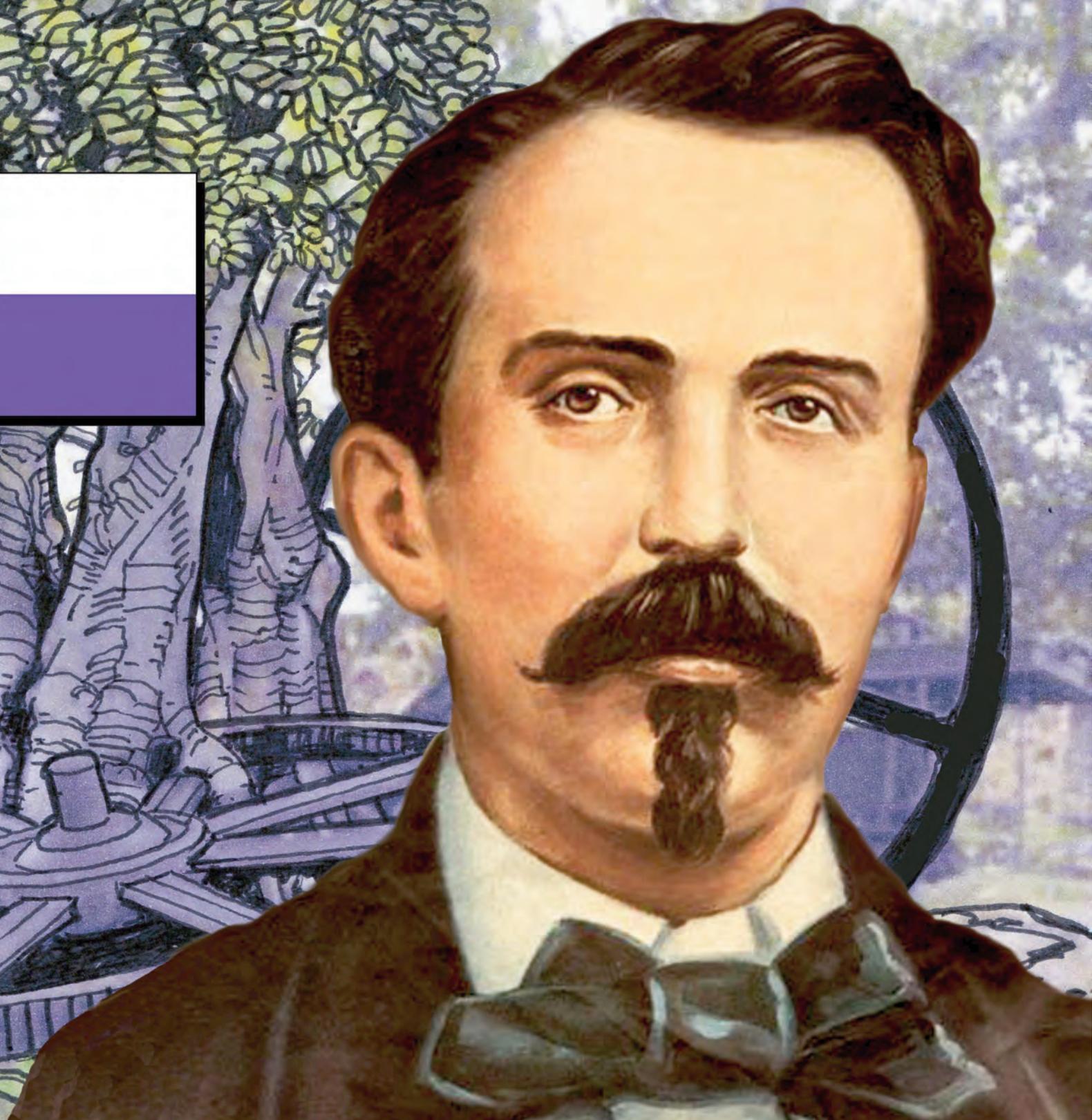
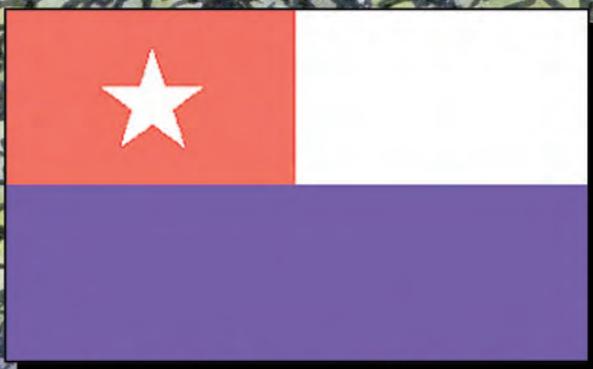


EL CLUB

Celebrando 56 años

**¡APRENDAMOS DEL
10 DE OCTUBRE DE 1868!**



CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12

(305) 642-1000

50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.

TRIBUTO A LA FECHA PATRIÓTICA CUBANA 10 DE OCTUBRE DE 1868

EL EJEMPLO DE LOS PRÓCERES

Por Néstor Carbonell Cortina

Los tiranos a través de la historia se han valido de todo tipo de argucias para usurpar el poder, y han recurrido a todo género de coacciones para eliminar o neutralizar la resistencia. Pero los que perfeccionaron la técnica de yugulación han sido los regímenes totalitarios, maestros en el arte de sojuzgar y envilecer.

Una de las armas más eficaces que han utilizado para obnubilar y subyugar a poblaciones enteras ha sido la mentira. Cuando es grande, repetida y no impugnada, la mentira es un arma letal que no deja huellas físicas, pero que ofusca la mente, degrada el carácter, corroe la voluntad y envenena el espíritu.

Los tiranos totalitarios la utilizan sistemáticamente para encubrir su iniquidad. Con ese fin, deforman la historia, agigantando los errores pretéritos cometidos. Su objetivo es hacer table rasa del patrimonio nacional, cercenar todo nexo institucional y cultural con el pasado para consumir, en el vacío creado, la estafa totalitaria y convertir a las masas incautas en dóciles rebaños sin espinazo moral y sin perspectiva histórica.

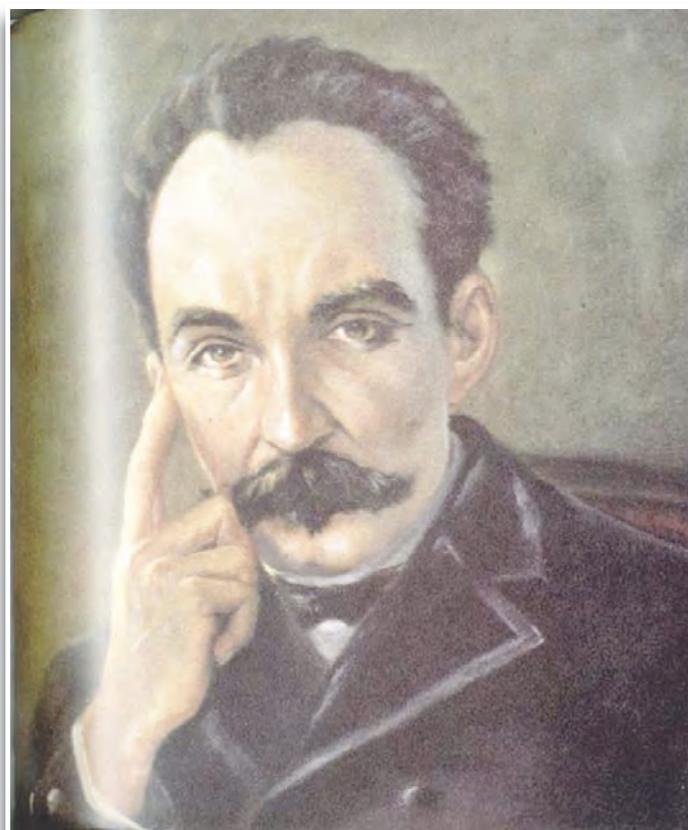
Decía Ortega y Gasset que “el hombre es, por encima de todo, heredero. Y esto, y no otra cosa, es lo que lo diferencia radicalmente del animal. Tener conciencia de que se es heredero es tener conciencia histórica.” Muy acertado el pensamiento de Ortega, porque

cuando falta o se pierde esa conciencia, cuando se quiebran las raíces de la nacionalidad, los hilos de las tradiciones y los lazos de la cultura, los pueblos, aun los más civilizados, sufren hondas aberraciones y caen en el laberinto oscuro de la tiranía o en el vórtice asolador de la barbarie.

Eso fue, a grandes rasgos, lo que le aconteció a Cuba en 1959. Bajo un estado sicopático de histeria colectiva, el país, proclive al mito de la revolución, se entregó en manos de un megalómano que deformó el pasado para controlar el futuro. Desechando los valores,



Ignacio Agramonte



José Martí

creencias y tradiciones de Cuba, y denigrando a sus héroes, el tirano reescribió la historia con los tintes biliosos del resentimiento y las consignas malévolas del comunismo.

Teniendo muy presente la necesidad de rescatar, no sólo la libertad de Cuba, sino también el patrimonio nacional, aplaudí la feliz iniciativa de la Editorial Cubana de publicar en 1999 una nueva edición del libro Próceres, escrito por uno de mis mayores: el diplomático, escritor, historiador y devoto de Martí, Néstor Carbonell Rivero. Asimismo, acepté la honrosa encomienda de redactar el prólogo en el exilio. Aquí va una síntesis evocando el pasado y mirando al futuro.

CONTENIDO Y SIGNIFICACIÓN DE PRÓCERES

Próceres, libro cautivante que Néstor Carbonell Rivero escribió en 1919 y publicó, en edición especial, en 1928, es un devocionario patriótico que le dedicó a la juventud de Cuba, sedienta de fe y urgida de historia. Contiene treinta y seis ensayos biográficos o semblanzas de próceres cubanos, con ilustraciones del notable retratista Esteban Valderrama.

El autor se concentró en próceres fallecidos con anterioridad a la redacción del libro; por eso no figuran en sus páginas patricios como Manuel Sanguily, Enrique José Varona, Emilio Núñez y Juan Gualberto Gómez. La lista de los personajes seleccionados es representativa, pero no exhaustiva. En un sólo volumen no caben todas nuestras luminarias. Inevitables son, pues, las omisiones, pero éstas no le restan lustre ni valor a la colección de estampas egregias incluídas.

Siguiendo un orden alfabético, el libro comienza con Ignacio Agramonte, arquetipo de la epopeya del 68 a quien Martí llamara “un brillante con alma de beso,” y termina con Cirilo Villaverde, una de nuestras cumbres literarias y patrióticas.

Aparte de los libertadores más insignes y conocidos, como Carlos

(PASA A LA PÁGINA 22)

A 100 AÑOS DEL NATALICIO DE OLGA GUILLOT

ESTE DOMINGO 9 DE OCTUBRE DE 2022

Este 9 de octubre se cumplen cien años del nacimiento de Olga Guillot, la cantante cubana que durante sus más de siete décadas de carrera cautivó a miles de personas con boleros como "La gloria eres tú", "Cuando estoy contigo", "Soy tuya" o su 'himno' "Miénteme".

POR AMPARO MÁRMOL

La Reina del Bolero falleció en 2010 a los 87 años en Miami (Estados Unidos) sin haber podido cumplir su sueño de volver a una "Cuba libre", pero sigue viva en el recuerdo por unas canciones que enamoraron a millones de parejas y que interpretó por los escenarios de medio mundo hasta poco antes de su muerte.

"La noche de anoche", "Qué sabes tú", "La mentira", "La canción de mis canciones", "Lágrimas negras" o "Campanitas de cristal" fueron algunos de los temas más representativos de la Guillot, como cariñosamente la llamaban sus admiradores.

"El bolero está de moda y siempre lo estará, porque canta al amor y las pasiones, que son los que mueven la vida de la gente", decía Guillot, que estuvo casada hasta en cinco ocasiones y que reconoció que, como en las letras de sus canciones, lo más importante de su vida era haber amado y haber sido amada.

Considerada una de las figuras más emblemáticas en la historia de la música romántica del siglo XX con más de 60 discos grabados, fue reconocida con 10 Discos de Oro, 2 de Platino y 1 de Diamante, así como un Grammy Latino a la trayectoria en 2007, el mismo año en que recibió el Premio a la Excelencia Musical de la Academia Latina de la Grabación (LARAS).

Además, participó en 16 películas, entre ellas, "Opio", "No me olvides nunca" o "Música de ayer", y trabajó en teatro y televisión.

GRANDES ÉXITOS DESDE SU JUVENTUD

Olga Guillot nació en Santiago de Cuba el 9 de octubre de 1922 en una familia de artistas de origen catalán, estudió canto en el Conservatorio de La Habana y empezó en la música junto a su hermana Ana Luisa, con la que formó el "Dúo Hermanitas Guillot", que en 1938 obtuvo el premio de un importante concurso de radio.

Desde que en la década de los 40 entró en el cuarteto vocal Siboney y debutó como solista en el "Zombie Club" de La Habana, sus actuaciones se sucedieron en los principales teatros de la capital cubana.

Estrenó el bolero "La gloria eres tú" de José A. Méndez en 1946 y ese mismo año grabó la versión en español de "Stormy Weather", con la que logró su primer éxito discográfico.

Sus sensuales y dramáticas interpretaciones la llevaron a realizar largas giras por Argentina, Chile, Perú, Brasil y Colombia. Con

"Miénteme", su canción más famosa, obtuvo en 1955 el Disco de Oro.

Proclamada la Mejor Voz Cancionera de Cuba durante tres años consecutivos, de 1954 a

(PASA A LA PÁGINA 15)



LIBRE www.libreonline.com **Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.**

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:

Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.

REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:

Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:



AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dávivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "subordinaciones" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta
Vote a través de: www.libreonline.com

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

CUBA CONFIRMA PEDIDOS A EE.UU. POR LOS DAÑOS DEL HURACÁN IAN



Fotografía de un negocio rodeado de una inundación tras el paso del huracán Ian, en La Habana (Cuba). EFE/ Yander Zamora.

LA HABANA.- La tiranía castrista confirmó este lunes que ha mantenido contactos con Estados Unidos en relación con los daños materiales sufridos por el huracán Ian la semana pasada.

La Habana confirma así una información difundida recientemente por el Wall Street Journal (WSJ) en la que se aseguraba que la isla había contactado con el Gobierno de Estados Unidos.

El WSJ publicó este viernes una exclusiva titulada "Cuba hace una inusual petición de ayuda estadounidense tras la devastación por el huracán Ian".

La noticia explicaba que la dictadura castrista había solicitado "asistencia de emergencia" a Washington y que la administración del presidente Joe Biden estaba en contacto con las autoridades en la isla para conocer cuánta ayuda era precisa.

En los últimos días ha llegado a Cuba asistencia de diverso tipo de México, Venezuela y Argentina, así como de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y su filial regional en las Américas.

El huracán Ian cruzó el martes el extremo occidental de Cuba de sur a norte, con intensas lluvias y vientos de hasta 200 kilómetros por hora, dejando por el momento tres muertos y cuantiosos daños materiales.

Por cuestiones no totalmente aclaradas, el paso del huracán generó un apagón completo en la isla, daños en unas 200,000 viviendas y afectaciones graves en cultivos e infraestructuras.

Como buenos comunistas saben "ceder" en búsqueda de auxilio cuando están derrotados.

Las "ayudas" a la tiranía castrista siempre terminan en manos de los militares comunistas y de la alta jerarquía. ¿Cree que toda ayuda debe ser encausada por manos e instituciones confiables no comunistas?

Sí No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

¿Cree que la caída del "yuan", la libra y el euro frente al dólar beneficia a usted como consumidor norteamericano?

Sí		50.00%
No		25.00%
Me es indiferente		25.00%



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad
Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



Véanos en televisión 24 horas
www.lincoln-marti.tv

EL PADRE DE LA PATRIA



Rev. Martín N. Añorga

En las primeras horas de la mañana del 8 de octubre del año 1868, un modesto telegrafista en la oficina de correos de la ciudad de Bayamo, al que algunos historiadores identifican como Nicolás de la Rosa, interceptó un telegrama que desde La Habana se le enviaba al gobernador español de la heroica ciudad oriental, con instrucciones de que procediera a la inmediata detención de los patriotas Carlos Manuel de Céspedes, Pedro Figueredo, Francisco Vicente Aguilera, Francisco Maceo Osorio, Bartolomé Masó y Francisco Javier de Céspedes, los que como miembros del Comité Revolucionario de Bayamo estaban planeando una insurrección contra el despótico régimen colonialista que mantenía a Cuba bajo su yugo opresor.

Los heroicos patriotas que planeaban los inicios de la guerra se reunieron rápidamente para tomar decisiones relacionadas con la información de que el movimiento por ellos organizado había sido detectado. Perucho Figueredo, que fue la persona a la que se le entregó el amenazante telegrama, dijo con firmeza y convicción, "yo me uniré a Céspedes y con él marcharé a la gloria o al cadalso". No hubo disensiones ni dispersiones. Todos, ante la amenaza del enemigo decidieron adelantar la fecha del levantamiento en armas.

La guerra, que estaba planeada para comenzar el 14 de octubre se adelantó con patriótica bravura y se inició al amanecer del 10 de octubre en el ingenio La Demajagua, propiedad de Carlos Manuel de Céspedes, quien hizo sonar la campana que antes era un llamado al trabajo y que en ese momento se convirtió en un llamado a la conquista de la libertad. Se produjo "el Grito de Yara", cuyo eco resuena todavía en los corazones de hombres y mujeres de hoy que no se resignan a vivir bajo un régimen perverso y totalitario como el que le han impuesto a Cuba.

El 10 de octubre de 1868 el heroísmo se vistió de gala. Los hombres que habían planeado la guerra, forzados por circunstancias que no les amedrentaron, adelantaron la batalla y arriesgaron sus vidas con un patriotismo engalanado de impresionante heroicidad. No sabemos el destino que enfrentó el joven telegrafis-

ta, cualquiera que haya sido su nombre, pero resaltamos su leal valentía. Arriesgó empleo, libertad y hasta su propia vida para salvar a otros.

Hay un incidente poco mencionado que se nos hace interesante. Se cuenta que cuando Céspedes dio la libertad a sus esclavos, invitándolos a que se les unieran como combatientes o que tomaran el camino que decidieran seguir, Severino, un negro esclavo de la familia, le dijo al que era su amo: "no voy a dejarte. Seguiré a tu lado para servirte en todo lo que sea necesario". Fue precisamente este hombre el que estuvo al lado de Carlos Manuel de Céspedes el 27 de febrero de 1874 cuando éste, sin una escolta que le acompañara, se enfrentó a un grupo de soldados españoles que pretendían capturarlo. Algunos historiadores afirman que reservó su última bala para quitarse la vida ante el peligro de que le tomaran preso. Otros insisten en que murió exponiéndose al fuego enemigo cuando ya le era imposible confrontarlo.

Regresando a los inicios de la larga guerra de Los Diez Años, debemos mencionar el Manifiesto en el que Céspedes exponía las razones que justificaban el levantamiento, seleccionando la ciudad de Bayamo como la sede del gobierno de la República de Cuba en Armas, ciudad que después del Grito de Yara fue tomada el 20 de octubre por el incipiente ejército libertador, bajo el destacado liderazgo de Céspedes y Donato Mármod. Fue tan recio el ataque que el gobernador militar de la plaza, el coronel Julián Udacta y su guarnición se vieron obligados a retirarse del sitio por la derrota sufrida. El gobierno español no podía quedarse impasible ante este desastre, y tres meses después el conde Balmaseda, un avezado militar español, cumpliendo estrictas órdenes superiores se encaminó hacia Bayamo con una fuerza militar de más de 3,000 hombres dispuestos a recuperar la ciudad ocupada por los heroicos cubanos que la habían conquistado.

La acción tomada por los patriotas cubanos antes de abandonar la ciudad de Bayamo es una gesta cuya heroicidad no somos capaces de apreciar en todo su esplendor más de siglo y medio

después. Céspedes y los que con él se echaron sobre los hombros el compromiso con la libertad, unidos a Pedro Felipe (Perucho) Figueredo y Cisneros, autor de nuestro himno nacional, a pesar del amor que sentían por la ciudad de Bayamo, decidieron destruirla por medio del fuego antes de entregarla como botín a los españoles.

La quema de Bayamo el 12 de enero, apenas tres meses después de iniciada la guerra contra el implacable gobierno español, ha sido objeto de críticas por la tiranía comunista que probablemente, hoy más que nunca, tiene miedo a que la sacrificada acción de nuestros antecesores sirva de ejemplo a los cubanos que se les enfrentan desarmados, pero con admirable coraje. En una página cibernética, bajo el amparo de la dictadura en Cuba, un individuo llamado José Ramón Morales compara una revuelta racial que tuvo lugar en Miami en 1980, que provocó incendios de casas y propiedades en barrios negros de la comunidad, con la quema de Bayamo en el año 1868. "Nosotros -se dice en el artículo a nombre de la dictadura cubana, refiriéndose a los incendios locales-, hemos visto esto como un acto salvaje, ya que estaban destruyendo su propio vecindario, y sin embargo, hay quienes celebran la quema de Bayamo como un acto heroico". Concluye el trabajo con esta expresión: "Nada, que al cubano no hay quien lo entienda".

La anterior comparación es absurda e incongruente. Los patriotas cubanos destruyeron la ciudad de Bayamo para que la misma no cayera en las indignas manos de los gobernantes españoles. El acto fue un heroico sacrificio que convirtió una derrota en el reto para continuar con una desigual lucha, pero sin perder jamás ni el valor ni la esperanza.

Bayamo es conocida como la Ciudad Monumento, la cuna de nuestro himno nacional, en la que nacieron entre otros, dos grandes de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes y Perucho Figueredo. De ambos vamos a contar historias de profundo heroísmo.

(PASA A LA PÁGINA 6)

“TODOS SON MIS HIJOS ... Y MENGUADO SERÍA MI CORAZÓN Y MI CONCIENCIA SI POR SALVAR LA VIDA DE UNO DE ELLOS, COMPROMETIERA LA DE LOS DEMÁS”

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

Oscar, uno de los hijos de Carlos Manuel de Céspedes que peleaba entre las fuerzas mambisas, cayó prisionero de los españoles. El Gobernador Militar de Cuba, el General Lersundi le propuso a Céspedes que le entregaría libre a su hijo si deponía las armas, a lo que Céspedes contestó con una valerosa aseveración: “Señor, me anunciáis en vuestro escrito que la libertad de mi hijo Oscar está en sus manos y ponéis como precio a su rescate el que yo deponga las armas ... podéis llevar a cabo vuestra amenaza, con ello heriréis mi corazón de padre, pero habréis dejado a salvo mi dignidad y mi conciencia”. A Oscar lo fusilaron, pero han quedado para la historia las gloriosas palabras de Céspedes refiriéndose a los jóvenes que le acompañaban en la gesta liberadora: “Todos son mis hijos ... y

menguado sería mi corazón y mi conciencia si por salvar la vida de uno de ellos, comprometera la de los demás”. Por algo se llama a Céspedes, “el padre de la Patria”.

Perucho Figueredo era un abogado graduado en varias universidades, y un músico y escritor de excelsa calidad. Enfermo y debilitado, estando en prisión, recibió una oferta del Conde Balmaseda: “si usted promete dejar de pelear contra España, recibiré mi perdón y su vida será salvada”. Ante tal expresión reaccionó el autor de La bayamesa, “yo quisiera que no se me molestara en los últimos momentos que me quedan de vida”. Fue condenado a morir por fusilamiento el 17 de agosto de 1870. Estaba tan débil que apenas podía ponerse en pie, y pidió un cor-

cel que lo llevara al paredón. Los guardias replicaron que eso era un inmerecido honor para un rebelde y lo trasladaron en el lomo de un burro. Figueredo comentó filosóficamente: “no seré el primer redentor que cabalga sobre un asno”. Cayó abatido por las balas cantando las estrofas de su Himno: “morir por la patria es vivir”.

José Martí, nuestro Apóstol, dijo que “la capacidad para ser un héroe se mide por el respeto que se tributa a los que han sido”, y nosotros, ante un nuevo aniversario del 10 de octubre nos comprometemos ante nuestros héroes prometiéndoles que mantendremos en alto la rebeldía, el valor, la lucha y el sacrificio ante los miserables opresores de nuestra patria. Y repetimos con Martí, “el caudal de los pueblos son sus héroes”.



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, Fl.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA

LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN
OBTENERLA RENOVADA

LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.

SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

PUBLISHER AND FOUNDER
DIRECTOR - FUNDADOR:

Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:

main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call

Para contratar publicidad y anuncios:

(305) 267-2000 - (305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital http://www.libreonline.com/ lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

En las primeras horas de la mañana del 8 de octubre del año 1868, un modesto telegrafista en la oficina de correos de la ciudad de Bayamo, al que algunos historiadores identifican como Nicolás de la Rosa, interceptó un telegrama que desde La Habana se le enviaba al gobernador español...

46

Existe una diferencia, nada menor, entre la inmigración que abandona sus fronteras en busca de ganancias económicas, mejor casa, mejor trabajo, mejor vida, y entre la que escapa de su tierra por la persecución, el acoso, el maltrato, y la carencia de libertad individual, elemento tan entrañable y esencial a la ...



Adalberto Sardiñas Cruz

62



Roberto Luque Escalona

Falta un mes para el primer golpe. Creo que es hora es de ocuparme de este país, que es donde vivo y donde voy a morir, que al otro no pienso volver con 85 años a costas.

Dentro de un mes son las elecciones parciales en las que debemos ganar la mayoría del Congreso y, quizás, del ...

COLABORADORES



Aristides Pumariega M.
CARICATURAS



Demetrio J. Pérez, Esq.
ENGLISH/INGLÉS



Germán Acero
REPORTERO



OLGA GUILLOT
AMIGA INOLVIDABLE DE LIBRE

ENGLISH / COMMENTATORS

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE



José A. Albertini



Esteban Fernández



Enrique Ros (†)



Daniel Pedreira



Fernando J. Milanés, M.D.



Gustavo Sánchez Perdomo



Evelyn Linares



José "Chamby" Campos



Alvaro J. Alvarez

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LA NOVELA BREVE EN LIBRE

MATRIMONIO INVERNAL

**POR J. A. ALBERTINI,
ESPECIAL PARA LIBRE**

*Silencio
Los pájaros se han dormido
y un quedo rumor de hojas
anuncia un viento vencido.
Sylvia Landa.
Del poemario Mar de adentro.*

El cura, con entonación porteña, conduce la ceremonia. Los ancianos, emocionados, intercambian anillos. El dedo anular izquierdo, huesudo y frágil, de Artemisa de manos de Jacinto recibe la alianza. Ella temblorosa, a duras penas, atina a colocar la argolla en la siniestra del novio. El sacerdote habla y sonríe, pero los contrayentes no escuchan. Cada cual, por su lado, discurre:

Ulises, desde el más allá, debe sentirse contento. No quería dejarme sola. Él sabe que Jacinto, su amigo del alma, me conoce y entiende. Es un afecto de toda la vida. Florinda, rodeada de ángeles, estoy seguro que ve, con buenos ojos, como Artemisa y yo unimos lo que resta de nuestras vidas para apoyarnos y no permitir que el recuerdo de Ulises y ella se desvanezca en lamentos solitarios. Ellos siempre fueron optimistas y preferían las sonrisas.

Tal vez, adivinándose los pensamientos levantan los ojos. Las miradas coinciden en un destello de confianza cómplice y total.

—Los novios pueden besarse —el párroco, alzando la



voz dice.

Jacinto besa la frente de Artemisa y ella las mejillas del marido.

Un murmullo feliz, que gana fuerza, se suscita entre los ocupantes de los bancos del templo: *¡Qué se besen en los labios!*, alguien alza la voz y de inmediato se le suma un coro entusiasta: *¡Que se besen, que se besen, que se besen...!*

Sin embargo, frente a la insistencia de los lugareños, Jacinto y Artemisa, con parsimonia, repiten la caricia inicial. Él le besa la frente y ella deja su aliento en el rostro pulcramente

rasurado.

Aplausos y exclamaciones de júbilo escoltaron a la pareja cuando, tomados del brazo, desandaron el corredor de la iglesia. Afuera oscurecía y el frío, aliado a una llovizna helada que había comenzado a caer, no fue suficiente para amortiguar el alboroto que se acrecentó al momento en que el anciano matrimonio bajó las escaleras de piedra de la iglesia para recibir un sin fin de parabienes y terminar sumándose al festejo de los vecinos.

Hasta bien entrada la madrugada hubo bailes, vino y comida en abundancia. El alcalde y el sacerdote

del pueblo, haciéndose cargo del agotamiento físico y emocional de la pareja, a pesar que algunos grupos persistían en la celebración, gentilmente les propusieron que se retiraran a descansar.

—Aún hay personas celebrando. Sería descortés abandonarlos —Jacinto, sin mucha convicción argumenta.

—No se preocupen, son los parranderos de siempre. A esos les llega la mañana bebiendo y bailando —el alcalde, sonriente, responde.

Ya, en la habitación de la hostería, con pieza de aseo incorporada, Jacinto y Artemisa realizan, con recato, la especie de ceremonia que desde el día en que comenzaron a compartir el lecho se convirtió en rutina nocturna.

Ella completamente vestida penetra en el cuarto de servicio. Luego de unos minutos de abluciones y cambio de vestimenta, emerge enfundada en un pijama de pantalón con piernas largas y camisa de igual diseño, totalmente abotonada.

(Continuará la semana próxima)



Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de diferentes tipos de programas de ayuda

LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al
(305) 642-1000 Extensión 0,
o por correo electrónico a: familias@lincoln-marti.com**

CUIDADO DE NIÑOS O VPK

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

K-12

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12^{mo}, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.



**VPK GRATIS para niñ@s de 4 años de edad
de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**



LA MAESTRA SILVIA

Su nombre es Silvia, maestra de 5º grado, el primer día de clase lo inició diciendo a los niños una mentira.

Ella miró a sus alumnos y les dijo: Los quiero a todos por igual.

Pero ahí en la primera fila, desparramado sobre su asiento, estaba Carlitos.

Silvia había observado a Carlitos desde el año anterior, había notado que era diferente a los demás niños, no jugaba, su ropa estaba siempre descuidada y por su aspecto necesitaba darse un buen baño.

Carlitos comenzó a ser desagradable, la maestra comenzó a marginarlo y al más pequeño error en sus tareas, sin contemplación lo corregía.

En la escuela había una norma. Los maestros debían revisar el historial de cada uno de sus alumnos, pero Silvia dejó el expediente de Carlitos para el final. Cuando lo revisó, se llevó una gran sorpresa. La maestra de primer grado había escrito: Carlitos, es un niño muy brillante con una sonrisa sin igual. Hace su trabajo de manera eficiente y tiene muy buenos modales, es un placer tenerlo en clase.

Su maestra de segundo grado escribió: Carlitos, es un excelente estudiante, se lleva muy bien con sus compañeros, pero se le nota preocupado y triste por la grave enfermedad que está sufriendo su madre. Creo que debe ser muy difícil, para un niño de su edad.

La maestra de tercer grado escribió: Su madre ha muerto, ha sido muy duro para él, se esfuerza en hacer lo mejor, pero su padre no muestra mucho interés, considero que se deberían tomar ciertas medidas para que no afecte al desarrollo del niño y a su carácter.

Su profesora de cuarto grado escribió: Carlitos se encuentra atrasado con respecto a sus compañeros y no muestra mucho interés en la escuela. No tiene muchos amigos y en ocasiones se duerme en clase.

Al leer el expediente de Carlitos, Silvia se dio cuenta del mal que estaba haciendo al marginar y no tratar con



amor a un niño con un problema tan grave y se sentía apenada y arrepentida por su actitud.

Pasó poco tiempo y muy pronto llegaría la Navidad. Los alumnos, como de costumbre, le trajeron sus regalos, envueltos en fino papel y grandes lazos, excepto el de Carlitos. Su regalo estaba dentro de una bolsa de papel.

A Silvia le dio pánico abrir ese regalo en medio de los otros niños, algunos se podían reír y otros se burlarían. Pero no tuvo más remedio que hacerlo. Dentro de la bolsa había un viejo brazaletes y un frasco de perfume usado. Los niños empezaron a burlarse, pero ella detuvo las burlas de los niños al exclamar lo precioso que era aquel brazaletes mientras se lo probaba y lo mucho que le gustaba el perfume, mientras se ponía un poco de perfume en la mejilla.

Carlitos se sorprendió de la actitud de la maestra y se quedó hasta que todos se hubieran ido para decirle: Silvia, en el día de hoy usted es como mi mamá.

Desde ese día, ella dedicó tiempo y amor a ese niño, que un tiempo atrás había dejado de lado.

Cuando llegó el final del curso escolar, Carlitos se había convertido en uno de los niños más aplicados de la clase. Por eso Silvia estaba emocionada y muy contenta... porque Carlitos se había convertido en su alumno más querido y preferido.

Un año después, ella recibió una carta de Carlitos, diciéndole que había sido la mejor maestra que había tenido en toda su vida. Seis años después recibió otra carta, diciéndole que había terminado sus estudios secundarios y que ella seguía siendo la mejor maestra que había tenido en toda su vida.

Cuatro años después, recibió otra carta que decía que a pesar de que en ocasiones las cosas fueron muy duras, se mantuvo en la escuela y pronto se graduaría con los más altos honores.

Volvió a repetirle a Silvia que seguía siendo la mejor maestra que había tenido y que la admiraba.

Cuatro años después recibió otra carta, en esta ocasión le contaba que había terminado sus estudios en la Facultad de Derecho y continuaba la carta diciendo las mismas palabras que las anteriores, que ella seguía siendo la mejor maestra que había tenido y su favorita. Pero más adelante en la carta le contaba que su padre había fallecido y también que iba a casarse. Le preguntó si le gustaría ocupar en su boda el lugar que normalmente es reservado para la madre del novio y Silvia aceptó.

El día de la boda, se presentó vestida como una reina, con el viejo brazaletes en su muñeca y perfumada con el recuerdo que conservaba, desde aquella Navidad. Carlitos emocionado la abrazó, le dio un beso y le susurró al oído: Gracias Silvia por creer en mí, gracias por haberme hecho sentir la diferencia y por ayudarme en el momento más difícil de mi vida.

Silvia con lágrimas en los ojos, le dijo: Te equivocas, tú fuiste el que me enseñó a mí, yo puedo hacer la diferencia. Aprendí a ser verdaderamente una maestra, cuando te conocí.

Enseña a sentir la diferencia, muestra tu amor a alguien que tenga necesidades. Seguro que ahora mismo, a tu lado hay alguien que está sufriendo.

“Los Ángeles son los que levantan nuestros pies de la tierra, cuando nuestras alas han olvidado cómo volar”

Buscando sus autores

¡AQUEL TRICICLO ROJO!



Esteban
Fernández

Una mañana con dificultad me escapé del corral, media hora gateando sin que nadie me viera, de pronto me levanté y di mis primeros pasos.

De pronto, un hombre con un tabaco en la boca me sorprendió y en lugar de regañarme lanzó una carcajada y gritó: “Ana, mira lo que está haciendo tu hijo”.

Y sucedió algo increíble, estupendo, fenomenal: Esteban Fernández Roig-que insistía en que se llamaba “papi”- le dijo a su esposa: “Chica, abre la puerta, ya Esteban de Jesús es un hombrecito, permite que salga al portal, déjalo que ¡descubra el mundo!”

Se me abrió levemente el horizonte. Salí al portal, el cielo estaba gris, llovía a cántaros, un hombre que después me enteré que se trataba de “Joaquín Quintero, el carnicero” estaba blandiendo un enorme cuchillo intentando cortar un rabo de nube. Eso me impresionó.

Al otro día no quería salir, estaba asustado, pero “Esteban” me dijo: “Sale, Estebita, hoy hace un día precioso, mira quiero que veas un arcoiris”.

Y añadió: “Cuando salgas al portal tendrás una gran sorpresa”... Increíblemente ahí estaba esperándome un triciclo rojo.

Me sentí el ser más feliz del mundo,

no necesitaba más nada, lo tenía todo: Una madre amorosa, un padre bueno, unos amiguitos incansables, un triciclo colorado, un hermano que acababa de nacer, y un portal limpio con extremada pulcritud -hasta con creolina y luz brillante- en la calle Pinillos número 463.

Años estuve encaramado en el triciclo dando vueltas en aquel portal immaculado hasta que llegó el día glorioso en que recibí mi bicicleta Niágara y me aventuré a recorrer a Güines y sus alrededores.

Y ahora cogiendo carretera en Miami.

UN RECUERDO DE AQUEL MIAMI DE AYER DE PRINCIPIO DE LOS 60s



313 W. Flagler St. Miami. FR 1- 3693 FR 1- 3604

HOY GRAN SHOW HOY

- ★ OTTO SIRGO
- ★ XONIA BENGURIA
- ★ DINORA AYALA
- ★ JORGE GUERRERO
- ★ LEO (PUCHO) FERNANDEZ
- ★ NERY AND HECTOR
pareja de bailes
- ★ EDDY LESTER
y su orquesta

SKETCHES-CANCIONES-POESIAS-BAILES

Entrada General 99¢

SPECIAL
TODOS LOS SABADOS
 DE 1 a 3 DE LA TARDE.
 ENTRADA GENERAL 50¢.
 SHOWS lunes a viernes 9.15 PM
 Sabados 4.30 y 9.15 PM
 Domingos 4PM, 6.30 y 9.30 PM

DOS PELICULAS
 EL HOMBRE QUE ME GUSTA con A. de Córdoba
 LA OTRA VIDA DEL CAPITAN CONTRERAS
 con Fernando Fernan.



ARTí Productions Inc.

Celebra
 SUS "15"
 a lo Español

con un Elenco Estelar

Ballet Español, Cantantes, Actores, Músicos

Domingo 6 de Noviembre 4:30 pm

Teatro Manuel Artime

Reservaciones: 305-220-2863

¡No te lo puedes perder!



SALUDA A MARTI PRODUCTIONS EN SUS 15 AÑOS
 DE ACTUACIÓN PARA HONRA DE ESTA COMUNIDAD

ARC anuncia propuesta de “transición”

“EE.UU. NO DEBE APOYAR AL RÉGIMEN EN ESTA NUEVA ETAPA DE CRISIS”

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Gutiérrez Boronat, quien estuvo acompañado por Rosa María Payá y Antúñez.

La Asamblea de la Resistencia Cubana salió al paso de la crisis que se vive en Cuba y reiteró que los Estados Unidos no deben de apoyar al régimen que está en el poder en momentos en que el pueblo se ha lanzado a la calle para exigir soluciones de fondo ante un apagón general que sacude a la isla.

Pero la Asamblea de la Resistencia fue más al fondo al anunciar una propuesta de transición nacional y su coordinador, Orlando Gutiérrez Boronat, dijo que estará basada en tres estrategias para salir de la crisis que vive actualmente la isla y que ha provocada una serie de marchas callejeras por todo el país.

Gutiérrez-Boronat anunció además que la Asamblea de la Resistencia Cubana va a formular una propuesta de transición, “un concepto de salvación nacional bajo el cual se puedan unir todos los cubanos en reconstruir a Cuba, en librar a Cuba y en salvar a Cuba”.

“Hay que ir al paro nacional, a la no cooperación y estamos respaldando a las protestas que continúen y se intensifiquen”, sostuvo Gutiérrez-Boronat, durante una conferencia de prensa, en la que este organismo pidió apoyo y ayuda humanitaria al pueblo que lucha en las calles.

En tono enfático Gutiérrez Boronat también pidió a la administración Biden que “no le dé respaldo al régimen cubano” y, que, si desea enviar ayuda humanitaria, que sea canalizada a través de organizaciones opositoras que no sean controladas por el régimen, como la Iglesia Católica.

“Pero también pueden estar inmiscuidas en esta ayuda a través de las iglesias evangélicas y la gran hermandad masónica”, insistió

“Que esa distribución sea supervisada por organismos competentes de fuera de Cuba, si no, no llegará a nuestro pueblo”, advirtió Gutiérrez Boronat, quien anunció la Asamblea de la Resistencia Cubana va a formular una propuesta de transición.

“Veintiséis generales han muerto misteriosamente en más de un año; le pedimos a los miembros de las Fuerzas Armadas de Cuba que respalden al pueblo”, sugirió el activista, quien precisó que “La única reconstrucción de Cuba puede venir cuando sea liberada y cuando ese régimen caiga”.

“Y, yo pienso, que ahora es cuando más cerca estamos”, enfatizó Gutiérrez Boronat, quien también hizo un llamado a seguir “abasteciendo” con ayudas a los cubanos que completan tres días en las calles en reclamo de libertad”.

“El llamado es a nivel mundial para seguir “abasteciendo” al pueblo de la isla, que completa varios días en las calles en demanda de libertad y mejoras urgentes en las condiciones de vida, como una solución de fondo al grave problema de la falta de electricidad”, concretó.

“Todo el pueblo cubano debe seguir “en pie de lucha” y, de hecho, a “extender las protestas hasta que se conviertan en un gran paro nacional, dejando a un lado por completo la cooperación con el régimen”, porque ahora más que nunca, la ciudadanía vive sus peores momentos por falta de luz”, denunció.

LAS PROTESTAS

En este acto se recordó que las protestas comenzaron el pasado jueves en los habaneros municipios de Arroyo Naranjo, el Cerro y Batabanó, en la provincia de



La Asamblea de la Resistencia Cubana sentó su posición frente a la crisis que vive actualmente la isla y su coordinador reiteró que Estados Unidos no debe apoyar al régimen en este momento tan crítico ante la falta de energía.

Artemisa, para luego extenderse a otras regiones de la isla que también no tienen fluido eléctrico.

“Debido a reportes de que el régimen castro ha solicitado ayuda humanitaria a los Estados Unidos, la Asamblea pide al gobierno americano no apuntalar a un régimen corrupto, aliado de Rusia, que usa recursos para reprimir a la población”, destacó un comunicado entregado a la prensa.

“El régimen no es confiable para recibir ayuda”, advirtió Gutiérrez Boronat, quien en forma categórica condenó que la represión desatada por el régimen contra los manifestantes que de día y de noche desfilan por las calles de Cuba.

“Los prisioneros políticos continúan incansablemente su resistencia en contra de la dictadura dentro de las prisiones. A ellos también hay que apoyarlos porque sufren la peor calamidad tras las rejas pero que no sucumben ante las amenazas y las torturas de esa dictadura”, destacó.

PARO NACIONAL

“El paro nacional se sigue expandiendo y, es por eso, muy importante que los militares cubanos se pongan al lado de la población porque ellos, al igual que los demás cubanos, están padeciendo también la grave crisis energética que sacude a la isla”, precisó.



La activista Arianna López dijo que el pueblo de Cuba se mantiene en pie de lucha, ahora más que nunca, ante el incumplimiento del régimen a solucionar el problema energético que vive el país.

Gutiérrez Boronat, igualmente, hizo alusión a la pérdida de liderazgo de los miembros del gobierno comunista, como Díaz Canel, a quien la población le dio un severo rechazo cuando fue a hablar con el pueblo en medio de la crisis energética que vive la isla.

Osiel González, quien estuvo en la conferencia de prensa, reiteró que Cuba ya había colapsado hace tiempo “pero el dolor de tanta gente que perdió lo poco que tenía se multiplica en todo el occidente y en todo el país por la falta de energía”.

“La única salida es el fin de la dictadura. Que venga la luz y que se vaya el régimen de la isla”, afirmó categóricamente González, quien también hizo un llamado al presidente Biden para que Estados Unidos no le tienda la mano a Cuba en estos momentos tan críticos”.

En este acto se celebró que, en Cuba, en muchas provincias, ya están apareciendo nuevos carteles de apoyo al Paro Nacional en numerosas casas cubanas y de grupos que se forman en las calles para gritar contra el régimen que ha sido incapaz de solucionar la grave crisis energética.

Esta organización consideró que la difusión de esta campaña se ha acelerado en estos días en que los apagones generales mantienen en vilo al pueblo ya que Cuba, prácticamente, vive por estos instantes en una completa oscuridad.

El Centro por una Cuba Libre, por su parte, dijo que “La crisis política que se vive en Cuba es producto directo de la falta de liderazgo y fracaso de la gestión del Partido Comunista de Cuba y la junta militar que dirige el país hace 63 años”.

“El desabastecimiento de alimentos y medicinas es el producto de la centralización de la economía y de la sociedad comunista que no permite la gestión independiente de los ciudadanos”, reiteró esta organización.



En casi todas las provincias de Cuba se han intensificado las marchas y protestas del pueblo exigiendo una solución de fondo al grave problema de la falta de energía.

En la mira hospitales y salas de emergencia

AYUDA Y PREMIOS PARA AFIANZAR LA LUCHA EN CUBA ANUNCIA LA ORGANIZACIÓN RESCATE JURÍDICO

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

En un hecho que marca historia en el afianzamiento de la lucha en Cuba, la organización **Rescate Jurídico**, anunció que inaugurará dos premios para los opositores y seminaristas destacados en la isla, así como una fuerte ayuda económica para los hospitales y la gente del pueblo.

Santiago Álvarez, quien dirige esta organización, brindará más detalles, en el transcurso de una conferencia de prensa este miércoles, en el Museo Americano de la Diáspora Cubana, a la que asisten también los directivos e invitados especiales.

“Vamos a llenar contenedores de medicinas, ropas, objetos personales, utensilios de casa, al igual que equipos para los hospitales que sufrieron mayores daños en sitios como Pinar del Río, al igual que otras provincias”, reiteró Álvarez.

PREMIO “VIRGILIO CAMPANERÍA”

Aclaró que los dos premios serán, uno en honor al opositor destacado, que llevará el nombre de **Virgilio Campanería Ángel, quien fue un mártir de la lucha en Cuba, teniendo en cuenta para esto las virtudes y honestidad de los posibles ganadores, como dirigencia, ayuda y organización de grupos de opositores.**

“Campanería, por cierto, fue un compañero mío de colegio, un mártir que fusilaron en los días previos a la invasión de Bahía de Cochinos y esta fue la primera voz que se oyó en todas partes, cuando se hizo popular la frase: ¡Viva Cristo Rey, Viva Cuba libre!”, recordó Álvarez.

Y el segundo premio será conferido al seminarista destacado y llevará el nombre de **Carlos Alberto Montaner, un periodista eminente, que libró una lucha abierta con estos personajes en la isla, en momentos en que la iglesia sufría serias persecuciones de la tiranía comunista.**

Los premios (que regirán todos los años desde ahora en adelante), de acuerdo con Álvarez, serán anunciados el próximo 10 de octubre y entregados a través de organizaciones respetables como la Cruz Roja Internacional, ya que el ganador se hará acreedor al recibir 5,000 dólares.

“El dinero, mientras se busca la forma de enviarlo a Cuba, se mantendrá dentro de las arcas de **Rescate Jurídico**, para que cuando se vaya a hacer el giro, esté dispuesto sin ningún obstáculo a que le



Rescate Jurídico será la primera organización del exilio que le “tienda la mano” al pueblo cubano tras el paso del huracán Ian al anunciar una poderosa ayuda de alimentos, medicinas y equipos médicos.

llegue al interesado, o sea, a la persona que se hizo acreedora de este premio”, aclaró.

“Queremos hacerlo, quizás también a través de otras organizaciones respetables como las iglesias, ya que así se garantizará que estas personas reciban el dinero, sin que el régimen trate de obstaculizar todo esto, como siempre lo ha hecho en el pasado”, insistió Álvarez.

“Ya es hora de que se reconozca la lucha de opositores valientes que, aun entregando su propia vida, siempre han estado dispuestos a empujar en las calles a los grupos de opositores y líderes, que claman por la libertad, sin temor a la represión despiadada de los esbirros del régimen”, declaró Álvarez.

En esta misma conferencia de prensa se anunciará, igualmente, que la organización **Rescate Jurídico**, con sede en Miami, también otorgará una ayuda de 5 millones de dólares para restaurar y rehabilitar los hospitales y centros de salud, que resultaron afectados por el paso del huracán Ian.

“Este dinero se hace necesario para que estos hospitales y centros de salud vuelvan a prestarle el servicio médico a la gente del pueblo, que sufre por la falta de atención médica y, ahora más que nunca, cuando quedaron inservibles los equipos”, reitera-

ron los miembros de **Rescate Jurídico**.

Es una ayuda de cubanos a cubanos y, en ningún momento, tiene que ver con el ofrecimiento del gobierno de los Estados Unidos a la dictadura cubana, tras el paso del huracán Ian, que destruyó la provincia de Pinar del Río, causando más daños además en otros sitios, como en La Habana.

PONDRÁN CONDICIONES

“Vamos a poner condiciones únicas. Ningún oficial o miembro del gobierno comunista puede interferir en esos asuntos de la ayuda de **Rescate Jurídico**, al igual, que los otros contenedores que enviaremos con mucha ayuda, únicamente para el pueblo. El gobierno no puede disponer en nada de esta ayuda”, afirmó.

“Será repartida a través de las iglesias -únicamente- ya sean evangélicas, protestantes o católicas, sin negociar con la dictadura. No quiero que pase como otras ayudas que se dieron en el pasado y se quedaron abandonadas en el terminal y el aeropuerto de la isla”, reiteró.

“A la vez esta ayuda para hospitales y centros de salud, afectados por el huracán Ian, no puede ir o salir hacia otras organizaciones de la dictadura, porque tendremos veedores que estarán al tanto de supervigilar todas estas operaciones. “Tienen que ser lugares designados por nosotros”, dijeron.

“Estamos, por ahora, trabajando aquí en Miami tanto con la Iglesia Católica como la Cruz Roja Internacional, para coordinar el recibo y envío de esta ayuda, que no podrá ser interferida por el régimen, ya que se hace bajo una política humanitaria”, aclaró.

“Nosotros vamos a correr con todo el envío de esta ayuda a Cuba. También será de medicinas, ropas, utensilios personales, pañales, pasta dental, champús para el cabello, jabones, desodorantes y otros artículos, esenciales en la vida humana. Y comida lógicamente”, sostuvieron los voceros de **Rescate Jurídico**.

AYUDA PARA EL PUEBLO

“No queremos, repito, que el régimen disponga para nada de esta ayuda. Es para el pueblo. Y para los hospitales. Para que los cubanos no se mueran por falta de atención médica ya que, dentro de los envíos, también hay muchos equipos, para las salas de cirugía y de emergencias”, concretó Álvarez.

CULTURA CUBANA ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

BENEMÉRITOS DE LA I.P. EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

De ese colegio dijo Blanchet que ha contribuído muchísimo a formar ciudadanos amantes de Cuba y adversos a toda esclavitud e injusticia. Y para comprobar su aseveración, agrega que a pesar de la prohibición del Gobierno don Antonio Guiteras, siguió usando su Manual de la Historia de España como obra de texto.

El gobierno había prohibido su uso en las escuelas por las duras verdades contenidas en esa obra; pero el ilustre patricio no se doblegó ante la injusticia.

Antonio Guiteras ha predicado siempre con el ejemplo. Acaso por eso los más grandes cubanos de su época nunca le escatimaron elogios por sus virtudes excepcionales.

Don Antonio Guiteras sufrió en su vida grandes contrariedades y grandes dolores. Parece que la pérdida de un hijo muy querido, poco después de haber dejado a Cuba, influyó mucho en la vida de don Antonio Guiteras en Barcelona, vida que hubo quien juzgara en desacuerdo con su austero pasado.

No es imposible, como dijo el doctor T.V. Coronado, que el notable Guiteras había deseado ahogar su dolor en los placeres esperando a la muerte libertadora.

El alma humana atraviesa a veces por momentos tan extraordinariamente críticos.

NOTA: Tres nietos de don Antonio Guiteras, todos ingenieros y ciudadanos norteamericanos, combatieron por la causa de la humanidad en el frente occidental, en Francia. Murió allí uno de ellos, el teniente Julián Guiteras, el 12 de octubre de 1918.



Eusebio Guiteras.

Son hijos del señor **Daniel Guiteras** y de la señora **Laura Peoli**, siendo su señor padre hermano del doctor Calixto Guiteras, catedrático del Instituto de Segunda Enseñanza en Pinar del Río, y del doctor Alberto Guiteras que reside en Matanzas.

Guiteras Eusebio. Fue también director del famoso colegio **La Empresa**.

Macías (José Miguel) 1832-1905. distinguido pedagogo filólogo y buen orador fue expulsado de Cuba por razones políticas, se conquistó en México una magnífica situación en el ramo de la instrucción pública. Escribió acerca de raíces griegas, del idioma castellano, etc. Fue Catedrático y Director de la Escuela Preparatoria del Estado de Veracruz (México).

Era habanero, pero figuró bastante tiempo en Cárdenas en donde prestó grandes servicios a la Instrucción Pública.

Martínez y González (Basilio). Filántropo habanero que dejó una gran fortuna para fundar varias escuelas, entre ellas una llamada la Encarnación, en el pueblo de Limonar.

Es mixta, posee un buen edificio propio, y se fundó el 30 de junio de 1891 bajo los auspicios de la Sociedad Económica Amigos Del País, albacea del señor Martínez.

Falleció en París el día 30 de abril de 1886.

Meirelles y Brito (Eduardo) culto y distinguido educador habanero que hizo mucho por la cultura de Matanzas en donde radica desde hace muchos años. De su colegio La Luz han salido muchos jóvenes muy aprovechados (1899-1917).

Meireles ha escrito mucho para el teatro, en prosa y en verso. Merece ser citada muy especialmente la revista cómico lírico-crítica **La entrega del Mando** que tuvo un gran éxito en Puerto Rico, el año de 1899.

Con Alfonso Ford fundó en Camagüey **La Palabra**, periódico político, que tuvo un éxito resonante.

Su obra didáctica en preparación **Ideas y Palabras**, llamará mucho la atención por los conceptos nuevos desarrollados en ella, y por la forma en que están tratados.

Nació el profesor Meirelles por el año 1865.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)

OLGA GUILLOT, LA ETERNA VOZ DEL BOLERO

(VIENE DE LA PÁGINA 3)

1956, cantó varias temporadas en el famoso cabaret Tropicana y consiguió colocar en el primer lugar de los discos más escuchados "Tú me acostumbrate", del compositor matancero Frank Domínguez.

Trabajó en Europa por primera vez en 1958, con actuaciones en Italia, Alemania y Francia, donde compartió el escenario con la legendaria Edith Piaf en el famoso Casino de Palm Beach, en Cannes.

Volvió a ser galardonada en 1961 con el Disco de Diamante por ser la cantante cubana con más discos vendidos en el período de 1954 a 1960.

Ese mismo año abandonó Cuba con su hija Olga María, fruto de su relación con el compositor René Touzet, cuando el régimen castrista le intervino sus propiedades.

Después de salir de Cuba, se asentó en un principio en Venezuela para vivir hasta su muerte entre México y Miami.

POPULARIZÓ EL BOLERO POR EL MUNDO

Con su voz extraordinaria popularizó el bolero alrededor del mundo y las giras musicales y los triunfos se sucedieron en una exitosa carrera artística que se prolongó más de siete décadas.

En 1963 Olga Guillot fue galardonada por la Academia de Artes John F. Kennedy de Hollywood con el premio Golden Palm en reconocimiento a la mejor bolerista hispanoamericana.

Ese año también tuvo lugar su primer y famoso concierto en el

Carnegie-Hall de Nueva York, el primero de una artista de origen latino, y en 1965 se presentó junto al trío Los Panchos y Miguelito Valdés en el teatro Paramount de Broadway.

Es en esa época cuando la Reina del Bolero actúa al lado de Frank Sinatra en la inauguración del hotel Manila-Hilton de Filipinas e interviene en el Festival de Eurovisión.

La artista cubana celebró sus Bodas de Oro con el Bolero en diciembre de 1988, tan solo unos meses después de haber participado al lado de boleristas de la talla de Lucho Gatica y Roberto Ledesma en el espectáculo Los 100 Años del Bolero, en República Dominicana.

Tras 20 años sin pisar un estudio de grabación, editó en 2001 un nuevo disco, "Faltaba yo", que incluía arreglos de famosos boleros como "Miénteme" y "No sigas por favor", así como nuevos temas.

UNA VIDA PENSANDO EN VOLVER

Hasta los últimos días de su vida, Olga Guillot mantuvo la fe en que podría regresar a Cuba, cuando el régimen castrista abandonara el poder, y se convirtió, como muchos de sus compatriotas, en una voz de denuncia contra la situación de su país.

"Tengo fe en que algún día mi país pueda ser libre y que toda la gente bonita que está allá (Cuba) pueda sentir esa emoción (de libertad) alguna vez. Yo todos los días hablo con Dios y le pido que me dé un poco más para ver si puedo llegar a ese momento", anhelaba la legendaria cantante en 2009, un año antes de fallecer.



Se cumplen cien años del nacimiento de Olga Guillot, recordada como la "Reina del bolero". Imagen fechada el 17 de febrero de 2005, en Ciudad de México. EFE/Armando Mota.

LIDERAZGO POLÍTICO DE LAS MUJERES: 18 PRIMERAS MINISTRAS Y 16 JEFAS DE ESTADO

Por Amalia González Manjavacas

Actualmente, solo 31 países de los 194 Estados miembros de la ONU tienen al frente de la Jefatura del Gobierno o del Estado a una mujer y solo en 3 de ellos, ocupan los cargos dos mujeres a la vez.

El progreso en la representación femenina en las más altas esferas del poder es lento, pero hay avances si comparamos, por ejemplo, con los del año 2005 cuando solo había ocho mujeres presidentas o primeras ministras en todo el mundo. En la actualidad hay 18 primeras ministras y otras 16 jefas de Estado, de los 194 Estados miembros de la ONU lo que aún demuestra la brecha de género en cuanto a que la mujer llegue al liderazgo político.

Y aunque no sea presidenta, la vicepresidenta estadounidense, Kamala Harris, con una larga trayectoria volcada al servicio público en la que ha sido Fiscal General de San Francisco, de California y senadora, está considerada la mujer con más poder en el mundo por la revista Time.

También, dos de los máximos órganos europeos de gestión política y económica como son la Comisión Europea y el Banco Central Europeo están dirigidos por mujeres, el primero por la alemana Ursula von der Leyen, política y médico de formación, mientras que la brillante economista y abogada francesa Christine Lagarde, ocupa una de las presidencias del Banco Central Europeo, tras ocho años al frente del Fondo Monetario Internacional.

En cuanto al porcentaje de representación femenina en los órganos legislativos nacionales (Parlamento o Cámara Baja) sorprende conocer que países encabezan la lista: Ruanda (61,3%), Cuba (53,4%), Nicaragua (50,6%), México (50%) y Emiratos Árabes (50%). De los cuatro primeros, tres son países iberoamericanos.



Giorgia Meloni de Fratelli d'Italia, con el signo de la Victoria tras las elecciones del 25 de septiembre, se perfila como primera ministra.

DINAMARCA, MOLDAVIA Y BARBADOS, PAÍSES CON JEFAS DEL ESTADO Y DE GOBIERNO AL MISMO TIEMPO

La líder de los socialdemócratas daneses, Mette Frederiksen (1977) es primera ministra del país desde junio de 2019 y como Dinamarca es una monarquía parlamentaria, la reina Margarita ostenta la Jefatura del Estado.

En Moldavia, a finales de 2020 la economista pro europea, Maia Sandu (1972) accedía a la presidencia del país hermano de Rumanía y fronterizo con Ucrania, después de ser la primera ministra de junio a noviembre de 2019, cargo que tuvo que abandonar por una moción de censura. Desde 2021 otra moldava, la economista Natalia Gavrița (1977) exministra de Finanzas en el malogrado gabinete de Sandu, ocupa la jefatura de gobierno.

Cuando en noviembre de 2021 Barbados se independiza formalmente de Reino Unido, la veterana política (abogada y jueza), Sandra Mason, hasta entonces gobernadora general, se convierte en presidenta del país mientras que la líder laborista, Mia Mottley, continúa como primera ministra.

18 PRIMERAS MINISTRAS TRAS LA LLEGADA DE MELONI

Con la dimisión de la primera ministra sueca, la socialdemócrata Magdalena Andersson el pasado 14 de septiembre tras reconocer la derrota en las elecciones generales frente al bloque de derechas, y el ascenso de otra mujer, la ultraderechista Giorgia Meloni, de 45 años, que se perfila como nueva

primera ministra de Italia tras ganar las elecciones la coalición de derechas, Fratelli d'Italia, el pasado 25 de septiembre, dieciocho son las mujeres que actualmente están al frente de una jefatura del Gobierno. Mientras que otras dieciséis ostentan la jefatura del Estado, quince presidentas de su país y una reina.

En 2022, han llegado a la máxima jefatura del gobierno la primera ministra de Francia, Elisabeth Borne, elegida en mayo, tres semanas después de la reelección del presidente Emmanuel Macron, convirtiéndose en la segunda mujer en ocupar el cargo después de Édith Cresson (1991-1992). Tras las legislativas de junio, al no obtener el partido de Macron mayoría absoluta, Borne llegó a presentar incluso su dimisión que el pre-

(PASA A LA PÁGINA 17)

EN LA ACTUALIDAD, DE LOS 194 ESTADOS MIEMBROS DE LA ONU LO QUE AÚN DEMUESTRA LA GRAVE BRECHA DE GÉNERO EN CUANTO A QUE LA MUJER LLEGUE AL LIDERAZGO POLÍTICO

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

sidente no aceptó y le pidió que formara un nuevo gobierno.

También acaba de estrenarse en el cargo la conservadora británica Lizz Truss, tercera primera ministra de Reino Unido, (tras Margaret Thatcher y Theresa May) que fue recibida el mismo día de su nombramiento, el 6 de septiembre, por la reina Isabel II quien falleció 48 horas después. En los asuntos de Escocia tendrá que despachar con otra mujer, la ministra principal Nicola Sturgeon.

La primera ministra más veterana es Sheikh Hasina Wazed que lleva doce años al frente del gobierno de Bangladés, además de un primer mandato en los noventa. Le siguen en antigüedad, la primera ministra de Namibia, la economista y política Saara Kuugongelwa Amadhila de la Organización del Pueblo de África del Sudoeste (SWAPO), que lleva más de siete años al frente del gobierno.

Cinco lleva la laborista, Jacinda Ardern, que en octubre de 2017, con 37 años, se convirtió en la primera ministra de Nueva Zelanda y la mujer más joven en acceder al cargo y la segunda en ser madre durante su mandato, después de la paquistaní Benazir Bhutto, en los noventa.

En 2017 llega a la más alta responsabilidad del gobierno la serbia Ana Brnabic, de 41 años, primera ministra que declarada abiertamente su homosexualidad y en Islandia, la activista del Movimiento de Izquierda-Verde, Katrin Jakobsdóttir.

Pero es Finlandia el país que contó con la primera ministra más joven en llegar al cargo, la hasta entonces vicepresidenta de socialdemócratas finlandesas y ministra de Transportes, Sanna Marin (1985) que, con solo 34 años, en diciembre de 2019 relevó al hasta entonces presidente al perder éste la confianza de sus socios de gobierno.

También dos de las tres repúblicas bálticas tienen a mujeres al frente del gobierno: Lituania con Ingrida Simonyte desde noviembre de 2020 (ministra de Finanzas con la anterior primera ministra, Dalia Grybauskaite, 2009-2019) y Estonia con Kaja Kallas, desde enero de 2021, hija del exprimer ministro Siim Kallas y presidenta del Partido Reformista Estonio.

La lista de primeras ministras la completan Gabón, (Rose Christiane Raponda), Togo (Victoire Tomegah Dogbé), Samoa



La presidenta de la Comisión Europea Von der Leyen junto a la primera ministra finlandesa Sanna Marin, la más joven en llegar al cargo, a los 34 años. En Helsinki, 3 febrero de 2022 (Finlandia) EFE/EPA/MAURI RATILAINEN.

(Naomi Mata'afa) y Túnez (Najla Bouden).



La presidenta de Taiwan, Tsai Ing-wen a su llegada al aeropuerto durante su visita a Puerto Príncipe (Haití) en 2019. EFE/ Jean Marc Herve Abelard.

16 JEFAS DE ESTADO TRAS LA DESAPARICIÓN DE ISABEL II

Nepal eligió presidenta en octubre de 2015 a la líder comunista pero defensora del proceso democrático, Bidhya Devi Bhandari convirtiéndose en la primera mujer en ocupar el cargo.

Le sigue en antigüedad en el cargo, la presidenta de Taiwán

desde 2016, Tsai Ing-wen política y académica presidenta también del Progresista Democrático, y una de las personas más influyentes según la revista Time que la nombra la política número 2, en 2021, después de la vicepresidenta estadounidense.

Desde septiembre de 2017 la presidencia de Singapur la ocupa Halimah binti Yacob, la primera persona de etnia malaia en ocupar el alto cargo y la primera mujer que presidió el parlamento del país; y desde 2018 hay presidentas en Etiopía, la veterana diplomática Sahle-Work Zewd; en Trinidad y Tobago, Paula Mae Weekes, y en Georgia la política franco-georgiana, hija de exiliados franceses, Salomé Zourabichvili.

En 2019 asume la presidencia de Eslovaquia, la abogada y activista ambientalista Zuzana Čaputová, miembro fundador del partido liberal progresista esloveno y en 2020, otras tres mujeres acceden a la jefatura del Estado: la jueza y política, Katerina Sakellariopoulou en Grecia; la jurista y profesora Vjosa Osmani (1982), en Kosovo después de haber presidido la Asamblea; y la veterana política y economista, Samia Hassan Suluhu en Tanzania, exvicepresidenta y exministra en la región semiautónoma de Zanzíbar

Completan la lista de presidentas, Xiomara Castro elegida presidenta de Honduras, en enero de 2022 y primera mujer en ocupar el cargo en el país centroamericano; Katalin Novák, hasta mayo ministra de Familia, asciende a la presidencia de Hungría por el nacionalista y populista de derechas Fidesz, y Draupadi Murmu líder tribal india y antigua gobernadora del estado de Jharkhand es elegida presidenta de India con casi el 72 % de los votos.

El progreso en la representación de la mujer en el poder es evidente pero lento, teniendo en cuenta que 119 países nunca han tenido mujeres en sus jefaturas de Estado o de Gobierno por lo que ONU Mujeres calcula que al ritmo actual, "la igualdad de género en las más altas esferas de decisión no se logrará hasta otros 130 años".

El peor huracán que ha azotado a la Florida

FORT MYERS: NO QUEDÓ “PIEDRA SOBRE PIEDRA”

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

En Fort Myers no “quedó piedra sobre piedra”. Todo está destruido. La ciudad aún se mantiene en estado de alerta y sumida bajo el agua y los escombros. Los rescatistas trabajan arduamente para salvar a los sobrevivientes.

Pasarán muchos, pero muchos días, para que la ciudad vuelva a su normalidad ya que la destrucción es total. Camiones de la energía llegan a diario para levantar y recuperar el sistema de electricidad de la ciudad que fue

colapsado por los feroces vientos del huracán Ian.

A ciencia cierta no se podrá dar una cifra de muertos o damnificados hasta que la ciudad se pueda limpiar un poco. Todavía hay gentes que quedaron sobre los techos de sus viviendas. Y otros están bajo los escombros heridos.

Ya han llegado los auxilios desde Miami, como alimentos, para los sobrevivientes, ya que no hay energía. Los pocos centros médicos que quedaron en pie auxilian a los sobrevivientes, especialmente, a los adultos.

Una ciudad en ruinas es lo que se observa desde el aire.



Un arrume de barcos que fueron lanzados por los vientos contra viviendas.



El drama de las familias, algunas, cuyos miembros quedaron huérfanos.



Los barcos no resistieron el embate de los vientos.

(PASA A LA PÁGINA 19)

ESTIMAN MÁS DE 80 MUERTOS POR DESTRUCCIÓN POR IAN

(VIENE DE LA PÁGINA 18)



La tristeza de los sobrevivientes tras haber perdido sus bienes.



Pasarán muchos días para levantar los escombros.



Nadie se puede imaginar la destrucción tan tremenda que dejó Ian en Fort Myers.



Los vientos destruyeron todo lo que encontraron a su paso.



La furia de la naturaleza hizo colapsar varios puentes como Sanibel.



Fue tanto el poder de los vientos que lanzaron los barcos sobre las calles de la ciudad.



En botes inflables la gente se movilizaba para ir a lugares seguros.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

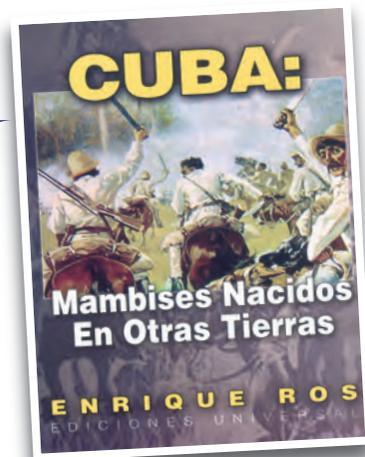


Enrique Ros (†)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

CUBA:

MAMBISES NACIDOS EN OTRAS TIERRAS

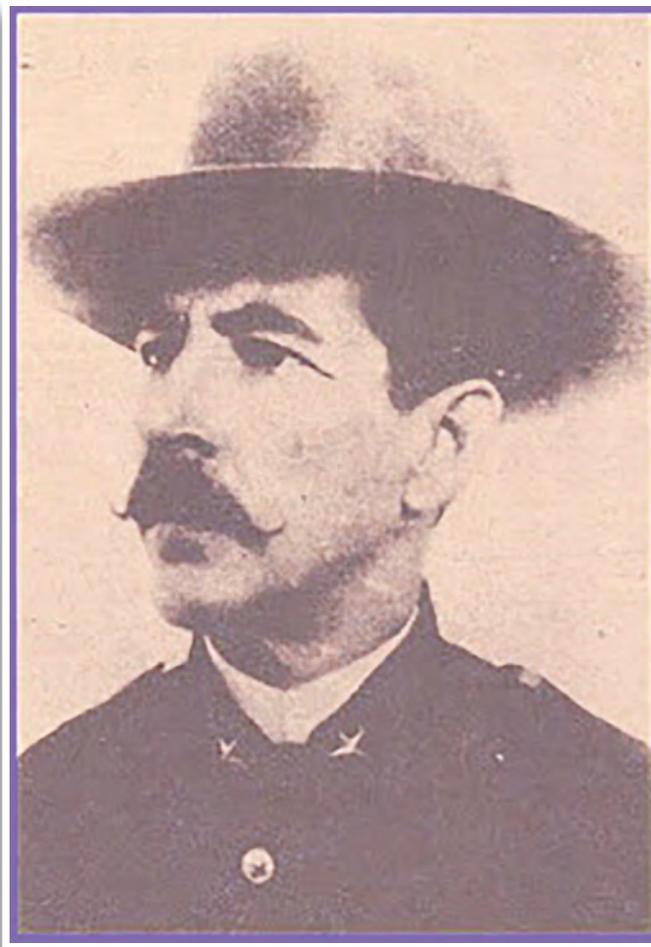


Una obra que reconoce la enorme contribución y el alto número de libertadores nacidos en otras geografías.

LAS EXPEDICIONES DESPUÉS DEL ZANJÓN (IV DE VIII)

Traían un cargamento compuesto de 1,200 fusiles, 500,000 cartuchos, dos pequeños cañones y otras armas. Resultará un nuevo fracaso. Habían partido de Nueva York el 25 de enero (1896) pero al siguiente día el barco comenzó a hacer agua hasta hundirse en la mañana del día 27 después de ser recogido el personal por las goletas americanas Helen M. Benedicta Alice Cross y Leander Deede; pero en la operación habían muerto 5 expedicionarios y 5 tripulantes. Los naufragos rescatados fueron conducidos a Nueva York.

El tercer intento no tendría mejor suerte. Se utilizaría el vapor Bermuda (que fue comprado por la Delegación Cubana) en una operación que nuevamente organiza el Mayor General Calixto García Iñiguez a quien acompañará, como antes Juan Fernández Ruz y su hijo Carlos García Vélez. Delatados, las autoridades norteamericanas detuvieron la operación pero devolvieron el buque y las armas. El próximo mes se va a producir una nueva operación. Esta tendrá éxito.



Pedro Vázquez.

El 13 de marzo de 1896, dirigida y financiada por la Delegación Cubana, el Comandante Enrique Collazo conducirá en el Three Friends una expedición en

la que llegarán el Coronel Pedro Vázquez, Donato Soto, y Juan Santos, entre otros. Salen de Jacksonville y arribarán a Varadero, en la costa norte de Matanzas, donde comenzaron a desembarcar pero fueron pronto detectados por la guarnición de un fortín español cercano entablándose un combate en el que pudo salvarse el material bélico que traían al venir en auxilio de los expedicionarios tropas cubanas al mando de los oficiales pertenecientes a las fuerzas del General José Lacret Morlot. Llegaron a tierra el 17 de marzo del 96.

Días después, trayendo como jefe de tierra al Comandante Braulio Peña y como jefe de mar al Capitán Pablo F. Rojo, zarpando de Charleston sale el vapor Comodoro el 19 de marzo. Con ellos vienen Rafael Gutiérrez Marín, William Cox y L.A. Good. Traen 250 fusiles, 350,000 cartuchos, un cañón, dinamita y otros pertrechos y pueden arribar sin mayor contratiempo a Nuevas Grandes, en la costa norte de

PASA A LA PÁGINA 21

UNA PEQUEÑA EXPEDICIÓN FUE DIRIGIDA POR FERNANDO MÉNDEZ MIRANDA EN MARZO DE AQUEL AÑO 96 INTRODUCIENDO LAS ARMAS POR CÁRDENAS

VIENE DE LA PÁGINA 20

Camagüey. No tendrá éxito una expedición organizada por el Partido Revolucionario Cubano de Cayo Hueso y que tendría al frente al Coronel Juan Monzón. Pero sí lograría su objetivo la siguiente organizada por el Coronel Emilio Núñez y dirigida por Calixto García.

Va haciéndose más notable la colaboración que reciben los insurgentes cubanos, no sólo de otros hispanoamericanos sino, también, de norteamericanos. Así vemos que en el segundo viaje del Bermuda, el 24 de marzo del 96 en una expedición organizada por el Mayor General Calixto García venía como capitán el ya conocido John (Dinamita) O'Brien del Departamento de Expediciones de la Delegación Cubana y una semana después, en la goleta Marta llegaría como organizador de la misma el periodista norteamericano Sylvester Scober, antes mencionado.

En aquel segundo viaje del Bermuda que salió por Filadelfia el 15 de marzo (1896), vienen, entre otros, el propio Calixto García, el General de Brigada Avelino Rosas, colombiano al que hemos mencionado con frecuencia en este texto; los tenientes coroneles Juan Pablo Cebreco y José Rodríguez, el Comandante Almanzor Guerra y Tomás Collazo, Cosme de la Torriente, Eusebio Hernández, Pedro E. Betancourt, Martín Marrero, Carlos García Vélez, José Miguel Taraja, Eduardo Rosell, Malpica, Vicente Carrillo, Eduardo y José Laborde, Guarino Landa, Antonio María Cañas Figarola, Juan Soler, Bernardo Soto, el hondureño Manuel Rodríguez Fuentes y otros.

Arribaron a Marayí, en Baracoa, apo-



Enrique Collazo

yados en el desembarco por tropas del Coronel Félix Ruenes.

El tercer viaje del Bermuda era el Capitán Rile quien lo conduciría hasta Punta del Tinglé, en Cabo Cruz donde sólo pudieron desembarcar varias de las pequeñas embarcaciones que llevaban a bordo. Vuelve O'Brien quien, esta vez, conduce como capitán la segunda expedición del Three Friends, cuyos expedicionarios se trasladaron primero por ferrocarril hasta Tampa y de allí por un remolcador hasta alta mar donde lo esperaba el Three Friends. Entre los expedicionarios venían Gonzalo García Vieta y Carlos (Charles) Hernández.

THREE FRIENDS Y OTRAS EXPEDICIONES

El tercer intento, al fin, tendrá éxito.

Será la primera expedición del vapor Three Friends, organizada por el Comandante Enrique Collazo que traerá a una cincuentena de expedicionarios que partían de Jacksonville que recogerían a otros en distintos cayos de la Florida el día 16 de marzo luego de recibir un eficaz auxilio de Fernando Figueredo, Poyo y Huau, y demás emigrados cubanos de la Florida- donde partió, acompañado del Brigadier Pedro Vázquez, Antonio Esperón, Carlos Macía, Miguel Ángel Duquestrada y otros. Arribará la embarcación a Varadero, en la costa norte de Matanzas, pero detectados por la guarnición de un fortín español cercano se vieron obligados a un pronto combate que les permitió defender el cargamento al llegar en su auxilio tropas cubanas comandadas por Pedro Miguelín y Julio Cepero pertenecientes a la fuerza del General José Lacret Morlot. Era la primera exitosa de las expediciones de la Guerra de Independencia en el año 96.

Llegaba también la expedición de Calixto García (fecha aproximada a la llegada de la expedición de Enrique Collazo) quien -pese a las órdenes reiteradas del General Gómez que envió correo especial al delegado de Nueva York para que el General García desembarcara en occidente- arribó el 25 de marzo a Marayí, a dos leguas de Baracoa, en Oriente. Días antes llegaba otra expedición por Punta Maternillos, en Camagüey, al mando del Brigadier Juan Fernández Ruz a bordo del Laurada y el 20 de marzo el Coronel Braulio Peña traía en el viejo vapor «Comodoro» abundantes pertrechos de guerra desembarcando en Nuevas Grandes, próximo a Nuevitas, Camaguey".

(Continuará la semana próxima)

ESCALA DE VALORES NO IMPLICA, DESDE LUEGO, ODIOSAS CASTAS NI ALMIDONADO ELITISMO. COMO DECÍA EMERSON, REFIRIÉNDOSE A LO QUE ALGUNOS LLAMAN MASAS U HOMBRES COMUNES: “...NO EXISTEN HOMBRES COMUNES

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

Manuel de Céspedes, Salvador Cisneros Betancourt, Francisco Vicente Aguilera, Antonio Maceo, Máximo Gómez, Calixto García y el sin par José Martí, el libro incluye a los protomártires de nuestra independencia, entre los cuales sobresalen Ramón Pintó, Joaquín de Agüero, Isidoro Armenteros y Narciso López.

No podían faltar, en el soberbio desfile de próceres, los forjadores de la nacionalidad cubana, aquellos que con tanto talento y fervor se esforzaron en cimentar nuestra identidad, sembrando ideas, formando hombres, haciendo patria: Francisco Arango y Parreño, Félix Varela, José de la Luz y Caballero, y José Antonio Saco, entre otros. Y como máxima representación de los poetas que fueron surtidores de cubanía y abanderados de la libertad, figura el ínclito cantor de El Niágara, José María Heredia.

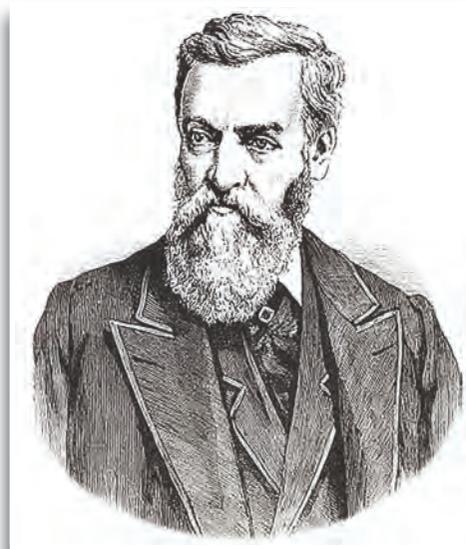
Es imposible recorrer las páginas de Próceres sin que se enardezca el corazón y se encumbre el orgullo patrio. Las semblanzas enmarcadas ponen de relieve el tesoro espiritual de heroísmos y grandezas que tienen los cubanos. Claro que hay gradaciones entre los grandes, pero el autor no hace comparaciones estériles y lesivas. Sólo muestra con fina sensibilidad y perspectiva, en todo su esplendor, las constelaciones de próceres que fulguran en nuestro cielo—algunas mayores, otras menores, pero todas imponentes y magníficas.

Diversas y excepcionales fueron las ofrendas de los treinta y seis próceres a la patria que tanto amaron. Unos le dieron la savia nutricia de su prosa cristalina; otros la lírica apasionada de su corazón poético; otros el verbo acendrado de su oratoria elocuente; otros la concepción filosófica de su mente fértil; otros el sacerdocio ejem-

plar su vida prístina; otros el genio económico para crear riquezas; otros la estrategia militar para sacudir el yugo; otros el viril martirio para conquistar la independencia.

No encontrará el lector en este libro la clínica frialdad de un diccionario biográfico, ni la petulante aridez de una disquisición erudita. Con prosa vibrante y fluida, el autor logra condensar el fruto de sus investigaciones, trazando con pulso firme y atinado los rasgos más sobresalientes de la personalidad y la vida de cada uno de los próceres.

Se leen las semblanzas de

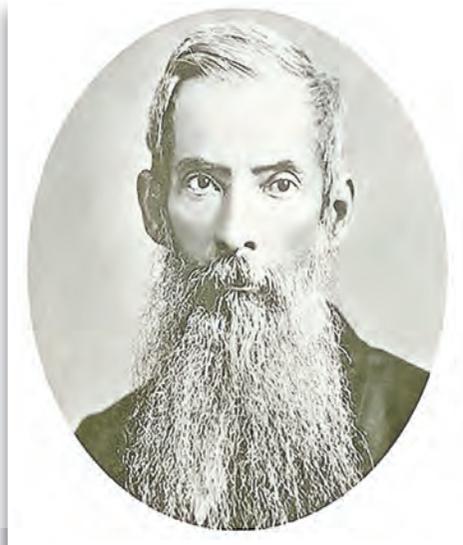


Salvador Cisneros Betancourt.

Carbonell Rivero como poemas homéricos, porque homéricos son muchos de los episodios narrados, de las hazañas que con unción patriótica el autor describe. Mas no hay fantasía en sus cantares; no hay adulteración ni rebuscamiento en sus épicos relatos; solo galanura y vehemencia con apego riguroso a los hechos.

EL CULTO A LOS HÉROES

El autor de Próceres estudió seguramente a Carlyle. Este romántico de las letras inglesas fue el escritor de la era moderna



Francisco Vicente Aguilera.

que con mayor brillantez enfocó el culto a los héroes—seres excepcionales que por su genio visionario, su valor índomito o su dedicación sublime dejan huellas indelebles en la humanidad a su paso por la vida.

Según Carlyle, el mundo en todas las épocas se ha adherido a unas pocas personas magnéticas, intérpretes de inquietudes humanas, catalizadores de fenómenos sociales, que asumen la función de misioneros, guías, estadistas o libertadores. Por eso Carlyle llegó a sentenciar que la historia universal no es sino la historia de los grandes hombres sobre la tierra.

Esta tesis, que tuvo hondas resonancias en pensadores como Nietzsche, Maeterlink, James y Emerson, ha sido muy debatida por lo que tiene de individualismo hipertrofiado, de fatalismo encarnado en los seres providenciales. La crítica es válida, pero aun reconociendo el concurso de factores económicos, políticos y culturales que influyen en la organización y evolución de las sociedades, no puede negarse el singular impacto en la historia de los grandes hombres (expresión genérica que abarca naturalmente a ambos sexos).

La necesidad que tienen las democracias, en su maduración, de depender de la solidez de sus instituciones más que del carisma a veces embustero de sus líderes, no debe llevarnos a desdeñar u olvidar la estela luminosa de sus héroes y mártires, el ejemplo nimbado de gloria de los ciudadanos eminentes. Los pueblos requieren para progresar de una escala notable de valores, de una jerarquía sugestiva del intelecto y el espíritu que sirva de modelo para exaltar la virtud y superar la mediocridad, que estimule el avance de los que son, o pueden ser, realmente grandes por la inteligencia, el carácter o el dinamismo en la búsqueda afanosa y desprendida del bien.

Escala de valores no implica, desde luego, odiosas castas ni almidonado elitismo. Como decía Emerson, refiriéndose a lo que algunos llaman masas u hombres comunes: “...no existen hombres comunes. Todos los hombres son, al fin y al cabo, de alguna talla; y el verdadero arte es sólo posible por la convicción de que cada talento halla su apoteosis en alguna parte. ¡Juego limpio y campo abierto, y frescos laureles para todos los que los hayan ganado!”

Mas, como sabemos los cubanos por trágica experiencia, no siempre los que aparentan ser grandes lo son en verdad. La historia está cuajada de farsantes y simuladores, de seudosalvadores de pueblos que enajenan con el paroxismo de su demagogia engañosa y subyugan con el latigazo de su tiranía vil. Hay que cuidarse de ellos, como advirtiera San Mateo en el Nuevo Testamento: “Guardaos de los falsos profetas, que vienen a vosotros con vestiduras de ovejas, mas por dentro son lobos rapaces.” ¿Cómo identificar a estos impostores? No por sus palabras ni

(PASA A LA PÁGINA 23)

EL HECHO DE QUE HAYA FALSOS PROFETAS NO NIEGA LA EXISTENCIA DE GENUINOS Y SABIOS GUÍAS. LA ABERRACIÓN DE LA MENTIRA CONFIRMA LA NORMA DE LA VERDAD

(VIENE DE LA PÁGINA 22)

por sus promesas. Como señalara San Mateo, “por sus frutos los conoceréis.”

Ahora bien, el hecho de que haya falsos profetas no niega la existencia de genuinos y sabios guías. La aberración de la mentira confirma la norma de la verdad. Hay árboles que sólo dan abrojos espinosos, pero hay otros que dan higos frescos. Si hay seres malvados que enlodan y rebajan la especie humana, hay también seres excelsos que la eleven y dignifican.

Al escudriñar la vida de las luminarias, al reseñar la trayectoria de los héroes, algunos escritores se deleitan en agigantar sus fallos para poder así regañar al genio. Otros, por el contrario, los endiosan con loas desmesuradas, cubriendo sus lunares con incienso. El biógrafo o ensayista de nota debe evitar estos extremos. Siguiendo la regla de oro de Platón, ha de lograr la estrecha unión, la indispensable alianza de amor y de conocimiento. No puede el escritor ser un alegre sin pensar que es un necio, ni un romántico sin enjundia que es un tonto, ni un predicador del bien sin conciencia del mal que es un iluso.

El feliz balance de elogio edificante y juicio reflexivo, apoyado en sólida documentación, lo encontramos en las páginas de Próceres—líricas pero conceptuosas, emotivas pero lúcidas, apasionadas pero justas. Sin complejos bastardos ni motivaciones espúreas, Néstor Carbonell Rivero acomete la delicada tarea de enhebrar las semblanzas de nuestros grandes. El autor los ensalza sin raquitismo envidioso, mas no cae en la hiberbole vacua ni en la hagiografía pueril. Para él, los próceres no son semidioses de nuestra mitología ni arcángeles de nuestro cielo. Son



Juan Gualberto Gómez

seres superiores porque se sobrepone con talento y virtud a las flaquezas de su humana condición.

PERENNIDAD DE PRÓCERES

Encomiable ha sido la decisión de Editorial Cubana, que con alta distinción presidió el Dr. Luis Botifoll, de publicar una nueva edición de Próceres. Libros como éste tienen lo que pudiéramos llamar perennidad, no solo porque son clásicos de las letras, sino porque sirven de enseñanza histórica, de norte cívico y de ancla moral para todas las generaciones, en todas las épocas.

Esbozar en lienzos duraderos el perfil de patricios y repúblicos es sentar derroteros de grandeza; es abrirle a la mente inquieta vastos

campos de ideación para enfrentar los retos; es impartirle a la imaginación feraz y al magno sentimiento el ímpetu vital para realizar los sueños. La vida inspiradora de los grandes deja siempre seguidores a su vera.

Antes de servir de acicate a los demócratas cubanos, Próceres nos ayudará a cumplir una misión esencial: remover la costra de falsedades con que el régimen de Castro ha tergiversado nuestra historia y denigrado a nuestros héroes. La tiranía que se implantó en Cuba en 1959 no solo contó con el terror difuso que intimida y con la fuerza bruta que esclaviza. Contó también con la mentira larvada que atonta, corroe y envenena.

Para rehacer a Cuba con molde totalitario, hubo que arrasar todos los cimientos, estructuras, tradiciones y creencias. Por eso el tirano, en su afán de justificar su monstruoso crimen social, reescribió la historia con tintes sombríos, pintando a nuestra isla progresista como un lodazal de corrupciones, como un páramo de indigencia y de miseria. Y en su campaña nihilista y vilipendiosa, profanó a nuestro próceres y los suplantó con falsas deidades que él cambiaba a capricho desde el olimpo de su vana omnipotencia. En el caso de Martí, no pudiendo esfumarlo, lo maquilló de socialista, presentando al Apóstol que luchó por la libertad de Cuba como precursor del régimen que la aniquiló.

Libros como Próceres servirán para limpiar la infamia y corregir los hechos. En la ingente tarea de reeducación cívica y moral que en el futuro se emprenda, habrá que separar lo falaz de lo genuino, lo pérfido de lo cubano. La consigna ha de ser una sola: a la mentira totalitaria, la verdad histórica; a la estafa encubierta, transparencia plena.

Pero antes, tenemos los exiliados cubanos que extraer nuevos bríos del ejemplo de los próceres, y luz orientadora de su credo, para acelerar la liberación de Cuba y ponerle fin a su larga agonía. Víctor Hugo, quien durante veinte años luchó desde su exilio contra el imperio despótico de Napoleón III, demostró la enorme importancia que tienen la militancia, la prédica y los versos de los desterrados, de los patriotas fieles a la causa de los vencidos.

Según Enrique José Varona, el gran poeta francés les enseñó a todos los oprimidos la fuerza oculta, pero incontrastable, del derecho, el triunfo final del bien contra el mal, de la inteligencia contra la pasión, de la libertad contra el despotismo; y les [hizo] repetir su invocación sublime: ¡Resonad, resonad siempre, clarines del pensamiento, y las murallas de la iniquidad, los alcázares de la injusticia, se hundirán al cabo por su propio peso en los abismos!

Invocaciones como ésta, que alentaron a los mártires de nuestra independencia y a los miles que han caído en la actual epopeya, han de motivarnos hoy para vencer el escepticismo enervante y avivar la fe en nuestra capacidad para rescatar y mantener la libertad. El pasado glorioso de Cuba, condensado en el libro de Néstor Carbonell Rivero que me honro en prologar, puede y debe ser nuncio de un futuro promisorio. No se calibra a los pueblos por sus desviaciones y caídas, sino por su perseverancia, talento y denuedo en sacudirse el polvo y reencontrar su camino. No se juzga a los países por sus eclipses temporales de despotismo, sino por sus epifanías perdurables de libertad. La talla no la dan los tiranos y traidores. Los pueblos tienen el tamaño de sus próceres.

EL GRITO DE YARA

(CONTINUACIÓN DE LA SEMANA ANTERIOR)

El naciente Ejército Libertador ha quedado disperso tras la escaramuza de Yara. Ha sufrido su primera derrota en su primer combate. Sin embargo, no ha muerto el espíritu intransigente. Céspedes volvió a agigantarse para legar otro ejemplo inmortal: “¡Aún quedan doce hombres! ¡Bastan para lograr la independencia de Cuba!”.

Avisado por las detonaciones, acudió Luis Marcano con cientos de hombres, a las proximidades de Yara. En el camino encontró a un grupo de los combatientes dispersos, entre los que estaba Carlos Manuel de Céspedes. Ambos jefes “conferenciaron y resolvieron marchar a Calambrosio, dejando jinetes que recorrieran las inmediaciones y avisaran a los que fueran encon-

trando, el lugar a donde ellos se dirigían”.

DÍA 12: LA LUCHA CONTINÚA

“A la mañana siguiente –lunes 12– continuaban las pesquisas en pos de los dispersos en la noche anterior, y como en la madrugada se habían incorporado varios, y continuaron aquel día incorporándose, volvió a reunirse un total de ochocientos hombres por lo menos”.

Entonces, de manera certera, el Hombre del Ímpetu –como lo bautizara Martí– confirió a Luis Marcano el grado de teniente general y lo nombró jefe de operaciones. El dominicano, ducho en el arte militar, procedió de inmediato a dotar de estructura marcial a aquella masa amorfa de hombres que, sin experiencia ni orden tácticos, venía maniobrando desde la sublevación de La Demajagua. Estaba ya prendida

POR EL CORONEL JOSÉ JOAQUÍN GARCÉS (1955)



El Grito de Yara. Octubre 10 de 1868

la llama inapagable de la Revolución.

Listado de los primeros 35 hombres llegados a La Demajagua el 9 de octubre, junto a Carlos Manuel de Céspedes estaban:

Manuel de Jesús Calvar (Titá)
Francisco Javier de Céspedes
Bartolomé Masó Márquez
Isaías Masó Márquez
Ignacio Martínez Roque
Rafael Masó Márquez
Bartolomé Labrada
Manuel Socarrás
Andrés Socarrás
Ignacio Borrero
Enrique del Castillo
Ángel Mestre
Rafael Cedeño
Juan Fernández Ruz
Agustín Valerino
Emiliano García Pavón
Evaristo Campa
Miguel García Pavón
Vicente Frías
Emilio Tamayo
Aurelio Tornés
Juan Hall Figueredo
Jaime Santisteban
Rafael Tornés
Rafael Izaguirre
Rafael Pérez (padre)
Rafael Pérez (hijo)
Manuel Estrada (Pimpín)
Rafael Castellanos (Guairaje)
Jesús Martínez (Machuca)
Rafael Ferrer (colombiano)
Emilio Ferrer (colombiano)
José Joaquín Garcés Ramírez
Francisco Javier Garcés
Ricardo R. de Céspedes



10 DE OCTUBRE DE 1868

ESCLAVO: LEVÁNTATE Y ANDA

“El indígena del Nuevo Mundo, según la frase de José Antonio Saco—, esclavizó al indio su semejante”. Descubridores, conquistadores, colonizadores y déspotas continuaron la bárbara costumbre.

Andando los años la esclavitud del indio por el indio desapareció, en algunos lugares con la extinción total de los indígenas, y en otros por la sumisión de esclavizadores y esclavizados a la esclavitud impuesta por los nuevos dueños de la tierra; pero la semilla de la opresión del hombre por el hombre había hecho profundas huellas debía dar abundantes ramas en nuestro hemisferio.

Toda la historia de América está transida por el dolor y los ayes de los esclavos. El indio esclavizó al indio su semejante; el español de la península esclavizó al español del otro lado del Atlántico; españoles y nativos esclavizaron al negro africano, y cuatrocientos cuarenta y cinco años después del descubrimiento, — sin cadenas aparentes sin látigos visibles —, el nativo de nuestra América sigue esclavizando al nativo.

Nuestro continente comenzará a ser grande cuando aprenda a ser libre. El bienestar de los pueblos no es planta que florece en la opresión. Lincoln inicia con la abolición de la esclavitud la grandeza y el bienestar norteamericanos. Teodoro Roosevelt es más grande cuando pelea en Santiago por la libertad de Cuba que cuando conquista a Panamá para la economía estadounidense. Y la América nuestra la que independizaron Bolívar y Maceo, San Martín, Máximo Gómez; la que orientaron Sarmiento y Martí—, es en la actualidad más grande y próspera allí donde ha aprendido a ser más libre.

Las luchas por la liberación de nuestra patria se inician también por la libertad de los esclavos. “Creemos que todos los hombres somos iguales”, postula la declaración de independencia del 10 de octubre de 1868. Y más concretamente, agrega: “deseamos la emancipación, gradual y bajo indemnización, de la esclavitud».

¿Qué misteriosa incontenible fuerza anima a las ideas justas, haciéndolas



“La Demajagua” (Insertados), Carlos Manuel de Céspedes, la bandera de la Revolución y la histórica campana).

POR GUILLERMO MARTÍNEZ MÁRQUEZ (1955)

avanzar, a través de las circunstancias más adversas, hasta llegar a una meta victoriosa? Nadie hubiera podido predecir el 10 de octubre de 1868, y el reto lanzado a la economía de la metrópoli por tres docenas de compatriotas, uno de los cuales comenzó por libertar a sus esclavos, iba a mantenerse, incólume, a lo largo de 10 años de muertes y exterminio, para vencer en la paz a los vencedores de la guerra. La historia es así. Dos meses y medio después del alzamiento de la “Demajagua”, el 27 de diciembre, el Ayuntamiento Libre de Bayamo dicta un decreto de abolición de la esclavitud, en el cual, con un claro sentido de la realidad, se afirma que “Cuba libre es incompatible con Cuba esclavista”.

La amenaza a la economía de la colonia era directa. La esclavitud, que abarata la producción y el monopolio, que encarece el precio, constituirían los dos pilares básicos de gran negocio de la colonización. Nada de extraordinario tiene, pues que los colonizadores se aprestasen en abatir a los hombres que así han puesto en circulación ideas tan perjudiciales a sus intereses fundamentales. Contra las huestes libertadoras, mal pertrechadas y peor alimentadas se concentraron poderosos ejércitos. En España se dispuso, como había de decir muchos años más tarde uno de sus primeros

ministros, a combatir a los insurrectos, hasta la última peseta y el último hombre.

El 8 de enero de 1869, Valmaseda inflingía, una importante derrota a los mambises, mandados por el general Mármol, y poco después entraba en Bayamo, incendiada por los cubanos que la habían ocupado durante tres meses.

Pero más allá de esta derrota de sus defensores, la idea de la abolición de la esclavitud siguió avanzando afirmando en la voluntad inquebrantable de los libertadores y ganando terreno por encima de la victoria de sus adversarios.

El 10 de abril la Constitución de Guáimaro proclamó en su artículo veinte y cuatro que “todos los habitantes de la República son enteramente libres”. Y un año más tarde la colonia ponía en vigor la “Ley de vientres libres”, de 4 de julio de 1870, en cuyo artículo primero se declaraba que “los hijos de madres esclavas que nazcan después de la publicación de esta ley son declarados libres”, decretándose al propio tiempo la libertad de todos los esclavos que hubiesen auxiliado a los españoles contra los cubanos en rebeldía.

A partir de esta fecha la idea de la

abolición sigue ganando terreno, y anotándose victorias parciales, a pesar de las derrotas y reveses de sus mantenedores. Divididos por querellas intestinas, quebrantados por la suerte adversa, desilusionados por la falta de apoyo exterior, los mambises se vieron obligados a pactar la paz del Zanjón el 10 de febrero de 1878. Pero la paz del Zanjón derrota de los mambises, reconoció la victoria parcial de la idea antiesclavista del Ayuntamiento Libre de Bayamo, al dejar en libertad a los esclavos que se hallasen en las filas insurrectas. Dos años después, Alfonso XII, el 13 de febrero de 1880, decretaba el cese de la esclavitud en la isla de Cuba.

El fenómeno no puede circunscribirse al caso de la abolición de la esclavitud, ni tampoco a nuestra patria en la historia de la humanidad es rica en ejemplos semejantes. Griegos y romanos pasearon sus ejércitos victoriosos por el mundo antiguo, pero las ideas justas de los conquistados, conquistaron siempre a los conquistadores. Polonia sucumbió a la ambición de Rusia, Prusia y Austria, pero la nacionalidad polaca supervivió a todas las derrotas materiales. En Cuba, las leyes sociales dictadas por el gobierno revolucionario del Dr Ramón Grau San Martín, han perdurado por encima de las derrotas de los auténticos, y según pasan los años, se hace más fuertes a pesar de las circunstancias adversas. ¿Sabéis por qué? porque son ideas justas.

La enseñanza es clara. Los hombres luchan contra los hombres. Los más fuertes, los más astutos, los demás suerte o los más hábiles, vencen a los otros. Pero las ideas justas son invulnerables a los ataques de los más fuertes toma y acaban por vencer a los vencedores.

El problema es, pues, hallar las ideas justas. Animarlas de vida humana. Propagarlas. Luchar por ellas. Decir a los oprimidos por la injusticia: “Esclavo: levántate y anda”.

¿Después? las ideas justas siguen su marcha ascendente aún por encima de la voluntad de los hombres que las alentaron. Las ideas justas no han sido derrotadas jamás.



\$149.99 AL AÑO
PARA JUBILADOS
99.99



se requiere pruebas de jubilación

OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99



HOY
SUSCRÍBASE
\$149.99
POR UN AÑO
PARA JUBILADOS
\$99.99
(CON PRUEBAS)

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre () Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

() @
FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: Cheque/Check Giro Postal / Money Order
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA MasterCard DISCOVER AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

Suscríbese electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com
Pague por PayPal



RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, Fl 33135
www.libreonline.com

(305) 267-2000 (305) 642-1000

El problema seguirá agravándose

“CUBA A OSCURAS. YA ES HORA DE TUMBAR EL MURO DEL CRUEL COMUNISMO”

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

“El problema sigue agravándose y ya es hora de tumbar el cruel y prolongado muro del comunismo en Cuba”, advirtió en Miami el alto directivo de la organización “Inspire America Foundation”, Diego Suárez, tras el paso del huracán Ian por la isla que la dejó completamente a oscuras.

“Y, de cara al futuro, el problema durará tiempo en solucionarse totalmente. Porque el gobierno comunista, ni siquiera, le ha puesto atención a la solución de los tanques de petróleo que estallaron en Matanzas para superar el problema de la falta de electricidad”, denunció Suárez.

Suárez precisó que el problema social, con estos apagones, tiende a agravarse en la isla, porque las familias ya no tienen fluido eléctrico para preparar sus alimentos y, mucho menos, para soportar en sus casas el sofocante calor”. Ya se están presentando en algunos pueblos protestas.

“La propia televisión del régimen ha salido a informar que el problema eléctrico en Cuba, quizás, durará mucho tiempo en solucionarse y, esto a la larga, es entendible porque la tiranía de los Castro no tiene plata para esto ni amigos que le ayuden con el petróleo como sucedía en el pasado”, opinó.

“Y lo peor es que ni Díaz Canel, ni Raúl, pueden extenderle la mano a Maduro, porque este quebró a Venezuela llevándola al desastre petrolero, que era la mayor fuente de riqueza que le daba dinero en cantidades, además, de que lo mantenía en estrecha relación con sus amigos cubanos”, sostuvo.

“Pero, ahora, quizás como nunca, el pueblo cubano está pasando por su peor momento, porque no hay luz ni alimentos y el dinero que reciben del exterior no les permite tampoco conseguir otras cosas para vivir dignamente”, insistió.

“Por eso es el desespero de los jóvenes y sus familias por salir de Cuba, a como dé lugar, sea por mar o por tierra hacia los Estados Unidos”, agregó Suárez, quien advirtió que los éxodos de isleños continuarán en gran



El empresario Diego Suárez siempre ha acaudillado todas las causas por la libertad de Cuba. Aquí con la activista Muñeca Fuentes.

escala mientras se siga agravando la situación social y económica en la isla”, precisó.

“Ya antes del huracán subsistir en Cuba era toda una proeza: Porque es un país sin alimentos, sin medicamentos, con apagones (y ahora un apagón total); un país que parece que está viviendo una posguerra”, reiteró.

“Hacerlo ahora, con los daños que ha dejado el fenómeno atmosférico, será sublime para muchos cubanos que no quieren darse por vencidos. Porque el país y su economía depauperada han recibido un mazazo fortísimo del que será un milagro que puedan salir por sí mismo”, denunció.

“El huracán transitó la provincia de Pinar del Río, al extremo occidental del país, con vientos de más de 200 kilómetros por hora, dejando un saldo de dos muertos, inundaciones costeras, 38,000 personas eva-

cuadas y daños severos a la industria del tabaco —5,000 casas de tabaco dañadas y 220 toneladas perdidas—, uno de los pocos rubros exportables de Cuba. La situación es insostenible ahora”, recalcó.

“Yo creo que esta Cuba ya no se levanta. El pueblo, estoy seguro, no va a permitir ni a aguantar que esta situación siga así. Porque ahora es más grave. Se dañaron muchas centrales de enlace de la electricidad entre provincias. Y así a oscuras no se puede vivir en Cuba”, agregó.

“Las plantas eléctricas ya pasaron de su vida útil de 35 años. Y el gobierno comunista tiene que reemplazarlas ya. Y eso no es posible porque está en la quiebra. Por eso la protesta del pueblo en las calles, vendrá en el futuro”, enfatizó.

“El servicio eléctrico está roto. Y lo peor, ahora, se está viviendo en los hospitales una crisis, donde la falta de energía ha impedido atender a pacientes que necesitan de aparatos que funcionan con la luz. El Covid-19 y los apagones, en el fondo, acabaron con Cuba”, concluyó.



Ha liderado muchas organizaciones como “Inspire América Foundation” para apurar un cambio político en la isla.

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2021

Octubre						
Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

5 **SANTOS:** Astiero, Aurea, Plácido, Eutiquio, Victorino, Donato, Firmato

FRASE DEL DIA: "Un cobarde es un hombre capaz de prever el futuro. Un valiente es casi siempre un hombre sin imaginación."
Charles Bukowski

EFEMERIDES
1857.- Se abre en New York el primer Congreso Internacional de Ajedrez.
1872.- El presidente Domingo Sarmiento funda la Escuela Naval.
2005.- El canciller alemán, Gerhard Schroeder, y la aspirante Angela Merkel alcanzan un principio de acuerdo para la for-

SANTOS: Bruno, Sagar, Barto, Balduino, Probo, Renato, Román, Térico

FRASE DEL DIA: "La aventura podrá ser loca, pero el aventurero ha de ser cuerdo."
Gilbert Keith Chesterton

EFEMERIDES
1927.- Se estrena la primera película sonora de la historia del cine. Se produce cuando la Warner Brother, ante la inminencia de una quiebra, decide lanzar la película sonora "El cantor de jazz", ("The Jazz Singer") en Nueva York.
1976.- Un avión de cubana de aviación en viaje de Barbados hacia Cuba comunista explota en el aire, desconociéndose la verdadera

7 **SANTOS:** Nuestra Señora la Virgen del Rosario, Marcos, Julia, Justina, Sergio

FRASE DEL DIA: "Inspiración y genio son casi la misma cosa".
Victor Hugo

EFEMERIDES
1886.- Abolición de la esclavitud en Cuba.
1965.- Parte de regreso a los Estados Unidos, la primera embarcación que llegó al Puerto de Camarioca con el objetivo de rescatar a familias víctimas del régimen comunista de Cuba y que permanecían en la isla cautiva.
2003.- El actor Arnold Schwarzenegger es elegido gobernador de California.
2010.- El escritor peruano, nacionalizado

SANTOS: Santa Brígida, Susana de Blois, Benedicta, Néstor; Demetrio, Hugo

FRASE DEL DIA: "La más segura cura para la vanidad es la soledad".
Tom Wolfe

EFEMERIDES
1950.- Guerra de Corea. Las tropas estadounidenses del general Douglas MacArthur cruzan el paralelo 38, límite de las dos Coreas, con autorización de la ONU.
1979.- El comandante cubano anticomunista, Dr. Huber Matos Benítez es puesto en libertad.
2008.- La Reserva Federal de Estados Unidos, el Banco Central Europeo y otros bancos centrales del mundo acuerdan por primera vez en la historia una bajada de medio punto en los tipos de interés para hacer frente a la crisis financiera.

mación de un gobierno de coalición.
2011.- Muere Steve Jobs, el fundador de Apple.
2016.- Francisco Cortegoso (31), poeta español en lengua gallega (n. 1985).
2017.- José Escobar Zavala (86), cronista y periodista mexicano (n. 1930).
2018.- Javier Rojas González (79), periodista deportivo costarricense.
2019.- Marcello Giordani (56), cantante tenor italiano; infarto (n. 1963).
2020.- Se desatan protestas en Kirguistán en respuesta a las elecciones parlamentarias que fueron percibidas por los manifestantes como no transparentes.
2021.- La empresa Microsoft lanza el sistema operativo Windows.

causa de la catástrofe.
2012.- Paolo Gabriele, exmayordomo del papa Benedicto XVI, es condenado a 18 meses de cárcel por robar documentos del Pontífice.
2017.- Roberto Anzolin (79), jugador y entrenador de fútbol italiano (n. 1938).
2018.- El candidato a presidente de Brasil, Jair Bolsonaro, es apuñalado en el estómago durante un acto electoral.
2020.- Harold G. Chaffee (94), jugador y entrenador de fútbol americano estadounidense (n. 1926).
2019.- En la República Dominicana se celebran las elecciones internas de los partidos políticos.
2021.- La OMS aprueba el RTS,S, el primer candidato para la vacuna contra la malaria.

español, Mario Vargas Llosa es galardonado con el Premio Nobel de Literatura.
2012.- El presidente de Venezuela, Hugo Chávez, logra su tercera reelección y gobernará hasta 2019.
2016.- El presidente colombiano, Juan Manuel Santos es galardonado con el Premio Nobel de la Paz "por sus grandes esfuerzos para finalizar la guerra civil de más de 50 años en Colombia".
2019.- Ed Kalafat (86), baloncestista estadounidense (n. 1932).
2020.- Inicia la Clasificación de Concacaf para la Copa Mundial de Fútbol de 2022.
2021.- Jorge Coscia (69), cineasta y político argentino (n.1952).
2021.- Jorge Coscia (69), cineasta y político argentino (n. 1952).

8 **SANTOS:** Enrique Gratas (71), periodista argentino; cáncer pulmonar (n. 1944).
2016.- Jaime Lavados (79), médico neurocirujano chileno (n. 1937).
2018.- Thomas Arthur Steitz (78), químico y docente universitario estadounidense, Premio Nobel de Química en 2009; cáncer (n. 1940).
2019.- En la zona de Santa Fe en la Ciudad de México ocurre un accidente donde un camión choca con un autobús y otros automóviles, resultando con un saldo de 15 heridos.
2020.- Erin Wall (44), cantante de ópera canadiense; cáncer mamario (n. 1975).
2021.- Nola Chilton (99), directora de teatro, investigadora y profesora de actuación israelí (n. 1922).

9 **SANTOS:** Juan Leonardi, Dionisio, Eleuterio y Domnino, Luis Beltrán

FRASE DEL DIA: "La crítica es la fuerza del impotente."
Alphonse de Lamartine

EFEMERIDES
1957.- El presidente de Estados Unidos, Dwight Eisenhower, promulga una nueva ley sobre los derechos civiles de la población negra estadounidense.
1963.- El Tifón "Flora" azota Cuba y Haití durante tres días y causa la muerte de más de 6,000 personas.
2012.- La joven activista paquistaní Malala Yusufzai, conocida tras denunciar en 2009 el régimen de terror impuesto por los talibanes en su región, resulta herida tras ser tiroteada en el norteño valle de Swat.
2016.- Enrique Lucca Caraballo (103), músico y compositor puertorriqueño, fundador de La Sonora Ponceña; paro respiratorio (n. 1913).
2017.- Se crea un nuevo grupo terrorista llamado "Ánsar Al-



Dwight Eisenhower

Furqan Al-Sham", que estaría ligado a Al Qaeda y dirigido por Hazma Bin Laden, hijo de Osama bin Laden.
2018.- Una fuerte riada causa la muerte de 13 personas en San Lorenzo de Cardessar (Mallorca, España).
2019.- Andrés Gimeno (82), tenista español; cáncer (n. 1937).
2020.- Pierre Keszdy (58), bajista de punk rock estadounidense; cáncer (n. 1962).
2021.- En el Líbano, ocurre un apagón de afectación nacional, debido a la falta de combustible para sus más importantes generadoras eléctricas.

10 **SANTOS:** Francisco de Borja, Tomás de Villanueva, Paulino, Eulampio y Eulampia

FRASE DEL DIA: "Quien cambia felicidad por dinero no podrá cambiar dinero por felicidad".
José Narosky

EFEMERIDES
1835.- Nace el poeta Jacinto Gutiérrez Coll, en Cumaná, estado Sucre. Fue poeta e historiador.
1868.- Grito de Yara, inicio de la Guerra de los Diez Años. La lucha fue desatada por el glorioso patriota cubano, abogado y hacendado Carlos Manuel de Céspedes. Los objetivos fundamentales de esta guerra era lograr la independencia y abolir la

esclavitud.
2013.- Snowden reaparece entre sombras. El exinformático de la CIA que reveló los secretos del espionaje masivo de Estados Unidos logra vivir de incógnito en Rusia.
2017.- Margarita Prieto Yegros (80), escritora paraguaya (n. 1936).
2018.- Es detenida la ex candidata presidencial, ex primera Dama y líder opositora al gobierno, Keiko Fujimori por el escándalo de corrupción de la brasileña Odebrecht.
2019.- Juliette Kaplan (en) (80), actriz británica; cáncer (n. 1939).
2020.- Bradley Mott (64), actor estadounidense; cáncer pancreático (n. 1956).
2021.- Jörg Schilling (66), programador e ingeniero alemán; cáncer de riñón (n. 1955).

SANTOS: Santa Madre de Dios de Begoña, María, Soledad, Nicasio, Germán

FRASE DEL DIA: "El experimentador que no sabe lo que está buscando no comprenderá lo que encuentra".
Claude Bernard

EFEMERIDES
1891.- Para evitar dificultades a Argentina y Uruguay en sus relaciones con España, José Martí renunció a continuar de cónsul en ambos países y también en Paraguay. Librado de ataduras, se dio íntegro a la revolución cubana.
1979.- Muere Joseíto Fernández en La Habana, Cuba. Autor de la famosa Guajira Guantamera, que hadado la vuelta al mundo.
2012.- El escritor chino Mo Yan es galardonado con el Nobel de Literatura.

11 **2013.-** La crisis económica rompe al chavismo. El enfrentamiento entre el ministro de Finanzas y el de Planificación agudizan el desabastecimiento venezolano.
2015.- Steve Mackay (en) (66), saxofonista estadounidense, miembro de The Stooges; septicemia (n. 1949).
2016.- Ewen Whitaker (94), astrónomo británico.
2017.- Christiane Mora (78), política e historiadora francesa. (n. 1938).
2018.- Dieter Kemper (81), ciclista alemán (n. 1937).
2019.- Robert Forster (78), actor estadounidense; cáncer cerebral (n. 1941).
2020.- Se celebran elecciones presidenciales en Tayikistán, Emomali Rahmon es reelegido en su cargo.
2021.- Boris Pineda (63), ajedrecista salvadoreño (n. 1958).

LOS SENADORES REPUBLICANOS ADVIERTEN SOBRE LA DESACERTADA POSTURA DE PETRO HACIA EE.UU.



Entre los homenajeados, el senador Marco Rubio.

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Dos senadores republicanos, Marco Rubio y Chuck Grassley, en una carta hecha pública, advirtieron sobre la lamentable postura del actual presidente de Colombia Gustavo Petro frente a las políticas de los Estados Unidos, sobre todo, en materia de la lucha contra las drogas.

En la carta, que está firmada por Marco Rubio y Chuck Grassley, además se muestran sorprendidos ante la política antidrogas suscrita por los dos países y que será objeto de cambios por parte de la administración de Petro en el futuro.

"Todo esto puede perjudicar la estrategia regional", resaltaron los dos senadores republicanos, en momentos en que la administración de Petro ha anunciado también cambios a la política de extradición suscrita entre los dos países.

Los senadores republicanos estadounidenses Marco Rubio y Chuck Grassley consideran igualmente "alarmante" la "postura hacia Estados Unidos" del presidente de Colombia, Gustavo Petro, y advierten que los cambios en la política antidrogas colombiana pueden perjudicar a la estrategia regional.

En una carta dada a conocer en Washington, Rubio y Grassley exponen a Rahul Gupta, director de la Oficina de Política Nacional de Control de Drogas de la Casa Blanca, sus inquietudes sobre Petro y le piden que les proporcione información detallada sobre una reunión que mantuvo con él en agosto pasado.

"La política de drogas y la postura del presidente Petro hacia Estados Unidos es alarmante. Poco después de asumir el

cargo, el presidente Petro suspendió las órdenes de arresto y de extradiciones de miembros del Ejército de Liberación Nacional (Eln), una organización terrorista designada por Estados Unidos con aproximadamente 3,000 miembros activos", subrayan en la carta dada a conocer.

Los dos senadores mencionan las conversaciones de paz que Petro viene adelantando con el Eln y su petición de que se retire a Cuba de la lista de estados patrocinadores del terrorismo que elabora Estados Unidos para sustentar su preocupación.

Tras señalar que la producción de cocaína financia al Eln y las actividades terroristas de la disidencia de las Farc, subrayan que Petro ha elogiado públicamente la despenalización de la cocaína y ha formulado un plan para acabar la erradicación aérea de coca.

También subrayan que Petro restableció las relaciones diplomáticas con el "narco-régimen" de Nicolás Maduro en Venezuela y su decisión de que sirva de garante en las conversaciones con el Eln.

"Las acciones favorables de Petro hacia actores que trabajan de cerca con narcotraficantes en nuestro hemisferio, ponen en duda el compromiso del presidente colom-



Líderes de la comunidad de Miami que estuvieron en esta gala en el Hotel Biltmore.



Entre los exaltados estuvo el comisionado Manolo Reyes de la Ciudad de Miami.



El senador Rubio estuvo en la gala organizada por la South Florida Hispanic Chamber of Commerce en Coral Gables.

biano de cooperar con Estados Unidos para evitar el flujo de drogas a través de nuestra frontera", alegan.

En la carta hacen mención de que Gupta se reunió en agosto con el entonces recién electo presidente colombiano para discutir la colaboración entre los Estados Unidos y Colombia.

"El presidente Petro ahora busca renegociar la alianza de Colombia con los Estados Unidos, que tanto él como el presidente Biden menospreciaron por carecer de equidad. En su reunión, el presidente Petro solicitó una reforma en los procedimientos de extradición de larga data de nuestros países", dijeron.

Y agregaron que, según trascendió a la prensa, propuso limitar las extradiciones a aquellos imputados "que no negocien con el Estado" de Colombia.

"Esta limitación no solo está en desacuerdo con nuestro tratado actual, que fue aprobado con una votación de 96 a 0 en el Senado, sino que también incen-



Entre los homenajeados también resaltaron el comisionado René García y la senadora estatal Ileana García.

tiva a los delincuentes a evitar la extradición sobornando o coaccionando al régimen político en funciones", agregaron.

Los dos senadores concluyen su carta diciéndole a Gupta que esperan discutir sus reuniones con el presidente Petro y su gabinete este mes en la Cámara Alta y le piden que les provea de información detallada sobre una serie de asuntos, entre ellos si hablaron del "reconocimiento" por Estados Unidos del "régimen de Maduro".

La posición de estos dos senadores se conoce también en momentos en que el gobierno de Petro deberá decidir sobre la extradición del hermano de la congresista Piedad Córdoba, quien fue arrestado, luego de concretarse cargos contra él por tráfico de estupefacientes.

Autoridades norteamericanas como la DEA, en todo momento, han promulgado su positividad en la lucha contra el narcotráfico del proceso de extradición, que ha permitido juzgar en territorio norteamericano, a los grandes capos de la droga de Colombia como los hermanos Rodríguez Orejuela.

La administración de Petro, asimismo, ha censurado la política de arrasar los cultivos de coca con glifosato teniendo en cuenta, según ellos, que esto afecta los cultivos tradicionales en Colombia como el maíz debido a la contaminación ambiental. Pero esto no es bien visto por Norteamérica.

¿ QUÉ TANTO SABES ? (SELECCIONA)

1- Última colonia española (importante) de América en lograr su independencia



- A) Santo Domingo
- B) Cuba
- C) Haití

2- Primer censo de la población efectuado en Cuba

- A) 1596
- B) 1690
- C) 1774

3- Nombre que Cristóbal Colón dio a la isla de Cuba a su llegada

- A) Isabela
- B) Juana
- C) Catalina

4- Fecha aproximada del primer anticonceptivo

- A) 2000 antes de Cristo
- B) 1300 antes de Cristo
- C) 500 antes de Cristo

5- Color de las góndolas de Venecia, Italia

- A) Verde
- B) Azul
- C) Negro

6- Animal que más duerme

- A) Lirón
- B) Koala
- C) Tortuga Gigante

7- Noveno presidente de Estados Unidos



- A) William Harrison
- B) James Abram Garfield
- C) John E Kennedy

8- Año de la caída del Imperio Romano

- A) 259 d.C
- B) 356 d.C
- C) 476 d.C

9- Fue llamado también "Muro de la Vergüenza"



- A) Muro de Berlín
- B) Muro de Cisjordania
- C) Muro Kuwait-Irak

10- Significado de la palabra "Cisma"

- A) División o separación en el seno de una iglesia o religion
- B) Altura Máxima de una montaña
- C) Herida profunda

11- Tratado entre los reyes de Castilla y Portugal

- A) Tratado de La Haya
- B) Tratado de Versalles
- C) Tratado de Toedesillas

12- Pintor del cuadro "la Gioconda" o "Monalisa"



- A) Picaso
- B) Da Vinci
- C) Miguel Angel

13- País donde se inventó el papel

- A) Italia
- B) China
- C) Grecia

14- Libro más traducido (en más idiomas)

- A) La Biblia
- B) El Quijote
- C) Harry Potter

RESPUESTAS AL REVÉS

1- B) Cuba fue la última colonia española importante en América en lograr su independencia. La independencia cubana es una de las más tardías de América Latina, que culminará con la proclamación de la República de Cuba el 20 de mayo de 1902.

2- C) El primer censo de población en Cuba se efectuó en 1774, y mostró la existencia en Cuba de 171.620 habitantes.

3- B) Colón bautizó a la isla con el nombre de "Juana" en honor a Juan de Aragón y Castilla quien aún vivía y era el heredero a la corona de los Reyes Católicos patrocinadores del viaje. Frecuentemente se piensa que fue bautizada en honor a Juana I de Castilla, lo que es un error, pues esta sólo fue posteriormente la heredera del trono tras las muertes del príncipe Juan (4 de octubre de 1497) y de su hermana mayor Isabel de Aragón y Castilla (23 de agosto de 1498).

4- A) El primer anticonceptivo conocido data de 2000 años antes de Cristo, los egipcios usaban estérco de cocodrilo como anticonceptivo.

5- C) Todas las góndolas en Venecia, Italia deben pintarse en color negro.

6- B) El animal más dormilón es el Koala, duerme 18 a 22 horas por día.

7- A) William Harrison, el noveno presidente de los Estados Unidos, fue elegido en 1841 y murió al mes de haber asumido el cargo.

8- C) Hacia el año 476 d.C., el imperio tenía poca autoridad en Europa, de suerte que la remoción del joven emperador Rómulo Augusto, no fue un asunto trascendental. A pesar de ello, el año 476 es un símbolo del final, lo mismo como el judaísmo y el cristianismo. Según las religiones judía y cristiana, transmite la palabra de Dios.

9- A) El muro de Berlín, cuya construcción se inició en 1961 por Alemania Oriental, se transformó en un símbolo de la ruptura entre el bloque capitalista liderado por Estados Unidos y el socialista, cuyo centro era la Unión Soviética. Cuando el 9 de noviembre de 1989 el muro comenzó a ser destruido, también esto se transformó en un símbolo, en una esperanza de libertad.

10- A) CISMA: División o separación en el seno de una iglesia o religion.

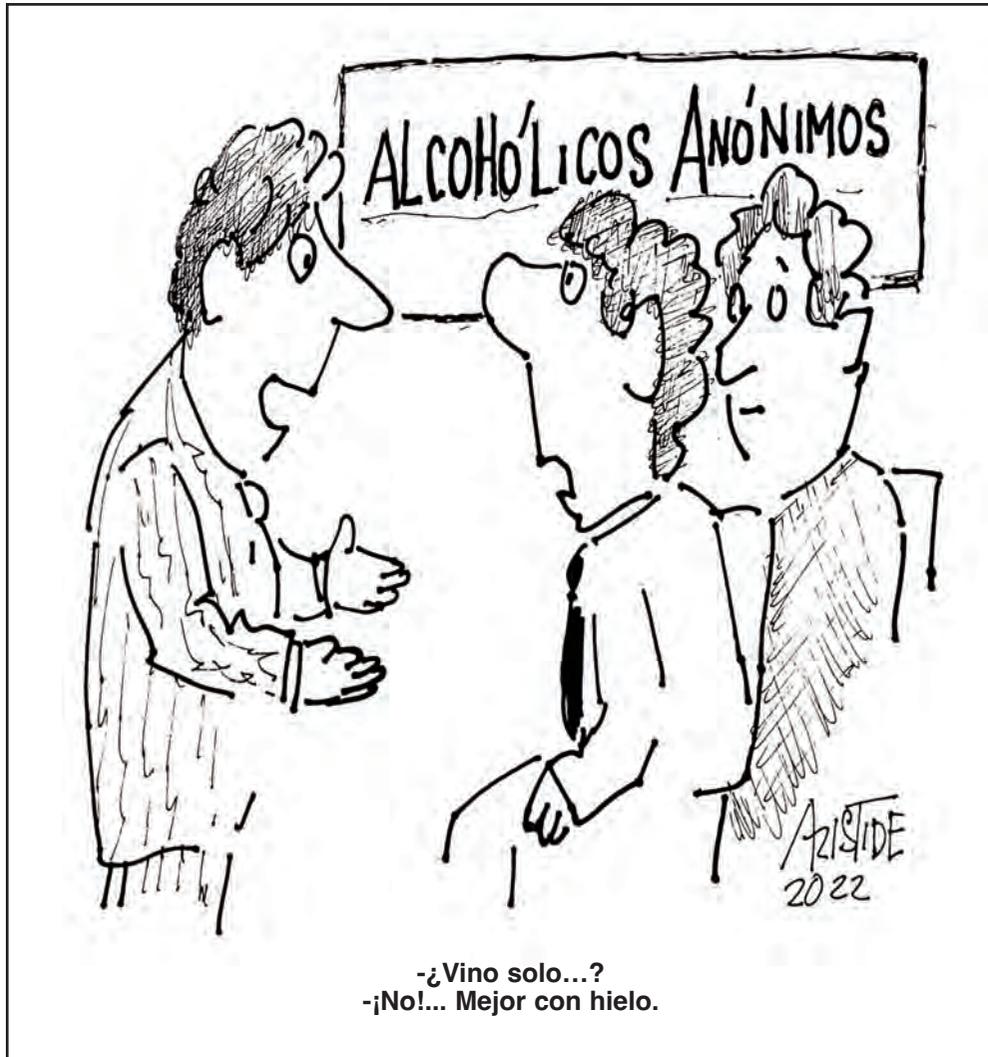
11- C) El Tratado de Tordesillas fue el compromiso suscrito en la localidad de Tordesillas, España, el 7 de junio de 1494, entre los representantes de Isabel y Fernando, reyes de Castilla y de Aragón, por una parte, y los del rey Juan II de Portugal, por la otra, en virtud del cual se estableció un reparto de las zonas de navegación y conquista del Océano Atlántico y del Nuevo Mundo mediante un meridiano situado 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde.

12- B) La Gioconda, también conocida como La Mona Lisa, es una obra pictórica del italiano Leonardo da Vinci. Adquirida por el rey Francisco I de Francia a principios del siglo XVI, desde entonces es propiedad del Estado Francés, y actualmente se exhibe en el Museo del Louvre de París.

13- B) China, hacia el año 200 a. C. Los primeros papeles son de seda y lino, pero de pobre calidad para la escritura, y por ello fueron utilizados principalmente para envolver.

14- A) La Biblia ha sido traducida a 2454 idiomas. La Biblia es el conjunto de libros canónicos del judaísmo y el cristianismo. Según las religiones judía y cristiana, transmite la palabra de Dios.

AMOR CON HUMOR SE PAGA



MIÉRCOLES, 5 DE OCTUBRE DE 2022



CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I. Pedreira

CENTENARIO DE AMÉRICA CRESCO (1922-2022)

Este mes de octubre se conmemora el centenario del natalicio de la reconocida soprano cubana América Crespo. Nacida en Artemisa, Pinar del Río, Crespo obtuvo gran popularidad en la radio cubana con su participación en La Corte Suprema el Arte. Luego fue artista exclusiva de la RHC Cadena Azul y fue una de las grandes intérpretes de las obras de Ernesto Lecuona y Gonzalo Roig. Partió al exilio tras la llegada del comunismo en Cuba, radicando en Miami hasta su fallecimiento el 31 de mayo de 1995. Hoy, su voz permanece viva en sus numerosas grabaciones y en la memoria de quienes aún recuerdan a esta gran cantante cubana.



AMÉRICA CRESCO AT 100 (1922-2022)

This month marks the centennial of the birth of renowned Cuban soprano América Crespo. Born in Artemisa, Pinar del Río, Crespo gained great fame on Cuban radio with her performances on La Corte Suprema del Arte (The Supreme Court of the Arts). Later, she was an exclusive artist for RHC Cadena Azul and was one of the great interpreters of the works of Ernesto Lecuona and Gonzalo Roig. She went into exile following the arrival of communism in Cuba, settling in Miami until her passing on May 31, 1995. Today, her voice remains alive in her numerous recordings and in the memory of those who still remember this great Cuban singer.





CELEBRAN LOS MÁS PEQUEÑOS DE LINCOLN-MARTÍ EL MES DE LA HISPANIDAD



¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Ian destruyó todo a su paso en Pinar del Río

¡TERRIBLE! ESTAMOS EN LA MISERIA ABSOLUTA Y DURMIENDO EN LA CALLE

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

El Huracán Ian tocó tierra en la provincia de Pinar del Río, en Cuba, como huracán de Categoría 3 con vientos sostenidos de 205 km/h, dejando a su paso la más grande destrucción, jamás vista en muchos años en un lugar de esta isla del Caribe.

Los vientos del poderoso y catastrófico huracán Ian, que arrasaron la provincia cubana de Pinar del Río, destruyeron además el emblemático estadio de béisbol "Capitán San Luis", según los reportes oficiales llegados a Miami.

El huracán Ian golpeó la provincia cubana de Pinar del Río, causando una destrucción masiva en la más importante región productora de tabaco de Cuba, uno de los principales productos de exportación de la isla.

Esta tragedia fue calificada como "apocalíptica y como un verdadero desastre" la cual afectó una de las fincas tabaqueras más conocidas de Cuba, Cuchillas de Barbacoa.

Los graneros y maquinarias como los tractores volcados también quedaron inservibles, por lo que se teme que la reconstrucción durará mucho tiempo, siendo las pérdidas incalculables, de acuerdo con testigos de esos negocios.

El poderoso huracán categoría 3 en la escala Saffir-Simpson también afectó el hospital provincial Abel Santamaría, que quedó con daños estructurales, "en la impermeabilización de las cubiertas y en algunos sistemas ingenieros", informó la Dirección Provincial de Salud.

El huracán tocó tierra por el poblado La Coloma, en Pinar del Río, y dejó a su paso al menos un muerto

(un hombre murió electrocutado en el municipio de San Juan y Martínez) y centenares de casas dañadas, así como severas inundaciones en varias localidades.

Desde Consolación del Sur, la activista Yaima Díaz, describió así el panorama: "Hay cantidad de personas que perdieron sus casas las que estaban en buenas condiciones con techos en buen estado, esto debido a la fuerza de los vientos que los arrasaron completamente".

"Estamos bien, pero esto es un horror. Nunca lo había vivido", declaró una residente del municipio San Juan y Martínez. Los tanques de agua fabricados encima de los edificios, muchos de ellos volaron y cayeron al piso", dijeron residentes.

"Hay derrumbes, sobre todo de casas de madera que estaban en pésimas condiciones y quedaron devastadas completamente", aseguró un miembro de la familia Valdés.

En la zona turística de Viñales las autoridades locales destacaron la evacuación de más de 40 mil pinareños, y reportaron viviendas destruidas, casas de tabaco, daños en la infraestructura eléctrica y árboles caídos.

"El pueblo de San Juan y Martínez lo perdió casi todo. ¡Qué tristeza!", dijo Hernández, al documentar los daños. El hospital Abel Santamaría, en la ciudad de Pinar del Río, sufrió daños severos tanto a la estructura como a los equipos médicos, en momentos en que la falta de medicamentos básicos ya era un azote.

En San Juan y Martínez, la tierra donde se produce el mejor tabaco del mundo también fue arrasada por completo.



Más de un millón de residentes en las provincias de Pinar del Río y Artemisa no tienen electricidad.



En la Isla de la Juventud también hubo grandes destrozos.



Debido a los destrozos en varias torres no hay comunicación ni telefonía fija ni móvil en este lugar.



"El viento se sintió súper fuerte desde las tres de la mañana, parecía un lobo. Yo creo que las historias van a ser de terror, todo el mundo habla de mucho daño", dijeron testigos.

(PASA A LA PÁGINA 35)

CUBA DE NOCHE

(VIENE DE LA PÁGINA 34)



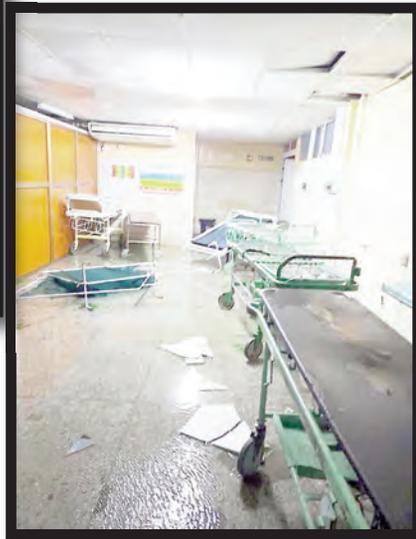
La ciudad de Pinar del Río recibió vientos sostenidos de 125 mph, y estuvo una hora y media en el ojo del huracán.



Varias estaciones de gasolina del poblado quedaron también fuera de servicio debido a los daños.



Algunos residentes perdieron los techos de sus casas.



Entre los municipios más afectados están San Luis y San Juan y Martínez, que fueron golpeados con vientos de 135 millas por hora y sufrieron inundaciones severas.



Ian tocó tierra en esta parte de Cuba alrededor de las 3:25 a.m. en la localidad de La Coloma, en la costa sur de la provincia.



Residentes describieron esta tragedia como "marejadas ciclónicas potencialmente mortales" en el oeste de Cuba.



No se sabe nada sobre la situación de más de 6,000 habitantes del pequeño pueblo pesquero de La Coloma al sur de Pinar del Río.

ALERTAN DE CASOS DE LEPTOSPIROSIS EN PUERTO RICO POR INUNDACIONES TRAS FIONA

SAN JUAN (EFE).- El Departamento de Salud de Puerto Rico emitió una alerta sobre la enfermedad **leptospirosis** e investiga siete casos sospechosos en la isla ante las inundaciones causadas por el huracán Fiona hace una semana.

Los siete casos sospechosos identificados hasta ahora se encuentran bajo investigación y a la espera de los resultados pero, por tratarse de una enfermedad letal, todos los pacientes comenzaron el tratamiento de antibiótico.

Se trata de cuatro hombres y tres mujeres de edades comprendidas entre los 10 y los 69 años, que fueron detectados en las regiones de Bayamón, Metro, Ponce, Caguas y Mayagüez, según el comunicado de Salud.

"La leptospirosis es una enfermedad bacteriana que puede causar condiciones de salud graves en los riñones, hígado, meningitis, dificultad para respirar y sangrado. Es una enfermedad que podría ser letal", indicó el secretario de Salud, Carlos Mellado.

El secretario insistió en que la ciudadanía debe principalmente alejarse de las aguas contaminadas.

La leptospirosis es una enfermedad que puede afectar a las personas que entren en contacto con agua contaminada con la orina de animales infectados.

El 19 de septiembre, se compartió un aviso sobre la enfermedad a todos los centros de salud y una guía para el manejo de casos de



Jovani Correa (i) y Mariel Laureano intentan atrapar peces vivos que quedaron acumulados en una calle inundada tras el paso del huracán Fiona, en Loiza (Puerto Rico). EFE/ Thais Llorca.

pacientes.

Entre los primeros síntomas de la enfermedad destacan: fiebre, dolor de cabeza, dolores musculares, ojos enrojecidos, vómitos, diarrea, dolor abdominal, ictericia (piel y ojos amarillentos), sarpullido y tos.

Algunas recomendaciones de Salud para evitar contagiarse con leptospirosis son no caminar, nadar, bañarse o tragar agua de inundación o de cualquier cuerpo de agua que pueda estar contaminado con orina de animales.

También se aconseja cubrir las cortaduras de la piel con vendas a prueba de agua, no caminar descalzo, no utilizar agua de inundación para limpiar la casa o lavar la ropa y mantener los alimentos y la basura en recipientes cerrados.

Junto a otros daños catastróficos, Fiona dejó muchas áreas de Puerto Rico inundadas y provocó cortes en el suministro de agua potable, lo que ha favorecido que la población recurra a aguas no aptas.

Ian dejó huellas en el condado de Broward

LOS TORNADOS INFERNALES, VOLTEARON CARROS, AVIONETAS Y LANZARON LEJOS ÁRBOLES Y ENSERES

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Los tornados fueron otros de los grandes y temerosos desafíos de la naturaleza que causaron estragos en varias partes del condado Broward, donde vehículos y aviones fueron volteados por los feroces vientos de remolinos, quedando inservibles.

En el aeropuerto de North Perry en cercanías a Pembroke Pines

varias avionetas fueron afectadas por los rápidos remolinos de vientos de los tornados que también afectaron vecindarios y centros comerciales y residenciales el pasado martes antes de la llegada del huracán Ian.

La Patrulla de Carreteras de la Florida informó que un gran tornado cruzó la Interestatal 75 cerca de Naples, lo que provocó el vuelco de un camión, luego de que Florida

(PASA A LA PÁGINA 37)



En el aeropuerto privado de North Perry, en Pembroke Pines, los tornados voltearon varias avionetas y las dejaron inservibles.



Los tornados lanzaron ramas y árboles sobre varios vehículos.



En zonas de Broward los feroces vientos destrozaron casas y apartamentos.



Fue tal la fuerza de los tornados que dejaron apilonados varios vehículos aparcados.

LOS FEROCES VIENTOS, ADEMÁS, HICIERON VOLAR ÁRBOLES Y ENSERES, TRAS DESTRUIR LAS CERCAS DE VARIOS VECINDARIOS

(VIENE DE LA PÁGINA 36)

Power and Light informó que alrededor de 16,000 clientes en el suroeste de Florida estaban sin electricidad.

Edward Murray, de 81 años, dijo que, en el suroeste de Florida, cuando estaba dentro de su casa móvil pasado el domingo por la mañana, un tornado lo levantó de la cama y lo arrojó sobre la casa de su vecino.

Los feroces vientos, además, hicieron volar árboles y enseres, tras destruir las cercas de varios vecindarios, que sufrieron también el destrozo y voladura de sus techos, al igual que de sus puertas y ventanas.

En la localidad de Kings Point Delray, asimismo, los tornados en la tarde del martes dejaron innumerables destrozos en conjuntos de edificios, donde enseres como estufas, juguetes, artículos deportivos y ropas, fueron destrozados y lanzados lejos.

En las ciudades de Cooper City y Lee, asimismo, también se presentaron destrozos en zonas residenciales y comerciales. Hubo algunos heridos que fueron evacuados a hospitales locales. Y los daños económicos son cuantiosos.

Los tornados mandaron lejos enseres y cercas de alambre y afectaron todas las zonas verdes de los conjuntos residenciales arrancando de raíz árboles y otras matas tras desatar el pánico entre sus habitantes.



Algunas casas fueron arrancadas de sus bases por los fuertes vientos.



Casas de conjuntos móviles quedaron también destrozadas y sus dueños en la calle.



Otra avioneta particular quedó inservible en North Perry.



Una noche de terror y pánico tras los tornados del martes.



Los tornados, dos que hubo en el condado de Broward, fueron fatales.



En la noche del martes avionetas aparecieron volteadas en el aeropuerto de North Perry.

CONJUNTO DE CASAS MÓVILES EN HIALEAH SUFRIÓ EL BRUTAL EMBATE DE AGUAS DE IAN

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para **LIBRE**

En el complejo ubicado en el 1401 y la calle 29 del oeste de la ciudad de Hialeah, se vivió también otra de las grandes tragedias de inundaciones, provocada por los ciclones de vientos y ráfagas de agua, que antecedieron al paso del huracán Ian.

Los residentes dijeron que perdieron enseres y otros inmuebles que estaban dentro de sus casas las cuales fueron anegadas por el agua que también provocó serios daños en sus automóviles estacionados allí.

“De un momento a otro comenzó a llover intensamente y, poco a poco, el agua subió de nivel e inundó nuestras viviendas, dejándonos en la más absoluta miseria, pues allí había también costosos electrodomésticos como televisores”, dijo Pedro.

“Mi auto, así como el de mis vecinos, resultó averiado, porque lo cubrió el agua y le dañó el motor y la caja”, reiteró el hombre, quien no pudo sacar

el agua de su vivienda debido a que no tenía las herramientas ni las bombas necesarias.

“Quien sabe cuánto tiempo duraremos así en esta penosa situación de desastre. Al menos no hemos tenido la visita de los bomberos. Nadie nos ha ayudado. Esperamos que podamos superar esta tragedia que nos dejó inmensas pérdidas económicas”, resaltó.

María, quien vive allí hace ya muchos años, describió la situación como crítica debido a que tuvieron que sacar, tras la inundación, a las personas mayores que estaban allí y algunas muy enfermas, que padecían de enfermedades respiratorias.



Algunas casas móviles sufrieron daños en sus estructuras debido a la penetración allí de las aguas



Muy pocas fueron las casas que no tuvieron problemas con la inundación.



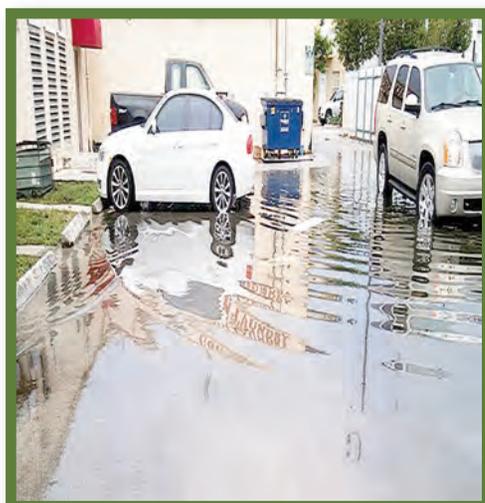
Las aguas no tuvieron compasión y afectaron a viviendas y automóviles.



La gente tuvo que resignarse a perder debido a la inundación relámpago.



Los residentes solo lograron salvar algunas cosas personales.



En los alrededores de este conjunto también hubo inundaciones.



Muchos automóviles quedaron inservibles ya que fueron inundados por las aguas.



Zonas residenciales de Hialeah también sufrieron el embate de las aguas del huracán Ian.



De un momento a otro las aguas sorprendieron a los residentes de este conjunto e inundaron las viviendas.



ENGLISH / INGLÉS

MY FREE EXPRESSION

By Fernando J. Milanés, M.D.

CHUTZPAH



Chutzpah is a Yiddish word meaning "impudence or gall." Bravery that borders on rudeness is chutzpah, which rhymes with "foot spa." If you have chutzpah, you say what you think without worrying about hurting someone's feelings, looking silly, or getting in trouble.

Right now, the biggest fuel behind the Republican agenda is related to immigration and the fear that somehow America's character is going to be changed if, people of darker shades, there are too many of them here," Obama said at the annual L'Attitude conference in San Diego.

"I wish I could be more euphemistic about it except (they're) not that subtle about it—they're just kind of saying it," he said in remarks reported by The San Diego Union-Tribune.

I can't think of a better word than the Jewish word that encompasses all the ones that define Obama's declaration as; audacity · cheek · guts · nerve · boldness · self-confidence · gall · temerity · effrontery and mainly hypocritical.

Obama owns a "vacation" twelve million house in Martha's Vineyard.

This is the very exclusive millionaire's paradise where he lives and after receiving 50 of what he calls "immigrants" in less than a day called the National Guard to throw them out! 90% of this area are and vote

Democrat.

Of course it was R's fault because they send them to the D's neighborhood where immigrants, legal or not, are not welcomed and not a "peep" from Obama, not even an offer of shelter in their huge unoccupied mansion!

Of course who better than "King Obama" to act like Marie-Antoinette who offered "cake" to the poor and hungry and later beheaded.

Not to suggest such action, but maybe a "mask"? Just saying!

No se prevía semejante azote tan catastrófico

INCREÍBLE, SE AHOGÓ FORT MYERS BAJO LA FERROZ AGUA DE MAREJADA DEJADA POR IAN

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Aunque no estaba previsto en los reportes del Servicio de Meteorología, de pronto, la feroz y despiadada marejada del huracán Ian con categoría cuatro, dejó sumida bajo el agua a la turística y próspera ciudad de Fort Myers, el pasado miércoles, causando incalculables pérdidas económicas.

De esta feroz embestida de la naturaleza no se salvó nada ni nadie porque cientos de casas, apartamentos, edificios, parques, comercios y hoteles, quedaron bajo el agua que alcanzó a tapar en su más alto nivel a un sin número de automotores, los cuales quedaron inservibles.

“Parecía como una segunda Venecia porque el agua tapó todo, dejando un panorama desolador, donde la mayoría de sus habitantes perdieron sus lugares de vivienda, ya que tendrán que ser demolidas para que vuelvan a funcionar y ser de hecho habitables”, dijo el bombero de Feitw.

Quizás todo pasó porque, en las predicciones de los meteoró-

logos, nunca había estado previsto que el huracán Ian embistiera de frente a Fort Myers, ya que, por el contrario, estaba advertido que sería por la ciudad de Tampa. Y los residentes de esta zona no se alistaron previamente.

Ciudades como Captiva y Sarasota, fueron perjudicadas tras la embestida del catastrófico huracán que con categoría 4, penetró a estas ciudades provocando grandes inundaciones y destrozos materiales en zonas comerciales y residenciales.

Pero las más afectadas fueron las que quedaban de frente a las costas las cuales sufrieron el embate de las aguas del mar y, en Tampa, por ejemplo, se observó un fenómeno bien raro, cuando las aguas de la playa fueron empujadas mar adentro por los violentos vientos.

También sorprendió en este nuevo trágico episodio de la naturaleza que la ciudad de Naples, sobre el Golfo de México, fuese arrasada violentamente por el huracán, dejando la mayoría de sus calles llenas de agua.



Varios vehículos fueron semi tapados por las aguas que llegaron hasta las zonas residenciales causando inundaciones.



Los vientos huracanados tumbaron las palmas y otros árboles.



Las aguas prácticamente cubrieron las casas en la peor catástrofe climática en esta ciudad costera.



Escombros y vehículos fueron arrasados por las aguas violentas.



Hacia el anochecer la ciudad quedó bajo el agua y los vientos de Ian.



Las aguas cubrieron casi toda la ciudad tras la llegada de Ian.

(PASA A LA PÁGINA 41)

DE RAÍZ SACARON ÁRBOLES EN FORT MYERS, TAMPA Y SARASOTA, MIENTRAS LOS AUTOS SE INUNDABAN

(VIENE DE LA PÁGINA 40)



Sin medir el peligro los turistas salieron a observar el fenómeno en las costas de Tampa.



Las personas tuvieron que salir a los refugios para no morir bajo el agua.



De raíz los vientos sacaron los árboles en algunas zonas de Fort Myers.



Sin ninguna prevención la gente salió a las playas desérticas a ver el fenómeno del empuje del agua hacia el mar.



Los automóviles quedaron flotando sobre las aguas en todos los sectores de Fort Myers.

JUNTA PATRIÓTICA CUBANA INVITA A REUNIÓN

Deseamos recordarles nuestra próxima reunión que será el jueves 6 de octubre a las 8:00 PM en el Salón de Actos de la Junta Patriótica Cubana. Tendremos un historiador de lujo, el Dr. Gustavo León que nos deleitará conversando sobre la conmemoración del Grito de Yara (1868-2022). Esperamos su asistencia ya que promete ser del agrado de todos.

Aprovechando la ocasión de esta nota queremos invitarlos a que no se pierdan nuestro Picnic Patriótico el próximo domingo 9 de octubre del año en curso en el cual nos deleitaremos con un arroz con pollo especial, hecho con el amor de varios de nuestros Miembros y Amigos y podrán pasar un rato de confraternidad familiar, en Blue Lakes Park

4225 SW 92 Ave. Miami.

De nuevo tendremos un orador invitado que es otro de nuestros distinguidos oradores que siempre dicen presente cada vez que necesitamos recordar fechas patrias de nuestra Cuba Republicana, el Profesor José Troyano.

El costo o sea el ticket del almuerzo es de la módica cantidad de \$15.00. Tendremos rifas, refrescos, etc. trataremos de pasarla lo mejor posible y así esto servirá para incrementar los fondos de la Junta Patriótica Cubana lo cual ustedes saben que es una labor titánica mantener las puertas abiertas.

Iván V. Sánchez
Presidente

MUERE OTRO HERIDO EN EL GRAVE INCENDIO INDUSTRIAL DE CUBA Y SUMAN 17

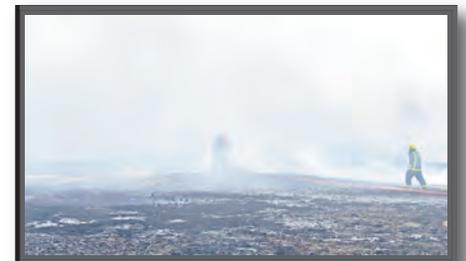
La Habana, (EFE).- El Ministerio de Salud Pública (Minsap) de Cuba confirmó este lunes la muerte de un hospitalizado por las heridas sufridas en el gran incendio industrial de Matanzas (oeste) el pasado agosto, con lo que se eleva a 17 el número de víctimas mortales por este siniestro.

El Minsap precisó en su parte diario sobre el suceso que de los 146 lesionados en Matanzas, quedan 6 hospitalizados, tres de ellos reportados en estado grave y los restantes están considerados en situación de cuidado.

Otros 123 pacientes ya fueron dados de alta, aunque continúa la asistencia médica a algunos de ellos, añade el informe.

El fallecido este domingo en el hospital Calixto García de La Habana, tenía 63 años y era el conductor de un camión cisterna que transportó agua para sofocar las llamas del potente fuego, según un mensaje colgado en las redes sociales por un familiar que es citado por medios independientes.

El pasado 5 de agosto se desató un incendio de gigantescas propor-



Bomberos trabajan en las labores de extinción de un incendio en la zona industrial de la bahía de Matanzas, en una fotografía de archivo. EFE/ Ernesto Mastrascusa

ciones en la base de almacenamiento de combustibles de Matanzas, la más importante de la isla, cuando un rayo impactó en uno de los 8 tanques del parque industrial, según explicaron las autoridades cubanas.

El fuego afectó en total a cuatro tanques -con capacidad de 50.000 metros cúbicos cada uno- a lo largo de 4 días, provocando fuertes explosiones y llamaradas de varias decenas de metros.

El siniestro ha causado la muerte de 17 personas, en su mayoría bomberos que acudieron a sofocar el enorme incendio, considerado el mayor accidente industrial registrado en la historia de Cuba.

DOCUMENTOS RAROS E INÉDITOS

DIARIO EN LA DEPORTACIÓN

Por J. A. González Lanuza
(1954)

Desde Santander hasta Reinosa se viaja atravesando siempre la misma provincia y el paisaje es espléndido; sobre todo en los alrededores de Bárcena, estación intermedia, pueblo rodeado de montañas que constituyen las primeras estribaciones de la abrupta cordillera que los geógrafos denominan "Picos de Europa".

El ferrocarril por esta región es un prodigio de arte humano, que va acompañado de otros dos prodigios: la carretera y el río Besaya. Por donde únicamente se ha podido trazar el camino, por allí únicamente ha podido ir la vía férrea; con una diferencia, y es que esta última varias veces horada las montañas, al paso que la carretera tiene que limitarse a bordearlas.

Treinta y dos túneles hay de Santander a Madrid. Su paso dura, por término medio, de uno a dos minutos, a excepción de uno que corta, cerca de Madrid la sierra del Guadarrama, y en el que se emplean seis minutos.

En los túneles (hablo de la región de Santander), la carretera se desvía, el río también. Este se ve un gran trecho, luego hace un recodo y se pierde por entre dos montañas. Más adelante vuelve a aparecer. Tan pronto se le ve sólo como acompañado de la carretera.

Esta, a veces forma la orilla misma del Besaya, cuyas crecidas contiene con un fuerte murallón. El río no es navegable. Su agua, hasta llegar a Bárcena es muy clara y transparente y permite contar los guijarros del fondo. De Bárcena a Reinosa, cuando llueve es turbia. A pesar de su escasa importancia geográfica, el Besaya tiene una gran importancia industrial, pues como su corriente es muy rápida, pues baja de elevadísimas montañas, constituye un excelente motor que da vida a unos cuantos tejares y a gran número de fábricas de harina, que

constituyen la primera riqueza industrial de esta provincia de Santander.

De trecho en trecho se veían pueblecitos. Las casas de los pobres son de piedra y embarrado, con techos de tejas; sólidas, viejas, oscuras, firmemente asen-



Río Besaya, Balneario de Las Caldas del Besaya (Cantabria).

tadas. Algunas deben tener más de un siglo. Abundan, sin embargo, (al menos entre los pueblos que están al paso de la vía férrea), elegantes chalets de gente acomodada (algún conde que por allí tiene extensos maizales, o tierras de pastos); o algún fabricante de harina cuya fábrica se ve, cerca del pueblo, orillas del río. En uno existe un manantial de aguas termales. Por eso se llama Caldas de Besaya.

Allí hay un gran hotel (grande por feo) destinado a los que vienen a tomar baños. Le rodea un paisaje agreste, y en la parte media de una montaña que cierra su fondo hay un convento de carmelitas, vetusto, antiquísimo, irregular, triste y carcomido; tan traste y tan sombrío, que es hoy, según me dijo Ortega, lugar de penitencia, a donde se mandan a purgar sus desvarios a algunos frailes. Data de la Edad Media; está rodeado por una fuerte y antiquísima muralla y a derecha e izquierda por dos macizas y sombrías torres.

Lo saludé con respeto: es el primer recuerdo de tiempos pasados y añejos que han contemplado mis ojos, la más vieja aglomeración de piedra que ha aparecido ante mi vista.

Ortega me decía que esos pueblos que íbamos viendo, se habían civilizado por el paso del ferrocarril;

pero que eran más genuinamente montaraces; más característicos los otros, que están lejos de la vía férrea, perdidos en la montaña: estos son los que Pareda ha descrito inimitablemente (véase "Peñas Arriba", o "El sabor de la tie-rruca"). Aquí suele haber iglesias muy bonitas, imitaciones del estilo antiguo, elegantes, nuevas, sin embargo. En esos otros pueblos montañeses la iglesia es un caserón con un campanario; y en vez de chalets lo que se ve es alguna que otra casona (como se llaman las vastas viviendas de los labradores acomodados y semi-hidalgos.

Al fin, llegamos a Bárcena, a las doce y media. El tren de mercancías dejó allí nuestro carro y siguió viaje. Bárcena es una estación importante. El paradero (aunque todos son buenos) es de lo mejor. Tiene anexo un café y varias dependencias. Ortega (contraviniendo todo el reglamento) nos hizo bajar a Rubio, a Zayas y a mí y nos llevó al café.

Allí nos tomamos un cocotazo de coñac con anisete, que nos quitó el frío. Luego nos asomamos a las puertas del fondo para acabar de ver los alrededores. ¡Qué hermosos son! ¡Cuánto me acordé de Emilio y del paisaje que pintaría si allí demorase 24 horas!

Bárcena está en un valle, que lleva su nombre, rodeado de altísimas montañas. Ese valle está atravesado por varias vías férreas, pues él engrana el llamado Ferrocarril del Norte con el de Bilbao y ramal que viene de Asturias, en línea divisoria de esta provincia y Santander.

La entrada del valle es fácil, pues una ancha cañada le da acceso: por ella pasa el Besaya, bordeando en una orilla la carretera y en otro por el ferrocarril. Pero es un valle cerrado. No tiene salida. Las montañas que le rodean se amontonan por todas partes y tras de ellas están ya los grandes contrafuertes de los Picos de Europa. Así, pues, cuando el tren correo llegó y nos recogió, emprendimos el viaje más hermoso y hasta solemne que hecho en mi vida.

Hagamos aquí, sin embargo, un paréntesis para contar nuestra permanencia en Bárcena, que llegó a prolongarse hasta las tres de la tarde.

En el Café nos encontramos con un individuo como de cincuenta años, tosco, gordo, coloradote, de nariz aporrnada, de pequeño y cerdoso bigote gris. Calzaba zueca de madera, enormes. Vestía con un flus gris oscuro, de saco muy doble y fuerte, pero tosco. Llevaba un descomunal paraguas y un larguísimo impermeable, y en la cabeza un sombrero de grandes alas, de castor negro. Me pareció un labrador algo acomodado; o el dueño del Café; o un albéitar establecido en el pueblo; algo así.

Ortega y él se saludaron con gran efusión. Ortega nos lo presentó diciendo: Señores aquí

(PASA A LA PÁGINA 55)

EL "HOBBY" DE LA PESCA

Si usted es aficionado a la pesca, véalo y léalo; si no, también... por si algún día un pescador le hace un cuento.

Por Arroyito (1957)

El hombre nunca ha dejado de ser un niño, aunque se le pongan las piernas flacas y la barriga gorda. Por eso el hombre ha inventado eso que los americanos llaman "hobby": una especie de "juguete" para los niños grandes. Al "hobby" de la pesca le llaman deporte. Debe ser porque desarrolla "el músculo de la imaginación". Cuando tres pescadores se reúnen, es como aquello de los tres andaluces, que cada uno quería decir la mentira más grande del mundo.



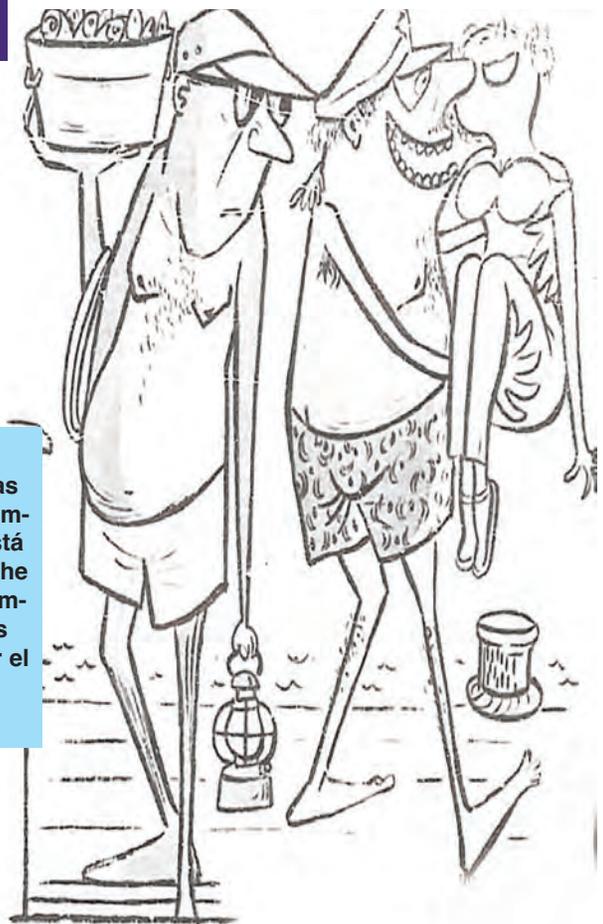
Hay un novato aficionado a la pesquería, que tan pronto le pica un ronquito, pide a gritos el arpón, porque cree que lo que le hala la pita es una ballena.



Los pescadores son grandes camaradas entre sí. Ellos les señalan a los otros compañeros un lugar de "fondeo" donde está boba la rabirrubia. Usted se pasa la noche y parte de la mañana. Si en todo ese tiempo no le ha picado ni una rabirrubia es malo. Al regreso pone usted a funcionar el "músculo imaginativo".



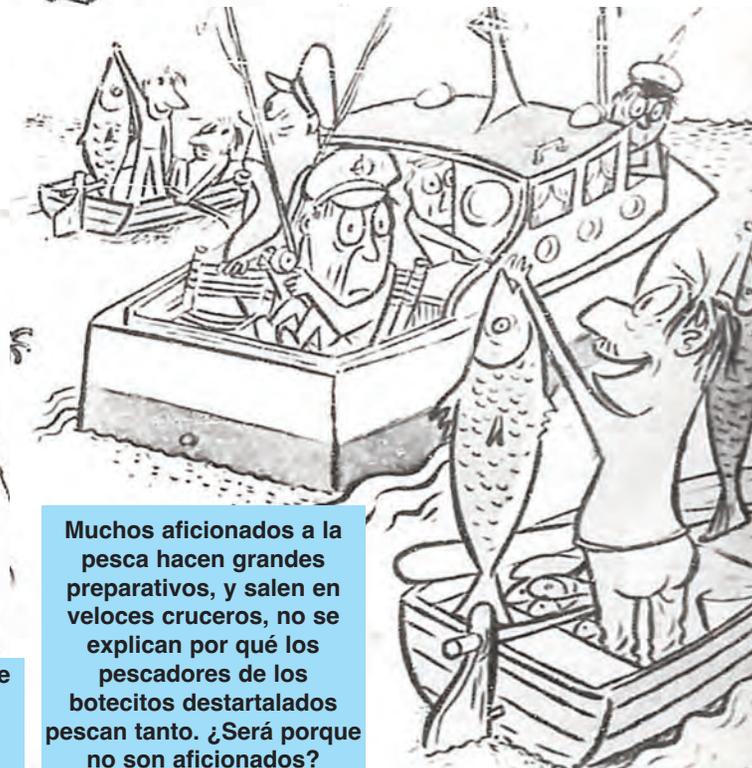
El deporte de la pesca debe ser muy atractivo, porque el pescador siempre lleva el trago con los avíos.



Según los técnicos, los pescadores se dividen en dos grupos: los "idealistas" que son los que llevan carnada para los peces y los "realistas" que son los que llevan "carnada" para ellos. Los "realistas" son los que se despiden de sus señoras en el muelle del club y después recogen la "carnada" que los espera en los cafecitos de los ríos. ¿A qué grupo pertenece usted?



Si usted es amigo de uno de esos aficionados a la pesca, que hace cuentos de pesquería, le interesará conocer cómo funciona "el músculo imaginativo" del pescador, estudiando este ligero diagrama. La letra (A) es la sardina tipo standard como las que vienen enlatadas de España. Colocando una de estas sardinias a la vista del pescador, la imagen pasa rápidamente a un embudo lleno de bolas llamado "músculo imaginativo" (B), que se encuentra detrás del huevo del ojo. Este embudo tapa y tupa el "órgano de las pesas y medidas", mientras se va filtrando por las bolas del embudo la sardina (A), que se proyecta detrás del "coco" (C), en forma de aguja. Nota: Péguelo en los clubs y centros de pesca para conocimiento general de los que no salen a pescar.



Muchos aficionados a la pesca hacen grandes preparativos, y salen en veloces cruceros, no se explican por qué los pescadores de los botecitos destartalados pescan tanto. ¿Será porque no son aficionados?



En todas las pesquerías hay un invitado que no pesca, pero que se tira al mar cada vez que fondea el barco. Con estos hombres muchas veces se alimentan los tiburones.



Y el más preocupado de los aficionados a la pesca, el que come en restaurantes de lujo, que no le cabe en la cabeza que esos pescados grandotes que ponen, alguien los ha sacado del mar. ¡¡Qué no le hagan cuentos los "hobbistas" de la pesca!!

“Caridad Cary Hernández Street”

DESIGNAN CALLE PARA UNA FIEL DEFENSORA DE LA COMUNIDAD Y DE LOS INMIGRANTES LATINOS



La familia Hernández estuvo presente en la ceremonia en la Pequeña Habana.

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

Cary Hernández, siempre se valió de sus trabajos, tras ayudar a fundar la Cámara de Comercio Latina (Camacol), para colaborar con la comunidad de la Pequeña Habana y también de los inmigrantes que llegaron en aquella época con “una mano adelante y otra detrás” a sobrevivir.

Ella, sin recatos, los proveyó de colchones, almohadas, camas, alimentos, ropas y enseres, mientras levantaban un trabajo para ayudar a sus familias, en aquellos momentos cuando era más difícil como ilegal sobresalir y sostenerse en Miami.

“Ella fue una gran mujer y líder. Su vida en su mayor parte la dedicó a servir a sus semejantes. Todos los días se

levantaba temprano para ver cómo ayudaba a los cubanos y los inmigrantes de otros países que llegaban a vivir en Miami enfrentando toda clase de vicisitudes económicas”, dijo Joe Carollo.

Por eso los comisionados Joe Carollo y Alex Díaz de la Portilla se unieron a líderes locales y miembros de la comunidad del exilio cubano para honrar la memoria de Caridad “Cary” Hernández con una ceremonia de nombramiento de la calle “Caridad “Cary” Hernández Street”.

Un lugar de la 3ra Calle desde la 12 hasta la 17 avenida del NW, fue dedicada en memoria a Cary Hernández, exilada cubana, madre y una de las fundadoras de la Cámara de Comercio Latina, Camacol.

“Me siento muy honrado de unirme a mi colega el Comisionado Alex Díaz de la Portilla en este momento tan especial en la historia de nuestra comunidad, especialmente la de la Pequeña Habana. “Cary” Hernández fue una persona ejemplar que dedicó su vida a ayudar al prójimo y a darle esperanza a todos, especialmente a las personas más necesitadas de nuestra comunidad”, afirmó Carollo.

“La Ciudad de Miami y todos nosotros estaremos eternamente agradecidos y me enorgullece saber que su legado seguirá vivo en nuestra ciudad”, insistió Carollo, quien junto con la familia de la homenajeada develó la placa en un sector de la esquina de la 17 Avenida del NW y la 3ra Calle.

Su hijo, el ex comisionado Humberto Hernández, destacó la vida de su madre y dijo que “fue una salvadora de los inmigrantes porque a través de organizaciones como Camacol se dedicó a ayudarlos dándoles alimentos y enseres para sobrevivir en Miami.

Bien recordado también su esposo Humberto Hernández, dirigente de la Brigada 2506 y quien fue presidente de la Asociación de Vendedores Latinos.



El hijo, Humberto Hernández, resaltó la obra de Cary durante su vida en el exilio.



La nueva generación de los Hernández se mostró complacida por esta exaltación a Cary.



Macucha y su esposo Arturo Sánchez junto con Santiago Jont.

(PASA A LA PÁGINA 45)

ANÉCDOTAS Y RECUERDOS GRATOS SOBRE LA EJECUTORIA DE CARY HERNÁNDEZ, CUYA VOZ TELEFÓNICA DURANTE MUCHO TIEMPO DABA LA BIENVENIDA A QUIENES LLAMABAN A CAMACOL

(VIENE DE LA PÁGINA 44)



El brigadista Andrés Manso junto con Andy García.



Marc Sarnoff, entre otros, también asistió al acto de homenaje.



La familia asistió al acto convocado por los comisionados Joe Carollo y Díaz de La Portilla.



La familia en momento de develar la placa en honor a Cary, acompañados por el ex comisionado Willy Gort.



El comisionado Joe Carollo presidió la develación de la placa en honor de la señora Hernández.



Familiares como Luz Dary Valcárcel asistieron al acto en vecindad del estadio de los Marlins.



Amigos y conocidos destacaron la obra en vida de Cary.



Una gran asistencia al homenaje a Cary Hernández.



Adalberto
Sardiñas Cruz

Pinceladas

¿DEBEMOS ACOGER A LAS VÍCTIMAS DEL COMUNISMO!

Existe una diferencia, nada menor, entre la inmigración que abandona sus fronteras en busca de ganancias económicas, mejor casa, mejor trabajo, mejor vida, y entre la que escapa de su tierra por la persecución, el acoso, el maltrato, y la carencia de libertad individual, elemento tan entrañable y esencial a la condición humana.

Ésa es, básicamente, la diferencia entre la masa migratoria que engrosa la multitud a las puertas de nuestra frontera sur.

Mientras que la mayoría, procedente de Centro América y de Haití, por ejemplo, integra caravanas con miras eminentemente materialistas, como, digamos, mejor calidad de vida se destaca entre ella, la excepción de cubanos, nicaragüenses y venezolanos, que vienen buscando libertad y todos los atributos que le acompañan a este hermoso concepto. Escapan de regímenes totalitarios y brutales donde se le atribuye poco valor, o quizás ninguno, a la vida humana. Los que de estas ergástulas colectivas escapan, no tienen regreso, so pena de un severo castigo expresado y ejecutado por diferentes métodos. Los otros, los que vienen por motivos económicos, pueden retornar sin peligro de perjuicio a su integridad física, sino solamente, aunque no deja de ser triste, al sombrío enfrentamiento con la miseria endémica de la que huyeron.

Ésa es, en grado mayúsculo, la diferencia: De un lado los principios, la libertad, y la preservación de la vida. Del otro la aspiración a una existencia mejor y más cómoda, cosa comprensible, pero sin vinculación con temas ideológicos o políticos. ¿Debe dársele el mismo trato y solución a ambos grupos? No lo creo. Uno es de origen social y humanitario, y el otro político. Requieren soluciones de acuerdo con las leyes de inmigración existentes. Los que solicitan asilo político tienen que demostrar ciertas condiciones convincentes de persecución política. Los nicaragüenses, cubanos y venezolanos, obviamente, entran de lleno en esa categoría.

Pero ¿qué pasa con el resto? ¿Cuál es la base para la petición de asilo? ¿Penurias, miseria, desencanto,



La gran nación americana, debería, una vez más, abrir los brazos para albergar a los que lo han arriesgado todo, incluso la vida, para llegar a la tierra de la libertad.

temor al crimen pandilleril o el ansia de un mejor vivir? Todas son razones meritorias, y tal vez exista un espacio en las regulaciones de inmigración para sus casos. Sin embargo, por sus propios méritos, pasan, en mi opinión, a un segundo nivel en la escala de las prioridades.

Dicho lo anterior, no pretendo negar derechos, sino enfatizar diferencias entre situaciones similares, pero con profundas variantes en el origen y motivo de su creación. He creído, desde siempre, que los perseguidos políticos, deben tener precedencia, en el capítulo de protección, sobre los casos de bienestar social o compasión humana, sin desestimar, en modo alguno, la tragedia de éstos. No creo estar descaminado en mi interpretación de que cada argumento debe ser tratado en su escala correspondiente, siempre basado en la equidad.

Hasta unos años atrás, los cubanos se beneficiaban de la política “pies secos, pies mojados” implementada por el presidente Clinton que permitía a los que llegaban a nuestras costas, en busca de asilo, permanecer en el país como refugiados políticos. Esta práctica generosa fue suspendida por el entonces presidente Obama, en 2017.

Fue un experimento inteligente que permitió a la nación americana servir de santuario a las víctimas del comunismo, mientras se beneficiaba, a sí misma, del potencial humano de los que venían buscando amparo de la persecución comunista. A través de varias décadas, con gobiernos demócratas y republicanos, entonces existía el bipartidismo, Estados Unidos mantenía abierta sus puertas para los perse-

(PASA A LA PÁGINA 47)

PINCELADAS

Toda Cuba está a oscuras. En realidad, lo ha estado, metafóricamente, por 64 años. Pero ahora es en sentido literal. El huracán Ian ha sido el último clavo en el ataúd de la economía cubana, basada en un sistema disfuncional, inoperante y totalmente fallido. De lo que fue estrella fulgurante y ejemplo de progreso social y económico en las Antillas Mayores, y más allá de ellas, por extenso margen, ya no queda ni sombras. Su situación, para pena y tristeza, de los que allí nacimos, es comparable a la de Haití.

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

guidos por sus convicciones políticas. El resultado de esa práctica, en provecho de ambos, los refugiados y la nación, se manifiesta en el progreso y avance que ha disfrutado el estado de la Florida, y en especial, la ciudad de Miami, en los últimos 40 años.

Siguiendo este ejemplo, Estados Unidos, por razones prácticas, debería establecer un medio fácil y legal para facilitar la entrada al país de esos cientos de miles de perseguidos por regímenes comunistas. La nación americana necesita la labor. Manos de obra para aumentar su producción y fortalecer la economía. El probable talento, en cualquier sector, que pudieran proveer los exiliados, sería bienvenido. Europa bajo la Unión Soviética, y el nazismo, y Cuba, en nuestro hemisferio, nos produjeron éxodos recíprocamente beneficiosos, extraordinarios, de millones de seres humanos huyendo de la opresión política, en su búsqueda de libertad. En el trayecto, América es hoy más rica en muchos sentidos.

Es innegable que nuestro sistema de inmigración es inoperante. Está fraccionado con pocas probabilidades de una restructuración viable a corto o mediano plazo. No existe, en nuestros dos grandes partidos, el apetito político para confrontar el reto.

Todo esto es cierto. Pero también lo es, sin sombra de duda, el histórico hecho de que esta nación, en cada momento de su historia, ha extendido su mano generosa a los perseguidos por sus convicciones políticas e ideológicas.

No importa el desbarajuste caótico que prevalezca en el departamento de inmigración. En su momento, los aspirantes a asilo tendrán su día en corte, y aquellos provenientes de países pobres, como Honduras, El Salvador, o Guatemala, tendrán que probar por qué son elegibles para el asilo político. No es tarea fácil, porque los requerimientos son rígidos y específicos.

Empero, ante las presentes circunstancias, creo que, en el más elevado interés humano, sin desdoro de otros, por el beneficio y el prestigio de esta nación, y de las víctimas de la tiránica ideología comunista, la gran nación americana, debería, una vez más, abrir los brazos para albergar a los que lo han arriesgado todo, incluso la vida, para llegar a la tierra de la libertad.

BALCÓN AL MUNDO

Toda Cuba está a oscuras. En realidad, lo ha estado, metafóricamente, por 64 años. Pero ahora es en sentido literal. El huracán Ian ha sido el último clavo en el ataúd de la economía cubana, basada en un sistema disfuncional, inoperante y totalmente fallido. De lo que fue estrella fulgurante y ejemplo de progreso social y económico en las Antillas Mayores, y más allá de ellas, por extenso margen, ya no queda ni sombras. Su situación, para pena y tristeza, de los que allí nacimos, es comparable a la de Haití.

La furia de la Naturaleza ha asestado un duro golpe a un país en ruina. Las esperanzas de recuperación inmediata son nulas, dadas las condiciones de un gobierno inepto, corrupto, sin autoridad moral, preocupado sólo por su perpetuidad en el poder, mediante los más espurios métodos de represión.

La noche cubana se está haciendo demasiado larga, mientras espera por el amanecer.

David Malpass, presidente del Banco Mundial, está en problemas, desde que dijo, respondiendo a una pregunta sobre el cacareado tema del cambio climático, que él “no era científico”, y, por lo tanto, no podía dar una opinión autorizada sobre el tema.

A partir de esa simple aserción, Al Gore y John Kerry, dos iluminados profetas, pronosticadores eternos del holocausto universal, han comenzado un desbordado ataque contra Malpass, pidiendo su renuncia porque éste, no ha hecho suficiente para combatir el cambio climático.

Sin embargo, el Banco Mundial, bajo Malpass, ha soltado \$31.7 billones en lo que va del año 2022, para iniciativas contra el cambio climático.

Dos problemas agravan la posición de Malpass (1) que ha ocupado puestos importantísimos en la economía mundial, por su gran talento, nombrado por Reagan y Trump y (2) que ambos Gore y Kerry están empeñados en eliminar la industria de petróleo y gas, y que, aquel, la considera esencial en estos momentos.

Las lagunas mentales del presidente Biden, ahora más frecuentes, se han convertido en océanos, hasta



David Malpass, presidente del Banco Mundial, está en problemas.

ponerlo al borde del ridículo. Es penosamente lamentable. El presidente está ciertamente perdiendo sus marbles, aceleradamente.

Durante un acto celebrado la semana pasada en la Casa Blanca, sobre el tema del hambre, la alimentación y la salud, empezó a llamar con insistencia, la presencia de la ex representante Jackie Walorski, republicana de Indiana, quien había trabajado en el proyecto. El presidente, preguntaba con cierta confusión, “¿dónde está Jackie? Se supone que esté aquí. ¿Dónde está?”

Infortunadamente, la representante, de 58 años, no podía estar presente. Había muerto en un accidente automovilístico con dos de sus ayudantes, el pasado mes de agosto.

Así están las cosas en la Casa Blanca. Echando a un lado el asqueroso mundillo político, desde el punto de vista humano, siento una sincera compasión por Joe Biden, y espero que pueda terminar su mandato, por el bien del país, sin graves complicaciones.



EL COLMILLO ATÓMICO



Por OSCAR F. ORTIZ

CAP. XXX DE XXXII

Una misión del agente DELTA

Meses más tarde, después de una lenta recuperación, el agente Lando fue dado de alta de un hospital de Manhattan y retornó a sus labores encubiertas. Yo me vi obligado a regresar a Anacostia casi inmediatamente después de cerrar la misión y reanudar mi adiestramiento, esta vez trabajando estrechamente con Tilson, en cuanto el coronel revisó los resultados de la operación «Manhattan» y decidió que, a pesar de que tenían en mí un buen material de agente, todavía me faltaba pulimento.

Al principio su decisión me molestó, lo confieso, pero después comprendí la lógica de sus acciones y hasta se lo agradecí, mi nata condición de lobo solitario me permitió aprender mucho más y más rápido asistiendo a clases como único pupilo de un Grandmaster, que participando en las cátedras colectivas. Fue así como, varios meses después, fui enviado en misión secreta a Moscú.

Esa fue la primera vez que puse un pie del lado prohibido del Telón de Acero, cuando todavía el Este y el Oeste vivían separados por la Cortina de Hierro. De repente me encontré en una calle de Moscú central, una de esas mañanas en que el sol opta por permanecer oculto y que mucha nieve sucia aprovecha para arremolinarse en todas partes.

Vistiendo ropas de invierno negras (y con el esqueleto de un fusil de francotirador desmantelado e ingeniosamente empacado a la espalda en compartimientos secretos de mi voluminoso sobretodo de lana), avancé

calle arriba con las manos hundidas en los bolsillos.

Por un momento me detuve para observar mis contornos y cuando comprobé que nadie me seguía posé la mirada en el parco bloque de edificios que se alzaba al cruzar la calle. En ese preciso instante el sol dijo «aquí estoy yo» y sus rayos lumínicos me obligaron a formar una visera para proteger mis ojos con el dorso de la mano. Como no vi a nadie que me lo impidiera, crucé la calle arrumbando hacia el bloque de edificios. Al llegar al primero del complejo, Tilson abandonó su escondite y salió a encontrarse conmigo.

Después de reflexionar largo y tendido sobre el incidente, el coronel Marlon Berkowitz había llegado a la conclusión de que aquella maniobra de los rojos (infiltrar una bomba atómica portátil en Manhattan) había sido un acto demasiado audaz para no ser meritorio de una represalia. Y lo era, por supuesto; en eso estábamos de acuerdo. El dilema estribaba en cómo devolver el golpe sin provocar la Tercera Guerra Mundial.

Aún recuerdo la expresión de su rostro acerbo la tarde que se reunió con Tilson y conmigo en su despacho para anunciarnos:

—¡Ya lo tengo! —Había exclamado el coronel.

Tilson no dijo nada; yo tampoco. Por lo que nuestro jefe prosiguió.

—La idea la he concebido leyendo uno de esos bolsilibros del Salvaje Oeste. No se rían,

hablo en serio. Nadie rio, naturalmente, pero sus palabras crearon una tirante expectativa.

—Un duelo a tiros entre dos alguaciles y diez proscritos..., todos se enfrentan en un callejón-polvorientado, los alguaciles se plantan de espaldas a una pared, delante de ellos está el líder de la banda rodeado por sus tres más feroces cofrades..., los restantes seis bandidos reculan paulatinamente.

Yo sentí que Tilson me miró e intenté observarlo de reojo, pero cuando lo hice lo encontré muy enfocado en lo que el coronel decía y devolví mi atención al hombre que se decía mi superior.

—El más veterano de los corchetes le dice a su compañero en alta voz: «Everett, cuando yo mate al jefe de la banda y al cojo de la derecha, tú encárgate de los dos a su izquierda». Los alguaciles tenían fama de ser muy rápidos y excelentes tiradores, además, y cuando el resto de la banda escuchó quienes serían los primeros en caer se separaron aún más del conflicto.

Aquí hizo un alto y nos miró. Primero a Tilson, su segundo en mando, y después a mí.

—¿Captan el cuadro, señores? Voy a asignarles un objetivo: «el líder de los cuatreros». Tilson, quiero que utilices a tus antiguos



recursos en la Estación Moscú, la CIA debe saber quién controla al «Colmillo atómico». Es a esa persona a quien debemos eliminar. Me da igual si es hombre o mujer.

Entonces se volvió a mí: —Delta, esta será tu primera operación tras el Telón de Acero. Tilson te guiará hasta el objetivo, ya sabes lo que hay que hacer. Una muerte por disparo.

La sentencia no la pasó utilizando sus propias palabras, quiero que sepan. La última frase que escapó de su boca, al dirigirse a mí esa tarde en su despacho de Anacostia, fue el lema de los francotiradores del Ejército norteamericano.

One shot, one kill. Una muerte por disparo... ¡Sin excepciones!

Y ahora yo me encontraba en Moscú, a punto de llevar a cabo su encomienda.

(Continuará la semana próxima)

GWYNETH PALTROW, DE ACTRIZ A EMPRESARIA

Por Mateo Castillo

La actriz nació el 27 de septiembre de 1972 en Los Ángeles y el negocio del espectáculo le venía de familia, ya que su madre, Blythe Danner, era actriz y su padre, Bruce, productor de televisión. Con tan solo cinco años, se aventuró sobre las tablas del teatro junto a su madre. Con once años, la familia cambió de costa y se estableció en Manhattan.

Su infancia, a pesar de todo y según publicó *Town&Country* en 2020, fue normal. “Me despidieron porque me fui de vacaciones de primavera, pero no se lo dije a mi jefe”, dijo a la revista sobre el empleo que consiguió con 12 años en una tienda de juguetes. “Simplemente no aparecí. Creía que el mundo se paraba cuando te ibas de vacaciones de primavera. Estaba devastada, pero fue una buena lección”.

UNA BUENA ESTUDIANTE QUE APARCÓ LOS ESTUDIOS PARA SER ACTRIZ

Paltrow era una buena estudiante. Ya en Nueva York, acudió a un prestigioso colegio femenino. “Apenas sabía hacer nada”, recordó para *Vanity Fair* en 2000 sobre el momento en el que tuvo que adaptarse a los altos estándares del centro, “excepto expresarme”. En décimo, se fue de intercambio a España, donde aprendió español, un idioma que estudiaba en el colegio y que todavía habla.

Después de acabar la educación secundaria, se matriculó en la Universidad de California a la que acudió brevemente, ya que aparcó los estudios para dedicarse por completo a la interpretación.

Entre sus primeros papeles está

el de Wendy en “Hook”, de 1991. Luego apareció en “Cruel Doubt”, de 1992; “Deadly Relations”, “Malice” y “Flesh and Bone” de 1993, y



“Jefferson in Paris”, “Moonlight and Valentino” y “Seven”, de 1995, entre otras. Un año más tarde, llegó a los cines “Emma”, la adaptación cinematográfica de la novela homónima de Jane Austen, en la que obtuvo su primer papel protagonista.

En 1998 se metió en la piel de Viola, la musa del escritor inglés, en “Shakespeare in Love”. Esta interpretación le valió un Oscar al año siguiente.

“Recuerdo que me estaba quedando con mis padres en su casa en Santa Mónica y, simplemente, fue como si me hubiera escondido durante tres semanas”, dijo a *People* sobre lo que sucedió tras la victoria. “Fue tan intenso. Solitario es la palabra correcta. Fue realmente

extraño”.

LA LLEGADA A ‘GOOP’

A lo largo de los 2000, Paltrow fue sumando más títulos a su filmografía: “Duets”, en 2000; “The Royal Tenenbaums”, de 2001; “Possession”, un año más tarde; “Silvya”, de 2003; “Proof”, en 2005; “Infamous”, en 2006 y “Iron Man”, en 2008, entre otras. Ese mismo año, la actriz comenzó

a redactar un boletín semanal llamada Goop, que se convirtió en el origen de su marca de bienestar y estilo de vida.

Su interés en estas categorías comenzó, de acuerdo con *Town&Country*, en 1999, cuando a su padre, que falleció en 2002, le diagnosticaron cáncer de garganta. “Su tratamiento era tan brutal que pensaba, casi por desesperación, que teníamos que poder hacer algo más para ayudarlo”, dijo. “Fue entonces cuando comencé a investigar sobre alimentación y nutrición”.

Desde su lanzamiento, Goop se ha convertido en un pequeño imperio en el que la actriz está involucrada como consejera delegada y que no ha estado exento de controversias y críticas por albergar productos basados en pseudociencias. En 2018, en una entrevista en la BBC, dijo no importarle las críticas y negó las acusaciones.

“Apenas sabía hacer algo”, recordó para *Vanity Fair* en 2000, “excepto expresarme”.

Cada vez más involucrada en su negocio y en su familia, en la segunda década del nuevo milenio, sus proyectos cinematográficos menguaron en número. Formó parte del reparto de “Contagion”, en 2011; “The Avengers” y “Thanks for Sharing”, en 2012, y “Virunga”, en 2013, entre otras. Su último trabajo en la gran pantalla hasta el momento ha sido interpretando a Pepper Potts, su personaje en las producciones de Marvel, en “Avengers: Endgame”, en 2019.

Paltrow está casada desde 2018 con el guionista Brad Falchuk. Este es el segundo matrimonio de la actriz que pasó por el altar en 2003 con Chris Martin, integrante de la banda Coldplay, con quien estuvo hasta 2015 y con quien tuvo a sus dos hijos, Apple y Moses.

BECAS PARA CUBANOS EN LOS ESTADOS UNIDOS

Por Herminio Portell Vilá (1941)

Este año Cuba no tiene un becario en la John Simon Guggenheim Memorial Foundation, de Nueva York, a pesar de que en 1931 comenzó a disfrutar de tales beneficios con tres becarios.

El número de cubanos favorecidos se ha ido reduciendo paulatinamente, a dos, a uno, que este año no ha pasado de cero. Una beca Guggenheim en los Estados Unidos, en Argentina, en Brasil, en Chile y en México, es el espaldarazo de reconocimiento internacional al hombre de ciencias, al erudito, al escritor, al artista.

La lista de los becarios Guggenheim en el informe bienal de la Fundación, salvo contadísimas excepciones, se lee como un cuadro de honor de la intelectualidad de los países que disfrutaban de tales oportunidades de investigación y especialización. Un becario Guggenheim tiene pagados por la Fundación todos los gastos de viaje en primera clase desde el lugar donde viva, aún en la lejana Argentina o en el remoto Chile, hasta los Estados Unidos y regreso, disfruta de unas vacaciones anual de un mes y percibe dos mil dólares de estipendio anual por dozavas artes, lo que le permite vivir sin estrecheces ni preocupaciones de carácter económico durante el período de la beca.

Las becas Guggenheim son prorrogables (yo obtuve tres prórrogas a la mía), según la importancia del trabajo y la capacidad del beneficiario para completar el estudio propuesto. El doctor Henry Allen Moe, secretario de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation (551 Fifth Avenue, New York City), siempre está dispuesto a aconsejar a los aspirantes que le consulten.

Lo que es muy importante para el tenedor de una beca Guggenheim: una sombra protectora, liberal,

tolerante y estimuladora, acompaña al becario por todas partes y le proporciona la entrada especial al museo, la biblioteca, el archivo, el laboratorio, etc., así como el consejo y la amistad de eminentes espe-



La Beca Guggenheim, creada en 1925, es un subsidio otorgado por la John Simon Guggenheim Memorial Foundation a profesionales avanzados y altamente cualificados en todos los campos del saber, que serían las ciencias naturales, las ciencias sociales y humanidades y artes.

cialistas, dispuestos a ayudarlo. En ningún momento hay el menor propósito de interferir con la investigación propuesta, ni siquiera en casos como el mío, cuando estudiaba papeles sensacionales de las relaciones cubano-norteamericanas.

De ahí que las becas John Simon Guggenheim Memorial Foundation (distintas de las de la Daniel Foundation para estudios de la navegación aérea) sean tan codiciadas, o que las de Cecil Rhodes para los anglosajones.

Las becas Guggenheim no son las únicas, abiertas a latinoamericanos que deseen especializar sus estudios en los Estados Unidos: El Institute of International Education (2 West 45th Street, New York City), dirigido por el Dr. Stephen H. Duggan, también hace una labor

notabilísima a fin de obtener becas para estudiantes latinoamericanos.

Maestros, psicólogos, médicos, ingenieros, físicos, químicos, naturalistas, etc., encuentran todos los años excelentes oportunidades para estudiar sin costo alguno o con pocos gastos en las primeras universidades, colegios y centros científicos, de los Estados Unidos, por medio de este Instituto.

La División de Cooperación, Intelectual de la Unión Panamericana, de Washington, D. C., y la División de las Relaciones Culturales de la Secretaría de Estado norteamericana, también se interesan continuamente en obtener becas para los hombres y mujeres estudiosos de la América Latina, deseosos de ampliar sus conocimientos.

La primera de esas oficinas está a cargo de una dama mexicana de ejemplar dinamismo, la Sra. Concha Romero James; y la segunda tiene como director a Charles Thomson, quien dejó tan buen nombre entre nosotros por su labor en la preparación de aquel libro inolvidable que fue "Problemas de la Nueva Cuba".

La Rockefeller Foundation (Rockefeller Plaza, New York City), en ciertos casos concede becas a latinoamericanos, preferentemente para estudios pedagógicos y de medicina, mientras que las varias Carnegie Institutions se dedican más a favorecer trabajos de antropología, arqueología y ciencias naturales, y la Carnegie Endowment for International Peace labora en el campo de las relaciones internacionales. Algunos cubanos han disfrutado de becas Rockefeller y de las del "American Council Learned Societies".

La "American Association of University Women" (Asociación Norteamericana de Graduadas Universitarias), cuya

oficina principal radica en Washington, D. C., todos los años otorga una beca a una mujer sobresaliente de la América Latina, que ya haya completado los máximos estudios posibles en su patria y desee especializarse en el extranjero. Nunca le ha correspondido esa beca, hasta ahora, a una cubana; pero este año esa Asociación celebrará en La Habana su convención y hay mejores perspectivas de lograrlo.

Son numerosas las universidades, "colleges" y centros artísticos y de investigación, que directamente ofrecen colegiaturas a estudiantes latinoamericanos, con remisión parcial y hasta total de la matrícula y gastos de manutención, tanto para los cursos regulares como para los de verano. Hace pocos meses que el Seminario de Asuntos Internacionales que dirige Sir Norman Angell, me pidió que seleccionase entre mis alumnos de



John Simon y su mujer crearon, en memoria de su hijo, la fundación John Simon Guggenheim Memorial Foundation, que concede la Beca Guggenheim.

(PASA A LA PÁGINA 51)

Un grupo de hombres de negocios de Nueva York ha formado un patronato para becas a estudiantes latinoamericanos, presidido por el Alcalde La Guardia, cuyo objeto es estimular el desarrollo de técnicos de la industria, matemáticos, estadísticos, etc., en nuestros países

(VIENE DE LA PÁGINA 50)

la Universidad un becario cubano para el cursillo de verano celebrado en Salisbury, Connecticut, y aunque no pudo ser aprovechada la oferta porque los exámenes en nuestra Universidad se prolongaron hasta fines de julio, es posible que no haya ese obstáculo para el próximo año.

Algunos clubs rotarios de Estados Unidos han concertado el intercambio de estudiantes entre los hijos de sus socios y los de asociados del rotarismo en la América Latina, no sólo en cuanto al aspecto educacional en sí, sino también en los referentes a que un joven viva en el hogar del otro, y viceversa, hasta completarse el término de la beca.

Ahora mismo, un grupo de hombres de negocios de Nueva York ha formado un patronato para becas a estudiantes latinoamericanos, presidido por el Alcalde La Guardia, cuyo objeto es el estimular el desarrollo de técnicos de la industria, matemáticos, estadísticos, etc., en nuestros países, mediante facilidades brindadas por los centros de enseñanza y las fábricas y comercios de Nueva York.

Finalmente, hay las becas de intercambio cultural panamericano, creadas por convenio de la Conferencia de la Consolidación de la Paz, celebrada en Buenos Aires, en 1936.

De conformidad con ese pacto, cada país de la América otorga dos becas al año para que las disfruten dos hombres o mujeres de mérito, procedentes de cada una de las otras veinte repúblicas. Hasta ahora dicha Convención ha sido ratificada por Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Estados Unidos, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela.

El Comité de Relaciones exteriores del Senado de Cuba ni siquiera ha emitido dictamen sobre tan importante materia que hace cinco años que espera la ratificación



Herminio Portell Vilá, obtuvo cuatro becas de la fundación "John Simon Guggenheim Memorial".

constitucional para entrar en vigor en cuanto a nosotros, aunque los Senados de los Estados Unidos y México, que laboran con mucha mayor efectividad y responsabilidad que el nuestro, ya han podido hacerlo.

El día en que Cuba figure entre las naciones ratificadoras del convenio (y conste que el actual Ministro de Estado, Dr. Cortina, fue quien en 1936, como Secretario de Estado, firmó ese instrumento en Buenos Aires), los cubanos tendremos cuarenta becas más como las que hoy disfrutan los ciudadanos de otras quince naciones de América.

Desde principios de este año, un grupo de ochenta y cinco profesores, estudiantes y especialistas latinoamericanos, han estado completando su preparación en la progre-

sista Universidad de Carolina del Norte, con todos sus gastos pagados por anticipado. Entre ellos, no hay un solo cubano.

El Institute of International Education concedió 83 becas a latinoamericanos en el curso que acaba de terminar y los becarios cubanos de entre ellos se contaban con los dedos de una mano... y sobaban dedos. Entre los 20 becarios Guggenheim de 1941 no hay un cubano.

No es que seamos inferiores y que por ello no nos otorgan becas, sino que no aspiran a esas becas los que deben hacerlo, como deben hacerlo. La mayoría de esas becas no son para "principiantes" ni para "acabantes", sino para estudiosos en la flor de su edad y de su producción y que anhelan superar lo hecho y para ello necesitan del museo, la biblioteca, el archivo, el laboratorio y la universidad de primera clase.

El latinoamericano que quiera ir a estudiar literatura española o hispanoamericana en los Estados Unidos, por ese hecho solamente, ya no parece un aspirante serio, salvo que se propusiese una investigación especial con manuscritos originales que hubiesen ido a parar a los Estados Unidos, que los hay.

A ese fin, el aspirante tiene que haber llegado en su especialización al máximo posible en su país, como preparación previa. La situación es distinta para quien, por ejemplo, quisiera estudiar la historia de las emigraciones cubanas en los Estados Unidos, la construcción de carreteras y acueductos, la minería, la arqueología, la zoología y la botánica, o problemas de dinámica, electricidad, o historia y literatura norteamericanas, o administración pública, o pintura, escultura y música, etc., etc. Todo eso se puede lograr... y sin recomendaciones políticas, en los Estados Unidos, solamente con el mérito

demostrado como antecedente.

Los Estados Unidos son mucho más que el país de los rascacielos, de las películas, del "cocktail", de los cigarrillos rubios... y del diplomático y el negociante perturbadores, que las más de las veces constituyen el equivocado cuadro de la realidad norteamericana para cierto sector de la opinión pública entre nosotros. Por encima de todas esas características, hay las de los hombres de ciencias y literatos, ganadores del Premio Nobel, las de los grandes artistas, investigadores, filósofos, inventores, reformadores y creadores; las de una política de justicia social y de desarrollo económico avanzadísimo, etc., que necesariamente han de ser de gran utilidad a quien se ponga en contacto con ellas y aspire a laborar por el progreso y el mejoramiento de su patria.

No se pierde el amor a Cuba con la contemplación de esa realidad a que acabamos de referirnos, ni por su comparación con la sordidez de la política al uso entre nosotros. Si se tiene el corazón en su puesto y hay conciencia del deber, la comparación es acicate para absorber conocimientos y aplicarlos a lograr que Cuba sea el pequeño gran país que tiene derecho a ser y que ya debiera ser si todos cumpliésemos con nuestra obligación.

Los más responsables de divulgar las oportunidades educacionales y de especialización abiertas a nuestra juventud en los Estados Unidos, nada hacen para que las mismas sean conocidas y aprovechadas por nuestros compatriotas; pero con estos datos va una invitación a todos los cubanos con ideas y con aspiraciones y, sobre todo, a los de firme voluntad y espíritu de disciplina, para que no continúen desperdiciando estas excelentes ofertas de equiparse y llegar a ser los forjadores de nuestro futuro nacional.

Odisea de familia colombiana frente a Ian

“CUANDO SE ACERCÓ EL MONSTRUO, NOS LLENAMOS DE TERROR FÍSICO Y PÁNICO”

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para LIBRE

“Cuando vimos que venía semejante monstruo, entonces, nos llenamos de pánico y terror”, dijeron los miembros de la familia Martínez abrazados unos con otros en su casa de la costa de Fort Myers, donde afuera corrían ráfagas de vientos con una velocidad de 140 kilómetros por hora.

El agua golpeaba, con furia, los ventanales de la casa, mientras adentro los Martínez rezaban e imploraban porque el techo o las paredes no se vinieran abajo, pese a que la casa estaba bien construida, con muros de cemento y, además, tenía puestos las protecciones en ventanas y puertas.

Los Martínez nunca, pero nunca, imaginaron que tuvieran que vivir esta horrible pesadilla, pues en los informes y predicciones de los meteorólogos, no se contemplaba que Fort Myers fuera blanco del poderoso y destructor huracán Ian el miércoles.

“Por eso, a la larga, decidimos quedarnos en nuestra casa, pese a que en el atardecer ya estaban anunciando que el huracán se iba a desviar, lo cual dejaba fuera de todo peligro a Tampa, donde estaba proyectado que atacara directamente y con mayor fuerza”, dijo Joaquín.

Por fortuna, aquel miércoles, todavía había luz y agua en la ciudad de Fort Myers, donde ya comenzaba a oscurecerse y se oían, afuera, los sonidos de los poderosos vientos que ya hacían presagiar lo peor en las próximas horas.

De pronto el miedo se apoderó aún más de la familia Martínez, porque tanto la señal de televisión como el teléfono celular, no volvieron a funcionar, porque la internet se cortó, quizás debido al derribo de varias torres transmisoras.

“Quedamos a la merced de la buena de mi Dios. Cada vez que los vientos golpeaban la vivienda, el pánico crecía entre nosotros, ya que nos sentíamos como en una caja que se mecía de un lado para otro, acompañada de ruidos en el techo y en las paredes”, agregó Joaquín en el ayuntamiento de Cabo Coral.

“Ya nos habíamos hecho la idea de que, pronto la casa se iba a derrumbar. Tomamos píldoras para mitigar el miedo y el estrés. Estábamos tranquilos porque sabíamos a ciencia cierta, de que si íbamos a morir, sería todos acompañados y abrazados”, reiteró.

“Fueron más de diez terribles horas en que vivimos la peor pesadilla de nuestras vidas. No podíamos salir a la puerta, porque sabíamos, que las ráfagas entrarían a la casa y esto sería lo peor. No teníamos ninguna

clase de información. La única esperanza era rezar”, sostuvo.

“A medida que pasaba el viento, más y más, aumentaban los ruidos dentro de la casa. Sobre el techo cayeron árboles. Sentimos los golpes brutales. En un radio de pilas, algunas veces, oíamos lo que decían los locutores. Pero el ruido dentro de la casa impedía oír bien”, añadió.

“Mi esposa, además de mis hijas, escribieron una carta. Yo también. Y las guardamos dentro de un cofre de cobre bien seguro. Por si moríamos allí, algún día, los rescatistas iban a encontrarlas y divulgarlas ante el mundo”, recordó.

“Rogábamos, porque el paso del tiempo le apurara y, lógicamente, de que la casa siguiera resistiendo el embate del huracán. Nos dolía de que no



Joaquín junto a su esposa Yolanda y su cuñada, Dora Cárdenas.

hubiéramos tomado más medidas de seguridad, pero desafortunadamente no habíamos confiado en los informes de los meteorólogos”, recalzó.

“Y, por eso, no nos preparamos bien. De lo que sí estaba confiado era de que la casa, que estaba bien construida con bases y paredes de concreto, quizás iba a resistir. Cuando habían transcurrido unas cinco horas, entonces, tuvimos más esperanzas de vivir”, relató.

“Comentábamos entre nosotros que, si salíamos vivos de esta tragedia, entonces, le íbamos a dar gracias a Dios, porque prácticamente volveríamos a nacer”, opinó Joaquín, quien ahora vive con su

familia donde otros compañeros en Weston.

“Cuando sentimos que todo se había apaciguado, como una lenta calma, nos “echamos” la bendición y abrimos la puerta. Sólo persistía una llovizna pasajera. Decidimos que teníamos que salir de allí, porque a lo mejor, el huracán se iba a repetir. O no había pasado del todo por allí”, afirmó.

“Afuera todo olía a destrucción. Cientos de árboles caídos al piso. Carros volteados. Y encima unos de otros. Y casas y apartamentos sin ventanas ni puertas. Y sin techos. Todo era un espectáculo de muerte y de dolor. La casa de mi vecino se derrumbó”, resaltó.

“Por fortuna mi camioneta no había, aparentemente, sufrido daños graves. Puse las llaves y la prendí. Por suerte arrancó. Le avisé a mi familia que vinieran y, todos, nos lanzamos a otra odisea, que era salir de allí rápidamente antes de que se repitiera el huracán”, narró.

“Ya se oían pasar carros de bomberos y ambulancias haciendo aullar sus sirenas. Había paso restringido en algunas áreas dispuestas por la policía. Nos abrimos paso y, poco a poco, en medio de escombros y obstáculos logramos dejar a Fort Myers rumbo a Weston”, enfatizó.

“No pensamos volver pronto a esta ciudad. Las autoridades han advertido a los residentes, que salieron, que dejen algunos días para retornar a sus hogares, al menos, los que quedaron en pie. Por ahora la única alegría es que seguimos vivos”, concluyó.

“Yo no vuelvo a quedarme en mi casa cuando venga un huracán”, sentenció este colombiano que sobrevivió al paso de esta tormenta.



Andrea y Paola las dos hijas de Joaquín Martínez N.



PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

PARÍS Y UNA CIRCULACIÓN ARTÍSTICA QUE FUE: 1945-1972

Acaba de comenzar en el Museo de la Historia de la Inmigración la exposición "L'art migre à Paris et nulle part ailleurs 1945-1972", un título que llevado al castellano es algo así como "El arte de 1945 a 1972 se fue hacia París y no a otro sitio". Estará abierta al público durante cuatro meses en el fastuoso edificio ubicado donde a la altura de la Porte Dorée comienza el Bosque de Vincennes. Ese palacio, que por sí mismo merece ser visitado como la joya de art déco que es, portaba un nombre hoy impresentable cuando en 1931 fue inaugurado: Musée des Colonies. Los tiempos han cambiado, aunque cabe decir que entre las dos guerras mundiales del siglo pasado las élites en Francia, sobre todo los políticos y los militares, no parecían estar comprendiendo de qué manera y a qué velocidad, estaba el mundo transformándose y dejando en la cuneta de la historia a los antiguos imperios.

Quienes de conformidad con lo que vimos en sus salas sí lo habían comprendido fueron los cientos de creadores de arte, de literatura y de música que por entonces pusieron proa a París. Vinieron de todas partes para intentar desarrollar sus talentos y sus cuitas en esta ciudad. Más tarde se produciría una metamorfosis a partir de la década 1970 con Londres y New York desplazando a la capital francesa. Pero ese no es el hilo conductor de esta singular exposición. Sus organizadores seleccionaron 24 entre aquellos forasteros. Hay entre ellos españoles, latinoamericanos y dos representantes del Caribe: el haitiano Hervé Télémaque y el cubano Wifredo Lam. De acuerdo con lo que explicó Jean-Paul Ameline, su curador, hubo una cierta arbitrariedad en cuanto a cantidad y a personas escogidas, pero si en lo primero se adaptaron al espacio disponible en lo segundo está claro que se plegaron sutilmente a lo políticamente correcto a la manera de los años 2020. O tal vez no tan sutilmente teniendo en cuenta los eventos que previamente han sido presentados al público en el mismo escenario.

Si por una parte todo artista tiene como necesidad existencial aquella que lo hace confrontarse a predecesores y homólogos, por otra tratan de mejorar su producción en aras de valorizar su expresión y sus logros cara a sus pares y al mercado. Como diría un filósofo, "no solo de arte vive el hombre". Y es así como el público estará aquí ante la panorámica de cien obras de estos famosos pintores y escultores, casi todos desaparecidos hoy. Llegaron a París durante o después de la Segunda Guerra Mundial y no necesariamente permanecieron



Grande composition, 1960. Colección privada, París.
© Sucesores de Wifredo Lam, Adagio. (Cortesía).

para siempre en Francia, país con el cual mantuvieron para siempre un conductor nexa vital.

El recorrido está organizado en cuatro seccio-

nes: exilio; intercambio con el país al que llegaron; reconstitución de la manera propia de hacer a partir de ese momento de cambio; y finalmente constitución de una nueva ejecutoria común a pasado y presente respectivos. Esta más que claro que a cada uno de los seleccionados correspondió una forma diferente de rehacer su vida en París, ciudad capital que en plena Guerra Fría se reconstruía en una Europa deshecha, recién salida de la hecatombe originada por las guerras, pero que comoquiera ofrecía posibilidades ilimitadas al talento creador.

Gracias a becas que las instituciones francesas distribuyeron generosamente en decenas de países, llegaron a París los Seguí, los Cruz-Diez, los Soto y los Lam. Se integraron a americanos, ingleses, japoneses, norafriicanos y en fin a un cosmopolitismo resplandeciente que circulaba entre Montparnasse, Saint-Germain-des-Près y Montmartre, a través de museos recién abiertos al público, ateliers, cafés, cabarés y teatros. Todo un ambiente generalizado que propiciaban ferias y reuniones ininterrumpidas que coadyuvaban a abrir el mercado pese a los límites económicos que se experimentaban por la reconstrucción que la posguerra imponía.

Wifredo Lam está representado con tres telas al óleo, una monografía y un corte filmico de tres minutos tomado de un documental que la televisión francesa le consagró en 1970. Hay tomas en su natal Sagua la Grande, su parque y el centro, el puente de hierro sobre el río y al final el pintor aparece tocando a la puerta de la casa donde nació en 1902.

De entre las obras presentadas me quedo gustoso con la de Antonio Seguí que murió recientemente a los 88 años en Argentina. En una tela de gran tamaño (Cuando te vuelvo a ver, 1985) su personaje protagonista, él mismo que ignora el por qué nombró "Gustavo", tiene los pies en París, el centro del cuerpo representado como espacio blanco en ninguna parte y la cabeza repetida por todo Buenos Aires. Pretende así mostrar que doquiera que al emigrar haya estado y vivido, el alma de un ser no abandona jamás el terruño natal. De hecho, un poco como que expresando de tal suerte mi propio sentimiento.

Se trata ésta de una exposición para observar, para disfrutar y para meditar por intermedio de un genio creativo colectivo que durante el período propuesto anidó de manera muy singular en París. Estará abierta al público hasta el próximo 22 de enero.



EL DÍA NACIONAL DEL AHORRO NOS RECUERDA PLANEAR PARA EL FUTURO

POR EVELYN LINARES

Este año, el 12 de octubre es el Día Nacional del Ahorro. Este día sirve como un recordatorio importante para planificar su futuro financiero.

El Seguro Social es una parte vital de cualquier plan financiero. Tenemos herramientas en línea para ayudarlo a comprender sus beneficios potenciales del Seguro Social y cómo encajan en su futuro financiero.

Debe revisar periódicamente su Estado de cuenta del Seguro Social utilizando su cuenta personal de my Social Security en www.ssa.gov/myaccount.

Su estado de cuenta es un resumen fácil de leer de los beneficios estimados que usted y su familia podrían recibir, incluidos los posibles beneficios de jubilación, discapacidad y sobrevivientes.

Nuestra herramienta Plan de Retiro en su cuenta personal my Social Security le permite consultar varios escenarios de estimación de beneficios.

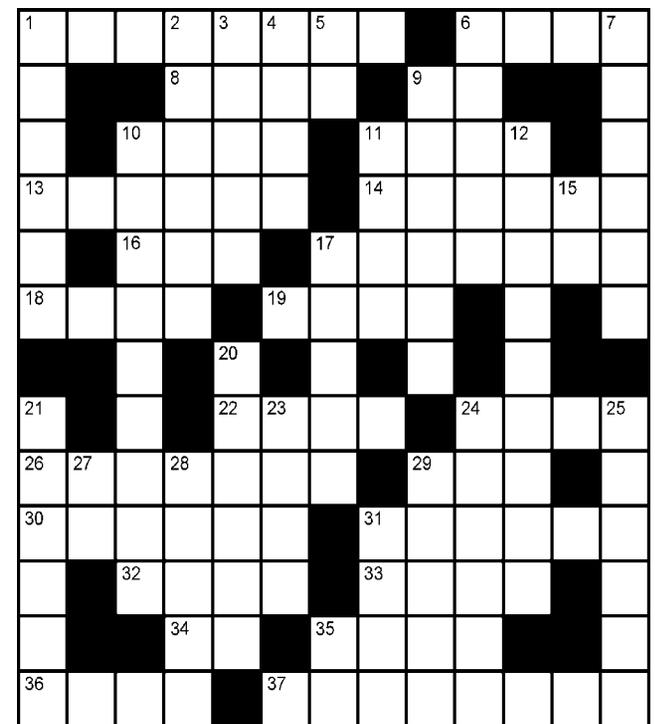


Puede comparar el efecto que tienen las diferentes fechas de inicio de ganancias futuras y beneficios de jubilación en el monto de sus beneficios futuros.

Infórmeles a sus amigos y familiares que pueden tomar medidas para mejorar su conocimiento financiero iniciando sesión en su cuenta segura de my Social Security. Si no tienen una cuenta, pueden crear una fácilmente en www.ssa.gov/myaccount.

CRUCIGRAMA

Ve la solución de este crucigrama en la página 56.



HORIZONTALES

- Enfermedad mental, en general.
- Vaso que lleva la sangre nuevamente al corazón.
- En Marruecos, funcionario que recauda y administra por cuenta del gobierno.
- Símbolo del bario.
- Tela fuerte que hace aguas.
- Jala, tira.
- Holgura.
- Dar gritos o alaridos.
- Tipo de costa común en Galicia.
- Relativo a las aréolas.
- Vil.
- Uno de los cinco continentes.
- Pez marino teleosteo perciforme, de carne muy apreciada.
- Pala herrada de la mitad abajo, con un corte acerado.
- Ferrocarril establecido en una calle o camino por donde pueden transitar al mismo tiempo vehículos ordinarios.
- Prefijo "sur".
- Fiestas atenienses que se celebraban en honor de Baco.
- Luz sonrosada que precede inmediatamente a la salida del sol.
- Arbol fitolacáceo de follaje denso, propio de América del Sur.
- Quitar algo de una superficie raspándola.
- Río de España, en Lugo.
- Llanura entre montañas.
- Prefijo "propio", "de por

si".

- Aditamento a una cosa, que le sirve de ornato.

VERTICALES

- Pagar pecho o tributo.
- Arcilla blanca muy pura usada en la fabricación de la porcelana.
- Ultima letra del alfabeto griego.
- Natural de Siria.
- Prefijo latino negativo.
- Valoro, determino el valor.
- Evita, excusa, no malgasta.
- Natural de las Islas Baleares.
- Relativo a las horas del mediodía.
- Mujer de gran belleza que, según el Corán, acompaña a los creyentes en el paraíso islámico.
- Que allana.
- (... en Hunze) Ciudad de Países Bajos.
- Pedazo de cualquier materia que está ardiendo sin dar llama.
- Lavatorio.
- Persona que practica el atletismo.
- Tela de seda entretejida con hilos de oro y plata.
- Hacer arrullos la paloma.
- Buche que, en número de dos, tienen algunos animales en los carrillos.
- Nota musical.
- De Nemea, ciudad de la antigua Grecia.
- Liso y blando al tacto.
- Roturar la tierra con el arado.
- Símbolo del sodio.

AGILIDAD MENTAL



ESCRITOR IMPERTURBABLE

El médico recibe una urgente llamada de un popular y prolífico escritor de novelas radiales, artículos periodísticos, etc. para que vaya a ver a su hijito que se acaba de tragar una pluma-fuente.

—Estaré ahí enseguida —promete el doctor—. ¿Pero qué va a hacer usted mientras llevo?

—Usaré un lápiz —contesta con la mayor naturalidad el escritor.

CONSULTAS SUPERFLUAS

El marido regresa a casa de su trabajo con una póliza de seguros de vida.

—Esto es para tí —le dice a su esposa—. Si yo muero estarás a cubierto de toda necesidad.

—Esto es muy sensato, querido —responde la esposa—. Así ya no tendremos que estar yendo a ver al médico cada vez que te pones malo.

ERROR CON ERROR SE PAGA

Un autor dramático tenía por costumbre obsequiar en Navidades a sus amistades con botellas de coñac. Un año, se dio cuenta de que su secretaria había enviado unas botellas a un crítico con quien estaba reñido. No queriendo que se tomase aquello como un intento de reconciliación, le puso un telegrama:

“Coñac expedido por error”.

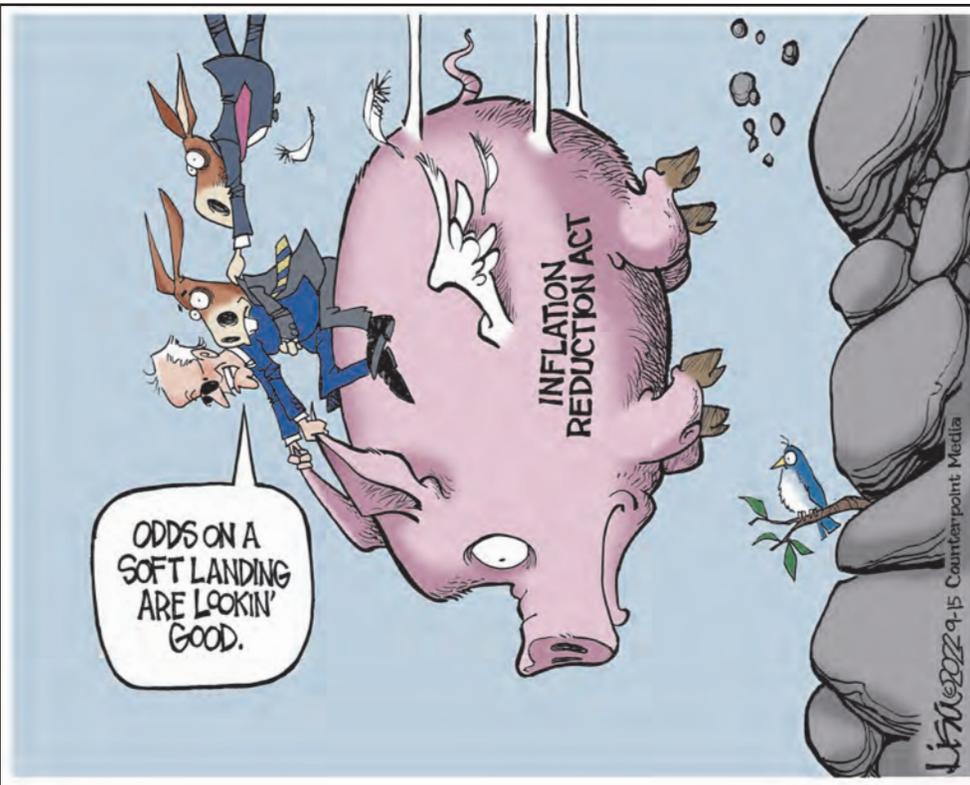
Al día siguiente recibía otro telegrama así concebido:

“Coñac bebido por error”.



Lisa ©2022 10-1
Counterpoint Media

Lisa ©2022 9-17 Counterpoint Media



BUEN HOMBRE ME PARECIÓ ESTE MEDICOTE. ORTEGA NOS DIJO QUE ERA UN INFELIZ, A QUIEN TODOS QUERÍAN EN EL PUEBLO

(VIENE DE LA PÁGINA 42)

tienen a D. Julio, el médico del pueblo de Bárcena." El médico, Dios mío: Ves tú como en lo de albéitar me acercaba, porque estos ciudadanos de Bárcena deben ser tan fuertes, como un caballo o un buey, para escapar satos de manos de este bárbaro. ¡Daría cualquier cosa por haber conseguido su retrato, a fin de que pudiesen ustedes formarse idea de semejante facultativo!

Pero, eso sí, es el hombre más sanote y campechano que he visto. Alegra como unas sonajas. Después de habérselo presentado, Ortega se presentó a nosotros. Señalando a Rubio, dijo: "Este es un sobrino de Maceo", de mí dijo: "Este es el hijo menor de Máximo Gómez"; y de Zayas: "Este es el jefe de Estado Mayor de Quintín Banderas". Don Julio añadió: "¡Buenas piezas!" ¡Y nos dio un abrazo!

Me quedé estupefacto y pregunté a Ortega, señalando a D. Julio: "¿Acaso este señor es delegado en Bárcenas de la Junta Revolucionaria de Nueva York?" "No, señor —dijo don Julio; yo soy un buen español; pero he peleado por Don Carlos y me han hecho prisionero, y me querían fusilar, y me deportaron a Melilla, y me amarraron y traquetearon, y enjaularon, etc., etc., y sé lo que es eso, y compadezco de corazón a los que lo pasan; aunque ustedes sean, como son, unos mambises, pícaros y bribones". ¡Y nos volvió a abrazar el buen D. Julio!

Entonces nos convidó y tomamos el cañazo de que ya les he hablado; y como se distrajera conversando, pues charla hasta por los codos, ¡Zayas pagó, sin que él lo viese, lo cual, cuando después lo supo, le hizo prorrumpir en una carretada de desvergüenzas! "Bota ese dinero" —le decía al muchacho del Café. "Mira que es dinero mambí y esta noche estalla en la gaveta. Coge el que yo te doy, que es dinero español, y del bueno." ¡Qué manera de hablar, Dios mío! ¡Cuántas desvergüenzas! Aquí eso es

corriente; pero D. Julio es un extra.

Llegó en esto al Café un tipo de boina, que resultó ser un tabernero del pueblo. D. Julio, que estaba charlando al propio tiempo con todo bicho viviente, lo llamó enseguida y se sentaron a jugar al tute.

Cuando acusaba las 40, o las 20, tomaba el rey y el caballo y se lo metía literalmente por las narices al tabernero, todo porque en días anteriores éste había desconfiado ante un acuse de él.

El tabernero se echaba para atrás y seguía jugando, muy callado. Ganaba D. Julio, charlaba y charlaba, y perdía. De repente dijo: "Pero ¿qué es lo que jugamos?"

El tabernero contestó: "Lo que usted quiera. "Don Julio lo pensó un rato y dijo: "Bueno, vamos a jugar quién les paga a estos laborantes otro traguito." "Bien", dijo el tabernero, y siguieron jugando. Don Julio perdió y tuvo que pagar, con gran satisfacción suya.

Después Rubio se dio a conocer como médico y hablaron de medicina. ¡Válgame, Dios! D. Julio opinó que para el ejercicio de la medicina no era lo esencial el estudiar mucho, sino poseer... el ojo clínico. ¡Ya lo creo que esa tenía que ser su opinión! Por supuesto, que él creerá poseer un ojo clínico tan fino como el que más; pero se veía bien que renunciaba a que lo creyesen muy leído en medicina.

Al fin, con la llegada del tren correo, nos despedimos. D. Julio nos dio su tercer abrazo y nos dijo: "¡Ojalá que aquello se concluya pronto, ganando nosotros, por supuesto, que vuelvan ustedes a sus casas y que nos saquemos todos un premio gordo a la lotería!"

Buen hombre me pareció este medicote. Ortega nos dijo que era un infeliz, a quien todos querían en el pueblo.

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Existe la posibilidad de que te enamores de nuevo, aunque tal vez no elijas la persona adecuada. Procura informarte sobre ella

con algún amigo común, porque los astros no deparan nada claro para la eventual relación.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).

La proximidad de una despedida hará que te des cuenta del tiempo que has perdido y del que te queda para aprovechar. Tenderás a establecer demasiados planes en un periodo de tiempo escaso, en el que no hay horas físicas para materializarlos.

planes en un periodo de tiempo escaso, en el que no hay horas físicas para materializarlos.



TAURO

(21 abril - 20 mayo).

Se inicia una mala racha en el terreno sentimental. Tu excesiva atención hacia tu pareja hará que se sienta inútil y que la compasión se adueñe de la relación. Necesitáis cambios urgentes en las bases de vuestra unión.

Se inicia una mala racha en el terreno sentimental. Tu excesiva atención hacia tu pareja hará que se sienta inútil y que la compasión se adueñe de la relación. Necesitáis cambios urgentes en las bases de vuestra unión.

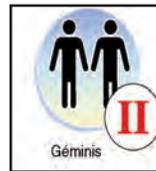


ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).

Trata de llegar a un entendimiento con tu pareja, porque es un buen día para enfrentarte a tus responsabilidades hogareñas. Puede que sientas deseos de hacer un viaje de recreo pero todavía no ha llegado el momento. Deberás esperar.

de hacer un viaje de recreo pero todavía no ha llegado el momento. Deberás esperar.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).

Los problemas vendrán hoy por parte de tu pareja, tal vez cansada de tu incomunicación, de que guardes tus sentimientos para ti mismo. Encontrarás incompreensión hacia alguna de sus actitudes y centrarás tu energía en hacerte entender.

Los problemas vendrán hoy por parte de tu pareja, tal vez cansada de tu incomunicación, de que guardes tus sentimientos para ti mismo. Encontrarás incompreensión hacia alguna de sus actitudes y centrarás tu energía en hacerte entender.

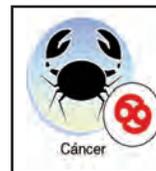


SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).

Los astros te ponen todo en situación ideal para cambiar tus hábitos alimenticios y de vida sin que te supongan un tormento. Tu metabolismo está en fase de transformación y se adaptará a lo que tú le impongas fácilmente.

de transformación y se adaptará a lo que tú le impongas fácilmente.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).

El sol, que es tu fuente de energía, te da hoy fuerza para seguir adelante. El brillo solar te proporciona un aspecto saludable y espléndido, a pesar de que hoy no te has levantado con muchas ganas de afrontar el día.

El sol, que es tu fuente de energía, te da hoy fuerza para seguir adelante. El brillo solar te proporciona un aspecto saludable y espléndido, a pesar de que hoy no te has levantado con muchas ganas de afrontar el día.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).

Esperarás que las personas que te rodean cambien sus planes por ti y no concebirás que alguien pueda dejarte atrás si no cedes en tus ideas. Te sentirás el centro del espectro astral, y es que en esa posición es en la que realmente se encuentra tu signo. Te costará ver tus propios defectos.

Esperarás que las personas que te rodean cambien sus planes por ti y no concebirás que alguien pueda dejarte atrás si no cedes en tus ideas. Te sentirás el centro del espectro astral, y es que en esa posición es en la que realmente se encuentra tu signo. Te costará ver tus propios defectos.



LEO

(23 julio - 22 agosto).

Un viaje o una visita te enfrentarán a la enfermedad de una persona cercana a la que no habías hecho mucho caso últimamente. Te encontrarás afectado por ello y con cargo de conciencia. La ayuda en pequeñas cosas puede aligerar esa carga. En casa, problemas domésticos.

Un viaje o una visita te enfrentarán a la enfermedad de una persona cercana a la que no habías hecho mucho caso últimamente. Te encontrarás afectado por ello y con cargo de conciencia. La ayuda en pequeñas cosas puede aligerar esa carga. En casa, problemas domésticos.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Tus intereses económicos en un proyecto determinado pueden verse afectados por un cambio en la situación de tus finanzas. Tu gran capacidad de lucha te ayudará a enfrentarte a cualquier imprevisto y solucionarás cualquier problema que se te presente.

Tus intereses económicos en un proyecto determinado pueden verse afectados por un cambio en la situación de tus finanzas. Tu gran capacidad de lucha te ayudará a enfrentarte a cualquier imprevisto y solucionarás cualquier problema que se te presente.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).

Una persona reaparecerá en tu vida aportándote un soplo de frescor y de alegría. Te sentirás nuevamente con seguridad y capacidad de seducción, y quizá con el ánimo necesario para empezar una relación.

Una persona reaparecerá en tu vida aportándote un soplo de frescor y de alegría. Te sentirás nuevamente con seguridad y capacidad de seducción, y quizá con el ánimo necesario para empezar una relación.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo).

Tendrás un excelente estado de ánimo y te sentirás lleno de buenas vibraciones, pero un exceso de confianza en el trabajo puede tener consecuencias negativas. No bajes la guardia en ningún momento.

Tendrás un excelente estado de ánimo y te sentirás lleno de buenas vibraciones, pero un exceso de confianza en el trabajo puede tener consecuencias negativas. No bajes la guardia en ningún momento.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

TIRANOS



Cípselo, el primer tirano de Corinto.

Por las narraciones de Homero, es decir, en los tiempos más antiguos los pueblos griegos, sabemos que vivían en ciudades independientes, que eran gobernados por un rey al que llamaban basileus, y al que sus súbditos consideraban representantes de los dioses, aunque no ejercían un poder absoluto, como ocurría en Egipto o Asiria; los basileus debían actuar de acuerdo con los príncipes y siempre basados en las costumbres del país. Pero, con el paso de los años, los reyes desaparecieron y el poder fue tomado por los cabezas de las familias nobles, y el nuevo estilo de gobierno se llamó régimen aristocrático, significando que era "el gobierno de los mejores".

Esto duró hasta el siglo VII a.C. y, sobre todo, en las ciudades más ricas aparecieron nuevos jefes de un estilo hasta entonces desconocido: gobernaban como dueños absolutos, sin consultar a nadie y pasando sobre las costumbres, atacando a los nobles a los que hacían matar o deportar, y formaban grupos guerreros que ellos pagaban para la seguridad de sus personas, soldados que solo a ellos obedecían. Se hacían llamar tiranos, nuevo y extraño título que, tal vez, provenía de Asia.

Hubo famosos tiranos como Fidón de Argos, una de las primeras ciudades del Peloponeso; Fidón se decía descendiente de los heráclitas, fue el más violento de los tiranos griegos, que

obligó a todos los pueblos vecinos a hacerse aliados de Argos.

La historia cuenta que arregló el sistema de pesas y medidas, adoptando el aplicado por años en Babilonia, cuyas medidas de longitud eran el codo y el pie; la unidad de peso era el talento, que se dividía en 60 minas, la mina, a su vez, equivalía a 100 dracmas y el dracma en seis óbolos.

Pero, a Fidón se le reconoce el mérito de haber sido el primero en adoptar el uso de la moneda de plata en Grecia, y esto porque en tiempos de Homero los griegos no conocían el uso de las monedas y el valor de las cosas se calculaban en cabezas de ganado, y el pago se hacía en un cierto número de bueyes; más tarde, se utilizó el oro y la plata, y los cálculos representaban talentos, minas y dracmas, pero pesando lingotes.

Los asiáticos imaginaron hacer lingotes pequeños, en forma de pastillas, imprimiendo en ellas un sello. En la isla Egina, que pertenecía a Argos, es decir, a Fidón, existió la primera fábrica de monedas, donde se acuñaban monedas de plata que pesaban un poco más de 13 gramos.

Otro tirano, que ejerció el poder durante treinta años, fue Cípselos, que gobernó Corinto, una de las más importantes ciudades de Grecia, durante treinta años, y a quien le sucedió otro tirano, hábil y honrado gobernante (para algunos) y, según otros, como un tirano cruel y avariento, que hizo matar a los nobles de Corinto.

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

P	S	I	C	O	S	I	S	V	E	N	A
E		A	M	I	N	B	A		H		
C	M	O	E	R		H	A	L	A		O
H	U	E	L	G	O	U	L	L	A	R	
A		R	I	A		A	R	E	O	L	A
R	U	I	N		A	S	I	A		A	A
		D		L		C		R		N	
A	I	A	T	U	N		Z	A	P	A	
T	R	A	N	V	I	A		S	U	D	B
L	E	N	E	A	S		A	U	R	O	R
E		O	M	B	U		R	A	E	R	Z
T		E	O		N	A	V	A		O	
A	U	T	O		P	A	R	E	R	G	O

LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

ACELGAS GRATINADAS

INGREDIENTES

300g patatas

100g de zanahorias

300g de acelgas o espinacas

1 litro de agua

Sal al gusto

Aceite de oliva c/n

4 dientes de ajo

100g de queso parmesano rallado

100g de jamón cocido

INSTRUCCIONES

• Pela las patatas y las zanahorias.

• Pica las patatas en dados medianos y las zanahorias en rodajas finas para que se cocinen más rápido.

• Pon los dos vegetales en una cacerola con el agua y un poco de sal. Deja cocer durante 10 minutos.

• Transcurrido este periodo de tiempo, agrega en la olla las acelgas previamente lavadas y cortadas y cocer durante otros 10 minutos.

• Mientras cocinas los vegetales, pela los dientes de ajo y córtalos en láminas, sofríelos en una sartén con un poco de aceite de oliva.

• Cuando se doren los ajos, añade el jamón cocido cortado en cubos pequeños y sofríe durante un minuto a fuego fuerte.

• Pon las acelgas picadas y escurridas, las zanahorias, las patatas, los dientes de ajo y el jamón cocido a una fuente para horno.

• Cubre con el queso parmesano rallado y lleva al horno hasta gratinar.

• Sirve las acelgas gratinadas con unas hojitas de perejil y disfruta.

(Ten en cuenta que puedes mezclar varios tipos de quesos y colocar por encima de las acelgas para que quede mucho más sabroso).



ENSUEÑO (POSTRE)

INGREDIENTES

4 plátanos maduros

2 torrijas de piña fresca o de conserva sin azúcar

1 cucharada de zumo de limón

2 cucharadas de ron

1 vaso de leche evaporada bien fría

3 cucharadas de gelatina, disuelta en 4 cucharadas de agua caliente

2 cucharadas de almendras tostadas y finamente picadas

Edulcorante sin azúcar a gusto

INSTRUCCIONES

• Hacer un puré con los plátanos y la piña en una batidora eléctrica y verter el zumo de limón y el ron.

• Batir la leche junto con la gelatina disuelta y verter sobre el puré de frutas.

• Añadir las almendras y el edulcorante. Echar en un recipiente para el congelador y congelar sin remover.

(Este helado puede congelarse en un molde, para desmoldarlo entero y decorarlo con frutas como cerezas o fresas).





Por José "Chamby"
Campos

Deportes de Mi Miami



Recordando el Orange Bowl

Cada año cuando regresaba en el otoño a presenciar los partidos de football de la Universidad de Miami no dejaba de maravillarme y a la misma vez de entristecerme frente a la presencia del majestuoso Orange Bowl.

Si una estructura había sido una constante en nuestra ciudad floridana a pesar de su deterioro y abandono por parte del sistema político, era la figura imponente que se levantaba allá entre la tercera y la séptima calle y la 14 y la 16 avenida del "Norgüest". No existía un mapa, una postal turística, o una fotografía de la ciudad de Miami que no llevara la imagen del querido coloso.

Lugar donde tantos de nuestros padres, cuando tenían un pequeño rato libre, ya que trabajaban sin cesar, nos llevaban a jugar el deporte con que ellos habían crecido y querían que nosotros también practicáramos. Irónicamente fue allí donde comenzó a interesarnos otro deporte, el que se jugaba adentro del estadio y el que eventualmente se convertiría en nuestra próxima pasión, el football americano.

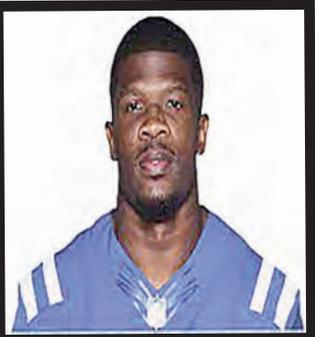
Para ellos y para el resto de nuestros familiares, este sitio también tuvo un gran significado. Como mencionara anteriormente era tiempo de recreo, si acaso existía, con sus hijos; pero fue ahí donde el entonces presidente John F. Kennedy recibió a los héroes de La Brigada 2506 cuando regresaron de las cárceles castristas y les prometió una patria libre a todos los cubanos.



Ralph Ortega.



Ted Hendricks.



Andre Johnson.

Desafortunadamente fue asesinado y en el intervalo, todos nuestros padres envejecieron más otros miles han fallecido sin poder ver esa promesa hecha realidad. Al igual que ellos, el Orange Bowl envejeció y tristemen-



Miami Orange Bowl.

te las burocracias políticas no lo cuidaron debidamente y se deterioró.

El famoso coliseo fue testigo de cientos y cientos de encuentros de football; desde las escuelas secundarias, pasando por las universidades hasta llegar a los ámbitos profesionales. Muchísimas luminarias del deporte en cada uno de los tres niveles antes mencionado; como Ted Hendricks, Andre Johnson y Rafael Ortega; primer cubano en haber jugado en la Liga Nacional de Football, brillaron en su terreno.

Los High Schools Miami High y Coral Gables se coronaron campeones nacionales siendo anfitriones allí. La Universidad de Miami conquistó 5 campeonatos nacionales en ese suelo y en el proceso implantó una marca de 58 victorias consecutivas en casa.

Los Miami Dolphins nacieron y más tarde se convirtieron en el único equipo invicto en una temporada en la historia de todo el football americano. Al igual que la Universidad de Miami ellos también impusieron una marca al lograr 28 victorias consecutivas en casa y esta hazaña la lograron antes de mudarse al norte del condado.

Todo esto, más los partidos de Super Bowl. Desde la predicción de Joe Namath diciendo que vencerían a Baltimore; las inolvidables batallas de Dallas y Pittsburgh; los clásicos de primero de año, (quién no recuerda a Miami derrotando a Nebraska en un electrificante duelo que no se decidió hasta la última jugada), son pruebas de que no existe ningún campo futbolístico en Estados Unidos con la tradición y la mística del famoso "Tazón de la Naranja".

Con cada visita su magia era más extraordinaria; era regresar a mis primeros años en esta ciudad, era volver a disfrutar un partido de béisbol en el Miami Field, terreno localizado en la parte suroeste; allí

donde vi batear a Panchón Herrera y vi lanzar a José Ramón López.

Regresar era volver a jugar football en sus áreas de parqueo, donde cada sábado, decenas de mis contemporáneos nos reuníamos y competíamos hasta que el agotamiento físico nos vencía. Se decía que la intensidad y la pasión de esas competencias era mayor que la de los juegos que se llevaban a cabo en el terreno oficial.

Retornar al Orange Bowl era volver a participar en un juego de baloncesto en sus canchas de la esquina sureste. Los Kiwanis de la Pequeña Habana comenzaron sus clínicas y campeonatos en ese lugar. Muchísimos entusiastas del deporte demostraron sus talentos allí. El antiguo alcalde de Miami, Xavier Suárez, y el actor Andy García por mencionar algunos, son testigos de esas experiencias.



El presidente Kennedy recibió allí a integrantes de la Brigada 2506.

Sin el prestigio que en otros tiempos gozaba y sin el apoyo de las grandes empresas y políticos locales que valoraban lo que esa construcción había significado para Miami a través de los años, llegó a su fin.

En el año 2007, La Universidad de Miami bajo la presidencia de Donna Shalala, con el visto bueno de la junta directiva de dicho plantel, dejaron detrás las facilidades de la Pequeña Habana y se marcharon al terreno de Los Dolphins; con esa acción abandonaron una tradición que comenzó en año 1937. Este fue el puntillazo que ponía fin a una parte de la historia de Miami.

Más tarde, la misma ciudad que contribuyó a la demolición de aquella joya; aprobó los fondos para la construcción de un moderno complejo de pelota. Tristemente en dicho espacio casi no existe referencia alguna sobre su antiguo inquilino.

Ahora a pesar del paso del tiempo, cada vez que voy a trabajar o simplemente presenciar un encuentro de béisbol en los predios de Los Marlins de Miami; no puedo dejar de recordar al majestuoso Orange Bowl.

LA CASA TURULL

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

La crisis económica más amplia y honda, particularmente en las órdenes agrícolas e industriales, fue el efecto material inmediato de la Guerra de Independencia de 1895 y la ulterior participación de EE. UU. en la contienda. Los campos y sembrados, especialmente las colonias de caña y los ingenios azucareros, quedaron en gran parte arrasados, destruidos e inutilizados por la tea incendiaria.

Con los esfuerzos denodados del criollo por reparar la industria azucarera y mejorarla, por echar a andar la tabacalera y ganadera, por dotar de vida nueva a los cafetales, cultivos cítricos y de cacao, por rehabilitar la minería, mejorar la higiene, dotar de comodidades rurales y urbanas a la población, por tecnificar la vida moderna en todos los órdenes, en suma vino a coincidir el establecimiento en

COMPROBADO EN SERVICIO...

LUBRICANTES INDUSTRIALES

CALOL

El Aceite CALOL soluciona problemas de sedimento y corrosión!

Con el CALOL OC Turbine Oil, una conocida empresa al servicio del público conservó sus enormes hidroturbinas libres de depósitos de moho. El Aceite CALOL se adhiere a las piezas vitales de metal cuando el trabajo y el calor eran extremos... ahorró hasta 50% en costos de mantenimiento. Usted puede economizar en sus trabajos, usando los Lubricantes Industriales CALOL. Consulte con el Distribuidor "CALOL" de su localidad.

Marca Registrada

PRODUCTO DE LA STANDARD OIL COMPANY OF CALIFORNIA

Para todos sus requisitos de lubricación, diríjase a

El Casa Turull

CIA. THOMAS F. TURULL, S. A.
Muralla 63 y 62 Apartado 2009
Teléfono M-8701 Habana, Cuba

Anuncio Casa Turull.



El Mercado Único de La Habana.



El transporte Turull.

Cuba, desde 1908, de Thomas F. Turull, especialista en el fomento de los recursos económicos.

Turull, por lo tanto, fue uno de los decanos de la colonia norteamericana radicada en Cuba, país el

nuestro con el cual se compenetró cordialmente, sintiendo como propias las necesidades, aspiraciones y demandas de mejoramiento, sin haber por ello dejado de sentirse muy norteamericano y, como tal, hombre de visión práctica y organizadora, con amplio sentido realista y objetivo de su medio circundante y de sus posibilidades.

HOMBRE DE VISIÓN PRÁCTICA Y ORGANIZADORA

Thomas F. Turull, nació en Brooklyn, N.Y. el 27 de enero de 1888.

Al año de su llegada, contrajo matrimonio con la cubana Hortensia Alicia Jústiz Curbelo, hija de Eloisa y Francisco, un distinguido periodista, fundando una familia en que se armonizaron la sangre, las costumbres, las formas

de vida y hábitos de los dos

Casa Turull

MERCHANTS—IMPORTERS—EXPORTERS

Now is the time to contract for your Fall requirements in chemicals. It will be to your advantage to obtain our quotations. Being sole distributors in Cuba for some of the largest producers and heavy dealers in Sugar Mill Supplies, we can quote lowest figures on materials of the highest standards, spot or future, f. o. b. New York or delivered any point in Cuba.

Everything in Chemical Products:
ACIDS—SODAS—SALTS
LUBRICANTS—FUEL OILS—GREASES
FORMALDEHYDE—BOILER COMPOUNDS
SUGAR BLEACH—FILTERING MATERIALS
PRESERVATIVES
DISINFECTANTS—INSECTICIDES
"ARKSAFE" Elastic Paper Sugar Bag Linings

Communicate with our nearest office. Representative will gladly call.

THOMAS F. TURULL & CO.
RAW MATERIALS FOR ALL INDUSTRIES
170 Broadway, New York
2 & 4 Muralla, Havana
Santiago—Cienfuegos—Camaguey—Matanzas

Anuncio Casa Turull.

(PASA A LA PÁGINA 60)

El infatigable empresario anunció en 1916 y en español, la llegada de su nuevo producto para reparar goteras en los techos, el Sella Todo, así como el insecticida contra la garrapata del ganado, un producto que contribuyó a mejorar el estado de la ganadería

(VIENE DE LA PÁGINA 59)

pueblos vecinos, a manera de símbolo de cordialidad entre ambos.

Turull había sido enviado a Cuba, como agente de la compañía American Hay, de Nueva York, una empresa dedicada a la venta de forraje a base de heno.

De ese modo se generó la Havana Hay Co. Sociedad Mercantil que llegó a ser subsidiaria de la primera mencionada, con Turull como presidente.

Al observar el número creciente de automóviles que circulaban en la ciudad, en contraste con la disminución de la de tracción animal, como estaba sucediendo también en EE. UU. y Francia, el hombre de empresa, dotado de aguda visión, se percató de que toda la Isla era un campo inexplorado para la mecanización de las diversas actividades económicas, ofreciendo vastas perspectivas del negocio de productos químicos para la agricultura, construcción, industria extractiva y la salubridad.

INICIO DE UNA NUEVA ERA

En 1911, Turull estableció en el edificio de la Lonja de Comercio (calle Lamparilla #2), entonces el mejor dedicado a oficinas en La Habana, su negocio de importación y distribución de productos químicos. Dando inicio a una nueva era de tecnificación y aplicación de los conocimientos científicos a la producción económica.

La empresa de Thomas F. Turull se vinculó estrechamente con el mejoramiento y expansión de la agricultura nacional y al crecer, esta última el negocio mejoró enormemente por lo que trasladó su oficina y almacenes para la calle Oficinas #16.

CASA TURULL	DISTRIBUIDORES: HNOS. FERNANDEZ CASTAÑO COLOMA No. 149-D PINAR DEL RÍO TELF. 655
CASA TURULL	Cto. Thomas F. Turull, S. A. Carr. Central y N. López Ciego de Ávila TELEFONO: 2351
CASA TURULL	DISTRIBUIDOR: I. A. FERNANDEZ ALUJAS Gacel 66-Aptdo. 371-Cienfuegos TELEFONO: 6527
CASA TURULL	DISTRIBUIDOR: RAUL RUAS OJO DE AGUA No. 36 FLORIDA Teléfono: 189
CASA TURULL	CIA. THOMAS F. TURULL, S. A. MARTI NO. 111 GÜIRA DE MELENA
CASA TURULL	DISTRIBUIDORES GARCIA y GONZALEZ MARTI No. 72 HOLGUÍN TELEFONO 434
CASA TURULL	DISTRIBUIDOR SERVANDO CARRILLO MARTI 20 PEDRO BETANCOURT Telf. 124
CASA TURULL	DISTRIBUIDORES FRANKLIN NAVARRO COLON 317 - APTDO. 470 SANTA CLARA TELEFONO 3252

Anuncio de las Casas Turull en: Pinar del Río, Ciego de Ávila, Cienfuegos, Florida, Güira de Melena, Holguín, Pedro Betancourt y Santa Clara.



El transporte Turull en el 1955.

Luego en 1914, Turull anunció los productos químicos que estaban disponibles para vender y que abarcaban los renglones de azufre, soluciones sulfurosas, piedra azul, amoníaco, sosa cáus-

tica (lejía), aceite de ballena, jabones industriales, arseniato de plomo en pasta, cal y otros.

Además, Turull mantenía en la calle Broadway #170, en

Nueva York, una oficina de consultores que atendían todas las cuestiones y daban los consejos necesarios para las soluciones factibles.

En 1915, los negocios estaban tan ampliados, que tuvieron que mudarse para la calle Muralla #60, sitio definitivo hasta el final.

El infatigable empresario anunció en 1916 y en español, la llegada de su nuevo producto para reparar goteras en los techos, el Sella Todo, así como el insecticida contra la garrapata del ganado, un producto que contribuyó a mejorar el estado de la ganadería.

En 1918, los abonos Turull revitalizaron los terrenos cansados por medio siglo de siembras de caña. Mérito adjunto para los laboratorios y consultores técnicos de la Casa Turull.

Al expandirse vertiginosamente la industria azucarera cubana, aumentaron también sus necesidades, por lo que Turull vendió a sus clientes diversidad de productos útiles, vitales más bien para la producción, sin cortarles ni limitarles sus créditos.

Al llegar la crisis y terminar la Danza de los Millones, la Casa Turull tenía deudores por enormes sumas, algunas de las cuales jamás fueron abonadas.

La empresa hizo frente a tales pérdidas, sin cerrar sus puertas ni dejar de servir a la economía nacional.

Cuando, años más tarde, la nación se recuperó de nuevo y comenzó su rehabilitación económica, La Casa supo mantenerse al nivel de las circunstancias, sirviendo los pedidos y demandas con parejo aporte de productos.

(PASA A LA PÁGINA 61)

Había Tiendas Agrícolas Casa Turull en: Caibarién, Camagüey, Ciego de Ávila, Cienfuegos, Colón, Florida, Güira de Melena, Holguín, Pedro Betancourt, Pinar del Río y Santa Clara

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

Gracias a esta correlación y armonía entre oferta y demanda,

acudían con sus cosechas. Más adelante hubo tiendas Turull en muchas otras ciudades del interior del país.

las empresas comerciales.

Todo lo contrario, esta institución económica demostró con su longevidad, que el fruto del trabajo, del esfuerzo, de la inteligencia se enriquece y afirma superiormente con el abono de los años. Claro, lo único que nunca estuvo en mente fue que en 1959 iba a llegar un destructor rodeado de bandidos y todo se acabaría.

Había Tiendas Agrícolas Casa Turull en: Caibarién, Camagüey, Ciego de Ávila, Cienfuegos, Colón, Florida, Güira de Melena, Holguín, Pedro Betancourt, Pinar del Río y Santa Clara.

La familia Turull-Justiz tenía su residencia en la Avenida 15 # 22228 en Marianao. Tuvieron tres hijas. Su hija Gladys (1911-1964) se casó en 1941 con Harry T. Johansen, que también nació en Brooklyn, pero en 1905.

Poco tiempo después de haberse casado Johansen se fue a trabajar con su suegro a Cuba. Todos, cuando abandonaron La Isla se fueron a vivir a Nueva



Hortensia A. Jústiz de Turull y sus hijas.



Turull en su oficina de Muralla #60.

York

Thomas Turull falleció en 1961 a los 73 años.

DESINFECTANTE
"HERCULES"
 PODEROSO GERMICIDA DE ACCION RAPIDA Y EFECTIVA
 •
INSECTICIDA
"COMAX"
 ENERGIICO EXTERMINADOR DE INSECTOS
CIA. THOMAS F. TURULL, S. A.
 ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS
 MATERIAS PRIMAS PARA INDUSTRIAS
MURALLA 60 Y 62 HABANA TELEFONO M-8201

Anuncio de productos de CIA. Thomas F. Turull, S.A. de 1946.

crecieron los cultivos de frutas y vegetales frescos para la exportación y tal rendimiento se hizo posible gracias a los aportes químicos de la empresa Turull.

Al prosperar la industria azucarera y en 1950 producir unos 5,400,000 toneladas de azúcar con la cooperación técnica indudable y de los productos servidos por esta empresa.

Lo mismo sucedió con los naranjales, toronjales, tabaco, café, cacao, arroz, henequén, conservas, minas, etc.

La Casa Turull estableció su Tienda Agrícola junto al Mercado Único, a la vista de todos los pequeños agricultores que allí

Si en 1911 la Casa Turull vendía unos 20 productos, en la década del cincuenta eran más de 1,000.

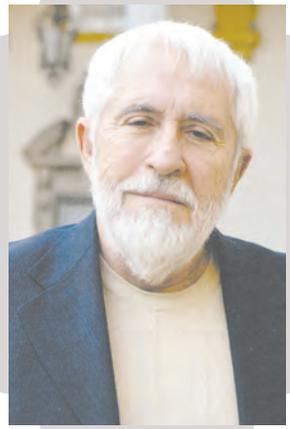
Interesante saber que el Consejo Técnico de Turull estaba integrado por algunos extranjeros, pero la mayoría de los especialistas y técnicos eran cubanos y muchos de ellos, distinguidos profesionales.

CONSOLIDACIÓN A TRAVÉS DE MEDIO SIGLO

La permanencia y consolidación de la Casa Turull a través de medio siglo, demostró la falsedad de los pronósticos pesimistas que se hacían sobre la duración de más de 40 años de



La Lonja del Comercio en Cuba.



Roberto Luque Escalona

JAN Y CUJE

Falta un mes para el primer golpe

Hay algo que me preocupa con Joe Biden, y es que vayan a querer someterlo a un proceso de impeachment por su evidente incompetencia y sus constantes metidas de pata, que tal proceso prospere y que sea destituido. Lo sustituiría Kamala Harris, por ser la vicepresidenta. Hell, no!

Creo que es hora de ocuparme de este país, que es donde vivo y donde voy a morir, que al otro no pienso volver con 85 años a cuestas.

Dentro de un mes son las elecciones parciales en las que debemos ganar la mayoría del Congreso y, quizás, del Senado, primer paso para quitarnos de encima a la más inepta camarilla que jamás gobernó América. Tan inepta como la que yo padecí en Cuba; sólo le falta estar encabezada por un monstruo, que aquí no hay nadie que a monstruo llegué. Pues, gracias a Dios, únicamente tenemos politicastos y camarajanes.

Biden, los Obama, los Clinton -más bien Hillary, que Vil está muy apagadito-, la Kamalísima, la Pelosi -que al menos se le nota lo mala persona que es-, el viejito ñán-gara de Vermont, la rubia que dice ser india, el trío de chusmitas que forman la boricua, la palestina y la somalí, y, por último, Tracy Abrams, la Madre del Racismo Negro, si es que el racismo madre tiene. En fin, calcañal de indígena. Y arena de callejón. Ni una sola personalidad de sólida relevancia, gente que sólo destaca en lo negativo. Nadie que pueda compararse a Reagan ni a Trump.

Vil Clinton, lo mejor que ha tenido el Partido del Burro en mucho tiempo, a pesar de su chulería y de su siniestra consorte, ganó su primera elección presidencial gracias a la payasada de Ross Perot, un millonario que dividió el voto conservador. En cuanto a Obama, se enfrentó a los dos candidatos más ineptos que pudieron encontrar los republicanos, John McCain y Mitt Romney. Joe Biden, que en su vida

ha ganado un dólar que no sea proveniente del erario público, un politicastro de los muchos que proliferan en Washington ganó las elecciones sin hacer campaña contra el más exitoso Presidente de las últimas décadas, en el mayor fraude electoral de la historia americana. Si Trump tendrá que disputarle a Reagan el título del Mejor Presidente, Biden no tiene rival si se quiere escoger al peor.

Hay algo que me preocupa con Joe Biden, y es que vayan a querer someterlo a un proceso de impeachment por su evidente incompetencia y sus constantes metidas de pata, que tal proceso prospere y que sea destituido. Lo sustituiría Kamala Harris, por ser la vicepresidenta. Hell, no!

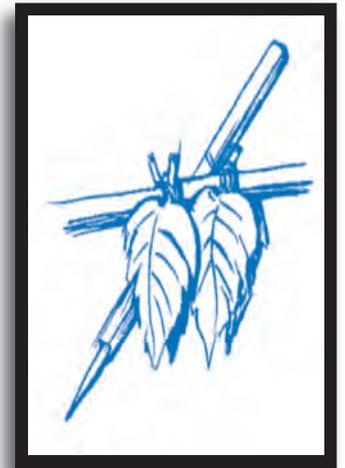
Menciono a Kamala y me viene a la mente una de las mayores diferencias entre el Partido Demócrata y el Republicano, que son sus miembros femeninos. Compáren esas que mencioné más arriba con Sarah Palin, Sarah Hukabee-Sanders, la Gobernadora de South Dakota Kristi Noem, Margorie Taylor-Greene -que pronto dejará de ser Greene porque está en un proceso de divorcio- y una con la que debo disculparme; hablo de Nikki Haley, que provocó mi irritación cuando, siendo Gobernadora de Carolina del Sur, aceptó eliminar de los edificios públicos la bandera confederada. Me sacó de quicio y la emprendí con ella. Averigüé que pertenecía a una familia de emigrantes Siks, gente del norte de la India, que su verdadero nombre era Nimrata Randhawa y, agregué, lo de "Nikki" era un intento de parecer más americana.

(PASA A LA PÁGINA 63)

JAN Y CUJE

Gran Bretaña e Italia: dos mujeres al frente político

Lo de contar con elementos femeninos de calidad es cada vez más importante en los tiempos que corren. Ahí tienen a las nuevas ocupantes en el cargo de Primer Ministro en Gran Bretaña e Italia, las que, por cierto, no deben su encumbramiento a la condición femenina, sino a sus capacidades políticas



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

Pues bien, sucedió que Whoppy Goldberg, alguien con quien no me hace ninguna gracia coincidir, la acusó de lo mismo en su programa “The View”. La ex gobernadora y ex embajadora ante la ONU ripostó diciendo que “Nikki” es su middle name, que así consta en su certificado de nacimiento y que ese nombre es usual en la región de la India de donde proviene su familia. Entonces recordé lo que antes debí recordar. Recordé un poema de Ruyard Kipling que narra el enfrentamiento entre una mangosta y una cobra. Kipling les asignaba nombres a sus animales-personajes y la mangosta se llamaba ... Rikki-Tikki-Tavi. “La jiñé”-me dije- “Que de Rikki-Tikki a Nikki no va nada”. Menos mal que Nikki Haley seguramente no lee mis artículos.

Lo de contar con elementos femeninos de calidad es cada vez más importante en los tiempos que corren. Ahí tienen a las nuevas ocupantes en el cargo de Primer Ministro en Gran Bretaña e Italia, las que, por cierto, no deben su encumbramiento a la condición femenina, sino a sus capacidades políticas.

***Antes de que se me acabe el espacio quiero referirme a la fugaz presencia de Raúl Castro en la votación de un nuevo código de familia para un país en el que la institución familiar es casi un recuerdo.**

Raúl llegó, depositó su voto y se fue. Apenas fueron unos segundos en cámara, pero resultaron suficientes para poder apreciar lo flaquito que está. El uniforme le bailaba en su cuerpecito desmedrado. En fin, que me temo que a la China de los Ojos Tristes le queda poco por vivir.

Lo de “la China...” no es porque yo me haya afiliado al bando de los que creen que Raúl es homosexual. A mi... plin. Las preferencias sexuales de un asesino como Raúl Castro me parecen irrelevantes. Lo que importa son sus asesinatos.

Lo de “La China de los Ojos Tristes” fue una burla de Otto Meruelo, comentarista de la televisión partidario de Batista. La burla le costó 18 años de cárcel, a tres años por palabra, y todavía me pregunto cómo fue que Raúl no lo mandó a fusilar.

Sea como fuere, parece que, al menor de los Castro, si Castro es, que dicen las malas lenguas, y la mía, que no es de las mejores, que su verdadero apellido debería ser Mirabal, por un teniente de la Guardia Rural que tuvo con Lina Ruz eso que ahora llaman “una relación sentimental”. Pensándolo bien - o mal, según se mire-, “sentimental” rima con “matorral”.

En suma, que al menor de la más excepcional pareja de hermanos de nuestra historia parece que lo está llamando la tierra, o más bien el mausoleo de Mayarí Arriba donde lo espera Vilma Espín. Algunos se preguntarán por qué califico de excepcional a Raúl. No se discute la excepcionalidad de Fidel, que no hay nadie tan excepcional como un monstruo. Pero Raúl no es un monstruo; es sólo un hombre malo. Pues bien, creo que su excepcionalidad reside en que ningún personaje de nuestra complicada historia ha sido importante sin tener la más mínima cualidad y estar sobrado de defectos, que Raúl es malo, feo, pesado, bruto e ignorante. Busquen otro igual y, si lo encuentran, por favor, no dejen de avisarme.

EL LIBRE

Desde 1966

*A
100 años
del
Natalicio
de
Olga Guillot*

3

