LIBRE

Celebrando 57 años

¡FELIZ DÍA DE SAN VALENTÍN!

2

LINCOLN-MARTI
Desde 1968

CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

AÑO 57 No. 2445 © 2023 Director: DEMETRIO PÉREZ JR. MIAMI, FEBRERO 8 DE 2023

LA VERDADERA HISTORIA DE SAN VALENTÍN: EL ORIGEN DEL DÍA DE LOS ENAMORADOS

DE LA REDACCIÓN DE LIBRE Y SERVICIOS DE EFE

Año tras año, todos los 14 de febrero, millones de personas en todo el mundo hacen una demostración de amor a su pareja celebrando la festividad de San Valentín y realizando regalos.

Sin embargo, no todos conocen el origen de esta celebración. ¿Quién fue San Valentín?, ¿por qué es el patrón de los enamorados?.

EL ORIGEN DE SAN VALENTÍN, ENTRE LA HISTORIA Y LA LEYENDA

El 14 de febrero es el onomástico de San Valentín, pero ¿quién fue este popular santo? La historia de San Valentín se remonta muchos siglos atrás y está envuelta en la bruma de la leyenda, tal es así, que hoy la Iglesia Católica pone en duda su existencia, y desde 1969 no celebra dicha festividad.

Los orígenes de la tradición hay que buscarlos allá por el siglo III, cuando el cristianismo se expandía con rapidez por el imperio romano, pese a los intentos de los dirigentes romanos de acabar con esta nueva fe, que amenazaba la estabilidad del Imperio. Es entonces cuando aparece la tradición de tres mártires romanos llamados Valentín.

San Valentín bautiza a Asterius.

Unas fuentes señalan a San Valentín de Terni como el verdadero San Valentín, otras hablan de un tal Valentino que recibió martirio en África, pero quizás, la historia (o leyenda) más romántica sea la de San Valentín de Roma.

Según la tradición, San Valentín de Roma fue un sacerdote romano que acompañaba espiritualmente a los cristianos que habían caído presos en las persecuciones contra los practicantes de esta fe y les ayudaba a prepararse para el martirio y la muerte.

San Valentín desafió al emperador Claudio II celebrando en secreto matrimonios, y éste lo mandó a ejecutar un 14 de febrero.

Como casi todas las costumbres del siglo XXI, nació en la Roma antigua y la religión jugaba un papel muy importante en ese momento. En el año 270 (después de Cristo), los romanos identificaban a un dios para cada cosa: el dios del amor, el dios del vino, el dios de la lluvia; pero no al que se reconoce actualmente como Dios de todas las cosas. Y justo en el tránsito hacia el monoteísmo, surgieron grandes desavenencias.

Cuando el emperador Claudio II se dio cuenta de que los soldados que enviaba a la guerra se dividían en dos clases, comenzaron los problemas. Estaban los hombres solteros y los casados; los primeros no tenían conflicto para ir a combate, pero los otros siempre estaban a la espera de regresar a casa con su familia, situación que irritaba al dirigente.

Claudio se puso furioso cuando supo que había un sacerdote casando a los soldados bajo el ritual cristiano y ordenó que lo mataran. Para ello designó a Asterius, su lugarteniente más importante.

El clérigo era Valentín, quien oficiaba los casamientos escondiéndose del gobierno, sobre todo en las fechas del 15 de febrero, día en que se celebraba al dios Lupercus, amo de la fertilidad.

Asterius, que no creía en Dios, retó a Valentín para que curara a una de sus hijas, que sufría ceguera. Valentín dijo que haría el milagro investido con el poder del Señor y lo intentó, pero las cosas dieron un giro inesperado, y el sacerdote se enamoró de la chica.

Antes de pedir la ejecución, Claudio II quiso convertirse al cristianismo, pero su gabinete lo rechazó profundamente. Y ante la situación que se dio con la familia de Asterius, el emperador tuvo que encargarle el trabajo a otro soldado, quien decidió decapitarlo. Por eso, se dice que Valentín perdió la cabeza por amor.

En la víspera de su muerte, el sacerdote mandó una nota de despedida para su enamorada y la firmó diciendo "Tu Valentín". De ahí surgen las cartas de amor que se envían en estas fechas. Siglos más tarde se sumaron las joyas y los chocolates.

LA IGLESIA CATÓLICA RECOGE LA TRADICIÓN DE SAN VALENTÍN

A finales del siglo V, la Iglesia Católica, recoge las leyendas sobre San Valentín e institucionaliza su conmemoración el 14 de febrero. Parece ser que fue el Papa Gelasio I quien formalizó el culto al santo, en un intento de cristianizar la antiquísima celebración pagana de las Lupercales, que tenía lugar a mediados de febrero.

(PASA A LA PÁGINA 3)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

14 DE FEBRERO: DÍA DEL AMOR Y LA AMISTAD

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

Sin embargo, la propia Iglesia desde el principio albergó dudas sobre la veracidad histórica de los hechos de San Valentín, de tal manera que incluso Gelasio I afirmaba que San Valentín era uno de aquellos santos "cuyos nombres son venerados por los hombres, pero cuyos actos solo Dios conoce", expresando su falta de pruebas históricas sobre este mártir.

Probablemente, fue durante la Edad Media cuando se asoció el amor romántico a la figura heroica y mitológica de San Valentín, forjándose definitivamente la leyenda del patrón de los enamorados. La fábula fue creciendo y adornándose con el paso de los siglos hasta llegar a nuestros días.

La festividad fue eliminada del calendario eclesiástico en 1969, en un intento de la iglesia católica de eliminar del santoral a aquellos santos de origen legendario.

San Valentín fue lapidado y decapitado por Claudio II.

SAN VALENTÍN Y EL DÍA DE LOS ENAMORADOS

Fue durante el siglo XIX cuando, en los países anglosajones, comenzó la tradición de intercambiarse postales con mensajes amorosos en el Día de los Enamorados. Poco después, a la costumbre de las postales se sumaría la de obsequiar a la pareja con otros regalos como rosas, bombones y joyas.

Ya bien entrado el siglo XX, el comercio y la publicidad recogieron la figura de San Valentín, alentaron su patronazgo sobre los que estaban tocados por las flechas de cupido o los que pretendían estarlo y lo aprovecharon para convertir el 14 de febrero en una fecha señalada para aumentar sus ventas.

¿CUÁL ES EL SIGNIFICADO DEL DÍA DEL AMOR Y LA AMISTAD?

El día del Amor y la Amistad es una celebración tradicional, donde las parejas de enamorados se expresan su amor y los amigos su cariño.

14 DE FEBRERO, DÍA PARA CELEBRAR EL AMOR

Fiesta del amor o fiesta comercial, lo cierto es que hoy en día el 14 de febrero es una fecha señalada en el calendario de millones de parejas de todo el mundo. Un día para compartir regalos (materiales o no), para cuidar especialmente del amado y, en definitiva, un día para celebrar el amor.

¿EN QUÉ PAÍSES SE CELEBRA EL 14 DE FEBRERO?

Este 14 de febrero se celebra en muchos países europeos (España, Austria, Bélgica o Francia, entre otros) como el día internacional de los enamorados, sin embargo, no todo el mundo celebra San Valentín el mismo día. Incluso en algunos lugares cambia el significado.

Sin salir del viejo continente, destacan Finlandia y Estonia. En estos lugares, el Día de San Valentín es todo un homenaje a la amistad y recibe el nombre de 'Sobrapäev' y 'Ystävän Paiva', respectivamente. Incluso suele ser una fecha preferida para pedir matrimonio y casarse.

En algunos países de América Latina como Chile, Cuba, Ecuador, Puerto Rico, República Dominicana o Uruguay este día se celebra también el 14 de febrero, un día en el que los regalos más recurrentes son flores, cartas o bombones, entre otros.

Por ejemplo, en Puerto Rico este día 14 se conmemora el amor y la amistad y se tiene por costumbre intercambiar regalos entre amigos. Por ejemplo postales, chocolates, rosas, peluches o perfumes, entre otros. Es tradición que algunos enamorados se vistan de rojo y, como en Cuba, se colocan buzones para depositar las cartas de amor.

En otros países como Perú también se celebra la amistad y es una costumbre regalar bombones de chocolate confeccionados especialmente para la ocasión. Además, entre los regalos más preciados se encuentran las orquídeas, originales de la flora peruana o la poesía de algunos de sus grandes escritores.

Pero la fecha cambia y se traslada a octubre, como en Uruguay. Mientras, en Bolivia se celebra el primer día de primavera, el 21 de septiembre, haciendo exaltación del afecto y del cariño con regalos, flores y tarjetas.

¡Feliz Día de San Valentín!

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LIBRE www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters yotros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:
EFE: newscom much more than news The Washington Post
AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "$ubordinacione$" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

¿Cuál cree usted que haya sido la intención del globo chino que sobrevoló territorio estadounidense?

❑ Espionaje ❑ "Uso civil"

A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

¿Se acerca la OTAN a una guerra con Rusia por el envío de tanques?

Sí	50.00%
No	50.00%

NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS
Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de PRENSA

Tú también puedes ser un Corresponsal de LIBRE
Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad
Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a:
fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St - 33135 Miami, Fl.

ÚLTIMA HORA GRÁFICA

Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

SENTENCIADOS 18 MANIFESTANTES DEL 11J EN CUBA HASTA CON 12 AÑOS DE CÁRCEL

LA HABANA, (EFE).- Dos tribunales de la tiranía de La Habana sentenciaron a 18 manifestantes del 11 de julio de 2021 –las mayores protestas en décadas– a penas que van de los cuatro años de trabajo correccional sin internamiento a los 12 años de cárcel.

De acuerdo con las sentencias, adelantadas por la ONG Justicia 11J, a los sancionados se les juzgó por los delitos de sedición, delitos de atentado, resistencia, desacato y desórdenes públicos.

Ambos fallos -que no son firmes y pueden ser apelados- se dictaron el pasado 24 de enero y suman 65 años de cárcel en conjunto para ocho de los condenados.

En siete casos el castigo fue el de trabajo correccional sin internamiento, en otro la misma sanción, pero con internamiento, y en otro cinco años de "limitación de libertad".

Con estas dos sentencias suman cuatro las dictadas por tribunales de la dictadura en las últimas dos semanas.

Los pasados 23 y 26 de enero, se sancionaron con hasta 15 años de prisión a 24 manifestantes. En total, del 23 al 29 de enero se han acumulado sanciones que, en conjunto, suman 221 años de prisión.

Uno de los condenados **–Agustín Jonathan Vargas– tenía 17 años** al momento de las protestas y fue sentenciado a cinco años de trabajo correccional sin internamiento. La edad penal mínima en Cuba son los 16 años.

Por otro lado, Pedro Albert Sánchez, de 64 años, fue el manifestante más longevo en ser sancionado. El tribunal de la tiranía lo consideró culpable de desacato y desórdenes públicos, con una pena de cinco años de limitación de la libertad: no ingresará en prisión, pero tendrá sus movimientos controlados por un juez.

De acuerdo con Justicia 11J, al menos 33 personas detenidas tras las manifestaciones de 2021 siguen pendientes de juicio y "más de 200 pudieran también estar pendientes de ser procesadas".

Hasta el momento se han dictado unas 730 sentencias, según el registro que lleva esta organización, así como Cubalex, que elevan a 1540 los detenidos en el contexto de estas protestas antigubernamentales.

De los condenados, algunas penas ascienden hasta los 30 años de cárcel por el delito de sedición.

Véanos en televisión 24 horas
www.lincoln-marti.tv

LAS ALEGRÍAS DEL AMOR

Rev. Martín N. Añorga

Le llaman "el Día de los Enamorados" pero hemos querido saltar la cerca y llamarle el "Día del Amor", en el que quepan los nombres de varias personas que han superado la feliz etapa del noviazgo y han formado una romántica familia que se cubre de flores, regalos y encantadoras celebraciones. Yo como pastor, a lo largo de más de cuarenta años he casado a centenares de parejas que hoy cargan nietos y biznietos.

Voy a intentar una lista de casos y personas que merecen un abrazo de cordialidad y admiración.

Empiezo mi lista;

(1) La Biblia dice que Dios es amor y mejor que esta definición no encontramos otra. Démosle gracias a Dios por haber insertado en nuestros corazones la santa presencia del amor.

(2) Las más importantes personas en nuestra vida son papá y mamá. Si han partido al cielo envíemeles un beso de puro amor grabado en el brillo de una estrella. Y si permanecen a nuestro lado, en el lenguaje de muchos besos y abrazos digámosles de nuestro amor y de nuestra gratitud.

(3) Hablemos de nuestros hijos, que son la cumbre de nuestro amor. Los mismos se alojan permanentemente en nuestros corazones sin importar el apuro de los años. Nunca crecen ni envejecen. Son siempre niños que ríen dentro de nuestros corazones.

(4) Y nosotros, los que vivimos en la grata compañía de nuestros cónyuges, celebremos el Día del Amor engalanado de flores y joyas nuestro corazón.

(5) Los amigos son personas con las que compartimos gran parte de nuestra vida. Nos acercamos en las horas de dolor y nos reunimos en los gratos momentos de la risa. Sin amigos la vida sería un desierto, con ellos se convierte en un jardín.

(6) Tendremos una gran ocasión para hablar del amor a nuestra patria el martes 14 de febrero. Yo nací en Cuba, y en Estados Unidos, igual que yo, hay millones de personas que viven apartados del amparo de sus banderas. Separar un espacio para orar amorosamente por la patria que nos vio nacer es una linda forma de acercamos a la vieja cuna en la que lloramos nuestra primera lágrima.

(7) En Estados Unidos, por obligadas razones, hay muchos ancianos que viven acompañados por su soledad en supuestos hogares, provistos por fondos oficiales gubernamentales. Muchos de ellos jamás reciben una visita. Son los pobres que olvidados simplemente viven esperando el premio de la muerte. Nosotros, los pastores y los cristianos cimentados hemos visitado a docenas de ancianos, llevándoles sencillos regalos y concediéndoles un tramo de alegría en nombre del amor. La gratitud de ellos es un premio insuperable.

(8) No quisiéramos dar la impresión de que hemos deslucido el famoso Día del Amor. Lo que hemos querido, sin embargo, es reconocer, aplaudir y exaltar la extensión del amor, que es siempre inagotable fuente de alegría. A una joven muchacha de nuestra congregación fuimos a visitar un Día del Amor llevándole de regalo un par de discos en los que se derramaba la música romántica y se hacían sentir canciones que llenaban de luz el corazón. Una plácida sonrisa, acompañada de una furtiva lágrima, la llevaron a la estación de servicio militar nada menos que en Corea del Sur. Claro, para el amor no existen las distancias.

(9) No queremos terminar sin hablar de los niños que sufren enfermedad sostenidos en los acogedores brazos de sus madres. Probablemente un niño de breve edad no sepa todavía de la paz y de la alegría del amor, pero en el corazón de una madre siempre abunda el buen ánimo y nunca falta una ferviente oración a Dios. La fuerza del amor vence siempre las sombras que nublan la paz.

(10) Y para terminar citamos las insuperables palabras de San Pablo en su primera carta a los Corintios, un himno que no toca el corazón, sino que lo penetra de gozo, tranquilidad y esperanza:

(Pasa a la página 6)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EL MARTES 14 EL SOL DESDE SU TRONO BRILLARÁ CON MÁS ENTUSIASMO, LAS ESTRELLAS BAILARÁN ENTRE LAS NUBES FORMANDO EN EL CIELO ROMÁNTICAS FIGURAS, Y EL CORAZÓN SE VESTIRÁ DE ALEGRÍAS Y ABRIRÁ SUS PUERTAS PARA QUE NOS SOBRE ESPACIO, PARA LOS RECUERDOS Y LA ESPERANZAS

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

"Si hablo en lenguas humanas y angelicales, pero no tengo amor, no soy más que un metal que resuma o un platillo que hace ruido. Si tengo el don de profecía y entiendo todos los misterios y poseo todo conocimiento, y si tengo una fe que logra trasladar montes, entiendo todos los misterios y poseo todo conocimiento, y si tengo una fe que logra trasladar montañas, pero me falta el amor, no soy nada. Si reparto entre los pobres todo lo que poseo y si entrego mi cuerpo para que lo consuman las llamas, pero no tengo amor, nada gano con eso.

El amor es paciente, es bondadoso. El amor no es envidioso ni jactancioso ni orgulloso. No se comporta con rudeza, no es egoísta, no se enoja fácilmente, no guarda rencor. El amor no se deleita en la maldad sino que se regocija con la verdad. Todo lo disculpa, todo lo cree, todo lo espera, todo lo soporta.

El amor jamás se extingue, mientras que el don de profecía cesará."

El martes 14 el sol desde su trono brillará con más entusiasmo, las estrellas bailarán entre las nubes formando en el cielo románticas figuras, y el corazón se vestirá de alegrías y abrirá sus puertas para que nos sobre espacio, para los recuerdos y la esperanzas.

LIBRE

FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl. on July 4, 1966.
LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966, en Miami, Fl.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA

LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN OBTENERLA RENOVADA LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS 12:00 DEL DÍA.
SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR CORREO CADA MIÉRCOLES, a cualquier lugar del mundo.

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE, DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL, CON CORRESPONSALES ESPECIALES PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US

CONTÁCTENOS

PUBLISHER AND FOUNDER
DIRECTOR - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135
Tel: (305) 267-2000
(305) 642-1000
Fax: (305) 649-2767

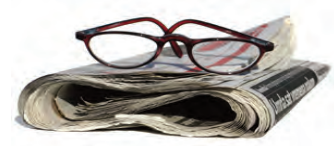
Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 267-2000 - (305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE
ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS
Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: **www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora**. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo **Criterios**.No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital http://www.libreonline.com/ lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

Rev. Martín N. Añorga

5

Le llaman "el Día de los Enamorados" pero hemos querido saltar la cerca y llamarle el "Día del Amor", en el que quepan los nombres de varias personas que han superado la feliz etapa del noviazgo y han formado una romántica familia que se cubre de flores, regalos y encantadoras...

46

Adalberto Sardiñas Cruz

A los instigadores de los disturbios en Perú, se les están consumando los planes al pie de la letra. La sangre en las calles es uno de los elementos básicos en el manual terrorista de los comunistas, ahora llamados socialistas porque el nombre original apestaba a la conciencia popular humana. Pero el nombre es lo de menos.

62

Roberto Luque Escalona

Otro negro muerto tras una brutal paliza por cinco policías… también negros. Ese detalle le restará argumentos a la izquierda, que no podrá jugar la carta racial. El hecho resulta particularmente inusual porque la detención se produjo inicialmente por una violación de tráfico. La ferocidad que muestran los cinco policías, captada ...

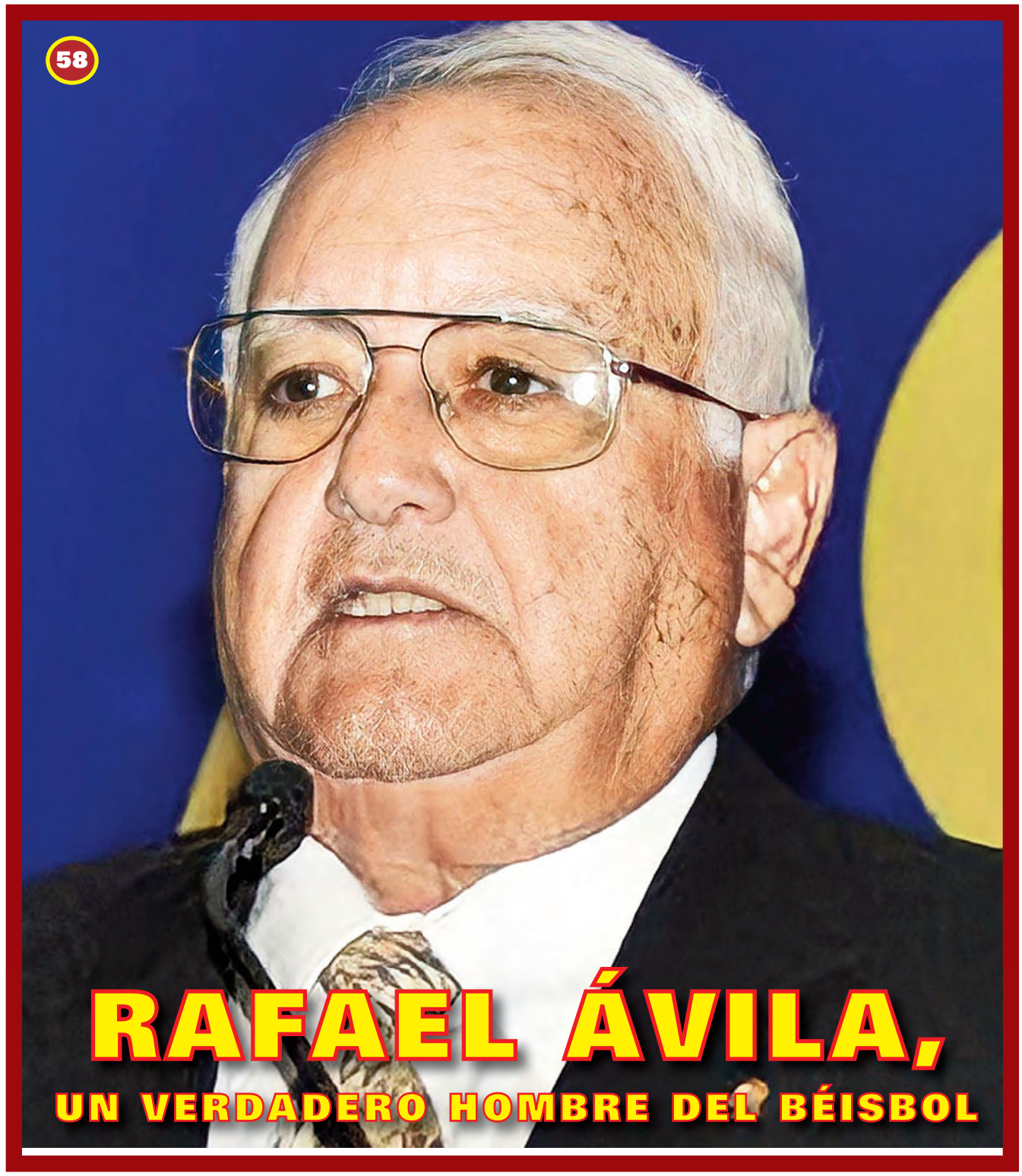
COLABORADORES

Aristides Pumariega M.
CARICATURAS

Demetrio J. Pérez, Esq.
ENGLISH/INGLÉS

Germán Acero
REPORTERO

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN



ENGLISH / COMMENTATORS

José A. Albertini

Esteban Fernández

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE

Enrique Ros (†)

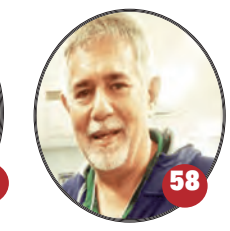
Daniel Pedreira

Fernando J. Milanés, M.D.

Álvaro J. Alvarez

Gustavo Sánchez Perdomo

Evelyn Linares



José "Chamby" Campos

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LA NOVELA BREVE EN LIBRE

SIEMPRE EN EL ENTONCES

POR J. A. ALBERTINI, ESPECIAL PARA LIBRE

PARÉNTESIS
Ves,
hoy hace brisa.
La tarde está tranquila.
El sol me habla de ti a boca llena
y sonriente.
Roberto Jiménez Rodríguez.
Del poemario *Si yo te hablara…*

Intercambiaron fulgor de ojos y ahorraron palabras. El viento seguía resonando en las ramas de las caobas y Cenia tornó al por qué de la excursión a la loma.

—Me agrada haber venido contigo y que compartieras recuerdos. Pero creo qué no has terminado de contar.

—Apenas comenzaba cuando la conversación se desvió.

—Fui yo quien lo hizo —ella reconoció.

—Cuando estamos juntos hablamos mucho y de todo. Eso es bueno y no podemos evitarlo. —La tomó de un brazo y con delicadeza logró que la espalda de la joven se apoyara en el tronco rugoso de un árbol.

— ¿Qué haces...? —se extrañó.

—No temas. Quiero que sientas el poder y la fuerza renovable de la naturaleza.

Estaban cerca; frente a frente y se respiraron.

—Se sienten latidos —ella murmuró.

Él le acarició el cabello y dijo.

—Estas caobas las plantó un tatarabuelo bigotudo que conocí en una fotografía desteñida. Todos los árboles maderables son buenos. Pero yo crecí viendo estas caobas; escuchando historias sobre su longevidad, dureza y belleza de la madera elaborada. La curandera Herminia Cayro, siendo pequeño, me dijo que las caobas tenían tanta sangre que la sudaban. Y como no la creí un día me subió a la loma y enseñó una gota de resina, que, en forma de pendiente, se pegaba a un tronco. También, me dijo que de las semillas del fruto ella sacaba un aceite que servía para curar dolencias. Sobre todo para matar parásitos intestinales.

—Para ti es un árbol mágico. ¿Por eso me traes aquí...? —Cenia indagó.

—Es mágico y lleno de vida. Escogeremos una caoba y le daremos, hasta el reencuentro, en custodia una prenda de nuestro amor.

—Una prenda tuya y otra mía —Cenia se animó.

—Ni tuya ni mía —Rodolfo rectificó.

****

No me arrepiento de los conceptos sociales y políticos que siempre he tenido. Pero sí me arrepiento de la terquedad idealista que me llevó a permanecer en la Isla, más allá de lo prudente, para enmendar la traición de los que se arrogaron el derecho a hablar y actuar, desenterrado y acomodando a sus intereses oportunistas el ideario de los muertos fundadores, en nombre de la nación completa.

Debí, tal y como sugeriste en nuestro último encuentro físico, al pie de las caobas, viajar a principios de aquel invierno injusto y sangriento, al extranjero. A tu encuentro. Cuánta vida, no disfrutada en el momento señalado, aguarda por nosotros.

No estoy lamentándome. Tampoco reniego; solo hablo. Hablo contigo que eres la otra parte del latido que me falta o una de las sandalias aladas del dios griego que mencionas en tu carta reciente.

— ¡No, no escupas el puré! —la empleada exclama y con una servilleta

Árbol caoba.

de tela limpia los labios y la barbilla del anciano que mira con temor infantil. —A lo mejor llené mucho la cuchara —enmienda y la pena se refleja en sus ojos.

—Ahora nada más te doy la punta de la cuchara. Despacio, traga despacito. Así mi viejo... ¡muy bien qué este purecito de vegetales está divino! Ahora toma un poquito de agua —y le da a beber de un vaso con absorbente. — ¡Chupa, chupa...! Traga, traga despacito para que no te atores.

El anciano deglute con dificultad y de mala gana acepta algo más de papilla pero, agotado por el esfuerzo y temeroso de atragantarse, rehúye una nueva cucharada y voltea el rostro en dirección a la ventana.

Es mediodía*, piensa y deja que su mirada de platea se sature del marco de mundo exterior que como paisaje cinematográfico, contiguo e inaccesible, se le ofrece: *Puedo disfrutar el calor del sol y hermanarme con el inicio de mi sombra. Puedo sentir el sudor en la piel y la tela que se pega al cuerpo. Puedo respirar los olores del jardín y seguir el vuelo de un tomeguín. Puedo percibir la brisa que despeina y trae cacareo de gallina ponedora. Puedo escuchar murmullos de follaje y aguas de arroyos. Puedo...

—Está bien, no comas más —la empleada transige —pero un poco de leche sí debes tomar. La aprensión vuelve a los ojos del anciano. —No te preocupes, es poco a poco y no hay apuro —lo calma. A la altura de la barbilla y labios temblorosos acerca un pequeño envase lácteo al que le introduce un pitillo absorbente. — ¡Chupa, chupa!, igualito que hiciste con el agua —lo anima y se arma de paciencia.

Puedo*... el anciano retoma el pensamiento interrumpido, *reanimar el olvido y volver a vivirlo. Puedo avanzar en el futuro de la mente y al pie de la caoba reencontrarme con Cenia. Puedo imaginar y recorrer el universo, pero no puedo mover lo que de materia me resta....

— ¡Mira que bien lo has hecho!, despacito, buchito a buchito, has tomado casi toda la leche. ¡Así da gusto alimentarte! —la empleada exclama.

****

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

EN EL 95 ANIVERSARIO DE LA FEDERACIÓN DE LAS JUVENTUDES DE ACCIÓN CATÓLICA CUBANA

TERESA FERNÁNDEZ SONEIRA

Aquel hombre bueno, de semblante dulce y bonachón, que había llegado de Francia en el 1905 con algunos conocimientos del idioma español, pero con muchos deseos de trabajar con la juventud cubana y dedicar su vida a la enseñanza en Cuba, el querido y recordado Venerable Hermano Victorino De La Salle (1885-1966), se comprometió a fundar la Federación de las Juventudes de Acción Católica Cubana hace ya 95 años. Fue la luz y el susurro del Espíritu Santo lo que motivó al hermano a establecer una organización juvenil católica que con los años se convertiría en la más grande institución de la Iglesia cubana que en 1960 contaba con más de 25,000 miembros. Por sus filas pasaron miles de jóvenes que luego llegaron a ser profesionales, o formaron familias cristianas, mientras que otros sintieron el llamado a la vocación religiosa para convertirse en sacerdotes y religiosas y ser puntales de la sociedad cubana.

Este año celebramos con alegría el 95 aniversario de su fundación. Fue el 11 de febrero de 1928 cuando un grupo de jóvenes dirigidos por Victorino establecieron en el colegio de La Salle del Vedado la Acción Católica Cubana que tendría cuatro ramas: Juventud Estudiantil, Juventud Obrera, Juventud Universitaria y Juventud Católica. ¡Felicidades a todos los Federados y a todos los que de alguna manera están ligados a esta gran obra! Debemos seguir orando para que el Venerable Hno. Victorino sea pronto elevado a los altares, y para que su vida y su ejemplo sigan guiando a los cubanos.

Busto del Venerable Hno. Victorino de La Salle en los jardines de la Ermita de la Caridad, Miami.

Natalicio de José Martí. Ofrenda de libros de la autoría del Maestro por los miembros de la Juventud Estudiantil Católica en el Parque Central de la Habana, 1960.

Grupo de Acción Católica San Buenaventura de universitarias,La Habana, c. 1948-1950.

¡Juventud porvenir de la Patria!
¡Juventud porvenir de la fe!
El futuro descansa en tus brazos, tus espaldas serán su sostén.
Con la estrella y la cruz como emblema, ha de ser nuestra marcha triunfal.
¡Viva Cuba creyente y dichosa!
¡Viva Cristo Monarca Ideal!
(Himno de la Acción Católica - Letra: Dr. Julio Morales Gómez, Música: Hno. Victorino)

ORACIÓN

Señor Dios, que has prometido ensalzar a los humildes y que brillarán como estrellas en perpetuas eternidades los que enseñaren a muchos la justicia, dígnate glorificar a tu siervo Venerable Hermano Victorino De La Salle, trabajador incansable en la parcela de la niñez y de la juventud, haciendo que su nombre resplandezca entre tus santos.

Multiplíquense tus gracias, Señor, en favor de los fieles que te las piden, haciendo presente las virtudes que él practicó en la Tierra, y concédenos que algún día veamos a tu Santa Iglesia honrar su memoria y ofrecernos en él un nuevo modelo que imitar, y un nuevo protector que nos asista desde el cielo, en los trabajos y aflicciones de esta vida, ayudándonos a conseguir la bienaventuranza eterna.

Padre Nuestro, Ave María y Gloria.

A quienes obtengan favores o gracias por intersección del Venerable Hermano Victorino De La Salle, rogamos que lo comuniquen en un breve mensaje dirigido a: Victorino@saintly.com

Afiche de la IV Asamblea y VII Concentración Nacional, Cienfuegos, 18-19 noviembre, 1950.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

SI PERDEMOS EN UCRANIA...

(III DE III)

Pero si la dejadez política abandonara a Ucrania en estos momentos en que la victoria total está a la mano, nos abocaríamos a las más terribles consecuencias.

La nueva Rusia soviética (que es lo mismo de antes), no perdería tiempo en convertir a Ucrania en un complejo militar masivo, empotrando su cohetería nuclear al este de la frontera con Polonia y al norte de Rumania y Moldavia, contando con más de doscientas mil tropas acantonadas en el corazón de Europa, para dominar el continente con su conocido chantaje político, militar y energético. Trasnistria sería el trampolín para ocupar a Moldavia, y quizá partes de Polonia y Rumania como ya han manifestado algunos en la Duma rusa, y la nueva Rusia Soviética se enseñaba tras el domino del Mar de Azov, el Mar Negro y el Mediterráneo, ampliando su potencia naval en Sebastopol y Siria, y dotando a Irán de cohetería nuclear irresponsablemente.

El pueblo de Ucrania sería más abusado, maltratado y avasallado que nunca antes. El extenso prontuario de crímenes, saqueos y torturas del ejército ruso podría aumentar su bochornoso listado desatando toda su furia contra un país que le venció en el campo de batalla y le ridiculizó militarmente. Pero la pesadilla sólo comenzaría entonces.

La República Popular China (que sigue siendo China Roja, no se ilusionen) envalentonada aún más por la desidia del mundo occidental, y contando con la flota mayor del mundo, ocuparía Taiwán sin necesidad de lanzar ni un cohete, pues con Europa intimidada y acosada, Inglaterra aislada en el norte y el fortalecido emplazamiento de Kaliningrado más potente que nunca, la flota rusa del norte dominando totalmente el golfo de Riga, el golfo de Finlandia y el Mar Báltico y las pobres y pequeñas repúblicas bálticas de Letonia, Lituania y Estonia anuladas por completo, China Roja controlaría el mar del Japón y crearía un arco ofensivo sobre los nipones entre su flota del sur y la de Corea del Norte regenteando de hecho las vías marítimas mercantiles y militares, y teniendo a Taiwán aislado, indefenso y a la mano.

Los países de África y América Latina, cuyas enormes masas de familias malviviendo bajo el nivel de la pobreza han sido influenciadas durante años con las engañosas y nocivas teorías izquierdistas, y con sus universidades minadas de comunistas, casi serían aliados naturales del nuevo mundo unipolar de los países autocráticos con Rusia y China al frente.

Nueva Zelandia, Australia, los Estados Unidos de América y Canadá, serían gravemente afectados no solamente en su influencia democrática a escala mundial, sino en su propia prosperidad económica, ahora constreñida y de limitados alcances.

El nivel económico y social de la nación norteamericana cambiaría drásticamente y su presupuesto militar sería cada vez más reducido, al igual que el nivel de vida de sus ciudadanos. Ya la OTAN no importaría.

Por otra parte, el moderno y poderoso estado de Israel, democracia rodeada de enemigos y antiguos seudo-aliados de Norteamérica, quedaría a merced de Irán y el hostil mundo árabe, sin que su "Domo de Hierro" pudiese evitar el exterminio que posibles bombas tácticas nucleares desatarían sobre su ejemplar y digna nación la cual, sin embargo, ostenta tristemente un fatal "talón de Aquiles": Su enanismo geográfico, una nación de diminutas dimensiones.

No, los párrafos finales aquí descritos, no constituyen el desenlace trágico de una novela de ciencia-ficción, sino todo lo contrario, una posible realidad cuyas probabilidades de concretarse se verían aumentadas dramáticamente, si perdemos en Ucrania.

Felipe Lorenzo
Hialeah, Fl.

BAY OF PIGS
BRIGADE 2506 ASSOCIATION
bayofpigsbrigade2506.com

POR HUMBERTO LÓPEZ SALDAÑA
ESPECIAL PARA LIBRE, DESDE LA CASA DE LA BRIGADA 2506

DESDE BOSTON MASSACHUSETTS

En la Casa de Brigada recibimos una familia muy amable residente de la ciudad de Boston. **Armando Bolet Suárez,** tuvo a su cargo ofrecerles en detalles el tour de la Brigada.

En la imagen con la familia procedente de Boston aparecen los brigadistas **Humberto López Saldaña, Rafael Montalvo Gutierrez** presidente de la Brigada, **Armando Bolet Suárez** y **Santiago Jont Camejo.**

CUMPLEAÑOS EN CASA DE LA BRIGADA

Los brigadistas en la Casa de la Brigada, en el Templo de los Brigadistas nuestro hermano **Sergio Martínez Rodríguez** del Batallón 6 de infantería satisfaciendo con su promesa y deseo cuando cumpliera 90 años de edad visitar la Casa de Brigada para conversar compartir con sus hermanos, y recordar a los caídos que lucharon por la Libertad de Cuba. **Sergio** se le veía feliz de satisfacer sus deseos de estar en la Brigada con sus hermanos, a Sergio Martínez Rodríguez lo acompañaba su agradable hija Elena, primera vez que visitaba la Brigada tomando fotos de todo cuando le hacíamos una reseña de la Brigada.

En la imagen aparecen los brigadistas **Humberto López Saldaña, la joven Elena Martínez, Sergio Martínez Rodríguez** (En el día de su cumpleaños enero 25) **Rafael Montalvo Gutiérrez** presidente de la Brigada, **Santiago Jont Camejo y Julio Vidal Díaz.**

FAMILIARES DE LOS BRIGADISTAS VISITAN MUSEO

Recientemente nos visitó la **Sra. Sandra Mestre** la acompañaba su amiga la **Sra. María Elena León,** mantuvimos una conversación recordando a su esposo recién fallecido, **Julio Mestre Cordovés,** un gran colaborador de la Casa de la Brigada.

En la imagen **la Sra. Sandra Mestre** señala la fotografía de su fallecido esposo **Julio Mestre Cordovés** en los paneles de la pared un monumento a nuestros hermanos fallecidos.

En la imagen con los brigadistas **Santiago Jont Camejo, Carlos León Acosta y Humberto López Saldaña** aparecen con **Sandra Mestre y María Elena León.**

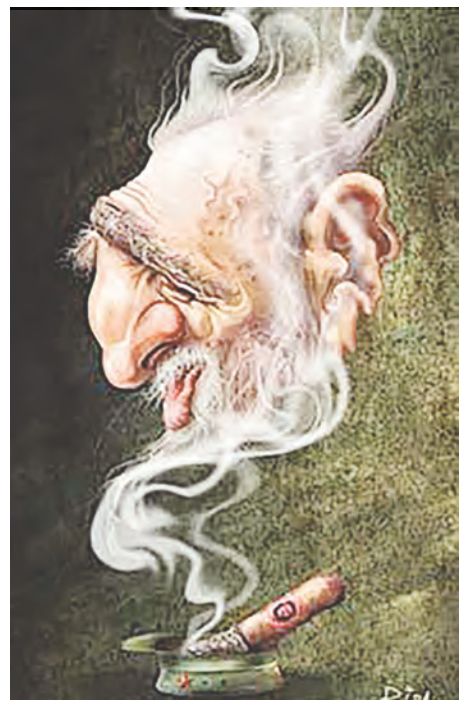
SOLO ME GUSTABA UNA COSA DEL TIRANO: SU AMARGURA

Esteban Fernández

Hasta la hienas podían reír más a gusto que "bola de churre"... *Nuestra mayor alegría fue: Su eterna amargura E.F.*

A través de casi toda mi vida y hasta después de muerto ese hijo de la mala leche, yo he sido un látigo constante contra él. No he cedido ni un ápice en las críticas contra el monstruo que se adueñó de nuestro país en 1959.

Y esto trae como consecuencia que varias veces me han preguntado: "**Chico ¿No hay absolutamente nada que te haya gustado de este hombre?"** Para comenzar yo jamás lo he considerado un **"hombre"** para mí fue una sabandija.



Pero hoy, de una vez y por todas, voy a darle respuesta a esa pregunta: **"No, esa hiena no tuvo ni una sola cualidad que lo pueda redimir ante mis ojos". Sin embargo, si me obligaran a escoger algo diría que: "Me encantaba su calvario".** Verlo bravo (y encolerizado siempre lo vi) me causaba un placer enorme.

Porque les voy a decir una cosa: Nada más incómodo en la vida -como una vez dijo Roberto Luque Escalona- que ver a un enemigo feliz, alegre, haciendo chistes, burlándose de nosotros; y a él jamás yo lo vi haciendo nada de eso. De principio a fin fue el más malhumorado y resentido de los cubanos.

Nunca lo vimos lanzando una simple carcajada; y nada odio más que ver a Nicolás Maduro o a Miguel Díaz Canel con sus respectivas esposas bailando salsa. Eso me enciende la sangre y nunca lo hizo Fidel Castro.

Claro que vivió muy buena vida, dándose todos los lujos, comiendo los mejores manjares, tragando jamón "Pata Negra" y langostas, tomando vinos importados de la mejor calidad, pero todo lo hizo molesto con el pueblo y consigo mismo. Jamás lo vimos contento ni cariñoso con sus hijos ni con la bruja Dalia. ¿Quién -o qué- lo hizo feliz a él? Nada ni nadie.

Tuvo relaciones íntimas con muchas mujeres, pero todas ellas coincidieron (menos Celia y Vilma que se mantuvieron herméticas al respecto) en que no lograron contentarlo a él, ni disfrutaron ellas, durante el acto sexual.

Dicen que a la hora de la hora no se quitaba las botas, solo se bajaba el pantalón y no soltaba el tabaco de la boca. En lugar de hacer el coito alegre y apasionadamente parecía que estaba sacrificando una vaca en el matadero. Y en la isla, cuando se duda del buen desempeño sexual de una persona, y sobre todo de un hombre, enseguida viene la frase "Es mala hoja, como Fifo".

Sus discursos eran regaños. Es más, ni su primer mensaje al pueblo después de supuestamente ganar una guerra -donde debió ser y comportarse como un cubano eufórico- parecía un demonio gesticulando. No tuvo ni una sonrisa para la paloma que se defecó en su hombro.

Unos días más tarde todos lo vimos dar un tremendo berrinche público contra los miembros del "Directorio" que se habían apertrechado en el Palacio Presidencial. Todavía retumban en mis oídos sus alaridos histéricos de "¿Armas para qué?"

Jamás tuvo una nota alegre de un éxito momentáneo, sólo promesas de un futuro de imaginaria prosperidad.

Esa gran amargura, para placer mío, lo llevó a terminar su vida luciendo un monstruoso espantapájaros sin poder sonreír ni hilvanar un solo pensamiento coherente. Las hienas reían más a gusto que él.

Murió como vivió, agriado, afligido, apesadumbrado, atormentado, imaginando visiones y fantasmas a su alrededor, endemoniado, decepcionado. Eso es lo único que me gusta de la vida y muerte de este aborto de la naturaleza.

ALFABETIZACIÓN EN LA FAMILIA

El Proyecto de Alfabetización de la Familia, sirve para incorporar a todos en las diferentes actividades que van a ayudar a fomentar el desarrollo y el aprendizaje de los niños y sus familias.

La Alfabetización Familiar es el concepto por el cual los miembros de la familia aumentan las destrezas para la alfabetización mediante actividades que pueden hacer juntos. Algunos de los componentes de un buen programa involucran a toda la familia, independientemente de los niveles de alfabetización.

La Alfabetización es algo más que leer libros a los niños, al hacer que la literatura sea divertida al leer historias, de esa forma los niños aprenderán a amar los libros. Esta tiene que ser una actividad diaria y debería ser por lo menos de 10 a 15 minutos al día. **Incluir a toda la familia en esta actividad es nuestra primera prioridad, una de las cosas que queremos hacer es que las familias actúen en diferentes roles del libro, esto puede ayudar que los niños entiendan la narrativa.**

Ejemplos a seguir:

- Incorporar varios medios como: Libros con palabras, libros con figuras y rompecabezas, juegos dramáticos, juegos de letras, identificación de colores y letras, láminas, recetas de comida, juegos, canciones e instrumentos musicales si la actividad lo requiere.

ASPECTOS CREATIVOS PARA REALIZAR EL PROYECTO DE ALFABETIZACIÓN DE LA FAMILIA

- **Los padres pueden hacer historias infantiles referentes al país.**

- Agregar figuras para colorear con sus hijos después de leer la historia.

- **Hacer una exposición con láminas ilustrativas y ponerlas en una mesa.**

- Hacer letras de diferentes tamaños y colores para formar palabras.

- **Otra idea a hacer juegos de identificación con las letras.**

VENTAJAS QUE SE OBTIENEN PARA LOS NIÑOS Y LAS FAMILIAS

Las familias y los niños trabajaron juntos en todas las actividades, es una experiencia que se quedará en la mente de los niños para toda la vida. Esta experiencia aporta conocimientos tales como:

- El mapa del país.
- **La bandera y sus símbolos.**
- Sus vestimentas.
- **Instrumentos musicales.**
- Comida y recetas típicas.
- **La flora y la fauna.**
- Láminas de alfabetización.

Marianne Morales
Miami, Fl.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

FARIÑAS EN LA CENA DE LA JUNTA PATRIÓTICA CUBANA

"El cuarto de hora se le está acabando a los tiranos de América"

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El conocido opositor cubano Guillermo **"El Coco" Fariñas**, quien está de visita en Miami, no dudó un solo momento en advertir que **"el cuarto de hora se le está acabando a los tiranos de América"** como Daniel Ortega y Nicolás Maduro.

Fariñas, quien fue uno de los principales invitados a la Cena Martiana de la Junta Patriótica Cubana en Miami, reiteró que **"todas esas dictaduras anacrónicas están agonizando debido a la falta de liderazgo y su desaparición se puede producir de un momento a otro".**

"Ya tienen agotados a sus pueblos de tanta intimidación y castigo contra los opositores y, en el caso de Nicaragua, una revuelta está por venir en el futuro ya que el pueblo no aguanta más tanta barbarie y violencia", afirmó.

"En Venezuela vendrán días peores ya que la dictadura de Maduro no tiene caminos de salvación pues su principal sustento, que es el petróleo, ha comenzado a escasear por la falta de plantas que están abandonadas e inservibles", sostuvo.

"En Cuba la situación es peor porque la dictadura, que aún lidera Raúl, perdió a todos sus cabecillas, especialmente los militares, que sostenían el aparato del turismo cuyas entradas permitían a este sistema comunista sobrevivir", explicó.

Durante este acto se rindió un sentido homenaje a la memoria del prócer José Martí cuyo aniversario de nacimiento se festejó recientemente siendo el orador principal el doctor **Gustavo León** quien hizo una brillante remembranza histórica de la lucha del Apóstol cubano.

Con José Eladio Armesto están Lourdes Iglesias, Jorge Iglesias, David Martínez, Ángel Armesto, Marcelino Totorica, Ricardo García y Nersa García.

Aparecen Daniel Pedreira y Ema Rego con otros invitados a esta cena martiana.

Están Vilma del Prado y Diego Suárez.

Con el ingeniero Peñaranda y Guillermo Fariñas aparecen varios asistentes al acto de la Junta Patriótica Cubana en Miami.

Con Frank De Varona aparecen Haydée Prado de Varona, René A Quiñonez, Norma Ruiz, Alex Sardiñas, Fausto Hernández, Ariel Portilla, Marco Ordoñez, Conrado Rodríguez y Arturo Estévez.

Asistentes al acto martiano, entre ellos, Elia Kassem, presidenta de los Municipios de Cuba en el Exilio.

Están con Salvador Romaní los señores Miguel Villalaba, Juan Sánchez, además de Pilar Sánchez, María Rodríguez Millán, Mariano y María Rodríguez y Oscar y María Elena Duardo.

Están Fredesminda Rodríguez, Delsa Roque de Escobar, Maripili F., María Sánchez, Juan R González, Simón Sánchez y Benito González.

(PASA A LA PÁGINA 13)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

"EN VENEZUELA VENDRÁN DÍAS PEORES YA QUE LA DICTADURA DE MADURO NO TIENE CAMINOS DE SALVACIÓN"

(Viene de la página 12)

Con la periodista Dina Díaz están Fermín Vásquez, Dora Tanaka y Benjamín De Yurre.

Con el opositor cubano Guillermo "El Coco" Fariñas aparecen Antonio Calatayud, Benjamín De Yurre y Dina Díaz.

Aparecen Gloria Algudín, Ena Vásquez, Ana María Rojas, Isabel Tejera, Elba González, Beba Camabal, Gloria La Salle y Juana Sánchez P.

Aparecen con el doctor Luis Conte Agüero, las señoras Lupe Patrón, Magda Souman, Sonia Alonso, además de Víctor Lecran y Carlos Lorenzo.

Están, entre otros, Antonio Calatayud, el abogado Robert Damian y las juezas Lisa Walsel, Victoria del Pino, Eleane Sosa-Bruzón y Lizzet Martínez.

El Día de San Valentín

A LOS 100 AÑOS AÚN SIGUE IMPARTIENDO AMOR ENTRE SUS SERES MÁS QUERIDOS

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Esta mujer parece que hubiese sido hecha de roble porque a sus 100 años **Marujita Rodríguez,** que nació en el Municipio de San José de las Lajas, aún está supremamente consciente y vigorosa de la vida y, lo que es aún más importante, **también sigue repartiendo amor entre sus cuatro hijos y el resto de su familia.**

Lo único que la atormenta es que no sabe el paradero de algunos familiares que aún viven en Cuba y que sus diez hermanos, quizás, ya murieron sin que ella supiera porque sus hijos prefirieron no darle esta clase de noticias para que élla no se deprimiera.

Lo más triste es que no pudo celebrar sus cumpleaños de los 100 años porque ahora se encuentra muy enferma y devastada por una severa artritis que le impide, en ocasiones, no poder caminar.

"Hace un tiempo rechacé una invitación de mis hijos para celebrar mis 100 años en Miami, porque ya no tengo fuerzas suficientes para eso y, desde luego, no estoy en esa clase de celebraciones porque viajar me hace mucho daño en estos momentos", comentó vía telefónica.

"El pasado 29 de enero, cuando cumplí mis 100 años, mis hijos me hicieron la fiesta de este onomástico a través de lo que ellos llaman las redes digitales. Los vi bien y muy felices", recordó Marujita, quien no tiene mucha instrucción educativa.

"Del centro donde recibió sus primeros estudios nombraba a sus primeros maestros que fueron Consuelo Eleola y Juana María Travieso, bajo la dirección de Alfonsina Suárez",

Saúl, el hijo menor de Marujita, hace ya unos años fue a la isla para visitar a su madre. Le llevó medicinas y alimentos. Y la encontró bien de salud.

recordó Marujita.

"Hoy me comunico con mis hijos mediante teléfonos celulares o la internet, lo cual me tocó aprender a manejar, para estar con ellos diariamente dialogando y viéndonos", confesó.

"Mi familia me ayuda demasiado, y en fechas como la Navidad y el Año Nuevo me envían víveres y alimentos. No me puedo quejar. Y el San Valentín, que es una fiesta grande allá, la pasaré aquí con mis pocos familiares", sintetizó.

"Este 14 de febrero, lo dedicaré a rezar por los míos. Y a darle gracias por todo lo bueno que son conmigo. Esa ayuda, inclusive, también se la extiendo a mis otros familiares que viven en mi vecindario y a mis amigos", reiteró.

Marujita con su familia.

"Nunca tuve vicios en la vida. Fui muy sana. A mis hijos, en medio de esta pobreza, siempre los alimenté. Y los obligué a que fueran a la escuela. Y que tuvieran moral y deseos de superación tal y como lo han hecho porque ahora son profesionales allá", recalcó.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

CULTURA CUBANA
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

HISTORIA DEL LICEO DE MATANZAS

El Liceo, en 1860 ya tenía teatro, biblioteca y un órgano suyo que llevaba el mismo título: **El Liceo de Matanzas.** Su primer director fue el ya citado D. Francisco Iturrondo, quien bastante contribuyó a que los socios estimulados por el periódico suscribieron acciones del teatro Esteban.

A mediados del año, el día 7 de julio, los socios Calle y D. Del Monte propusieron agregar al Liceo una Academia de Ciencias y Letras.

Después de Iturrondo (Delio) dirigieron el periódico quincenal del Liceo, Blanchet, Domingo Del Monte y Portillo, fue Federico Milanés y otros.

Por esa época eran ya frecuentes las reuniones familiares en el Liceo, pero la directiva tenía que gestionar con el ayuntamiento se mejorase el alumbrado en las calles inmediatas al edificio de la sociedad, para alejar así los malhechores que, aprovechando las sombras de aquellas noches, intentaban hacer de las suyas.

El Liceo favorecía, en lo que podía, las artes y los artistas, y en sus fiestas de beneficencia, y en sus diversiones procuraba siempre reunir elementos valiosos: lo mejor que existía en Cuba en aquel entonces. En marzo de 1860 el artista italiano Florenza dio varios conciertos en el Liceo, y el 28 de noviembre ya encontramos al eminente pianista Gottschalk, socio de mérito del mismo Liceo.

¡Y qué de nombres ilustres en aquella Asamblea General del 15 de diciembre de 1860! Antonio Guiteras, Benigno y Justo Yener, Emilio Blanchet, José M. Gálvez, José M. Govín, Manuel Zambrana, Domingo Cartaya, Manuel J. Presas, José Miguel Angulo y Heredia, Francisco de Jimeno, Francisco Javier de la Cruz, los Acosta, los Del Monte, Pío Campuzano, etc.!

Gertrudis Gómez Avellaneda.

Entre las diversiones organizadas por la directiva los bailes de máscaras eran casi siempre los preferidos: pero preciso es decir que su objeto era casi siempre altruista.

En 1861 Vinagreras dedicó al Liceo una hora, y por fin el 3 de noviembre del mismo año, en ocasión de los juegos florales del Liceo, llegó a Matanzas la gran poetisa, Gertrudis Gómez de Avellaneda.

El Liceo la recibió triunfalmente. Le obsequió un precioso laurel de oro y esmalte, con la inscripción: ***El Liceo de Matanzas agrega esta hoja a la corona de la Señora de Avellaneda.***

Y además se le dedicó un himno: no recuerdo el nombre del compositor.

La función del obsequio a la poetisa y la celebración de los Juegos Florales, los primeros del Liceo, se efectuaron la misma noche del 9 de noviembre de 1861.

Federico Milanés triunfó esa noche con su **Oda a la muerte de Quintana**, premiada con medalla de oro; y Casimiro Del Monte obtuvo otra medalla de plata por otra oda sobre el mismo asunto.

Otra medalla de oro fue asignada a Domingo Del Monte por su trabajo sobre la fusión de los Ferrocarriles de Cuba.

Eusebio Guiteras obtuvo también una medalla de oro con un romance de costumbres; otra de plata fue ganada por Ildefonso Estrada y Zenea, y el ***accessit*** fue concedido a Luis Gonzalo de Acosta.

Naturalmente el clou de la fiesta fue el hermoso discurso pronunciado por la Avellaneda.

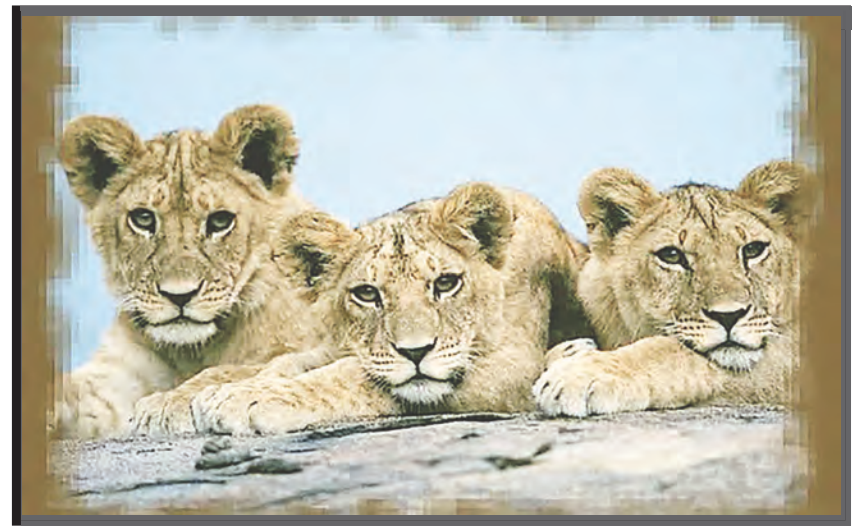
(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

MENSAJE INSPIRACIONAL

LOS TRES LEONES

En la selva convivían tres leones. Un día el mono, el representante electo por los animales, convocó a una reunión para pedirles una toma de decisión: Todos nosotros sabemos que el león es el rey de los animales, pero tenemos una gran duda, en la selva existen tres leones y los tres son muy fuertes. ¿A cuál de ellos debemos rendir obediencia? ¿Cuál de ellos deberá ser nuestro Rey?



Los leones supieron de la reunión y comentaron entre sí: Es verdad, la preocupación de los animales tiene mucho sentido. Una selva no puede tener tres reyes.

Luchar entre nosotros no tiene sentido, ya que somos grandes amigos… Necesitamos saber cuál será el elegido, pero ¿cómo hacerlo?

Otra vez los animales se reunieron y después de mucho deliberar, llegaron a una decisión y se la comunicaron a los tres leones: Encontramos una solución muy simple para el problema, y decidimos que los tres vayan a escalar la montaña. El que llegue primero a la cima será consagrado nuestro Rey.

La montaña era de difícil acceso y era la más alta de toda la selva. El desafío fue aceptado y todos los animales se reunieron para asistir al gran espectáculo.

El primer león intentó escalar y no pudo llegar. El segundo empezó con todas sus fuerzas, pero también fracasó. El tercer león tampoco lo pudo conseguir.

Los animales estaban impacientes y desanimados; si los tres leones no pudieron cumplir con la misión, ¿Cómo elegirían un rey? En ese momento, el águila intervino en la reunión, era reconocida por todos los animales por su gran sabiduría, y pidió hablar: **¡Yo sé quién debe ser el rey!** Todos los animales hicieron silencio y la miraron con gran expectativa. **¿Quién?** preguntaron.

–Es simple, dijo el águila. Yo estaba volando cerca de ellos y cuando volvían derrotados, escuché lo que cada uno dijo.

El primer león dijo: **¡montaña, me has vencido! El segundo león dijo: ¡montaña, me has derrotado!**

El tercer león dijo: **¡montaña, quiero decirte que no me he rendido, porque vos ya no podrás seguir creciendo… pero estoy seguro que te voy a conquistar y voy a llegar a la cima, ¡porque yo todavía no he terminado de crecer! Y cuando esté preparado, subiré a lo más alto y rugiré a los cuatro vientos, para demostrar que seré el nuevo rey de la selva.**

El águila, orgullosa de las palabras del tercer león les aconsejó a todos los habitantes que eligieran al tercer león, porque su actitud fue la de un conquistador que no se rindió a las dificultades que le presentó la montaña. Él sintió que no era una derrota, porque con el tiempo podría prepararse para vencerla. La diferencia, completó el águila, es que el tercer león tuvo una actitud de vencedor, se sintió en ese momento derrotado, pero no desistió y quien piensa así, está preparado para ser rey de la selva.

Los animales aplaudieron entusiastamente al tercer león que fue coronado Rey.

Cuando creas que tus dificultades, se encuentran en la cúspide de la montaña, no te des por vencido ya que no se moverán de ese lugar, pídele a Dios que te dé las fuerzas para llegar a ellos y así, de esa manera, podrás vencer todo aquello que te impida ser feliz.

Tú todavía estás creciendo y eres más grande que todos tus problemas juntos. Todavía no llegaste al límite de tu potencial y de tu excelencia.

«No digas a Dios que tienes un gran problema, dile al problema que tienes un gran Dios»

Una cortesía de LIBRE

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

CIUDADES DEL AMOR

Una manera inolvidable de celebrar San Valentín es hacer las maletas y poner rumbo a una de esas ciudades donde el amor se vive con una intensidad especial: París, Venecia o Kioto son algunas propuestas para preparar el viaje más romántico del año.

Una pareja de enamorados se hace un selfi en uno de los emblemáticos canales venecianos. Foto: Miguel D. Segura

POR PURIFICACIÓN LEÓN

París es un clásico que jamás pasará de moda, una ciudad con una luz única, que destila sofisticación y romanticismo, mucho romanticismo. Su monumento más emblemático es la Torre Eiffel, desde cuya cima se pueden contemplar unas impresionantes vistas.

A 276 metros de altitud y con París a sus pies, el viajero puede disfrutar del paisaje y deleitarse en un lugar que ha sido testigo de innumerables promesas de amor.

Otra de las paradas imprescindibles de París es el **Museo del Louvre,** que alberga grandes obras de arte como **"La libertad guiando al pueblo"** de Eugène Delacroix; **"La balsa de la Medusa"** de Théodore Géricault; o la archiconocida **"Gioconda"** de Leonardo da Vinci.

Pero visitar el **Louvre** en San Valentín es una oportunidad única para admirar con más detenimiento otras piezas que reflejan exotismo y sensualidad, como "El baño turco" de Dominique Ingres o las maravillosas esculturas de Cupido y Psique realizadas por el italiano Antonio Canova.

Pero, más allá del arte, ningún viajero debería marcharse de París sin dar un paseo por los Campos Elíseos, hacer algunas compras en las tiendas y galerías parisinas o degustar la exquisita gastronomía francesa.

Al caer la noche, llega el momento de asistir a alguno de los muchos espectáculos que nos brinda la capital de Francia. Entre ellos destaca el Moulin Rouge, uno de los cabarets más famosos del mundo.

Un gran colofón para la escapada romántica a París es hacer un crucero por el río Sena, ya sea de día o de noche, que se puede acompañar de un almuerzo o una cena a bordo.

VENECIA, GÓNDOLAS Y SUSPIROS

Aunque si la idea es dar un romántico paseo sobre las aguas, la ciudad italiana de Venecia es un lugar inigualable.

Posee múltiples medios de transporte acuáticos, pero cuando se trata de disfrutar de los hermosos canales venecianos en pareja, ninguno supera a la histórica góndola.

Según la tradición, si dos amantes se besan al atardecer en una góndola bajo el Puente de los Suspiros, mientras suenan las campanas de San Marcos, vivirán un amor eterno.

Son muchas las parejas que lo prueban, aunque sea sólo por si acaso. Sin embargo, los suspiros que dan nombre a este lugar poco tienen que ver con historias de enamorados.

El tan fotografiado puente une el Palacio Ducal (donde, entre otras cosas, se celebraban juicios) con la prisión.

Desde el interior del puente los condenados echaban un último vistazo al exterior, hacia la libertad que habían perdido y por ella es por la que suspiraban.

Muy cerca de este mítico puente se halla la Plaza de San Marcos, el verdadero corazón de la ciudad. De ella, Napoleón llegó a decir que era "el salón más bello de Europa".

Su edificio más emblemático es la Catedral de San Marcos, una verdadera joya del arte bizantino. A su lado se alza el Palacio Ducal y, a escasos metros, el Campanile, una torre que sirve de campanario y desde la que se puede disfrutar de unas impresionantes vistas de Venecia.

Cuando cae la noche, asistir a una ópera en La Fenice o cenar en un restaurante con vistas a los canales es una fantástica manera de cerrar una jornada redonda en la ciudad italiana.

LOS AMANTES DE TERUEL

El siguiente destino no está entre los pesos pesados de los circuitos turísticos. Teruel es una ciudad pequeña y acogedora, situada al noreste de España, que se ha ganado su puesto en el listado de lugares románticos gracias a una trágica historia.

Cuenta la leyenda que en el siglo XIII, Juan Diego Martínez de Marcilla e Isabel de Segura pretendían casarse. Ella era una rica heredera y él era segundo hijo de una familia, por lo que apenas contaba con herencia. Por este motivo, don Pedro, el padre de Isabel, se opuso a la boda. Entonces, Diego pacta con la familia de la novia un plazo de cinco años para hacer fortuna.

(PASA A LA PÁGINA 17)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

SI DOS AMANTES SE BESAN AL ATARDECER EN UNA GÓNDOLA BAJO EL PUENTE DE LOS SUSPIROS DE VENECIA, MIENTRAS SUENAN LAS CAMPANAS DE SAN MARCOS, VIVIRÁN UN AMOR ETERNO

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

Así, el caballero parte a la guerra con el propósito de obtener riquezas suficientes para poder casarse con Isabel.

Pasan los meses y luego los años sin ninguna noticia de él. Cuando está a punto de expirar el plazo, todos creen que ha muerto y don Pedro organiza el matrimonio de Isabel con otro hombre. Ella acepta, pues piensa que su amado ya no vive.

El día en el que se celebra la boda, Diego regresa a Teruel, pero es demasiado tarde. Cuando entra en la ciudad le dan la noticia del casamiento de Isabel.

Esa misma noche, desolado, escala la casa de los recién casados y entra en los aposentos de la novia. Cuando está ante ella, le pide un beso pero Isabel se niega, pues ya es una mujer casada. Ante el dolor que esto le produce, Diego cae muerto.

Al día siguiente, en el funeral, Isabel se acerca al difunto y le da el beso que le había negado en vida. En ese momento, también ella cae muerta sobre el cadáver de su amado.

Los amantes de Teruel descansan juntos en un mausoleo adosado a la Iglesia de San Pedro, donde cada año acuden cientos de visitantes para rendirles homenaje.

Además, este templo donde reposan es un magnífico ejemplo de arte mudéjar. Este estilo arquitectónico es una mezcla del románico y el gótico, propios de occidente, con elementos decorativos de la arquitectura musulmana.

Sólo existe en la Península Ibérica, que es donde convivieron durante siglos las dos culturas. Además, la ciudad de Teruel es uno de los ejemplos más representativos del arte mudéjar.

Una pareja se besa en el puente Pont des Arts, en París, Francia. EFE/Yoan Valat.

Para disfrutar de esta pequeña urbe en todo su esplendor, es recomendable visitarla entre los días 20 y 23 de febrero, que es cuando se conmemoran las bodas de Isabel de Segura. Se representa este evento, montan en sus calles un mercado medieval, además de exhibiciones de danza, conciertos y otras muchas actividades.

KIOTO, TRADICIÓN JAPONESA

Conocida por el arte mudéjar de sus torres y por sus famosos amantes, una plaza típica de Teruel con casas modernistas.

Por último, cambiamos de continente para descubrir la romántica Kioto, la ciudad ideal para sumergirse en la cultura japonesa.

Muestra de ello es el barrio de Gion, con sus casitas tradicionales, muchas de ellas hoy convertidas en restaurantes, tiendas de artesanía o casas de té. Además, paseando por sus calles es habitual toparse con alguna geisha.

No muy lejos de Gion se encuentra el Palacio Imperial, pues Kioto fue la capital de Japón durante más de mil años.

La ciudad también cuenta con una gran cantidad de templos budistas y sintoístas. Uno de los más famosos es el de Inari, el dios de la cosecha del arroz, más conocido como el templo de las mil puertas.

A él se accede a través de un túnel hecho con arcos de madera de color rojo. Estas puertas sagradas, llamadas toriis, están separadas unos centímetros unas de otras y en sus jambas tienen inscripciones en las que consta la fecha y el nombre de la persona que donó el dinero para construir cada una de ellas.

Kioto es un destino muy especial para hacer un viaje en pareja debido a su ancestral cultura, su espiritualidad, su espléndida gastronomía y sus bellos rincones.

Turistas caminan entre las miles de columnas naranjas del templo de Fushimi Inari en Kioto (Japón) EFE/Everett Kennedy.

Conserva un gran número de templos y edificios históricos pues estos no fueron destruidos por los bombardeos de la II Guerra Mundial, al contrario de lo que ocurrió en otras ciudades japonesas.

Sin embargo, Kioto estuvo en la lista de objetivos a los que lanzar la bomba atómica, pero se libró de tan funesto destino debido al empeño del secretario de Guerra de Estados Unidos.

Henry Stimson convenció al presidente Truman de la necesidad de retirar a Kioto de la lista de objetivos alegando razones políticas y estratégicas.

No obstante, parece que Stimson también tenía motivaciones de carácter más personal para procurar la salvación de Kioto pues, según afirman varios historiadores, pasó allí su luna de miel y era un enamorado de la cultura japonesa.

Unos recién casados japoneses se fotografían en un parque de Kioto. EFE/EPA/EVERETT KENNEDY BROWN.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EL DÍA DEL AMOR EN LIBRE

Verso XLVI. Vierte, corazón, tu pena...
Autor: José Martí

Vierte, corazón, tu pena
Donde no se llegue a ver,
Por soberbia, y por no ser
Motivo de pena ajena.

Yo te quiero, verso amigo,
Porque cuando siento el pecho
Ya muy cargado y deshecho,
Parto la carga contigo.

Tú me sufres, tú aposentas
En tu regazo amoroso,
Todo mi amor doloroso,
Todas mis ansias y afrentas.

Tú, porque yo pueda en calma
Amar y hacer bien, consientes
En enturbiar tus corrientes
Con cuanto me agobia el alma.

Tú, porque yo cruce fiero
La tierra, y sin odio, y puro,
Te arrastras, pálido y duro,
Mi amoroso compañero.

Mi vida así se encamina
Al cielo limpia y serena,

Y tú me cargas mi pena
Con tu paciencia divina.

Y porque mi cruel costumbre
De echarme en ti te desvía
De tu dichosa armonía
natural mansedumbre;

Porque mis penas arrojo
Sobre tu seno, y lo azotan,
tu corriente alborotan.
acá lívido, allá rojo,

Blanco allá como la muerte,
Ora arremetes y ruges,
Ora con el peso crujes
De un dolor más que tú fuerte,

¿Habré, como me aconseja
Un corazón mal nacido,
De dejar en el olvido
A aquel que nunca me deja?

¡Verso, nos hablan de un Dios
Adonde van los difuntos:
Verso, o nos condenan juntos,
O nos salvamos los dos!

Verso XXI.
Ayer la vi en el salón...
Autor: José Martí

Ayer la vi en el salón
De los pintores, y ayer
Detrás de aquella mujer
Se me saltó el corazón.

Sentada en el suelo rudo
Está en el lienzo: dormido
Al pie, el esposo rendido
Al seno el niño desnudo.

Sobre unas briznas de paja
Se ven mendrugos mondados:
Le cuelga el manto a los lados,
Lo mismo que una mortaja.

No nace en el torvo suelo
Ni una viola, ni una espiga:
¡Muy lejos, la casa amiga,
Muy triste y oscuro el cielo!...

¡Esa es la hermosa mujer
Que me robó el corazón
En el soberbio salón
De los pintores de ayer!

Verso XIV.
Yo no puedo olvidar nunca...
Autor: José Martí

Yo no puedo olvidar nunca
La mañanita de otoño
En que le salió un retoño
A la pobre rama trunca.

La mañanita en que, en vano,
Junto a la estufa apagada,
Una niña enamorada
Le tendió al viejo la mano.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

CENA ÍNTIMA POR SAN VALENTÍN

Los expertos en nutrición proponen las mejores opciones de comidas con entrega a domicilio que ofrece la cocina internacional, para disfrutar de un San Valentín diferente pero igualmente especial.

POR RICARDO SEGURA

San Valentín es una fecha señalada en el calendario del amor y celebrarlo con nuestra pareja este año tan diferente con una cena en la intimidad de nuestra casa en vez de ir al restaurante, puede ser una opción tan deliciosa como inolvidable.

"Para que la celebración de enamorados resulte lo más saludable y apetitosa posible es recomendable tener en cuenta algunas recomendaciones" señala Estefanía Ramo, nutricionista experta en tecnología de alimentos y gastronomía.

Ramo recomienda compartir "platos con ingredientes que conquisten el paladar con una explosión de color, sabor, textura y sensaciones afrodisíacas para este día".

"Para ello, los alimentos deben contener nutrientes que tengan función vasodilatadora o que estén implicados en un proceso hormonal, estimulen el apetito sexual y disparen la libido", apunta Ramo.

Esta nutricionista describe algunas opciones gastronómicas de la cocina internacionales ideales para el 14 de febrero, incluido el postre, el plato estrella de ese día, seleccionadas por su contenido en vitaminas, minerales, grasas saludables, aminoácidos esenciales y otros compuestos estimulantes de la actividad erótica.

LA OPCIÓN JAPONESA

"En el sushi y el sashimi se utilizan algas, a las que se les atribuyen propiedades afrodisíacas y la capacidad de fomentar el aumento de la producción de hormonas sexuales. Estos dos platos también aportan compuestos que pueden tener efectos positivos sobre el estado de ánimo", según Ramo.

Ramo destaca como otro ingrediente típico en los platos japoneses, el salmón, "incluye compuestos con función vasodilatadora, y conforma un plato muy vistoso y de potente sabor acompañado del wasabi, un condimento cuyo sabor picante es considerado estimulante de la libido, al aumentar la frecuencia cardíaca, el metabolismo y la sudoración".

En hombre fotografía un plato de sushi que comparte con su pareja. Foto: IMEO.

LA FRONDOSA GASTRONOMÍA BRASILEÑA

Ramo sugiere, si se opta por la opción americana una 'parrillada de carnes de Brasil con fruta asada y ensalada mixta", y señala que en este tipo de comida "se destacarían las frutas asadas como el plátano, cuyos compuestos actúan sobre los neurotransmisores cerebrales que controlan la libido, el estado de ánimo y la autoestima".

VÁMONOS A ITALIA

El "steak tartar" (filete tártaro) italiano es un plato muy vistoso por sus colores y tiene un potente sabor y olor, según Ramo quien destaca entre sus ingredientes "el tabasco y la pimienta negra, unos picantes que provocan un calentamiento del cuerpo y un aumento del flujo sanguíneo".

"Sus ingredientes también pueden estimular la liberación a nivel cerebral de endorfinas, unas hormonas que producen sensación de bienestar, y producir cambios físicos externos en mejillas (más rosadas) y labios (más carnosos)", asegura.

LA FINA COCINA FRANCESA

Ramo sugiere el "magret de pato, abierto y fileteado con salsa de mango". Se trada de una comida "en la que destaca la salsa de mango, una fruta que contiene sustancias que afectan a la producción de hormonas y que pueden mejorar el deseo. Además equilibran los niveles de estrógenos y testosterona, además de estimular la producción de esperma", indica la experta.

En otro plato francés que propone es el "gratín de patatas con tana", en el que destaca el queso, "alimento rico en un aminoácido esencial precursor de la serotonina, conocida como la hormona del placer y la felicidad, porque ayuda a mejorar el estado de ánimo y el bienestar, lo cual es importante en la velada de San Valentín", señala Ramo.

PERÚ, CON AJO Y PIMIENTA

Una opción gastronómica peruana recomendada por la nutricionista son los "langostinos con verduras y leche de tigre", un jugo de ceviche con trozos de pescado.

"La "leche de tigre" utiliza como ingrediente principal el pescado, que contiene un aminoácido esencial que fomenta la liberación de serotonina. Otros ingredientes, el ajo y la pimienta, pueden tener un efecto afrodisíaco, ya que su ligero sabor picante y ácido provoca un calentamiento corporal e incrementa el flujo sanguíneo", según Ramo.

MÉXICO Y SUS PICANTES

"La comida mexicana combina sabores picantes y los "langostinos a la diabla" son un ejemplo de ello, al incluir el tabasco, un potente picante que aumenta la frecuencia cardíaca, la sudoración y el metabolismo y, por consiguiente, el calor corporal, estimulando además la liberación de hormonas que producen sensación de bienestar", afirma la especialista.

"Estos efectos internos en el organismo pueden aumentar el rubor de las mejillas y la carnosidad de los labios, por lo cual se le considera un plato afrodisíaco", añade.

"Otro plato, "tacos de atún rojo" contienen sustancias importantes para mantener un buen estado de ánimo y dotarnos de energía", enfatiza Ramo.

"En México la guayaba se utiliza como afrodisíaco, ya que en su conjunto estimula la circulación sanguínea de la zona genital en los hombres y aumenta la excitación y la sensibilidad al tacto en las mujeres, por lo cual los platos que incluyen este ingrediente, como el "pastel de guayaba"', pueden ser una buena opción para San Valentín", según Ramo.

POSTRE: EL PLATO ESTRELLA

Estas son las sugerencias de postres deliciosos y especialmente estimulantes, que propone Ramo para esa fecha señalada:.

Fresas con chocolate negro:. "Los nutrientes de las fresas estimulan las glándulas endocrinas y el sistema nervioso central, liberando el estrés del organismo, mientras que el chocolate contiene sustancias estimulantes y vasodilatadoras que pueden aumentar el nivel de deseo, la excitación y la satisfacción sexual femenina", según Ramo.

"Además contiene triptófano, un compuesto que ayuda a secretar serotonina, un neurotrasmisor que regula el estado de ánimo", agrega.

Chocolate negro con sandía:. "En este postre a la sandía se la atribuyen propiedades afrodisíacas por su contenido en citrilina, que fomenta un efecto vasodilatador que mejora la circulación sanguínea, pudiendo aumentar la excitación", señala.

Chocolate negro con almendras:. La experta explica que "las almendras contienen ácidos grasos esenciales y se atribuye su aroma con un aumento de la libido".

Fresas con canela:. "La canela presenta propiedades afrodisíacas que hacen que mejore la circulación sanguínea y, por tanto, que aumente la libido y el apetito sexual", según la nutricionista del IMEO.

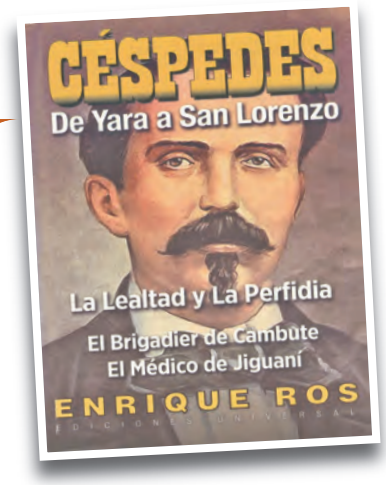
¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Enrique Ros (†)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES:

DE YARA A SAN LORENZO



LA LEALTAD Y LA PERFIDIA. EL BRIGADIER DE CAMBUTE. EL MÉDICO DE JIGUANÍ

Esta obra aporta datos concretos sobre actos, algunos censurables; los más, admirables, de los hombres que participaron en aquella gloriosa gesta.

SE EXTIENDE LA INSURRECCIÓN (I DE VIII)

LA DICTADURA DE MÁRMOL. QUIÉNES LA FRAGUAN, LA PROPONEN Y LA IMPULSAN

En la acción el Saladillo, en las profundas vertientes del Cauto, Donato Mármol había sufrido una aplastante e inesperada derrota al desobedecer las órdenes de Céspedes de no cruzar el caudaloso río y esperar a que lo hiciese Valmaseda. La derrota permitió al militar español reconquistar Bayamo produciéndose un natural desánimo en las incipientes fuerzas libertadoras.

La derrota era imputable, muchos lo sabían, a Donato Mármol por su desacertada decisión de cruzar el río tal vez con el ánimo, como muchos expresaron, de quitarle a Marcano la gloria de derrotar a Valmaseda. Pero los adversarios de Céspedes, abiertos unos y encubiertos otros, responsabilizarían a Céspedes con el desastre del Saladillo y facilitar, así, su destitución. Varios participarían en propagar la innoble y falsa imputación al hombre de la Demajagua, y en promover, luego, su destitución: Eduardo Mármol (primo de Donato), Francisco Maceo Osorio, Leopoldo Arteaga y el Dr. Félix Figueredo.

Otras tentativas habían ellos antes realizado para convencer a Francisco Vicente Aguilera que aceptara asumir la presidencia cuando destituyesen a Céspedes. El noble patricio no aceptó ser cómplice de la conjura. Se pensó, entonces, en Donato Mármol.

Será, ahora, su primo Eduardo Mármol «culto y funesto» quien impulsa la idea de proclamar a Donato dictador de la república facultándole para que asumiera todos los poderes. Contactarán los conjurados a Máximo Gómez en su campamento del Caney para que apoye el plan concebido por Eduardo Mármol y el Dr. Figueredo, pero el insigne dominicano se excusa de tomar parte del mismo. No será esto un serio obstáculo. Leopoldo Arteaga, Eduardo Mármol y el médico Figueredo convocan en el ingenio «El Caney» a los jefes y oficiales de las fuerzas de Cuba, el Cobre y Jiguaní los que, careciendo de suficiente información, aceptan la proclamación de Donato Mármol como dictador.

Pero alguien, más osado que todos, había concebido un plan para colocarse, bien alto, en la línea de sucesión.

Dejemos que el propio Dr. Félix Figueredo, utilizando como narrador a su amigo y confidente Antonio Pirala, describa el tercer eslabón de aquel plan:

«*Pasados los primeros momentos después de la proclamación, Félix Figueredo pidió silencio y dijo que si por desgracia el General Mármol sucumbiera luchando contra el enemigo ¿quién debía sustituirlo en el mando? A lo que los allí presentes respondieron que el General Gómez. Continuó Figueredo diciendo: Y si por desgracia también sucumbiese el General Gómez, ¿quién le sustituiría? Contestaron que Figueredo y así terminó la sesión*».

El médico de Jiguaní, hábil manipulador, se situaba en la línea sucesoria de la dictadura.

Era conocido el distanciamiento personal entre Carlos Manuel de Céspedes y el médico Félix Figueredo. Este último no se encontraba entre los 37 sublevados de la «Demajagua» ni firmó el «Manifiesto del 10 de Octubre». Por el contrario el Dr. Figueredo es uno de los firmantes de un documento dirigido a la Junta Central Republicana de Cuba y Puerto Rico, fechado el 22 de marzo de 1869 en el que se pretendía ignorar al Manifiesto firmado por Céspedes, Bartolomé Masó y otros que fue publicado en el primer número de El Cubano Libre y en el cual Céspedes informaba la razón de ser de la insurrección.

PASA A LA PÁGINA 21

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

«DONATO FUE DÚCTIL INSTRUMENTO Y NOMBRE AMPARADOR, PERO NO EL JEFE INSPIRADOR DEL PROYECTO POLÍTICO QUE LO PROCLAMÓ DICTADOR»

(VIENE DE LA PÁGINA 20)

LA REUNIÓN DE TACAJÓ

Los que influían sobre Donato Mármol comprendían que para éste asumir la posición de dictador necesitarían el apoyo de un amplio número de jefes prestigiosos en la región de Oriente. Uno de ellos, el más importante, Francisco Vicente Aguilera pero éste, lejos de sumarse a la conjura, avisó de inmediato a Céspedes y, conociendo que Mármol se encontraba en Tacajó partió hacia allá para hablarle a los jefes insurrectos del gravísimo error que estaban cometiendo. En el camino Céspedes se unió a Aguilera en la marcha hacia Tacajó.

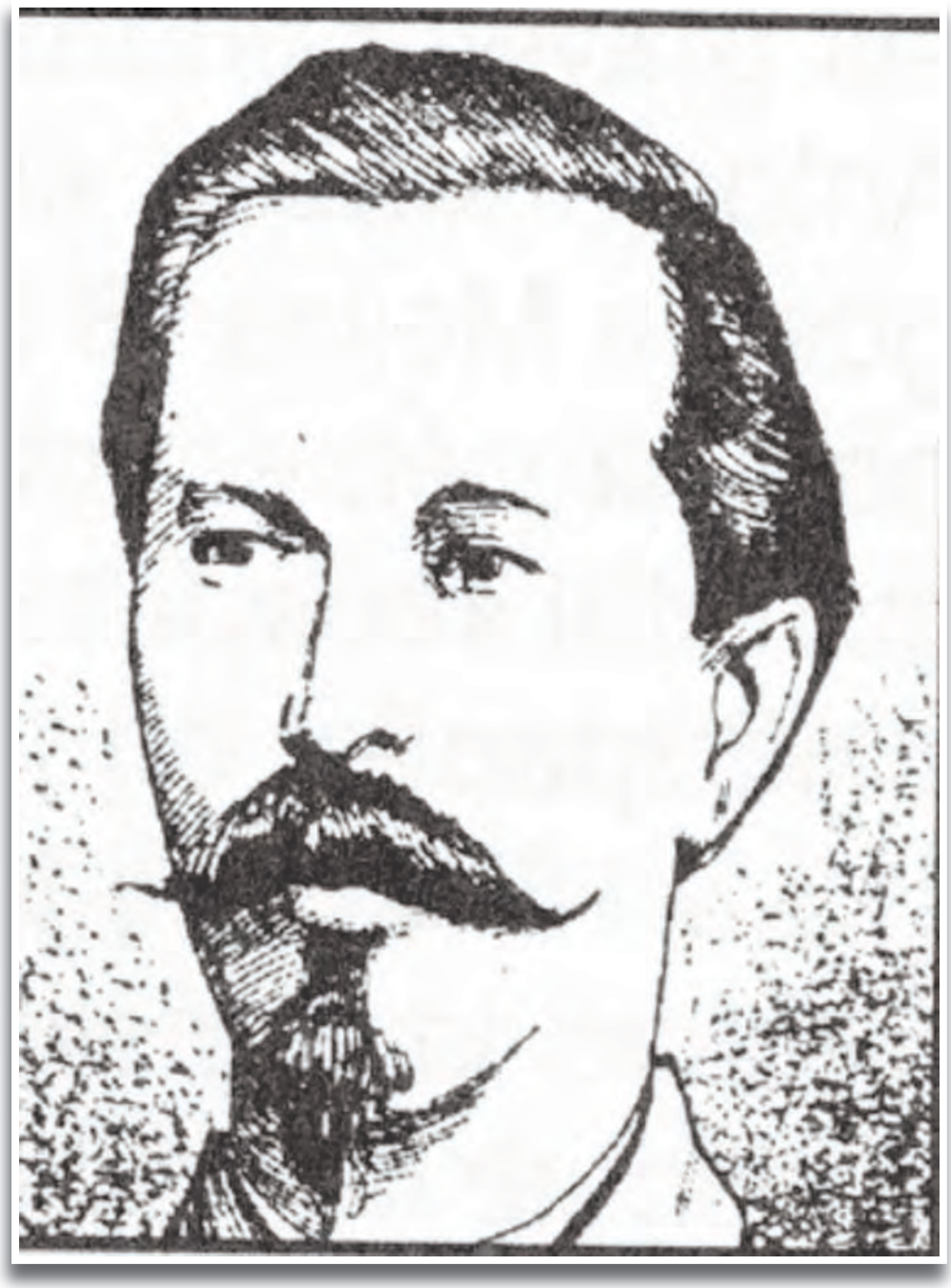
Ya están cerca de la finca.

Aguilera se adelantó para parlamentar con Donato y Eduardo Mármol, Félix Figueredo y demás conjurados. Luego, todos se reúnen con Céspedes. Poco después se produce el 9 de febrero una extensa entrevista, entre Céspedes y Mármol, a solas, *«que duró todo un día»*.

Quedó sentado que el mando de Céspedes quedaba en pie; se convino en la reorganización del gobierno y Mármol desistió de su actitud. El peligro de división en Oriente quedó conjurado.

Al referirse en su Diario de Campaña a la proclamación de la dictadura el generalísimo Máximo Gómez dice que Mármol ***«tuvo que aceptarla a pesar suyo, pues se había formado una camarilla a su alrededor de individuos de no muy buenas condiciones...»*.**

Mayor General Donato Mármol.



Félix Figueredo.

Así lo considera el historiador Griñán Peralta al afirmar que **«Donato fue dúctil instrumento y nombre amparador, pero no el jefe inspirador del proyecto político que lo proclamó dictador».**

Sobre la feliz solución al conflicto creado por ***«la camarilla formada alrededor de Mármol»*** Máximo Gómez afirma, también, que ***«todo se arregló... por medio de una conferencia en Tacajó»*** . Superada la crisis Gómez y Mármol recibían órdenes de Céspedes de atacar a Jiguaní y emprenden marcha al día siguiente.

Veinte y seis años más tarde Gómez, cabalgando junto a Martí por las sabanas de Tacajó, le va narrando el episodio de la dictadura y le explica como Félix Figueredo le había pedido a él (Gómez) que apoyase a Donato. Petición que arrancó del generalísimo un duro calificativo: ***«Félix Figueredo es una víbora»*.**

En esta trama, el brigadier José de Jesús Pérez se ha mantenido, siempre lo estará, fiel al presidente de la República en Armas. No secunda el movimiento sedicioso. Algunos de los conjurados no se lo perdonarán.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

PEPE DÍAZ, SE LANZA A LA ALCALDÍA DE SWEETWATER

"GOBERNARÉ CON HECHOS REALES Y NO CON PROMESAS"

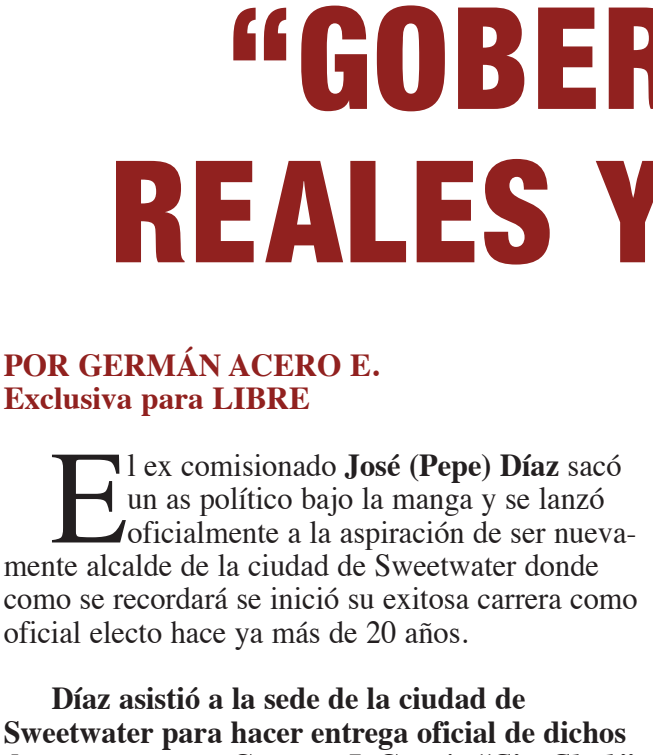
POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El ex comisionado **José (Pepe) Díaz** sacó un as político bajo la manga y se lanzó oficialmente a la aspiración de ser nuevamente alcalde de la ciudad de Sweetwater donde como se recordará se inició su exitosa carrera como oficial electo hace ya más de 20 años.

Díaz asistió a la sede de la ciudad de Sweetwater para hacer entrega oficial de dichos documentos ante Carmen J. García *"City Clerk"* y mostró bastante optimismo en que ganará nuevamente en las elecciones programadas para el 9 de mayo próximo.

Ante los periodistas **Díaz** dijo que se enfocará en llevar a cabo programas y proyectos que redunden en el progreso urbanístico de esta ciudad en el futuro aprovechando que ésta se encuentra en una zona clave del Condado Miami-Dade actualmente.

Insistió en que revisará a fondo el plan vial de la ciudad para implementar y dar solución a la "congestión vehicular" que afecta en "horas pico" importante vías claves como la Calle Ocho y Flagler que son principales corredores



El ex alcalde Manny Marino con el comisionado Reinaldo Rey Jr.

Anunció ambiciosos planes para el futuro de la ciudad.

José "Pepe" Díaz con el Tasador de la propiedad Pedro J. García.

de trafico de esta área urbana y comercial.

Se mostró satisfecho de que se hubiese inaugurado una terminal de autobuses en la Calle 12 del North West donde los pasajeros pueden tomar un transporte que los lleve super rápido al downtown de Miami.

"Vamos a desembotellar la ciudad creando carriles rápidos en algunas vías que rodean la ciudad para que los residentes de Sweetwater dejen en el futuro de utilizar sus automóviles particulares", sostuvo.

Reiteró que revisará a fondo también los planes puestos en marcha que permiten que no se vuelvan a presentar inundaciones en Sweetwater debido a que se instalaron bombas.

Aclaró que en la administración del actual

(PASA A LA PÁGINA 23)

Díaz entregando la documentación a Carmen J. García, *"City Clerk".*

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

PROPONE CREAR INCENTIVOS ECONÓMICOS PARA NUEVOS PLANES DE VIVIENDA ASEQUIBLE EN EL FUTURO QUE AYUDEN A FAMILIAS DE ESCASOS RECURSOS ECONÓMICOS

(VIENE DE LA PÁGINA 22)

alcalde Orlando López se ha puesto en marcha un plan de vivienda para dar solución a los residentes que aún no tienen un techo en la ciudad para vivir con sus familias.

Aseguró también que se propone crear incentivos económicos para nuevos planes de vivienda asequible en el futuro que ayuden a familias de escasos recursos económicos.

Se mostró asimismo satisfecho del apoyo que ha recibido de ciertos sectores y de oficiales electos como el Tasador de la Propiedad Pedro J. García.

Finalmente auguró que habrá más parques en la ciudad para ampliar el entretenimiento de adultos y niños ya que estos sitios han dejado ganancias económicas para la ciudad.

Y enfatizó que la Policía también tendrá muchos incentivos para contribuir con planes de seguridad para la ciudadanía de esta ciudad.

Díaz llegó en compañía de su manager de relaciones públicas Yamilé Salazar.

Díaz recibe el apoyo de dirigentes de la ciudad como Emiliano Antúnez. También aparece el Tasador del condado Miami-Dade, Pedro J. García.

Miembros electos de Sweetwater le dieron su respaldo.

"Pepe" se mostró optimista en que será nuevamente el alcalde de

Recibió un total apoyo de los ciudadanos para alcanzar este nuevo cargo.

Están Plácido Díaz, Jonathan Arche y Isidro Ruiz.

Los comisionados Reinaldo Rey, Alex Durán y Javier Morejón.

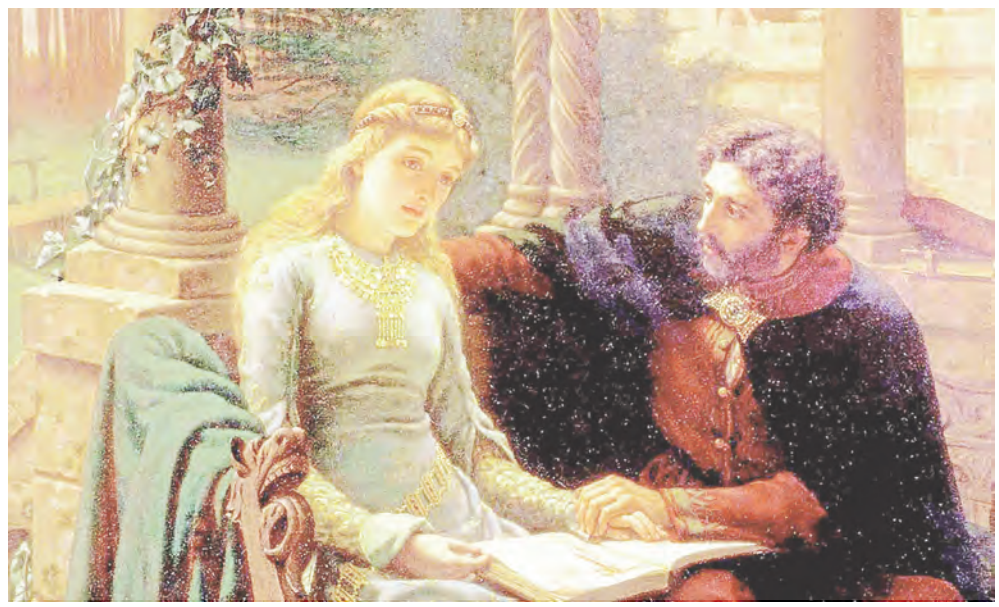
¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LOS AMANTES INOLVIDABLES

LA VIDA ÍNTIMA DE ABELARDO Y ELOÍSA

POR MANUEL MARSAL (1951)

Para sus amores, después de la bárbara mutilación, no había presente ni podía haber la esperanza en un mañana mejor, pero la roja llama de su pasión no palideció al golpe de la venganza, ni se extinguió bajo el polvo del tiempo.



Abelardo y Eloísa durante sus clases.

Después del más crudo invierno de los últimos 25 años, París recibía como una bendición la suave brisa de la primavera. La gran ciudad parecía cobrar nueva vida en aquel lejano día de abril, y, en uno de sus barrios más distinguidos, en la vecindad de Nuestra Señora, cuyas torres daban la impresión de protegerlo, la sobrina del canónigo de la hermosa Catedral, esperaba impaciente en un ángulo de la biblioteca de su influyente tío, la llegada del profesor Abelardo du Pallet el ídolo de millares de estudiantes parisienses, y cuya presencia , más que su lecciones le había abierto nuevos y maravillosos horizontes a su espíritu.

Con el libro entre las manos Eloísa soñaba despierta. No había otra hora a lo largo de sus días que le fuera tan grata como aquella en que aguardaba y recibía al apuesto profesor, a quien el abate Fulberto encargará de completar su educación. La joven discípula de talento extraordinario y de imaginación ardiente, no tardó en trocar la admiración al maestro, por el amor hacia el hombre, amor que correspondido, no se detuvo ante los obstáculos y los peligros que los arrastró al infortunio y los inmortalizó en el recuerdo a través de los siglos.

Pedro Abelardo du Pallet había de figurar entre los más célebres teólogos, filósofos y poetas franceses de la Edad Media, renunció en la alborada de su juventud a la carrera de las armas y a sus derechos de primogenitura, para consagrarse a los libros y al estudio que constituyó desde sus primeros años su verdadera vocación. La dialéctica que era la pasión de las mentes privilegiadas de su tiempo, le atraía irresistiblemente y pasando de escuela en escuela fue tan pronto discípulo eminente de Roscelino de Compiégne, el combatido fundador del Nominalismo), como de Guillermo de Champeaux, uno de los filósofos escolásticos más destacados del siglo XII, no tardando empero , en convertirse en uno de los adversarios más elocuentes y doctos, no solo de sus compañeros de estudio, sino de sus propios profesores.

Sintiéndose seguro de sí mismo, de sus conocimientos y de su capacidad para enseñar, Abelardo estableció cuando apenas había cumplido 22 años, su cátedra de retórica y filosofía escolástica en Melun, trasladándola a poco a Corbeil y por último a París, dónde logró atraerse un auditorio enorme al atacar con energía y formidable lógica las doctrinas más en boga.

Su palabra que provocó viva curiosidad en toda Europa, fue escuchada por primera vez en la capital francesa en el instante más enconado de la lucha entre los realistas y los nominalistas los primeros defendían la doctrina filosófica que atribuía realidad a las ideas generales, en tanto que los otros se mostraban partidarios del sistema que niega toda realidad a los términos genéricos, afirmando que estos son meras palabras y nada más que nombres, y que solo son verdaderos, reales, y positivos los términos particulares e individuales. Se esperaba que Abelardo se inclinaría hacia uno u otro lado, ya que no existía otro camino. Pero la sorpresa fue general cuando el joven orador expresó que no le bastaban los estrechos puntos de vistas de las escuelas en controversia, por lo que sostenía que las ideas generales no son ni simples palabras ni seres reales, sino concepciones fijas y necesarias al espíritu, creando de este modo el sistema conceptualista término medio entre ambas doctrinas, que defiende en suma la realidad de las nociones abstractas y universales cómo conceptos de la mente, aun cuando no les concede existencia fuera de ella.

Colocado en posición tan singular, Abelardo volvió los ojos a la teología, que hasta entonces muy poco le había interesado, y, amalgamando su doctrina filosófica a las verdades teológicas, creó una escuela que no tardó en hacer sentir su influencia en toda Francia y que, pasando las fronteras dejó profunda huella en todos los centros de la cultura occidental.

En los momentos en que más grande era su fama el abate Fulberto le presentó a su sobrina Eloísa, poniéndola bajo su dirección intelectual. El conceptuoso filósofo y la brillante jovencita tan ávida de conocimientos, se sintieron atraídos irresistiblemente. El profesor trató en vano de concentrar su atención en los libros. La discípula, sin mejor suerte, quiso escuchar únicamente las lecciones. Pero una y otro, al cabo, solo oyeron la voz del corazón.

Al principio los enamorados supieron ocultar su secreto, pero el correr de los días se volvieron imprudentes. La pasión que había de unirlos en tan extraño y desdichado lazo exigía siempre más y más. Eloísa no supo hasta entonces lo que era el amor y Abelardo que apenas había tenido amistades femeninas descubrió de súbito que había encontrado no solo la compañera para su espíritu, sino también la mujer para su ardiente juventud.

Toda su vida se concentró enteramente en su inesperada felicidad. Desatendió sus estudios, hizo un alto en sus escritos filosóficos, entreteniendo la pluma en composiciones poéticas, en canciones de amor que no tardaron en ganar popularidad entusiasmando a Eloísa que veían los versos sonoros la llama del amor que había despertado y en la que ambos no tardarían en quemarse.

Todo París sabía a quién estaban dedicadas las canciones de Abelardo; todo París conocía la fuente de inspiración de los versos amorosos del insigne profesor, pero como ocurre siempre en casos semejantes el último que supo lo que estaba ocurriendo en su propia casa fue el abate Fulberto. Su enojo sobrepasó todos los límites. Para sorprender a los enamorados se escondió en la biblioteca y con una palabrota indigna de las funciones que desempeñaba en Notre Dame, los interrumpió en lo más cálido de su cotidiano diálogo.

Humilló a Eloísa con sus coléricas amonestaciones que más bien fueron insultos y vejámenes y echó de la casa sin consideración alguna al ilustre profesor, que inútilmente trató de calmarlo ofreciéndole en todos los tonos la reparación que exigían las circunstancias. Por último, ciego de ira, el abate le prohibió a su sobrina, amenazándola con pavorosos castigos, toda comunicación con su famoso amante.

Pero los enamorados no se resignaron a esta separación. Pasados los primeros efectos de la desconcertante sorpresa, reanudaron el apasionado idilio por medio de cartas que amigos fieles hacían llegar a su destino. En espíritu estuvieron ahora más cerca que antes y la correspondencia fue señalando los pasos que habían de seguir para reunirse de una manera definitiva en un futuro no lejano.

De pronto un alarmante descubrimiento sembró una nueva inquietud en el ánimo de los amantes. Eloísa advirtió que iba a ser madre y trémula de alegría y de temores pidió consejos en una carta que en cada línea

(PASA A LA PÁGINA 25)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

ATADO Y AMORDAZADO ANTES DE QUE PUDIERA DARSE CUENTA DE LO QUE OCURRÍA ABELARDO FUE VÍCTIMA DE UNA MUTILACIÓN INFAME Y ABANDONADO EN UN CHARCO FORMADO POR SU PROPIA SANGRE. CUANDO RECUPERÓ EL USO DE SU SENTIDO ADVIRTIÓ QUE YA SOLO PODÍA UNIRSE A SU MUJER O A OTRA CON EL ESPÍRITU

(Viene de la página 24)

evidenciaba a un tiempo mismo su angustia y su satisfacción. La perspectiva de la paternidad aumentó la audacia de Abelardo. De nuevo los amantes volvieron a verse aprovechando las ausencias del abate. Todos sus planes encaminados a obtener la aprobación de Fulberto, demostrándole que el tiempo y la separación no eran suficiente para poner fin a sus románticos amores fueron abandonados. Las circunstancias demandaban una acción rápida decisiva, y Abelardo y Eloísa aceptaron la carta con que el destino les obligaba a jugar.

Huir de París, escapar cuanto antes de la autoridad del abate Fulberto, era la única salida que les quedaba. Los amantes con un exiguo equipaje y disimulando su personalidad tanto como le fue posible tomaron el camino de la Bretaña, refugiándose en casa de la hermana de Abelardo junto allí en el apacible retiro vino al mundo el hijo que esperaban y al que con las aguas bautismales pusieron por nombre Astrolabio.

Pero las ciudades del viejo ducado de Bretaña no ofrecían a Abelardo el ambiente necesario para sus trabajos y sus clases. Su discípulo de París, lo urgían a regresar. Al correr de los días se impuso la necesidad de volver a la capital, y el famoso profesor, muy a su pesar, tuvo que inclinarse ante la exigencia de la situación.

Abelardo y Eloísa en un cálido y cotidiano diálogo, antes de ser sorprendidos por el abate Fulberto.

Tan pronto entró en París, Abelardo se apresuró a visitar al abate Fulberto, llevándole en bandeja de plata la reconciliación por la vía de un matrimonio reparador. Las negociaciones entre el iracundo tío y el enamorado filósofo solo encontraron un obstáculo. Abelardo quería que el matrimonio quedase en secreto durante algún tiempo por temor de que su divulgación le perjudicase e impidiéndole progresar en su profesión. Fulberto, por el contrario pretendía que hasta las piedras tuviesen noticia de la boda. Llegaron empero, a una solución intermedia que hasta cierto punto armonizaba los opuestos criterios. El matrimonio se celebraría en París, con asistencia de padrinos y testigos escogidos entre los amigos y parientes de la mayor intimidad del abate.

Novio y tío no habían contado, empero en la opinión de Eloísa. La delicada criatura se reveló en esta hora enérgica, decidida, capaz de enfrentar todos los infortunios en aras de su desinteresado amor. Cuando tuvo noticias del acuerdo se negó en forma terminante a regresar a París. Agradezco, escribió, cuánto han hecho, pero no puedo aceptarlo. No aceptaré en modo alguno el sacrificio que Abelardo está presto a hacer por mí. El hombre más brillante de París, de Francia, tal vez del mundo cuyas ideas están creando una nueva escuela filosófica, y cuyas lecciones son escuchadas por millares de estudiantes, y que si quisiera tomar las Sagradas Órdenes llegaría a ser obispo y hasta cardenal, y no debe renunciar a su vida y a sus posibilidades por una mujer, aunque esta mujer sea yo. Me siento feliz queriéndole y sabiendo que me adora. Tengo la seguridad de que el nuestro sería un matrimonio bendecido por la felicidad, pero la dicha personal no debe comprarse al precio de la pérdida que representaría para el mundo y para la iglesia un Abelardo atado por lazos indisolubles. Déjeme aquí, en Bretaña, con mi hijo y con mis recuerdos disfrutando desde lejos el placer de verlo progresar en su magnífica carrera.

Se impuso un nuevo viaje de Abelardo a Bretaña. Frente a frente Eloísa le demostró que su amor era más fuerte que su deseo de casarse, que la realización de sus sueños de la jovencita enamorada, cuando escuchó la primera declaración de amor. No pudiendo convencerlo hizo un último y supremo alegato tomando como base el natural egoísmo de su amante. Le aseguró que si él tenía que renunciar a su carrera mataría las alegrías de su amor que, mientras más secreto, mientras más oculto, más grande y duradero habría de ser.

Abelardo no se dejó convencer y al cabo

Momento en que el canónigo Fulberto sorprende a los amantes, aunque la situación real podría haber sido más comprometedora

regresó a París con la incomparable enamorada. Pasaron toda una noche orando en una iglesia y con las primeras claridades del día se celebró la boda en presencia de Fulberto y los testigos que cogió entre sus íntimos.

Inmediatamente después de la ceremonia los esposos se separaron viéndose en secreto de vez en vez.

Por espacio de varios meses la singular pareja continuó viéndose con bastante regularidad y haciendo planes para establecerse en definitiva como un matrimonio normal. Pero a medida que su gran ilusión parecía más próxima a convertirse en realidad, más cerca se encontraban del desastre que había de destruirla.

Para Fulberto al que el odio impidió analizar serenamente los hechos, no quedaba duda de que Abelardo tenía el propósito de abandonar a su mujer, obligándola a enclaustrarse de por vida. Poco a poco en su mente calenturienta fue tomando cuerpo el deseo de vengarse. Del pensamiento pasó a la acción que se distinguió por su refinada crueldad.

El ambiente de París en las primeras décadas del siglo XII, a despecho de la corte, de la autoridad de la Iglesia y del anhelo de superación del pueblo cuyo entusiasmo por el avance de las nuevas ideas convertían en la capital francesa en uno de los más grandes centros de Cultura, resultaba por otra parte, debido a la inseguridad reinante, provocada por las bandas de malhechores que aterrorizaban a los vecinos durante las noches, el lugar más apropiado para llevar a cabo los planes del abate Fulberto.

Cierta noche una banda de rufianes armados a la que el abate después de haberse asegurado de la complicidad del sirviente de Abelardo, pagó bien, penetró sin dificultad la residencia del profesor, sorprendiéndolo en la cama mientras dormía profundamente.

Atado y amordazado antes de que pudiera darse cuenta de lo que ocurría Abelardo fue víctima de una mutilación infame y abandonado en un charco formado por su propia sangre. Cuando recuperó el uso de su sentido advirtió que ya solo podía unirse a su mujer o a otra con el espíritu. Los lazos de la materia habían sido rotos para siempre, quedando de hecho destruida la unión que la iglesia había santificado. Sus amigos se preocuparon de vengarlo. El sirviente infiel y uno de los ejecutores de los siniestros designios del abate sufrieron a su tiempo igual ataque.

Para Abelardo la brutal mutilación representó el fin de la etapa más brillante y prometedora de su vida. Tierno y doloroso fue su adiós a Eloísa, cuando las autorizó para encerrarse para siempre en un convento. Por su parte también renunció al mundo, ingresando en la abadía de San Dionisio, donde tomó el hábito de religioso.

Cuando se cerraron las puertas de la Abadía detrás de Abelardo después de la ceremonia de su consagración a la iglesia, el mundo creyó que el desventurado filósofo había puesto punto final a sus enseñanzas que muchos calificaban de revolucionarias. Se consideró igualmente que sus dramáticos amores quedaban enterrados para siempre entre los muros del convento. Sin embargo la última palabra de Abelardo como maestro y como amante aún tardaría mucho en ser pronunciada. La vocación por la enseñanza que orientó sus pasos desde la primera juventud, tornó a manifestarse con fuerza suficiente para impulsarlos hacia nuevos empeños y el trágico amor que concluyó hasta la muerte de Eloísa, acaecida muchos años después de la hora en que el perseguido amante entró en el descanso eterno. Solo volvieron a verse muy de tarde en tarde, o

(Pasa a la página 27)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LIBRE

Celebrando 56 años

$149.99 AL AÑO

PARA JUBILADOS 99.99

se require pruebas de jubilación

OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS $99.99

HOY

SUSCRÍBASE $149.99 POR UN AÑO

PARA JUBILADOS $99.99 (CON PRUEBAS)

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

☐ $149,99 AL AÑO

☐ OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS $99.99 AL AÑO

Mi nombre ( ) Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

( ) @

FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: ☐ Cheque/Check ☐ Giro Postal / Money Order

Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

☐ VISA ☐ MasterCard ☐ DISCOVER ☐ AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

Suscríbase electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com

Pague por PayPal

PayPal VERIFIED

RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año

O mande su cheque a:

LIBRE

2700 SW 8St., Miami, Fl 33135

www.libreonline.com

(305) 267-2000 (305) 642-1000

ABELARDO MURIÓ EL 21 DE ABRIL DE 1142 Y ELOÍSA HIZO QUE LO LLEVASEN AL CONVENTO PARACLETO -EL QUE ÉL HABÍA FUNDADO Y DEL QUE ELLA ERA LA PRIMERA ABADESA-; VEINTIÚN AÑOS MÁS TARDE MORÍA ELOÍSA, EL 17 DE MAYO DE 1163 LA ENTERRARON EN LA TUMBA DE SU AMADO

(VIENE DE LA PÁGINA 25)

acaso no tuvieron más que una larga entrevista, pero la mutua devoción duró tanto como sus vidas. Para sus amores no había presente, ni podía haber la esperanza de un mañana mejor pero la roja llama que comenzó a brillar en la biblioteca del abate Fulberto no palideció al golpe de la venganza, ni se extinguió bajo el polvo del tiempo.

Respondiendo a la instancia de sus discípulos, Abelardo solo estuvo un año en San Dionisio. No renunció a los hábitos pero volvió a abrir su cátedra, dónde le aguardaban nuevas y graves contrariedades. ¡La paz lo había abandonado y ya no volvería a encontrarla sino en la muerte!. Su espíritu, su temperamento, le arrastraban al campo de la controversia. Discutió con los altos poderes de la Iglesia; expuso teorías que se le antojaban verdaderas y necesarias, pero que dieron lugar a que se le condenara como hereje en el Concilio de Soissons, reunido en 1122, por su Tratado sobre la Trinidad en el que aplicaba con sorprendente audacia la filosofía a la teología.

Abelardo apeló contra el fallo, y llamando en su auxilio a los amigos poderosos que aún le quedaban, logró que se atenuara la sentencia. Luego el abate Buger le consiguió sorprendente ventajas y a su amparo se retiró a Nuugent-sur-Sena, mandando edificar cerca de la ciudad una ermita a la que dio nombre de Paracleto, lugar de consuelo, en homenaje al Espíritu Santo, recibiendo desde los primeros momentos a numerosos discípulos ávido de escuchar sus doctrinas.

No permaneció mucho tiempo Abelardo en su ermita. El propio abate Suger, cuya influencia era mayor cada día, y mejoró su posición al propiciar que lo nombrasen abate de San Gildas du Ruys, cerca de Vannes, en la Bretaña, a fin de que se hallase más lejos de su enconados enemigos. Desde allí, Abelardo acudió en auxilio de Eloísa, y poniendo en juegos la influencia que le daba su nuevo cargo. Cuando supo que iba a ser disuelta la comunidad en que su mujer se había refugiado, obtuvo para ella el nombramiento de Madre Superiora de un nuevo convento levantado en el lugar que ocupara hasta poco antes su Paracleto.

Elevar a Eloísa hasta una dignidad tan apreciada fue posiblemente la última gran satisfacción que experimentó el combatido filósofo y teólogo. Después nubes de tormenta volvieron a cortarle el sol. Se sentía en San Gildas, señoreando en un ambiente hostil, estrechado entre dos fuerzas, el señor feudal que tiranizaba la región y los monjes a los que trataba de reformar, y que buscaban su perdición. Estimaba que se empequeñecía, que perdía un tiempo precioso en esta lucha sorda; llegó a sospechar que trataban de envenenarlo, y sufría pensando que al apartar su mente del trabajo intelectual dejaba inconclusa la obra de sus mayores desvelos con la que trataba de acercar al hombre a la verdad.

El adiós de Abelardo y Eloísa, según Angélica Kaufmann.

Con el alma quebrantada, con la mente debatiéndose en una lucha estéril, se dirigió a uno de sus amigos exponiéndole en larga carta a sus cultas y sus calamidades. Nunca se ha sabido cómo llegaron estas páginas transidas de inquietud y de tristeza a manos de Eloísa, pero fueron, en lo cierto, el punto de partida para una larga correspondencia entre la mujer y el marido, separados por centenares de millas; una larga correspondencia que ha contribuido a inmortalizar sus desdichados amores.

La pasión adormecida despertó con nueva fuerza arrancándole a Eloísa la confesión de que "la vida en el convento no había vencido la violencia de su amor". "Conozco muy bien las obligaciones que estos velos me imponen, pero siento con mayor fuerza el poder que tiene sobre mi corazón un viejo amor. Me siento vencida por mis sentimientos; el amor perturba mi mente y debilita mi voluntad... Reinas en retiros tan profundos de mi alma, que no sé cómo combatir esta pasión; cuando trato de romper las cadenas que me unen a ti me engaño torpemente y todos mis esfuerzos solo sirven para hacer más firmes esos lazos..."

"Aún aquí te quiero tanto como te quise cuando estábamos en el mundo. Acuérdate de mí, no me olvides. Recuerda mi amor, mi fidelidad y mi constancia; ámame como tu amante, acariciame como a una hija, como a tu mujer, como a tu hermana. Recuerda que todavía te quiero y que en vano procuro no seguir queriéndote. ¡qué cosas tan terrible estoy diciendo! ¡Tiemblo horrorizada mi corazón se asusta de lo que escribo!

Abelardo contestó haciendo un esfuerzo supremo para no traicionar sus sentimientos la exhortó a la piedad, a renunciamiento y poco a poco en su correspondencia fue acentuándose la nota mística, y que a veces resultaba ahogada por un grito de pasión: "Yo que he sentido tanto placer al quererte, Abelardo, veo, que a despecho de mí misma, no me arrepiento de volver a vivir en mis sueños los días de nuestro gran amor...»

Batido por los sentimientos más opuestos, cansado por la lucha en el seno de su comunidad, Abelardo buscó alivio para sus quebrantado ánimo volviendo a abrir su cátedra. Como antes, como siempre acudieron a escucharlo jóvenes de toda Francia y, del mismo modo que en otros tiempos sus enseñanzas abrieron el camino de la controversia. Tuvo serias discrepancias con teólogos eminentes, enemigos poderosos lo acusaron de herejía, y siendo condenado en 1140 ante el rey Luis VII por el Concilio de Zens, en el cual tuvo que enfrentarse con Bernardo de Clahvaux, y San Bernardo, quien pidió y obtuvo, y no solo que se le declarase herético, o sino que por mano del verdugo fuesen quemadas todas sus obras.

Tampoco en esta ocasión Abelardo acató sin protestas el fallo de Concilio. Precipitadamente preparó su viaje a Roma para justificarse ante el papa Inocencio II. Pero no llegó a la ciudad eterna. Al pasar por Cluny se sintió gravemente enfermo viéndose obligado a aceptar la hospitalidad que le brindaba el Abad Pedro el Venerable, que ejerció sobre el pensador una influencia extraordinaria.

Guiado por el Abad de Cluny, en efecto, Abelardo se reconcilió con todos sus enemigos, e incluso con Bernardo, tomando por último el hábito de la Orden y consagrándose por completo a los ejercicios de la piedad.

Con el espíritu tan enfermo como la materia, Abelardo buscó reposo en el priorato de San Marcelo, muriendo a poco en una dulce paz cristiana. Eloísa, desde su abadía, reclamó los preciosos restos del hombre que tan honda huella dejó en la cultura de Occidente y que fuera el primero en proclamar la independencia de la filosofía, de la que tal vez sin que ese fuera su propósito, e hizo una fuerza poderosa frente a la religión.

Fiel a su amor infortunado, Eloísa sepultó el cadáver de Abelardo en el jardín del antiguo Paracleto, y rezando sobre su tumba un día tras otro durante los 22 años que aún le quedaban en el mundo. A su lado fue enterrada en 1164, cuando la muerte acudió a redimirla de sus pesares.

El tiempo no ha sido capaz de borrar el recuerdo de este gran amor. Seis siglos después de la muerte de Eloísa, manos generosas levantaron sobre las ruinas del Paracleto una nueva tumba para los infortunados amantes; una nueva tumba que fue trasladada más tarde al cementerio del Padre Lachaise, en París, por considerar que fue en la capital francesa donde vivieron su día más felices y apuraron el cáliz de la amargura.

Tumba actual de Pedro Abelardo y Eloísa.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2022

8

SANTOS: Jerónimo Emiliano, Juvencio, Paulo, Lucio, Ciriaco, Elisenda, Josefina

FRASE DEL DIA: "Sin libertad de pensamiento, la libertad de expresión no sirve de nada.".

José Luis Sampedro

EFEMERIDES

1828.- Nace Julio Verne, novelista francés.

2002.- El Consejo de Ministros del Gobierno de España aprueba el Proyecto de la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y Comercio Electrónico.

2016.- Sixto Butten (54), comediante dominicano; paro cardíaco.

2017.- Muere Peter Mansfield (83) físico británico (n. 1933).

2018.- Por segunda ocasión, Wall Street registra una caída de 4.14% en el índice Dow Jones.

2019.- En Brasil, alrededor de las (7:00 horas UTC-4) tiempo local, se registra un incendio en el centro de entrenamientos del equipo de Flamengo que deja un saldo de al menos 10 personas muertas.

2020.- Se celebran elecciones generales en Irl**anda.**

2021.- Colombia presenta una ley que regulariza migrantes y refugiados venezolanos por 10 años.

2022.-En Neuilly-sur-Seine, Francia, fallece a los 89 años el virólogo Luc Montagnier, uno de los descubridores del VIH y ganador del Premio Nobel de Medicina en 2008.

9

SANTOS: Sabino, Apolonia, Ansberto, Amonio, Nicéforo, Sisebuto

FRASE DEL DIA: "Hay dos maneras de vivir su vida: una como si nada es un milagro, la otra es como si todo es un milagro".

Albert Einstein

EFEMERIDES

1540.- Se disputa la carrera de caballos más antigua, en el hipódromo Roodee, en Chester, Inglaterra.

2010.- La nueva Comisión Europea recibe la aprobación del Parlamento Europeo, que dio al equipo liderado por José Manuel Durão Barroso un apoyo claro para los próximos cinco años.

2011.- Muscat (Omán). Piratas secuestran el superpetrolero de bandera griega y propiedad panameña "Irene", con 25 tripulantes.

2019.- En Perú el presidente Martín Vizcarra declaró en estado de emergencia por 60 días diversos distritos de las regiones de Arequipa, Moquegua, Pasco, Áncash, La Libertad y Lima, tras haber sufrido de deslizamientos e inundaciones luego de intensas lluvias y fuertes granizadas.

2020.- Se produce una crisis institucional en El Salvador, protagonizado por el presidente de la república Nayib Bukele y la Asamblea Legislativa de El Salvador a raíz de la convocatoria por parte del Consejo de Ministros.2021.- Richie Albright (81), baterista de música country estadounidense (n. 1939).

2022.- La policía islámica destruye casi cuatro millones de botellas de cerveza bajo la aplicación del sharía en el estado de Kano, al norte de Nigeria.

10

SANTOS: Escolástica, Irineo, Jacinto, Arnaldo, Amancio.

FRASE DEL DIA: "Serás amado el día en que puedas mostrar tu debilidad sin que el otro se sirva de esto para afirmar su fuerza.".

Cesare Pavese

EFEMERIDES

1824.- Simón Bolívar es nombrado dictador por el Congreso de Perú.

1985.- El líder del movimiento negro sudafricano Nelson Mandela, encarcelado desde 1962, renuncia a la libertad que le ofrece el Gobierno blanco si abandona la lucha armada.

2017.- En Hong Kong, estalla una bomba incendiaria en el metro de la ciudad, causando 17 heridos.

2019.- Nicolás Maduro envía a 700 policías de las Fuerzas de Acciones Especiales (FAES) a la frontera con Colombia con el fin de impedir ayuda humanitaria de los Estados Unidos.

2020.- Diana Garrigosa Laspeñas (75), economista y profesora de informática española (n. 1944).

2021.- En Costa Rica el presidente, Carlos Alvarado, comparece en la Asamblea Legislativa por su presunta responsabilidad en la emisión de un decreto, ya derogado, que incurría en la violación de datos personales.

2022.- Rusia y Bielorrusia realizan ejercicios militares cerca de la frontera ucraniana. La OTAN repudia la acción, calificando como el mayor despliegue de tropas rusas desde la Guerra Fría.

11

SANTOS: Nuestra Señora de Lourdes, Lázaro, Adolfo, Ampelio, Calócero, Dativo

FRASE DEL DIA: "Los hombres son como los astros, que unos dan luz de sí y otros brillan con la que reciben.".

José Martí

EFEMERIDES

1899.- Entierro del mayor general Calixto García Iñiguez. Falleció el 11 de diciembre de 1898 en Washington, donde se encontraba en misión oficial, pero fue enterrado el 11 de febrero de 1899 en La Habana.

2008.- Roban cuadros de Cézanne, Van Gogh, Degas y Monet de un museo de Zurich (Ginebra).

2011.- La Habana. La dictadura castrista decide liberar a dos prisioneros de conciencia del Grupo de los 75.

2019.- Muere Antônio Wilson Vieira Honório (75), jugador y entrenador de fútbol brasileño (n. 1943).

2020.- George Coyne (87), astrónomo y sacerdote jesuita estadounidense (n. 1933).

2021.- En Fort Worth, Texas al menos nueve personas murieron en un accidente que involucró a 133 vehículos en una carretera de Texas; afectada por las condiciones climatológicas que ha dejado el paso de un sistema de tormentas de nieve.

2022.- Canadá declara estado de emergencia en Ontario durante las protestas del Convoy de la Libertad de 2022, que rechazan los requisitos de vacunación del país.

12

SANTOS: Umbelina, Eulalia, Amonio, Amideo, Damián, Melacio, Gaudencio

FRASE DEL DIA: "No somos las mismas personas que el año pasado, tampoco lo son aquellos a los que amamos. Es extraordinario que, cambiando, podamos seguir amando a alguien que también cambió.".

William Somerset Maugham

EFEMERIDES

1739.- Se implanta por primera vez en Cuba el juego (o pelea) de gallos. Atrajo a gente de todos los sectores y posiciones sociales; su público heterogéneo incluía a médicos, políticos, abogados, industriales, trabajadores e intelectuales.

2013.- Corea del Norte realizó la prueba nuclear más grande su historia, ocasionando un sismo de 5,0 grados Richter.

2016.- El papa Francisco y el patriarca ortodoxo Cirilo I se reúnen en el Aeropuerto Internacional José Martí, de la capital de Cuba, luego de 962 años del Cisma de Oriente.

2019.- En el Tribunal Supremo de España comienza el juicio a los líderes del proceso independentista catalán con las alegaciones de las defensas sobre las posibles violaciones de los derechos fundamentales sobre los acusados.

2020.- Javier Arevalo (82), artista plástico mexicano (n. 1937).

2021.- Se lanza Super Mario 3D World para la Nintendo Switch plus Bowser's Fury.

2022.- Más de 5000 manifestantes protestan al grito de ¡Gloria a Ucrania! en la capital ucraniana de Kiev para exigir paz en una marcha de unidad nacionalista ante la creciente alarma de una invasión rusa desde Donbás, al este del país y desde la frontera con Bielorrusia.

13

SANTOS: Benigno, Julián, Gregorio, Brito, Lucinio, Fusca, Maura, Engracia, Eustaquia

FRASE DEL DIA: "El tiempo es la distancia más larga entre dos lugares."

Tennessee Williams

EFEMERIDES

1812.- Aparece en Santiago, La Aurora, el primer periódico de Chile, dirigido por el religioso y patriota chileno Camilo Henríquez.

1880.- Abolida la esclavitud en Cuba por un decreto de las autoridades españolas.

2004.- Hamed Abderrahman Ahmed, el ciudadano que estaba detenido en la base militar de Guantánamo, en Cuba, por su presunta relación con Al Qaida, es repatriado a España.

2016.- Giorgio Rossano (76), futbolista italiano (n. 1939).

2017.- Es asesinado envenenado en extrañas circunstancias el hermanastro del líder de Corea del norte Kim Jong-Un, Kim Jong-nam en el Aeropuerto Internacional de Kuala Lumpur en Malasia por 2 mujeres no identificadas.

2018.- Enrique de Laborde de Monpezat (83), aristócrata danés, consorte de la reina Margarita II de Dinamarca.

2019.- Fallece Enrique Lommi (96), bailarín de ballet argentino (n. 1922).

2020.- Primer fallecimiento de un paciente con coronavirus en España.

2021.- En Japón se registró un terremoto de magnitud 7.1 grados en la escala de Ritcher en la costa este de Japón, cerca de la central nuclear de Fukushima.

2022.- En Alemania se realizaron elecciones presidenciales para el periodo 2022-2027, dónde el actual presidente Frank-Walter Steinmeier resultó reelegido.

14

SANTOS: Valentín, Cirilo, Metodio, Eleucadio, Vidal, Próculo, Felícula, Agatón

FRASE DEL DIA: "La religión esta en el corazón, no en las rodillas.".

Douglas Williams Jerrold

EFEMERIDES

1817.- El general San Martín entra triunfalmente en Santiago de Chile, plaza abandonada por las tropas españolas.

2003.- El primer mamífero clónico, la oveja Dolly, es sacrificada.

2006.- Detectado el virus H5N1 de la gripe aviar en aves silvestres en Alemania.

2012.- Al menos 359 presos mueren en el incendio de la Granja Penal de Comayagua, una cárcel de la región central de Honduras.

2015.- La Casa Blanca se implica en la crisis de los puertos de la costa oeste.

2016.- Muriel Casals (70), fue una economista, profesora y política francoespañola (n. 1945).

2017.- Adrien Duvillard (82), esquiador francés (n. 1934).

2018.- El tiroteo en la escuela secundaria de Parkland (Florida) causa 17 muertos y 14 heridos.

2019.- Juan Cueto (76), escritor y articulista español (n. 1942).

2020.- Liu Fan (59), subdirectora de enfermería china; coronavirus (n. 1961).

2021.- Fallece el ex-presidente argentino Carlos Menem.

2022.- La presidenta del Congreso de Perú, María del Carmen Alva es acusada de conspirar contra Pedro Castillo, por haberse reunido con figuras de la oposición para discutir una estrategia para cesar al mandatario.

Febrero

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

EL DÍA DEL AMOR EN LIBRE

Resetear el amor

POR MARÍA JESÚS RIBAS

El Día de los Enamorados no mejorará por si solo y mágicamente la armonía y la felicidad en la pareja, pero puede ser una buena ocasión para hacer una reflexión compartida y pulsar juntos el botón de reinicio, revisando los ingredientes clave de la relación sana para reforzarlos.

Para incentivar el erotismo, Sánchez sugiere dar una sorpresa al otro miembro de la pareja en San Valentín. Foto: IMEO.

La comunicación, el erotismo, la confianza y la diversión, son cuatro de "los ingredientes de una relación sana" más afectados por la Covid-19, confirma la doctora María Sánchez, médico asistencial especializada en prevención y promoción de la salud y e-Health Manager.

San Valentín puede ser una buena ocasión para que los integrantes de la pareja revisen juntos está situación, según la doctora Sánchez, que ofrece algunas sugerencias para fortalecer los cimientos del vínculo, abordando las dificultades que los están poniendo a prueba en estos meses de coronavirus.

COMUNICACIÓN ATENTA

Lo ideal es que, durante una conversación, ambos participantes están concentrados en el diálogo y sientan que son escuchados y comprendidos por el otro interlocutor, según Sánchez.

Reconoce que durante los últimos meses esta comunicación se ha podido ver afectada en una pareja o en los convivientes, por el estrés individual o el cambio de rutinas.

"Además, el uso en exceso del 'smartphone' o 'tablet' puede agravar, en algunos casos, la falta de escucha activa y empatía con la pareja", señala.

Para mejorar la escucha activa y fomentar la comunicación en la pareja, esta experta recomienda intentar escuchar a la otra persona "sin juzgarla, teniendo en cuenta el mensaje y las emociones, centrar la atención en la conversación y evitar interrumpirla cuando está hablando".

"Parafrasear (comentar, ampliar o explicar con nuestras propias palabras) lo que la otra persona nos está comunicando, conseguirá aumentar su motivación y haremos que se sienta más cómoda en la conversación", sugiere.

Para Sánchez también es esencial delimitar los momentos en los que se usan los dispositivos móviles, para que nuestra pareja no se sienta desatendida, por lo que una buena opción para este 14 de febrero "podría consistir en regalarse un día sin dispositivos móviles y compartir alguna actividad 'fuera de línea", indica.

EROTISMO ACTIVO

La incertidumbre, el confinamiento, los rebrotes y los cambios repentinos en nuestra rutina diaria están provocando que nuestros niveles de estrés se incrementen.

El estudio sugiere que esta exposición prolongada al estrés tiene consecuencias en nuestro bienestar físico, mediante síntomas como fatiga, náuseas o dolor de cabeza, muscular o abdominal, y en nuestro bienestar emocional y conductual, disminuyendo la concentración y aumentando el nerviosismo, la irritabilidad o la confusión.

Cuando nos sentimos estresados, nos suele resultar difícil dormir o comer bien, lo cual también puede afectar nuestra salud física y lo que, a su vez, puede estresarnos todavía más emocionalmente.

"Una buena forma de empezar a reducir el estrés y controlar su incidencia es entender nuestro bienestar físico y emocional como un tándem que hay que cuidar llevando un estilo de vida saludable, en todos sus aspectos", según Sánchez.

"Esto significa practicar ejercicio físico, mantener una alimentación sana, planificar nuestra rutina, evitar la sobresaturación informativa, acudir a terapia psicológica si la situación se hace insostenible y, sobre todo, cuidar nuestros vínculos con aquellos que nos rodean y más nos importan", explica la experta.

Señala también que no solo nos causa estrés nuestro contexto laboral, "sino que también impactan en nuestra salud mental otros aspectos que han cambiado enormemente desde la pandemia, como la calidad de nuestras relaciones, nuestras finanzas o nuestra vida social".

Para incentivar el erotismo, Sánchez sugiere dar una sorpresa al otro miembro de la pareja en San Valentín, ya que la expectativa que genera un plan inesperado hará que una cita de este tipo se convierta en algo romántico y enriquecedor.

"Esta sorpresa podría ser una cena especial, una noche de hotel en la misma ciudad o una pequeña escapada -si la situación sanitaria lo permite-, sin desvelar el plan e indicando a la otra persona solo qué ropa tiene que preparar y a qué hora debe estar listo/a", indica.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

1- Cantidad de dioses del Olimpo

○ A) 9
○ B) 14
○ C) 12

2 - Última letra del alfabeto griego

○ A) Omega
○ B) Alpha
○ C) Zeta

3- **Reptil cuya piel cambia de color**

○ A) Cobra
○ B) Iguana
○ C) Camaleón

4- **Ciudad italiana conocida como "La Novia del Mar"**

5- Número de años que debes tener de casado para festejar tus bodas de oro

○ A) 25
○ B) 50
○ C) 60

6- Horas que, en promedio, duerme al día un gato

○ A) 12
○ B) 13
○ C) 14

7-Órgano del cuerpo que produce la bilis

○ A) Hígado
○ B) Páncreas
○ C) Riñón

8- Década en que se terminó de construir el Empire State de Nueva York

9- Es la bebida alcohólica más importante de Japón, destilada del arroz.

○ A) Umeshu
○ B) Sake
○ C) Awamori

10- **Cantidad de capítulos de la Biblia**

11- **Lugar donde se encuentra el Castillo de San Marcos**

○ A) 1189
○ B) 2000
○ C) 1540

12- Isla dividida en dos países

○ A) Malvinas
○ B) Santo Domingo
○ C) Trinidad y Tobago

13- Pico más alto del Caribe

○ A) Pico Turquino
○ B) Pico Cristal
○ C) Pico Duarte

14- Mamífero más grande del mundo

○ A) Delfín australiano
○ B) Tiburón blanco
○ C) Ballena azul

¿QUÉ TANTO SABES (SELECCIONA)

RESPUESTAS AL REVÉS

1-B) En la religión de la antigua Grecia, los dioses olímpicos son los principales dioses del panteón griego, que moraban en la cima del monte Olimpo, el más alto de Grecia. Hubo, en diferentes épocas, **catorce** dioses diferentes reconocidos como olímpicos, aunque nunca más de doce a la vez.

2- A) El alfabeto griego es un alfabeto de veinticuatro letras utilizado para escribir la lengua griega. **La primera letra es alfa (Α α) y la última es omega (Ω ω).** Desarrollado alrededor del siglo IX a. C. a partir del alfabeto consonántico fenicio, los griegos adoptaron el primer alfabeto completo de la historia, entendiéndolo como la escritura que expresa los sonidos individuales del idioma, es decir que prácticamente a cada vocal y cada consonante corresponde un símbolo distinto.

3-C) Los **camaleones** son reptiles que tienen la habilidad de cambiar de color según las circunstancias, por su lengua rápida y alargada, y por sus sorprendentes e independientes ojos pero, hasta ahora, se desconocía de qué forma realizaban ese complicado cambio de coloración. Estos cambios de color se producen a través de la activación de un entramado de nanocristales presentes en una capa superficial de células dérmicas de estos reptiles llamadas iridóforos.

4-B) **Venecia** es una ciudad ubicada en el noreste de Italia. Es también la capital de la región véneta y de la provincia de Venecia. Su centro histórico, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, está situado en un conjunto de islas en la laguna de Venecia, en el norte del mar Adriático. En el interior de la ciudad no hay tráfico rodado, siendo, a excepción de la navegación por los canales que separan a las islas, una ciudad totalmente peatonal. A Venecia se le conoce también como "la novia del mar".

5-B) La tradición de los nombres de los aniversarios de bodas se originó en la Alemania medieval, se clasifican o enumeran de esta forma: 1 de Papel, 5 de Madera, 10 de Aluminio, 15 de Cristal, 20 de Porcelana, 25 de Plata, 30 de Perla, 35 de Coral, 40 de Rubí, 45 de zafiro, **50 de Oro,** 60 de Diamante.

6- C) Un gato adulto puede dormir **unas 14 horas diarias**, y un gato bebé unas 20 horas. Los gatos duermen tanto por temas de supervivencia, clima, edad, actividad, sexualidad, etc. El gato suele buscar lugares frescos para dormir en verano y calientes en invierno.

7- A) **El hígado** secreta la bilis, esencial para la digestión de las grasas y cuenta con otras muchas funciones, entre ellas la síntesis de proteínas plasmáticas, función desintoxicante y almacenamiento de vitaminas y glucógeno. Hígado

8- C) El Empire State Building es un rascacielos situado en la intersección de la Quinta Avenida y West 34th Street, en la ciudad de Nueva York, Estados Unidos. Su nombre deriva del apodo del Estado de Nueva York. Fue el edificio más alto del mundo durante más de cuarenta años, desde su finalización **en 1931.**

9- B) **Sake** es una palabra japonesa que significa "bebida alcohólica", sin embargo en los países occidentales se refiere a un tipo de bebida alcohólica japonesa preparada de una infusión hecha a partir del arroz, y conocida en Japón como nihonshu ("alcohol japonés").

10- A) En la Biblia hay 39 libros del Antiguo Testamento y 27 libros del Nuevo Testamento que son 66 libros en total. **En el total de capítulos son 1.189** que consisten de 929 en el Antiguo Testamento y 260 en el Nuevo.

11-B)El **Castillo de San Marcos** es una fortaleza española de la ciudad de **San Agustín, Florida, Estados Unidos.** Se llamó *Fort Marion* de 1821 a 1942 y *Fort St. Mark* de 1763 a 1784 bajo ocupación británica.

12- B) **La Española o Santo Domingo** es una isla que la componen dos países: República Dominicana y Haití.

13- C) El Pico Duarte, en República Dominicana, es el más alto de todas las islas que están en el Caribe**,** siendo parte de la Cordillera central**,** en el centro del país. Su altura es de 3175 metros sobre el nivel del mar.

14- A) El mamífero más grande del mundo se llama **Ballena Azul.** Este animal se encuentra dentro de las especies acuáticas más grandes del mundo junto al tiburón blanco. Su longitud puede llegar a los 33 metros y pesar unas 190 toneladas. Se ubican principalmente en las islas del atlántico sur en aguas frías y congeladas.

AMOR CON HUMOR SE PAGA

—Mujer, vete a dormir
— ¿Por qué…?
—Porque tienes cara de sueño.
—Y tú tienes cara de león y no te mando a la selva.

—Les cuento que hoy me desperté a las 5 de la mañana… corrí 8 kilómetros… hice estiramientos… bebí jugo verde… comí ensalada… y no les cuento más, porque no recuerdo el resto del sueño…

—Mamá, no juego más con Pedrito a los rompecabezas…
—¿Por qué hijo?
—Porque al primer martillazo en la cabeza, empieza a llorar.

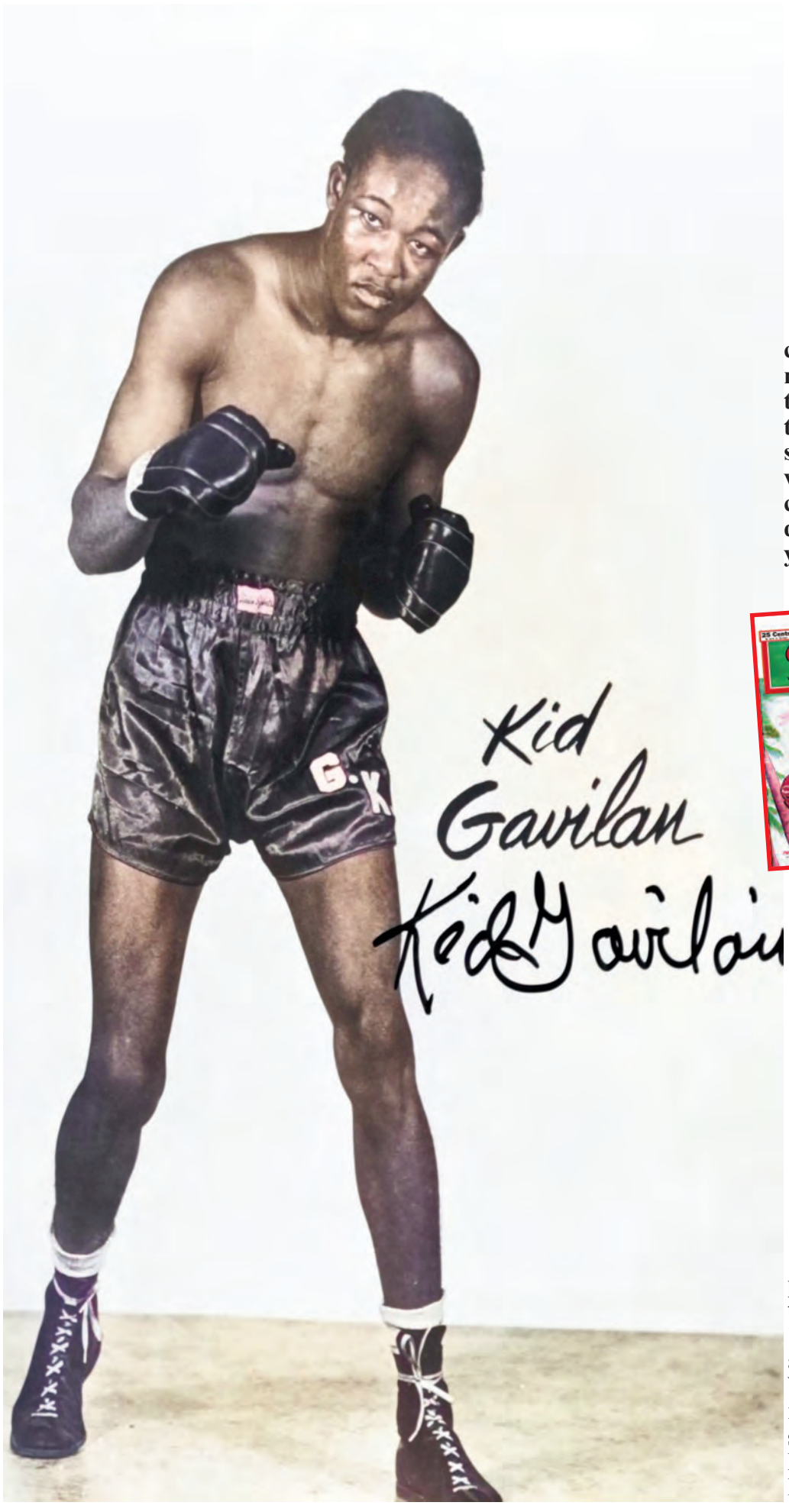
—Hip…muy bonita la señorita aquí durmiendo y uno por ahí … hip… bailando con desconocidas.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!… SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)

Daniel I. Pedreira



20 AÑOS SIN KID GAVILÁN

Este 13 de febrero se conmemora el veinte aniversario del fallecimiento del reconocido boxeador cubano Kid Gavilán. Nacido en Berrocal, Camagüey el 6 de enero de 1926, Gerardo González comenzó su carrera profesional en 1943, y en 1946 participó en su primera pelea en los Estados Unidos, país a donde decidió mudarse definitivamente en 1948. En 1951 fue campeón mundial en los pesos welter, título que mantuvo hasta 1954. Anunció su retiro profesional en 1958 y se unió a la religión de Testigos de Jehová, por lo cual fue detenido en varias ocasiones por la dictadura castrocomunista. Partió al exilio, radicándose en Miami hasta su fallecimiento en 2003. El legendario boxeador ha sido exaltado al Salón Internacional de la Fama del Boxeo (1990) y al Salón de la Fama del Deporte Cubano (2004).

20 YEARS WITHOUT KID GAVILÁN

February 13th marks the twentieth anniversary of the passing of renowned Cuban boxer Kid Gavilán. Born in Berrocal, Camagüey on January 6, 1926, Gerardo González began his professional career in 1943, and in 1946 participated in his first fight in the United States, where he decided to move permanently in 1948. In 1951 he was world welterweight champion, a title he held until 1954. He announced his professional retirement in 1958 and joined the Jehovah's Witnesses, for which he was arrested several times by the Castro-communist dictatorship. He went into exile, settling in Miami until his passing in 2003. The legendary boxer has been inducted into the International Boxing Hall of Fame (1990) and the Cuban Sports Hall of Fame (2004).

LINCOLN-MARTI
Desde 1968

NO SOMOS DE TEMPORADA
¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!
¡55 años no se improvisan!

• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?

VPK
Si es así, puede participar en el programa V.P.K. GRATIS
Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy

Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)

En el año escolar 2022-23, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA.
Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2022-2023 tendrán fondos a través del programa FES-UA!
https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/

Teenage Parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años.
Para familias que trabajan.
http://spe.schoolreadiness.org/pe

¿Cómo obtener la Beca Step Up?

• Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1° del año en curso.
• Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
• Para inscripciones: www.stepupforstudents.org
• El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.

Step Up for students

• BECAS EARLY HEAD START
Para niños de 0-2 años.

TV
Véanos a cualquier hora en: www.lincoln-marti.tv
Escríbanos a: main@lincoln-marti.com

FLORIDA CITY
(305) 242-2535
151 East Lucy St.
(SW 328 St & East US1)
(0 - 8) C11MD1844

HOMESTEAD
(305) 245-5533
28800 SW 152 AVE
(0-5) VPK / KINDER - 12
ESE AND REGULAR C11MD2025

(305) 248-7666
15198 SW 288 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1492

(305) 246-0666
510 N Krome Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0610

(305) 246-2223
137 NW 10 St.
(0-5) VPK / K - 4 C11MD0411

CUTLER BAY
(305) 259-8888
22121 SW 112 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0581

PERRINE
(305) 252-0717
9810 WAYNE AVE
(West of US1)
(0-5) VPK/KINDER C11MD0480

PALMETTO BAY
(305) 969-0285
9401 SW 168 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0491

KILLIAN
(305) 253-5535
13301 SW 117 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1386

HIALEAH
(305) 556-4111
3580 W 84 St.
(K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283

(305) 826-4214
7665 W 32 Ave.
(0-5) VPK / K - 8
ESE AND REGULAR C11MD0079

(305) 825-0599
14 W 45 PL (Street)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1499

HIALEAH
(305) 884-1570
1750 E 4 Ave.
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
KINDER - 12

(305) 882-7676
1725 E 4 AVE
(0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350

(305) 883-1222
90 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER - 4
SPECIAL AND REGULAR EDUCATION
C11MD0740

(305) 887-3217
110 W 11 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0696

WEST MIAMI
(305) 264-7529
1335 SW 67 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0372

MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO
(305) 325-2000
905 SW 1 St.
(0-5) VPK - K
EARLY HEAD START C11MD0583

(305) 324-7322
1001 SW 1 St.
(K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION
C11MD2026

(305) 326-8885
221 NW 8 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0600

(305) 285-7270
880 SW 8 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1258

(305) 643-2626
450 SW 16 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD1422
EARLY HEAD START

(305) 643-6443
904 SW 23 Ave.
(0-5) VPK/ K - 6 C11MD0389

(305) 642-2424
1023 SW 27 Ave
(AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH)
(0-5) VPK / K-1 C11MD0376

(305) 643-6658
812 NW 22 Ave.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0593

(305) 326-7776
1550 NW 14 St.
(0-5) VPK / KINDER C11MD0598

(305) 324-0099
1521 NW 13 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK C11MD0029

(305) 696-2511
2111 NW 103 St.
(K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823

(305) 693-3441
10285 NW 21 Ct. (Ave.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD0830

(305) 207-7722
350 NW 118 Ave.
(0-5) VPK / K -2 C11MD1308

(305) 227-2277
890 SW 143 Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1510

(305) 229-5777
15600 SW 8 St.
(0-5) VPK / K-2 C11MD1760

MIAMI BEACH
(305) 673-9130
1700 JEFFERSON Ave.
(0-5) VPK / K-1 C11MD1532

(305) 865-3207
2217 Normandy Dr. (71 St.)
(0-5) VPK / KINDER C11MD1533

KISSIMMEE
(407) 530-5000
2244 Fortune Road
(0-5) VPK - 5 C09OS0136

GRATIS TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

HIALEAH
(305) 827-8080
3500 W 84 St.
KINDER hasta 12mo.

MIAMI
(305) 325-1001
970 West Flager St.
KINDER hasta 12mo.

FLORIDA CITY
(305) 242-3330
147 East Lucy St.
(U.S.1 & 328 St. East)
KINDER hasta 10mo.

KISSIMMEE
GRATIS VPK / K-4th
(407) 530-5000
2244 Fortune Road
CHILD CARE
(0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M.
(305) 642-1000
www.lincoln-marti.com

EL NIÑO PRECOZ

ELADIO SECADES (1957)

La frase la oímos todos los días. Un hijo varía el panorama interior del matrimonio. Y es la razón para que no se rompan los matrimonios que no se hubiesen roto de ninguna manera. Aunque la señora diga que si no fuera por el niño. Y el padre diga que nadie sabe lo que amarra un muchacho. La mujer debe durar al lado del esposo el tiempo que sea capaz de hacerle la vida amena. Hay veces que, para hacerle la vida amena a un hombre, lo que debe hacer la mujer es dejarlo solo.

La infancia es la única felicidad absoluta que tiene la vida. Y es un proceso casi irresponsable que nace cuando el ginecólogo pasa la cuenta. Y que tiene un momento de apogeo en el Himno Nacional que se canta a coro en el kindergarten. El kindergarten es la creación feliz de un gran educador alemán, cuya memoria bendicen puestas de rodillas las madres del mundo. Que de otra manera no hubieran podido nunca dormir la siesta.

Sólo dos cosas malas tiene el kindergarten: la idea de que hacer pajaritas de papel es un renglón importante de la pedagogía. Y los versos fatalmente líricos que le enseñan al niño. Y que después la mamá quiere que recite cuando hay visita. Y la profesora cuando hay velada de reparto de premios. Que es donde a los alumnos apocados se les da un diploma escrito en letra gótica y una medalla de oro transitorio. Hogaño, con la influencia de los deportes, vemos al niño con una medalla y no sabemos si la ganó en geografía. O en los cien metros planos. Un hijo lleno de medallas puede ser un erudito en cultura física.

No mienten esos autores que aseguran que la niñez es la ausencia de la filosofía. Pero tampoco puede negarse que en el niño desde muy pequeño las ideas y los recuerdos se asocian. De otra manera no se explica que en Cuba los niños de pecho al ver los dos bongós de la orquesta se pongan de pronto a chillar. Como si les hubiese entrado hambre. En el niño de pecho siempre decimos hallar un parecido asombroso con el padre.

Pero ninguna como los relojes de tres tapas y aquel cordoncito elástico que le ponían al sombrerito del niño para que no se lo llevase el viento. El hombre siempre ha encontrado una razón hueca para exhibir su vanidad. El patente Roskoff formaba buena parte de la dignidad de nuestros

Con lo que le concedemos un voto de castidad a la madre. Y un voto de confianza al padre. Si es verdad, no cabe duda de que hemos dicho una tontería. Y si es mentira, nos habremos convertido en abogado defensor del amigo desconocido. Un hijo pequeño es una entidad científica desde que fueron descubiertas las vitaminas. Y se impusieron los especialistas en niños. Antes curaba al baby el mismo médico de chaleco blanco que llegaba en un coche de caballos y tomaba el pulso en un reloj de tres tapas. Del mundo pasado pueden recordarse muchas cosas que hoy nos parecen ridículas.

abuelos. Cuando se les descomponía el reloj que nunca se descomponía, sentían que no eran nadie.

Sonaba el cañonazo de las nueve y podía calcularse que cien mil padres de familia al mismo tiempo sacaban el reloj, abrían las tres tapas y admiraban al fabricante moviendo la cabeza en gesto de aprobación.

Hoy ensayan la misma presunción los que pretenden maravillarnos con la infalibilidad del encendedor automático. Y lo encienden y lo apagan. Y vuelven a encenderlo y vuelven a apagarlo. Mientras nos dicen con arrogancia de prestidigitador: "No te ocupes, viejo, no falla".

Los que hacen continuos alardes de la fijeza del reloj y de la seguridad del encendedor, son necios que están tomando para sí pequeñas glorias que corresponden a un fabricante. Debía prohibirse enérgicamente el uso del encendedor. No para proteger la industria fosforera, de la que viven tantas obreritas cubanas. Que es lo que siempre se dice cuando se quiere proteger a los dueños de una industria. Sino para evitar que se siga repitiendo el chiste de que el encendedor es útil llevando una caja de fósforos en el bolsillo.

Hay amigos que no pueden deslumbrar a la visita con las precocidades de un hijo pequeño. Pero nos explican los signos complicados de la esfera de esos cronómetros de muñeca que puede sumergirse y que les indican a los que nada tienen que hacer en La Habana la hora exacta de Rumania. O paran al perro en dos patas. O nos enseñan el cálculo renal que conservan en un pomo. El operado siempre se cree más héroe de la operación que el cirujano que la practicó.

Los padres atestan demasiado la cuerda de la emoción cuando nos hablan de la inteligencia del hijo pequeño. Y creen síntomas de precocidad las gracias que hace el niño en la cuna. Que son las mismas gracias que han hecho todos los niños en todas las épocas y en todas las cunas.

Los niños de cuna no tendrán con que pagarnos de grandes las veces que de chicos nos han hecho reír sin ganas. Simulando un asombro que no sentimos. Y lo que es peor, teniendo que poner

(PASA A LA PÁGINA 35)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Cuando el cubano cree que su hijo ya grandecito ha sacado su talento, le arregla un traje viejo y trata de conseguirle una beca

(Viene de la página 34)

esa cara de bobo de la que no podemos librarnos cuando estamos aprendiendo a pronunciar en francés, o cuando tomamos refresco con pajitas.

La policía debía obligar a retratar a los "gangsters" más feroces tomando una soda-cream con pajitas. Destruirían en el acto la admiración morbosa de las multitudes.

Asombrarse ante la inteligencia del niño para no contrariar a la madre, es rutina social que tiene varias etapas. Primero las torticas de San Juan. Que es cuando hay que decir que, la verdad que está monísimo.

Enseguida el puchero. Después la madre pregunta donde está mamá. Y el padre pregunta donde está papá. Y la abuela emocionadísima dice que parece mentira a la edad que tiene.

De estas escenas, que siendo muy viejas siempre la familia cree que son muy nuevas, nació la frase manida de "no es porque sea mi hijo". Y conste que he vacilado mucho antes de ordenar estas observaciones. Es que me gustan muchos los niños y sospecho que después de estas "Estampas" ha de pasar mucho tiempo para qué me dejen acercar a una cuna.

La madre no reconoce jamás los defectos de su hijo. En Cuba esta teoría está apoyada por tantísimo niño feo, barrigón y llorón que lleva un azabache colgado al cuello para que no le hagan mal de ojo. Y por los haraganes grandulones a quienes son las madres las únicas que les siguen creyendo que no encuentran empleo porque tienen mala suerte.

El criollo considera que tener buena suerte es conseguir un político que lo coloque en el gobierno. Que es lo que siempre prometen los políticos. Y casi nunca cumplen, porque primero es la querida y después los parientes. El pariente del político encasillado en la nómina forma parte decisiva de la burocracia. Y la razón por la cual hay tantos guajiros en La Habana.

Todos aquellos que dicen que les gustan los niños y no los tienen, es porque les gustan los niños de los demás. Sin el cambio de pañal. Sin despertar al médico a medianoche. Y sin el llanto que no cesa, aunque al cargarle se turne toda la familia. Sacrificio de los padres del que sin comerlo ni beberlo participan los vecinos. A pesar de eso, el muchacho es delicioso basta que empieza a romper zapatos. Edad en que el padre piensa que ha tenido la dicha de sacar el talento suyo y los ojos de la madre.

Cuando el cubano cree que su hijo ya grandecito ha sacado su talento, le arregla un traje viejo y trata de conseguirle una beca. Que es otra de nuestras grandes ilusiones. Como la de esperar que vengan tiempos mejores.

Hay también matrimonios que no pueden, o que no quieren tener hijos y se contentan con tener un perrito. Al perrito se le quiere con el cariño tierno de un niño que no creciera nunca. A menudo nos hablan del respeto y del amor que sienten los norteamericanos por los perros. Son mucho más grandes y tienen mérito nuestro amor y respeto. Porque ellos buscan en el perro la estirpe, la clase, el pedigrí.

Mientras es muy difícil hallar en Cuba un hogar sin un perro sato servido y tratado como un pariente más. Este es el único país en el mundo donde los matrimonios que no tienen hijos le ponen un juguete al perro el día de los Reyes Magos. Lo que no deja ser una cursilería admirable y encantadora.

¿FUE JUSTA LA SENTENCIA DE 5 AÑOS PARA EL ACTOR MEXICANO PABLO LYLE?

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Las opiniones han estado divididas en torno a la sentencia que profirió un juez de Miami contra el actor mexicano Pablo Lyle acusado de la muerte de un ciudadano cubano, Juan Ricardo Hernández, quien fue golpeado por el actor durante una disputa callejera y luego falleció.

"Fue algo involuntario. Nunca tuvo la intención de matarlo. Fue una cosa fortuita que el cubano se hubiese muerto", dijo la periodista Dina Díaz, quien opinó que Lyle, de todas maneras, no es un criminal convicto ni mucho menos tiene antecedentes penales.

"Le dolió mucho y le remordió la conciencia y por eso lloró en la vista pública realizada en la sala de la corte en el edificio Richard E. Gerstein en Miami, el 12 de diciembre de 2022", reiteró Díaz.

"A la jueza Marisa Tinkler Méndez le tembló la mano para haber proferido una sentencia más severa de quince o más años", resaltó el señor José Carucci , quien es de origen venezolano y lamentó la muerte del isleño en circunstancias muy dolorosas.

"Este es uno de los casos más difíciles que he tenido que atender. Mi motivación es imponer una sentencia justa y este caso no ha dejado de estar en mi cabeza desde 2019, esto no ha dejado de estar en la mente y el corazón de la familia", resaltó por su parte la jueza Tinkler.

"Lágrimas de cocodrilo fue las que vimos de parte de la hermana de Pablo Lyle", insistió por su parte Aurora Hernández, quien también lamentó que no se hubiese hecho justicia fuerte puesto que dicho señor ya mayor murió por consecuencias del golpe que le dio Lyle.

"Lyle, creo yo, estará libre en menos de un año ya que ya ha pagado tres años en prisión. Le dieron cinco y le faltarían solo dos por pagar tras las rejas. Esto es injusto. La familia del cubano fue la que perdió en este juicio", recalcó Hernández.

"Hay que volver al pasado, ver el video cuando el actor le dio un puñetazo a Hernández, quien falleció cuatro días después en un hospital por una lesión cerebral. El incidente quedó grabado en cámaras de seguridad", afirmó Londoño.

"La jueza se dejó convencer por las lágrimas de Lyle y por la presión de la defensa. Al que mató fue a un ser humano que quería vivir más tiempo con su familia", insistió Octavio Becerra, quien no estuvo de acuerdo con la decisión de la jueza Tinkler.

Tras las declaraciones de la familia, Pablo Lyle le pidió perdón a la familia Hernández. "Yo solo pensaba que estaba protegiendo a mi familia", declaró el actor, entre lágrimas, tras oír el veredicto final de la jueza Tinkler.

"La jueza no tuvo en cuenta el dolor de la familia ni los testimonios desde el punto de vista humano", agregó Díaz, quien dijo que ahora la justicia ha tenido muchos reproches de la ciudadanía por impartir veredictos no muy acordes con la realidad actual.

"Esto es un castigo, y todos somos juzgados por nuestras acciones y respuestas…es hora de que el señor Lyle reflexione", enfatizó Bárbara Sánchez, quien dijo que Lyle salió ganando en un juicio en el que la fiscalía había pedido una sentencia de por lo menos 15 años.

La periodista Dina Díaz se mostró de acuerdo con el fallo de sentencia proferido por la juez Tinkler contra el actor mexicano Pablo Lyle.

José Carucci admitió que la justicia en el caso de Lyle fue benévola al sentenciarlo a sólo 5 años de prisión.

Lyle lloró durante un aparte del juicio y pidió perdón a la familia del anciano cubano quien murió en una disputa con éste en una calle de Miami.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Visitantes en el Milander Park

EL LEGADO DE MARTÍ FUE ENMARCADO EN LA SALA DE EXPOSICIÓN DE HIALEAH

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Una bella exposición cerró el ciclo de exhibiciones de José Martí donde se colgaron cuadros con distintas imágenes del prócer cubano que fue muy visitada durante el pasado fin de semana al cerrarse el ciclo de aniversario por los festejos del nacimiento en el mes de enero de este ilustre luchador por la libertad.

Sobresalió en esta exposición el ingenio de los artistas hispanos retratando a Martí en diferentes épocas y personajes siendo uno de los más admirados el alusivo a Martí como astronauta que recibió los mayores y mejores comentarios del público.

Autoridades de la ciudad de Hialeah y público en general colmó los salones de exhibición del Milander Park en la noche del pasado viernes cuando se cerró con broche de oro el homenaje de esta ciudad de la Florida a José Martí.

(PASA A LA PÁGINA 37)

Esta pintura fue una de las comentadas por el público que asistió a esta exposición de Martí.

Jazmine Martínez junto con señoras que asistieron a este acto en el Milander Park de Hialeah.

En esta pintura el artista destacó el patriotismo de Martí.

Esta exposición fue una de las más admiradas en el homenaje a Martí.

Olga Briceño junto con una amiga asistió a la exposición.

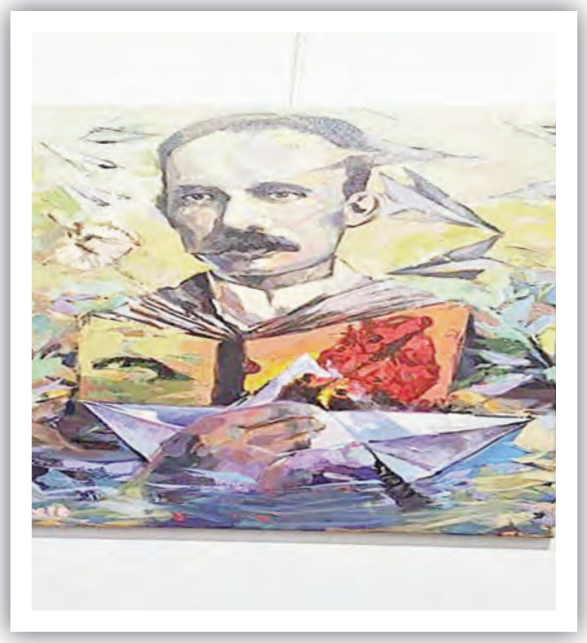
7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

EXPOSICIÓN DE ARTE PARA HOMENAJEAR A MARTÍ

(VIENE DE LA PÁGINA 36)

Jazmine Martínez posó junto a una de las obras dedicadas a Martí en homenaje a su natalicio.

Las princesas cubanas hicieron gala de su belleza durante esta exposición.



Una figura abstracta de Martí.

El público gozó con esta exposición en homenaje a Martí.

Ilustres visitantes acudieron a presenciar la exposición en honor al prócer cubano.

El hombre que cabalgó en la lucha por la libertad.

El público se interesó por conocer la vida de Martí.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Hablan expertos instructores

¿SE DEBE PERMITIR EL USO DE ARMAS SIN LICENCIA DE PORTE?

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Expertos instructores opinaron que no es aconsejable permitir el uso de armas de fuego sin la respectiva licencia de porte ya que, puede influir en el aumento de la violencia y las masacres en determinados lugares tal y como ha ocurrido en escuelas y centros comerciales.

Esto después de que en Florida avanza un polémico proyecto de ley sobre armas impulsado por el gobernador republicano Ron DeSantis, que permite portar en público un arma de fuego sin necesidad de permiso, ni verificación de antecedentes, sin ningún entrenamiento y sin haber nunca disparado un arma.

"Se trata de una ley que pondría en mayor riesgo a los floridanos", advirtió uno de los expertos, quien aseguró que el problema está en que ahora cualquier ciudadano podrá comprar un arma y tenerla sin la respectiva licencia de porte convirtiéndose en un riesgo para la comunidad ya que en determinado momento podría provocar una masacre.

El instructor José Salas de la compañía de seguridad Black Hawk al respecto comentó que mucha gente sin el respectivo entrenamiento obligatorio, entonces, no tendría ningún inconveniente ni responsabilidad en verse comprometida en casos de criminalidad.

"Y, como es lógico, también vendría a aumentar la ocurrencia de accidentes debido al mal manejo de las armas, ya que dispararían irresponsablemente", resaltó.

La venta de armas seguirá igual. Pero sin licencia entonces no habría ninguna responsabilidad debida, como le dije antes, al mal manejo o manipulación de las armas de fuego. Desde el punto de vista del entrenamiento es muy importante que las personas cuenten con este requisito", dijo.

"Esto porque los que van a tener armas tienen que entender que es muy importante estar en una situación legal correcta porque, de lo contrario, estarían al borde de recibir severas sanciones al respecto contempladas en la ley por una mala actuación incontrolable", señaló Salas.

"Aquellas personas que tienen armas deben, además, comprender que si no reciben entrenamiento esto les puede ocasionar algo grave en el futuro, que se les puede transformar luego en un caso letal, tras verse involucrados en un hecho de violencia con agravantes", aclaró.

"Igualmente, si no las mantienen bajo medidas de seguridad, les pueden ocasionar inclusive un accidente dentro de su propio entorno familiar, que luego tendrán que lamentar para toda la vida", reiteró el instructor Salas.

"Todo esto, se espera, provoque un alto incremento en el uso de armas, que, desde luego, traerá sus consecuencias inmediatas", expresó.

"Es importante que la persona se entrene, no solo en la parte práctica, sino también en la parte legal al tener un arma bajo las condiciones de seguridad conforme a la ley", insistió Salas, quien capacita personal de seguridad y tiene su escuela de entrenamiento oficial en Miami.

"El curso es esencial porque se dicta bajo las estrictas normas de la ley para el caso del porte de armas y, a la vez, hace eco en que la persona tenga suprema responsabilidad sobre el uso de armas, para no tener que lamentar luego desgracias", indicó.

"Este curso brinda la oportunidad a las personas para que puedan sacar una licencia de porte de armas y estar, eso sí, muy tranquilos de que podrán actuar bajo la ley en caso de que tenga que hacer uso de su arma", aseguró.

Gracias a las licencias de porte de armas es que la policía puede controlar, en parte, la proliferación de armas en manos de personas irresponsables que son las causantes de las masacres.

Los expertos consideran que sin licencia sobre porte da armas, entonces, habrá una proliferación descontrolada de armas en poder hasta de niños.

El instructor José Salas es partidario de que se mantenga el uso de las licencias para el porte de armas.

Los cursos básicos de entrenamiento son esenciales para que las personas actúen con más responsabilidad a la hora de hacer uso de sus armas.

Es muy importante que la ley mantenga la exigencia de una licencia de porte de armas para evitar la proliferación de éstas en las calles.

Mi Libre Expresión

By Fernando J. Milanés, M.D.

VIDA DE PERROS

A veces me dan ganas de abandonarlo por sucio, malcriado, desobediente, vago y molesto. Luego me acuerdo que soy su mascota, que ese humano es mi familia y se me pasa.

El día comienza cuando nuestro perrito, preocupado por vernos dormidos cuando ya amanece, nos despierta a base de lamidos.

Después que se le sirve su primera comida, se saca para que haga sus necesidades y bajo exigencia, hay que felicitarlo por el simple hecho de que hizo las cosas como debía.

Satisfecho de que nosotros ya no íbamos a volver a dormir, nuestra mascotica se retira a su camita donde duerme a plenitud.

Su descanso es solo interrumpido cuando busca que sus amos le rasquen el abdomen, por el tiempo que él decida, y avisa que no ha terminado con un movimiento rápido de sus paticas.

Así pasa el día, hasta la tarde que busca su arreo y nos lo trae para que le demos su caminadita vespertina. Juega con demostrada alegría con unos vecinitos como si tuviera una aburrida vida y sin importarle nuestros sentimientos.

Al terminar su comida, nos acompaña en nuestra hora de cocktails, reclamando pedacitos de hielo.

Demostrando tener una esperanza infinita, mientras comemos, saborea nuestra cena por lo que le pudiéramos dar, aunque nunca ha sucedido.

A pesar de que durante el día no tiene reparos de irse a dormir, en la noche espera, no, demanda, que nos acostemos antes de él retirarse.

Y la historia se repite todos los días.

En un momento raro de tranquilidad, leí un libro donde un párrafo comenzaba diciendo: "Juan, que tenía una vida de perros…", y pensé: "¡qué suerte tiene ese Juan!".

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EL AMOR AL ARTE SEMBRÓ LA MAGIA EN LOS STANDS DE LA CIUDAD DE CORAL GABLES

En una de las arterias del corazón de Coral Gables se llevó a cabo este evento cultural.

Los artistas tuvieron la oportunidad de intercambiar opiniones con los visitantes.

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Fue un fin de semana pasado por arte en medio de un agradable clima que permitió que cientos de visitantes miraran en los diferentes "stands" de la **Feria de Coral Gables** las magníficas obras de artistas latinos.

Pero lo que también llamó la atención fue que los visitantes tuvieron la oportunidad de departir en las mesas puestas allí por los distintos restaurantes de la ciudad que hicieron más agradable aún este acto cultural.

(PASA A LA PÁGINA 41)

Los artistas gozaron atendiendo a su público el pasado fin de semana.

El ingenio de los artistas pasó la prueba cultural.

Definitivamente el arte cada día cobra mayor importancia en el mundo actual.

Los restaurantes colocaron mesas en la calle para atender a los comensales.

MUCHOS VISITANTES EL FIN DE SEMANA EN LA FERIA DE ARTE DE CORAL GABLES

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

El ingenio de los artistas asombró al público.

La discusión del arte fue la nota predominante en esta feria cultural.

El talento superó todos los cálculos de los famosos artistas.

Muchos visitantes el fin de semana en la feria de arte de Coral Gables.

Este evento pasó a ser uno de los más interesantes en el mundo del arte en Miami.

Obras talladas en madera fueron apetecidas por el público.

Los sombreros también se han convertido en un artículo de lujo.

La porcelana y la cerámica cada día cobran importancia en el arte y diseño moderno.

Verdaderas obras de arte de los artistas hispanos.

Los artículos de cuero han hecho sensación en las ferias de arte.

El arte cada día es más apetecido por los buenos diseñadores de Miami.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Fiestas y anticipos de San Valentín

EL AMOR ES EL SENTIMIENTO MAYOR DEL SER HUMANO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Un exquisito buffet, además de música y arte, enmarcaron las fiestas de anticipo del Día de San Valentín en Miami.

Una de las más exclusivas se celebró en la sede del Consulado de Colombia en Miami donde hubo además, presentación de varios libros.

El cónsul William René Salamanca aprovechó el acto para inaugurar la presentación del documental titulado: "Explora Colombia".

Igualmente reveló la importancia del lanzamiento del libro "Reach T" escrito por el famoso periodista Ismael Trujillo.

La novelista Marcela Jiménez presentó también su libro "Kaina & Abela" texto que demuestra la importancia de las reflexiones en la vida del ser humano.

El acto se cerró con una exposición fotográfica de Clara Toro sobre paisajes y sitios turísticos de Colombia que hacen de ese país uno de los más maravillosos de América del Sur.

Jiménez opinó que su libro trata sobre aspectos del bien y del mal en la vida de los seres humanos y de las decisiones que estos toman para alcanzar la felicidad.

El amor es una de las fuerzas más poderosas del universo pero hay otras fuerzas que invaden al ser humano como el temor, comentó.

Y argumentó que hay cosas que se deben definir en la vida de los seres humanos para que estos puedan ser libres a lo largo de su existencia en esta tierra.

Enfatizó que actualmente hay ciertas cosas que afectan mucho al ser humano como los actuales teléfonos inteligentes que producen cambios bruscos sobre todo en la personalidad.

Los asistentes igualmente degustaron ricos platos de comida colombiana y latinoamericana en sentido general.

Aparecen Néstor Valenzuela, Helena Valenzuela, Keitk Parker y Soledad Parker y el cónsul William René Salamanca.

Aparecen Isabel P., Laura Jiménez y Ela Cárdenas.

Junto a Mónica Trujillo; Yolanda Wooddvidge y Edward Monroy.

El cónsul Salamanca y George Hamilton junto a su colega Israel Hamilton de Sierra Leona.

Nubia Pinedo

(Pasa a la página 43)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

DOCUMENTALES Y LITERATURA PARA CELEBRAR EL AMOR

(VIENE DE LA PÁGINA 42)

Un exclusivo buffet peruano fue servido a los asistentes.

Entre otras aparecen María Yepes, Ana María Pineros, Gloria Villamil, Mercy Cerón, Yoly Cuello y Diany Sánchez.

La pareja Alfredo y Gloria Quintero.

Una fiesta de anticipo al Día de San Valentín.

La escritora Marcela Jiménez habló en su libro de reflexiones y del amor de los seres humanos.

Paulina y el escritor Ismael Triviño.

Una celebración anticipada de San Valentín, de libros y documentales.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LA GUERRA DE LOS DIEZ AÑOS

Un libro útil de Ramiro Guerra. La difícil posición de los escritores cubanos. Los factores económicos, sociales y políticos del 10 de octubre de 1868. Céspedes y Aguilera. El fracaso de la Junta de Información. La ausencia durante años, de un gran líder. Las clases dominantes y las clases medias. La opinión de Morales Lemus. La excepción que representó Céspedes. La jefatura del 68. El patriarca y el Caudillo. La psicología de las pasiones patrióticas. La doctrina de la libertad a través de un mundo que se destruye. La democracia resistirá al embate. El estado debe proteger al escritor cubano.

Por Carlos Márquez Sterling (1951)

A cabo de leer el tomo primero de la "Historia de la Guerra de los Diez Años" que ha escrito Ramiro Guerra Sánchez con entusiasmo fervoroso. Es un libro admirable y en el que se despejan algunas incógnitas que aún sombreaban distintos sellos del más grande y heroico de nuestros episodios bélicos.

En Cuba los escritores tienen quizás doble mérito que en otras naciones. Es muy difícil entre nosotros vivir exclusivamente del libro. Poetas, novelistas, historiadores la mayor parte de las veces se ven forzados a regalar su producción artística. Con muy pocas excepciones, los cubanos han logrado subsistir con la pluma. Como no sean los que abrazan el periodismo, que es una de las profesiones que más conspiran contra el escritor, los demás han espigado imposiblemente en el campo de las letras.

A lo más ha sido necesario compartir esas palabras, esas tareas con otras ocupaciones y naturalmente por razón de estilo, el abogado ha matado al novelista, el médico, al dramaturgo y el político, al historiador. En el fondo, la verdad es más dura aún. Estos esfuerzos, que aquellos que no lo han intentado desconocen hasta dónde invaden el espíritu del luchador en Cuba no se pagan. Hay que trabajar por amor al arte, por complacencia íntima, por irresistible vocación y de ahí, –agravado el problema en estos últimos años– que en la hora actual carezcamos en la medida que merece nuestra cultura de verdaderos especialistas a los que sea dable el retoque, la obra maestra y la tradición intelectual.

Ramiro Guerra es uno de esos cubanos que ha podido, trabajando en todas horas, producir utilísimas obras. Esta última Guerra de los Diez Años que debe haberle costado noches enteras de vigilia es uno de sus libros más impresionantes. "La apariencia insólita del hecho –dice el propio Ramiro– se desvanece cuando se estudia a fondo la situación prevaleciente en la vasta extensión del territorio sublevado en 1868". Los temores que flotaban entre nuestros mejores hombres, la abolición de la esclavitud, el fracaso de rebeldías anteriores, la naturaleza de nuestra economía rural y la política internacional apuesta en la mayoría de los casos, a la independencia de la isla prueban hasta dónde es de admirable la figura de Carlos Manuel de Céspedes, que, adelantándose a todos esos obstáculos, supo romper el hechizo de las anteriores y fracasadas contiendas.

Aguilera era el precursor santo y dulce.

Este encanto –valga la expresión–, reconócelo Ramiro Guerra como una de las más extraordinarias facultades del Padre de la Patria. Céspedes arrastró a la isla detrás de su genio, no engañó a nadie. La cita de Enrique Collazo refuerza este planteamiento que ha dado tanto "quehacer" en la pugna Aguilera-Céspedes y Céspedes-Agramonte. "El pueblo de Cuba, dice el autor de "Yara, hasta el Zanjón", ha acostumbrado a la vida trabajosa de sus casi despobladas montañas acogió la idea de la revolución con ansia frenética. Se agrupó en masa al pie de la nueva bandera y la sostuvo en alto". Tenía la intuición de la catástrofe.

Comprendió que el sacrificio habría de ser completo y desde el primer momento que empuñó las armas abandonó sus propiedades, contempló impávido como el enemigo le incendiaba su hogar o lo redujo a pavesas él mismo, no preguntó por la forma del naciente gobierno y admitió tácitamente la jefatura del hombre audaz que dio en la Demajagua el grito de independencia y libertad.

Céspedes comprendió que no les quedaba a los cubanos otro camino que el de la lucha armada.

Prescindiendo, en parte, de determinar si era Aguilera o Céspedes el jefe legítimo de una conspiración tan adentrada en el espíritu cubano, La Guerra de los Diez Años en la pluma de Ramiro alcanza pormenores incalculables. Tal vez, adolezca del defecto (sin importancia) de no preparar al lector acerca de las causas que produjeron ese estallido que se precipitó justamente motivado por antecedentes que se echan de menos.

En realidad, de ese extenso martirologio, se aprende que durante muchos años la isla había clamado por la presencia de un líder en vísperas de reunirse en Madrid la "Junta de información", las cartas privadas de José Silverio Jorrín nos dejan saber aquella ausencia. Esta coyuntura resultaba admisible. Separatistas, anexionistas y conciliadores decretaron una especie de armisticio. No abandonaban la lucha, pretendían utilizar el movimiento cívico provocado desde la península por el general Serrano. Si España se negaba a acceder, situándose frente a las aspiraciones

(Pasa a la página 45)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

LA DETERMINACIÓN HISTÓRICA ENTRE CÉSPEDES Y AGUILERA ES UNA DE LAS PÁGINAS MÁS APASIONANTES DE LA EPOPEYA INDEPENDENTISTA

(Viene de la página 44)

de "reformas" surgiría finalmente la revolución libertadora.

La ausencia del líder rompió la unidad de aquella Junta. Ni Saco ni Echeverría ni Rafael Azcárate, ni Morales Lemus encajaban en el papel de jefes. Al celebrarse las primeras reuniones en La Habana en casa del Licenciado Antonio González de Mendoza, a raíz del deceso de Luz Caballero, ofrecían esa Jefatura intelectual y política a José Silverio Jorrín. Pero en realidad, el erudito carecía de condiciones para el caso. Sus cartas, formulan la excusa propiamente expuesta.

No es posible, –decía– conciliar la esclavitud que unos defienden con la libertad que otros anhelan; ni la anexión débilmente replegada, con la autonomía libremente concedida. La sombra de Garibaldi exigiendo "Roma o la muerte" fue para José Silverio una quimérica parodia incapaz de impresionarle. Se encerró en su despacho y escribió sin descanso una tímida carta que nos hace conocer Vidal Morales en "Sus Mártires" en la que confiesa que "la falta de un líder avasallador capaz de convertirnos a la dictadura del patriotismo" determinaría el fracaso de aquellos ensayos, naufragados siempre en la falsa de las autoridades monárquicas.

Se deduce del libro de Ramiro Guerra, que las clases dominantes en Cuba dificultaban un paso de la trascendencia del que concebían los cubanos. Siendo los ricos criollos muy pocos. Esta barrera revolucionaria la explica el autor con lujo de detalles económicos. En el orden político y social, los esclavos no tenían acción alguna, los temores de la clase terrateniente fueron hábil y constantemente explotados por los gobernantes de Madrid. Estas autoridades de acuerdo con los gobiernos metropolitanos utilizaron la amenaza de la supresión del tráfico y de la abolición para contrarrestar las demandas de libertad y autonomía de la clase terrateniente y obligar a esta a inclinar la cerviz ante los defensores de la "integridad nacional".

El antecedente de la Guerra de los Diez Años, que Céspedes forzó con su indomable voluntad, puede hallarse en la posición de la "clase media" que reinaba una confusión política. Morales, uno de nuestros más grandes talentos sin escenario adecuado en que brillar, lo advertía. No se podía juzgar fundados en Pomares y en antecedentes. "Eso hoy no vale nada" –decía Lemus– "Las cosas han variado tanto –añadía– que nadie se sorprendería de ver a los que abogaban antes por la independencia contratarse con diputados elegidos por un sistema tan restrictivo y ridículo como el de nuestros ayuntamientos, o con otras zarandajas por ese estilo". Morales Lemus después

El primer Tomo de la "Guerra de los Diez Años" de Ramiro Guerra y Sánchez, termina en 1869 describiendo las complicaciones doctrinales de la "Gran Asamblea de Guáimaro".

fue uno de los partidarios más entusiastas de Céspedes, discutía poderosamente.

–¿Y no ha pensado usted –preguntándole– en lo que representa la "clase media"?

–¿La clase media? –Ah, sí– contestaba– ¿Pero sabe usted lo que quiere? ¿Un programa? ¿El sistema colonial inglés? ¿El de Canadá? ¿La Autonomía?

–La clase media –le replicaban–quiere la organización y ella es la que realmente representa la opinión del país.

Por otra parte, la determinación histórica entre Céspedes y Aguilera es una de las páginas más apasionantes de la epopeya independentista. Después de las tres reuniones fundadoras: (San Miguel de Rompe, finca Muñoz y Ranchón de los Caletones) que Ramiro Guerra expone de mano maestra, determinar qué sucedió es una de las tareas más esclarecedoras. Marchaban a su frente Francisco Vicente Aguilera y Carlos Manuel de Céspedes. Aguilera es el jefe, pero Céspedes es

El diez de octubre de 1868 no se hizo esperar en el calendario de nuestro más alto patriotismo.

el hombre. Aguilera como ha dicho Gerardo Castellanos, es el patriarca de "Cabaiguán", dócil, sencillo y democrático. Céspedes es el caudillo de la Demajagua, dinámico, ardiente, apasionado.

Nada ni nadie podrá detenerlo. Si desplaza a Aguilera, apoderándose, en una de aquellas juntas, de la presidencia del Comité Patriótico, la historia se lo ha perdonado. El lenguaje de Céspedes era el adecuado. El hombre que en el año de 1863 echaba de menos José Silverio Jorrín había surgido. Aguilera es la prudencia, Céspedes el arrebato. Aguilera era el precursor, santo y dulce; Céspedes la venganza, patriótica y creadora. No era posible aguardar mucho tiempo. Las conspiraciones largamente preparadas, siempre fracasan. Y el diez de octubre de 1868 no se hizo esperar en el calendario de nuestro más alto patriotismo.

Su responsabilidad pertenece con mucho al carácter apasionado y decidido del hombre que aún no tiene una estatua en la capital de la República, de la que es él uno de sus más augustos fundadores.

El libro o, mejor dicho, el primer Tomo de la "Guerra de los Diez Años" de Ramiro Guerra y Sánchez, termina en 1869 describiendo las complicaciones doctrinales de la "Gran Asamblea de Guáimaro". Esperamos, con verdadera curiosidad la continuación de tan notable trabajo por parte de uno de nuestros más fecundos historiadores.

(Pasa a la página 55)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Adalberto Sardiñas Cruz

Pinceladas

SANGRE EN LAS CALLES

A los instigadores de los disturbios en Perú, se les están consumando los planes al pie de la letra. La sangre en las calles es uno de los elementos básicos en el manual terrorista de los comunistas, ahora llamados socialistas porque el nombre original apestaba a la conciencia popular humana. Pero el nombre es lo de menos. Los conocemos bajo cualquiera en que se escondan. Socialistas. Progresistas. Izquierdistas. Todo se reduce al dogma marxista que, una vez instalado en el poder, ejerce el terror como forma de gobierno, con el hambre y la miseria como repugnantes secuelas.

Esta semana se cumplen dos meses del inicio de un desbordamiento vandálico irracional luego de la destitución del presidente Pedro Castillo, el 7 de diciembre, quien pretendió cerrar el Congreso, gobernar mediante decretos, y desmantelar el poder judicial, en un intento de auto golpe de estado. Ni el ejército, ni la policía, lo apoyaron en su plan, y terminó, merecidamente, en la cárcel.

Y este acto de protección a la institucionalidad fue suficiente para activar el viejo mecanismo comunista de violencia en las calles, robo, asalto a los comercios, incendio a edificios, paralización de la economía, y, si en el transcurso, se tiñeran las calles de sangre con algunas muertes, mejor aún, porque se confirmaría, una vez más, el léxico marxista de que el fin justifica los medios, cualquiera que éstos sean.

Todo lo antes dicho está pasando en Perú donde las muertes ya pasan de 60, y las pérdidas materiales, hasta el momento, se aproximan a los dos mil millones de dólares.

No hay que ser clarividente, ni tan siquiera sagaz, para poder señalar, con bastante acierto, qué mano, o manos, están detrás de los infortunados sucesos de Perú. Siguen el mismo patrón de Chile y Ecuador. Al final, siempre se descubre que activistas "socialistas" o comunistas están entre los agitadores, apoyados por fondos de los gobiernos comunistas instalados en Latinoamérica.

La intención en las protestas en Perú es reemplazar la democracia capitalista con un sistema de "socialismo" autoritario, cuyo final, siempre predecible por la vía histórica, es el estancamiento económico y la inestabilidad social.

Si los manifestantes violentos están en las calles desde diciembre, sin trabajar, y, por lo tanto, sin recibir salarios, cómo se sostienen.

La Asociación de Estudios United Micro and Small Enterprises en Lima, ha reportado que los pequeños negocios están perdiendo un promedio de 15 millones de dólares diarios como consecuencia de los disturbios con la probabilidad de más de cien mil pérdidas de empleos en los próximos tres meses. Por otra parte, la Asociación de Productores Agrícolas de Perú reporta que desde el inicio del vandalismo prevaleciente se han perdido más de 150 millones de dólares.

Si los manifestantes violentos están en las calles desde diciembre, sin trabajar, y, por lo tanto, sin recibir salarios, cómo se sostienen.

Evidentemente sería interesante conocer de dónde proviene esa ayuda o compensación. Lo que nos trae directamente a la sospecha, muy notable, por cierto, de la injerencia de gobiernos cercanos, geográfica e ideológicamente, a los disturbios peruanos.

El presidente de México, López Obrador, fue el primero en solidarizarse con el golpista Castillo, lamentándose de no haberle podido ofrecer el asilo político antes de que fuera aprehendido.

Del mismo grupito de los "neo socialistas", saltaron al vagón de los revoltosos, el cocalero Evo Morales, de Bolivia; Gustavo Petro, el ex terrorista guerrillero marxista, hoy presidente de Colombia; el presidente marxista de Chile, Gabriel Boric y el peronista presidente de Argentina, Alberto Fernández.

Todos, como papagayos, declaraban al unísono, a la presidenta Dina Boluarte, como gobernante ilegí-

(Pasa a la página 47)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

PINCELADAS

Exxon Mobil, la empresa petrolera más grande de Estados Unidos tuvo una ganancia récord en el año 2022. Ganó más de 55 billones de dólares y la administración de Joe Biden puso el grito en el cielo. Pero, durante la pandemia, en el 2020, cuando Exxon perdió cantidad récord de muchos billones debido al colapso del mercado petrolero, el hecho pasó desapercibido.

(Viene de la página 46)

tima, exigiendo su renuncia, llegando Petro a proponer una intervención internacional en Perú.

La evidente intención de este grupo de monjes grises es empujar a Perú hacia la órbita opresiva de Cuba, para juntarlos en la miseria con Bolivia, Venezuela y Nicaragua. Desde Bolivia llega la movilización masiva, organizada, patrocinada y pagada por el Socialismo del Siglo XXI; y del resto de la alianza socialista, liderada por México, viene el apoyo político en una descarada intromisión en los asuntos internos de Perú.

Donde queda más diáfanamente definida la evidencia de la participación foránea en la tragedia peruana, es en las actividades de los operativos de la inteligencia cubana desde la toma de posesión de Castillo como presidente. Cuba, dueña de enormes recursos de espionaje e inteligencia en esa parte del continente, había concluido que Castillo, por su inexperiencia política, tendría una presidencia inestable y efímera; y, consecuentemente, formuló un plan de agitación popular masiva, no para restituir a Castillo en el poder, en caso de su destitución, sino para instalar en la presidencia, mediante unas elecciones controladas, forzadas por los violentos motines callejeros, a gobernantes más capaces, de probada formación marxista, lejos del estilo rústico e improvisado de Pedro Castillo.

Por eso, no es extrañar, ni coincidente, el nombramiento del coronel del ejército cubano, Carlos Rafael Zamora, como embajador de Cuba en Perú, quien, junto con su esposa, han estado, por muchos años, viajando por toda Latinoamérica, bajo la cobertura diplomática, reclutando agentes provocadores para ser usados en ocasiones como la presente en la nación andina.

El vandalismo rampante que azota a Perú no es obra de la casualidad.

Está cuidadosamente orquestado desde La Habana con la complicidad de Venezuela, Nicaragua, Bolivia y México.

Y seguirá ocurriendo hasta que Estados Unidos se decida a revisar sus relaciones con las naciones en la parte Sur de nuestro continente, y actúe con firme decisión, en la defensa de la democracia y sus propios intereses.

BALCÓN AL MUNDO

Jair Bolsonaro, quien perdió su reelección presidencial frente a Luis Inácio da Silva, por escasísimo margen, se encuentra viviendo en Orlando, Florida, desde diciembre 30, bajo visa turística. Ha pedido al departamento de Estado una extensión de estadía hasta el mes de junio.

Además, en una entrevista de prensa, dijo que planea continuar en la política, lo que implica que, si goza de buena salud, será nuevamente candidato en las próximas elecciones presidenciales de Brasil.

Alec Baldwin, deberá probar que él no fue negligente.

*****

El actor Alec Baldwin fue acusado de homicidio involuntario por la fiscalía de Nuevo México, por el fatal disparo que mató a una cinematógrafa en el rodaje de la película "Rust" que nunca llegará al público.

Aunque Baldwin no tuvo la intención de matar a la víctima, en el Common Law, que es el sistema legal que prevalece en Estados Unidos, heredado de Inglaterra, la intención es reemplazada por gross negligence, o excesiva negligencia. De esta manera, Baldwin no tuvo la intención, pero actuó negligentemente, lo que lo hace culpable, de probarse ese cargo, de homicidio involuntario, o involuntary manslaughter.

Los abogados de Alec Baldwin tienen que probar que él no fue negligente, para salvarlo de una probable sentencia carcelaria.

A como lucen las cosas, por lo que sabemos, no será fácil, pero tampoco imposible.

*****

Exxon Mobil, la empresa petrolera más grande de Estados Unidos tuvo una ganancia récord en el año 2022. Ganó más de 55 billones de dólares y la administración de Joe Biden puso el grito en el cielo.

Pero, durante la pandemia, en el 2020, cuando Exxon perdió cantidad récord de muchos billones debido al colapso del mercado petrolero, el hecho pasó desapercibido.

*****

Hace dos semanas un alto funcionario del departamento de Defensa aterrizó, sin mucha publicidad, en Tel Aviv, para reunirse con Netanyahu. La semana pasada, con mucha prisa, el secretario de Estado, Antony Blinken, voló a Jerusalén para entrevistarse con el primer ministro israelí, y, de paso, visitar a líderes palestinos. (¿?)

En realidad, el asunto palestino no fue el motivo de la visita.

La presurosa visita de ambos funcionarios se produce después del ataque israelí a un almacén de drones en Irán. La administración Biden quiere calmar a Israel para que no agreda desproporcionadamente a Irán por sus fechorías, porque todavía mantiene esperanzas de llegar a un acuerdo con la dictadura teocrática, que lo tiene chantajeado con la producción de armas nucleares.

Benjamín Netanyahu fue claro una vez más: Israel hará lo que sea necesario para evitar que Irán jamás sea un poder nuclear. Y no pedirá permiso a nadie para hacerlo.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

No te cortes, luce canas

Luciendo canas con orgullo y naturalidad. Foto: Le Clan Esthétique.

Por Rocío Gaia.

Si has decidido lucir con orgullo un color canoso en tus cabellos, no es un problema ni para ellas ni para ellos. Ya puedes despedirte del tinte y aplicar una serie por tratamientos capilares, utilizando productos como los champús sin sulfatos y así poner en práctica algunos cuidados sencillos.

Eso sí, necesitas un período de transición en el que, quizás, no te verás en tu punto máximo. Pero en poco tiempo comprobarás que has tomado la decisión correcta, notarás que tus esfuerzos se ven recompensados y disfrutarás del cambio radical que has dado a tu 'look´, adelantan los especialistas en cosmética y coloración capilar y alta peluquería.

Explican que el encanecimiento del cabello es el resultado de un proceso de envejecimiento natural que, sin embargo, puede verse influido por muchos factores.

"Algunas canas las vemos aparecer pronto y otras aparecen después de sobrepasar cierta edad, es una cuestión relacionada con la genética de cada persona, aunque este proceso también depende en parte de la nutrición, de los desequilibrios hormonales, del estrés y algunas patologías", apuntan.

"El tema de las canas es similar en hombres y mujeres, es decir, los dos lo llevan igual de mal o de bien. Es cuestión de cada persona", señala , Elizabeth Pérez, de la firma Gentleman Cosmetic, especializada en cosmética masculina.

"En lo que respecta exclusivamente a los hombres, hay algunos que son auténticos esclavos del tinte, y esto no es siempre bueno.

DEL TINTE AL COLOR NATURAL

"Para las personas que tienen el pelo rubio el paso de dejar de teñirse las canas será un poco más fácil, mientras que aquellas que tienen el pelo castaño u oscuro pueden jugar con aclaraciones de cabellos y cortes inteligentes, que faciliten esta transición del tinte al pelo natural", comentan desde Dalire, firma de cosmética natural y champús sin sulfatos.

"Antes de decidir qué tipo de tratamiento necesitarás, es importante conocer tu cabello y saber si tiende a ser seco o graso, qué tipo de canas tienes, si gris ceniza, plateado o blanco brillante", advierten los especialistas.

"Por ejemplo, un gris ceniza quedará mejor iluminado por unas mechas rubias platinadas, mientras que para cabellos que ya están bastante uniformes es mejor apuntar a una armonía capilar total" recomiendan.

En cambio, "si tu cabello es de un bonito blanco puro, será necesario potenciar los reflejos plateados y eliminar los reflejos amarillos que dan la exposición al sol y los agentes externos", sugieren.

"Además de un champú especial 'antiamarillos', puedes centrarte en tratamientos altamente nutritivos que hacen que los cabellos blancos, generalmente más finos y frágiles, estén más nutridos e hidratados", matizan desde Dalire.

En su salón de Madrid (España), el peluquero Ismael De Felipe sugiere dos tipos de mechas para cabellos canosos.

MECHAS, CORTES, PRODUCTOS NATURALES

"Las 'Go grey', que consisten en hacer mechas grises y blancas, de manera que se fundan con nuestro cabello, son una buena opción para mujeres con un porcentaje superior al 50% de cabello blanco", según De Felipe.

Por su parte, las mechas 'en espiga', una técnica que se aplica degradando desde la raíz y en zigzag, que ayuda a una mayor integración y armonía durante la transición hacia un cabello blanco, son más demandadas y están más indicadas para los cabellos rubios y con un porcentaje más alto de canas", asegura.

Para que un cabello con canas no parezca descuidado, este peluquero propone que "los cortes y acabados sean más medidos y estudiados, manteniendo la frescura".

Para cuidarlo, recomienda "matizadores y un buen producto profesional para el mantenimiento en casa, como champús o mascarillas específicas, además de una buena hidratación y nutrición capilar, con aceites de acabado que le den un aspecto de pelo sellado y libre de encrespamiento".

"El cabello blanco tiende a ser seco y fino, y más quebradizo, encrespado y propenso a romperse. La hidratación se vuelve más esencial que nunca, especialmente si el cabello es ondulado o rizado. Confía en una mascarilla nutritiva que repare, fortalezca y combata la sequedad", recomiendan los expertos.

"Además, hay que limitar en lo posible el uso de planchas y otras herramientas calientes, y evitar el cepillado demasiado enérgico. Es mejor peinar las canas suavemente con peine desenredante, una vez que estén secas", concluyen.

Hombre exhibe su color capilar natural. Foto: Gentleman Cosmetic.

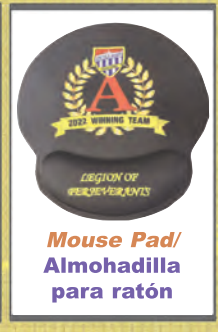
Lincoln-Martí Boutique

www.lincoln-marti.com/shop

GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO

IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135 (POR AVE 27)

O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o empleos@lincoln-marti.com



EL COLEGIO DE BELÉN UN ORGULLO DE CUBA

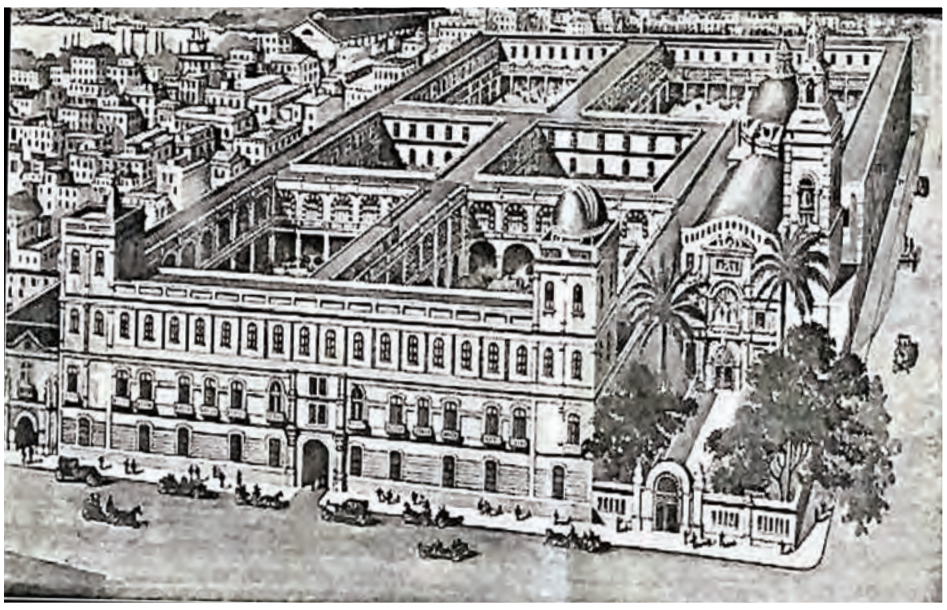
Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

El antiguo Convento de Belén, uno de los principales centros religiosos de La Habana en los tiempos coloniales, ubicado entre las calles Compostela, Picota, Luz y Acosta, fue construido entre los últimos años del siglo XVII y los primeros del XVIII por iniciativa del obispo habanero Diego Evelino de Compostela, con destino a servir de refugio a enfermos y heridos pobres. Su arquitectura presentaba un detalle característico, pues al avanzar el edificio sobre la calle Acosta, forma el único arco que existe en La Habana, al que se ha dado el nombre de Arco de Belén.

En 1704 el edificio fue ocupado por frailes Belemitas, bajo la advocación de San Diego de Alcalá, distribuían alimentos entre las familias más necesitadas y además establecieron una escuela gratuita para más de 500 niños. Allí se mantuvieron los referidos frailes durante más de un siglo, hasta 1842, en que las órdenes religiosas en la Isla fueron suprimidas por la corona española y en consecuencia, los Belemitas fueron desalojados, quedando el edificio ocupado por varias dependencias del Gobierno colonial español.

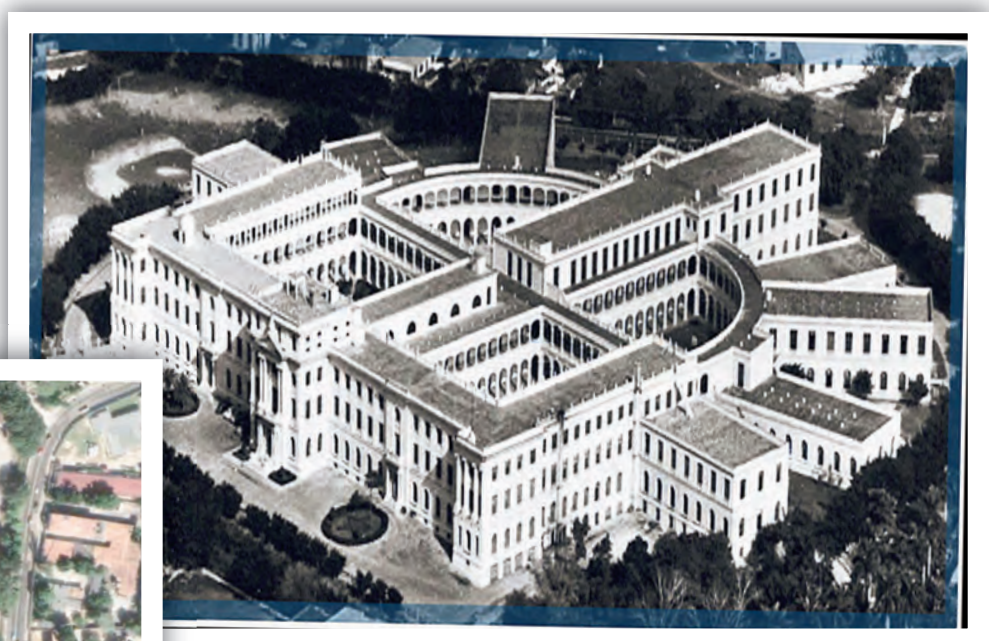
Diez años después, el 26 de noviembre de 1852, la Reina Isabel II dictó una Real Cédula restableciendo algunas congregaciones religiosas en Cuba, entre ellas la Compañía de Jesús, ordenándose a los frailes jesuitas la apertura, en alguno de los antiguos conventos existentes en Cuba, del que se denominaría Real Colegio de Belén, quedando constituida la propia monarca como su fundadora.

El 7 de abril de 1853, salieron de Cádiz en el vapor de la Real Armada Fernando el Católico, con rumbo a Cuba, los tres primeros frailes jesuitas destinados al Real Colegio de Belén, arribando al puerto de La Habana el 29 de abril de 1853, quedando alojados inicialmente en el Colegio Seminario de San Carlos, que antes era dirigido por la antigua Compañía de Jesús, aunque unos días después, ante el temor de ser atacados por la fiebre amarilla y siguiendo el consejo de otros sacerdotes, se trasladaron a San Antonio de los Baños, en busca de un clima más saludable.



Convento Belén 1854-1925, calle Compostela entre Luz y Acosta, La Habana.

Las primeras gestiones realizadas por los jesuitas ante el Capitán General Valentín Cañedo, con vistas a la instalación del colegio, fueron infructuosas, pero al llegar a fines de ese mismo año un nuevo Capitán General, el Marqués de la Pezuela, este dispuso, poco después de iniciar su mandato, que se buscase entre los edificios públicos de la ciudad el que se considerara más apropiado para ser convertido en un gran colegio.



Vistas aéreas del Colegio de Belén, en Marianao, La Habana.

Los propios frailes jesuitas propusieron el Convento de Nuestra Señora de Belén, el cual era entonces residencia del General Segundo Cabo y donde estaba acantonado, además, un batallón de infantería. El Marqués aceptó la sugerencia, ordenando se entregara a los jesuitas, por el momento, una parte del edificio y más adelante, el resto, cuando pudieran trasladarse a un nuevo local las tropas allí alojadas.

El día 16 de enero de 1854 tomó posesión de la parte del edificio que había sido desocupada, en calidad de Director del Real Colegio de Belén, el Superior Reverendo Padre Jesuita Bartolomé Munar y el 2 de marzo del mismo año comenzaron las clases, a las que asistieron desde los primeros días unos 40 niños y que se realizaban desde las seis de la mañana hasta las seis de la tarde, almorzando en el propio colegio.

(Pasa a la página 51)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Varios de los estudiantes de medicina fusilados el 27 de noviembre de 1871 eran antiguos estudiantes del Colegio de Belén, al igual que oficiales de la gesta de 1868 y de 1895

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

La enseñanza que tenían que dar los jesuitas, con arreglo de ellos mismos, fueron presentadas y luego aprobadas por el Gobierno. A ese fin, el Padre Munar, al proponer su plan de estudios, lo hizo acompañar de un oficio en el que aclaraba que el método de enseñanza sería el mismo que la Compañía de Jesús usaba en sus colegios de España, Inglaterra, Francia, Bélgica, Italia y otros países europeos, así como en EE.UU.

Tomando todo esto en consideración, el gobierno de Madrid, por Real Orden de 30 de septiembre de 1856, dio validez oficial a los títulos expedidos por el Colegio de Belén, sin intervención de los catedráticos de la enseñanza oficial, siendo admitidos en la Universidad los que poseyeran tales títulos.

El edificio constaba de 93 m. de ancho y 123 m. de largo, con 7 patios, dormitorios, capilla, biblioteca, estudio, aulas, gabinete de física y química, salón para óptica, salón para actos públicos, comedor gimnasio y un observatorio meteorológico y magnético.

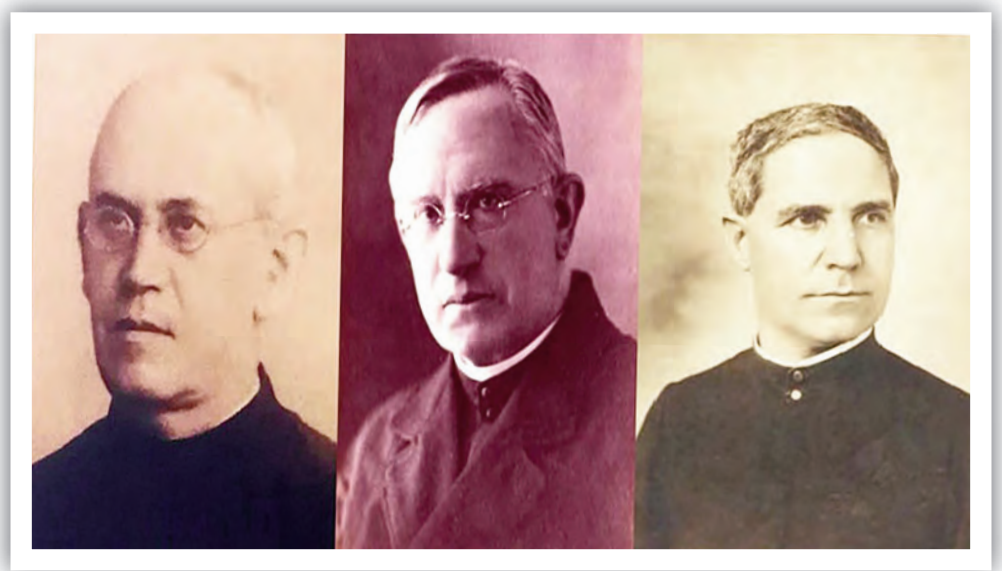
El número de alumnos que recibieron instrucción en este colegio desde 1854 a 1897 fue de unos 6,000 y muchos de ellos ocuparon los puestos de mayor responsabilidad de la sociedad cubana.

El colegio admitía niños internos y externos, aunque la mayor parte de las normas que poseían era para niños internos. Suponemos que ambos, cumplían el mismo plan académico. La duración del curso era de principios de octubre a mediados de agosto. Las vacaciones constaban de 8 días en Semana Santa y en Navidad. Las vacaciones de verano de 6 semanas de agosto a septiembre.

A juzgar por el precio de los estudios ($300 pesos anuales) la enseñanza de los jesuitas estaba reservada para los hijos de las familias con una buena situación económica.

Varios de los estudiantes de medicina fusilados el 27 de noviembre de 1871 eran antiguos estudiantes del colegio, al igual que oficiales de la gesta de 1868 y de 1895.

Desde los lejanos tiempos de la apertura del Colegio, los títulos de propiedad que tenían los jesuitas sobre el edificio no estaban muy claros y se prestaban a tergiversaciones, pero en 1913, mediante un dictamen del Tribunal Supremo de Justicia, le fue otorgada a la Compañía de Jesús la propiedad en firme de la edificación.



(De izquierda a derecha) Los padres jesuitas Lorenzo Gangoiti, Simón Saransola y Mariano Gutiérrez-Lanza, destacados exponentes de la meteorología cienfueguera y cubana.

Los alumnos para poder ingresar bajo la calidad de internos debían tener más de 13 años, saber leer, escribir, poseer partida de bautismo y no tener ninguna enfermedad contagiosa.

En 1925, cuando se produjo el cierre del Colegio de la calle Compostela para el traslado al nuevo Colegio los directores fueron el padre Camilo García y el padre Antonio Galván.

Entonces, luego de la mudada el edificio fue arrendado al Estado, que lo utilizó para ubicar en él la Secretaría de Gobernación y otras dependencias oficiales.

EL NUEVO EDIFICIO DE MARIANAO

Por la necesidad de mayores espacios, el traslado del Colegio de Belén fue imprescindible.

Los planos del edificio fueron trazados por el arquitecto Leonardo Morales y Pedroso (1887-1965) uno de los arquitectos cubanos más destacados de acuerdo con la enorme cantidad de sus obras realizadas entre 1917 y 1953.

Dichos planos fueron aprobados en el mes de junio de 1921, por el Superior Rvdo. Padre General de la Compañía, Wlodomiro Ledochowski y dos años después, en mayo de 1923, fue colocada la primera piedra, bendecida por el Obispo de La Habana, Monseñor Pedro González Estrada.

La inauguración tuvo lugar, con grandes festejos en diciembre de 1925. El día 19 se dijo la misa del Espíritu Santo y la consagración del Colegio al Sagrado Corazón de Jesús, el día 20 se efectuó la despedida del Belén viejo y el traslado al nuevo y el 21 se verificó la jura de la bandera.

El nuevo colegio fue construido en un área equivalente a varias manzanas del terreno en 66-A y la Avenida 45 en el Reparto Buenavista, en Marianao (192,000 m²) siendo calificado, en el momento de su inauguración, como el mayor y más lujoso de todos los edificios de colegios privados de América Latina. Estaba al lado de la Quinta Villa Mina, que unos años después se convirtió en el famoso cabaret Tropicana.

Era una magnífica edificación de tres plantas con claustros y patios interiores que brindaban abundante sombra y frescura. En sus naves radiales en forma de semicírculo, alrededor de la Capilla y el Salón de Actos, quedaron instaladas las distintas aulas, desde la primera enseñanza hasta el bachillerato, mientras que en los pisos superiores se ubicaron los dormitorios.

Con posterioridad fueron creadas aulas de kindergarten y pre-primaria y se incorporó la carrera de Comercio.

Su estructura arquitectónica respondía al tipo de colegio religioso para la cual fue diseñada. La misma contaba con 9 pabellones, diseñadas de tal forma, que al poder ser vista desde el aire se podía observar una cruz y en la parte superior daba la impresión de que había una corona de espina. En las áreas centrales de

El padre Benito Viñas y el Centro de Meteorología.

los pabellones principales existían cuatro espacios vacíos a los que se les daban diferentes usos.

En uno de esos espacios había un parque adornado con fuentes y estatuas, donde los alumnos y profesores pasaban sus ratos de meditación, descanso o estudios.

A la derecha del parque se encontraba la iglesia, adornada por bellos vitrales en puertas y ventanas, un gran mural al fondo donde se refleja parte de la historia del colegio, mientras que a lo largo de las paredes interiores se reflejan en vitrales los principales santos de la Orden Religiosa.

En otro de los espacios libres de los pabellones se encontraba un gran aljibe para la recogida de agua de lluvia. En

(PASA A LA PÁGINA 59)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Amor y Orgullo

Apropósito del Mes del Amor, **LIBRE** comparte con sus lectores este poema, escrito por Gertrudis Gómez de Avellaneda en el siglo XIX. La poetisa cubana en sus poemas fue capaz de plasmar un sutil y refinado erotismo que los hacen únicos.

Un tiempo hollaba por alfombras rosas;
y nobles vates, de mentidas diosas
prodigábanme nombres;
mas yo, altanera, con orgullo vano,
cual águila real a vil gusano,
contemplaba a los hombres.

Mi pensamiento en temerario vuelo
ardiente osaba demandar al cielo
objeto a mis amores,
y si a la tierra con desdén volvía
triste mirada, mi soberbia impía
marchitaba sus flores.

Tal vez por un momento caprichosa
entre ellas revolé, cual mariposa,
sin fijarme en ninguna;
pues de místico bien siempre anhelante,
clamaba en vano, como tierno infante
quiere abrazar la luna.

Hoy, despeñada de la excelsa cumbre
do osé mirar del sol la ardiente lumbre
que fascinó mis ojos,
cual hoja seca al raudo torbellino,
cedo al poder del áspero destino...
¡Me entrego a sus antojos!

Cobarde corazón, que el nudo estrecho
gimiendo sufres, dime: ¿qué se ha hecho
tu presunción altiva?
¿Qué mágico poder, en tal bajeza
trocando ya tu indómita fiereza,
de libertad te priva?

¡Mísero esclavo de tirano dueño,
tu gloria fue cual mentiroso sueño,
que con las sombras huye!
Di, ¿qué se hicieron ilusiones tantas
de necia vanidad, débiles plantas
que el aquilón destruye?

En hora infausta a mi feliz reposo,
¿no dijiste, soberbio y orgulloso:
¿Quién domará mi brío?
¡Con mi solo poder haré, si quiero,
mudar de rumbo al céfiro ligero
y arder al mármol frío!

¡Funesta ceguedad! ¡Delirio insano!
Te gritó la razón... Mas ¡cuán en vano
te advirtió tu locura!...
¡Tú mismo te forjaste la cadena,
que a servidumbre eterna te condena,
y a duelo y amargura!

Los lazos caprichosos que otros días
por pasatiempo a tu placer tejías,
fueron de seda y oro;
los que ahora rinden tu valor primero,
son eslabones de pesado acero,
templados con tu lloro.

¿Qué esperaste, ¡ay de ti!, de un
pecho helado
de inmenso orgullo y presunción
hinchado, de víboras nutrido?
Tú que anhelabas tan sublime objeto
¿cómo al capricho de un mortal sujeto
te arrastras abatido?

¿Con qué velo tu amor cubrió mis ojos,
que por flores tomé duros abrojos,
y por oro la arcilla?...
¡Del torpe engaño mis rivales ríen,
y mis amantes, ay, tal vez se engríen
del yugo que me humilla!

¿Y tú lo sufres, corazón cobarde?
¿Y de tu servidumbre haciendo alarde
quieres ver en mi frente
el sello del amor que te devora?...
¡Ah! Velo, pues, y búrlese en buen hora
de mi baldón la gente.

¡Salga del pecho requemando el labio
el caro nombre de mi orgullo agravio,
de mi dolor sustento!...
¿Escrito no le ves en las estrellas
y en la luna apacible que con ellas
alumbra el firmamento?

¿No le oyes, de las auras al murmullo?
¿No le pronuncia en gemidor arrullo
la tórtola amorosa?
¿No resuena en los árboles, que el viento
halaga con pausado movimiento
en esa selva hojosa?
De aquella fuente entre las claras linfas,
¿no le articulan invisibles ninfas
con eco lisonjero?...
¿Por qué callar el nombre que te inflama,
si aún el silencio tiene voz, que aclama
ese nombre que quiero?...

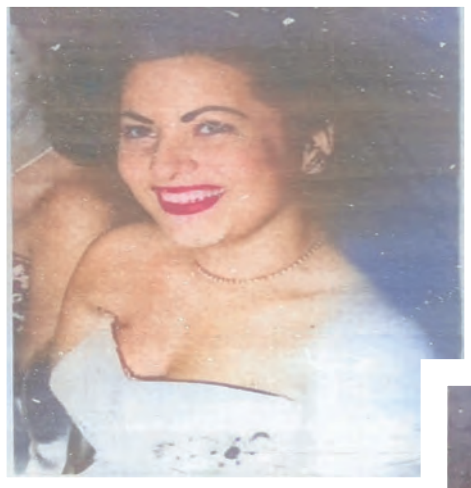
Nombre que un alma lleva por despojo;
nombre que excita con placer enojo,
y con ira ternura;
nombre más dulce que el primer cariño
de joven madre al inocente niño,
copia de su hermosura;
y más amargo que el adiós postrero
que al suelo damos, donde el sol primero
alumbró nuestra vida,
nombre que halaga y halagando mata;
nombre que hiere como sierpe ingrata
al pecho que le anida.

¡No, no lo envíes, corazón, al labio!
¡Guarda tu mengua con silencio sabio!
¡Guarda, guarda tu mengua!
¡Callad también vosotras, auras, fuente,
trémulas hojas, tórtola doliente,
como calla mi lengua!

Reina del Carnaval 1952

En esta página **LIBRE** ofrece información gráfica de la selección de la Reina del Carnaval Internacional de La Habana de 1952. Entre 74 candidatas fue elegida la señorita Mirta Echevarría Alpuin (19 años, 139 libras, 5.4 pies de estatura, pelo negro y tez morena)

La nueva Reina del Carnaval, la linda y simpática Mirta, recibe las felicitaciones del doctor José M. Vidaña, presidente de la Corporación Nacional del Turismo y miembro de la mesa escrutadora del certámen.



Mirta Echevarría sonríe siempre, y hace bien. Es una hermosa belleza criolla.

La Reina Mirta, a la izquierda, acompañada de su Dama de Honor, la señorita Elsa López, su más cercana contrincante.

Un grupo de bellas aspirantes entre las que se destacan las dos finalistas del certamen, señoritas Elsa López y Mirta Echevarría, con otras dos lindísimas concursantes.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

París, Francia

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

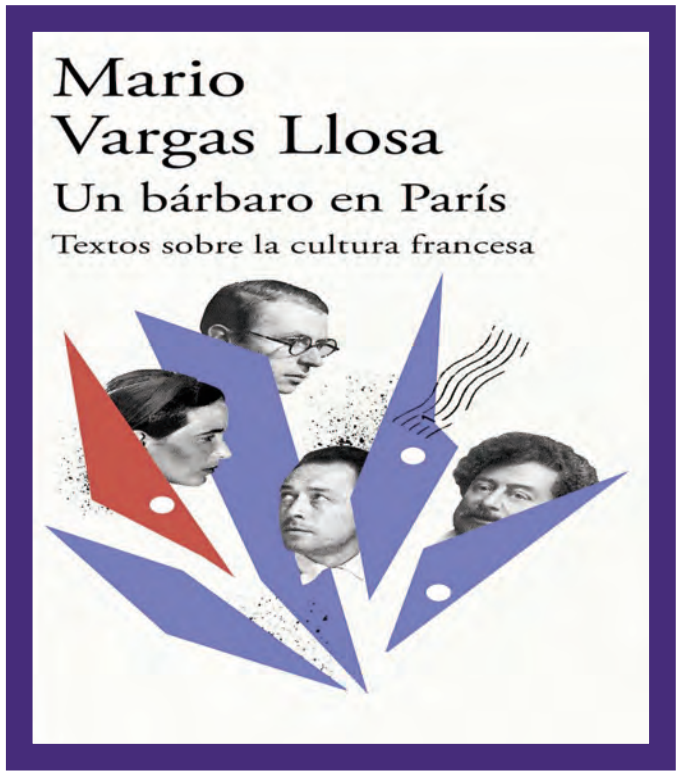
UN PERUANO A LA ACADEMIA FRANCESA

El jueves 9 de febrero, cuando esta edición de **LIBRE** ya este circulando, Mario Vargas Llosa se convertirá en el primer latinoamericano que ingrese oficialmente como miembro a la Academia Francesa. Su elección al prestigioso cónclave tuvo lugar hace más de un año en noviembre de 2021 y en lo adelante, ya convertido por esta designación en "inmortal" ocupará bajo la cúpula la butaca 18, no lejos de la 24 que fue la de su amigo Jean-François Revel hasta su fallecimiento en abril de 2006. Comenzaré por explicar de qué se trata y qué significado tiene tal distinción a reserva de poder, si finalmente asisto, escribir la semana próxima describiendo la ceremonia. Hasta ahora carezco de invitación confirmada -hay un gran revolú mediático porque se ha anunciado que, viniendo especialmente desde su "exilio" en Abu Dabi, estará presente Juan Carlos I, rey emérito español: hay mucho forcejeo y el asunto acreditación se me ha puesto color de hormiga.

Fundada por el cardenal Richelieu en 1635 la función esencial de sus miembros es la de velar por el uso correcto de la lengua francesa, así como la de mantener actualizado su diccionario "oficial", referencia nacional en lingüística cuya primera edición data de 1694 yendo ahora por la novena que apareció en sus tres tomos entre 1992 y 2011. La Academia está integrada por 40 miembros. Cuando un académico fallece su puesto es declarado vacante y mediante un procedimiento que generalmente se prolonga durante varios meses son propuestos internamente los candidatos susceptibles de remplazarlo. Posteriormente tiene lugar un escrutinio en sesión solemne, con voto directo y secreto que se decide por mayoría absoluta. Los fallos son inapelables.

En el caso de Vargas Llosa su candidatura debió franquear varios obstáculos: su edad, su condición de extranjero y el hecho de no escribir directamente en francés su producción literaria, ensayística y periodística. A pesar de todos esos factores negativos, y casi contra viento y marea porque su posición política refractaria al comunismo y a otros extremismos de izquierda desataron las iras de muchos caciques rojos y rosados del patio, ganó limpiamente adjudicándose 18 de los 22 votos en juego el día del cuajo. Y así un hispanoamericano está haciendo su entrada en la casona del Quai de Conti, cabe la ribera izquierda del Sena.

Puede decirse que a estas alturas Vargas Llosa lo ha obtenido todo en materia de premios, reconocimiento y distinciones. Su celebridad es planetaria y se le considera un "escritor del mundo". Ya en el mismo escenario académico -y estuve presente aquél 11 de junio- recibió el Gran Premio Cino del Duca 2008, otro galardón francés muy importante dotado además con 300 mil euros contantes, sonantes y libres de impuesto. Y entre esa fecha y hoy, además de alcanzar el Nobel de Literatura le cupo el honor inmenso en 2016 de convertirse en el primer escritor no francés vivo publicado por la colección La Pléiade. A un amigo común Mario le dijo en aquella ocasión que para él "entrar" en La Pléiade era más importante que haber merecido el Nobel de Literatura.



La última obra de Vargas Llosa es un ensayo-homenaje a la literatura francesa.

La relación del escritor con la lengua y con la literatura francesas viene de muy lejos. En un discurso que pronunció en el paraninfo de La Sorbonne cuando la venerable universidad le confirió un doctorado honoris causa y creó al mismo tiempo una cátedra a su nombre, explicó como la cultura francesa fue fundamental en él al momento de definirse su vocación literaria. Contó como en la casa de sus abuelos y tíos maternos la mayoría de los libros que estaban en los estantes eran traducciones de obras escritas por Alejandro Dumas, Julio Verne, Víctor Hugo y otros autores galos. Fue por ello que a continuación, y según él de manera natural y lógica, al concluir en 1953 los estudios secundarios se inscribió simultáneamente en la Universidad de San Marcos de Lima y en la cercana Alianza Francesa capitalina. Al respecto lo cito: "yo no leía, yo devoraba los libros que me prestaban en la pequeña biblioteca de la Alianza, obras que me abrían las puertas de un mundo riquísimo de poetas, novelistas y ensayistas ...". Marcado para siempre por esa pasión, su sueño juvenil durante aquel período iniciático fue poder irse a París un día y -en sus palabras- "luchar en Francia por convertirme en un escritor de verdad".

De entonces a hoy ha llovido. Está próximo a cumplir 87 años y recomiendo a aquellos que no han leído su ensayo autobiográfico: "Pez en el agua" hacerlo, a manera de pasaporte hacia la comprensión de una vida que lo ha hecho recorrer todos los avatares de los últimos 70 años, como creador y como participante de algunas de las circunstancias políticas más significativas de nuestros tiempos, especialmente en Nuestra América.

Seducido a principios de la década 1960 por el entonces naciente castrismo "creyendo ingenuamente que se estaba inaugurando un socialismo democrático y hasta libertario", Vargas Llosa comenzó hacia 1966 por criticar el materialismo ideológico y alejarse del comunismo peruano que había abrazado durante sus años de estudiante universitario. A continuación, cuando el Caso Padilla en 1971, se apeó estrepitosamente del carromato fidelista y se convirtió a partir de entonces en uno de sus más vehementes críticos.

De todo ese vórtice de acontecer político y de creatividad intelectual que no ha cesado hasta hoy, ha brotado la obra de este gigante de las letras que hoy entra a la Academia Francesa como antes lo hizo a la Real Academia Española. El título de su último libro, el ensayo "Un bárbaro en París", que saldrá a la venta el próximo día 23 de este mes no debe interpretarse como una bravuconería: es el grito de guerra de un triunfador que probablemente a esta altura de su largo y triunfal recorrido puede decirse a sí mismo "misión cumplida".

¡Felicidades, Mario Vargas Llosa!

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

He recibido varias llamadas alegando que hay un problema con mi número o registro de Seguro Social. ¿Qué debo hacer?

POR EVELYN LINARES

He recibido varias llamadas alegando que hay un problema con mi número o registro de Seguro Social. ¿Qué debo hacer?

L. Peterson, Aventura, Florida

RESPUESTA:

Si hay un problema, le enviaremos una carta. Por lo general, solo nos comunicaremos con usted si ha solicitado una llamada o si tiene un trámite pendiente con nosotros. El último truco de estafa de usar llamadas automáticas o llamadas en vivo ha aumentado. Los estafadores pretenden ser empleados del gobierno y afirman que hay un robo de identidad u otro problema con el número de Seguro Social, la cuenta o los beneficios.

Los estafadores los pueden amenazar con arresto u otra acción legal, o pueden ofrecer aumentar los beneficios, proteger bienes o resolver el robo de identidad. Frecuentemente exigen pago a través de tarjetas de regalo, transferencias bancarias, tarjetas de débito prepagas, dinero electrónico o envío de dinero en efectivo.

Nuestros empleados nunca lo amenazarán para obtener información ni le prometerán un beneficio a cambio de información personal o dinero.

Podríamos llamarlo en algunas situaciones, pero nunca para: •Amenazarlo. •Suspender su número de Seguro Social. •Exigir un pago inmediato. •Solicitar un pago en efectivo, tarjeta de regalo, tarjeta de débito prepagada, dinero electrónico o transferencia bancaria. •Pedir números de tarjeta de regalo por teléfono o solicitar que envíe o transfiera dinero en efectivo. •Pedir datos personales o información bancaria para darle un ajuste por costo de vida [Costo of Living Adjustment, (COLA, por sus siglas en inglés)].

¡No se deje engañar! Debes estar atento a:

•Personas que llaman diciendo que hay un problema con su número o registro de Seguro Social.
•Cualquier llamada para pedirle que pague una multa o una deuda con tarjetas de regalo, transferencias bancarias, tarjetas de débito prepagadas, dinero electrónico o envío de dinero en efectivo.
•Estafadores que pretenden ser empleados del Seguro Social u otra agencia gubernamental.

El identificador de llamada o los documentos enviados por correo electrónico pueden parecer oficiales, pero no lo son.

¡Cómo protegerse y proteger a su familia!

•Si recibe una llamada sospechosa, cuelgue el teléfono y llame a nuestra Oficina del Inspector General para denunciarla.
•No devuelva llamadas desconocidas.
•Pídale consejo a alguien de su confianza antes de hacer una compra importante o una decisión financiera.
•No se avergüence de informar si compartió información financiera personal o tuvo una pérdida financiera.
•Infórmese mejor en oig.ssa.gov/espanol.
•Comparta esta información con su familia y amigos.

AGILIDAD MENTAL

ALGO MÁS FLUIDO

Después de examinar todo lo habido y por haber la cliente se quejó:
–No me gustan estos vestidos. Quisiera algo más fluido.
Contestó dulcemente la dependiente:
–Completamente, señora. Y mire, casualmente, ha llovido estos días y el "Almendares" lleva bastante agua.

LO QUE ES ESTAR SOLA

Las dos solteronas compraron una finquita y fueron a ver al vecino más cercano para pedirle que les consiguiera quinientas gallinas y quinientos gallos.
El guajiro explicó que para quinientas gallinas serían suficientes cincuenta gallos. Las dos hermanas se sonrojaron.
Dijo Finalmente, la menos tímida:
–Queremos quinientos gallos. Sabemos lo que significa la soledad.

SEÑAL DEL TIEMPO

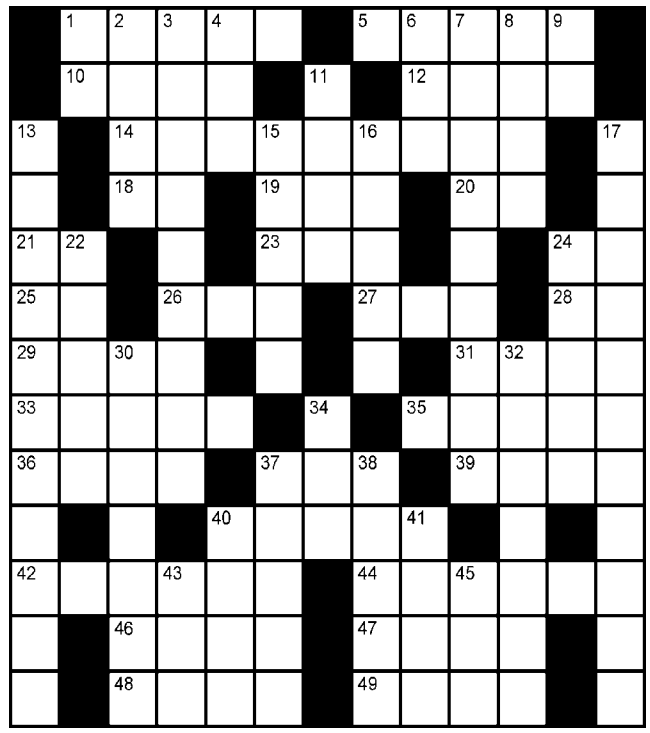
–Los recién casados bajaron a la estación del lugar donde iban a pasar la luna de miel. Dijo ella:
–Vamos a portarnos como si lleváramos mucho tiempo de casados, para no llamar la atención ¿quieres?
–Como no–dijo el marido–. Lleva tú las maletas.

AIRES PUROS

La niña había conseguido hacerse de dos perritos y los defendía vigorosamente cada vez que alguien sugería que eran feos o sarnosos. Un día la mamá dijo a unos invitados que eran unos pobres perritos mestizos. Saltó la niña indignada:
–No son mestizos. Son satos de pura sangre.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



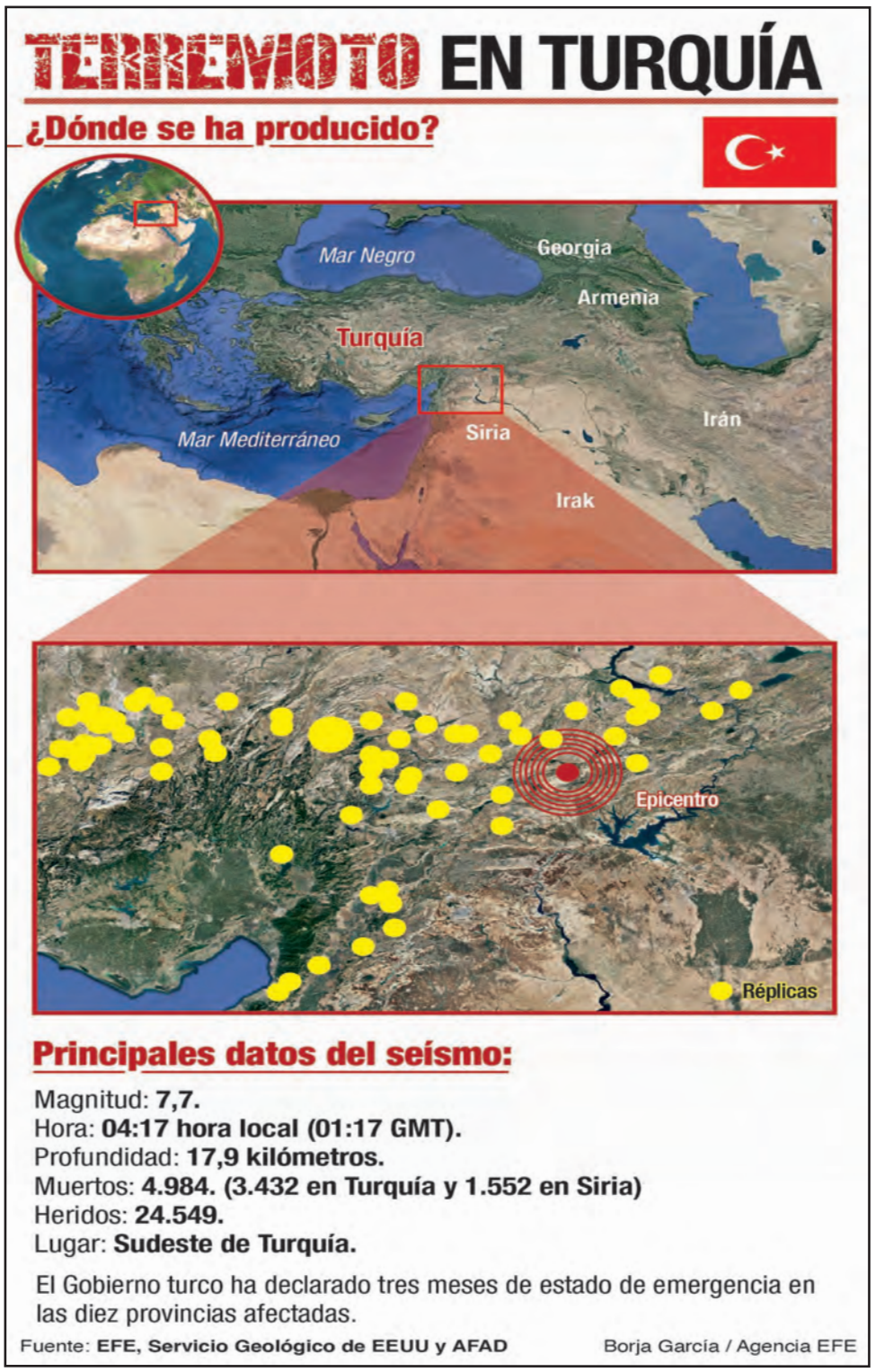
HORIZONTALES

1. Signo ortográfico con que se indica el fin de un período o de una sola oración.
5. Naturales de Rusia.
10. Superficie.
12. Extraño, poco frecuente.
14. Universal, que se extiende a todo el orbe.
18. A tempo.
19. Río que sirve de límite entre Paraguay y Brasil.
20. Partícula inseparable privativa.
21. Interjección "¡Tate!".
23. Lay.
24. Símbolo del cesio.
25. Terminación de alcoholes.
26. Roda, parte de la quilla.
27. Muy piadoso.
28. Ante meridiano.
29. Cacahuete.
31. Libro de la ley de los judíos.
33. Que no es propio.
35. Estar echada una persona.
36. Ave columbiforme moñuda, de gran tamaño, propia de la isla de Jobi.
37. En números romanos, 104.
39. Adjetivo y pronombre posesivo de tercera persona.
40. Cenit, punto de la esfera celeste.
42. Salir un líquido fuera de sus vasos o continentes propios.
44. Conducto para expeler la orina fuera de la vejiga.
46. Andrajoso.
47. Arbol apocináceo de Filipinas, de cuya corteza se extrae la ditaína.
48. Quieren, estiman.
49. Atreverse.

VERTICALES

1. Apócope de papá.
2. Substancia constitutiva de la mayor parte de la materia orgánica de la orina.
3. Fruto que resulta del injerto del ciruelo y melocotonero.
4. Ultima letra del alfabeto hebreo.
6. Cantón de Suiza.
7. Tabla con una muesca en la cual se encaja el talón de la bota para descalzarse.
8. Serón grande y redondo.
9. Preposición "debajo de".
11. Tronco de la vid.
13. Bayeta que se pone a los niños sobre el vientre, para abrigo y reparo.
15. Relativo a la mejilla.
16. Cada cartulina que forma la baraja.
17. Pasmarota.
22. Pasta de almendras, nueces o piñones, pan rallado y tostado, especias y miel.
24. Tortuga marina omnívora, de gran caparazón.
30. Conjunto de los nervios del lomo de un libro encuadernado.
32. Esconder.
34. (Joaquín, 1879-1949) Pianista, compositor y musicógrafo cubano de origen español.
37. Residuos de los panales de la cera.
38. Persona a quien se le ha muerto su cónyuge y no se ha vuelto a casar.
40. Especie de balsa para transportes fluviales.
41. Leve sonido de una cosa delicada al quebrarse.
43. Título que reciben ciertos eclesiásticos.
45. E larga griega.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento



Estamos en épocas de profundas desfiguraciones, por la razón que se advierte de una transformación carente de pasado histórico

(Viene de la página 45)

Se observa, a través de las cuatrocientas páginas de apretada lectura, que nuestra política, aún en los campos redentores, se ha caracterizado por la abundancia de fórmulas inconciliables, que dificultan enormemente las soluciones de conjunto. Esta evidencia, expuesta por Ramiro Guerra, en una prosa un tanto casuística, y sin que el autor, acaso tome partido por ninguna de ellas, no puede examinarse como lo han hecho algunos de nuestros más sesudos investigadores, alejándose de las realidades humanas que norman todos los actos del hombre, sino metiéndose en lo más profundo de nuestros secretos, de nuestras ambiciones, de esperanzas y de ansiedades, que son, en el espíritu humano, la rueda motora de los más elevados empeños.

Pensando en esta característica de los tiempos que se viven, es que los personajes, perfectamente encuadrados en los hechos, carecen un poco de psicología, que los emplaza espiritualmente. No es que yo me decida por la pasión, que en la historia hace mucho daño. Se trata más bien de la fogosidad que exige el hombre contemporáneo, que ha descubierto en la historia las mismas contradicciones que en la política. De esas contradicciones que han llevado, por ejemplo, a Elías Entralgo, a exponernos admirablemente "las paradojas históricas de Luz Caballero", para mostrarnos resultados que a primera vista no se conciben con toda la fuerza de la actualidad, sino cuando los hechos han desaparecido y solo quedan las consecuencias de un fenómeno que ni aún los hombres del ayer comprendían cabalmente.

La "Guerra de los Diez Años", adquiere a la luz de las doctrinas actuales, un panorama urgido de radicales interpretaciones. Los cubanos de ahora desconocen que Martí fue combatido durante muchos años, aún por los mismos cubanos. La figura total del Apóstol, reverenciada y acatada, era la que pugnaba por sobresalir en el resplandor de las grandes verdades, advertidas en la lejanía del pensamiento.

Estamos en épocas de profundas desfiguraciones, por la razón que se advierte de una transformación carente de pasado histórico. Hay que hacer tabla rasa con las más conspicuas tradiciones de libertad, democracia y justicia, tal como se han contemplado y practicado durante cien años. La democracia –otrora señalamos este concepto– nación en Cuba de la riqueza.

Si este principio, hoy tan trabajado y desviado por la lucha internacional, es el que ha servido de base a nuestra República original, muy poco debemos temer a las sucesivas y fulminantes desatenciones de la economía liberal, porque en ese desprendimiento del dinero, nosotros los cubanos marchamos a la vanguardia de América, y las figuras de Céspedes, de Aguilera, de Aldama, de todos los capitalistas que ofrecieron íntegros sus tesoros por la libertad, desde dondequiera que se le examine, se engrandecen, dilatándose asombrosamente en la diagonal que traza la historia de las doctrinas sociales.

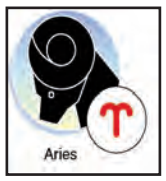
Es a esta psicología a la que hay que atender; es a esta interpretación, donde entran las pasiones, sin duda alguna, a la que hay que acudir, para poner de manifiesto ante el mundo entero, que nuestros hombres de mármol, vivos en la piedra o en el bronce de la historia, también alientan para el mundo que puede sobrevenirnos.

No sé si me he explicado correctamente. De todas maneras, a los que Ramiro Guerra escriben para satisfacer una necesidad intelectual, y una autodeterminación por Cuba y para Cuba, debemos estarles agradecidos, y entusiasmarlos a que sigan la obra que permitirá a las generaciones sucesivas conocernos mejor, e interpretarnos, lejos de las grandes mentiras de un mundo que arde por todas partes.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



ARIES

(21 marzo - 20 abril).

En el trabajo o en los estudios te convendrá actuar con prudencia, sobre todo no hablar antes de pensar bien lo que quieres decir. Si te precipitas en tus conclusiones puedes estropear tus expectativas a corto plazo.

LIBRA

(22 septiembre – 22 octubre)

Tienes la sensación de que has desperdiciado alguna ocasión en días pasados para intimar con alguna persona que te ha atraído a primera vista. Es posible que la sensación sea mutua. Tienes que profundizar en esos sentimientos.

TAURO

(21 abril – 20 mayo).

Tu capacidad de armonizar todo lo que te rodea te dará hoy la oportunidad de provocar situaciones equilibradas y de disfrutar de ellas sobradamente, aunque deberás contar con las opiniones de tus seres más cercanos.

ESCORPIO

(23 octubre – 21 noviembre).

Profunda transformación en lo sentimental que te llenará de ilusión y de esperanza. Sácale todo el partido posible a los cambios, ya que sólo depende de ti. En lo profesional, parece que empiezas a ver la luz después del tiempo invertido.

GÉMINIS

(21 mayo – 21 junio)

La actitud conformista de las personas que te rodean puede llevarte a tomar las riendas de la situación de una vez por todas. Aunque últimamente hayas preferido ser espectador, hay momentos en que lo mejor para ti mismo es tomar el timón de la nave.

SAGITARIO

(22 noviembre – 22 diciembre).

Serás tenaz en las decisiones que tomes en estos días. A pesar de todas las dificultades que de ellas se deriven, de las opiniones en contra que van a llover sobre tu cabeza y de la inseguridad económica que puedan generarte, está claro que sabes lo que quieres.

CÁNCER

(22 junio – 22 julio).

Hoy tu principal reto es no ser posesivo. Tienes la sensación de que si una vez dejas que alguien disponga de algo tuyo lo perderás para siempre, pero hoy es el día indicado para que cambies de argumento.

CAPRICORNIO

(23 diciembre – 21 enero).

Te sentirás favorecido por una energía desbordante durante toda la jornada; aunque estás en plena forma, intenta no derrochar todo tu potencial en cosas innecesarias. Disfruta del aire libre y practica algún deporte que te beneficie.

LEO

(23 julio – 22 agosto).

No te obsesiones con la nueva relación amorosa, las cosas salen mejor si se hacen con pausa. Hoy tienes la fuerza física suficiente para cambiar de una vez por todas tus hábitos y ponerte en forma físicamente. Cuida los gastos y los ingresos para no tener problemas.

ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)

Los astros se confabulan a tu alrededor para otorgarte el mando del espectro astral en estos días. Ya de por sí, tu capacidad de liderazgo y tu firmeza a la hora de dirigir actitudes es apropiada para este tipo de encargos, pero hoy, además, tienes la energía suficiente.

VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Tienes un rendimiento intelectual superior a lo habitual y la causa es tu relax y tu ausencia de problemas. Gran momento, por tanto, para el aprendizaje y para todo lo que requiera concentración, o simplemente el disfrute pleno de las obras de arte.

PISCIS

(22 febrero – 20 marzo).

Hoy será una jornada complicada en la que tendrás que tomar decisiones importantes en el trabajo. No es el mejor momento para pensar en tu futuro laboral ahora que las cosas no avanzan como querías. Piensa con cautela antes de actuar.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

Surtsey, la isla más joven del planeta que nadie puede visitar

En Islandia se encuentra una de las islas más jóvenes de la Tierra, llamada Surtsey. Es nueva porque emergió el 14 de noviembre de 1963, como consecuencia de una violenta erupción volcánica submarina producida a 130 metros de profundidad que originó el territorio de 2,7 kilómetros cuadrados. Luego de que finalizara la erupción, cuatro años después, la isla fue creciendo hasta convertirse en uno de los sitios geográficos más encantadores para los biólogos y científicos.

Luego de emerger hirviendo entre las rocas, Surtsey fue descubierta por un grupo de marineros, quienes le pusieron el nombre, que proviene de Surt, un gigante de fuego de la mitología nórdica.

Ir descubriendo e investigando día a día la evolución submarina y terrestre en un ecosistema desde 0 es muy valioso para los investigadores y biólogos: estos fenómenos son difíciles de registrar ya que son pocas las islas que emergen jóvenes para ser estudiadas, y sobre todo, que se mantengan por tanto tiempo como para poder seguir el proceso y establecerse como un territorio.

Actualmente, el lugar se encuentra habitado por diferentes especies de aves residentes o migratorias, más de 300 especies de invertebrados y cientos de vegetales y hongos, por lo que un nuevo ecosistema se va desarrollando en simultáneo a las investigaciones. Por este motivo Surtsey fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el 2008.

El Gobierno islandés restringió la entrada de particulares a la isla y permite que solo unos pocos investigadores obtengan permisos para estudiarla. Actualmente los expertos que quieran visitarla deben obtener una aprobación oficial y tienen prohibido ingresar productos químicos, semillas, muestras orgánicas y animales, entre otros elementos que puedan cambiar potencialmente el ecosistema del lugar. Y por supuesto son los únicos avalados para ingresar, ya que ni se considera que haya turismo en esa zona.

"Estamos realizando grandes esfuerzos para proteger la isla de todo tipo de contaminación", aseguró Marie Jackson, geóloga de la Universidad de Utah (Estados Unidos) y una de las líderes de una de las expediciones.

Paralelamente, Surtsey se fue erosionando debido a los fuertes vientos y olas del Ártico, que hicieron que disminuyera su extensión. Se calcula que esta reducción de tamaño continuará y que posiblemente la isla desaparezca hacia el año 2100.

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

	P	U	N	T	O		R	U	S	O	S	
	A	R	E	A		C		R	A	R	O	
E		E	C	U	M	E	N	I	C	O		P
S		A	T		A	P	A		A	N		A
T	A		A		L	A	I		B		C	S
O	L		R	O	A		P	I	O		A	M
M	A	N	I		R		E		T	O	R	A
A	J	E	N	O		N		Y	A	C	E	R
G	U	R	A		C	I	V		S	U	Y	O
U		V		Z	E	N	I	T		L		T
E	X	U	D	A	R		U	R	E	T	R	A
R		R	O	T	O		D	I	T	A		D
O		A	M	A	N		O	S	A	R		A

LIBRE EN LA MESA

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

AJÍ RELLENO CUBANO

INGREDIENTES

8 Unidades de Pimientos
1 Lb de Picadillo de res
1 Cebolla
1 Ají
5 Dientes de Ajo
1 Pizca de Sal
1 Pizca de Pimienta Blanca
1 Pizca de Comino
1 Pizca de Orégano
1 Hoja de Laurel
1 Pizca de Pimentón dulce
1 Tza de Salsa de tomate
1/2 Tza de Azúcar Blanca
1/2 Cerveza O Vino Seco
2 Cucharada de Pan Rallado
1/4 Lb de Queso Rallado

INSTRUCCIONES

• Lavar, Cortar y quitarle las semillas a los pimientos.

• Elaborar la salsa.

• Luego el picadillo y agregarle un poco de la salsa.

• Comenzar a rellenar los pimientos con el picadillo ya listo.

• Agregar el pan rallado mezclado con el queso también rallado y colocarle las tapas

• Luego a la salsa agregarle el azúcar.

• Colocar los ajíes para ponerlos a cocer dentro de la salsa.

• Una vez cambien de color ya están listos

MAJARETE DE MAÍZ

INGREDIENTES

380 g de granos de maíz tierno (2 tazas y 1/2)
500 ml de leche entera
180 g de azúcar
½ ramita de Canela
Vainilla o ralladura de limón a gusto (es opcional)

INSTRUCCIONES

• Comenzamos poniendo los granos de maíz en una licuadora junto a la leche, batimos a velocidad máxima hasta que se desbaraten bastante los granos.

• A continuación, ponemos un colador grande en la olla donde la vamos a cocinar y encima un pedazo de tela trasparente para colar la mezcla y extraer todo el bagazo del maíz.

• Exprimimos bien para obtener la mayor cantidad de mezcla fina posible y llevamos la olla a fuego medio alto, le agregamos le azúcar, la sal y la canela.

• Cocinamos durante 8 o 10 minutos hasta que espese removiendo constantemente para evitar que se pegue, se hagan grumos o se corte el majarete.

• Cuando espese y ya no queden grumos dejamos hervir durante 1 o 2 minutos y retiramos del fuego.

• Vertemos en recipientes pequeños varias porciones y llevamos al refrigerador para consumirla fría.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Por José "Chamby" Campos

Deportes de Mi Miami

Un verdadero Hombre de Béisbol

El pasado lunes 30 de enero se dio la noticia del fallecimiento de un gigante del béisbol. ¿Su nombre? Rafael Ávila.

Cuando se hable de cubanos importantes en el béisbol, su nombre tiene que estar al lado del de Abel Linares, Bobby Maduro, Merito Acosta, Monchi de Arcos y muchos más que, aunque nunca salieron al terreno de juego fueron instrumentales en la creación de la segunda mejor pelota del mundo.

Nació en la provincia de Camagüey en 1930 y desde niño se enamoró del juego de pelota. Según él, su padre era dueño de un equipo y él fue desde cargabates hasta gerente del equipo. También jugó pelota semi-profesional.

Como todo exiliado cubano padeció la desgracia de nuestra patria, donde todas sus pertenencias fueron arrebatadas para comenzar un nuevo caminar en tierras extranjeras sin nada. Llegó a nuestra ciudad de Miami en el año 1960 con su esposa y sus dos hijos. Como muchos de sus compatriotas se unió a los esfuerzos para derrocar el régimen castrista.

Cuando finalmente se establece, su pasión por el deporte de las bolas y los strikes lo llevó a unirse al excátcher Emilio Cabrera, quien había creado una liga de pelota para niños y adolescentes; la cual tenía como modelo y propósito el que las familias pudieran compartir con sus hijos. Es así como nacen Los Cubanitos. Emilio como promotor y representante ante la prensa y Rafael el motor en el diamante de juego.

Su labor impulsadora de aquella obra donde tantos muchachos tuvieron la oportunidad de jugar en High School, universidades y como el primera base Orlando González, llegar a Las Grandes Ligas, solamente fue el comienzo de una ilustre carrera.

En 1966 Los Dodgers de Los Ángeles lo contrataron como un "busca talento" a través del estado de la Florida. Ahí recomendó a Charlie Hough, un muchacho de Hialeah que, a pesar de haber tenido

Ávila y Los Cubanitos.

problemas con su brazo, él le vio un gran futuro. Hough no lo decepcionó, lanzando por varios años en La Gran Carpa. Su otro descubrimiento fue el lanzador Rick Rhoden, quien también fue un buen lanzador con Los Esquivadores. Toda esta actividad la desarrolló Rafael en adición a su trabajo de carnicero que era el sustento principal de su familia.

Después de demostrar su capacidad, el gerente general de la franquicia californiana, Al Campanis, en 1970 le da la responsabilidad de hacer lo mismo, pero ahora en tiempo completo para Latinoamérica y es ahí donde nace la leyenda de "Ralph" Ávila.

Sus esfuerzos impartiendo y enseñando el deporte como nunca antes, hacen de República Dominicana un destino deseado por todos los equipos de Las Grandes Ligas.

Rafael empieza a ser llamado Ralph. Su ojo para encontrar "diamantes en brutos" comienza a dar frutos inmediatamente cuando le demuestra a la administración el talento que existía allí.

Convenció a Peter O'Malley, quien era en 1986 el dueño de la franquicia, a construir la primera academia de beisbol en Latinoamérica, Campo Las Palmas, y la cual es un símbolo del nacimiento del beisbol dominicano.

A pesar de esa gran contribución, su gran obra es la de haber firmado más de 50 jugadores que llegaron al Gran Circuito. Los hermanos Ramón y Pedro Martínez, Raúl Mondesí, José Vizcaíno, José Offerman, Alejandro Peña, Rick Rhoden, Juan Guzmán, Mariano Duncan y el futuro miembro del "Salón De La Fama" Adrián Beltré entre muchos más, fueron productos de su visión.

Durante su inducción en el Pabellón de los inmortales, el gran pitcher Pedro Martínez le rindió homenaje diciendo "antes que todo tengo que darle las gracias a Rafael Ávila, el hombre con el mayor historial firmando jugadores dominicanos y en caso de que no lo sepan mi primer mentor y mi papaíto" añadiendo que "Ávila era reconocido como un símbolo del beisbol de Quisqueya".

Entre sus grandes logros se encuentran un espacio en el "Salón de La Fama" de Cooperstown dedicado a su enorme labor y ser condecorado con la orden "Fundadores de la Patria" en República Dominicana. También es miembro de los "Salones De La Fama" de Cuba en el exilio, República Dominicana y Deportes Internacionales en Latinoamérica.

Es de mencionar que su hijo Alberto fue el primer cubano en haber sido Gerente General de un equipo de Ligas Mayores y su nieto Alex, hijo de Alberto, fue receptor durante 13 temporadas en Grandes Ligas.

Paz eterna para un ilustre cubano.

El autor de este trabajo junto a dos grandes: Felo Ramírez y Ralph Ávila.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Cabré no lo sabía, pero acababa de dar el primer paso para establecer lo que más adelante sería el centro meteorológico más importante de la zona intertropical del planeta

(Viene de la página 51)

ese mismo espacio se hacían actividades de tipo recreativo donde participaba la población de los alrededores.

Uno de los elementos atrayentes que tiene la instalación es la puerta que estaba en la entrada principal, confeccionada con maderas preciosas y divididas en cuatro partes. En cada una de estas partes se encontraban grabados a bajo relieve, la historia de la Orden Religiosa en cada una de sus etapas de desarrollo.

En 1939 se construyó una edificación cerca de los pabellones centrales que contrastaba con el resto de la instalación, donde estudiaban alumnos que no podían pagar la matrícula de la escuela. El Colegio Niño de Belén, daba enseñanza gratuita a los niños pobres, así como la Escuela Nocturna, en la que también se impartían clases sin cobro alguno.

Por último, se construyó una Escuela Electromecánica, con numerosas naves, en la que se brindaba la enseñanza técnica y especializada de diversos oficios. El número total de alumnos matriculados en Belén y las restantes escuelas sobrepasaba la cifra de 2,000 estudiantes y para su atención la Compañía contaba con 55 jesuitas, entre Padres y Hermanos y 73 profesores seglares contratados.

En 1961 el padre Ramón Calvo Hernández, fue su último director.

EL OBSERVATORIO DE BELÉN

El 1ro. de marzo de 1857, el sol aún no se despegaba del horizonte y en la terraza de uno de los conventos de la calle Compostela, el padre Antonio Cabré (1829-1883) estaba mostrando un termómetro a un grupo de jóvenes alumnos del Colegio que los jesuitas tenían en aquel edificio. Comenzaba su clase de Física, se le ocurrió y le propuso a los pupilos llevar a partir de ese día un registro de las temperaturas, cantidad de lluvia, humedad y el valor de la presión atmosférica, con el propósito de seguir sus variaciones y expresarlas sobre un gráfico.

Cabré no lo sabía, pero acababa de dar el primer paso para establecer lo que más adelante sería el centro meteorológico más importante de la zona intertropical del planeta durante la segunda mitad del siglo XIX: el Observatorio del Real Colegio de Belén, de la Compañía de Jesús.

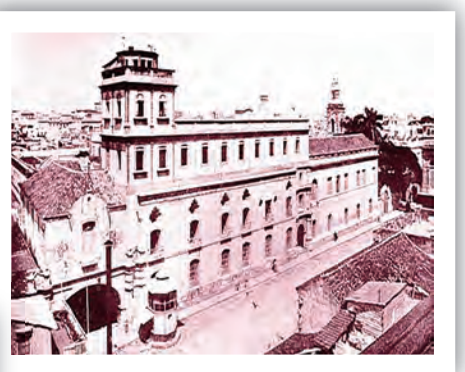
En una época en que la Meteorología no había alcanzado aún su pleno desarrollo y fue su primer director el Padre Antonio Cabré. En una publicación de 1859 se incluye un estudio suyo bien razonado sobre cómo determinar la marcha de los elementos meteorológicos y climatológicos en La Habana. Otros dos célebres sacerdotes que ocuparon con posterioridad la dirección del Observatorio fueron los Padres Sarasola y Gutiérrez Lanza.

Colegio Monserrat de Cienfuegos.

Foto del Frente del colegio de Belén.

En marzo de 1870 arribó a Cuba el padre Benito Viñes Martorell (1837-1893) y de inmediato se hizo cargo del observatorio del Colegio de Belén, al que imprimió la energía propia de su carácter. Desde su cargo de director, se dispuso a sacar adelante dicha institución, para lo cual dio prioridad a las tareas de mayor urgencia, tales como: el reinicio de las observaciones meteorológicas, el cálculo, la elaboración y publicación de los datos climatológicos estadísticos (a partir de las observaciones registradas en el observatorio) y el desarrollo de estudios regulares acerca de la meteorología tropical y el estado del tiempo en La Habana.

Su obra trascendió, pues las ideas y teorías que expuso fueron tomadas en cuenta por casi todos los meteorólogos en el mundo, durante la primera mitad del siglo XX. En 1893 recibió una invitación de la Comisión Científica Organizadora del Congreso Meteorológico de Chicago, para que enviara un trabajo relacionado con los huracanes de las Antillas.



Colegio y Observatorio en 1900.

Contaba el observatorio de una estación de telégrafo y un importante instrumental para los estudios de la atmósfera. Este último se encontraba en un inicio en el segundo nivel del edificio, y después fue situado en la torre contigua a la calle de Acosta, donde estaba el arco.

Todos los barcos que tocaban puertos cubanos debían transmitir al observatorio la temperatura del agua, mediciones de presiones barométricas, pluviometría y la fuerza de los vientos.

La primera predicción de un huracán: El 11 de septiembre de 1875 el padre Viñes percibió señales similares a las del huracán de Matanzas del 9 de octubre de 1870. La fama del sacerdote le precedía y era frecuente que navegantes de toda la zona oriental del Caribe le enviasen sus partes de navegación.

"Después de haber estudiado la trayectoria, formación de las nubes y localizado el ciclón, sacó la conclusión de que en un par de días llegaría a Cuba".

El padre Viñes envió su predicción a la prensa y diarios de la Isla, de la que se harían eco horas más tarde. El sacerdote acababa de realizar la primera predicción científica de un huracán de la historia.

En 1882 inició un amplio recorrido, llegando a Londres y París donde adquirió un costoso surtido de nuevos instrumentos, cuya relación incluía tres teodolitos, un sextante, un cronógrafo y un cronómetro. Además, tres magnetómetros, declinómetros, brújulas, cinco barómetros, termómetros y psicrómetros de varios tipos; un evaporímetro, anemómetros, veletas, nefóscopos y un actinómetro.

Fue en dicho observatorio donde primero se bautizaron los ciclones del Atlántico con nombres de santos.

Al morir Viñes, el nuevo director del Observatorio desde 1893 hasta 1924, fue el padre Lorenzo Gangoiti (1845-1933), además era el profesor de Física.

Durante la intervención militar norteamericana, visitó el Observatorio el señor H. C. Dunwoody, ilustre meteorólogo, autor de varios trabajos importantes en esta disciplina. Recorrió con mucho entusiasmo todo el departamento, examinando con gran interés los trabajos realizados, los que calificó como extraordinarios en todos sus detalles y al terminar su recorrido llegó a afirmar que si el Observatorio de Washington superaba en lujo y número de aparatos al de Belén, en cambio éste vencía al de la capital norteamericana en la exactitud y perfección de los trabajos publicados.

El pueblo de Cuba y en particular el de La Habana, conocieron bien esa salvadora exactitud, pues tuvieron la oportunidad de comprobarla cada vez que se presentaba la terrible coyuntura de un ciclón.

LA TRAGEDIA DEL VALBANERA

Pocas inundaciones se recuerdan en La Habana como las que provocó el ciclón de septiembre de 1919, que pasaría a la historia como el huracán del Valbanera por haber hundido el vapor español del mismo nombre.

El potente meteoro categoría 4 con vientos sostenidos de más de 200 km por hora, que atravesó el Estrecho de la Florida moviéndose en paralelo a la costa norte de Cuba, destruyó

(Pasa a la página 60)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Las escuelas técnicas funcionaron desde 1941 hasta 1961 en el Colegio de Belén y enseñaban a un alumnado de 140 a 200 alumnos anuales, de forma gratuita

(Viene de la página 59)

Capilla y una Primera Comunión de alumnos.

totalmente varios tramos del Malecón y lanzó grandes columnas de agua contra el litoral cubano desde Las Villas hasta La Habana.

Al amanecer del 9 de septiembre, Ramón Martín, capitán del buque correo transatlántico Valbanera, propiedad de la naviera española Pinillos, que había zarpado cuatro días antes con rumbo a La Habana desde el puerto de Santiago de Cuba, observó con preocupación las primeras señales del huracán a la altura de Matanzas y envió un mensaje telegráfico al observatorio del Colegio de Belén:

"Al norte de Matanzas, con viento duro del noroeste, diga que hay de la perturbación".

La respuesta del padre Lorenzo Gangoiti, quien dirigía entonces el Observatorio no pudo ser más pertubadora: "Ciclón norte Sagua. Gran intensidad. Rumbo oeste-noroeste".

Se desconoce si el Valbanera recibió el mensaje, que la estación telegráfica del Morro se mantuvo reenviado a intervalos de 25 minutos. Lo más probable es que el poderoso huracán haya arrancado la antena del buque, pues no se volvió a comunicar con La Habana.

El 19 de septiembre de 1919 un guardacostas norteamericano encontró al Valbanera hundido a 12 m. de profundidad y a 45 millas de Cayo Hueso, con el mástil de popa y los pescantes de babor de la toldilla de popa sobresaliendo del agua.

En el desastre fallecieron 488 personas entre pasajeros (en su inmensa mayoría inmigrantes españoles que buscaban una nueva vida en Cuba) y tripulantes. Hasta el día de hoy se le considera la mayor tragedia marítima española en tiempos de paz.

Desde 1924 fue el padre Mariano Gutiérrez-Lanz (1865-1943) el director hasta 1943 en el Observatorio del nuevo Colegio en Marianao.

Desde 1943 hasta 1947 el padre Simón Sarasola (1871-1947) le tocó la dirección del Observatorio. Téngase

Detalles de la capilla.

en cuenta que Belén no era un centro cualquiera, se hallaba entre los cinco Observatorios más importantes de los que sostenía la Compañía de Jesús en el mundo.

Al morir Sarasola, en 1947 fue al padre José Rafael Goberna y Costas (1903-1985) a quién le tocó la dirección hasta que el brutal comunismo llegó y se acabó todo allí, pero no para el padre Goberna, quién en febrero de 1962 comenzó a trabajar como subdirector del Observatorio Geofísico de los Andes Colombianos en Bogotá, pasando en 1983 al puesto de director hasta su muerte, en 1985. En Bogotá, aunque mantuvo su interés por la meteorología, su principal trabajo cambió a la sismología, dedicándose a la observación y estudio de los terremotos de Colombia.

OTROS COLEGIOS JESUITAS EN CUBA

En Cienfuegos, el Colegio de Monserrat donde se impartían clases de primera y segunda enseñanza. Fundado en 1883 en la manzana comprendida por las calles San Fernando, O'Donell, Cid y San Carlos. En su ala principal (Calle San Fernando) tenía el vestíbulo, los salones de recibo, la biblioteca y un museo de Ciencias Naturales. En la segunda y tercera plantas estaban las aulas. Tenía también en lo más alto de esa ala, un Observatorio Meteorológico. Fue cerrado por los mismos jesuitas en el 1942.

En Santiago de Cuba estaba el Colegio Dolores, llamado así pero su nombre completo era Colegio de Nuestra Señora de los Dolores, fundado el 31 de julio de 1913, en la calle Mayía Rodríguez y Heredia. Clases de primaria y segunda enseñanza.

En Sagua la Grande, los jesuitas tenían el Sagrado Corazón de Jesús. El 12 de junio de 1906 el Padre Saturnino Ibarguren bendijo la primera piedra del colegio inaugurado en 1908. Inicialmente para grados menores, desde kinder-

El Arco de Belén en la calle Acosta de La Habana Vieja.

garten, luego desde primer grado hasta sexto grado (Ingreso). De este colegio salieron vocaciones importantes para los jesuitas como la del padre Florentino Azcoitia y el padre Marcelino García.

En 1957 pasó a otra orden religiosa, dejando de ser un Colegio Jesuita.

LA ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS DE LOS COLEGIOS JESUITAS DE CUBA

La historia de la Asociación Belén de Antiguos Alumnos se remonta a 1923 cuando el Colegio estaba en la calle Compostela de La Habana. La Asociación original celebró su primera asamblea general el 31 de enero de 1923, seguida de un almuerzo el 24 de febrero, en la Quinta de la Asunción en Luyanó, donde 230 ex alumnos participaron en la fundación de la Asociación de Antiguos Alumnos.

En ese mismo año se inscribieron 700 ex alumnos y operaba desde una oficina en la calle Prado en La Habana, donde el Dr. Antonio Sánchez de Bustamante y Sirvén (1865-1951) abogado, magistrado, senador y ministro, se desempeñó como su primer presidente. Los miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de Belén participaron en muchos esfuerzos de recaudación de fondos como la Tómbola de Belén y establecieron becas en la escuela para financiar la educación de aquellos que de otro modo no podrían asistir a la escuela.

En 1941, la asociación fundó dos colegios vocacionales: la Escuela Electromecánica de Belén y la Escuela Nocturna Obrera de Belén (ENOB). Las escuelas estaban atendidas por jesuitas, estudiantes de último año y ex alumnos de Belén.

Muchos de estos miembros también eran miembros de la Agrupación Católica Pre-Universitaria (ACPU) y la Congregación de San Luis Gonzaga, quienes también donaron su tiempo para este valioso esfuerzo.

En ENOB, los estudiantes se capacitaban primero en materias básicas de estudio y luego se les ofrecía seguir carreras técnicas durante un programa

El segundo piso.

de siete meses que incluía clases de educación cívica, aritmética, geometría, geografía, historia, español, inglés y religión. Las escuelas técnicas funcionaron desde 1941 hasta 1961 en el Colegio de Belén y enseñaban a un alumnado de 140 a 200 alumnos anuales, de forma gratuita.

EL DR. FINLAY Y EL COLEGIO BELÉN

El Dr. Carlos J. Finlay (1833-1915) había sido el médico jefe de la comu-

(Pasa a la página 61)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Entre los integrantes de la Brigada de Asalto 2506 hubo unos 80 Belemitas y 6 de los capellanes eran jesuitas

(Viene de la página 60)

nidad jesuita en La Habana. Un día pidió voluntarios para probar su teoría de que la enfermedad era transmitida por el mosquito Aedes Aegypti y no por contacto directo. Entre 1870 y 1890, más de 100 voluntarios proporcionaron una muestra lo suficientemente grande como para realizar un experimento científicamente aceptable. De estos, 57 fueron padres jesuitas o empleados de Belén.

En el Lobby del Colegio en Marianao, había un gran muro conmemorativo en honor al Dr. Finlay, los voluntarios y los 3 mártires que perdieron la vida como resultado del experimento.

RELACIÓN PARCIAL DE EX ALUMNOS DE LOS 4 COLEGIOS JESUITAS

Los señalados con ‡ están en la Galería de Mártires de Belén en Miami. Los de negritas fueron asesinados o murieron en combate.

Ing. Armando Abay Milián, Dr. Luis E. Aguilar León "Lundy" (1926-2008), **Roberto Anta Hernández** ‡ (1945-1966), Dr. Adolfo R. Argüelles Navarro, Ing. José M. Amézaga, Ing. Jorge Álvarez, Dr. José Álvarez Díaz, José Álvarez Obregón, Dr. Pedro Albarrán (1854-1911), Dr. Joaquín Albarrán (1860-1912), **Calixto Bernes Brauet** ‡, Dr. Basilio Bolúmen Lozano,Roberto Borbolla, **Eugenio Batista Gastón** ‡, Dr. Luis J. Botifoll (1908-2003), Julio Caballero González, Alfredo J. Cervantes Lago‡, Javier Calvo Formoso, Virgilio Campanería(1938-1961), Ing. Raúl Celorio de Sena, Dr. Eduardo Chibás (1907-1951), Armando Codina (1945),**Ismael Cejas Castro-Palomino ‡, Ramón Cubeñas Conde** ‡, Dr. Andrés Castañeda Padrón, Ing. Manuel Carreño Camps, Dr. José Manuel Cortina (1880-1970), **José Luis Carballo** ‡, **Carlos de la Torre, Juan Felipe de la Cruz** ‡, Oscar Monteagudo de la Vega, Julián del Casal (1863-1893), **Miguel Díaz Infante**‡, **Antonino Díaz Pou** (1934-1961), Domingo Domínguez Lamoglia, Dr. Matías Duque Perdomo, **Sergio I. Echeverría Acebo**‡ (1930-1959), Alberto Espinosa Bravo, Ramón Espino Navarrete, Dr. José Estravis, **Gabriel Forcade Jorrín**‡, Dr. Arturo Fernández, **Daniel Fernández Mon**‡ (1931-1961), **Jorge Fundora Fernández** ‡(1926-1961), Ángel Fernández-Varela, Dr. Luis Fernández Rocha (1939-2021), Rafael Gallardo, Sergio García Miró, Dr. Salvador Guedes Olano, Ing. Roberto Goizueta(1931-1997), **Rogelio González Corzo "Francisco"** ‡(1932-1961), **Eladio González**, Pedro Hoyos DuBouchet, Dr. Francisco Humara Maderne, César Ibarra, Julián Ibarra, César Incera Riacer, **Néstor Izquierdo Díaz** ‡ (1936-1979), Dr. Salvador Juncadella Gamba, Dr. Andrés Jiménez Ordoñez, **Jorge R. Jones Castro** (1936-1961), José Ignacio Lasaga Travieso, **Joaquín Lastres**‡ (1867-1897), Emilio Martínez Venegas, **José A. Macau Cossio** ‡ (1937-1958), **Julián Martínez Inclán**‡(1939-1959) **José Ignacio Martí Santa Cruz** ‡ (1938-1959), Ing. Adrián Maciá, Dr. Narciso Maciá, Ing. Gabriel Maristany, Dr. Pedro Martínez Fraga, Héctor Madriaga, Dr. Antonio Martínez, Dr. Emilio Marril Rivero, Carlos Rubén Menéndez Navarrete, Alberto Martínez Piedra (1926-2021), Salvador Miranda (1939), Mario Martínez Malo (1938-2021), **Manuel E. Mesa Guzmán** ‡ (1945-1967), Dr. Ramón Meza (1861-1911), Dr. Antonio Navarro, Carlos M. Poveda-Aguilar,Braulio Pardo López, Antonio Prío Socarrás (1905-1990), Carlos Prío Socarrás (1903-1977), Germán Pinelli (1907-1996), **Dr. Ricardo Pocurull Oña**‡ (1857-1897), **Eduardo Rosell Malpica**‡ (1870-1897), Dr. Juan Antonio Rubio Padilla (1909-1989), Dr. José Ignacio Rasco (1925-2013), **Carlos Rodríguez Santana "Carlay**"(1938-1960), Julián M. Ruíz, Ing. Antonio H. Rodríguez Cintra, Dr. Eugenio Revilla, Dr. Miguel Roldán Viñas, Emilio Roig de Leuchsenring (1889-1964), José Rodríguez-Lombillo Plasencia, José Rionda Gelats, Carlos Rafael Rodríguez (1913-1997), Dr. Eugenio Sardiña Segrera, Dr. José Manuel Sarasa Aldama, **Dr. Carlos Soler López**‡ (1859-1897), Jorge Suárez Gastón, **Ignacio Suarez Carreño**‡ (1919-1968), Miguel Ángel Suárez Fernández (1902-1968), Roberto Suárez (1928-2010), Enrique San Pedro (1926-1994), Dr. Diego Tamayo Figueredo, Dr. Pelayo Torres Vega, **Rafael Trejo González** ‡(1910-1930), **Raúl Vianello Alacán**‡ (1927-1961), Ing. Ignacio Wagner.

Entre los integrantes de la Brigada de Asalto 2506 hubo unos 80 Belemitas y 6 de los capellanes eran jesuitas.

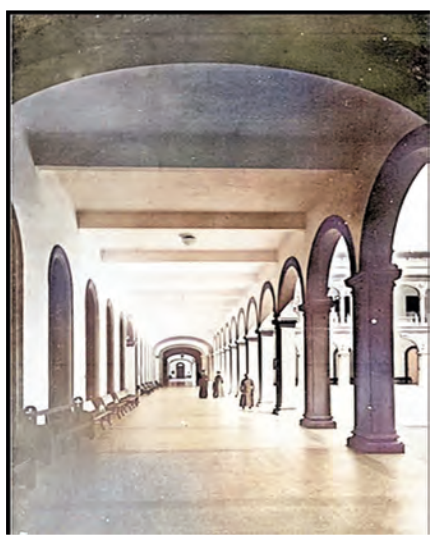
En mayo de 1961, Fidel Castro, ex alumno de dos colegios jesuitas, Dolores y Belén, cerró los colegios católicos. El domingo 17 de septiembre de 1961, llevaron a todos los religiosos custodiados hasta los muelles de la Bahía de La Habana donde abordaron el vapor Covadonga con rumbo a España. Luego algunos lograron llegar a Miami, unos pocos a Puerto Rico, República Dominicana y a otros países latinoamericanos.

Estatua del Sagrado Corazón en Belén.

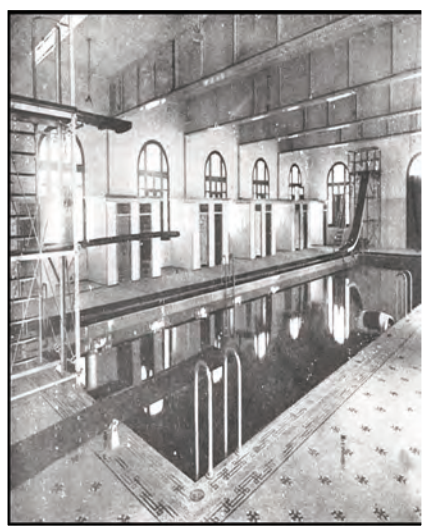
El comedor.

El laboratorio en 1943.

Pasillos exteriores del colegio de Belén vistos desde los jardines.



Pasillos exteriores.



La piscina de nado.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Roberto Luque Escalona

JAN Y CUJE

Acabo de descubrir que tenemos algo en común: la ausencia de modestia

Nikki Haley me supera por puntos, que a mí nunca se me ha ocurrido postularme como Salvador de la Patria, y ella lo acaba de hacer. Dice ser lo que América necesita para enderezar el rumbo, que le disputará la nominación presidencial a Trump o al que se tercie y que le ganará a la hora de seleccionar la candidatura a la Presidencia.

*Otro negro muerto tras una brutal paliza por cinco policías… también negros. Ese detalle le restará argumentos a la izquierda, que no podrá jugar la carta racial. El hecho resulta particularmente inusual porque la detención se produjo inicialmente por una violación de tráfico. La ferocidad que muestran los cinco policías, captada en video, es realmente inusitada. La víctima, un joven de 29 años, no tiene la menor similitud con George Floyd, un delincuente consuetudinario; se trata de un empleado de Federal Express. Murió tres días después de la golpiza.

Aunque los autores de los golpes son también negros, la izquierda no puede dejar de usar la carta racial. Los comprendo: es su negocio.

***Yo, que he criticado reiteradas veces a Nikki Haley, acabo de descubrir que tenemos algo en común: la ausencia de modestia. Aunque ella me supera por puntos, que a mí nunca se me ha ocurrido postularme como Salvador de la Patria, y ella lo acaba de hacer. Dice ser lo que América necesita para enderezar el rumbo, que le disputará la nominación presidencial a Trump o al que se tercie y que le ganará a la hora de seleccionar la candidatura a la Presidencia. Lo dicho, me supera ampliamente en cuanto a falta de modestia. También en cuanto a la disposición al optimismo.**

*La mayoría republicana en el Congreso no parece estar interesada en someter a Biden a un proceso de impeachment, lo cual resulta, para mí, tranquilizante. Me aterra pensar que el viejo camaján sea depuesto y lo sustituya la vicepresidente. Sería salir de Guatemala para caer en Kamalísima.

***Bill Gates está entusiasmado con el sistema chino. Lo comprendo. Si yo fuera un multibillonario y tan mala persona como Gates, también lo estaría. Pero como soy bueno y pobre, me cisco en las madres de esos feroces mandarines y en las de sus cómplices empresarios.**

*El diario español ABC, que leo todos los días en la computadora, le ha declarado la guerra a Mario Vargas Llosa luego de su separación de Isabel Preysler. Llevan varios días poniéndolo como un zapato, al parecer, con razón.

Vargas Llosa fue uno de mis escritores favoritos desde La Ciudad y los Perros a, cuarenta años después, La Fiesta del Chivo. Pero, a partir de los 70, cuando la capacidad de generar ficciones literarias comienza o puede comenzar a desaparecer, no volvió a escribir nada de igual valor. Pero siguió escribiendo. Leí cinco de esas novelas, todas intrascendentes y en la sexta no pude pasar del segundo capítulo.

Entonces se separó de su esposa de medio siglo, que tanto me había agradado cuando la conocí en un almuerzo durante la conferencia de OLAS, en la que yo trabajaba de guía -algo así como edecán- de la delegación peruana y los Vargas Llosa asistían como invitados.

Durante el almuerzo alguien mostró un anillo de aluminio hecho con el fuselaje de un avión americano derribado en Vietnam.

- ¡Qué macabro! -exclamó Patricia Llosa- En ese avión iba una persona.

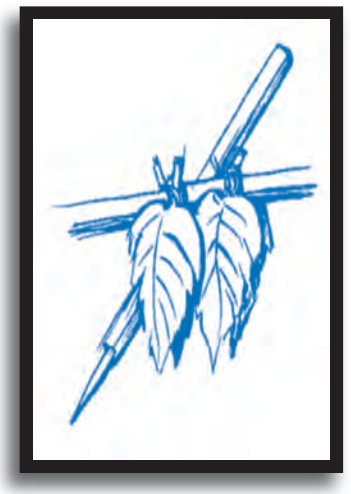
El comentario me fascinó. No así a Vargas Llosa, que puso mala cara. Tiempo después, cuando se divorció de Patricia para juntarse con Isabel Preysler, declaró al cabo de

(PASA A LA PÁGINA 63)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

JAN Y CUJE

El general de la Fuerza Aérea Mike Penihan ha sembrado la alarma



Los chinos, la nación-Estado más antigua que existe, no han ganado una guerra en toda su milenaria historia. Mal les fue cuando probaron suerte en Corea, pero esta China ya no es aquella aunque sigue siendo la nación que construyó una gigantesca muralla para evitar la invasión de los mongoles que de todas maneras la invadieron y subyugaron.

(Viene de la página 62)

un año, que ese había sido el más feliz de su vida. Ese día me hubiera gustado tener la oportunidad de darle una patada en eso que algunos suramericanos llaman "el orto". El ABC lo está haciendo por mí.

***El general de la Fuerza Aérea Mike Penihan ha sembrado la alarma al predecir que estaremos en guerra con China dentro de dos años, por supuesto, a causa de Taiwán. Los chinos, la nación-Estado más antigua que existe, no han ganado una guerra en toda su milenaria historia. Mal les fue cuando probaron suerte en Corea, pero esta China ya no es aquella, aunque sigue siendo la nación que construyó una gigantesca muralla para evitar la invasión de los mongoles… que de todas maneras la invadieron y subyugaron.**

En todo caso, ojo al general Millier, el que les comunicó a sus homólogos chinos los supuestos planes agresivos del presidente Trump. Ojalá que, para entonces, ya haya pasado a retiro.

*Miro al cielo -al cielo raso- buscando inspiración, pues mucho me entretiene escribir artículos. Pero las musas "han pasao de mi". Andarán de vacaciones como las de Juan Manuel Serrat.

***Hace tiempo que no sé de Zoé Valdés, que tan bien se portó conmigo cuando promovió mi primera novela en una editorial francesa. Supongo que el alejamiento se debe a su amor por Reinaldo Arenas, a quien yo desprecio. De todos modos, lo que hizo por mí, hecho está y yo no lo olvidaré. Pero tampoco cambiaré mi opinión sobre Arenas, que me parece personal y literariamente abominable. He aquí unos versos dedicados a Martí y a su relación con Carmen Miyares:**

Traicionaste a tu mejor amigo
Te acuestas con la mujer del que te dio abrigo

Mariano Mantilla, esposo de Carmen, no era ni de lejos, el mejor amigo de Martí. Regenteaba una casa de huéspedes, establecimientos no dedicados a dar abrigo a nadie y en los que hay que pagar por la cama en que se duerme y la comida que se nos sirve. Esos versos dan la medida de la perversidad de Reinaldo Arenas.

Otra de las suyas ha sido el acusar de chivato al poeta Delfín Prats, holguinero como él, quien, la última vez que tuve noticias suyas, vivía en un bohío "vara en tierra", la más rústica de las chozas indígenas, en las afueras de Holguín.

*¿Trump o DeSantis? Con los ojos cerrados: Trump. No es que nuestro Gobernador sea poca cosa, es que más vale malo conocido que bueno por conocer y Donald Trump, no es que fuera bueno, es que ha sido uno de los presidentes más eficaces que ha tenido este país en su ya larga historia y la presidencia le fue escamoteada en unas elecciones fraudulentas, que es del todo punto increíble que Biden, un politicastro que ni siquiera hizo campaña, le haya ganado en buena lid. No hizo campaña porque sus presentaciones hubieran parecido ridículas en comparación con las de Trump. No se sabe lo que nos costó ese fraude en tiempo y dinero malgastados.

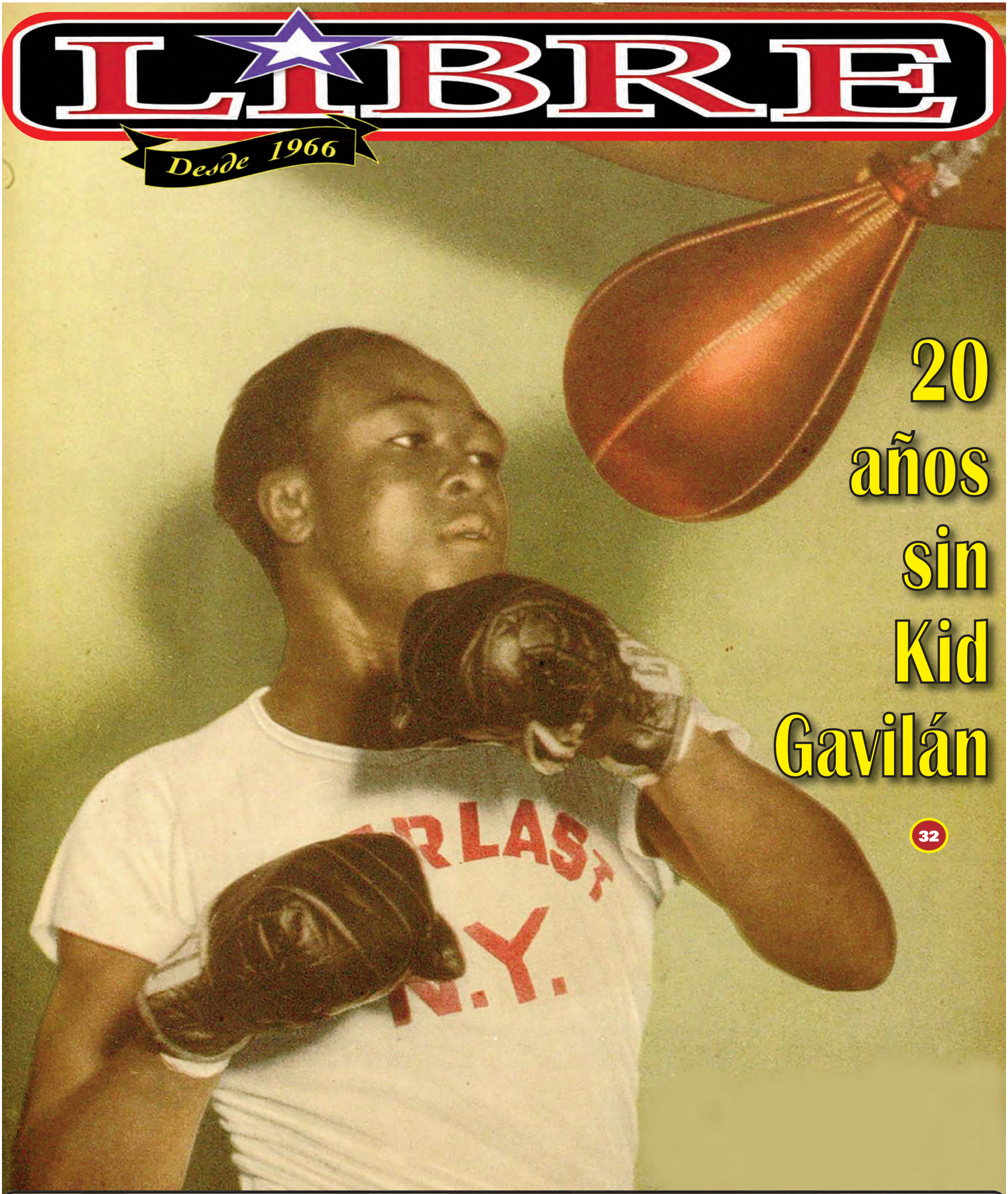
En fin, Trump. Y me gustaría que llevara a Marjorie Taylor-Greene como compañera de boleta.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

ADDRESS SERVICE REQUESTED

LIBRE

Desde 1966



20 años sin Kid Gavilán

32

AÑO 57 No. 2445 © 2023 Director: DEMETRIO PÉREZ JR. MIAMI, FEBRERO 8 DE 2023