pero luego el proyecto fue abandonado.

La CCE tenía un activo ascendente a \$216 millones de los cuales \$200 millones eran propiedades físicas. Sus dividendos ascendían desde \$7 hasta \$12 millones. Durante el quinquenio de 1954 a 1958 sus ganancias se incrementaron de \$15 a \$28 millones.

El gobierno cubano, con el apoyo del Banco de Exportación e Importación de Washington, financió los proyectos para la implantación y el mejoramiento de plantas eléctricas. Con esta medida se logró aumentar la capacidad de generación de 149 MW que existían en 1948 a 362 MW en 1957. En 1958 la Compañía Cubana de Electricidad elevó su capacidad de generación a 430 MW.

En ese propio año la Compañía Cubana de Electricidad vendía más del 90 % de la energía eléctrica generada en el país. Sus instalaciones y equipos se repartían entre dos grandes sistemas independientes: uno abarcaba el Occidente y el Centro, y el otro la región Oriental. Existían alrededor de 60 sistemas aislados que producían el otro 10 %.

La principal fuente de energía que se utilizaba era la de los combustibles derivados del petróleo, que eran importados fundamentalmente de los Estados Unidos.

La Compañía Cubana de Electricidad (CCE), principal productora y suministradora del servicio nacional de electricidad, de gas en La Habana y operadora de algunos

tal que durante la Segunda Guerra Mundial fue uno de los pocos países de América Latina que no tuvo racionamiento eléctrico.

En 1939 el salario promedio de los 2,748 empleados era de \$95 mensuales, pero en 1953 los 5,895 empleados ganaban \$265 mensuales como promedio.

En 1958 la firma tenía 7,464 empleados y 769,076 usuarios en

(PASA A LA PÁGINA 61)

# Conocidas empresas robadas por Fidel cuando tomó el poder tienen pendientes reclamaciones por más de \$7,000 millones de dólares

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

acueductos y fábricas de hielo. La más rentable empresa de Cuba. Sus dueños eran la American and Foreign Power Company una subsidiaria a su vez de la Electric Bond and Share, bajo control del grupo financiero norteamericano J. P. Morgan.

En 1959, la American and Foreign Power (además poseía plantas en otros 11 países de América Latina) controlaba el 88% de las acciones, mientras que 1,343 accionistas cubanos poseían, el 4% del capital.

En mayo de 1955 fue nombrado presidente Donald G. Lewis hasta el 1º de enero de 1958 que lo sustituyó Walter J. Amoss, que era el vicepresidente. El ing. Serafín García-Menocal Ferrer era el administrador general.

La CCE pagó en 1939 por el petróleo y el carbón coke utilizado como combustible, \$2,008,961 pero en 1953, consumieron mucho más, llegando a gastar, \$8,840,462.

Entre los años de 1943 y 1953 le pagaron a Hacienda por conceptos de impuestos la cantidad de \$43,209,449. Entre 1939 y 1953, le dieron electricidad a 66 nuevas localidades para favorecer a 365,119 consumidores.

Entre 1944 y 1952, aumentaron en 8 nuevas unidades, La Habana, Matanzas, Cienfuegos, Camagüey y Manzanillo, aumentando la capacidad de sus plantas en 57,000 KW con una inversión de 55 millones. Además, la construcción de 2,253 km de nuevas líneas para poder llegar hasta 284,000 nuevos consumidores, duplicando el número existente en 1943.

Finalmente, el programa completo de la empresa entre enero de 1953 y diciembre de 1955 incluyó 10 nuevas unidades de generación de electricidad con un total de 104,000 KW adicionales, distribuidos entre

las plantas de Regla, Cienfuegos, Ciego de Ávila, Camagüey, Santiago de Cuba y Manzanillo, lo que repre-



Planta de Tallapiedra.

sentó la inversión de otros 53 millones.

Electric Bond and Share Group fue organizado en 1905 como una sociedad de cartera de valores de empresas de servicios eléctricos por General Electric utilizando el fondo de inversión de jubilación de sus empleados. Morgan utilizó su control de General Electric y su posición como el financiero más poderoso del país, para poner en marcha un plan para monopolizar la industria eléctrica de todo el país a través del Electric Bond and Share Group. Hasta su muerte en 1913, Morgan se opuso a cualquier forma de regulación gubernamental.

El hijo de Morgan, JP Morgan Jr., continuó con la Casa de Morgan, incluido el objetivo de su padre de un monopolio eléctrico nacional, pero se enfrentó a la era progresista reformista.

En 1925, Electric Bond & Share Group de General Electric era el mayor propietario de empresas eléctricas estadounidenses y extranjeras que poseían más del 10% de las

empresas del país como subsidiarias organizadas en cinco importantes sociedades de cartera. General Electric hizo un gesto puramente simbólico para reducir la creciente ira del público al despojarse del control de la empresa, dejando a Morgan todavía con el control financiero.

## EBASCO SERVICES

La empresa se formó a partir de Electric Bond and Share Company, una sociedad de cartera que vendía valores de empresas de servicios eléctricos. Fue creada por General Electric en 1905. Electric Bond and Share se reestructuró después de la Public Utility Holding Company Act de 1935, formando EBASCO Services, un proveedor de consultoría de ingeniería y servicios de construcción. Entre otros proyectos, diseñaron plantas de energía nuclear, desde sus oficinas centrales en Nueva York o en otras extendidas por varios estados.

Sus arquitectos e ingenieros de EE.UU., coordinaron el diseño de muchas plantas de energía nuclear tanto en EE.UU. como en el extranjero, incluida la planta de energía nuclear Fukushima (Unidades 1, 2 y 6).

EBASCO construyó 5 plantas en Cuba: Santiago de Cuba en 1922, Cienfuegos en 1923, Ciego de Ávila en 1924 y 1926, Camagüey y Cárdenas en 1925.

EBASCO tenía 3 divisiones: Engineering, que brindaba diseño de ingeniería y servicios; Environmental que brindaba servicios de ciencia e ingeniería ambiental; Constructors, que brindaba construcción y gestión de la construcción.

EBASCO (EBS) se incluyó en Dow Jones Utility Average desde 1938 hasta 1947.

EBASCO Environmental se

vendió a Enserch Environmental antes de ser vendido a Foster Wheeler, Inc., convirtiéndose en Foster Wheeler Environmental.

EBASCO Engineering and Constructors se vendió a Raytheon en 1993.

Mi amigo Aníbal Betanzos, trabajó durante 22 años como diseñador y arquitecto en EBASCO.

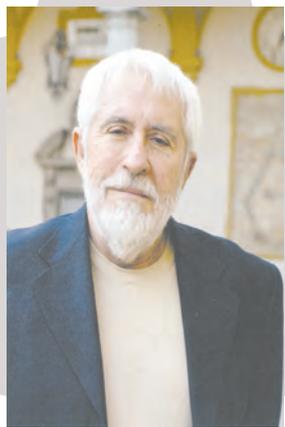
Como Fidel Castro se robó estas propiedades, sin dar compensación alguna, EE.UU. impuso en el 7 de febrero de 1962 el Embargo Comercial debido a las represalias por las propiedades confiscadas.

En respuesta a la presión de los agricultores estadounidenses, el embargo fue relajado por el Ley de Reforma de Sanciones y Mejora de las exportaciones, que fue aprobada por el Congreso en octubre de 2000 y firmada por el presidente Clinton. La moderación del embargo permitió la venta de bienes agrícolas y medicinas por razones humanitarias, pero CASH porque Castro nunca ha pagado las ventas a crédito en 64 años.

Según el Wall Street Journal señaló conocidas empresas tienen pendientes reclamaciones por más de \$7,000 millones.

La mayor de las demandas corresponde a una filial de la compañía Office Depot, la propietaria de Cuban Electric Company, que en 1960 suministraba más del 90% de electricidad en Cuba. Sin intereses, esa reclamación asciende a más de \$268 millones.

Por otra parte, Boise Cascade, empresa maderera, en 1969, se convirtió en dueña mayoritaria de las acciones de Cuban Electric. En 2003, Boise Cascade compró OfficeMax y adoptó ese nombre. Luego, OfficeMax se fusionó con Office Depot y ésta ahora controla Cuban Electric, por la que reclamaría ante el gobierno comunista, la suma millonaria.



Roberto Luque Escalona

## JAN Y CUJE

# Un régimen que no es normal en absoluto

**Exonerar al gobierno castrista de los síntomas que han afectado a diplomáticos americanos destacados en La Habana es una muestra fehaciente de los intentos por “normalizar” las relaciones con el castrismo, un régimen que no es normal, que es un ejemplo de anormalidad política y económica**

\*A Biden le extirparon un carcinoma del pecho. El carcinoma es un tumor maligno de escasa peligrosidad si se le extirpa a tiempo. Ataca la piel, por lo que son detectados con facilidad. A mí me han operado cuatro en la cara, así que no hay peligro para el anciano Presidente, cuya muerte sería una catástrofe porque nos dejaría con Kamala Harris en la Presidencia; de ahí mi preocupación por su salud. Yo soy seis años mayor que Biden, pero al lado mío es un viejito cañengo.

\*Kamala Harris abunda en limitaciones, pero estas no incluyen su nada limitada ambición. Lo demostró con su larga relación con el alcalde de San Francisco, que casi podía ser su abuelo. Que nadie se engañe: Kamala está al acecho, esperando la muerte o la incapacidad del anciano Presidente.

\*Rocío Monasterio, figura importante en la organización derechista española Vox, estuvo en Miami. Me hubiera gustado conocerla. No sé si la confundo, pero tengo entendido que nació o estuvo a punto de nacer en Santiago de Cuba. Hace un tiempo le cambié el nombre de Rocío por “Aguacero” cuando la vi en la televisión dándole una paliza a un defensor de la tiranía castrista.

\*Sigue el éxodo de los cubanos de la isla. Excepto los judíos, no ha habido otro pueblo que esté o haya estado más diseminado que el nuestro. Lo que no es de extrañar; el socialismo ha sido inoperante en todos los países en que ha gobernado, pero ningún gobernante comunista iguala a Fidel Castro en incompetencia y capacidad destructiva. Sus herederos son tan incompetentes como él, pero ya hay poco que destruir en Cuba.

\*Dice Zelenski, el Presidente de Ucrania, que si Rusia termina por derrotar a su país sería el fin de la

OTAN. Parece olvidar que esa alianza nació y convivió durante décadas con una Ucrania que era parte de la Unión Soviética. No está mal que se ayude a Ucrania a mantener su independencia de Rusia, pero el río de dinero que nos está costando me parece excesivo. En América hay muchas necesidades por cubrir que no parecen preocuparle al gobierno de Biden.

\*Exonerar al gobierno castrista de los síntomas que han afectado a diplomáticos americanos destacados en La Habana es una muestra fehaciente de los intentos por “normalizar” las relaciones con el castrismo, un régimen que no es normal en absoluto, que es un ejemplo de anormalidad política y económica. Es la criatura de Fidel Castro, lo más anormal que ha parido madre en esta parte del mundo desde la llegada de Cristóbal Colón.

\*Kellyanne Conway, que fuera jefa de campaña de Donald Trump en el 2016 y luego funcionaría en la Casa Blanca, y George, su marido, que un día sí y otro también despotricaba contra el Presidente, terminaron por divorciarse tras un matrimonio de veinte años. El señor Conway parece ser de los que, si se cae, come yerba... a menos que la caída sea sobre pavimento.

\*“Yo, que me administro”, decía Pichi, “el chulo que castiga” de la zarzuela Las Leandras. El Gobernador DeSantis, si no lo dice, lo piensa. Todos los días se habla de su posible candidatura a la Presidencia, pero él... callao. Sólo le falta soltar la frase que usábamos en Cuba para hacernos los desentendidos: “¿La mujer de quién?”

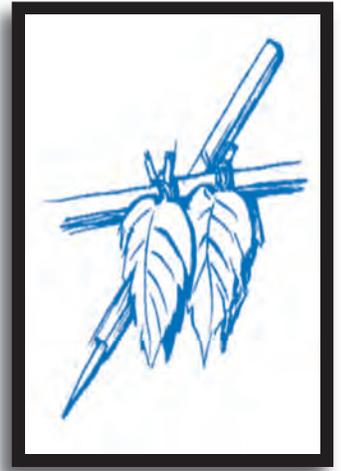
\* ¿Se acuerdan de Elián? Difícil sería no recordarlo.

(PASA A LA PÁGINA 63)

JAN Y CUJE

# Pesar y sorpresa

**Ha muerto Demetrio Pérez Jr., creador de este semanario, lo mejor de la prensa en español editada en América, que ha sido mi hogar periodístico durante más de veinte años. Era mucho más joven que yo.**



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

Estuvo en boca de todos hace 20 años. Nunca me sentí cómodo con aquella barahúnda, no por él, que no era más que un niño, sino por su padre, un camaján, y sus abuelas, unas guaricandillas. Yo le doy mucha importancia a la herencia genética; será porque la mía es muy buena. En fin, a lo que iba, aquel niño del que tanto se preocupó el exilio, ha sido postulado para ocupar un escaño en la Asamblea Nacional del Poder Digital (nombrados “a dedo”). Su elección es segura; es un típico hombre nuevo castrista.

**\*Hay algo de insidia, de hipocresía en aquellos que claman por “sangre joven” para la Presidencia. Lo malo de Biden no son los 82 años que tendrá en el 2024 sino su condición actual. Tratar de extender esa preocupación a Trump es del todo deshonesto. Es diez años más joven que yo, y si su estado físico es igual al mío, y parece serlo, resistirá cualquier ajeteo presidencial. Lo que sucede es que hay personas empeñadas en evitar que retorne a la Presidencia, aunque fue uno de los presidentes más exitosos en toda la Historia americana.**

\*En estos días se celebró, es decir, muchos -entre los cuales no me incluyo- celebraron el Día Internacional de la Mujer, cuya principal impulsora fue la comunista alemana Clara Zetkin. Otra conmemoración internacional, el 1ro. de Mayo, Día del Trabajo, también fue una creación de esa gente. Si los comunistas hubieran sido tan eficaces en la economía como en la propaganda, la Unión Soviética no se hubiera desintegrado. Para desgracia de los que allí viven, los gobernantes rusos sólo han mostrado eficacia en el espionaje y la represión. Así ha sido desde la época de Iván el Terrible.

**\*La izquierda americana parece estar fascinada**

por la palabra “fascista”, cuyo significado ignora. El fascismo y su gemelo el nazismo consisten en una camarilla política que gobierna de manera totalitaria en alianza con empresarios que se ocupan de la economía y son absolutamente incondicionales. La Alemania nazi, la Italia fascista y... la China comunista son sus más acabados ejemplos. El régimen de Pekín o Beijing o como se llame esa ciudad siniestra, es un ejemplo perfecto de ese sistema... El comunista chino Deng Xiao-Ping fue quien descubrió y puso en práctica la similitud con el sistema nazi-fascista. Muy bien que les ha ido.

Por cierto, cuando escucho hablar de “globalismo” siempre pienso en el régimen chino.

**\*Tras años de silencio, reapareció Condoleezza Rice. Buena noticia. Es una persona de talento, lo que en la política nunca sobra y a menudo falta. Ojalá que su aparición no se limite a opinar sobre Ucrania.**

\*La izquierda americana y los llamados “liberales” siempre padecieron de una especie de fascinación por el castrismo, que parece haber alcanzado su máxima expresión con el régimen de Biden. Todo apunta a su disposición a eliminar el embargo comercial impuesto a la tiranía, lo que será celebrado como “una gran victoria” por los herederos de Fidel Castro y les permitirá comprar sin pagar, algo que al difunto tirano le resultaba fascinante. Por supuesto, los exportadores no perderán su dinero; el pago saldrá de los bolsillos de nosotros, los contribuyentes.

**\*Pesar y sorpresa: ha muerto Demetrio Pérez Jr., creador de este semanario, lo mejor de la prensa en español editada en América que ha sido mi hogar periodístico durante más de veinte años. Era mucho más joven que yo.**

# LIBRE



**LIBRE de luto**  
 Descanse en Paz nuestro Director Demetrio Pérez Jr.