

# EL LIBRE

Celebrando 56 años



**CUIDADO Y EDUCACIÓN DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA GRADO 12**

**(305) 642-1000**

**50 CENTROS • HASTA 100% GRATIS • ÚNICOS DE 6 A.M. A 7 P.M.**

# EL LARGO ADIÓS EMOCIONAL A ISABEL II

**L**a desaparición física de un personaje público de la talla de la reina Isabel II de Inglaterra tiene un potente impacto emocional en la ciudadanía que la quería y admiraba. Una especialista describe los sentimientos de aflicción que tienen sus seguidores ante su ausencia definitiva y cómo se pueden sobrellevar.

POR DANIEL GALILEA

Cuando fallece un ser querido y cercano reaccionamos ante esa pérdida con una variada gama de sentimientos, que a menudo se entremezclan y van, desde la tristeza, el dolor y la confusión, hasta la negación, la culpa y el miedo, en un proceso llamado duelo, que dura meses, tiene sucesivas etapas y se compara con la cicatrización de una herida, en este caso psicológica.

En el caso de la fallecida reina británica, una figura cargada de simbolismo histórico, y querida y admirada por millones de personas en el Reino Unido y los países del ámbito británico, este proceso de duelo tiene unas características muy especiales, según los



Una mujer deposita flores frente al palacio de Buckingham en Londres tras la muerte de la reina Isabel II. EFE/ NEIL HALL.



La sensación de vacío que deja el fallecimiento de Isabel II en el mundo de habla inglesa se prolongará un tiempo. EFE/EPA/NEIL HALL.



Representación artística de la Reina Isabel II. Foto: Tomas Martinez/Unsplash.

# TRAS EL FALLECIMIENTO DE LA MONARCA BRITÁNICA, "REINAN": LA AFLICCIÓN, EL DESCONCIERTO Y EL DOLOR EN LAS SOCIEDADES DEL REINO UNIDO Y TAMBIÉN DE OTROS PAÍSES DEL ÁMBITO BRITÁNICO, DONDE ISABEL II ERA APRECIADA Y RESPETADA, DANDO COMIENZO UN PROCESO DE DUELO COLECTIVO

expertos en la psique humana.

Se trata de un proceso psicológico que trasciende la esfera individual del ciudadano que quería y admiraba a Isabel II, pasando a abarcar el ámbito del sentimiento colectivo, un fenómeno social que, debido a la trascendencia de la soberana, se prolongará con su velorio, funeral de Estado y entierro, y se amplificará a través de las pantallas que transmitirán estos acontecimientos.

## ACEPTAR LA PÉRDIDA

¿Qué función cumplen, desde un punto de vista psicológico y emocional, las demostraciones masivas y oficiales de duelo, como los funerales de Estado, ante la muerte de un personaje de la talla de la reina de Inglaterra?

“Los ritos o rituales establecidos ante el fallecimiento de una persona permiten transitar los primeros momentos tras la pérdida”, explica a EFE, la psicóloga sanitaria Pilar Conde Almalé, directora técnica de Clínicas Origen de Psicología y Psiquiatría (<https://clincasorigen.es>).

Añade que, a través de estos eventos tenemos la posibilidad de despedirnos de la persona fallecida, en este caso una figura de dimensión histórica y enraizada en la ciudadanía británica, así como validar y experimentar las diferentes emociones que podamos estar sintiendo en esta etapa inicial del duelo.

Estos acontecimientos rituales también “nos permiten demostrar nuestro respeto y admiración hacia esa persona. Todo esto ayuda a que se puedan afrontar de manera adecuada la despedida de una persona querida”, explica Conde.

Consultada por EFE sobre el impacto psicológico y emocional que puede tener este deceso en los ciudadanos histórica y culturalmente más próximas a la reina, la psicóloga Conde señala que “después del ‘shock’ inicial de la pérdida y de la gestión emocional de dicha

### El mundo despide a Isabel II



### Un ícono pop por excelencia

La reina Isabel II, fallecida a los 96 años, se convirtió en un contundente ícono de la cultura popular y parte de una industria que mueve miles de millones de dólares en el Reino Unido y el exterior.

### Retratos icónicos



**Jamie Reid** (Reino Unido, 1947)  
Arte de "God Save the Queen", de Sex Pistols (1977)



**Lucian Freud** (Reino Unido, 1922-2011)  
"Her Majesty Queen Elizabeth II" (2001)



**Annie Leibovitz** (EE.UU., 1949)  
Sesiones para "Vanity Fair" (2007 y 2016)

### Ficción



**"The Queen"** (2006)  
Largometraje



**"The Crown"** (desde 2016)  
Serie

### Apariciones estelares

Inauguración de los JJOO Londres 2012



Aparece junto a James Bond (Daniel Craig) en un cortometraje dirigido por Danny Boyle

Jubileo de platino en 2022



La reina toma té con el oso Paddington en una sala del palacio de Buckingham

pérdida, se abre otra cuestión”.

## ¿Y AHORA QUÉ...?

“En esta etapa los individuos y la ciudadanía se plantearán preguntas del tipo: ¿Y ahora qué va a suceder? ¿Se producirán cambios? ¿Cómo impactarán el fallecimiento y los cambios en el país y en nuestra vida?”, de acuerdo a Conde.

Señala que “debido a lo prolongado de su reinado, Isabel II, consiguió transmitir a los ciudadanos seguridad y estabilidad. La mandataria era una persona admirada y respetada y fue una imagen estable durante setenta años”, puntualiza.

Tras su fallecimiento, el período de duelo y los funerales de Estado, “se abrirá un período que, dependiendo de la ideología de cada persona, se puede vivir con sentimientos que van, desde la incertidumbre, la inseguridad y la inquietud, hasta el optimismo y la ilu-

sión por los cambios que pueda derivar”, según esta experta.

En el caso de aquellas personas que querían, admiraban o apreciaban a Isabel II, con mayor intensidad, “su desaparición puede provocarles en los primeros momentos, tristeza, pena, incredulidad, zozobra, desasosiego y una sensación de falta de seguridad”, según la directora técnica de Clínicas Origen.

“Todos estos sentimientos irán bajando en intensidad y derivando en aceptación y apertura ante la nueva situación con el paso de los días y con las diferentes acciones que van sucediéndose”, asegura Conde.

“Un factor que facilita todo este proceso de duelo colectivo, es que el dolor emocional lo comparten millones de personas, por lo que su procesamiento también es compartido y facilita la gestión de la pérdida”, concluye esta psicóloga.



Un hombre lee un periódico con la noticia de la muerte de la reina Isabel II en portada, en Londres. EFE/ Tolga Akmen

**LIBRE** www.libreonline.com Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).  
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:

Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos  
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.

REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:

Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.  
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:



AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinaciones\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

**VOTE en la próxima pregunta**  
Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

## ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

### LA OLA MIGRATORIA CUBANA A EE.UU. NO CESA Y YA SUPERA A TODAS LAS ANTERIORES



difícil situación económica de la isla.

Luis Manuel Rolle llegó a EE.UU. en 1994 como balseero. Tenía 16 años. Hoy es capitán retirado del Ejército estadounidense y especialista en estrategia militar y geopolítica.

Recientemente hubo una conferencia "Las migraciones cubanas bajo el totalitarismo y sus consecuencias", organizada por el Instituto de la Memoria Histórica Cubana y el grupo de ex presos políticos Plantados con participación de representantes de las distintas oleadas de cubanos llegados al sur de Florida desde 1959.

"Explicaré desde el punto de visto sociológico el hueco generacional que dejan dentro de Cuba estas olas migratorias", dice a Efe.

Los datos del organismo a cargo de las aduanas y fronteras de Estados Unidos (CBP) no dejan dudas de que el actual éxodo cubano es fuera de lo normal.

Según Rolle, "es la mayor ola migratoria, incluyendo el Mariel, Camarioca, los Vuelos de la Libertad' y (la Operación) Peter Pan".

Más de 177,000 cubanos han llegado por tierra a Estados Unidos y más de 5,000 por mar desde octubre de 2021 en una nueva oleada migratoria desde la isla hacia el Norte, que ya supera la del "éxodo del Mariel" (1980) y está agrandando "el hueco generacional" en la isla, según dicen los expertos.

En los medios en español de Miami, donde se asienta la mayor comunidad cubana fuera de Cuba, las noticias de las llegadas de migrantes cubanos y sus peripecias en las difíciles travesías por Centroamérica y México o por el estrecho de Florida se alternan a diario con las dedicadas a los apagones y la



Véanos en televisión 24 horas  
[www.lincoln-marti.tv](http://www.lincoln-marti.tv)

¿Siente usted, en su comunidad o empleo, el impacto de la llegada de familias a través de la frontera?

Sí

No



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)  
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

## ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Resultado de la última pregunta

¿A quién atribuye usted la realización de la Ermita de la Caridad en Miami?

A la contribución "kilo a kilo" del pueblo cubano exiliado y los municipios en el exilio, coordinados por Monseñor Román.

100.00%

A subvenciones dedicadas a tal fin.

0.00%

A la recaudación de ricos y poderosos.

0.00%



## NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

**PRESS**

Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad  
Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: [fotos@libreonline.com](mailto:fotos@libreonline.com) o a: 2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



# EL LUTO



Rev. Martín N.  
Añorga

**L**as costumbres cambian al correr de los tiempos, y a veces de manera tan rápida que los seres humanos aferrados a determinada edad carecen de espacio para aceptar los cambios. Algo que ha cambiado de forma dramática y veloz es el concepto del luto.

**Según el diccionario, “(1) Luto es la tristeza o pena por la muerte de alguien; (2) Demostración exterior de pena o tristeza por la muerte de alguien, especialmente con una forma determinada de vestir. (3) Período que dura dicha demostración.**

La palabra luto, presente también en portugués (luto), y en italiano (lutto), procede del latín luctus, que significa dolor y aflicción y se asociaba a los casos de defunción. El término proviene del verbo lugere; lamentarse, estar de luto, llorar por la muerte de alguien. De la misma raíz tenemos el adjetivo lúgubre.

Un código de conducta sobre el luto, fechado en 1932, nos ofrece las siguientes indicaciones: (1) el luto debe ser bien llevado porque es una prueba de amor y de dolor; (2) el luto severo exige ropa negra y abstenerse de toda reunión y fiestas sociales; (3) la persona que está de luto debe usar papel de cartas, sobres y tarjetas con filete negro; (4) Por costumbre en nuestro medio, el luto debe guardarse en la siguiente forma: Por la muerte de la esposa o del esposo, o de un hijo, el luto dura dos años; por la muerte del padre, de la madre y de los padres políticos el luto dura un año; por la muerte de un hermano o de una hermanas el luto dura seis meses, y por la muerte de un tío o de una tía el luto dura tres meses.

La costumbre de llevar ropa negra sin adornos en señal de luto se remonta a los tiempos del imperio romano y permaneció durante todo el período de la Edad Media y el renacimiento. Se cuenta que tras la matanza de los hugonotes el Día de San Bartolomé en Francia, la reina Isabel I de Inglaterra y su corte vistieron de luto negro riguroso para recibir al embajador francés.

En algunas zonas rurales de Portugal,

**España, Italia y Grecia, y otros países mediterráneos las viudas visten de negro el resto de sus vidas, y los otros miembros inmediatos de la familia del difunto visten de negro durante indeterminado número de años.**

En los Estados Unidos, por mucho tiempo el luto se ajustó en términos generales a las costumbres británicas. Recordamos en una de las escenas de la famosa película “Lo que el Viento se Llevó” como Escarlata O’Hara escandaliza a los asistentes a un baile al aceptar la invitación de Rhett Butler a pesar de estar de luto por el reciente fallecimiento de su marido.

**Lo cierto, sin embargo, es que el concepto del luto ha cambiado radicalmente. Por ejemplo, en el exilio, hace no más de veinte años atrás era prácticamente una obligación velar durante toda la noche el cadáver de la persona amada. Hoy, en un alto porcentaje, el velatorio concluye a las 11:00 P.M. Y no es que queramos menos a nuestros amigos y familiares, sino que el estilo de vida en nuestro medio nos demanda obligaciones que no podemos declinar.**

También ha ido desapareciendo el uso de la ropa negra como indicación de luto, ni la inserción de cambios radicales en el comportamiento acostumbrado. La tesis prevaleciente es que el luto es un sentimiento interior y personal y no tiene porque exteriorizarse. Hay casos, naturalmente que son excepciones.

**Recuerdo a una joven madre cuyo hijo de cuatro años falleció y que decidió mantener intacta por tiempo indefinido la habitación del mismo. Todas las noches pasaba horas junto a la camita de su bebé desaparecido, besando y llorando sobre su foto. Nuestro trabajo de consejería pastoral fue difícil y complicado. Hasta hoy que sepamos, casi veinte y tantos años después esta desolada madre sigue añorando a su niño fallecido.**

Otro caso diferente fue el de una hija única, tan apegada a su madre, que cuando ésta falleció ella también se enterró en vida.

Por algún tiempo la visité, alentándola a que abriera sus ventanas, que cambiara poco a poco su atuendo y que se fuera reintegrando al disfrute de una vida normal en memoria de su madre. No pude lograrlo. Una tarde toqué a su puerta y alguien me informó que se había mudado sin dejar dirección.

**Una pregunta que me han hecho personas afectadas por la muerte de un ser amado sobre cómo cumplir con los supuestos deberes del luto, me obligó a meditar en el tema, sobre el que he escrito en otras ocasiones. Además de La Biblia, mi manual de instrucciones para la vida y la muerte, me hizo mucho bien un libro, cuyo título trasladado al español, es “Sobre el Duelo y el Dolor”, de la siquiatria Elisabeth Kubler-Ros, en el que se nos indica cómo prepararnos para la muerte de un ser amado. Recomiendo su lectura porque probablemente no estemos preparados mental y espiritualmente para enfrentarnos a la muerte de la persona que queremos, y esta realidad interviene en la forma en que acudimos a la experiencia del luto.**

Los cinco pasos sobre el proceso de la muerte que analiza Kubler-Ros en su libro, y de los cuales hablaremos en otra oportunidad, son: Negación, Ira, Negociación, Depresión y Aceptación.

**Haciendo un esfuerzo de adaptación de los puntos indicados por la siquiatria Kubler-Ros quisiéramos concluir este trabajo haciendo recomendaciones prácticas para enfrentarnos al sentimiento del luto.**

Primero, preparémonos para el traumático momento de la muerte de la persona que amamos. Sería de gran ayuda que adoptemos los planes del velatorio, el sepelio y hagamos los arreglos religiosos con la persona apropiada. Hay casos, por supuesto, en que la muerte de la persona querida es inesperada, accidental y a veces ocurre de forma tan rápida que nos deja

(PASA A LA PÁGINA 6)

# EL TIEMPO DE DEPRESIÓN ES EL QUE VIENE DESPUÉS QUE SE CONCLUYE CON LOS PASOS DEL ENTIERRO Y EL REGRESO A CASA

(VIENE DE LA PÁGINA 5)

atónitos. Nos ha llegado el momento de llorar, de no aceptar lo sucedido, de asumir culpas o tristezas. Este proceso de “negación” opera como una catarsis que nos libera de conflictos interiores.

**El segundo paso que menciona Kubler-Ross es el de la ira. Yo he sido testigo de personas que reniegan de Dios, pierden su control y se lamentan de forma alarmante. No sucede, naturalmente, con los creyentes; pero aún en éstos los nervios suelen superar el control de la razón. No es apropiado regañar a estas personas o echarles en cara su poca fe o descontrol. Un abrazo silencioso, una cercanía compasiva, una simple**

palabra de oración son elementos que suelen disolver los momentos de ira y descontrol.

El tercer punto que señala la doctora Kubler-Ross, que es el de la negociación probablemente no tenga mucho que ver con el duelo; sin embargo, estimamos que es muy positivo que hablemos con Dios y hagamos planes para el futuro de nuestras vidas, colocándonos en sus manos.

**El tiempo de depresión es el que viene después que se concluye con los pasos del entierro y el regreso a casa. Arreglar la ropa, revisar papeles, consultar seguros, acumular recuerdos en un corazón adolori-**

do son tramos que nos insertan el sentimiento de luto muy profundamente en el alma. Acudir a nuestra fe y buscar ayuda entre personas de confianza son pasos que redimen nuestro dolor.

Finalmente tenemos el valor de la aceptación. Aceptar que la muerte nos quitó parte de nuestra vida es normal, pero acudir a nuestros recursos espirituales, a nuestra capacidad de ser y de hacer y entregar a Dios la vida que perdimos y rogarle que nos conduzca por remansos de paz y consuelo, es la forma más eficiente de calmar la tristeza del luto y mirar, más allá de la noche, la gloriosa luz de un nuevo amanecer...!



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY  
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.  
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,  
en Miami, Fl.

**DISTRIBUTED ON WEDNESDAY**

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE  
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN  
OBTENERLA RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS  
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR  
CORREO CADA MIÉRCOLES,**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,  
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN  
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,  
CON CORRESPONSALES ESPECIALES  
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

## CONTACT US



## CONTÁCTENOS

**PUBLISHER AND FOUNDER  
DIRECTOR - FUNDADOR:**

**Demetrio Pérez, Jr.**

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

Electronic mail / Correo electrónico:

[main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call

Para contratar publicidad y anuncios:

(305) 267-2000 - (305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a [main@libreonline.com](mailto:main@libreonline.com)

## EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com), is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

## POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: [www.libreonline.com](http://www.libreonline.com). Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

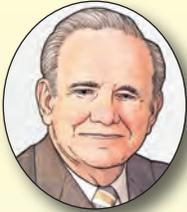
Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital <http://www.libreonline.com/> lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

5



Rev. Martín N. Añorga

Las costumbres cambian al correr de los tiempos, y a veces de manera tan rápida que los seres humanos aferrados a determinada edad carecen de espacio para aceptar los cambios. Algo que ha cambiado de forma dramática y veloz es el concepto del luto.

39



Fernando J. Milanés, M.D.

Our mother had a book that documented my sister and my progress from birth. I remember that she noted that I had answered to the question of who was my best friend as "Blackie". Blackie was a Boston terrier and a killer. This breed is generally hyperactive, but friendly. Not Blackie. He used to cross the...

46



Adalberto Sardiñas Cruz

La jueza federal Aileen Cannon, de Florida, decidió nombrar un special master, o investigador independiente, para revisar los documentos incautados por el FBI en la residencia Mar-a-Lago, del ex presidente Donald Trump, y en un país tan polarizado, tan convulsionado políticamente, con una sociedad crispada por la ...

COLABORADORES



Aristides Pumariega M. CARICATURAS

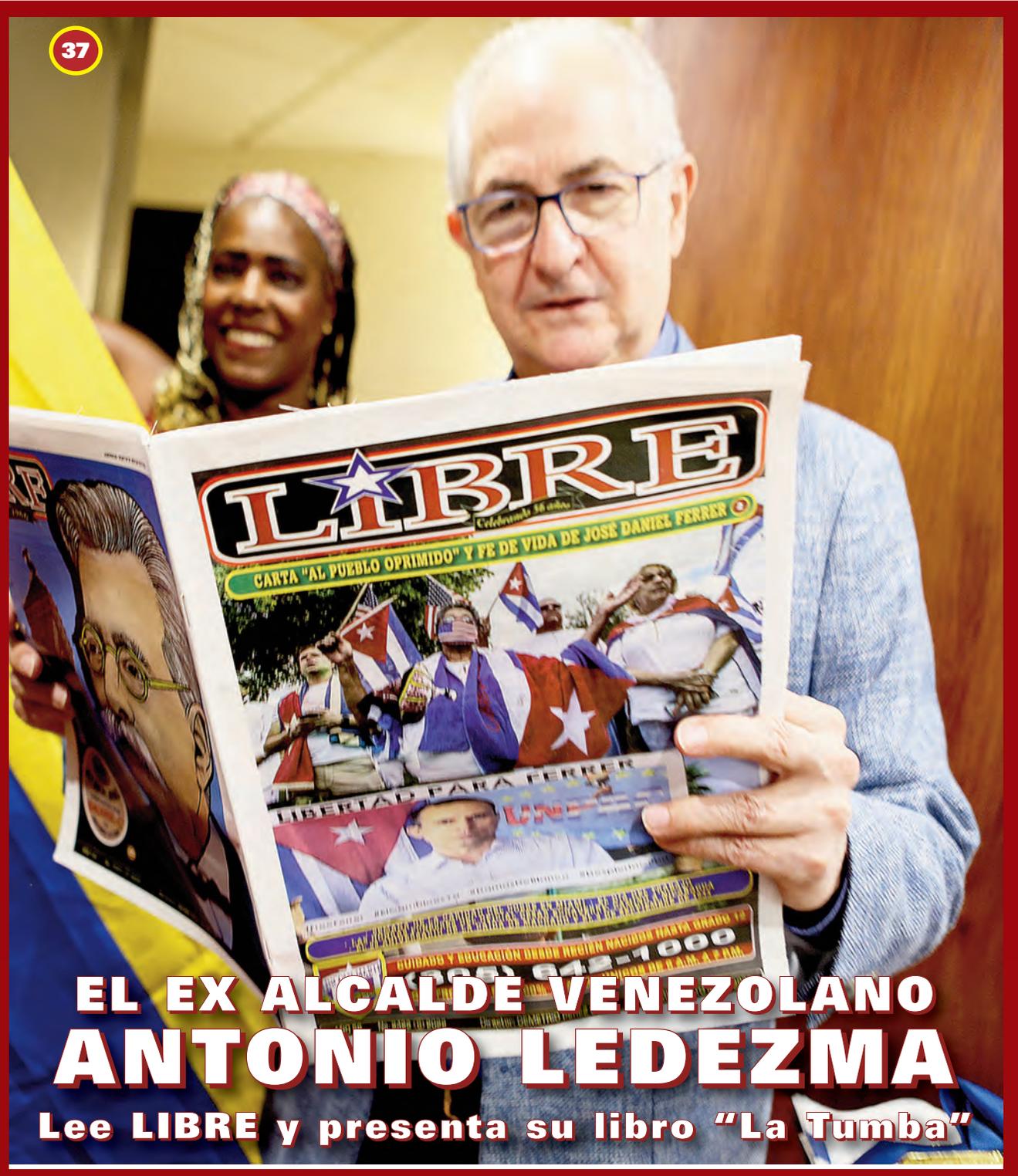


Demetrio J. Pérez, Esq. ENGLISH/INGLÉS



Germán Acero REPORTERO

37



EL EX ALCALDE VENEZOLANO ANTONIO LEDEZMA Lee LIBRE y presenta su libro "La Tumba"

ENGLISH / COMMENTATORS

COLUMNISTAS Y CORRESPONSABLES DE LIBRE



José A. Albertini



Esteban Fernández



Enrique Ros (f)



Daniel Pedreira



Roberto Cazorla



Gustavo Sánchez Perdomo



Evelyn Linares



Juan "Chamby" Campos



Alvaro J. Alvarez

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

## LA NOVELA BREVE EN LIBRE

## MATRIMONIO INVERNAL

**POR J. A. ALBERTINI,  
ESPECIAL PARA LIBRE**

*Silencio  
Los pájaros se han dormido  
y un quedo rumor de hojas  
anuncia un viento vencido.  
Sylvia Landa.  
Del poemario *Mar de adentro*.*

Jacinto a duras penas se aseaba y el afeitado ya no fue diario. Perdió apetito y un anochecer de remembranza asfixiante puso, con furia, en el pequeño altar hogareño, de espaldas a la pared la imagen de la Virgen de La Caridad del Cobre de la que Florinda y él fueron devotos y cuyo santuario en la provincia de Oriente, municipio del mismo nombre, visitaron dos veces, coincidiendo la primera con la ocasión en que el escritor norteamericano Ernest Hemingway le donó al templo, de La Patrona de la *Isla Prodigiosa*, la medalla del Premio Nobel de Literatura.

Impotentes, los familiares asistían al deterioro paulatino de Jacinto y hubo hasta quien vaticinó: *No le queda mucha vida. No obstante, una mala noticia le hizo reaccionar. Una noche de lunes Selena y Eutimio, de manera inusual, lo visitaron a una hora en que se suponía descansaban de las labores diarias. ¿Qué está pasando...? , indagó, tan pronto les abrió la puerta. Hoy, un examen médico, confirmó que papá tiene un avanzado cáncer estomacal, Eutimio fue directo. ¿Ulises con cáncer...? No, no, jeso no puede ser...!, negó la realidad. Sí, papá, mi suegro; tu compadre Ulises se nos muere y tú, más que nadie, tiene que acompañarlo en este*



Santuario Caridad del Cobre de Santiago de Cuba.

*trance, Selena le dijo categóricamente. ¿Lo sabe él? Fue el primero en enterarse, Eutimio respondió. ¿Y Artemisa...? Mañana él mismo se lo dirá, pero quiere que tú, mis hermanos y nosotros estemos presentes para que mamá sepa que no está ni estará sola en esta desgracia, Eutimio aclaró. ¿No faltaba más!, Jacinto exclamó y desde ese mismo instante depuso su dolor y abandono de viudo inconsolable para acompañar, en la penuria, al matrimonio apreciado.*

Jacinto en beneficio del amigo enfermo recuperó el humor y prácticamente se mudó para el hogar de Ulises y Artemisa. A la Virgen de La Caridad del Cobre, le levantó

*Ulises fue directo. Por supuesto, fue un pedido innecesario, porque nosotros, los cuatro, siempre funcionamos con armonía absoluta. Ahora yo, sé que no hace falta que lo diga, puntualizó, seré el próximo en partir y quiero que cuides de Artemisa como yo lo he hecho y tú lo hiciste con Florinda, que en paz descanse y a quien espero ver en breve.*

Tanto Jacinto como Artemisa, con independencia uno del otro, experimentaron cortedad y no desprendieron las miradas respectivas del rostro de Ulises que, haciéndose cargo de la situación embarazosa que estaba creando, sonrió enigmático y suavizó al recordar: *Florinda nos dijo, más o menos, que hijos y nietos no son lo mismo, porque la juventud toma distancia de la vejez y los viejos; viejos somos. ¿Te la encargo!, determinó.*

Ulises dejó de respirar horas después. Sucedió al amanecer de un día que despertó bajo una fuerte tormenta de verano que en el cielo oscuro trazaba el zigzag de centellas que eructaban truenos. Y bajo aguaceros que derivaron en temporal se veló y sepultó el cuerpo del que en vida todos quisieron.

*(Continuará la semana próxima)*



**Todos los centros LINCOLN-MARTÍ disponen de diferentes tipos de programas de ayuda**

**Si en algún centro no le brindan la debida orientación, favor dirigirse al**

**LA MAYORÍA DE NUESTROS SERVICIOS SON GRATUITOS**

**(305) 642-1000 Extensión 0, o por correo electrónico a: familias@lincoln-marti.com**

## **CUIDADO DE NIÑOS O VPK**

Si está interesado en recibir ayuda para becas o vales de cuidado infantil o VPK, envíe una solicitud a la División de Aprendizaje Temprano de Florida en el siguiente sitio web:

<https://familyservices.floridaearlylearning.com/Account/logon>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja blanca que está en la esquina superior a la izquierda de la página. Haga clic en la caja y escoja "Spanish" del menú. Después vaya al enlace "haga clic aquí" en la página para crear una cuenta. Ingrese su dirección de correo electrónico y el personal de la agencia se comunicará con usted con más información.

## **K-12**

Si está interesado en solicitar una beca escolar para los grados Kinder a 12<sup>mo</sup>, envíe una solicitud a Step Up for Students en el siguiente sitio web:

<https://www.stepupforstudents.org/scholarships/scholarships-for-private-school/apply/>

Si desea ver la información en español, puede escoger el idioma en una caja negra que está en la esquina superior a la derecha de la página. Haga clic en "Aplicar Ahora" para hacer su solicitud.

**LEJOS DE PROHIBITIVOS ECONÓMICAMENTE... TODO ACCESIBLE PARA SERVIRLES.**



**VPK GRATIS para niñ@s de 4 años de edad de 9 a 12 del día o de 1 a 4 de la tarde  
ALMUERZO CALIENTE GRATIS PARA AMBOS HORARIOS**

## LOS ESPOSOS HERNÁNDEZ-GUÍA EN SUS EVOCACIONES DE SEPTIEMBRE

Hasta Kissimmee, en el corazón de la Florida, un saludo muy especial para los queridos esposos **Adela y Willy Hernández Guía**, quienes celebran en estos días el escape de él por la vía marítima clandestina un 12 de septiembre de 1966 hasta tocar tierras de libertad el día 15 de aquel mes, después de sufrir todos los riesgos junto a un grupo de jóvenes matanceros y lograr el rescate de un barco comercial que los llevó a puerto seguro.



sesenta años de feliz unión matrimonial que cumplirán el próximo 28 de septiembre junto a su querida familia.

Nuestros saludos y felicitaciones anticipadas.

A la vez, nos anticipamos a los



POR HUBERTO LÓPEZ SALDAÑA ESPECIAL PARA LIBRE, DESDE LA CASA DE LA BRIGADA 2506

### DESDE AACHER, GERMANY

Recientemente visitó la Casa Museo de la Brigada Tomás J. Hugo residente de la ciudad de Aachers, Alemania, cerca de la frontera con Bélgica, con el cual mantuvimos una agradable conversación, tenía conocimientos de la Invasión de Bahía de Cochinos, es una persona interesada en historia.

En la imagen, **Tomás J. Hugo** procedente de Aacher Alemania, con los brigadistas: **Eduardo Zayas Bazán y Humberto López Saldaña**.



### VISITAS AL MUSEO DE LA BRIGADA 2506



por nuestra colaboradora la Dra. Adriana Cantillo, que tuvo a su cargo el tour que ofrecemos en la Casa de la Brigada.

En la imagen aparecen los invitados a conocer el Museo de la Brigada, **James R. Jones, Silvia Pérez, Elena Ginori y la Dra. Adriana Cantillo**, con los brigadistas: **Andrés**

En los últimos días recibimos a varias personas para ver el Museo de la Brigada, invitadas

**Manso Rojas, Carlos León Acosta y Guillermo (Willie) Hernández Cartaya**.

### DESDE FORT WORTH, TEXAS

En días recientes tuvimos la visita a la Casa Museo de la Brigada de Jonathan Bates, O-4 Navigator of USAF y su esposa Amabely E-6 Public Health Technical Sergeant USAF, el profesor Víctor Triay, les ofreció un detallado tour del Museo, Jonathan y Amabely Bates estuvieron conversando con nosotros de sus experiencias y diferentes lugares que han prestado servicio, fue un placer conocerlos.



En la imagen **Jonathan y Amabely** con los brigadistas: **Humberto López Saldaña,**

**Jorge Giró Puyans** el profesor **Víctor Triay** y una familia de New Jersey de visita también participaron del tour ofrecido por el Museo de la Brigada.



**HIRING EMPLEOS**

**HIRING**

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"

- \* CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES
- \* PERSONAL DE LIMPIEZA

- Teachers • Bus drivers • Maintenance
- College students in Education

PARA 50 CENTROS / 50 LOCATIONS

Resumés a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

**(305) 642-1000**

**2700 SW 8 ST (POR AVE. 27)**

Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes.  
From 6 am to 7 pm from Monday through Friday.

# ¡UN GÁNSTER!



Esteban

**A** finales de julio de 1953, llegué a la casa de la calle Pinillos 463 procedente del Colegio Americano. Mi padre estaba meciéndose en un sillón del portal.

**Le di un beso en la calva e iba -sin decir una palabra- a entrar a mi hogar. Mi apuro era porque la casa olía a café Baquedano y yo quería saborear el último buchito antes que se enfriara.**

El viejo me paró en seco y me dijo: "Ven acá, Esteban de Jesús" ... Nunca olvidaré ese instante porque fue la única vez que lo he llamado así, le dije: "¿Qué pasó Don Esteban?"

**En un tono grave, cosa muy rara en él, me dijo: "Siéntate ahí y ponme mucha atención".**

Insistió: "¿Me estás poniendo atención?" "Sí,

papá, pero tengo miedo que mami se tome todo el café" ... Gritó (y él nunca gritaba): "Ana, tráele café al muchacho para que no fastidie más con el dichoso café" ... Y mami respondió de lejos: "¿Qué café ni que café? Estebita sólo tiene 9 años".

**Entonces borré la burlona sonrisa de mis labios y con toda seriedad le dije: "Discúlpame, papi ¿qué hubo?"**

Me dijo cinco inolvidables palabras que todavía retumban constantemente en mi cerebro: "¡Ese tipo es un gánster!".

**Ni idea yo tenía de lo que hablaba mi padre, yo era un inocente muchachito, y le pregunté: "No entiendo ¿A quién te refieres?"**

Ese hombre que siempre lo había visto risueño,

chistoso, cariñoso, amable con todos, se levantó bruscamente del sillón, tiró el cabo de tabaco Pita para el medio de la calle y me gritó: "¡Te hablo, coño, de Fidel Castro, ese tipo va a acabar con nuestro país, este ataque al Moncada sólo es el inicio".

**Con mi precocidad atrevida e inoportuna le respondí: "Yo creo que tú eres batistiano". Y me dijo: "Que va, yo soy Auténtico, seguidor de Tony Varona, de Miguelito Suárez Fernández, pero si Batista fusila al HP este me convierto en batistiano".**

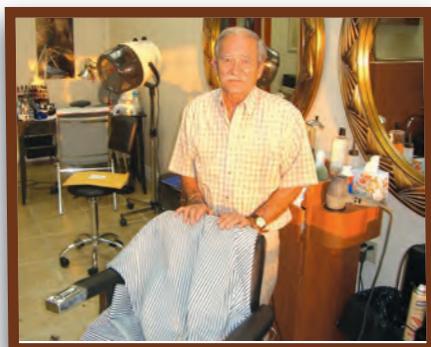
Y de ahí en lo adelante se pasó otros 9 años inculcándome su odio feroz contra los Castro, sus hijos, y hasta sus tataranietos que nazcan.



## PEDRO GONZÁLEZ,

POPULAR DUEÑO DE "ALMENDARES BARBER SHOP"

**A** los 90 años de edad, por causas naturales, en el Día de la Caridad del Cobre, dejó de existir en esta ciudad nuestro barbero de viejos tiempos y gran amigo **Pedro González**, el popular gerente de "Almendares Barber Shop", originalmente establecido en 812 SW 27 Avenida, Miami.



clientes que al tratarlo se convertían en amigos cordiales.

Agradeciendo a nuestro columnista **José Albertini** la oportunidad de enterarnos de la triste noticia, hacemos llegar nuestro pésame a su viuda **Rosa González**, mujer con la que compartió hermosa familia, a su hija **Daysma Grana** y a sus nietos **Justen Grana**, **Jason Grana** y **Ashley Grana**, con quienes disfrutaba el grato tiempo en sus actividades de baseball, lo cual era tema sagrado para él al recogerlos a la salida diaria de su escuela.

Nativo de Colón y Los Arabos, provincia de Matanzas, donde vivió varios años hasta trasladarse a la capital, donde ejerció con éxito su profesión de barbero, la cual continuó en el exilio.

Gran comunicador, con sobradas facultades narrativas, siempre al tanto de la actualidad y con un poder orientador natural y espontáneo, que bien lo autorizaba para ser tenido muy en cuenta a la hora de pronosticar cualquier resultado electoral, al margen de las encuestas y opiniones sectarias que se negaban a identificar realidades que él descubría y mostraba con éxito.

Por su lugar desfiló infinidad de

E.P.D.

# Parada en los Mártires de Girón

## “NUESTRA PATRONA ES LA ÚNICA QUE NOS PUEDE AYUDAR PARA VENCER A LOS TIRANOS EN CUBA”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

fiesta de oración de aniversario de esta santa patrona cubana en Miami.

**D**espués de mucho tiempo, ya que nunca había sucedido, esta vez el Monumento a los Mártires de Girón fue testigo de una vigilia profunda y de sentimiento de la imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre en la anticipada

Miembros de organizaciones como la Brigada 2506 y Cuban Missile Crisis se dieron cita en este patriótico lugar donde la imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre hizo una parada durante el peregrinaje de la semana pasada por las



Un sentimiento de fe que se mostró durante el aniversario de esta Santa Patrona en Miami.



Los jóvenes también oran por la Virgen de la Caridad.



Miembros de organizaciones del exilio como Cuban Missile Crisis y Brigada 2506 estuvieron en el acto de la Caridad en el Monumento a los Mártires de Girón.



Y no pudo faltar el sentimiento patriótico y religioso cubano.



Los ex combatientes dijeron presente en el peregrinaje de la Virgen de la Caridad en Miami.

calles de Miami.

Esta caravana religiosa también recorrió otros sitios emblemáticos como el lugar histórico donde se encontraba el condominio Champlain Tower en Surfside Florida, que colapsó y donde murieron 98 personas, entre ellas, adultos y niños.

Allí con piedad y respeto los asistentes oran por el alma de los desaparecidos y muertos y los encomendaron a la Virgen de la

Caridad del Cobre estando varios de ellos en crisis de llanto y dolor ante semejante tragedia.

En Los Mártires de Girón también se recordó orando a los cientos de combatientes de la Brigada 2506 que murieron en el frente de guerra en Bahía de Cochinos cuando se intentó recuperar la libertad para Cuba.

Andrés Manso opinó que la

(PASA A LA PÁGINA 13)

# ¡CUÁNTO DISFRUTA DESDE LA ETERNIDAD MONSEÑOR AGUSTÍN ROMÁN AL VER FRUCTIFICAR SU OBRA!

(VIENE DE LA PÁGINA 12)

Virgen de la Caridad seguirá siendo para los cubanos su Patrona y su esperanza de que algún día volverá a llegar la tan anhelada libertad a la isla después de más de 60 años tortuosos de una tiranía que ha avasallado a un pueblo indefenso que sólo reclama libertad.



En su aniversario se demostró la fe que siente el pueblo cristiano por esta santa.



Adoración permanente por la virgen durante sus días de aniversario en Miami.



Un pueblo religioso que siente verdadero fervor por la virgen.



Los fieles también estuvieron presentes en el Monumento de los Mártires de Girón.



Fervor y fe por la Virgen de la Caridad durante su peregrinaje por Miami.



Adoración en cualquier parte del mundo por esta virgen.



La Virgen de la Caridad está en todas partes.



Los latinos unidos alrededor de la Virgen de La Caridad.

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

## CULTURA CUBANA ADOLFO DOLLERO

# LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

## BENEMÉRITOS DE LA I.P. EN LA PROVINCIA DE MATANZAS

**Alfonso (Julián).**- De su propio peculio fundó y sostuvo durante un período de casi 20 años, a la escuela de San Julián de Capadocia en Santa Ana.

La Fundación de esta escuela se efectuó un poco antes de la mitad del siglo próximo pasado.

**Blanchet (Emilio Sierra).** Hizo por la instrucción pública de Matanzas una labor colosal en medio siglo de enseñanza.

**Castro Palomino (Gabriel D.)** distinguido ingeniero agrónomo y pedagogo, ha falleció en 1916.

Mucho hizo en Matanzas, por la Instrucción Pública: fue profesor, muy culto, de Física, Química y Matemáticas del afamado colegio Los Normales, establecido en la calle de Contreras, 76.

Con J. Jiménez formó en 1880 su anteproyecto para la Fundación de una escuela de Agricultura en Matanzas.

Su esposa la señora Margarita Sánchez y los de Castro Palomino, tuvo la dirección del Colegio de Santa Margarita, uno de los mejores para niñas, en su época.

**Campuzano y Linares (Pío).** Culto profesor del colegio la empresa, natural de Jaruco, en donde nació el 11 de julio de 1814.

Pasó en Matanzas casi toda su vida, dedicándose con amor al fomento de la instrucción



Dr. Francisco Domínguez Roldán,  
Secretario de Instrucción Pública y Bellas Arte.

pública. Su Colegio de Santa Teresa, fundado por el año 1851 "para niñas" fue uno de los más renombrados de Matanzas.

En 1833 era secretario de la institución libre de enseñanza.

Era un hombre de excepcional bondad.

Falleció el 26 de noviembre de 1873.

**Cruz (Francisco Javier de la).** Historiador erudito, pedagogo, etc.

**Domínguez Roldán (Francisco).** El actual secretario de instrucción pública Dr. Francisco Domínguez Roldán es una personalidad muy

acredora a figurar en este elenco de beneméritos.

El estado ha puesto a su alcance medios poderosos para el progreso de tan importante ramo, y el doctor Domínguez sabe aprovecharlos admirablemente.

En el corto tiempo que la Secretaría está a su cargo se organizó y estableció la Escuela Normal y se crearon los kindergarten en los principales distritos de la provincia de Matanzas.

Además, creó gran número de nuevas aulas y escuelas nocturnas para obreros y mandó construir o reformar escuelas en mal estado. Solamente la reedificación del centro escolar de Cárdenas costó 3800 pesos.

Ya puso la primera piedra del nuevo edificio del Instituto de Matanzas, y trata de establecer en Colón una Escuela de Artes y oficios.

También el desayuno escolar recibió su apoyo, y en la actualidad la Secretaría paga cada año un día completo a la filantrópica institución.

Hechos los que anteceden que no necesitan palabras para ilustrarlos.

Nació el doctor Francisco Domínguez Roldán en La Habana el día 15 de febrero de 1864. En Brisas de Arte (febrero de 1918).

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



# UN ANGEL LLAMADO MAMÁ

**C**uenta la leyenda que un angelito estaba en el cielo, cuando Dios, lo llamó y le encomendó una misión, con dulce voz le dijo, tendrás que ir a la tierra y nacer como los humanos, serás un pequeño niño y crecerás hasta llegar a ser un hombre.

**Espantado el angelito, preguntó, pero Señor, ¿cómo haré para vivir tan pequeño e indefenso, quien me cuidará?**

- Entre muchos ángeles escogí uno para ti que te está esperando y te cuidará.

**- Pero dime, aquí en el cielo no hago más que cantar y sonreír, eso me basta para ser feliz...**

- No te preocupes, tu ángel te cantará, te sonreirá todos los días y tú sentirás su amor y serás feliz.



**- ¿Cómo entenderé lo que la gente habla si no conozco el idioma de los hombres?**

- Tu ángel te dirá las palabras más dulces y más tiernas que puedas escuchar y con mucha paciencia y con cariño te enseñará a hablar.

**- ¿Y qué haré cuando quiera hablar contigo?**

- Tu ángel juntará tus manitas y te enseñará a orar y podrás

hablarme...

**- He oído que en la tierra hay hombres malos, ¿quien me defenderá?**

- Tu ángel te defenderá a costa de su propia vida.

**- Pero estaré triste ya que no te veré más.**

- Tu ángel te hablará siempre de mí y te enseñará el camino para que regreses a mi presencia, aunque yo siempre estaré a tu lado durante todo el tiempo que estés entre los hombres.

**El angelito ya empieza a escuchar las voces que venían de la Tierra y atemorizado y con lágrimas en los ojos, dijo...**

Dios mío, dime por lo menos el nombre de ese ángel que me cuidará,...

**“Su nombre no importa tú, le llamarás mamá”.**

## REFLEXIONES POSITIVAS PARA COMENZAR EL DÍA

**C**omenzar la mañana con pensamientos motivadores y optimistas te permitirán vencer la rutina y aumentar las posibilidades de vivir momentos memorables en el día. A continuación, algunas reflexiones positivas y dichos que serán de gran inspiración:

**Escribe en tu corazón que cada día es el mejor día del año (Ralph Waldo Emerson): Esto es un poema, no hay un hábito más optimista que valorar**

**el presente como un tesoro. Si despiertas cada mañana con la disposición de hacer de ese día el mejor de tu vida, seguramente lo convertirás en una realidad.**

Cada día trae nuevas opciones (Martha Beck): Si consideras que la rutina le resta importancia a tus días, recuerda que un día, sin pensarlo, te puede sorprender, solo debes estar listo para ello.

**Haz de cada día tu obra maestra (John Wooden): Si quieres que tu día sea una auténtica obra de arte, entonces, debes convertirte en el artista que pinta la realidad con los colores de la felicidad.**

Nunca verás el arcoíris si siempre estás mirando hacia abajo (Charles Chaplin): A veces la vida puede cambiar si simplemente se decide ver la realidad con otros ojos.

### Buscando sus autores

# En Miami recuerdan a los héroes del 911

## “EL DOLOR DE LA TRAGEDIA, POR EL CRUEL TERRORISMO MUNDIAL”

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

“Pasarán muchos años sin que podamos olvidar la terrible tragedia del 911”, dijo en tono lacónico el comisionado José “Pepe” Díaz, durante un acto de recordación de los hombres y mujeres de los bomberos y de la policía que perecieron y otros que ayudaron a salvar vidas durante el 911 en Nueva York.

“Es el dolor de la tragedia por culpa del terrorismo mundial y pese a

esto hemos podido seguir defendiendo nuestra democracia y nuestras instituciones gracias al sacrificio de esas personas que dieron la de ellas a cambio de salvar vidas de inocentes”, recalcó Díaz.

“Por eso hoy les estamos rindiendo un homenaje merecido porque siempre les estaremos eternamente agradecidos por ayudar a mantener en pie a esta gran nación que es símbolo e insignia de libertad en el mundo”, agregó el comisionado Díaz.



Ondear de las banderas en el acto militar en el Tropical Park.



Asistentes al acto en el Tropical Park el pasado domingo.



El comisionado Díaz resaltó la amarga experiencia que tuvo esta gran nación durante los ataques del 9/11.



Comisionado Díaz y alcaldesa Levin Cava con los bomberos en los homenajes a los héroes del 9/11.

El domingo, en el Tropical Park, en el Monumento a los caídos, la alcaldesa Daniella Levin Cava, también tuvo palabras de agradecimientos a estos militares y voluntarios que ayudaron a que la tragedia no hubiese sido mayor salvando a los sobrevivientes.

“Hemos tenido una amarga experiencia pero que sirvió a la vez a este país para seguir luchando por la libertad y el orden, a nivel mundial, dando ejemplo de batallar por ese sagrado derecho de todos los humanos. Gracias, mil veces, gracias por ese esfuerzo y entrega”, sostuvo Levine Cava.

Varios familiares de bomberos y policías, que perdieron allí la vida, estuvieron en esta ceremonia, donde destacaron el sacrificio de estas personas durante ese cruel episodio que marcó para siempre el mundo dejando cientos de miles de muertos durante el derrumbamiento de las torres gemelas.

“Este dolor sigue palpitando dentro de mi corazón. No tengo palabras para decir lo que estoy sintiendo. Mi familia quedó destruida. Fue el peor trago amargo que me he bebido durante toda mi vida. Perdí a los que más amábamos”, resaltó

(PASA A LA PÁGINA 17)

## HUBO UN TOQUE DE SILENCIO Y UN TRONAR DE SALVAS, CUANDO SE LEYERON LOS NOMBRES DE LOS BOMBEROS Y POLICÍAS QUE MURIERON ALLÍ, CUYOS NOMBRES ESTÁN EN LÁPIDAS DEL MONUMENTO A LOS CAÍDOS

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

quien solo se identificó como Rosalba.

Durante esta ceremonia, marcada por el dolor y el llanto, hubo un toque de silencio y un tronar de salvas, cuando se leyeron los nombres de los bomberos y policías que murieron allí, cuyos nombres están en lápidas del Monumento a los Caídos.

“Lo que presencié y viví durante los días y semanas posteriores al 11 de septiembre de 2001 ha cambiado para siempre la persona que yo era el 10 de septiembre y la que soy en 2021. Lo que estaba destinado a destruir me ha hecho a mí y a muchos millones de personas en este país más resilientes. Amamos a nuestro país y siempre haremos lo que sea necesario para protegerlo y defenderlo”.

Fueron las palabras de Lisa Nine, funcionaria de Preparación de la Subdivisión de Programas Nacionales de la Dirección de Programas de Subvenciones, que trabajó en la ciudad de Nueva York para solicitar y coordinar las donaciones de todo el mundo para reconstruir las operaciones de la Oficina de Campo del Servicio Secreto de los Estados Unidos tras los ataques terroristas del 11 de septiembre.



Comisionado Díaz y alcaldesa Levine Cava presidieron el homenaje en el Tropical Park a los héroes.



Lisa Nine, funcionaria de Preparación de la Subdivisión de Programas Nacionales de la Dirección de Programas de Subvenciones, que trabajó en la ciudad de Nueva York.



Giorgio Caruso, de apenas dos años, quien acudió con su familias la ceremonia en el Tropical Park.



Ofrendas florales para recordar a los muertos durante los ataques terroristas.



Nicole Caruso y su hija, Cecilia Caruso, de 8 años, leen un folleto informativo antes de la ceremonia de tributo a las víctimas de los ataques terroristas del 11 de septiembre de 2001, en Tropical Park.



El teniente de los bomberos Arnold Piedrahita quien presidió con sus hombres la recordación de los héroes.



Autum Mattingly guardia del Comando Sur de los EEUU en los actos en el Tropical Park.

# 21 AÑOS DESPUÉS DE ATENTADOS A LAS TORRES GEMELAS EL DOLOR SIGUE PRESENTE

Los neoyorquinos conmemoraron este domingo, en una mañana gris, el 21 aniversario de los atentados terroristas contra las Torres Gemelas, y el Pentágono, en las que cerca de tres mil personas perdieron la vida, con la misma solemnidad y dolor de familiares, y la asistencia de la vicepresidenta Kamala Harris.

Harris estuvo acompañada por su esposo Douglas Craig Emhoff, el alcalde Eric Adams, el ex alcalde Michael Bloomberg, bajo cuya Administración se llevó a cabo la reconstrucción, la gobernadora de Nueva York, Kathy Kochul, y otros funcionarios en el sitio donde ubicaron las torres, pero como es costumbre, ningún político habló en el acto.

A pasos de allí, la plaza donde fue construida una fuente donde se grabaron los nombres de las víctimas, que cada año se llena de flores, fue cerrada a visitantes durante la ceremonia.

Como cada año, cada conmemoración demuestra que las heridas siguen abiertas para los que perdieron sus seres queridos, que acuden al acto portando fotos de sus familiares.

"Han pasado 21 años, pero no son



21 años para nosotros. Parece que fue ayer", "tu legado vive en tus hijos y nietos", "eras el mejor hermano", "esto no es fácil, es un dolor continuo", fueron algunos de los mensajes, y llanto, en la lectura de los nombres por madres, padres, hermanos, viudas o niños que nacieron después de los atentados del 11 de septiembre de 2001 y no conocieron a su padre, abuelo, tíos o primos.

Previo, hubo minutos de silencio a la hora de aquella inolvidable mañana en que tres aviones que fueron secuestrados el 11 de septiembre impactaron contra las Torres Gemelas, que colapsaron y quedaron reducidas a escombros, y el Pentágono, y un cuarto cayó en una explanada en Pensilvania, cambiando la historia de este país.

Como parte de los actos, los rayos gemelos, que simbolizan las torres, y ubicados también en lo que se conoció como la zona cero, iluminan el horizonte desde temprano en la mañana del domingo.

A 21 años de los ataques terroristas,

(PASA A LA PÁGINA 19)

# FLORIDA CONMEMORÓ CON VARIOS ACTOS EL 21 ANIVERSARIO DEL 11-S

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

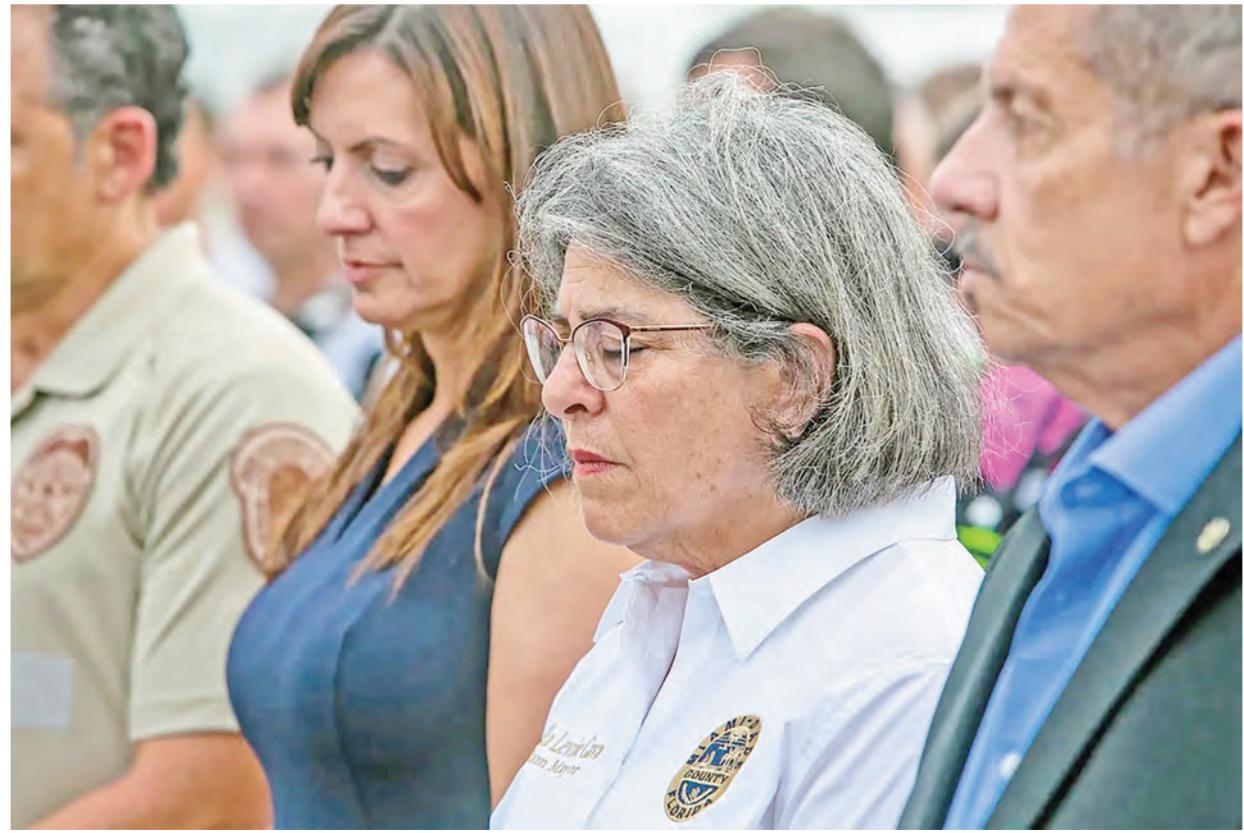
todavía hay restos de más de mil víctimas de los ataques que no han podido ser identificados y muchos de los que trabajaron en la remoción de escombros y limpieza de edificios están enfermos o han muerto de cáncer.

Como parte de los actos conmemorativos, varios edificios, entre ellos el Ayuntamiento, el Empire State Building, el One World Trade Center y la estación del metro Penn Station se iluminarán en azul.

El alcalde Adams ordenó que todas las banderas en los edificios de la ciudad ondearan a media asta y afirmó que veintiún años después, "el profundo dolor de los atentados del 11 de septiembre sigue presente para todos nosotros".

"Aquella noche, hace más de dos décadas fui a la zona cero y vi que el suelo seguía ardiendo y que los socorristas estaban cubiertos de polvo. Miré un sitio de destrucción total, y fue como si a Nueva York le hubieran dejado sin aliento", recordó.

Sin embargo, agregó, aunque nadie olvida los ataques, "el momento más notable, para mí, fue el 12 de septiembre, cuando nos levantamos".



Daniella Levine Cava, alcaldesa Miami-Dade, afirmó que los ataques terroristas del 11-S "cambiaron nuestra nación para siempre".

Adams aseguró que ese 12 de septiembre, "fue un símbolo de la invencibilidad y la resiliencia de la ciudad de Nueva York y de este país".



del condado, afirmó que los ataques terroristas del 11-S "cambiaron nuestra nación para siempre".

"Con casi 3.000 vidas perdidas, hoy nos unimos para recordar y honrar a todos ellos, y a los socorristas que hicieron el máximo sacrificio para proteger a nuestra nación", destacó la regidora.

Por su parte, decenas de socorristas, bomberos, policías y funcionarios públicos de la ciudad de Miami Beach se reunieron en la estación de bomberos número 2, junto a una gran bandera estadounidense colgada de lo alto de una de sus torres de entrenamiento.

La ceremonia, al igual que otras en Fort Lauderdale (condado Broward) y Hialeah, ciudad colindante con la de Miami, tuvieron un marcado carácter patriótico.

Las banderas se bajaron a media asta y se guardó un minuto de silencio exactamente a las 8.46 hora local (12.46 GMT), la misma hora en que el primer avión chocó contra el World Trade Center, según recoge el medio Local 10.

En el Museo de Bomberos de Fort Lauderdale, ciudad costera al norte de Miami, el alcalde Dean Trantalis recordó a las víctimas y "héroes", dijo, que estaban en el World Trade Center cuando se derrumbaron las torres.

"Los cimientos de los edificios se sacudieron, pero ciertamente los cimientos de Estados Unidos no", dijo Trantalis.

## MIAMI, 11 DE SEPTIEMBRE

Varias ciudades del sur de Florida (EE.UU.) conmemoraron este domingo el vigésimo primer aniversario de los atentados terroristas a las Torres Gemelas de Nueva York con ceremonias en cuarteles de bomberos, museos y parques a cielo abierto, para "honrar las vidas perdidas de los socorristas y de otras víctimas".

"A medida que pasa el tiempo, la valentía y el último sacrificio realizado por los primeros en responder y los recuerdos de las familias que perdieron a sus seres queridos vivirán para siempre. Nosotros nunca olvidaremos. #DíaPatriota", escribió en Twitter el Departamento de Bomberos del condado de Miami-Dade.

Este condado eligió como cada año el Tropical Park, un terreno muy concurrido en el corazón de Miami, para realizar una ceremonia simbólica en recuerdo a las más de 3.000 víctimas mortales.

Daniella Levine Cava, alcaldesa

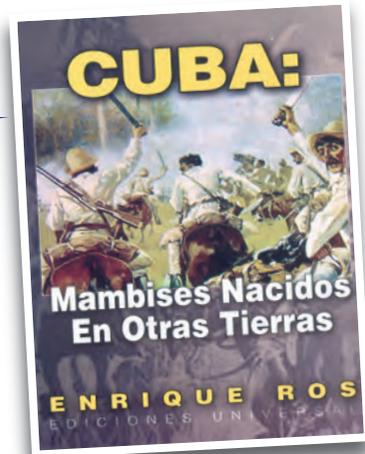


Enrique Ros (+)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

# CUBA:

## MAMBISES NACIDOS EN OTRAS TIERRAS



Una obra que reconoce la enorme contribución y el alto número de libertadores nacidos en otras geografías.

## LAS EXPEDICIONES DESPUÉS DEL ZANJÓN ( I DE VIII)

### LAS PRIMERAS EXPEDICIONES DE LA GUERRA DEL 95

En nuestra anterior obra «Carlos Manuel de Céspedes: de Yara a San Lorenzo» hicimos una mención detallada de las expediciones organizadas por la emigración cubana durante la Guerra de los Diez Años y en los primeros capítulos de este tomo relacionamos los ingentes y frecuentes esfuerzos realizados para llevar combatientes y pertrechos a la isla luego del Pacto del Zanjón y durante la Guerra Chiquita. En este y próximos capítulos nos referiremos a las expediciones que se realizaron -y aquéllas que fracasaron- en la Guerra de Independencia.

### EXPEDICIONES QUE PARTEN DE PUERTOS CERCANOS

**Había terminado, con el Pacto de Zanjón, la Guerra de los Diez Años pero sigue ardiente el deseo de muchos cubanos de continuar la lucha y a este fin desde puertos cercanos a la isla comienzan a organizarse expediciones que van a llevar a los combatientes a iniciar lo que llamamos la Guerra Chiquita (1879-1880) y otras acciones que se extienden en el período que va de 1881 a 1894.**

Una de las primeras partirá de Jamaica el 25 de septiembre de 1879, dirigida y organizada por el Mayor General Calixto García y comandada por el General Gregorio Benítez, que fue de los primeros camagüeyanos alza-

dos en noviembre del 68 y participado aquel mes en el Combate de Bonilla bajo las órdenes del General Augusto Arango enfrentándose a una columna de unos 800 hombres comandada, nada menos, que por el Conde de Valmaseda que se dirigía de Nuevitas por tren. El ataque fracasó por un disparo escapado a las tropas camagüeyanas.

**Participó Benítez en las fuerzas que volvieron a enfrentar a la columna dirigida por Valmaseda en la segunda quincena de noviembre del 68. Había participado Gregorio Benítez (Goyo) en distintas acciones en la Guerra de los Diez Años (las Guásimas, Cascorro, el Zanjón y Montego entre otras).**

Comienza, ahora, la etapa posterior al Zanjón. Recién desembarcado de la goleta Adelaida (28 de septiembre, 1879) conduciendo a 17 expedicionarios entre los que se encontraban, además del General Benítez, el Gral. Brigadier Miguel Ramos, y el Coronel Salvador Rosado Lorié, se dirigió a Camagüey pero de regreso a Oriente fue Benítez delatado y capturado en la loma de Haitiar, jurisdicción de Manzanillo y murió macheteado el 14 de octubre de 1880.

**Llegaba también en aquella expedición del Adelaida el Coronel Salvador Rosado, hermano del conocido General de Brigada Pío Rosado que, posteriormente, participó en la conspiración de la Liga Antillana junto al General Antonio Maceo en 1880 y**

**en la frustrada expedición que partió de República Dominicana en la Estrella Solitaria aunque sobrevivió a esta expedición. En ella venía el Coronel Plutarco Estrada Varona que había luchado en la Guerra de los Diez Años a las órdenes del General Brigadier Julio Sanguily y del Mayor General Máximo Gómez y, firmado el Pacto de Zanjón, supo mantenerse junto al Coronel Ramón Leocadio Bonachea hasta que tuvo que partir con éste a Jamaica. Al no tener éxito el desembarco de la expedición del Adelaida marchó en una nueva incursión en la goleta El Roncador nuevamente bajo el mando de Bonachea. Sorprendidos en el desembarco fueron capturados y ambos sentenciados a muerte el 7 de marzo de 1885.**

Poca suerte tuvo también la expedición que llevaba pertrechos y hombres a los que seguían combatiendo en lo que conocemos como la Guerra Chiquita. Ésta fue la expedición organizada por el Comité de Nueva York y al frente de la cual llegaba el General Cecilio González Blanco, nacido en Cienfuegos en 1842. Desembarcan en la costa centro-occidental de la isla y comienzan a operar en la zona de la Ciénaga de Zapata. Detectados los 40 patriotas, algunos dominicanos, son apresados y muchos, entre ellos Cecilio González, mueren asesinados.

**Los descalabros no desaniman a los cuba-**

PASA A LA PÁGINA 21

## COMENZABA EL AÑO 1895 CUANDO, TRAS LOS INCANSABLES ESFUERZOS DE MARTÍ, SE TRAZAN LAS BASES DEL PLAN DE LA FERNANDINA

VIENE DE LA PÁGINA 20

nos ya organizados por el Comité Revolucionario Cubano del que Juan Arnau había resultado elegido presidente el 19 de agosto de 1883 y quien, antes, había formado parte de la expedición Lilliam bajo el mando de Domingo Goycuría, el General Brigadier Carlos Agüero Fundora zarpa de Cayo Hueso en la goleta Adrián. Lo acompañan, entre otros, el Coronel Rosendo García y José Álvarez González (Matagás) (que luego participaría en la Guerra de Independencia).

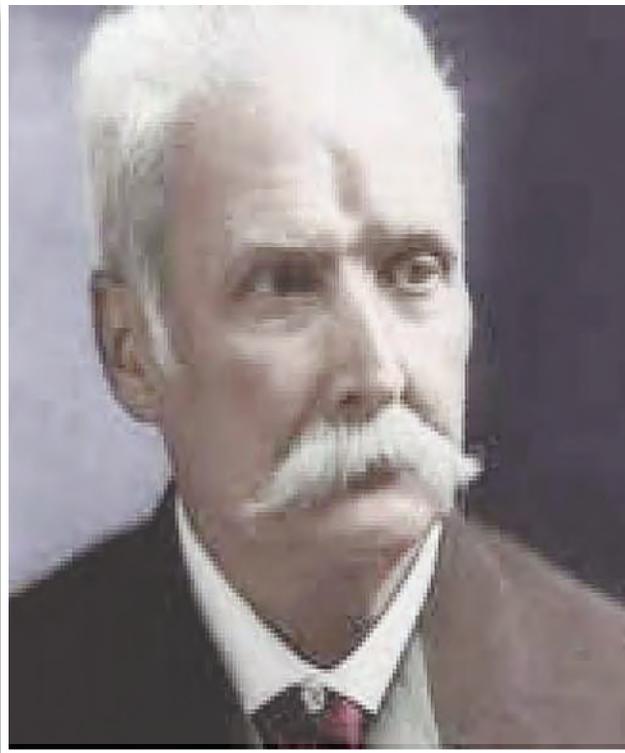
La expedición del Adrián, como antes expresamos, la dirigía el General de Brigada Carlos Agüero participando en los encuentros de Ruiz de Jobo (19 de abril). Las Augustas (4 de mayo), La Colmena (9 de mayo) y otros. Poco después del desembarco fue asesinado por un traidor.

Otra expedición que se organiza es la que ya hemos mencionado como la Ballenera Roncador, que zarpó de Montego Bay, Jamaica, el 29 de noviembre de 1884, organizada y comandada por el General Ramón Leocadio Bonachea junto con 11 expedicionarios cuya tripulación incluía a 4 marineros griegos y en la que llegaban entre otros el Capitán Pedro Cesteros quien había participado en la expedición del tercer viaje del Virginius y, en 1876 en la captura del vapor Moctezuma. Cesteros al igual que Bonachea, Plutarco Estrada y otros expedicionarios fueron fusilados en Santiago de Cuba el 7 de marzo de 1885. Así terminó la última expedición del año 84.

Días después, con el interés de poner en práctica el Plan Gómez-Maceo de reiniciar la guerra por la independencia, fue organizada una nueva expedición que estará a cargo del General de Brigada Angel Maestre que zarpó de Veracruz, México en los tres primeros meses del año 1885 pero que no pudo llegar a Cuba al ser detenida por autoridades mexicanas.

### OTRAS EXPEDICIONES

Pero seguirá Juan Arnau, al frente del Comité Revolucionario Cubano organizando expediciones. Una de ellas una goleta que tiene al frente al Coronel



Calixto García.

Francisco (Panchín) Varona Tornet y como jefe de la misma el General Brigadier Limbano Sánchez con 11 expedicionarios. Vienen junto a Limbano, Juan Soto que había tomado parte en el desembarco del Mayor General Calixto García en 1880 durante la Guerra Chiquita, y el santiaguero Ramón (Mongo) González que había participado en la Guerra de los Diez Años, en la Protesta de Baraguá y en la Guerra Chiquita, en la que fue hecho prisionero y enviado a las cárceles de Chafarinas de donde se pudo fugar junto con el General Limbano Sánchez.

Los tripulantes de la goleta partieron de Colón, Colombia pero fueron detenidos por lo que meses después organizaron una nueva expedición que saldría de Puerto Plata, República Dominicana el 18 de mayo de 1885, con fondos aportados parcialmente por residentes dominicanos. Luego de resolver distintas dificultades para organizar dicha expedición desembarcan en Punta Caleta y en Punta Negra en la costa sur de Oriente pero durante su desplazamiento cayeron en una emboscada en la boca del Río Cauto, donde fueron dispersados; algunos cayeron combatiendo; otros, capturados, fueron fusilados o deportados a prisión. Limbano y Ramón González fueron traicionados y asesinados por una persona conocida de ellos el 28 de septiembre de 1885.

Al año se organiza una nueva expedición, ésta dentro del Plan Gómez-Maceo dirigida por el Mayor General Antonio Maceo y organizada por el General de Brigada Flor Crombet, traía combatientes y armamentos de Colón, Panamá. Aunque zarpa de Nueva York el 12 de junio del año 86 en la goleta Morning Star, bajo el mando del capitán M. Hudson parte hacia Jamaica pero la expedición fracasó y los expedicionarios tuvieron que regresar. Ya, pronto, comenzarán las incursiones que llevarán hombres y armas a la guerra definitiva, la Guerra de Independencia.

Empecemos con las conocidas como «Plan Fernandina» organizado por José Martí que consistiría en tres expediciones: Lagonda, Amadís y Baracoa.

Comenzaba el año 1895 cuando, tras los incansables esfuerzos de Martí, se trazan las bases del Plan de la Fernandina que constaría de esas tres expediciones y otras con que se iniciaría la Guerra de Independencia. De hecho la organización estuvo a cargo de José Martí, como delegado del PRC de Nueva York pero financiada por los emigrados cubanos en los Estados Unidos.

Una de las expediciones vendría al mando de los generales Antonio Maceo y Flor Crombet en el vapor Lagonda que recogería a los expedicionarios en Costa Rica para desembarcarlos en la provincia de Oriente.

Otra expedición vendría a las órdenes de los mayores generales Carlos Roloff y Serafín Sánchez en el vapor Amadís con 200 hombres que recogería a otros en Cayo Hueso para desembarcarlos en Las Villas. La tercera estaría comandada por el propio José Martí y el Mayor General Máximo Gómez respaldado por el Coronel José Mayía Rodríguez y el Comandante Enrique Collazo trayendo a trescientos expedicionarios en el vapor Baracoa que recogerían a todos esos hombres en la República Dominicana para dejarlos en Camagüey, cerca de Santa Cruz del Sur. Los barcos vendrían con armamentos y pertrechos, rifles, municiones, machetes.

*(Continuará la semana próxima)*



# BARBARITO DIEZ

## Una voz para los Danzones de Romeu

Este es Barbarito. Su voz es de las más populares desde hace veinte años. El glorioso Antonio María Romeu lo llevó a su orquesta y compartió con el hijo del famoso glorificador del danzón, la dirección del conjunto.

Veinticinco años con el sexteto de Graciano Gómez y 20 con la orquesta de Antonio María Romeu, constituyen la historia de Barbarito Diez.

He aquí lo que a mí se me ocurre titular, una entrevista difícil.

Barbarito Diez tiene un hijo estudiando bachillerato. Otro cursando la primaria.

Tiene una esposa tan austera y formal como él. Y como él, cordial y comprensiva.

¡Y ya!

Se acabó la historia de este popularísimo cantante.

Cuando vi en la relación de "entrevistables" el nombre de Barbarito, me alegré.

¡Ya era hora que yo hiciera una entrevista al cantante de clara y agradable voz que durante estos últimos años ha cantado los más grandes éxitos musicales en tiempo de danzón!

Y allá nos fuimos.

Modesto. De una modestia casi insultante. Barbarito sonrió sin cesar.

- Vamos a ver. Cuénteme ¿Donde nació usted?

- En Bolondrón. Pero muy pequeñito me llevaron a Oriente. Allá fui a la escuela. Crecí, y allá tuve mi primera y única ambición.

- Cuéntemela.

- Venir a La Habana.

- ¿A cantar?

- ¡No, que va!

- ¿A trabajar?

- Tampoco. Quería venir a conocerla. Usted no se puede imaginar las cosas que un muchacho oriental es capaz de pensar sobre La Habana.

- ¿Y cómo vino?

- En tren.

- ¿Pero a dónde? ¿Quién lo esperaba en La Habana? ¿A quién conocía usted aquí?

Pensaba yo, al hacerle estas preguntas, en la aventura del muchacho de provincias, perdido en el tráfico de la ciudad. Pensaba en la deci-

Solamente dos veces en su vida, se sintió audaz Barbarito Diez. La primera, cuando quiso venir a conocer la capital de la República. La segunda, cuando decidió hacerse oír de Graciano Gómez, hace 25 años. A partir de este momento que fue admitido como cantante del sexteto, la vida de Barbarito Diez ha sido un ejemplo de laboriosidad y buena conducta como artista y como cabeza de una familia intachable... El autor nos llama la atención para que se fijen que también puede ser fácil, amablemente interesante, una entrevista con un artista de vida austera, metódica y hogareña.

POR DON GALAOR (1957)  
(FOTOS DE EXCLUSIVAS DE CHARLIE SEIGLIE)

sión bohemia de un Benny Moré, haciéndose oír por los cafés y restaurantes y pasando después el plato con la frase clave que no falla:

- ¿Una tierrita para ayudar a su artista cubano?

Pero no. El embullo del entrevistador dura poco porque ya está Barbarito Diez sonriendo más de lo que ha sonreído — riéndose casi — para desmentirme: — Vine a casa de unos amigos de mi familia.

- Bueno. Ya esto es algo ¿Esa familia le buscaría a usted trabajo?

- No ¿por qué? Yo sólo venía a ver La Habana. Cuando se me acabara el dinero que me dio mi padre, regresaría.

- ¿Y regresó?

- No. Me quedé.

- ¿Cómo?

- Un día pregunté donde solían ensayar los sextetos y conjuntos musicales. Me dieron la dirección del Sexteto de Graciano Gómez y allá fui.

- ¿Para qué?

- Para ver si servía como cantante.

- ¿Le probaron a usted?

- Sí.

- ¿Y qué le dijeron?

- Que volviera al día siguiente para darme una respuesta.

- ¿Y volvió usted, por supuesto? ¿qué le dijeron?

- Que era mío el puesto de cantante del conjunto.

(PASA A LA PÁGINA 23)



La esposa invita a Barbarito a saborear la comida. Toda la casa es así de pulcra y ordenada. Un modelo de hogar criollo.



El pequeño Jorge Pablo le muestra al padre los libros que va a llevar al colegio el lunes que se inician las clases.

## ¿CÓMO HA PODIDO MANTENERSE EN DOS CONJUNTOS A LA VEZ HACIENDO LO MISMO? ¿Y CUANDO HAN COINCIDIDO EN DISTINTOS LUGARES, DISTANTES, A CUÁL HA PREFERIDO?

(VIENE DE LA PÁGINA 22)

—¿Qué tiempo estuvo cantando para el Sexteto de Graciano Gómez?

—**¡Todavía estoy cantando con Graciano Gómez! Hace 25 años que estoy con él.**

—¿Y la orquesta de Romeu?

—**Llevaba cinco años con Graciano cuando me llamaron a cantar con esta orquesta. Y ahí estoy.**

¿Lo están oyendo? Todo en Barbarito Diez es así. Fácil. Rutinario. Metódico.

Se casó con su primera y única novia. Tiene un hijo estudiando bachillerato y otro empezando la primaria. Esta casa donde vive es antigua. De techo de tejas, en el corazón de La Habana. Se me olvidó preguntárselo, pero estoy casi seguro que es la única que ha vivido desde que se casó.

Una mujer en su vida. Una casa. Un conjunto. Una orquesta.

He aquí un hombre sin complicaciones.

La esposa de Barbarito ha traído una botella de coñac y agua mineral.

En los vasos con hielo, nos ha servido a Seiglie, a Antonio María Romeu Jr. al empresario Roberto Rodríguez. Hay dos vasos más. En uno ella se sirve también su jaibol.

Barbarito se ha servido en uno de estos vasos una Coca Cola.

—¿Usted no bebe?

—**No. Nunca he bebido. No me gusta.**

Cuando hubimos de apurar medio jaibol, le ofrezco un tabaco.

—**No, gracias.**

—¿Prefiere un cigarrillo?

—**No. No fumo.**

—¿Tampoco fuma!. Cómo ha podido mantenerse tan íntegramente ajeno a vicios y aventuras un artista de tan enorme popularidad?

—**Eso lo sé yo.**

El tono orgulloso, de hombre de convicción, que ha empleado Barbarito Diez, me dice bien claramente que no le pesa haber vivido así, al margen del torbellino fiestero.

—**Las fiestas a donde vamos a tocar y a cantar es para los que nos pagan. No para nosotros.**

— Pero siempre, en un momento de la noche, o en el atardecer, el dueño de la casa, o un invitado entusiasmado, manda a servir a los músicos un trago.

—**Yo pido un refresco.**

— Cuando se entra en un estudio de radio después que una orquesta ha rendido un programa de una hora, la densidad del humo de los cigarrillos y tabacos es irrespirable.

—**A mí no me molesta. Aunque no he fumado nunca. No me gusta.**

Bajó la voz y aprovechó que la esposa se ha ido al interior en busca de unos bocaditos y unas aceitunas para amenizar este trago, y le pregunto: —¿Entonces ¿habrá vivido usted sus aventuras y, ¡vaya lo uno por lo otro!?

Su orgullo. Su integridad, sin hipocresías ni debilidad, se rebela contra esta suspicacia mía.

—**¡Nada de eso! Mi vida toda es esta. Mi casa. Mis hijos. Mi canto en los dos grupos.**

En realidad es lo único extraordinario en esta vida que se me ocurre llamar ejemplar. Y solamente es explicable por tratarse de Barbarito Diez.

¿Cómo ha podido mantenerse en dos conjuntos a la vez haciendo lo mismo? ¿Y cuándo han coincidido en distintos lugares, distantes, a cuál ha preferido?

—**Indistintamente, a uno u otro. El suplente me sustituye en la orquesta de Romeu o en el sexteto de Graciano.**

—¿Y los dos están contentos?

—**Ya lo ve.**

El pequeño hijo de Barbarito, Jorge Pablo, ha venido a mostrarle los libros que llevará al colegio el lunes.

—¿Y tú, Jorge Pablo, ¿qué vas a ser cuando seas mayor?

—**Pianista.**

El padre sonrío orgulloso y aprueba. Le gusta que el pequeño piense en ser pianista. En cambio el mayor se lanzó a cantar siguiendo el ejemplo del padre. Lo hizo como aficionado, con otros amigos. Pero cuando Barbarito se



De la charla para esta entrevista con Barbarito Diez, que participa Antonio María Romeu Jr., que sigue con entusiasmo los postulados de su famoso padre al frente de la orquesta de su nombre.



Todo lo que se refiere a la Orquesta Antonio María Romeu como fecha, programas, audiciones, etcétera, está al cuidado de Barbarito Diez. Hombre metódico como pocos.

dio cuenta que la cosa iba en serio, lo persuadió que cursara los estudios de bachillerato.

—¿Sin protestar?

—**Bueno. Hizo su pequeña resistencia. Pero el Día de los Padres le prometió a la madre complacerme. Como entusiasmado con el canto había abandonado los estudios de ingreso en la Normal, le dijo: si me suspenden, ingresaré en el Instituto.**

—¿Qué carrera le gusta?

—**El magisterio.**

**El viejo Romeu quería mucho a Barbarito. Le gustaba su seriedad, su método, su austeridad.**

Cuando se vio en dificultades para dirigir y administrar la orquesta, llamó a Barbarito.

Después el hijo demostró también gran dedi-



Estos son los profesores que integran la popularísima orquesta de Antonio María Romeu Jr. heredera, con el nombre, de las glorias criollísimas de su fundador. Son, de izquierda a derecha, Raúl Valdespi, Rafael Valdés, Alberto Díaz, Joaquín Cruz, Feliz Vázquez, José Antonio Díaz, Barbarito Diez y Antonio María Romeu Jr.

cación por la orquesta. Y aquí están los dos. Antonio María Romeu Jr., dirigiéndola, Barbarito administrándola.

—¿Ha compuesto usted algo? — Le pregunto, seguro de que me va a contestar con varios títulos populares.

—**No. No he compuesto nada en mi vida.**

—¿Y tampoco le ha dado curiosidad por tocar un instrumento?

—**Todo lo que he hecho durante toda mi vida es cantar. Es lo único que sé hacer.**

—Habrán ganado usted mucho dinero, ¿cuántas casas tiene fabricadas?

La cara de Barbarito se enseria por primera vez para responderme. De verdad le da pesadumbre tener que contestarme que no. Que aún no tiene ni su casita propia.

—**Tengo mi terreno, ¿sabe? Pero ¡que va! No veo la manera de fabricar la casa. La vida cuesta mucho dinero mantenerla con cierto decoro. Créame. Y no se gana tanto dinero.**

Y el padre magnífico, el hombre de hogar que prima en él sobre el artista, pasea la mirada alrededor de esta casita maravillosamente limpia. Y se siente contento. No hace falta que él lo diga. ¿Para qué? Barbarito Diez está contento con esta vida suya. Muy modesta. Muy sencilla. Sin las alternativas de ostentación y escándalos que otras estrellas se creen obligadas a exhibir.

Así es Barbarito Diez una de las voces más buscadas y querida por el público. ¿Se lo habían imaginado ustedes así?

No. No se lo habían imaginado así. Como no lo había imaginado yo. Por eso empecé diciendo que estábamos ante una entrevista difícil.

Y ya ven que también puede ser fácil, amablemente interesante, una, entrevista con un artista de vida austera, metódica y hogareña.



Otro detalle de la casa de Barbarito Diez. Los triunfos conquistados con su voz maravillosa. La popularidad que desde hace 21 años le aclama como uno de los intérpretes más queridos del cancionero popular, no son más que motivos de orgullo que agrega a la gloria de saberse cabeza de esta familia ejemplar.

# LA CARIDAD DEL COBRE: Y SI VAS AL COBRE, QUIERO QUE ME TRAIGAS UNA VIRGENCITA DELA CARIDAD

## EL OBSERVADOR QUE INTERROGA

El que visita a Cuba, con deseo de averiguar cómo es y quién es el cubano, y se interna por las provincias, advierte una devoción que abarca a casi todo el pueblo. La imagen venerada es pequeña, pero el fervor es muy grande. El color de la Virgen es Moreno. Es una prieta, criolla, cubanísima y su santuario está como corona sobre una colina en una de las estribaciones de la Sierra más importante de Cuba apuntó hay que ir a oriente para verla, pero se le venera, en millares de altares que copian la imagen Santa en toda la isla.

Los que visitan a Cuba por primera vez has solido preguntarme si el cubano es creyente. A ellos les cuesta compaginar la devoción hacia la Caridad del Cobre, con espíritu, a veces, excesivamente familiar de esta devoción. Me han preguntado si el "chiqueo" hacia el culto de la Caridad del Cobre es irreverencia. Eso de no nombrar, lo íntimo, a la imagen Santa como "Cachita", el oír vocear el número de la Caridad con las cábalas de la lotería, el escuchar cantar con entonación de ritmo y son popular el peregrinaje al santuario le llena de interrogaciones. Han oído a

**El observador que interroga. Símbolo y ejemplo**  
apuntó La Virgen Milagrosa. Patrona de Cuba . La dulce inspiradora. El ruego del corazón desgarrado.

POR ALBERTO BAEZA FLORES (1955)

los vendedores de billetes de la lotería gritar en La Habana: el ocho como la Caridad... "La Caridad sale hoy" y han oído en Oriente vocear el 5 como el número de "Cachita" han escuchado el contagioso estribillo: "y si vas al cobre - quiero que me traigas - una virgencita, de la caridad." me han preguntado esos viajeros: "¿es que se trata de un culto ligero"?

Les he dado siempre mi explicación sincera: el cubano ni es irreverente ni es ligero en su fervores. Es un pueblo que responde a su naturaleza extraordinaria, a esa mezcla prodigiosa de sangre y de mitos, de dolores y esperanzas. Es un pueblo saludable, aunque pudiera rumiar amarguras. Es un pueblo de fe y de ilimitados sacrificios. Su filosofía es, a veces, la de la adolescente. Sabe sonreír con naturaleza y por intuición, aunque le tenga sin cuidado lo que filósofos y pensadores han

afirmado sobre el humor, la sonrisa y la risa, como condiciones de madurez, de inteligente filosofía ante la vida de Cultura superior. En su culto hacia la Caridad del Cobre el cubano es como es: espontáneo, sincero, con las manos abiertas y el corazón franco no se oculta para proclamar su fe No cree que la mirada grave, el gesto adusto y hosco sean maneras de expresar su amor por la imagen Santa. Siente que su fervor hacia la Virgen morena tiene varios caminos y la consideran tan querida y tan suya que la nombran cómo pueden nombrarse los sentimientos más queridos del corazón esa familiaridad es cariño entrañable y fe sin reservas

## SÍMBOLO Y EJEMPLO

Como para que el culto de la Caridad se adentrará más hacia el espíritu de Cuba, la Virgen apareció sobre las olas. Así quiso, simbólicamente, mostrarle al cubano su destino marino, enseñarle a amar el mar.

Como para que este fervor fuera más hondo aún, y se sembrara en todo el pueblo, la Santa imagen se apareció, flotando en la bahía de Nipe, para que tres humildes y modestos criollos - pueblo puro- la recogieran, la salvaran la llevaran en reverencia hasta el interior.

Rodrigo y Juan de Hoyos y el moreno Juan Moreno eran, sin duda, el pueblo de Cuba.

Fue en una madrugada de 1628 y como para que no hubiera confusión posible, cuando Rodrigo de Hoyos intentó levantar la imagen, que flotaba sobre una tabla, pudo leer: " Yo soy la Virgen de la Caridad".

Los tres humildes descubridores de

la Santa imagen habían ideado recoger sal eran trabajadores pobres y laboriosos. Recogieron su sal y mientras se disponían a emprender la marcha hacia el interior, depositaron, con mucho amor, a la Virgen morena, en una barbacoa. Sobre la cama que servía a los criollos humildes para descansar de las fatigas del día, estuvo el Madero que sostenía la Virgen Santa, y ellos no dejaron de rezar en sus corazones mientras preparaba la primera peregrinación hacia Hato de Barajagua. Así partieron. Hato de Barajagua estaba a 60 km del sitio donde habían encontrado la imagen, pero la fe puede más que todo y ellos llegaron hasta Hato de Barajagua porque se sentían animados de fe.

En Hato de Barajagua, la Caridad tuvo su primer altar. Fue un altar modesto, rústico, pero devotísimo. Enterado el administrador de aquellas faenas mandó que construyeran una ermita. Uno de los que habían encontrado la imagen sagrada se ocupó de que nunca faltará una lámpara encendida como símbolo y síntoma de la fe de todos.

## LA VIRGEN MILAGROSA

Los primeros milagros fueron las desapariciones y apariciones de la imagen Santa. El administrador de las minas de Del Cobre dispuso entonces, que la imagen fuera trasladada al pueblo... Fue llevada en procesión con mucho amor y reverencia. Fray Francisco Bonilla se encargó de conducir la marcha de la fe. Desde el alcalde mayor hasta el más modesto de los pobladores participaron en la ceremonia. La Virgen fue depositada en el altar mayor de la parroquia.

Pero he aquí que la Virgen se presentó, repetidas veces, a una niña llamada Apolonia. La Caridad apareció sobre unas rocas. El pueblo comprendió que la Caridad indicaba así, a través de una niña inocente, el sitio donde quería permanecer, y como si aún no fuera suficiente la señal del milagro, los

(PASA A LA PÁGINA 25)



El Santuario del Cobre recibe el mar de peregrinos. Hombres, mujeres y niños van guiados por la fe.

# FUE EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1932 QUE FUE CONSAGRADO EL NUEVO ALTAR DE LA CARIDAD

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

pobladores vieron, en el mismo sitio en el cual la Virgen se había mostrado a la niña Apolonia, tres columnas de fuego.

No podían dudar. Allí levantaron la primera iglesia. Más tarde con la ayuda fervorosa de los vecinos de Santiago de Cuba, Bayamo y otras poblaciones de Oriente, iba a levantarse un nuevo templo para reverenciar la Santa imagen.

Pero antes la Virgen iba a hablar a través de un nuevo milagro. Alguien acaso demasiado codicioso de bienes terrenales, ordenó sacar mineral de cobre en el sitio donde la Virgen había aparecido a la niña Apolonia, y excavar la rica veta que cruzaba bajo el santuario, pero he aquí que de pronto el rico mineral se volvió "cristal y cristalillo" y su consistencia se hizo tan dura que rompió los picos que intentaron extraerlos.

## PATRONA DE CUBA

El 10 de mayo de 1916, la Caridad del Cobre fue nombrada, en un acto solemne, Patrona de Cuba. Es muy simbólico que fueran los veteranos de la guerra de la independencia los que gestionaron de las altas autoridades eclesiásticas esta designación. El papa Benedicto 15 se hizo eco de la solicitud de los veteranos de la guerra de Cuba y la nombró Patrona de la Isla.

El nuevo santuario fue inaugurado el 8 de septiembre de 1927, pero aún tendría que transcurrir cinco años para que la Virgen pudiera descansar sobre nuevo y esplendoroso altar. Fue el 8 de septiembre de 1932 que fue consagrado el nuevo altar de la Caridad.

## LA DULCE INSPIRADORA

A ella, a la Virgen prieta y generosa, han acudido los enfermos del cuerpo y los necesitados de un consuelo para el alma acongojada. A la Virgen de la Caridad han alcanzado sus ojos dos poetas que, a través de

sus versos, han expresado lo que millares quisieron decirle a la Virgen. Uno de ellos - Hilarión Cabrizas- escribió "La Plegaria del Peregrino Absurdo".

*"Madre India; Madre mía; madre cubana y prieta; ahora que hago un alto en mi vida inquieta para llegar hasta tu altar, escucha, madre mía, la confesión secreta de un niño grande y loco, romántico y poeta, que su dolor se va a rezar".*

El dolor era grande. Uno de esos dolores íntimos interiores, en los que advertimos que el mundo se nos desgarraba hacia adentro hacia el territorio del corazón. El poeta sentía su alma como una abre con ella "cripta oscura" el dolor iba arando en su vida noche y día.

*Pero aquí, sin testigos, en estas soledades, saltan a flor de labios mis íntimas saudades, y van sinceras hacia ti. Acórreme, mi prieta virgencita del Cobre; ¡Tú sí puedes mirarme cansado triste y pobre y comprender lo que hay en mí".*

Y la confesión fue dicha como un sollozo. "¡ Mis ansias como salvajes potros - se desbocaron, y caí... !"

Cristo hubiera confortado al doloroso repitiéndole, acaso, alguna de sus parábolas y alguna de sus frases o diciéndoles que nadie está exento de caer y rodar. Una vez conminó, el poeta de Galilea, a los que pedían una sanción injusta, les advirtió que el que se sintiera libre de pecado que lanzara la primera piedra. Nadie se atrevió a alzar la mano.

Caer y sufrir es también parte de la vida. Lo que importa es que las penas no dejen el corazón agrio sino que ponga la dulzura y la bondad de la experiencia.

*"Pero ha rodado el cuerpo sin enlodarse el alma; y me he purificado, porque bebí con calma ¡Todo el vene-*



Virgen de la Caridad.

*no que bebí!"*

Este poeta, que así se confesaba a la Caridad del Cobre, si sabía lo que es padecer y guardar la ardiente lágrima en la soledad, en el corazón.

Era un pecador arrepentido y, acaso sin sospecharlo, estaba dándole la razón a Adler, el indagador de las vidas y las almas, el autor de "conocimiento del hombre". Adler escribió estas palabras definidoras: "el verdadero conocimiento del hombre solo puede desarrollarlo realmente, dados los defectos de nuestra educación actual, un tipo de hombre: el pecador", aquel que estuvo envuelto en todos los errores de la vida del alma humana y logró salvarse, o el que por lo menos haya pasado al borde de ellos. El mejor conocedor del hombre será, de seguro, el que haya pasado él mismo por todas las pasiones".

Escuchemos la confesión final del poeta:

*"Por eso, Madre India, vengo hasta la montaña a contarte mis penas, a mostrarse mis entrañas encallecida de sufrir. Pero que nadie sepa lo que yo te he contado; que no conozcan nunca que contigo he llorado la inmensa angustia de vivir!"*

*"¡Cuando esté muy lejos de ti, madre querida, cuando buscando un bálsamo a mi enconada herida entre los dos se extiende al mar, acuérdate del raro y absurdo peregrino que lloró aquí en tu templo, aquí siguió su camino, ¡y que después más nunca nadie ha visto llorar!"*

## EL RUEGO DEL CORAZÓN DESGARRADO

La otra rogativa es de otro poeta, un poeta que cantó el amor y el dolor, con palabras temblorosas a la manera de Bécquer, el romántico de las intimidades del corazón. Su nombre: Gustavo Sánchez Galarraga. Él le pidió, también, a la Virgen morena, un ruego del corazón, pero este Sánchez Galarraga fue por Cuba:

*"Virgen de Cuba, Virgen trigueña y amorosa que sobre el mar en furia apareciste ayer. ¿Por qué en esta tormenta que a las almas acosa no tornas, dulce Madre, de nuevo aparecer?"*

Oración donde hay angustia y hay esperanza a la vez donde hay fervor y amor coma unidos al dolor.

Símbolo es que la Patrona de Cuba sea la Caridad. La Caridad es una virtud hermana de la fe y de la esperanza, una de las tres virtudes teologales. Esto tiene el culto de un pueblo a su Patrona: virtud de amor, virtud de dolor, virtud de esperanza y de fe, y, sobre todo: caridad.



**\$149.99 AL AÑO  
PARA JUBILADOS  
99.99**



se requiere pruebas de jubilación

**OFERTA  
ESPECIAL  
PARA  
JUBILADOS  
\$99.99**



**HOY  
SUSCRÍBASE  
\$149.99  
POR UN AÑO  
PARA JUBILADOS  
\$99.99  
(CON PRUEBAS)**

**52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO**

- \$149.99 AL AÑO
- OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS \$99.99 AL AÑO

Mi nombre \_\_\_\_\_ ( )  
Teléfono \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ Estado \_\_\_\_\_ Código Postal \_\_\_\_\_

( ) @  
FAX \_\_\_\_\_ E-mail / Correo electrónico \_\_\_\_\_

ADJUNTO:  Cheque/Check  Giro Postal / Money Order  
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA  MasterCard  DISCOVER  AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.: \_\_\_\_\_

Fecha de vencimiento de la tarjeta \_\_\_\_\_ Code \_\_\_\_\_ Firma autorizada \_\_\_\_\_

**Suscríbese electrónicamente  
por "Internet" en:  
www.libreonline.com  
Pague por PayPal**



**RECÍBALO  
en su hogar  
o empleo durante  
52 semanas  
del año**



O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, Fl 33135  
www.libreonline.com

(305) 267-2000 (305) 642-1000

# LA PROCESIÓN DEL CORTEJO FÚNEBRE DE ISABEL II SE ENSAYA EN LONDRES

**LONDRES, (EFE).**- Miles de soldados uniformados se congregaron desde la madrugada del martes a las puertas del palacio de Buckingham, en Londres, donde realizaron un ensayo completo de la procesión del cortejo fúnebre hasta Westminster Hall ante el funeral de Isabel II.

**El féretro de la monarca, que falleció el pasado jueves en Balmoral (Escocia) a los 96 años y yace hoy en la capilla ardiente en la Catedral de St Giles, en Edimburgo, será trasladado esta tarde a la capital británica en un avión de las Fuerzas Aéreas británicas que aterrizará en la base militar de Northolt (oeste de Londres).**

Una vez en Londres el féretro se instalará en el palacio de Buckingham durante la noche antes de ser llevado mañana miércoles al palacio de Westminster.

**Durante el ensayo del martes, un carruaje con caballos de la Artillería a Caballo Real de las Tropas del Rey encabezó la ruta desde el palacio.**

Para la práctica, un féretro negro se depositó en el carruaje tirado por siete caballos negros y, sobre las 3 GMT de la madrugada la procesión practicó la marcha a través de céntricos enclaves de la ciudad como los Queen's Gardens, la avenida The Mall, Whitehalla -donde se sitúan las oficinas gubernamentales-, Parliament Street, Parliament Square y



New Palace Yard.

**Muchas de las calles del centro de la capital permanecieron acordonadas al público para poder efectuar el despliegue de una operación de esta envergadura, mientras se ultiman todos los preparativos cara al próximo lunes.**

La verdadera procesión comenzará, según los planes, a las 13.22 GMT de la tarde del miércoles y durará 38 minutos.

**Se espera que el rey Carlos III, miembros de la familia real y personal de las oficinas de la reina y el rey caminen detrás del cortejo.**

El día del funeral se habilitarán zonas para seguir en directo la procesión en diferentes zonas de la ruta desde las 10.00 GMT, y se esperan filas larguísimas de ciudadanos.

**El féretro de la reina continuará en el palacio de Westminster hasta el lunes, cuando la procesión partirá a la Abadía de Westminster para que se oficie el funeral de Estado.**

El rey Carlos III, por su parte, viajó junto a Camila, reina consorte, a Irlanda del Norte, donde asistió, entre otros actos, a un servicio religioso en el que también está prevista la presencia de la primera ministra británica, Liz Truss.

## REINO UNIDO NO INVITA A LOS LÍDERES DE RUSIA, BIELORRUSIA Y BIRMANIA AL FUNERAL

**LONDRES, (EFE).**- Los líderes de **Rusia, Bielorrusia y Birmania** no han recibido invitaciones al funeral de Estado por la reina Isabel II, al que asistirán unos 500 dignatarios, mientras que Irán solo estará representado a nivel diplomático, según informaron este martes medios locales.

**Fuentes del Gobierno británico indicaron el martes que el funeral de Estado que se oficiará en la Abadía de Westminster (Londres) el próximo lunes 19 será "el mayor evento internacional" que este país ha albergado en décadas.**

La fuente comparó la labor logística de gestionar cientos de visitas de Estado en cuestión de apenas unos días frente al hecho de que normalmente

cada año solo se organizan unas dos o tres visitas a este nivel.

**Los reyes de España, Felipe VI y Letizia, así como el rey emérito Juan Carlos y la reina Sofía, han confirmado su asistencia tras ser invitados, así como el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, uno de los primeros en anunciar que se desplazará a Londres**

También se prevé la llegada de los líderes de la mayoría de países de la Commonwealth, entre ellos la primera ministra de Nueva Zelanda, Jacinda Ardern.

**Confirmaron además su asistencia asimismo el primer ministro canadiense, Justin Trudeau y el australia-**

**no, Anthony Albanese.**

Otros mandatarios que han corroborado que se desplazarán para despedir a Isabel II son el presidente francés, Emmanuel Macron, el alemán Frank-Walter Steinmeier, el italiano Sergio Mattarella, el líder turco Recep Tayyip Erdogan y el presidente de Brasil, Jair Bolsonaro, así como la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen.

**No se espera, en cambio, que acuda el líder ucraniano, Volodímir Zelenski, cuyo país está en guerra con Rusia desde el pasado 24 de febrero.**

En lo que respecta a la mayoría de países, la invitación oficial del palacio

se extiende únicamente a los jefes de Estado más un invitado.

**Los medios británicos han revelado que los dignatarios extranjeros que acudan al acto del lunes deberán viajar en autobús hasta la abadía de Westminster en lugar de utilizar vehículos privados, un extremo que no ha sido confirmado oficialmente.**

Al parecer, también según la prensa, se habría instado a reyes, reinas y primeros ministros del mundo a acudir al Reino Unido en vuelos comerciales a fin de evitar un colapso de los aeropuertos de Londres.

**Se espera que la gran mayoría de dignatarios lleguen al país el próximo fin de semana.**

# Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2021

**14** SANTOS: La Exaltación de la Santa Cruz, Cereal, Salustia, Víctor, Rósula

**FRASE DEL DIA:** "Desciende a las profundidades de ti mismo, y logra ver tu alma buena. La felicidad la hace solamente uno mismo con la buena conducta."

*Sócrates*

## EFEMERIDES

**1847.-** Las tropas norteamericanas ocupan la Ciudad de México.

**1901.-** Theodore Roosevelt asume la presidencia de los EE.UU. ante el asesinato de William McKinley.

**1960.-** Se crea la OPEP (entidad que agrupa

a los países exportadores de petróleo).

**1960.-** El tirano de Cuba parte a la XV Asamblea General de la ONU y sostiene su primer encuentro formal con el Primer Ministro soviético Nikita Krushchev.

**2014.-** Contador impone su pedigrí El ciclista español se adjudica su tercera Vuelta sin fallar ningún día.

**2018.-** Max Bennett (90), bajista de jazz y músico estadounidense (n. 1928).

**2019.-** Muere el terrorista Hamza bin Laden, hijo del terrorista Osama bin Laden.

**2020.-** 14 de septiembre: Se descubre fosfano en la atmósfera de Venus, un posible indicador de actividad biológica en dicho planeta.

**2021.-** Fallece Guillermo Ortiz Mondragón (74), obispo católico mexicano (n. 1947).

SANTOS: Nuestra Señora de los Dolores (Soledad, Sol, Marisol, Angustias) Emilia (Emiliano, Emilia)

**FRASE DEL DIA:** "Al principio todos los pensamientos pertenecen al amor. Después, todo el amor pertenece a los pensamientos".

*Albert Einstein*

## EFEMERIDES

**1953.-** La Asamblea General de la ONU rechaza la petición de la URSS de ingreso de la República Popular China.

**1992.-** Presentación en Madrid de la XXI edición del Diccionario de la Real Academia Española, que incorpora cinco mil nuevas voces.

**2008.-** Lehman Brothers, cuarta entidad bancaria de EE.UU, se declara en quiebra y deja un pasivo de 430.000 millones de euros. Horas antes el Bank of America compró Merrill Lynch para evitar su quiebra.

**2018.-** Fallece Juan Bastida (64), actor, cantante y locutor de radio español (n. 1953).

**2019.-** Se celebran elecciones presidenciales de Túnez de 2019 (primera vuelta).

**2020.-** Israel, los Emiratos Árabes Unidos y Baréin firman acuerdos para normalizar formalmente las relaciones diplomáticas.

**2021.-** Sismo de magnitud 5, 4 en la escala de Richter sacude el occidente de Sichuan, China con alerta de tsunami. Dejando al menos 3 muertos y 60 heridos.

**15**

**16** SANTOS: Cornelio y Cipriano, Eufemia, Lucía, Ludmila, Rogelio

**FRASE DEL DIA:** "Apresúrate; no te fíes de las horas venideras. El que hoy no está dispuesto, menos lo estará mañana".

*Ovidio*

## EFEMERIDES

**1810.-** Día de la Independencia de México.

**1895.-** Aprobada y comulgada la Constitución de Jimaguayú, en Cuba. Esta Asamblea tuvo como objetivo organizar la vida civil de la revolución, dar base a la organización militar y elegir al gobierno. Se eligió como presidente a Salvador Cisneros

Betancourt y como Vice a Bartolomé Masó.

**1954.-** El XIV Congreso Internacional de Historia de la Medicina (Roma-Salerno, Italia), acordó que sólo a Finlay corresponde el descubrimiento del medio de transmisión de la fiebre amarilla.

**2016.-** Edward Albee (88), dramaturgo estadounidense (n. 1928).

**2019.-** Fallece Olga Duque de Ospina (89), abogada y política colombiana (n. 1930).

**2020.-** Barbados anuncia que se proclamará república e Isabel II del Reino Unido dejará de ser su jefa de Estado en noviembre de 2021.

**2021.-** Inspiration4 es lanzado por SpaceX y se convierte en el primer vuelo espacial totalmente civil, con una tripulación de cuatro personas en una órbita de tres días de la Tierra.

SANTOS: Las llagas de San Francisco, Roberto Belarmino, Flocelo, Ariana

**FRASE DEL DIA:** "La confianza ha de darnos la paz. No basta la buena fe, es preciso mostrarla, porque los hombres siempre ven y pocas veces piensan."

*Simón Bolívar*

## EFEMERIDES

**1787.-** Los congresistas firman la Constitución de los Estados Unidos.

**1934.-** La URSS ingresa en la Sociedad de Naciones.

**1960.-** Estados Unidos acepta la soberanía titular de Panamá sobre la zona central del Canal.

**2001.-** La bolsa de Nueva York cierra con pérdidas históricas en el primer día de la cotización después de los atentados terroristas del 11 de septiembre.

**2003.-** El juez de la Audiencia Nacional española Baltasar Garzón procesa a Bin Laden y a otros 34 presuntos miembros de Al Qaida.

**2016.-** Fallece Theodore Wilbur Anderson, matemático estadounidense (n. 1918).

**2017.-** Mercedes Aráoz jura como primera ministra del Perú.

**2018.-** Elia Barquín Arozamena (22), golfista española; asesinada (n. 1996).

**2019.-** Liberan al opositor venezolano Edgar Zambrano tras meses de estar detenido por el gobierno de Maduro.

**2020.-** Robert W. Gore (83), ingeniero, científico y desarrollador tecnológico estadounidense (n. 1937).

**2021.-** Abdelaziz Buteflika (84), político argelino, presidente de Argelia entre 1999 y 2019 (n. 1937).

**17**

**18** SANTOS: José de Cupertino, Sofía, Irene, Víctor, Teodora, Centina, Bonifacio

**FRASE DEL DIA:** "La sonrisa es una verdadera fuerza vital, la única capaz de mover lo incommovible."

*Orison Swett Marden*

## EFEMERIDES

**1793.-** Colocación de la primera piedra del Capitolio de Washington.

**1984.-** Un avión de carga ecuatoriano se estrella contra un edificio de Quito y mueren 53 personas.

**2005.-** La CDU de Angela Merkel gana las elecciones alemanas con sólo 0,9 puntos de ventaja sobre el SPD del canceller Schroeder.

**2008.-** La Casa Blanca y la Reserva Federal presentan un paquete de medidas para frenar la crisis financiera, que debe ser aprobado por el Congreso.

**2014.-** Hollande autoriza ataques aéreos contra los yihadistas en Irak.

**2015.-** Ricardo Guzmán Nava (88), maestro, político, académico y escritor mexicano.

**2016.-** Howard E. Butt Jr. (89), ejecutivo, empresario y



**19** SANTOS: Genaro, Elías, Teodoro, Sosio, Félix, Constanza, Pomposa, Emilia

**FRASE DEL DIA:** "De las cosas que tienes, escoge las mejores y después medita cuán afanosamente las hubieras buscado si no las tuvieras."

*Marco Aurelio*

## EFEMERIDES

**1783.-** Primera experiencia de vuelo en globo, realizada por los hermanos Montgolfier, en Versalles.

**1890.-** Muere José Fornaris. Impulsor del Siboneísmo, autor de "Cantos del Siboney", es así mismo autor de La Bayamesa, musicalizada por Francisco del Castillo y amigo personal de Carlos Manuel de Céspedes. Ejerció la abogacía en Bayamo, alternando su vida entre esta ciudad y La Habana.

SANTOS: Andrés Kim y Pablo Chong, Ciro, Miguel, Teodoro, Susana, Felipa

**FRASE DEL DIA:** "Las palabras del año pasado pertenecen al lenguaje del año pasado. Las palabras del próximo año esperan otra voz."

*T. S. Eliot*

## EFEMERIDES

**1880.-** La ciudad de Buenos Aires es declarada capital de la República, separándose de la jurisdicción provincial.

**2004.-** La tormenta tropical "Jeanne" causa en Haití al menos 1.330 muertos, 1.056 desaparecidos y 300.000 damnificados.

**2010.-** Los líderes del mundo se reúnen en la sede de la ONU en Nueva York para revisar el cumplimiento de los objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM).

## Septiembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

filántropo estadounidense; enfermedad de Parkinson (n. 1927).

**2017.-** En Brasil, Raquel Dodge es nombrada como la nueva procuradora general de la República.

**2019.-** Partidos minoritarios de oposición y el gobierno de Nicolás Maduro llegan a un acuerdo para reincorporar a la bancada del Gran Polo Patriótico Simón Bolívar a la Asamblea Nacional de Venezuela.

**2020.-** Ruth Bader Ginsburg (87), jueza y jurista estadounidense, cáncer de páncreas (n. 1933).

**2021.-** En Marte, la NASA detectó un sismo de 4.2 grados de magnitud de duración de una hora y media.

**1991.-** Muere en Miami, Florida, la polígrafa Lydia Cabrera y Bilbao, una de las voces más altas de la cultura cubana.

**2015.-** Se emite el último programa de Sábado gigante con Don Francisco en Miami, luego de haber permanecido 53 años al aire ininterrumpidamente.

**2018.-** En la Ciudad de México se llevan a cabo la conmemoración del 33 aniversario del Terremoto de México de 1985 y el primer aniversario del Terremoto de Puebla de 2017.

**2019.-** Muere el exdictador Zine El Abidine Ben Ali de Túnez en Arabia Saudita quien gobernó por veintitrés años.

**2020.-** En México, se cancela el Macrosimulacro nacional tras la conmemoración de los terremotos de 1985 y 2017 por motivos de coronavirus.

**2021.-** En La Palma, Canarias, una serie de erupciones volcánicas deja más de 6000 personas damnificadas y daños naturales.

**2014.-** Muere una niña por una descarga en una atracción de una feria.

**2016.-** Bill Barrett (en) (87), político estadounidense (n. 1929).

**2017.-** El Huracán María de Categoría 5 golpea destructivamente la isla de Puerto Rico en la madrugada.

**2018.-** Campeonato Mundial de Yudo en Bakú (Azerbaiyán).

**2019.-** Comienza la Copa Mundial de Rugby de 2019 en Japón.

**2020.-** BuzzFeed News y el Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación (ICIJ) publican los Archivos FinCEN, una colección de 2.657 documentos relacionados con la Red de Ejecución de Delitos Financieros que describen más de 200.000 transacciones.

**2021.-** En Kazán, Rusia se registra un Tiroteo en una escuela, matando a 9 personas y dejando 28 heridos.

**20**

# EN CALLE OCHO ANTE LA VIRGEN DE LA CARIDAD CLAMAN POR LA PRONTA LIBERTAD EN CUBA

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

**H**ubo muchas bendiciones y oraciones durante el largo peregrinaje por las calles de Miami de la imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre.



Los fieles inclusive se tomaron fotos a pocos días de celebrarse el aniversario de esta santa en Miami.



La imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre recorrió las calles de la ciudad de Miami.



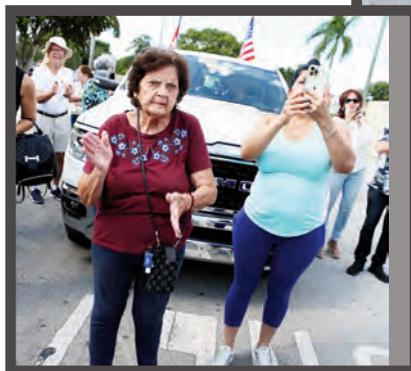
Una monja se contagió de la fe religiosa por esta santa y ondeó varias banderas.



Muchos turistas inclusive mostraron imágenes de la Virgen de La Caridad.



Rezos y peticiones por la libertad de Cuba en este día.



Mucha fe y esperanza ante esta virgen por Cuba y su destino político futuro.



La bandera de Cuba ondeó en este acto religioso.



La Patrona de Cuba sigue aún despertando un increíble fervor religioso en el exilio de Miami.



Fieles devotos de esta virgen rezaron allí por la pronta libertad de Cuba.

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

# ¿ QUÉ TANTO SABES ?

## 1- Presupuesto de la Casa Real Británica

- A) 45 millones de euros
- B) 20 millones de euros
- C) 100 millones de euros

## 2- Verdadero nombre de la reina Isabel II



- A) Eleonor
- B) Cristina
- C) Elizabeth

## 3- Raza del perro de la fallecida reina Isabel II

- A) Pastor alemán
- B) Doberman
- C) Corgi

## 4- Reinado por periodo más largo

- A) Reina Victoria
- B) Reina Isabel II
- C) Rey Enrique III

## 5- Llamada reina viajera

- A) Reina Letizia
- B) Reina Cristina
- C) Reina Isabel II

## 6- Coronada reina a los 9 meses de nacida



- A) María Estuardo
- B) Catalina de Rusia
- C) Maria Antonieta

## 7- Año en que el rey Juan Carlos I abdicó a la corona



- A) 2010
- B) 2012
- C) 2014

## 8- Marca el inicio de la Edad Media

- A) Revolución Industrial
- B) Caída del Imperio Romano de Occidente
- C) Inicio de las Cruzadas

## 9- Periodo de la llamada Edad Moderna

- A) Siglo XI al siglo XV
- B) Siglo XV al siglo XVIII
- C) Siglo XVIII al siglo XIX

## 10- Acontecimiento que da inicio a la Edad Contemporánea.

- A) Revolución Francesa
- B) Descubrimiento de América
- C) Revolución Industrial

## 11- Último emperador de Roma

- A) César
- B) Augusto
- C) Marco Aurelio

## 12- Año de la caída del Muro de Berlín

- A) 1995
- B) 1989
- C) 1984

## 13- País donde un ex presidente fue condenado a cadena perpetua, en 2012

- A) Irak
- B) Egipto
- C) Mongolia

## 14- País donde tuvo lugar la "Revolución de los Paraguas"

- A) Francia
- B) China
- C) Alemania

# RESPUESTAS AL REVÉS

1- A) El presupuesto de la Casa Real Británica es de aproximadamente 45 millones de euros, lo que la convierte en una de las monarquías más caras del mundo. Como media, cada ciudadano debe costearla desembolsando 70 céntimos de euros. No obstante, parece una inversión rentable, dado que su atractivo turístico y comercial hacen que dicha ins-titución se valore en unos 55.000 millo-nes de euros. Según la consultora Brand Finance, el merchandising en torno a ésta genera unos ingresos anuales de 20.000 millones de euros, cantidad que se dispa-ra con bodas, nacimientos o eventos con-memorativos.

2- C) Elizabeth Alexandra Mary, es el nombre de La reina Isabel II. Una de las primeras preguntas a las que debe contestar un nuevo soberano al acceder al poder es bajo que nombre quiere rei-nar. Y es que esto no estará determina-do por su nombre pila, sino por el que el Rey o Reina elija.

3- C) El Corgi Gales Pembroke es una raza de perro nativo de Gran Bretaña, que durante siglos ha sido uti-lizado como perro pastor. Hoy en día la mayoría de ciudadanos del Reino Unido lo conocen como el "perro de la Reina". La reina Isabel II tuvo más de 30 corgi durante su mandato, comenzando con Susan, que fue un regalo de cumpleaños en 1944.

4- B) La reina Isabel II tiene el record, rimó durante más de 69 años. La Reina Victoria, 63 años; los reyes Jorge III, 59 años; Enrique III, 56 años; Eduardo III, 50 años y Jaime VI de Escocia y I de Inglaterra, 58 años.

5- A) Durante su reinado la Reina Isabel II visitó 116 países, pero jamás usó pasaporte: no lo necesita porque es ella quien los avala. Pero el beneficio no se extiende a su familia, ni siquiera a su marido.

6- A) María Estuardo nació el 8 de diciembre de 1542, nació la hija del Rey Jacobo V y María de Guisa. El rey de Escocia, moribundo lejos de Linlithgow, exclamó "¡El diablo me lleve! ¡Comenzó con una mujer, termi-nará con una mujer!". Al poco de nacer María, su padre Jacobo V murió de cólera. María fue proclamada reina con nueve días y coronada con nueve meses. El lugar para la coronación: Stirling.

7- C) Tras años de rumores y progre-siva decadencia de la Casa Real, el Rey Juan Carlos I abdicó el 2 de junio de 2014. Se trata del primer monarca español en renunciar a su soberanía desde que su abuelo, Alfonso XIII, abandonase el trono tras la pro-clamación de la Segunda República.

8- B) La Edad Media es el periodo histórico que abarca desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta el inicio de la Edad Moderna y el inicio de la Edad Contemporánea.

9- B) En el 476 d. C. — Cae el impe-rio Romano. Flavio Rómulo Augusto, llamado despectivamente por sus detractores «Augustulo» (pequeño Augusto), nació en el año 461/463 en Ravena, fue el último emperador roma-no de Occidente (475-476).

10- A) La historia reconoce a la Revolución francesa de 1789 como acontecimiento que puso fin a la Edad Moderna y el inicio de la Edad Contemporánea.

11- B) En el 476 d. C. — Cae el impe-rio Romano. Flavio Rómulo Augusto, llamado despectivamente por sus detractores «Augustulo» (pequeño Augusto), nació en el año 461/463 en Ravena, fue el último emperador roma-no de Occidente (475-476).

12- B) La Caída del Muro de Berlín se produjo en 1989. El Muro de Berlín (en alemán: Berliner Mauer), fue parte de la frontera interalemana desde el 13 de agosto de 1961 hasta el 9 de noviembre de 1989 y separó la zona de la ciudad berlinesa bajo control de la República Federal de Alemania (RFA), Berlín Oeste, de la capital de la RDA entre esos años. Berlín Oeste o Berlín Occidental era un enclave pertenecien-te al espacio económico de la RFA en medio del territorio de la RDA y, legal-mente, no formaba parte de la RFA.

13- B) En junio de 2012 el ex presi-dente egipcio Hosni Mubarak fue sen-tenciado a cadena perpetua por la muerte de más de 800 manifestantes durante las protestas que llevaron a su destitución en febrero de 2011. Además, la violencia en Siria causó más de 45.000 muertos, de los cuales unos 30.000 eran civiles. Todo, desde el comienzo de la revolución con-tra el régimen de Bashar al Asad hace 21 meses, según el Observatorio Sirio de los Derechos Humanos (OSDH). Al menos 31.544 civiles murieron desde el 15 de marzo de 2011, precisó la ONG, que incluye entre ellos a las personas que tomaron las armas contra las tropas del régimen.

14- B) La revolución de los paraguas en Hong Kong. En septiembre fuimos testigos de cómo la ciudad de Hong Kong fue invadida de paraguas, el objeto elegido por los manifestantes que se concentraron en las calles, para repeler las cargas policiales y los gases lacrimógenos. Todos ellos exigían una verdadera democracia al gobierno chino y hasta hoy su lucha no ha termi-nado.

1- A) El presupuesto de la Casa Real Británica es de aproximadamente 45 millones de euros, lo que la convierte en una de las monarquías más caras del mundo. Como media, cada ciudadano debe costearla desembolsando 70 céntimos de euros. No obstante, parece una inversión rentable, dado que su atractivo turístico y comercial hacen que dicha ins-titución se valore en unos 55.000 millo-nes de euros. Según la consultora Brand Finance, el merchandising en torno a ésta genera unos ingresos anuales de 20.000 millones de euros, cantidad que se dispa-ra con bodas, nacimientos o eventos con-memorativos.

2- C) Elizabeth Alexandra Mary, es el nombre de La reina Isabel II. Una de las primeras preguntas a las que debe contestar un nuevo soberano al acceder al poder es bajo que nombre quiere rei-nar. Y es que esto no estará determina-do por su nombre pila, sino por el que el Rey o Reina elija.

3- C) El Corgi Gales Pembroke es una raza de perro nativo de Gran Bretaña, que durante siglos ha sido uti-lizado como perro pastor. Hoy en día la mayoría de ciudadanos del Reino Unido lo conocen como el "perro de la Reina". La reina Isabel II tuvo más de 30 corgi durante su mandato, comenzando con Susan, que fue un regalo de cumpleaños en 1944.

4- B) La reina Isabel II tiene el record, rimó durante más de 69 años. La Reina Victoria, 63 años; los reyes Jorge III, 59 años; Enrique III, 56 años; Eduardo III, 50 años y Jaime VI de Escocia y I de Inglaterra, 58 años.

5- A) Durante su reinado la Reina Isabel II visitó 116 países, pero jamás usó pasaporte: no lo necesita porque es ella quien los avala. Pero el beneficio no se extiende a su familia, ni siquiera a su marido.

6- A) María Estuardo nació el 8 de diciembre de 1542, nació la hija del Rey Jacobo V y María de Guisa. El rey de Escocia, moribundo lejos de Linlithgow, exclamó "¡El diablo me lleve! ¡Comenzó con una mujer, termi-nará con una mujer!". Al poco de nacer María, su padre Jacobo V murió de cólera. María fue proclamada reina con nueve días y coronada con nueve meses. El lugar para la coronación: Stirling.

7- C) Tras años de rumores y progre-siva decadencia de la Casa Real, el Rey Juan Carlos I abdicó el 2 de junio de 2014. Se trata del primer monarca español en renunciar a su soberanía desde que su abuelo, Alfonso XIII, abandonase el trono tras la pro-clamación de la Segunda República.

8- B) La Edad Media es el periodo histórico que abarca desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta el inicio de la Edad Moderna y el inicio de la Edad Contemporánea.

9- B) En el 476 d. C. — Cae el impe-rio Romano. Flavio Rómulo Augusto, llamado despectivamente por sus detractores «Augustulo» (pequeño Augusto), nació en el año 461/463 en Ravena, fue el último emperador roma-no de Occidente (475-476).

10- A) La historia reconoce a la Revolución francesa de 1789 como acontecimiento que puso fin a la Edad Moderna y el inicio de la Edad Contemporánea.

11- B) En el 476 d. C. — Cae el impe-rio Romano. Flavio Rómulo Augusto, llamado despectivamente por sus detractores «Augustulo» (pequeño Augusto), nació en el año 461/463 en Ravena, fue el último emperador roma-no de Occidente (475-476).

12- B) La Caída del Muro de Berlín se produjo en 1989. El Muro de Berlín (en alemán: Berliner Mauer), fue parte de la frontera interalemana desde el 13 de agosto de 1961 hasta el 9 de noviembre de 1989 y separó la zona de la ciudad berlinesa bajo control de la República Federal de Alemania (RFA), Berlín Oeste, de la capital de la RDA entre esos años. Berlín Oeste o Berlín Occidental era un enclave pertenecien-te al espacio económico de la RFA en medio del territorio de la RDA y, legal-mente, no formaba parte de la RFA.

13- B) En junio de 2012 el ex presi-dente egipcio Hosni Mubarak fue sen-tenciado a cadena perpetua por la muerte de más de 800 manifestantes durante las protestas que llevaron a su destitución en febrero de 2011. Además, la violencia en Siria causó más de 45.000 muertos, de los cuales unos 30.000 eran civiles. Todo, desde el comienzo de la revolución con-tra el régimen de Bashar al Asad hace 21 meses, según el Observatorio Sirio de los Derechos Humanos (OSDH). Al menos 31.544 civiles murieron desde el 15 de marzo de 2011, precisó la ONG, que incluye entre ellos a las personas que tomaron las armas contra las tropas del régimen.

14- B) La revolución de los paraguas en Hong Kong. En septiembre fuimos testigos de cómo la ciudad de Hong Kong fue invadida de paraguas, el objeto elegido por los manifestantes que se concentraron en las calles, para repeler las cargas policiales y los gases lacrimógenos. Todos ellos exigían una verdadera democracia al gobierno chino y hasta hoy su lucha no ha termi-nado.

# AMOR CON HUMOR SE PAGA



—Cloc cloc...todos los huevos vacíos.  
¡Este gallo, desgraciado, está usando condón!



—Paco, ¿dónde estuviste?  
—En una clínica donde te quitan las ganas de fumar.  
—¡Pero si estás fumando!  
—Ah, sí... pero sin ganas.



—Mamá, tengo dos noticias, una buena y una mala.  
—Primero la buena, hija.  
—¡Pasé un examen!  
—Muy bien... ¿Y la mala?  
—Que era un test de embarazo...



—¿Tiene pastillas para los nervios?  
—Sí...  
—Pues tómese dos...¡porque esto es un asalto!

MIÉRCOLES, 14 DE SEPTIEMBRE DE 2022



# CUBA

## EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I. Pedreira

### RECORDANDO A MIRTA DE PERALES (1922-2011)

**E**ste mes se cumplió el centenario del natalicio de la reconocida empresaria cubana Mirta de Perales. Nacida en Rancho Veloz, Las Villas el 2 de septiembre de 1922, Mirta Raya Casanova de Perales se convirtió en una de las cosmetólogas y empresarias cubanas más famosas e influyentes del país, y para 1956 tenía su salón de belleza en el edificio Naroca del Vedado habanero. Con la llegada del castro-comunismo a Cuba, el salón de belleza de Mirta fue intervenido y ella fue llevada a la prisión, permaneciendo nueve días en El Morro. Al poco tiempo partió al exilio con sus dos hijos, radicándose en Miami. Allí volvió a establecer su salón de belleza y línea de productos, los que llegó a exhibir en Macy's en Nueva York y aún se venden en varias tiendas. Muchos recordarán sus anuncios y segmentos en televisión, incluyendo "Cinco minutos con Mirta de Perales" y el concurso de "Chico Mirta". Mirta de Perales falleció en Miami Beach el 3 de mayo de 2011, dejando una trayectoria que enalteció tanto a Cuba como al sueño americano.



### REMEMBERING MIRTA DE PERALES (1922-2011)

**T**his month marks the centennial of the birth of renowned Cuban entrepreneur Mirta de Perales. Born in Rancho Veloz, Las Villas on September 2, 1922, Mirta Raya Casanova de Perales became one of Cuba's most famous and influential cosmetologists and entrepreneurs, and by 1956 had a beauty salon at the Naroca building in Havana's Vedado neighborhood. Following the arrival of Castro-communism to Cuba, Mirta's beauty salon was confiscated, and she was taken to prison, remaining at El Morro for nine days. Soon afterwards, she went into exile with her two children, settling in Miami. There, she once again established her beauty salon and line of products, which she exhibited at Macy's in New York and are still sold in several stores. Many will remember her commercials and television segments, including "Five Minutes with Mirta de Perales" and the "Chico Mirta" contest. Mirta de Perales passed away in Miami Beach on May 3, 2011, leaving behind a career that exalted Cuba and the American dream.



Mirta de Perales junto a Julio Iglesias y Oscar de la Renta.



Durante un desfile en el exilio.



Con sus productos en Cuba.



# NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!

*¡54 años no se improvisan!*



**• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade**

**¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?**

Si es así, puede participar en el programa V.P.K. GRATIS. Visite [www.elcmdm.org](http://www.elcmdm.org) y matricule a su niño/a hoy

**Transición de la Beca McKay a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales (FES-UA)**

En el año escolar 2022-23, los estudiantes que hayan recibido la Beca McKay para asistir a una escuela privada deberán hacer la transición a la Beca Family Empowerment para Estudiantes con Necesidades Especiales, o FES-UA. Step Up For Students se compromete a hacer que esta transición sea lo más fácil posible para las familias de la Beca McKay y sus estudiantes. ¡Queremos asegurarle que todos los estudiantes de McKay que sigan siendo elegibles para el año escolar 2022-2023 tendrán fondos a través del programa FES-UA!  
<https://www.stepupforstudents.org/es/becamckay/>

**Teenage Parents (TAPP)**

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

**¿Cómo obtener la Beca Child Care?**

Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.  
<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

**¿Cómo obtener la Beca Step Up?**

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1º del año en curso.
- Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.

• Para inscripciones: [www.stepupforstudents.org](http://www.stepupforstudents.org)



**• BECAS EARLY HEAD START**  
Para niños de 0-2 años.

• El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.

**Véanos a cualquier hora en: [www.lincoln-marti.tv](http://www.lincoln-marti.tv)**

**Escríbanos a: [main@lincoln-marti.com](mailto:main@lincoln-marti.com)**

<p><b>FLORIDA CITY</b></p> <p>(305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St &amp; East US1) (0 - 8) C11MD1844</p>	<p><b>PERRINE</b></p> <p>(305) 252-0717 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480</p>	<p><b>HIALEAH</b></p> <p>(305) 884-1570 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12</p>	<p><b>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</b></p> <p>(305) 325-2000 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583</p>	<p>(305) 642-2424 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376</p>	<p>(305) 207-7722 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K-2 C11MD1308</p>
<p><b>HOMESTEAD</b></p> <p>(305) 245-5533 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2026</p>	<p><b>PALMETTO BAY</b></p> <p>(305) 969-0285 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0491</p>	<p>(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350</p>	<p>(305) 324-7322 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026</p>	<p>(305) 643-6658 812 NW 22 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0593</p>	<p>(305) 227-2277 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510</p>
<p>(305) 248-7666 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492</p>	<p><b>KILLIAN</b></p> <p>(305) 253-5535 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1386</p>	<p>(305) 883-1222 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740</p>	<p>(305) 326-8885 221 NW 8 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0600</p>	<p>(305) 326-7776 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598</p>	<p>(305) 229-5777 15600 SW 8 St. (0-5) VPK / K-2 C11MD1760</p>
<p>(305) 246-0666 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610</p>	<p><b>HIALEAH</b></p> <p>(305) 556-4111 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283</p>	<p>(305) 887-3217 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696</p>	<p>(305) 285-7270 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258</p>	<p>(305) 324-0099 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029</p>	<p><b>MIAMI BEACH</b></p> <p>(305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532</p>
<p>(305) 246-2223 137 NW 10 St. (0-5) VPK / K - 4 C11MD0411</p>	<p>(305) 826-4214 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079</p>	<p><b>WEST MIAMI</b></p> <p>(305) 264-7529 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372</p>	<p>(305) 643-2626 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START</p>	<p>(305) 696-2511 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823</p>	<p>(305) 865-3207 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533</p>
<p><b>CUTLER BAY</b></p> <p>(305) 259-8888 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581</p>	<p>(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499</p>		<p>(305) 643-6443 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK/ K - 6 C11MD0389</p>	<p>(305) 693-3441 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830</p>	<p><b>KISSIMMEE</b></p> <p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C09S0136</p>

## GRATIS - TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

<p><b>HIALEAH</b></p> <p>(305) 827-8080 3500 W 84 St. KINDER hasta 12mo.</p>	<p><b>MIAMI</b></p> <p>(305) 325-1001 970 West Flager St. KINDER hasta 12mo.</p>	<p><b>FLORIDA CITY</b></p> <p>(305) 242-3330 147 East Lucy St. (U.S.1 &amp; 328 St. East) KINDER hasta 10mo.</p>
--	--	--

**KISSIMMEE** GRATIS VPK / K-4th (407) 530-5000 2244 Fortune Road CHILD CARE (0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M. (305) 642-1000 [www.lincoln-marti.com](http://www.lincoln-marti.com)

**¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.**

## Así se Forja Una Nación



# RAFAEL MARÍA DE MENDIVE (1821-1886)

"Correo de Trinidad" y en el "Faro Industrial de La Habana". Cuatro años más tarde funda, con José González Roldán, la revista mensual "Flores del Siglo". En 1846 resulta electo secretario de la Sección de Literatura del Liceo de La Habana. Al año siguiente, con prólogo de Ramón de Armas y Carmona, da a la imprenta su primer libro de versos titulado "Pasionerías". En 1848, teniendo por coeditor a José Quintín Suzarte comienza a publicar "El Artista", que abandona para viajar por los Estados Unidos y Europa, siguiendo los consejos de su tía doña Mercedes de Mendive, que no se limitó a aconsejarle solamente, sino que le ayudó económicamente a emprender aquel viaje.

En 1848 hallábase en Nueva York donde visita al Padre Félix Várela. Al año siguiente publica, en esta misma ciudad, su bellísima traducción de las Melodías de Tomás Moore. En 1850 le encontramos en París visitando a José Antonio Saco y a Domingo del Monte, y enviando algunas colaboraciones al "Correo de Ultramar", entre ellas su "Confesión de una joven moribunda" de un profundo sentido místico. El 12 de febrero de 1851 se embarca en Marsella para Italia, visitando a Nápoles, Roma y Florencia. Regresa a París desde donde se traslada a España. Hallábase en Madrid cuando se publica la colección "Poetas españoles y americanos del siglo XIX" donde aparecen algunos poemas suyos y un retrato bastante desconocido en Cuba. En agosto de 1852 regresa a La Habana.

En mayo de 1853, en sociedad con José de Jesús Quintiliano García, que habría de ser después sobrino político suyo, al casarse con su sobrina Elvira Mendive, comienza a publicar su más importante obra: "La Revista de La Habana". Dos años después, en colaboración con Ramón Zambrana, José González Roldán y Felipe López de Briñas da a la imprenta "Cuatro Laúdes". A mediados de 1856 deja de publicarse la "Revista de la Habana" para reanudar, su segunda etapa, en octubre del mismo año y cerrarla en septiembre de 1857, en que desaparece definitivamente. La "Revista de La Habana" no sólo fue la más importante empresa publicitaria de Mendive, sino también la más importante de su época en Cuba.

Su producción poética es abundante. En 1860 publica en la imprenta de Rivadeneyra,

en Madrid, con prólogo de Manuel Cañete, la primera colección de sus poemas. Su personalidad literaria ha llegado a imponerse, atrayendo a su círculo a numerosos escritores, poetas y maestros de Cuba.

En 1861 da comienzo, en su casa de Consulado 71, a tertulias literarias que solamente se interrumpen en noviembre de ese mismo año, cuando fallece su primera esposa, doña Dolores Donestévez y Fuentes, para reanudarse en diciembre, trasladadas a Prado 88 donde al decir de Francisco de Paula Coronado, alcanzaron "su mayor esplendor". Primero eran los lunes, después los miércoles y viernes cada semana. Desde las siete hasta las diez de la noche se reunían para disertar todo lo que en verdad valía en la intelectualidad de la época. El rector de la Universidad de La Habana José Valdés Fauli, José Silverio Jorrín, Nicolás Azcárate, José Victoriano Betancourt. Quintín Suzarte, Claudio Vermay, Juan Clemente Zenea y otros eran sus habituales visitantes en aquellas reuniones, donde muchas obras importantes se conocieron por primera vez.

La Sociedad Anónima Crédito Territorial Cubano, que tenía por principal accionista a Domingo de Aldama y por director a su sobrino político José de Jesús Quintiliano García, le designó para el cargo de secretario, con el haber anual de dos mil pesos. Controlada la sociedad por el español intransigente Ramón Herrera comenzó a obstaculizar la presencia de Mendive en la misma y éste, en un gesto de dignidad presentó su renuncia el 11 de marzo de 1863. Por esa misma época fallecía su tía doña Mercedes Mendive dejándole por heredero de sus bienes.

En 1864 el Ayuntamiento de La Habana creó tres colegios de instrucción primaria superior. Mendive se presentó solicitando una plaza de director. Un jurado integrado por diecinueve personalidades de lo más sobresaliente de la intelectualidad cubana propuso al Gobernador Superior Civil el nombramiento de Mendive para la dirección de la Escuela Superior de Varones. Varios maestros españoles combatieron proposición. Alegaban que un poeta no podía ser un buen director de escuela. El conde de Pozos Dulces, para defenderle, escribió en "El

(PASA A LA PÁGINA 35)

### POR JORGE QUINTANA (1957)

Los críticos de nuestra literatura han buceado bastante en la personalidad poética de Rafael María de Mendive y Daumy. Los martianos le han descubierto lo suficiente de su obra en la forja del carácter y la educación e instrucción de su discípulo José Martí. Pocos se han ocupado de revelarnos, en todas sus dimensiones, su inmensa estatura moral como patriota, lo que sufrió y padeció por defender nuestro derecho a la libertad.

El 24 de octubre de 1821 nació en La Habana Rafael María de Mendive y Daumy. Su padre era el rico hacendado y comerciante vizcaíno don Mariano de Mendive. Su madre la criolla doña Dolores Daumy de Catadiano. Muy niño aun perdió su padre toda la fortuna y conoció de las estrecheces económicas. Dos años tenía cuando se descubre la conspiración de los Rayos y Soles de Bolívar que lanza al destierro a hombres como José María Heredia. Ocho tenía cuando se descubre la conspiración de la Gran Legión del Águila Negra. A sus oídos tiernos llegará un tanto nebulosa la noticia de que en Camagüey habían sido ahorcados, por patriotas, el mulato Sánchez y el camagüeyano Agüero.

Como pobre aprendió las primeras letras en la escuela pública. Mediante beca en el Real Colegio Seminario de San Carlos cursa los estudios secundarios, pasando a la Universidad de La Habana donde alcanza el grado de Bachiller. En 1836 comienza sus estudios de abogado que continúa con regularidad. En 1841 inicia la publicación de su producción poética en el

# En 1872, cumplida su sanción, abandona a España. Se dirige a París y de allí a Nueva York. Definitivamente se instala en Nassau con toda su familia. Viene enfermo

(VIENE DE LA PÁGINA 34)



Mendive, el maestro de Martí.

Siglo" un elogio de los poetas acalló a los intransigentes y acabó por decidir al Gobierno a firmar el nombramiento propuesto.

El 19 de marzo de 1865 se inaugura la Escuela Superior Municipal para Varones. Entre los alumnos se encuentra José Martí. El 1 de abril Mendive se casa, en segundas nupcias, con doña Micaela Nin y Colbad. El discípulo se gana el afecto de toda la familia. Ha llegado a hacer de aquel colegio su segundo hogar y casi diríamos un verdadero hogar. Es la época de las dificultades entre el carácter de don Mariano Martí ansioso tan solo de hacer del hijo buen empleado de comercio y el mocito que sueña con bellas ilusiones. En 1867 visita a La Habana el gran actor español don José Valero. Cuando conoce el drama de Mendive "La nube negra" entusiasma por estrenarlo en La Habana. Mendive le objeta que su drama es mejor escuchado en lectura, que representado y se niega autorizarlo. Ese mismo año concluye sus estudios de abogado es investido solemnemente en la Universidad de La Habana como doctor en Derecho.

Como el Ayuntamiento de La Habana se retrataba en los pagos el director de la Escuela Superior Municipal para Varones fue hipotecando y perdiendo, una tras otra las propiedades que le dejara su tía. Cuando ya no tenía nada, le aconsejaron sus amigos que organizara un colegio de primera y segunda enseñanza. Mendive siguió el consejo y así surgió el colegio "San Pablo" donde Martí continuara sus estudios secundarios, mediante beca que le concede el bondadoso maestro, prendado del talento y el carácter del discípulo. En Prado 88, donde funcionaba la Escuela Superior Municipal de Varones, funcionaba también el colegio "San Pablo".

En 1868 escribe Mendive una novela titulada "Pobres mujeres", en la que, al decir de Martí, flagelaba "a los héroes de la tocina del chisme, y del falso dandismo". Los originales de esta novela se perdieron y en 1921 aseguraba Francisco de Paula Coronado que sólo quedaban de los mismos unos ocho medios pliegos del papel español, doblado a la mitad y escritos por sus cuatro caras.

El 22 de enero de 1869 se celebra en el Teatro Villanueva, propiedad de la suegra de Mendive una función a beneficio de los revolucionarios. Los Voluntarios siempre tan "heroicos" y "valientes" deciden tomar represalias. Mendive no asiste a la función que se había quedado en su casa situada cerca del teatro, acompañando a su mujer que convalecía de un parto. En efecto, cuando desarrollaba la función los Voluntarios asaltaron el teatro y asesinaron a mansalva, a los asistentes sin respetar a ancianos, mujeres y niños. Al día siguiente la guardia civil registraba minuciosamente la casa de Mendive.

Cuando concluyeron se lo llevaron preso junto con su hermano Mariano, encerrándolo en el Castillo del Príncipe. José Martí no se olvida del maestro preso. Obtiene un pase y le va a visitar en unión de su esposa Micaela Nin. Mendive le prohíbe que continúe visitándolo, por temor a que se comprometa, después Martí era también arrestado, juzgado en un Consejo de guerra y condenado a seis años de presidio. Mendive, después de varios meses de cruel encierro fue también juzgado y condenado a cuatro años de expatriación en España. Su hermano Mariano fue condenado a prisión en una de las islas africanas que España poseía. En el Castillo del Príncipe compuso algunos poemas, entre ellos el más conocido titulado "A la luz de la luna", en el que él deja traslucir

su fervor patriótico.

Del Castillo del Príncipe sale Rafael María de Mendive con los cabellos blancos, camino del destierro. En Madrid establece su obligada residencia. Los intelectuales españoles le reciben y le agasajan, pero él tiene todo su interés concentrado en la suerte que está corriendo su tierra cubana, convulsionada por las batallas y los combates de una campaña que habrá de prolongarse durante diez años.

En 1872, cumplida su sanción, abandona a España. Se dirige a París y de allí a Nueva York. Definitivamente se instala en Nassau con toda su familia. Viene enfermo. Se teme por su vida. La buena de Micaela y sus hijas le atienden, le cuidan y tratan de evitarle preocupaciones. Allí escribe la leyenda "El Valle de los Suspiros". Allí recibe la noticia de que su hijo Alfredo se ha incorporado a los expedicionarios que viajan hacia Cuba en el "Virginus". El poeta escribe entonces su poema "Has hecho bien, hijo mío". Los expedicionarios del "Virginus" al llegar a Jamaica se enteran de que Mendive se hallaba muy grave en Nassau y obligan al hijo a desenrolarse para que vaya a ver a su padre. A esa circunstancia se debe que no fuera uno de los fusilados días después, en Santiago de Cuba, por aquel bárbaro de Burriel.

Al concluirse la Guerra de los Diez Años regresa a La Habana. Trabaja como abogado en el bufete de Valdés Fauli. Fue por breve tiempo. Después se trasladó a Cárdenas para dirigir el colegio "San Luis Gonzaga". Se afilia al Partido Liberal. Cree sinceramente que, ante el fracaso de la Guerra de los Diez Años, la única posibilidad de obtener alguna mejora el pueblo cubano está en la cristalización de los ideales del autonomismo. En diciembre de ese mismo año le encontramos en Matanzas asumiendo la dirección del "Diario de Matanzas". Fue también por breve tiempo, pues el 12 de marzo de 1879 presentó su renuncia por un disgusto con el editor del mismo don Alberto Ortiz.

Se trasladó a La Habana donde falleció el 24 de noviembre de 1886. Su cadáver fue sepultado en el Cementerio de Colón. Por iniciativa de la Logia Manuel Márquez Sterling, de la Orden Caballero de la Luz, se erigió un mausoleo, obra del escultor Santí, para el cual se trasladaron los restos del maestro de Martí, encargándose esta Orden de su cuidado en el futuro.

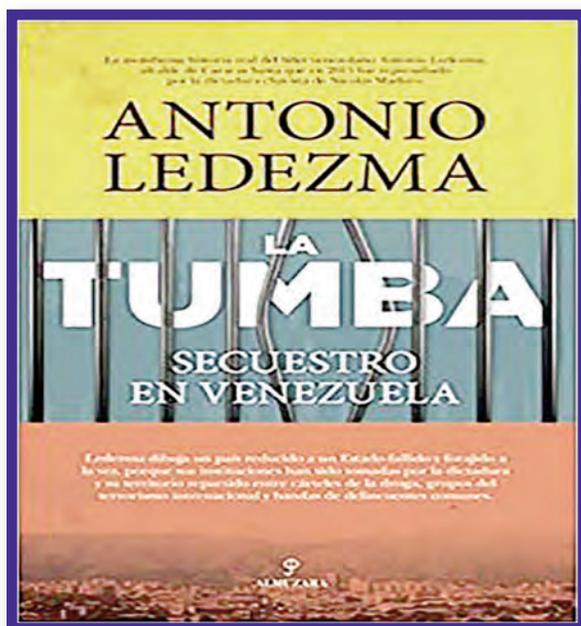
## Presentó su libro “La Tumba”

# LEDEZMA DENUNCIA EN MIAMI LOS HORRORES EN MAZMORRAS VENEZOLANAS

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

En su nuevo libro “La Tumba” el ex alcalde de Caracas, Antonio Ledezma, hizo una fuerte denuncia sobre los horrores en las mazmorras venezolanas donde se tortura inmisericordemente a los presos, tras sufrir esa experiencia en “carne propia” y huir de Venezuela amenazado por el régimen de Maduro.

Con la coordinación de Almuzara, Ledezma hizo público su libro “La Tumba”, donde trata todo lo que sufren los



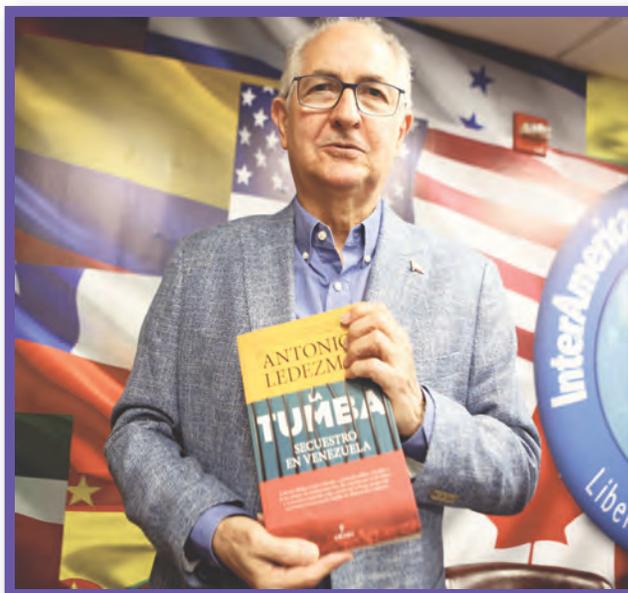
Esta es la portada del libro “La Tumba” de Antonio Ledezma.

detenidos en las inhumanas cárceles venezolanas, controladas por los esbirros del régimen comunista del dictador Maduro.

El ex Alcalde Mayor del Distrito Metropolitano de Caracas, Antonio Ledezma, relata abiertamente, entre otras vicisitudes, su doble secuestro, los más de mil días de cautiverio en una cárcel venezolana, y cómo logró fugarse de su país recorriendo más de mil kilómetros.

“Sorteé más de 40 puestos policiales y militares, para cruzar la frontera y poder

llegar a salvo a territorio colombiano”, relató fríamente Ledezma, quien fue repudiado por el régimen venezolano de



“En las prisiones venezolanas se registran torturas y se asesina a los presos políticos”, denunció.

Nicolás Maduro y luego se exilió en España desde el año 2017.

Describió magistralmente, lo que es la vida en las prisiones de las que se sirve la dictadura para reprimir a la oposición, tanto en la era de Hugo Chávez como en la actual de Nicolás Maduro, como la mal llamada de “Ramo Verde”.

“Cárceles en las que se ejecutan torturas y se asesinan a los presos políticos, y en las que tienes que aprender a pasar ratos con cuanto animal invada tu celda: hormigas, cucarachas, ratas, sapos, etc.”, describió Ledezma en la presentación de su libro en el Instituto Interamericano para la Democracia.

Su narración permite igualmente comprender el grado de corruptelas que hay en la administración de las cárceles venezolanas por parte del régimen de Maduro que ha convertido “al país en un reducido Estado fallido y forajido a la vez”.

“Porque sus instituciones han sido toma-

das por la dictadura y su territorio repartido entre cárteles de la droga, grupos de terrorismo internacional y bandas de delincuentes comunes”, aseveró Ledezma, quien leyó detenidamente un último ejemplar del periódico LIBRE.

Finalmente, Ledezma dio valiosos testimonios de cómo lucha la ciudadanía en medio de inmensas dificultades y riesgos para tratar de sobrevivir y recuperar la libertad de su país pese la continua violación de los derechos humanos a quienes disienten de sus ideologías dictatoriales.

Ledezma insistió en que el sistema carcelario instaurado por el régimen comunista ha permitido reprimir tanto a civiles, como a militares y otros miembros de la sociedad



La presentación del libro se efectuó en la sede del Instituto Interamericano para la Democracia (IID) en Miami. Están Luis Beltrán Guerra y Ricardo Israel.

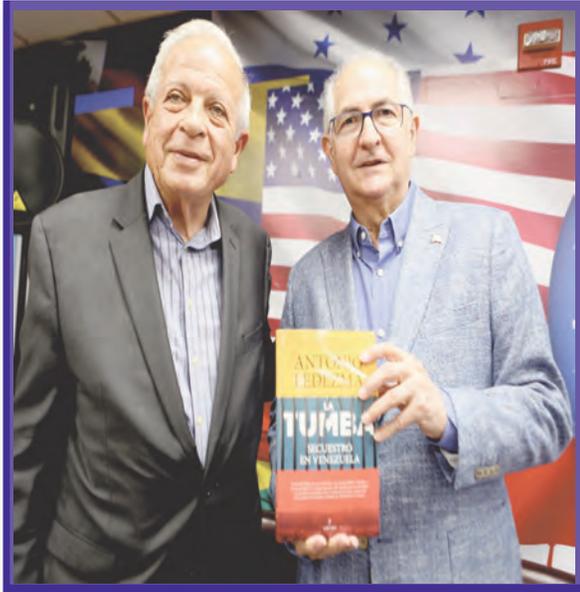
civil de ambos sexos, quienes son encerrados supuestamente como presos políticos o enemigos del régimen.

Argumentó, igualmente, que su horrible experiencia se prolongó por más de mil días y los intentos por culparlo de delitos que no cometió, lo llevaron a tener que huir para conservar su vida fuera del infierno de

(PASA A LA PÁGINA 37)

# “La Tumba” es, en síntesis, el secuestro en Venezuela, una obra en la que nuestro los horrores que padecen los presos políticos y el nivel de corrupción en ese país sudamericano, alentado por el narcotráfico y el terrorismo”

(VIENE DE LA PÁGINA 36)



Relató que “en Venezuela tenemos iraníes, chinos y rusos, pero los que ‘cortan el bacalao’ son los herederos del castrismo” Aquí lo acompaña el ex alcalde Tomás Regalado.

Venezuela.

Conoció, entre otras, las prisiones de El Helicoide y Ramo Verde antes de que le dieran casa por cárcel. «Los presos veían cada domingo un callejón forrado de alambres y decorado con concertinas en su cúspide, tasajeando el viento, y concertinas en sus faldas, a ras del suelo, como abriendo la barriga de la tierra”, narró Ledezma.



Ledezma dedicó el libro a su esposa Mitzy, pero también “a las mujeres del mundo que luchan por su libertad”, Aparecen, entre otras, la ex diputada Rosanna Sus.

“Todo en medio de un aparente campo de concentración, donde una fila de visitantes aparecía con una mirada que se cuidaba por ocultar la tristeza que los hacía prisioneros, en espera de ver a sus seres queridos allí vejados por los esbirros carcelarios”, describió.

“Parece un contrasentido, pero el reducto de torturas y vejaciones donde está la Dirección de Servicios de Inteligencia -Sebin-El Helicoide-, en su época de majestuosidad artística su decoración primorosa interior fue ofrecida por Salvador Dalí, el artista español genio del surrealismo”, sostuvo.



Ledezma con sumo cuidado y detalle leyó un ejemplar del periódico LIBRE.

“Allí «El cuarto de los locos», «El ataúd», «El tigrillo», «El ascensor», «La nevera» y «La casa de los sueños», son otros de los sótanos o instalaciones de la perversidad. Allí cualquier ser humano sucumbe ante las torturas y vejámenes de los carceleros de turno”, denunció.

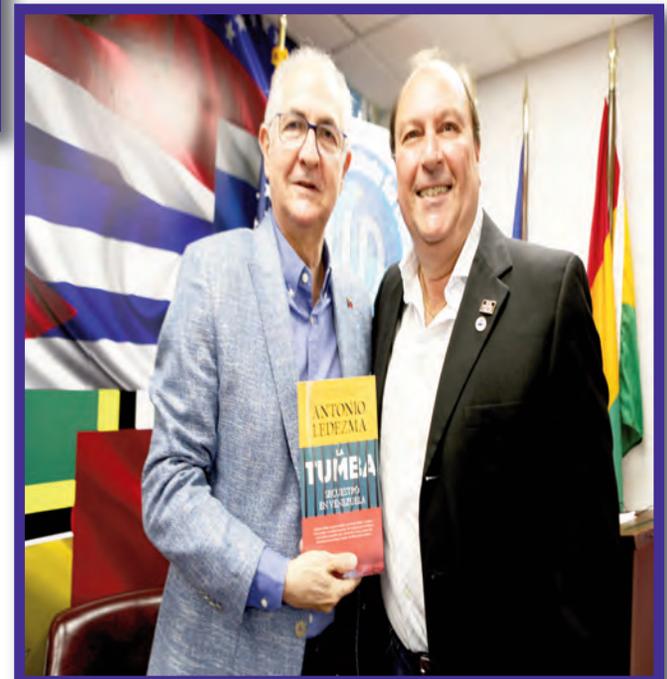
Destacó, finalmente, el apoyo que tuvo de buenos amigos y conocidos en su dura experiencia para lograr llegar hasta Colombia tras huir de Venezuela siempre pensando en el temor de ser recapturado por los



El embajador de Venezuela en los Estados Unidos, Carlos Vecchio, acompañó a Ledezma en la presentación de su libro.

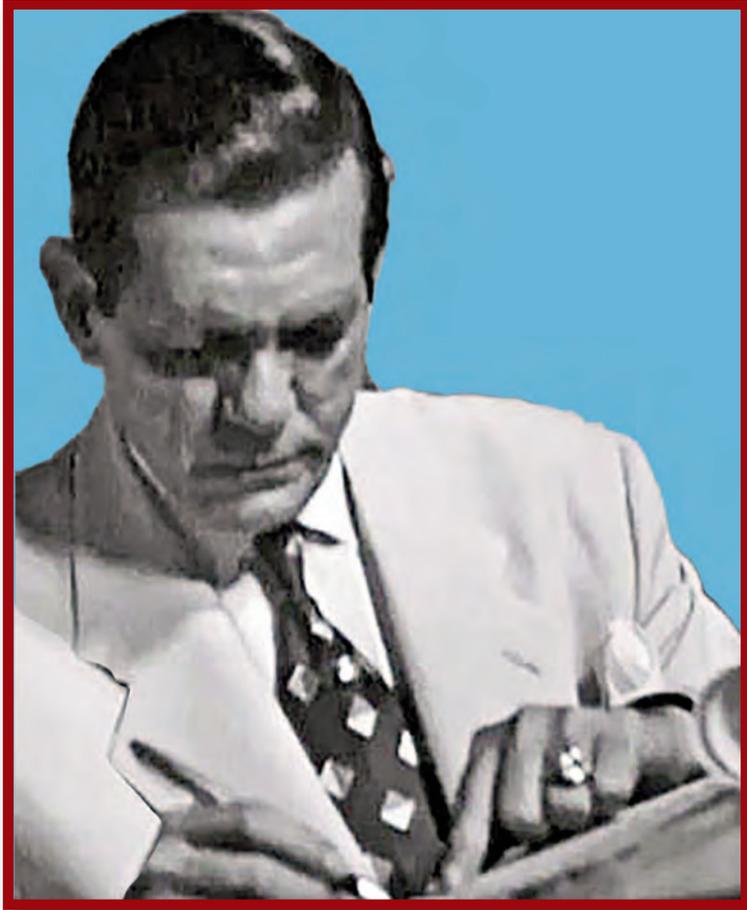
militares adictos al régimen de Maduro.

“La Tumba” es, en síntesis, el secuestro en Venezuela, una obra en la que nuestro los horrores que padecen los presos políticos y el nivel de corrupción en ese país sudamericano, alentado por el narcotráfico y el terrorismo”, sintetizó.



“Este libro nos muestra qué ha pasado en las cárceles, y seguramente en este instante están torturando a muchos venezolanos presos, víctimas de una dictadura oprobiosa”, dijo el autor. Aparece con Lorenzo De Stéfano.

# QUISO SER GUAJIRO SIEMPRE HASTA PARA MORIR



Amado Trinidad, guajiro siempre.

La triste nueva apareció en los rotativos como un suceso más: “Esta mañana (11 de agosto de 1955) fue hallado colgado **Amado Trinidad Velasco** en la finca de su propiedad “San José” en el término de Guanajay.

“El hallazgo fue realizado por el encargado de la finca, señor **Eugenio Delgado**, quien dio conocimiento del mismo al jefe del puesto de la guardia Rural de Guanajay.

“La actual esposa del señor Trinidad, señora Otilia Fernández, declaró que éste se hallaba últimamente muy enfermo, estimando que fuera ese el motivo que lo impulsó a privarse de la vida.

“Amado Trinidad contaba con 61 años de edad y era una figura muy conocida en el mundo de los negocios como integrante de la firma cigarrera Trinidad y Hermano, de la que se separó para fundar la RHC-Cadena Azul, la cual hace unos años fracasó, retirándose entonces a su finca, en la que se quitó la vida.

Escuetas como éstas fueron las demás notas en la prensa diaria dieron cuenta del trágico aconteci-

miento. La falta de espacio porque otras noticias que ese día se agruparon en la primera plana de los diarios más columnas y plomo de loas linotipias -la derrota de “Puppy” García, la sorpresiva negativa de Prío a regresar, el crimen de Placetas...- hizo que el doloroso suceso quedara sintetizado en esas frías líneas que solo aspiraban a cumplir en lo informativo.

Este era el infausto final de una aventura que comenzó en 1939, cuando después de haber adquirido la emisora CMHI, de Santa Clara, AT vino a La Habana dispuesto a conseguir con el millón y pico de pesos que constituía toda su fortuna un lugar prominente como hombre de la radio. Fue así que fundó la RHC-Cadena Azul, la primera cadena telefónica nacional.

**Amado Trinidad había llegado a La Habana joven, fuerte, con un entusiasmo sin límites, dispuesto a convertirse desde su Cadena Azul, en el radio emisor más poderoso.**

Por entonces la CMQ de Cambó y Gabriel acaparaban los oyentes, agrupaba a los mejores artistas y autores contaba con los más acaudalados anuncios. Amado supo que el escritor o el artista que más ganaba en su rival de Monte y Prado no pasaba de los 300 mensuales y exclamó: “son sueldos de miseria, yo les voy a pagar lo que ellos se merecen” y comenzaron las irresistibles ofertas, los sueldos se duplicaban, se triplicaban.

**Semanas después los cuadros artísticos del CMQ quedaban en blanco; todos sus valores habían**

Publicado por la prensa cubana en agosto de 1955

**pasado a formar parte de la RHC Cadena Azul, la nómina de ésta se elevó hasta el infinito de golpe, pero poco a poco el “rating” comenzó a elevarse también y meses después la primera cadena nacional telefónica se convertía de un extremo a otro de la isla en la preferida de los oyentes por mucho tiempo, la que iba a verse relegada a un segundo lugar tras años de éxitos constantes.**

Vino el descenso hasta el final y un mal día ocurrió lo que para el guajiro Trinidad era algo más que una tragedia y tuvo que abandonar su querida RHC Cadena Azul, cuando descendía la escalera que conducía a la calle el tan hombre llevaba los ojos arrasados se detuvo en la puerta durante unos segundos y contempló por última vez. Todos lo veían, pero él después se introdujo en el automóvil que lo esperaba que se alejó de todo. Había quedado atrás en el llamado Palacio de la radio. Había dejado toda su fortuna, los malos tiempos dejaron exhausta su bolsa de la que él creyendo con fondo inagotable extraía y extraía.

**Guajiro recio como la ceiba, pudo más el grave mal que los médicos nunca supieron diagnosticar con su pequeña hija Chelo que lo era todo para él. Ahora divorciado de su segunda esposa endeudado, envejecido prematuramente se refugió en su finca de Guanajay y como hombre del campo, Trinidad empezó a cultivar la tierra como había hecho en su niñez pobre, en aquella tierra tan fértil pronto se vio cubierta con las más lindas flores que él vendía al por mayor ganaba en un mes lo que en los días de esplendor de la RHC Cadena Azul reunía en unas horas, pero era lo bastante decente.**

Ya se estaba recobrando de todos sus quebrantos cuando ocurrió lo peor ese día, el 6 de febrero de 1954, por la mañana la manejadora

de Chelo siguiendo sin duda instrucciones que había recibido de la madre de la pequeña logró que le permitiese sacar a la niña de la finca para llevarla a un almuerzo al que estaba invitada.

Para su desesperación cuando cayó la noche su hija no le había sido devuelta y nunca más pese a las gestiones que hizo para recuperarla, para encontrarla volvió a verla. El guajiro recio como la ceiba que había podido resistir la competencia tremenda de la CMQ ya regida por los Mestres, la pérdida de su querida RHC-Cadena Azul, la bancarrota, la terrible enfermedad, todo, no tuvo fuerzas en pero para oponerse al dolor que llevaba dentro desde que Chelo le fue arrebatada. El día de los padres Amado se había levantado alegre dicharachero, esto extrañó a los que lo rodeaban y él les explicó:

“Es que tengo el presentimiento de que hoy me van a mandar a Chelo. Era tanto lo que anhelaba ver a su hija; se hallaba tan intranquilo esperándola que abandonó la vivienda y se estacionó para esperarla en el portal de la finca. Por la noche después de la espera inútil decepcionado se retiró a la vivienda y llorando. No volvió a hablar de Chelo, ni nadie volvió a mencionársela, pero él apenas si comía y el insomnio lo hizo su presa.

El final estaba cerca y Amado que había nacido guajiro y seguía siéndolo lo preparó todo para morir en la hora mala como buen guajiro agarró la soga y tranquila y valientemente se encaminó alumbrado por la luna hacia el árbol que ya había escogido minutos después se balanceaba como un péndulo trágico en la mata de mango. Por una inexplicable ironía del destino lo tendieron frente a Radio Centro, que en su grandeza de hierro y hormigón servía como la prueba más insolente de su fracaso.



ENGLISH / INGLÉS

# MY FREE EXPRESSION

By Fernando J. Milanés, M.D.

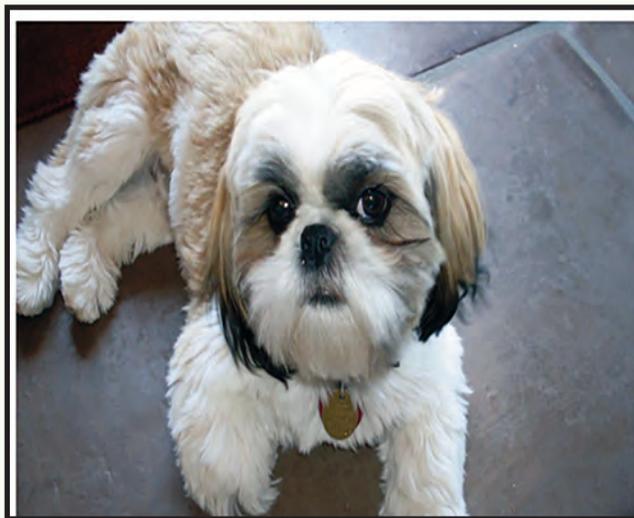
## A HEAVEN WITH MY DOGS

*High up in the courts of heaven today  
a little dog angel waits;  
with the other angels he will not play,  
but he sits alone at the gates.  
"For I know my master will come" says he,  
"and when he comes he will call for me."*

*And when at last his master waits  
outside in the dark and cold,  
for the hand of death to open the door,  
that leads to those courts of gold,  
he will hear a sound through the gathering  
dark,  
a little dog angel's bark.*

*A Little Dog Angel (Excerpt)*

Noah M. Holland



MAX.



BLACKIE.

**O**ur mother had a book that documented my sister and my progress from birth.

I remember that she noted that I had answered to the question of who was my best friend as "Blackie".

Blackie was a Boston terrier and a killer. This breed is generally hyperactive, but friendly. Not Blackie.

He used to cross the road separating our beach house from a farm and killed the goats there. He also ferociously bit my cousin that lived next door and the mailman among others.

The interesting fact was that he also slept in my bed, managed to cover himself with the sheets and placed his head with mine in the pillow.

I also remember that once he got a hold of a piece of candy that stuck to his palate and with our parents looking on in fear I, six years old at the time, stuck my hand in his mouth and took the candy out without any biting or displeasure from this little assassin.

We had two Boston Terriers, a male Blackie and a female Betty. They bred and we always kept two, a puppy Blackie and a Betty to continue the generations. When we moved to the city, the dogs were given to my aunt who kept all of them until we left Cuba.

After the Terriers I had a beautiful German shepherd and later on a Bull dog that was stolen with our house and personal property by Castro and his henchmen soon after we left Cuba in search of liberty.

My wife was afraid of dogs because of the fear she had of a neighbor's big one, when she was a young child.

After many years married and three children, I finally convinced her of buying a Siberian husky puppy. We have had a dog since that time. Three Husky's and a mixed Lab later, we now share our home with a Shih Tzu that was rescued and so hurt that needed over two months at the Vet clinic. Our small pet named Max is so attached, literally, to us that we could call him scotch tape. At any given time, he runs to the door and starts barking.

To our command to stop because there in no one there, he just looks at us like "of course, I scared them away". This little one has a strong belief that he owns thehouse and our role is to just cater to his whims and/or wishes.

I have learned through my life with dogs that they all have different personalities, assets and liabilities, but they all share those feelings that humans aspire to, but frequently lack. Eternal love, loyalty, compassion, understanding and inability to discriminate are some of these.

They ignore race, sex, wealth, and comforts. They accept the punishment we might give them without rancor, and express happiness and gratitude to whatever we give them.

Unfortunately they have time limited lives, and we have to share ours with many of them. In these days of Thanksgiving and religious Holidays, a question arises, is there a Heaven for them? Some believe not, but as far as I am concerned there is no after life without the union of our souls with all of these pets that gave us so much wisdom and that we loved so much.

# Refugiados, Exiliados, Inmigrantes...

Un serio problema, uno de los problemas más graves y delicados que confrontaba en 1941 en su actualidad los Estados Unidos, lo analiza imparcialmente en este artículo un escritor americano.

Por Ernest Boyd (1941)

Un exiliado es una persona que ha sido condenada a la expatriación: un refugiado es una persona que ha escapado de la persecución y de la opresión; un inmigrante es una persona establecida en un país que no es el suyo.

Frecuentemente, estos términos son empleados con vaguedad e inexactitud; a veces una parte de la significación de las tres palabras puede ser aplicada a un mismo individuo. En Irlanda, por ejemplo, la discriminación religiosa contra los católicos, y el hambre echaron del país a la mitad de la población a mediados y a fines del siglo diecinueve. Por esa razón hay ahora más irlandeses en los Estados Unidos que en Irlanda. De ocho millones, la población se redujo a menos de cuatro millones y medio.

Los irlandeses de América constituyen un perfecto ejemplo de la combinación de las tres clases de individuos establecidos en ese país: exilados, refugiados, inmigrantes.

Los acontecimientos más diversos concurrieron al aumento de la población americana, siendo uno de los más pintorescos la condenación y ejecución de Carlos I, rey de Inglaterra. Ciento treinta jueces fueron nombrados para la causa, pero sesenta y cuatro solamente se sentaron para juzgar al rey, y cincuenta y nueve firmaron la sentencia de muerte.

En 1660, época de la Restauración, veinticuatro de aquellos jueces habían muerto ya, y dieciséis habían huido. Veintisiete fueron condenados como "regicidas". Tres de éstos, Edward Whalley, Edward Goffe y el coronel John Dixwell, vinieron a América. La historia de la persecución de esos hombres es una de las leyendas más interesantes de la primitiva Nueva Inglaterra; y la cueva cerca de New Haven, donde estuvieron escondidos durante algún tiempo, se llama todavía la Cueva de los Jueces.

Los que se dirigieron hacia los Estados Unidos como exilados o refugiados se diferencian, en algunos aspectos importantes, de los que eran puros y simples pobladores o inmigrantes. El motivo que los impulsaba no era meramente económico, y estaban casi todos inspirados y guiados por ideales y no por el objetivo del trabajo. Toda persona que vaya a vivir a cualquier parte, sin contar con independientes fuentes de ingresos, tiene necesariamente que tratar de buscar trabajo para subsistir.

El número de hombres que vino a los Estados Unidos a vivir con dinero procedente de su país natal era muy reducido, en cambio, el desvalido, es una figura mucho más familiar en las colonias británicas. Pero que un exilado o refugiado se viera en la obligación de trabajar para poder vivir no quería decir que no tuviera otros motivos para abandonar su patria. A menudo era un individuo que protestaba contra las condi-

ciones europeas considerándolas intolerables.

Casimiro Pulaski; por ejemplo, fue un patriota polaco que luchó contra la tiranía de Rusia en Polonia en el siglo dieciocho, después de haber, sido declarado rebelde, encarcelado y condenado a muerte, logró escapar para Francia donde encontró a Benjamín Franklin. Con una carta de recomendación de Franklin para Washington, llegó a Filadelfia en el año 1777. Enseguida sirvió voluntariamente en el ejército americano, en favor de la misma causa por la cual había huido de Polonia: la causa de la libertad. Se distinguió de tal manera en la batalla de Brandywine, que fue nombrado oficial de caballería y le dieron el grado de brigadier.

Su breve y magnífica carrera militar, que terminó con una herida mortal en el asalto a Savannah, es uno de los más brillantes capítulos de la historia de la Revolución Americana. El fue un ejemplo característico de todos los "extranjeros" que sacrificaron su vida por su nueva patria.

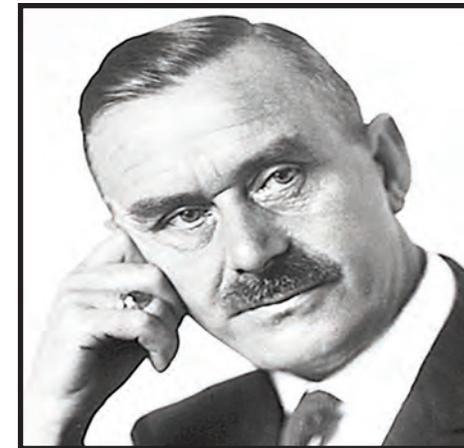
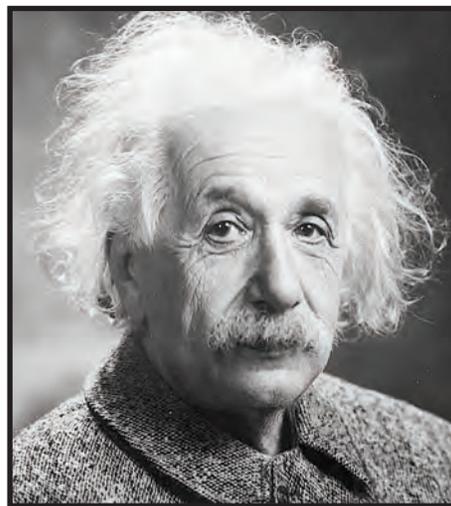
Los historiadores parecen convenir en que hasta la época de la Guerra Civil, predominaba ese tipo entre los nuevos ciudadanos. Ellos eran el producto directo de las condiciones que impulsaron a las colonias a declarar su independencia.



"Ahora le pertenece a los Estados Unidos heredar y mantener la civilización y la cultura".

Los años comprendidos entre 1776 y 1860, fueron un período de disturbios y revoluciones en Europa. La Revolución Francesa fue la primera de una serie de conmociones. En Francia la Primera República fue derrocada por Napoleón, que estableció el Primer Imperio. Luis XVIII fue instaurado dos veces en la monarquía, y su sucesor, Carlos X, fue derrocado por la revolución liberal de 1830, que produjo el advenimiento de Luis Felipe, cuya caída provocó la proclamación de la Segunda República en 1848.

EXILIADOS EN LOS ESTADOS UNIDOS:- Pulaski (año 1770), Schurz (1840), Einstein (1930), Mann (1930)



(PASA A LA PÁGINA 41)

# En cierto sentido, hoy presenciamos una reversión de las condiciones que precedieron a la Guerra Civil. Pero los exiliados y los refugiados buscan ahora un refugio por razones muy diferentes

(VIENE DE LA PÁGINA 40)



Muchos judíos emigraron a los Estados Unidos.

Napoleón III restableció el Segundo Imperio en 1852, y la Tercera República no fue fundada sino después de la guerra franco-prusiana y del levantamiento comunista de 1871. Hubo revoluciones -en España, Hungría, Alemania, Irlanda y Polonia, las cuales engrosaron la corriente de exiliados y de refugiados, pues ninguna de esas sublevaciones logró el objetivo, y los hombres vieron en nuestro país el único lugar donde podían ver realizados sus ideales.

Kossuth y Garibaldi fueron bien acogidos aquí como héroes de la rebelión europea. Si Carl Schurz no hubiera estado complicado en la revolución alemana de 1848, América no hubiera podido contar con una de las figuras más prominentes que contribuyeron a su formación.

En otras palabras, durante los primeros cien años, más o menos, de los Estados Unidos, Europa fue sacudida por un cataclismo comparable al que siguió a la Guerra Mundial. Los "tronos" se derrumbaron o se consolidaron; diversos pronunciamientos democráticos fracasaron; hombres y mujeres optaron por el exilio. Este país los acogió y honró a los líderes derrotados.

En cierto sentido, hoy presenciamos una reversión de las condiciones que precedieron a la Guerra Civil. Pero los exiliados y los refugiados buscan ahora un refugio por razones muy diferentes de las que produjeron la gran corriente de inmigración durante los cincuenta

años de 1870 a 1920.

Desdichadamente, los expatriados de hoy confrontan un problema más grave que los del siglo XIX. En una época de depresión económica mundial, de disminución de las actividades industriales, de una falta de trabajo sin precedente, los verdaderos países que, tradicionalmente, han sido puertos de salvación para los oprimidos—los Estados Unidos, Inglaterra y Francia—no pueden abrirles generosamente sus puertas.

Al mismo tiempo, por un capricho del destino que debe encantar a rufianes totalitarios, son los países democráticos los que, necesariamente, debe recibir a las víctimas de los mortales enemigos de la democracia.

La situación complicada y deformada por el patológico antisemitismo de Hitler y de su Mussolini, puesto que, al cometer inmundos atropellos, han tratado de creer que el problema del refugiado es casi enteramente un problema judío. Millares de hombres que no son judíos, católicos, protestantes, librepensamiento-que se negaron a someterse a la barbarie totalitaria— están en el exilio o en los campos de concentración, o fueron asesinados o se suicidaron.

Evidentemente, es imposible hablar detalladamente de todos los exilados procedentes de Alemania e Italia, pero es posible dar una idea de la cantidad de talentos de primer orden cuya labor no deja de ser beneficiosa para la humanidad.

Todos sabemos que Einstein, Thomas Mann, Max Reindhart, Ernest Toller, Vicki Baum y otros más o menos conocidos se han refugiado en nuestro país; pero es verdaderamente asombroso el número actual de alemanes emigrantes en todos los sectores de la actividad humana exilados aquí o en otras partes.

A pesar de los diversos factores que perturban el bienestar material de los americanos, parece que el destino ha escogido a nuestro país para convertirlo

en el centro de la cultura del mundo. En las artes y en las ciencias, los nombres de los americanos inspiran respeto y hasta superan a sus colegas europeos.

La vitalidad de la literatura y del teatro, el predominio de los temas americanos, la incesante exploración de todos los aspectos de la vida americana de las tradiciones, son signos manifiestos de un progreso que coincide con la afluencia de europeos a nuestro país.

Lo peor del veneno totalitario es que hasta a aquellos que se hallan directamente expuestos a su influencia, cuando en época de paz, Inglaterra impuso el reclutamiento, cuando los censores, visibles e invisibles, amordazaron la libertad de palabra en Francia y en el Imperio Británico, eso resultó por sí sólo una historia del totalitarismo.

Cada vez que un país democrático imita de alguna manera las represivas y disciplinarias medidas que constituyen el sistema de vida bajo las dictaduras, los dictadores sonríen satisfechos. Ellos ganan terreno sin gastar una bomba. Si todos los pueblos de Europa sufrieran bajo el terror, marchando en los campos de concentración, los dictadores lograrían su objeto, aunque no pudieran esclavizar directamente a sus opositores. De todas maneras, ese terror ha paralizado la vida intelectual en la Europa occidental.

Más que el pesimismo y la desesperación, la confianza en sí mismo y el valor son las notables características de los exilados. Una firma editorial alemana está publicando en New York libros originales y traducidos. Su labor es de una importancia considerable, puesto que de esa manera no se estanca la literatura alemana y ayuda a los escritores gravemente afectados por la dificultad de expresarse, en un idioma que no conocen perfectamente.

Algunos escritores exilados emplean ya discretamente el idioma inglés.

Probablemente, el ejemplo más interesante lo suministra el conocido autor italiano G. A. Borgese. Este distinguido literato y crítico de amplia cultura no tomó parte activa en la política antifascista, pero no estaba de acuerdo con el fascismo y tuvo que abandonar su país.

Cuando llegó aquí, confió a sus amigos sus proyectos de quedarse indefinidamente, pero con la mayor reserva para que las autoridades italianas no se vengaran con su esposa y sus hijos. Más tarde adquirió su carta de naturalización y mostró con orgullo una tarjeta así impresa: "G. A. Borgese: "Ciudadano Americano". Luego publicó una obra en inglés que es probablemente el más docto, imparcial y contundente estudio del fascismo italiano escrito en nuestro idioma.

La presencia en los Estados Unidos de estos hombres, de ese grupo de artistas, escritores y sabios debe ejercer una valiosa y decisiva influencia en el desarrollo de la cultura americana. Ellos también serán influenciados por el ambiente y las costumbres, y sus obras serán avaloradas por la originalidad que habrá de impartirles esta tierra americana tan diferente de las otras naciones a pesar de los parentescos raciales. Migraciones similares de cultura y de erudición fortalecieron considerablemente, en siglos anteriores, la civilización del continente europeo.

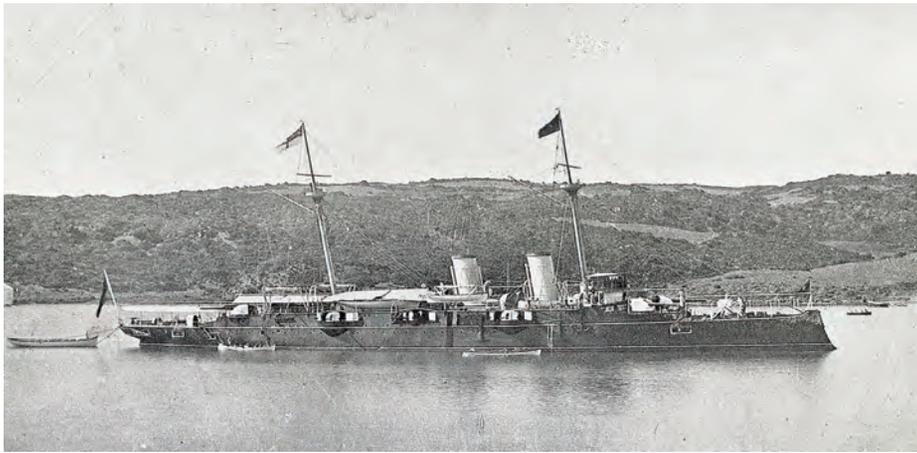
Ahora le pertenece a los Estados Unidos heredar y mantener la antorcha de la civilización y la cultura.



El rey Carlos I de Inglaterra en camino hacia la ejecución.

# Biografía de la Gripe Criolla

## 1918: Cuando la Influenza causó más de 6,000 Muertos en Cuba



Alfonso XII apareció en el puerto habanero y coincidentemente se extendió la epidemia de influenza.

Por Carlos M. Castañeda (1957)

Fue una epidemia terrible! Oí a un médico referir de la influenza de 1918. No dijo más. Tan solo el recuerdo nubló el semblante. Sobrecogió el ánimo y quedó. Bajo las arrugas de su frente espaciosa, escondía la tragedia dolorosa. Vio en el decursar, de solo unas horas, salir de su casa los cadáveres de su mujer y sus cuatro hijos. Entonces yo era un niño. Hoy todavía suena en mis oídos el énfasis de sus palabras. Fue una epidemia terrible. Ahora, bajo el pánico de la influenza asiática, vale reproducir este párrafo, relato elocuente de la epidemia de 1918.

Cuba sufrió en los últimos años -decía el talentoso médico Jorge Leroy- la peor epidemia de los años republicanos. No obstante, que la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia no acordó incluir la gripe entre las enfermedades de declaración obligatoria hasta el 15 de octubre.

Las cifras llegan a 59,299 casos y el total de defunciones por gripe a 6,648 personas en 1918 y primeros meses del año siguiente, 1919.

Cuba entera estremeció con alarma, impotente, espantada. Toda la terapéutica era insuficiente. Sin conocerse el germen que determinaba la enfermedad, y sin profilaxis que oponer al enemigo desconocido, solo sin descanso y sin tregua. Ortega Cabrera Saavedra, Aballí, Grande Rossy, Inclán, Plasencia, aportaban lo mejor de sus conocimientos y su experiencia con fe en su saber y con confianza en la luz

divina.

Fue el esfuerzo más hermoso de la medicina cubana en favor del pueblo.

Al conocimiento de sus hombres solo existía un antecedente histórico que relataban los doctores T. V. Coronado y D. L. Madan en su "Pirexia de la isla de Cuba" de 1896 a manera de biografía de la influenza criolla:

"Antes de 1890 si alguna epidemia de gripe se presentó aquí, en esta isla o fue confundida con otro mal o no llamó la atención por ser casos esporádicos presentados en determinadas comarcas, como quiera que haya sido, podemos confesar que hasta la gran epidemia de 1889 a 1890, no tenemos conocimiento de que en la isla de Cuba se haya confirmado su presencia con carácter epidémico intenso.

"El vapor de la compañía transatlántica francesa "St. Germain" entrado el 20 de diciembre de 1889 en el puerto de La Habana, nos importó con su pasaje y correspondencia, la epidemia de gripe que aún conservamos en forma endémica.

Durante el año 1890 puede asegurarse que la isla de Cuba fue totalmente invadida por una pandemia de gripe. Y desde entonces hasta la fecha hemos podido observar brotes epidémicos más pronunciados en determinadas localidades. ¿Qué pasó en 1918? Concluía la guerra en Europa. España neutral en el conflicto mundial, se consumía en la fiebre de la gripe posbélica. Creciente, pujante,

demoledor, el mal terrible se extendió por continentes enteros con su saldo de dolor y de muerte. Parecía incontenible. Se llegó a creer en una peste devastadora del género, con caracteres de castigo bíblico. La influenza tocó a las puertas de Cuba.

La influenza española, mortal dolencia que actualmente causa considerables estragos en distintas poblaciones de España -se leía el primero de octubre en "El Mundo"- no constituye peligro de seguro contagio para nosotros. Porque nuestras autoridades sanitarias están alertas y envían a cuarentena a cuantos inmigrantes llegan a nuestros puertos procedentes de lugares infectados.

"Pero en nuestra capital tenemos varios casos de gripe que preocupan a sanidad, por cuanto su contagio es fácil y pudiera desarrollarse la enfermedad en forma epidémica. Parece que estos casos tienen su origen en inmigrantes españoles, que nos la hayan importado".

Pronto el sanitario Juan Guiteras movilizó sus escasos recursos, se dispuso la desinfección de cinematógrafos, teatros e iglesias, ordenándose a sus



Los periódicos de la época recogieron en negros titulares los estragos de la terrible epidemia de 1918.

encargados, "que diariamente baldearan los pisos y lavaran los asientos con soluciones antisépticas", se prohibió la asistencia de las personas atacadas de gripe a los lugares públicos, asignándose médicos para hacer concluir la resolución. Se suprimieron las visitas en las casas donde existían enfermos de gripe.

El doctor José López del Valle aconseja al pueblo en entrevista que desplegó la discusión en su primera plana de principios de octubre de 1918: "El griposo es una fuente de contagio, por su salud y la del prójimo debe permanecer en su casa aislado, escupiendo en escupideras, con soluciones desinfectantes y no en el piso. La tos y el estornudo son otros tantos medios por los que se propaga la gripe. Toda persona que estime su vida y la de las personas que lo rodean, debe cubrirse la boca antes de toser y estornudar. No debe darse la mano y suprimirse el beso entre las mujeres, ya que estas formas de cortesía son medios seguros de distribución del microbio".

Y EN ESO, LLEGÓ A LA HABANA EL "ALFONSO XII"

En Cuba cundía el pánico: el brote epidémico se extendía con prontitud y se manifestaba la impotencia del Hombre. España y Norteamérica se rendían vencidas por la voracidad del mal.

Del vapor español venía un despacho inquietante: "Traigo 1.232 hombres, de los cuales un corto número son de tránsito para México. Desde la partida se han reportado 400 casos de influenza y se han producido 24 defunciones, incluyendo al segundo oficial, José A. Castell".

Ante el casco negro del "Alfonso XII" los habaneros espantados clamaban al unísono:

- ¡Qué no entre! ¡Qué no entre!  
¡Qué no entre!

El buque no entró en puerto. La Sanidad impuso una rigurosa cuarentena al vapor infectado. Los enfermos se atendían en el Lazareto del Mariel y se disponía el desembarco de los pasajeros. Por días aumentaban las defunciones y ya el 7 de octubre, la prensa decía en titulares gruesos: "Pasan de 50 los muertos del "Alfonso XII"

La síntesis del drama se compendia en el relato del capitán:

-El primero de octubre noté que, como consecuencia de un cambio de temperatura, se empezó a sentir entre el pasaje los primeros síntomas de la

(PASA A LA PÁGINA 43)

# Pese a sus esfuerzos, la ciencia parecía impotente. Confundidos por la virulencia de la gripe, pero no abatidos, los médicos más eminentes de la época insistían en una terapéutica eficiente

(VIENE DE LA PÁGINA 42)

**influenza. A poco existían 400 personas atacadas, degenerando la epidemia en situación inquietante y trágica. De continuo tuve que efectuar en el silencio de la noche la ceremonia de sepultar a algún compañero de viaje. El egoísmo se apoderó de todos y todos se alejaban de sus íntimos temerosos del contagio funesto. Los enfermos, desesperados "por la fiebre intensa, abandonaban las camas y los más pretendían arrojarse al mar, lo que impedía la tripulación; uno al fin, logró hacerlo, desapareciendo entre las olas. Otro dio el tristísimo espectáculo de degollarse con una navaja barbera, produciéndose un tajo que casi le cercena la cabeza.**

Aparejada con la presencia del buque en las costas del Mariel, se extendía la epidemia por toda Cuba. Sanidad, sin recursos, pero con el esfuerzo abnegado de los médicos y el concurso del pueblo, se enfrentaba al mal. Aumentaban las defunciones y proliferaban los partes de la Isla entera: la terrible influenza española dieztaba las ciudades y desesperaba a sus moradores impotentes.

**El eminente médico Pedro A. Castillo recuerda en un párrafo de sus memorias sobre su maestro, el doctor Luis Ortega:**

"Las medidas profilácticas y el tratamiento de la influenza dominaban la preocupación del gobierno, de la sociedad, de los médicos: se crearon salas especiales en los principales hospitales y hasta se había habilitado a los estudiantes del último curso para ayudar, en funciones de graduados, a los escasos médicos del hospital que se distribuían en otras partes de la República".

**El 7 de octubre, venían de Camagüey los primeros informes alarmantes:**

"Continúa esta ciudad preocupada con motivo de los numerosos casos de gripe que se nos han presentado en forma epidémica. Hoy han ocurrido nueve fallecimientos. Según cálculos de personas autorizadas para hacerlo, son unos cinco mil los atacados."

**Más dramática, es la carta de la señora Laura G. de Zayas a la señorita Julia Núñez Portuondo sobre la situación de Camagüey: "Nadie se atreve a salir a la calle cuando no tienen 6, 8 o 10 enfermos que atender; el servicio de criados falta en todas las casas: las industrias están paralizadas: los bancos trabajan sólo medio día: los espectáculos quedaron suprimidos. En fin, es algo indescriptible y profundamente doloroso lo que aquí pasa".**

A La Habana también la consumía la influenza. Sanidad ponía todos sus recursos en la capital y eran tantos los tareas que se extraen de las casas en las labores de saneamiento, que no alcanzan los carros para transportarlos". Sobre Camagüey se redoblaban los esfuerzos oficiales y se aceptaba el aporte generoso del pueblo.

**Pronto llegaban partes inquietantes de Oriente, que el corresponsal de "El Mundo", Serrano Fresneda, enviaba al periódico:**

"Toda la ciudad de Santiago de Cuba, como los pueblos del interior de la provincia se encuentran invadidos de la epidemia de influenza española. A la Jefatura Local de Sanidad se le hace imposible atender el problema sanitario, siendo necesaria la cooperación directa de la secretaria de Sanidad.

**"Se cree ascienden a unos 8,000 los casos de influenza existentes en Manzanillo. En la población el pánico es grande. La mayoría de las personas se resisten a atender a los atacados como si se tratara de una enfermedad de caracteres más graves que la influenza".**

## SE IMPONÍA PUJANTE EL MAL SOBRE TODA CUBA

**Pese a sus esfuerzos, la ciencia parecía impotente. Confundidos por la virulencia de la gripe, pero no abatidos, los médicos más eminentes de la época insistían en una terapéutica eficiente, menos empírica: los más prudentes se contentaban con tonificar al enfermo, manteniendo eficiente la circulación; otras preconizaban el empleo de sueros y el uso de vacunas.**

No tardó en producirse el debate de las escuelas médicas: Aballí y Cabrera Saavedra defendían el empleo del suero antidiftérico en el tratamiento de la influenza; Ortega se pronunció contra esa teoría. Clínicas y hospitales se convertían con frecuencia en escenarios de polémicas ardorosas y hasta los periódicos de entonces enjuiciaron las bondades de los métodos.

**El 5 de diciembre de 1918 la Academia de Ciencias se colmó como pocas veces. Los testigos de la sesión, sobrevivientes hoy, recuerdan el episodio "como noche memorable en los anales de la medicina cubana".**

Ortega y Aballí, en el clímax de su prestigio profesional, se batieron en exquisito torneo de erudición, de trabajo, de aporte personal de casos estudiados, de conclusiones discretas y bien valorizadas, que, a decir de un cronista del debate,

"jamás se traspasó, ni en la palabra, ni en el gesto, el justo límite de la caballerosidad y el respeto".

**—Fue una pelea de leones, sin que se produjeran el menor rasguño—sintetiza el célebre Grande Rossi la polémica científica.**

Momentáneamente no hubo vencedor y los médicos persistieron en afiliarse a la tendencia que creían mejor. Tal fue, que el doctor Castillo recuerda una anécdota del doctor Ortega, en sus memorias sobre su maestro:

**"Acompañé a Ortega a ver un enfermo cerca de La Habana. El joven médico que lo asistía lo presentó como un caso grave de influenza y en tono irrespetuoso insistía en la cantidad de suero anti-diftérico administrado. Ortega examinó al enfermo y luego de una pregunta, dijo paternalmente al enfatuado galeno: "continúe con el suero, duplique la dosis", a la par que tranquilizaba a la familia".**

"Días más tarde, el crítico le escribió una carta para insistir en su triunfo terapéutico, en las bondades del suero antidiftérico,



**El doctor Luis Ortega, brindó lo mejor de su esfuerzo y su saber como aporte de la medicina en su lucha contra la enfermedad.**

co en la gripe. Ortega replicó en una sola frase: Todavía el suero antidiftérico, cura la difteria. Espíritu franco y amable, Ortega no quiso dar más respuesta al impertinente: no se trataba de un caso de gripe, sino de difteria".

**Implacable la influenza sacudió la Isla. Acorde con cuidadosas estadísticas elaboradas por el doctor Jorge Le-Roy, se**

**registraron en el curso de 1918 y los primeros meses de 1919, un total de 59,299 casos, produciéndose 6,648 defunciones. La epidemia decreció con la primavera de 1919 y ya en el verano se consideraba rebasado el período de peligro.**

—Mi padre no contrajo la enfermedad —relata hoy el doctor Ortega Verdes—, pese a su contacto diario con personas infectadas. Mi madre lo atribuía a sus cuidados caseros. Recuerdo que le pasaba la suela de sus zapatos por sobre un reverbero y hervía la ropa interior, colocando sus trajes de trabajo en lugar especial, aislado.

**Los fríos invernales motivaron un segundo brote de poca trascendencia. Sin embargo, fue suficiente para poner un colofón dramático a la biografía de la influenza criolla con el célebre episodio de la familia Figueroa, diezmada en cuestión de horas por el espantoso mal.**

—Mi cuñada Antonia, de viaje por los Estados Unidos, contrajo la influenza y murió a los pocos días en Washington —cuenta el doctor Pedro Barillas—, vinculado a la familia. Traído a Cuba el cadáver en una doble caja metálica se efectuó el sepelio sin abrir el féretro, por prohibición expresa de Sanidad. Dos días más tarde, se vio el equipaje de Antonia y se produjo la tragedia, todos los que tocaron sus ropas cayeron enfermos. Mi entonces suegro, el doctor Alfredo Figueroa, tuvo que acompañar al cementerio el cadáver de su esposa, sus hijas Lolita y Paz, así como su yerno Rafael Saladrigas Heredia.

**Al escuchar el relato del doctor Barillas, vuelven a resonar con toda su angustia y dramatismo, las palabras que oí de niño en boca del desventurado médico al referirse a la influenza de 1918. — ¡Fue una epidemia terrible!**



**La familia Figueroa se convirtió en el colofón trágico de la epidemia: 5 cadáveres salieron de la casa en el curso de unas horas.**

# Gigantesca procesión en La Ermita

## MILAGRO, "CACHITA" DESATÓ UNA MULTITUDINARIA OLEADA DE FE ENTRE LOS CUBANOS Y LOS LATINOS

**POR GERMÁN ACERO E.**  
Exclusiva para LIBRE

Una multitud se congregó el jueves en la iglesia de la Ermita de la Caridad del Cobre, en Miami, para rendirle en su aniversario una fe devota a la patrona cubana, no solo entre los isleños sino entre los latinos, que también sienten profunda admiración religiosa por esta santa.

Hacia las ocho de la noche, después de un tremendo aguacero, el arzobispo Thomas Wenski, ofició una misa en una tarina especial levantada frente al atrio de la iglesia de la Caridad, donde estuvieron invitados religiosos de todo el mundo y de los Estados Unidos.

El rector de la Ermita, el padre José Joaquín Espino González, se mostró orgulloso de que los cubanos y latinos sigan teniendo en la Ermita a su virgen y exaltó el fervor que sienten por esta santa en un aniversario como éste que colmó todos los alrededores de feligreses en este templo.

Fueron muchos los devotos que aprovecharon este día para llevarle a la virgen los

girasoles y en las tiendas allí instaladas compraron imágenes y recuerdos de esta santa que por muchos años ha celebrado su aniversario en Miami, pero esta vez en su propia parroquia.

El padre José Luis Menéndez, reiteró que el fervor despertado por esta santa no tiene antecedentes en la historia religiosa de Miami, donde miles de fervientes cubanos, turistas y latinos, siempre acuden a este templo para hacerle súplicas a ella en cuanto a la salud y el bienestar familiar.



Una pequeña estatuilla de La Caridad también fue el fervor de compra por parte del público.



En todo el transcurso del día jueves la gente asistió a este templo para orar ante la virgen de la Caridad.



El padre José Joaquín Espino González departió con los fieles jóvenes de esta parroquia.



Las tiendas instaladas en la Ermita vendieron, prácticamente, todas las camisetas con la imagen de la Caridad.



Los fieles de Monseñor Agustín Román también oraron por su alma.



Invitados religiosos de todo el mundo y de los Estados Unidos asistieron al oficio religioso en la Ermita de La Caridad.



Súplicas para que les de salud y bienestar familiar fue lo que pidieron los fieles a la virgen de La Caridad.



Un improvisado escenario sirvió para albergar a los fieles que asistieron a la misa nocturna.

(PASA A LA PÁGINA 45)

# EN CONTRASTE GRANDE CON LAS CELEBRACIONES DE MONSEÑOR ROMÁN LA VIRGEN FUE RECORDADA EN SU DÍA

(VIENE DE LA PÁGINA 44)



Varios fieles hicieron peticiones de rodillas a la Virgen de la Caridad en su aniversario.



Los cubanos de tradición siguen manteniendo su fe religiosa por la "Cachita".



Personas con alguna discapacidad oraron ante la imagen de la "Cachita".



A lo largo de todo el día jueves los fieles desfilaron en la Ermita de la Caridad para rendirle tributo religioso a su santa.



En otro monumento sobre la bahía de Biscayne los cubanos y latinos oraron ante la Virgen de La Caridad.



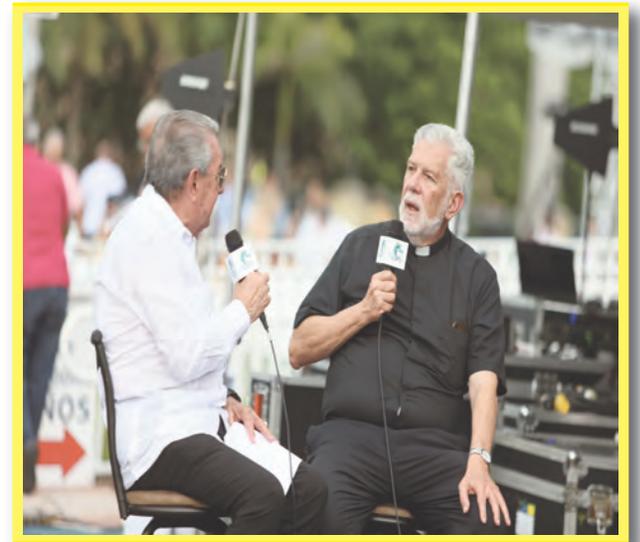
Es tanto el fervor despertado por esta santa que este joven hizo una réplica de esta virgen.



Bajo un fuerte aguacero monseñor Thomas Wenski celebró una misa en honor de esta santa cubana.



Los fieles se volcaron sobre el templo de la Caridad para rendirle un homenaje religioso a la "Cachita".



El padre José Luis Menéndez resaltó el multitudinario fervor por esta santa en su aniversario.



Adalberto  
Sardiñas Cruz

# Pinceladas

## EN NOMBRE DE LA TRANSPARENCIA

# L

a jueza federal Aileen Cannon, de Florida, decidió nombrar un “special master”, o investigador independiente, para revisar los documentos incautados por el FBI en la residencia Mar-a-Lago, del ex presidente Donald

Trump, y en un país tan polarizado, tan convulsionado políticamente, con una sociedad crispada por la incredulidad y falta de confianza en sus instituciones, ha sido, a mi entender, la decisión más apropiada. Ni el gobierno, ni el departamento de justicia, ni el Sr. Trump y sus abogados, supuestamente, tendrán intervención en el proceso de clasificación y clarificación. La gestión será absolutamente independiente de las partes envueltas en el caso y es un paso positivo en nombre de la transparencia.

Tomará algún tiempo, ojalá que sea corto, para que la investigación corra su curso, dentro del cual, el gobierno estará impedido de utilizar los documentos incautados para una investigación criminal. Ésta, es una magnificencia que nos brinda nuestro sistema basado en las reglas de derecho. Todos iguales ante la pupila de la ley. Nadie por encima de ella. Ni siquiera un gobierno poderoso, ni su presidente.

Como resulta habitual en una sociedad abierta, libre de expresar su sentir, ya han comenzado los debates en pro y contra por el nombramiento de este perito. Era natural, y así la inclinación lógica lo preveía. ¿Quedará satisfecha la población con el eventual resultado de la investigación, cualquiera que esta sea? Probablemente no. La discordia nacional ha tomado dimensiones tan distantes, que un acto de esta naturaleza, por sí mismo, no nos traerá la concordia necesaria para un retorno a la armonía.

Estamos en el primer acto de un drama que pudiera engendrar consecuencias de extremo peligro. Después del resultado del peritaje, ¿qué? Ahora, le corresponde la parte más delicada, enteramente crucial, al secretario de Justicia, Merrick Garland. Al margen de lo que el FBI encuentre entre los documentos rescatados,



La jueza federal Aileen Cannon, de Florida, decidió nombrar un investigador independiente, para revisar los documentos incautados por el FBI en la residencia Mar-a-Lago, del ex presidente Donald Trump.

**Garland estará en la cuerda floja, en el momento en que tenga que decidir si procesar o no al ex presidente. Si, finalmente, el FBI, tras el examen de los documentos, encuentra que Donald Trump cometió crímenes federales, Merrick Garland, cumpliendo su obligación como la máxima autoridad de nuestra judicatura, tendría que, apropiada y necesariamente, procesar al ex presidente.**

Pero lo que se dice de manera breve, y al parecer tan fácil, no lo es en la práctica.

Asumiendo que Garland decida procesar a Trump, basado en evidencias de que éste cometió serias ofensas federales, esto crearía un demoleedor precedente en la nación con todos sus acompañantes trastornos, y posibles disturbios, cuyas

consecuencias, nada buenas, sería sensato evitar, si fuera del todo posible.

El procesamiento de figuras políticas de alto nivel, y mucho más, el de un ex presidente, engendra venganzas políticas con un irremediable saldo desestabilizador que se prolonga, de gobierno en gobierno, con las acostumbradas alternancias de partidos políticos.

**Esto no quiere decir, en modo alguno, que el secretario de justicia, en posesión de evidencias que inculpen a Trump por crímenes federales, no le procese. De ser así, el riesgo y el daño serían mayores para la estabilidad de la nación. El mensaje para el pueblo americano, y para el mundo,**

(PASA A LA PÁGINA 47)

## PINCELADAS

**Habló Chile el 4 de septiembre, y su voz fue clara y firme: ¡NO! a la nueva constitución. ¿Por qué? Por su carácter socio-comunista. El nuevo intento constitucional, no era más que un documento de 388 artículos, redactado por miembros de un congreso compuesto, mayoritariamente, por miembros socialistas y comunistas, diseñado para dar enormes poderes al estado sobre el individuo, la libre empresa, y la economía en general. Pretendía, además, eliminar el senado, e implementar un sin número de tonterías ilusorias, ajenas al buen juicio de la sociedad chilena. Un proyecto para la ruina y el fracaso**

(VIENE DE LA PÁGINA 46)

sería devastador. La incontestable pregunta sería: ¿dónde está la equidad en la justicia americana? Esperemos que las cosas nunca alcancen ese lamentable extremo. América no lo merece.

Como se puede ver, como expresé al principio de este artículo, el secretario de justicia, Merrick Garland, se encuentra en un incómodo balance en la cuerda floja, que se aumenta con el caso del asalto al Capitolio, donde el ex presidente estaría también en peligro de ser encausado si las evidencias le tocan directamente.

En ambos casos están en juego, por una parte, la integridad jurídica de la nación, nuestra tradición por el respeto a las reglas de derecho y la justa equidad de la ley; y, por la otra, la estabilidad, la paz, y la tranquilidad nacional.

Este es el dilema que confronta Merrick Garland, al que las circunstancias le ofrecen dos inescapables opciones, ambas, con peligros considerables: (1) encausar a Trump encarando posibles disturbios desastrosos, o (2) no encausarlo, cuyo peligro sería igual o peor, para la estabilidad institucional del país.

En el último análisis, siguiendo los índices del pragmatismo, el secretario de Justicia tendrá que apelar a su más fina percepción para llegar a una decisión donde el crimen, y el castigo, encuentren una justa paridad prudente, ecuánime, donde el castigo no sea más destructivo que el crimen.

Por supuesto, es de reiterar, que todo lo dicho pende de las investigaciones que se llevan a cabo, y que, las alegaciones que se agitan sobre el tema permanecen en el aire sin una afirmación concreta sobre la gravedad de los asuntos clasificados.

La jueza Cannon, en su decisión de permitir un investigador independiente, en un tono menor, en nombre de la transparencia, alcanzó el plano de imparcialidad necesaria para aliviar las tensiones.

Y, para terminar, una pregunta curiosa: si los documentos son tan secretos para la seguridad nacional, ¿por qué la prensa insiste en obtenerlos para su publicación?

## BALCÓN AL MUNDO

**H**abló Chile el 4 de septiembre, y su voz fue clara y firme: ¡NO! a la nueva constitución. ¿Por qué? Por su carácter socio-comunista.

El nuevo intento constitucional, no era más que un documento de 388 artículos, redactado por miembros de un congreso compuesto, mayoritariamente, por miembros socialistas y comunistas, diseñado para dar enormes poderes al estado sobre el individuo, la libre empresa, y la economía en general. Pretendía, además, eliminar el senado, e implementar un sin número de tonterías ilusorias, ajenas al buen juicio de la sociedad chilena. Un proyecto para la ruina y el fracaso.

La votación de 62 contra 38 % estremeció al presidente Gabriel Boric, que, de inmediato, ofreció implementar cambios en su gobierno e iniciar los pasos para una nueva constitución.

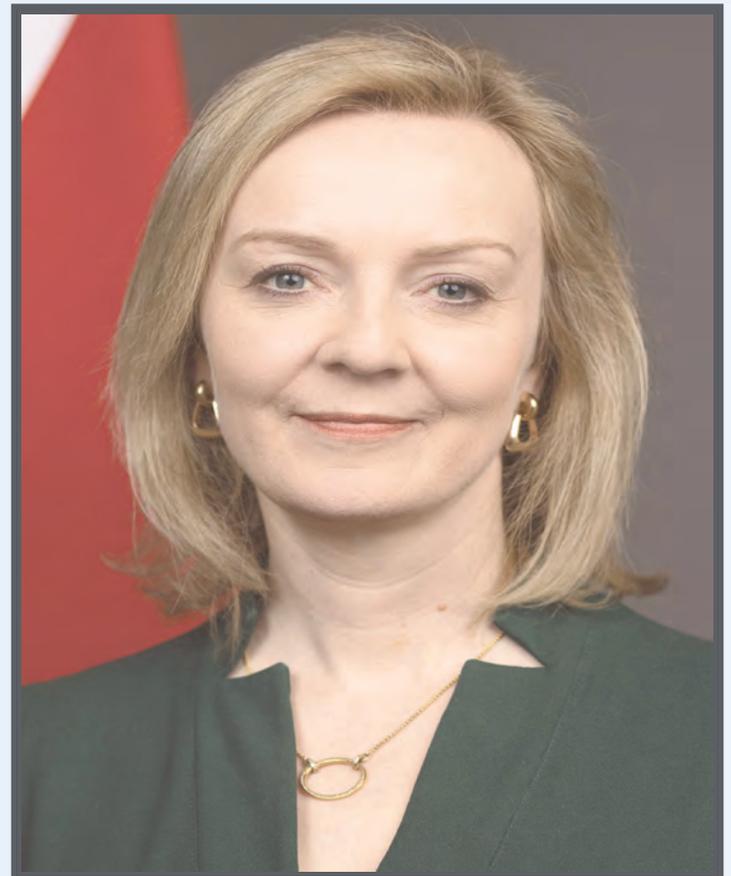
Los ecos del rechazo ya se dejan sentir en gobiernos del área. Maduro, Petro y Ortega, se lamentan del fracaso.

La votación muestra la diferencia entre Chile, Venezuela, y Argentina. Chile es un país serio, los otros no.

\*\*\*\*\*

Ucrania ya comenzó la esperada ofensiva de contraataque para recuperar el territorio que, originalmente, a principios de la invasión, conquistó Rusia. Le va bien. Los rusos han retrocedido y las pérdidas sufridas en personal y equipo es considerable. El pasado viernes, un dron, facilitado por los turcos, impactó un almacén en Crimea donde los invasores mantenían abundante cantidad de municiones, equipos y armamentos que el incendio los convirtió en chatarra.

Como resultado de la enorme pérdida de artillería



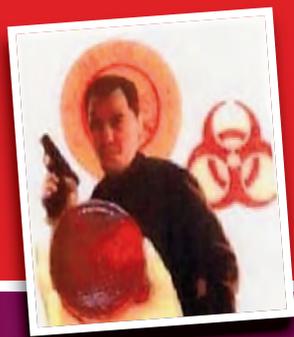
Liz Truss es ahora la nueva Primer Ministro de Gran Bretaña.

ría y todo tipo de armamento, los rusos han tenido que acudir a North Corea, un país empobrecido, para comprarle material de guerra. El pago será en petróleo.

Así es de grande la potencia militar de Rusia.

\*\*\*\*\*

La Gran Bretaña ha escogido como su primer ministro a la secretaria de Asuntos Exteriores, Liz Truss, una mujer de 47 años, muy competente y brillante, de impecables credenciales conservadoras, que encuentra a su nación abatida por serias dificultades económicas. Es una ferviente admiradora de Margaret Thatcher, y tendrá que acudir a su recetario para solventar los presentes y futuros problemas que se le avecinan.



Una misión del agente DELTA

# EL COLMILLO ATÓMICO



Por OSCAR F. ORTIZ

## CAP. XXVI\* DE XXXII

**P**or un instante, Mirta se quedó observándolo fijamente mientras su cerebro procesaba a toda máquina toda aquella información que le estaba entregando el agente del Departamento América del DGI cubano, su antiguo colega: Emilio Furiás.

Una vez más se percató de lo privilegiada que era su situación, trabajando entre los «bolos» y los cubanos, porque lo que no sabían unos del enemigo lo sabían los otros. Por eso podría decirse que, desde su posición en el juego, la espía cubana podía cubrir todas las bases.

—Guau, qué interesante...  
—Exclamó sin alzar mucho la voz—. ¿Y a qué se dedica ahora?

—Operaciones; hay rumores de que se ha convertido en un asesino de los que no matan, un director de «tareas sucias», aunque nadie sabe qué nuevo grupo comanda ni en qué se emplea exactamente. Pero en lo que sí todos concuerdan es que el tipo es un estratega formidable y siempre opera en la sombra con un conciso corro

de combatientes selectos.

—Por Dioss... ¿Tienes su nombre?

—De hecho, sí, lo tengo. Se llama Marlon Berkowitz, el coronel Marlon Berkowitz.

—¿Y el gorila?

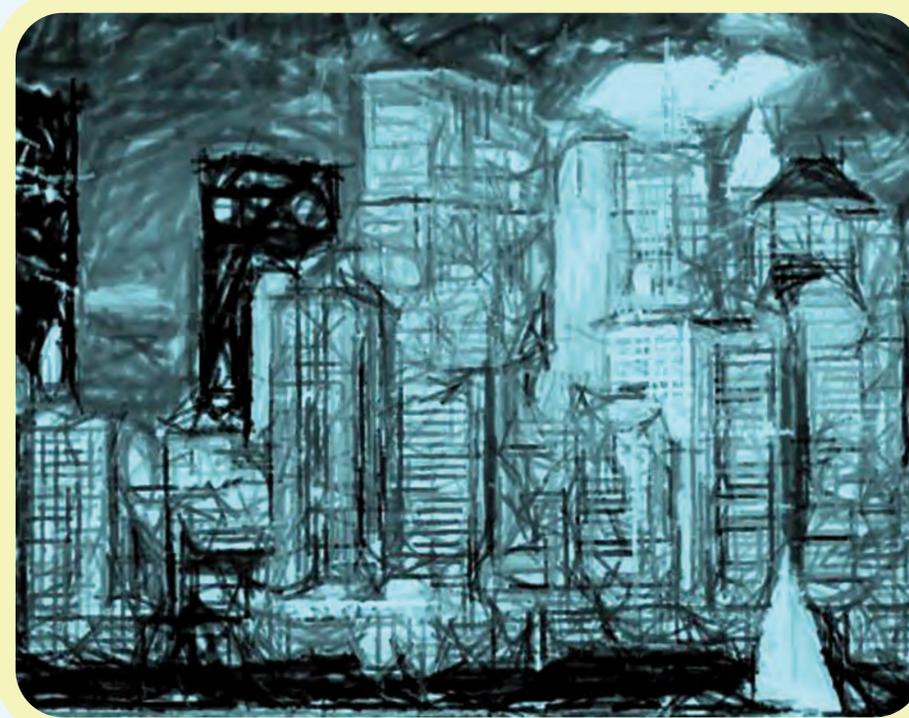
—Nombre de pila Leo, su apellido es Balmaseda. Nacido en Nueva York de padres borinqueños. Es un investigador privado con licencia para ejercer en el estado de Nueva York. Se cree que posee un pasado turbio, conexiones con la mafia italiana y la irlandesa, ya sabes. Frecuenta los pubs de Hell's Kitchen.

—Me llama la atención que se conozcan de antaño. ¿Crees que todavía exista entre ellos un vínculo militar?

Emilio se encogió de hombros: —No tengo la menor idea, muñeca, pero si averiguas algo, háznoslo saber.

—Seguro, lo haré de inmediato.

—Y ahora dime, nena, ¿estás satisfecha? Si así es,



me gustaría que cumplieras ya tu parte del trato.

Esto que aquí narro ocurrió el mismo día de mi llegada a Nueva York, por lo tanto, al visitar yo al agente Lando en su apartamento de Jackson Heights esa misma noche, siguiendo las órdenes del coronel, a mí también me ficharon.

Para ser franco, nunca me sentí muy cómodo con la idea de reunirme con Leo en su propia madriguera, pero también pensé que, si a él lo estaban vigilando y nos pillaban juntos en cualquiera otra parte, el resultado acabaría siendo el mismo, ¿no? Tal vez presentarme

de forma tan ingenua en su morada los desconcertara un poco...

Me equivoqué.

Y fue conferenciando con Leo que me enteré de que Yuri Pavenko tenía programada otra recogida en el puerto dentro de un par de días. La acción se efectuaría en el Muelle 16 del Puerto de Manhattan, a las tres horas de la madrugada.

\*Por error de emplane se saltó el capítulo 25 al 27 la semana pasada, publicándose hoy el 26 para no descompletar el orden, debiendo aparecer el 28 la próxima semana. Gracias por entenderlo.

(Continuará la semana próxima)



# Lincoln-Marti Boutique

www.lincoln-marti.com/shop

## GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO INMEDIATO Y PARA NUEVO CURSO

**IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135 (POR AVE 27)**  
**O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o empleos@lincoln-marti.com**

<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala GIRL/Hembras</b> (Jacket, skirt, blouse, and scarf) (Chaqueta, falda, blusa y pañoleta). <b>Boys/Varones</b> (Jacket, pant, shirt, tie and cuff link) (Chaqueta, pantalón, camisa, corbata y yugos).</p>	<p><b>Mouse Pad/ Almohadilla para ratón</b></p>	<p><b>LINCOLN-MARTI SCARF/ Bufanda o Pañoleta Oficial</b></p>	<p><b>CUFF LINKS/ Yugos</b></p>	<p><b>BOOK BAG/ Jaba de libros</b></p>	<p><b>TIE/ Corbata</b></p>	<p><b>WATCH/ Reloj Pulsera</b></p>
<p><b>SWEATER/ Suéter</b></p>	<p><b>JACKET/ Chaqueta</b> <b>CHILDREN AND ADULTS</b></p>	<p><b>DE LUXE SCARVES/ Bufandas de Lujo</b></p>	<p><b>JUMPER PANT/ Pantalón</b></p>	<p><b>JUMPER SUIT/ Traje Deportivo</b></p>	<p><b>(T-SHIRT, SHORT AND CAP)</b> (Camiseta, pantalón corto y gorra)</p>	<p><b>CAP/ Gorra</b></p>
<p><b>PERSONNEL UNIFORM/ Uniforme de Personal</b> (Jacket, blouse, pant and scarf) (Chaqueta, blusa, pantalón y pañoleta).</p>	<p><b>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala</b> (Jacket, blouse, skirt and scarf) (Chaqueta, blusa, falda y pañoleta).</p>	<p><b>PULLOVER/ Camiseta</b> (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>POLO T-SHIRT/ Pullover</b> (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p>	<p><b>SWEATSHIRT/ Sudadera</b></p>	<p><b>Portable cup/ Vaso portable</b></p>	

## SCHOOL SUPPLIES

**ÚTILES ESCOLARES**



## PRIMER DISCURSO DEL REY CARLOS III A LA NACIÓN INGLESA Y A LA MANCOMUNIDAD DE NACIONES

la gente.

Rindo tributo a la memoria de mi madre y honro su vida de servicio. Sé que su muerte provoca una gran tristeza a muchos de ustedes y comparto esa sensación de pérdida sin

medida con todos ustedes.

**Cuando la reina llegó al trono, Reino Unido y el mundo aún estaban enfrentando las privaciones y los efectos de la Segunda Guerra Mundial y todavía vivíamos las convenciones de tiempos pasados.**

En el curso de los últimos 70 años, hemos visto a nuestra sociedad convertirse en una con muchas culturas y creencias.

**A su vez, las instituciones del Estado cambiaron. Pero, a través de los cambios y los desafíos, nuestra nación y la gran familia de reinos -de cuyos talentos, tradiciones y logros estoy tan inefablemente orgulloso- han prosperado y florecido. Nuestros valores han permanecido, y seguirán permaneciendo, constantes.**

El rol y los deberes de la monarquía también se mantendrán, así como la particular relación del soberano y la responsabilidad hacia la Iglesia de Inglaterra, la Iglesia en la que está profundamente arraigada mi propia fe.

**En esa creencia, y los valores que inspira, he crecido para apreciar el sentido del deber a otros, y guardar el mayor respeto por las preciadas tradiciones, libertades y por responsabilidad de nuestra historia y nuestro sistema de gobierno parlamentario.**

Como hizo la propia reina con esa devoción inquebrantable, yo también me comprometo solemnemente, en el tiempo restante que Dios me conceda, a mantener los principios constitucionales que están en el centro de nuestra nación.

**Y vivan donde vivan en el Reino Unido, en los reinos y territorios alrededor del mundo, y sean cuales sean sus creencias u orígenes, procuraré servirles con lealtad, respeto y amor, como he hecho a lo largo de mi vida.**

Mi vida por supuesto cambiará a medida que asumo mis nuevas responsabilidades. Ya no me será posible dedicar tanto tiempo ni energía a las organizaciones benéficas y asuntos que me preocu-

pan profundamente. Pero sé que ese importante trabajo continuará en las confiables manos de otros.

**Este también es un momento de cambio para mi familia. Cuento con la estimable ayuda de mi querida esposa, Camila. En reconocimiento a su leal servicio desde nuestro matrimonio hace 17 años ahora se convierte en reina consorte. Se qué aportará a las demandas de su nuevo rol la continua devoción al deber en la que yo tanto he confiado.**

Como heredero mío, William asume ahora los títulos escoceses que tanto han significado para mí. Me sucede como duque de Cornualles y asume las responsabilidades del Ducado de Cornualles que yo he cumplido durante más de cinco décadas.

**Hoy estoy orgulloso de convertirle en príncipe de Gales, Tywysog Cymru, el país cuyo título he tenido el gran privilegio de llevar durante gran parte de mi vida y mi trabajo.**

Con Catherine a su lado, sé que nuestros nuevos príncipe y princesa de Gales continuarán inspirando y liderando nuestras conversaciones como país, ayudando a que lo marginal pase a estar en un puesto central, donde se le pueda prestar ayuda vital.

**También quiero expresar mi amor por Harry y Meghan mientras continúan construyendo sus vidas en el extranjero.**

En poco más de una semana nos reuniremos como nación, como Mancomunidad de Naciones y comunidad global, para dar sepultura a mi amada madre. En nuestro dolor, recordemos y saquemos fuerza de la luz de su ejemplo. De parte de toda mi familia, solo puedo ofrecer mi más profundo y sincero agradecimiento por sus condolencias y apoyo. Significan mucho más para mí de lo que jamás podría expresar.

**Y a mi amada mamá, en el momento en que empiezas tu último gran viaje para acompañar a mi querido papá fallecido, simplemente quiero decir: gracias. Gracias por tu amor y tu devoción con nuestra familia y la familia de las naciones que serviste de forma tan diligente todos estos años.**

¡Que los ángeles y sus cantos te acompañen a tu eterno descanso!

Me dirijo hoy a ustedes con sentimientos de profunda tristeza. A lo largo de su vida, su Majestad la reina, mi amada madre, fue una inspiración y un ejemplo para mí y mi familia, y tenemos una sentida deuda con ella, la mayor que una familia podría llegar a tener; por su amor, cariño, guía y ejemplo.

**La reina Isabel II fue una vida bien vivida; una promesa con el destino cumplida y lamentamos profundamente su pérdida.**

Esa promesa de servicio de por vida la renuevo yo hoy con todos ustedes.

**Junto al duelo personal que siente toda mi familia, también compartimos con tantos de ustedes en Reino Unido, en todos los países en los que la reina fue jefa de Estado, en la Mancomunidad de Naciones y alrededor del mundo, un profundo agradecimiento por más de 70 años en los que mi madre, como reina, sirvió a los pueblos de tantos países.**

En 1947, en su vigésimo primer cumpleaños, prometió en un discurso desde Ciudad El Cabo para la Mancomunidad de Naciones dedicar su vida, fuera corta o larga, al servicio de sus pueblos.

**Eso fue más que una promesa: fue un profundo compromiso personal que definió su vida entera.**

Hizo sacrificios por sus tareas. Su dedicación y devoción como soberana nunca vacilaron a través de momentos de cambio y de progreso, a través de momentos de alegría y celebración y a través de momentos de tristeza y pérdida.

**En su vida de servicio vimos ese amor por la tradición junto a ese compromiso sin temor por el progreso que nos hace grandes como naciones.**

El cariño, la admiración y el respeto que inspiró se convirtieron en el sello de su reinado. Y como todos los miembros de la familia real pueden atestiguar, combinó esas cualidades con calidez, humor y una certera capacidad de ver lo mejor en

# Promocionaron una película infantil

## EL TOUR DE LOS NIÑOS INTERACTUANDO EN EL PARQUE DEL DOMINÓ

**POR GERMÁN ACERO E. Exclusiva para LIBRE**

El comisionado Joe Carollo aceptó la invitación que le hizo un grupo de niños para promocionar la película "The Rise of Gru" y, de paso, aprovechó para que los pequeños pudiesen interactuar con los jugadores del Parque del Dominó en el corazón de la Pequeña Habana.

"Los niños se quedaron maravillados al ver a las personas adultas jugando en el mejor de los ambientes al dominó en el parque ubicado en La Pequeña Habana", opinó el comisionado, quien recibió videos sobre la nueva película "Los Minions" filmada junto con Universal Pictures.

Ellos estuvieron, de paso, promocionando el lanzamien-

to del DVD y Digital de su nueva película "The Rise of Gru". En su estancia, tuvieron la oportunidad de visitar La Pequeña Habana donde compartieron con los niños de la escuela Centro Mater y visitaron el "Tower Theater" y el histórico Parque de Dominó.

Los pequeños, en su recorrido, siempre anduvieron con la figura del Minion llamado Kevin que es el muñeco que está de moda en el mundo infantil y, también, disfrutaron del ambiente turístico en esta importante zona de Miami.

"Hoy ha sido un día muy grande para estos niños, quienes no solo se maravillaron con el ambiente turístico sino también con el juego del dominó de los adultos, en el corazón de La Pequeña Habana", reiteró el comisionado Carollo".



Los chiquillos en este paseo estuvieron súper alegres porque lo hicieron en compañía de Kevin.



El comisionado llevó a los niños a disfrutar del ambiente turístico en el corazón de la Pequeña Habana.



Los pequeños se ilusionaron mucho con ver jugar a los adultos al dominó.



Carollo les hizo una breve reseña a los niños sobre la importancia de esta zona turística en Miami.



Hasta los extranjeros que vienen a Miami de turismo se contagian con el juego del dominó.



La señora Salas también ilustró a los niños sobre estas historietas infantiles de moda en Estados Unidos.



Los adultos interactuaron con los niños a quienes les explicaron cómo se juega al dominó.



El famoso Parque del Dominó se honró con la visita de estos niños escolares.

## El pueblo no quería ninguna reforma

# UN EJEMPLO, CHILE DIO UN PASO A LA DERECHA PARA DECIR "NO" A LA REFORMA CONSTITUCIONAL

**POR GERMÁN ACERO E.**  
**Exclusiva para LIBRE**

El pueblo de Chile tiene una larga experiencia con los regímenes comunistas que han poblado a América, luego de que sus dictadores han decidido hacer reformas descabelladas políticas, por lo que sus ciudadanos concurren masivamente a las urnas para decir "NO" a una reforma constitucional.

Por eso desde días atrás se anticipó que el pueblo votaría en contra de la supuesta reforma que ya había anunciado y propuesto el actual presidente mediante un referéndum en el que se anticipaba que "iba a ganar la propuesta de rechazo total".

El reputado coordinador del Frente Hemisférico por la Libertad, René Barba, ya había vaticinado una derrota en el plebiscito. 'Financiar la nueva Constitución con impuestos es imposible. Un banco central más débil y más controlado por el Ejecutivo tendrá que imprimir dinero para financiar los déficits fiscales de los gobiernos futuros. Eso es fiscalmente muy irresponsable y puede llevar a la hiperinflación', aseguró a LIBRE.

**"El pueblo estaba seguro que al haber cambiado la Constitución de Pinochet, que ya ha tenido más de 60 cambios, a la que le echan la culpa de todo, no iban a solucionar todos los dolores de Chile ahora en este gobierno de Boric, por lo que decidieron votar con un rotundo NO",** dijo Barba.

"La actual propuesta de reforma constitucional propuesta por Boric, no solamente era antidemocrática, sino que también muchos de sus articulados totalitarios, tenían un alto gasto fiscal involucrado", recalzó.

**"Fracasó la propuesta de Boric también porque se estimaba que el costo fiscal de la Constitución sería del 11 por ciento del PIB, año por año. Esto es lo que cuestan todos los derechos sociales, las nuevas agencias, los recursos que se transferirán a aquel grupo muy minoritario que privilegia la Constitución en forma grosera, que son los que se definen como pertenecientes a 'pueblos originarios', que son un 12 por ciento de la población",** explicó.

Barba recordó que las revueltas de los años 2019 y 2020 en Chile dejaron 30 muertos, y el Gobierno de centro-derecha del momento aceptó cambiar la Constitución. Se diseñó una

**omisión, las bases democráticas de convivencia pacífica y de desarrollo en Chile. Esta Constitución hacia muchas cosas que son anti-democráticas. Reemplazaba al**

en los predios rurales, los derechos de propiedad sobre el agua. Y como si fuera poco declaraba que los sindicatos serían los únicos que podrían representar a los trabajadores. Y autorizaba ir a la huelga por cualquier razón, no solo relacionada con el trabajo", enfatizó.

**"Boric fracasó por dos factores. A su defensa y promoción del proyecto constitucional, como primer factor. Y segundo, su pésima gestión. Es un hombre con ninguna experiencia política, más allá de haber sido dirigente estudiantil, no recuerdo si estuvo en el Congreso un periodo. No tiene título profesional. Es básicamente un dirigente de extrema izquierda, eligió un gabinete integrado no totalmente, pero mayoritariamente, por personas muy inexpertas y muy extremistas, que cada semana tienen intervenciones verbales y acciones políticas que son rechazadas por el 80 por ciento de los chilenos; algunas son ridículas, meten las patas a cada rato, y por tanto cae muy mal en la población".**

"Entonces, la combinación de su gabinete con su propia ineptitud personal como gobernante del país ha hecho que desde el primer mes de asumir el cargo hasta hoy, seis meses después, su aprobación haya ido cayendo. El 38 por ciento, o algo así, de apoyo que tiene es el más bajo de un presidente democrático electo, desde 1990 hasta la fecha", resumió Barba.

**"La contundente victoria del rechazo se explica, además, por el temor de una gran mayoría de que la propuesta constitucional anulara del todo a la oposición política, además de la falta de gradualidad en la implementación de las medidas que se proponían",** insistió.

"El triunfo del 'Rechazo' es la gran derrota de una ideología que pretendió imponerles a los chilenos la plurinacionalidad y muchos otros conceptos tan ajenos a nuestra idiosincrasia", sintetizó.

**"Los anhelos de cambio y dignidad exigen a nuestras instituciones y actores políticos que trabajemos con más empeño, diálogo, respeto y cariño, hasta arribar a una propuesta que nos interprete a todas y todos",** concluyó.



**René Barba dijo que fracasó el proyecto de Boric porque en materia política, el proyecto de carta magna proponía eliminar el Senado y establecer una Cámara de las Regiones, con lo que Chile pasaría a tener un sistema bicameral asimétrico.**

Constituyente de 155 personas, la mayoría proveniente de movimientos sociales, más que de partidos políticos. ¿Resultado? Un proyecto larguísimo, de 388 artículos. Hoy en día era una reforma constitucional irresponsable y disparatada que por supuesto no votaron los chilenos", insistió.

**"Cien por ciento. Era anti-democrática, absurdamente larga, llena de principios que incluso no se podrían materializar. Tenía además enormes costos económicos. Era bastante claro que iba a ganar la propuesta de rechazo, probablemente con cifras en torno al 55 por ciento, contra un 45 por ciento, que en una buena fracción es producto de una propaganda grosera, financiada con recursos de todos los chilenos y usada ilegalmente por el Gobierno para pasar su propuesta de reforma",** denunció.

"Incluso mediante un truquito: que el voto sería obligatorio salvo para los mayores de 60 años, que, tenían a varios de sus exponentes en la gran masa pensante. Exactamente, para dejar a los viejitos en la casa", dijo sonriendo.

**Este borrador de Constitución además destruía, por acción o por**

**Estado unitario que tenemos, por uno plurinacional, donde cada uno de los once representantes o participantes de los 'pueblos originarios' de Chile podían darse sus propias leyes, en materia de casi todo",** recalzó.

"Y todo fracasó porque la izquierda dura, que está en el gobierno hoy día, nunca va a tener mayoría en el Senado, pero en la Cámara de Diputados quizás. Entonces se eliminaba el Senado. Pero eso no es todo ya que convertía al gobierno en totalitario. O sea colocar en el poder a un presidente con toda la capacidad de gobernar por decretos presidenciales", aseguró.

**"Reemplazando las leyes en muchísimos ámbitos, económico, social y político sin pasar por la futura Cámara única de diputadas y diputados. Eso es dictatorial en cualquier país del mundo. Esta nueva Constitución en Chile era tan demagógica que iba a tener un récord mundial en materia de derechos colectivos, derechos de la naturaleza y de los animales",** expresó.

**"Además, expropiaba muchos derechos actuales de propiedad. Por ejemplo,**



# PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

## AUTOCRACIAS Y TIRANÍAS, EL RETORNO DE LA REEDUCACIÓN COLECTIVA

La reeducación está de vuelta en medio mundo y la guerra en Ucrania ha incrementado un proceso puesto en marcha hace años. A su manera los gobernantes cubanos, quienes nunca se han desmontado de ese tren practican desde el monólogo de sus tribunas esa patética práctica mientras la sociedad en la isla se deshace más y más, casi hora a hora.

Hacer referencia a toda reeducación política en un país remite a los peores momentos que en el siglo pasado protagonizaron el estalinismo y el maoísmo, y los corolarios horrendos que les fueron consustanciales, las prisiones y el terror. Si bien las circunstancias son diferentes los dirigentes contemporáneos de Rusia y de China comunista están enfrascados en un combate que esencialmente es idéntico al de quienes le precedieron. Para los primeros hacer la guerra en Ucrania sería desnazificar al vecino del sur, mientras que los segundos describen su intransigencia en cuanto a Taiwán y a sus minorías religiosas domésticas como sinónimos de "sinologizar" (sic) territorios que reivindicar como inalienables y ocupados por los antichinos. En ambos casos el indiscutible imperialismo que quieren ejercer los dos gigantescos países tiene como denominador común acusar al adversario que disiente de pro-occidentalismo, estigmatizando de esa forma a quienes en Kiev, en Formosa y en el Xinjiang desean vivir según sus intereses y convicciones.

Los autócratas rusos y chinos sostienen que la reeducación de las masas es positiva e indispensable. Es por eso que utilizando los cuantiosos recursos de que disponen han puesto en marcha una colosal operación psicopolítica que tiene como objetivo la manipulación de los espíritus con vista, una vez más, a la formación de un hombre nuevo, que les sea incondicional. Y lo anterior a pesar de que se ha visto en el pasado a que conducen esas pretensiones siempre desmentidas a la postre por resultados adversos para

quienes las propugnan. El mejor ejemplo es Cuba donde la isla se vacía inexorablemente de su población activa que huye hacia el exterior empleando todos los medios a su alcance, a riesgo de perder la vida en el empeño. Llevan más de medio siglo construyendo el hombre nuevo y al final el engendro ha resultado ser no ya nuevo sino cualitativamente peor a lo viejo.

La maquinaria putiniana está orientada actualmente a convertir en un buen ruso a cada ucraniano habitante de las regiones que han ocupado desde 2008 y actualmente, de manera paralela, los chinos pretenden que los uigures renieguen su religión y costumbres para someterse a la dominante heredada de la dinastía Han. Inútil mencionar a los taiwaneses fervientemente adheridos a su ejemplar democracia representativa. Los dirigentes rusos comenzaron por decir en febrero último cuando desencadenaron la agresión invadiendo Ucrania, que esa subregión convertida desde los albores de la revolución bolchevique por decisión de Lenin en independiente, estaba siendo apartada ladinamente de su alma rusa, imperdonable ingratitud que autorizaba el uso de la fuerza. Motivo por el cual era indispensable emprender al mismo tiempo que operaciones militares una acción colectiva de reeducación. De ahí la imposición del idioma ruso, el rublo como moneda y una palabra de orden "somos un solo pueblo" doquiera que han ido implantando su diktat militar.

A corto plazo los vasallos de Putin se proponen sustituir todos los libros de texto que utilizan los escolares, comenzando como es natural por los de Historia. Se trata de destruir sistemática y rápidamente la identidad ucraniana. No es la primera vez que en la Rusia post-comunista hacen algo así porque el procedimiento fue puesto en práctica antes en Chechenia sin que Occidente alzara la voz para denunciarlo. Sistemáticamente se han venido produciendo traslados de pobla-

ciones, en particular de niños y de adolescentes, hacia regiones que están en lo más recóndito de la Rusia profunda. Interrogada al respecto recientemente una titulada "comisaria para con los derechos de la infancia en Rusia" explicó que los desplazados estaban "en vía de ser reeducados". Para los adultos era cosa de proporcionales una "formación profesional" que garantizaría su futuro laboral.

En lo que respecta a China Comunista el país esta continuando una manera de hacer que fue impuesta allí por los Guardias Rojos entre 1966 y 1971 durante la sangrienta Revolución cultural. En uno de sus más lúcidos ensayos Simon Leys describió aquella política inhumana y genocidiaria cual "la resurgencia evidente de una mentalidad heredada de Confucio para que impregnara profundamente toda la estructura social". En el caso de los que poseen un desviacionismo religioso debieron obtener un "nuevo camino personal adecuado", léase un sometimiento sin condiciones al poder omnímodo del Partido, gracias a la educación prodigada y determinada por la dirigencia comunista.

En Moscú como en Pekín los dirigentes, tan ilegítimos y antidemocráticos como lo son los que ejercen en Cuba, estiman ser los únicos habilitados para establecer cual es la identidad intrínseca a cultivar y a desarrollar para labrar futuro que unilateralmente describen como luminoso. Putin y Xij Jinping afirman que el destino de los respectivos países que dirigen conjuntamente con las esferas de influencia que les son dependientes tienen que desarrollarse bajo el signo de la sumisión. Para los ciudadanos que han sido "contaminados" por sus propias convicciones o por la penetración enemiga, necesariamente occidental, un solo camino posible que es el de la reeducación. A tal tarea se consagran esos grandes enterradores de la democracia, vale decir enemigos encarnizados de sus propios pueblos.



## HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE EN LÍNEA DEL SEGURO SOCIAL

POR EVELYN LINARES

Con muchas escuelas comenzando en septiembre, nuestros recursos en línea para educadores son excelentes para enseñar a las personas sobre el **Seguro Social!**

Es probable que un estudiante conozca a alguien que reciba **beneficios de jubilación o discapacidad.**

Nuestro kit de herramientas para educadores es una excelente manera de presentar nuestros muchos programas a una nueva audiencia y mostrarles que nuestros programas ayudan a otras personas además de a los jubilados.

Comprender cómo el Seguro Social ayuda a los guerreros heridos, sobrevivientes, niños y adultos con discapacidades puede enseñar a los estudiantes a tener una mayor empatía, proporcionar un camino hacia el aprendizaje inspirador y aumentar la conciencia de los programas que pueden brindar seguridad financiera. ¡Use nuestro kit de herramientas para crear su propio plan de lecciones sobre nuestros programas!

El kit de herramientas incluye:

- Planes de lecciones con objetivos.
- Infografías y folletos para cada plan de lección.
- Enlaces a páginas web de la Seguridad Social.
- Puntos de conversación.



- Cuestionario de preguntas y respuestas.

Valoramos y damos la bienvenida a los esfuerzos de los maestros para educar a los jóvenes estadounidenses.

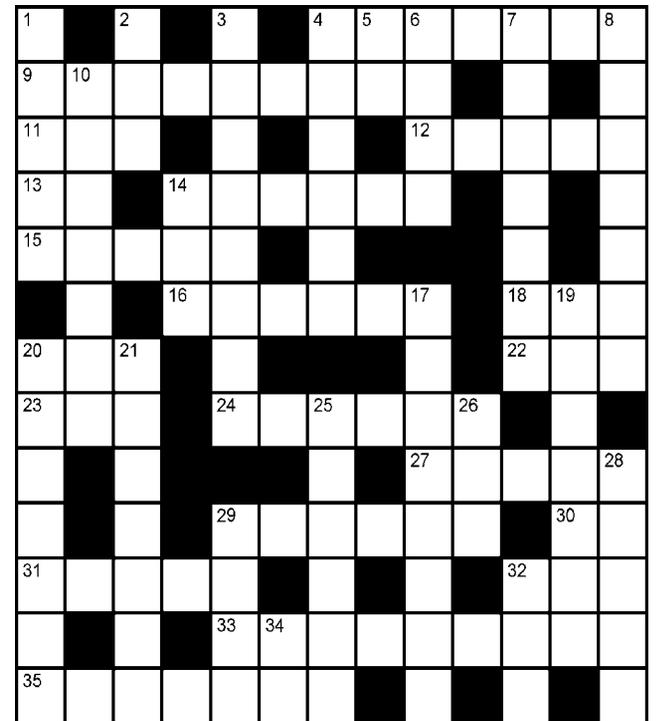
Queremos ayudar a generar debates con los estudiantes sobre los beneficios que brinda el Seguro Social a millones de personas. Acceda al conjunto de herramientas en [www.ssa.gov/thirdparty/educators.html](http://www.ssa.gov/thirdparty/educators.html).

**No necesita ser un maestro formal para beneficiarse del kit de herramientas.** Como primer educador de su hijo, puede utilizar nuestro juego de herramientas para presentarle a su hijo o nieto la importancia de los programas del Seguro Social.

**Comparta nuestro kit de herramientas con sus educadores favoritos hoy.**

## CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



### HORIZONTALES

- Rijoso.
- Lugar para guardar los halcones.
- Tonto, lelo.
- Era cronológica.
- Nombre de la decimoséptima letra.
- Isla de coral de forma anular con un lago interior.
- Estación del año que termina con el solsticio de invierno.
- Tela fuerte de seda, que hace visos y aguas.
- En números romanos, 1101.
- Lagarto de zonas áridas de California.
- Río de Suiza.
- Patriarca bíblico, constructor del arca.
- Ronda que hace regularmente un cabo para celar la vigilancia de los centinelas.
- Absceso que se forma en lo interior de los tegumentos de la cabeza.
- Madero grueso que se utiliza en la entibación de las minas.
- Prefijo latino negativo, antes de "b" o "p".
- Que se encuentra o pone delante de los ojos.
- Nombre de la decimocuarta letra.
- Persona especializada en neurología.
- Oportunidad de tiempo o lugar para hacer

algo.

### VERTICALES

- Arbol salicáceo de tamaño mediano, de corteza oscura y hojas verdes por las dos caras.
- Onda en el mar.
- Graduar de doctor a uno.
- Adorno o labor que sobresale en la superficie de una cosa.
- Dirigirse.
- Ciudad del sur de España, capital de la provincia homónima.
- Panorama en que los lienzos que mira el espectador son transparentes y pintados por las dos caras, y según se iluminan, permiten dos visiones distintas.
- Volver a abrir.
- Gana de comer.
- Periodo de doce meses.
- Que imita.
- Campamento.
- Que se refiere sólo a un aspecto.
- Ruta establecida para el vuelo comercial de los aviones.
- Apócope de ninguno.
- Aféresis de nacional.
- Biznaga (planta).
- Caballo de raza de poca alzada y pelo largo.
- Diosa de la aurora.
- Río de España, en Lugo.

## AGILIDAD MENTAL



### DIMINUTIVO CARIÑOSO

Las señoras de una obra femenina de acción social han decidido entablar correspondencia con los presidiarios de una gran penitenciaría a fin de consolarles y hacer su detención menos penosa. Uno de los presos, entre estupefacto y divertido, lee la tercera carta que le envía su gentil correspondiente y que dice así:

“Mi querido 67.535: Ahora que nos conocemos mejor, quiero tratarle más familiarmente empleando un diminutivo cariñoso. Por eso, de aquí en adelante, ¡no le llamaré más que 67”!

### PARA CASOS DE EMERGENCIA

“Cosita linda” está aprendiendo a manejar. El instructor le dice:  
—Este es el freno de mano. Debe usted usarlo rápidamente en caso de emergencia.

—¡Ah! Ya veo —ríe divertida “Cosita linda”— es como un kimono.

### RECETA EFICAZ

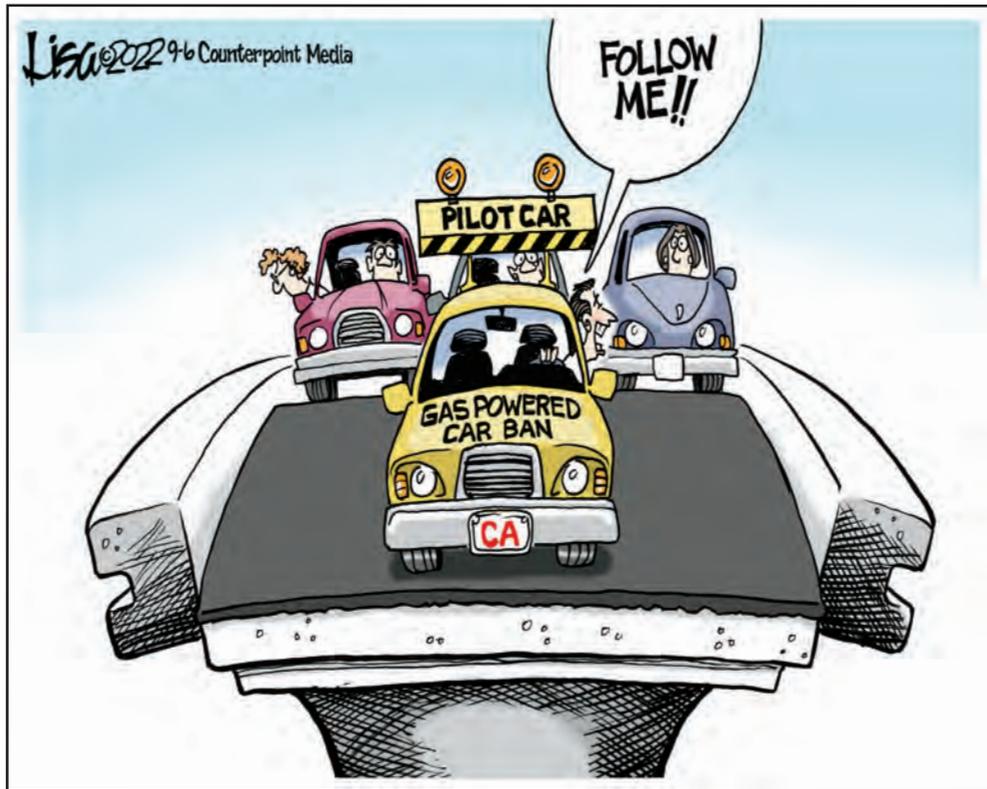
El médico está haciendo la visita diaria a sus pacientes. Entra en casa de uno de ellos y pregunta a la señora:

—¿Le tomó usted la temperatura a su marido, conforme le indiqué?

—Sí, doctor. Pedí prestado un barómetro y se lo puse bajo el brazo; marcaba “muy seco”, entonces le di a tomar una botella de cerveza y ya ha vuelto al trabajo.

### EL LENGUAJE DEL AMOR

El tímido enamorado le dice a la jovencita:  
—Un poeta afirma que los besos son el lenguaje del amor.  
—Bueno, pues vamos a hablarlo.



## Junta Patriótica cubana invita a reunión

Estimados Miembros y Amigos de la Junta Patriótica Cubana:

La presente es para recordarles que este próximo jueves 15 del 2022, a las 8:00 PM será nuestra reunión Nocturna en la cual nos acompañarán dos figuras importantes de nuestra comunidad:

La oradora **Lucy Pereda** la cual nos traerá un tema importante, que esperamos sea

del agrado de todos.

Queremos informarles que el Comisionado Manolo Reyes nos honrará con su presencia en dicha reunión.

Por favor no falten ya que será una velada extraordinaria. Nos despedimos no sin antes desearles una lluvia de bendiciones.

*Iván V. Sánchez*  
Presidente

## UNA ACLARACIÓN DE GERMÁN ACERO

Por un error involuntario del autor de la nota sobre la Junta Patriótica, en la página 41 de nuestra edición 2423 del miércoles 7 de septiembre, se puso el nombre de la ilustre cubana María Elena Alpízar en la foto cuando en ver-

dad, corresponde a **Lucy Boronat**.

De nuevo lamentamos mucho este error que, repetimos, fue del autor y no de la redacción del periódico **LIBRE**.

*Germán Acero.*

## Jaime Gutiérrez Escolá honra al Padre Jiménez Rebollar



Querido Demetrio:

A cabo de leer el artículo sobre La Ermita de Nuestra Señora de La Caridad en Miami. El artículo muy interesante e informativo para muchos de nosotros que vivimos fuera de Miami.

Solo quiero mencionarte que para el Padre Jiménez Rebollar, que tuve el placer de conocerle por muchos años en Washington, DC, que ahí no terminó la historia del Padre Jiménez y su amor a la Virgen de la Caridad.

Cuando él llegó a Washington, él decidió que, dentro de la Basílica del Santuario Nacional de La Inmaculada Concepción, donde se encuentran altares dedicados a diferentes advocaciones de diferentes partes del mundo a La Virgen, que había que haber uno dedicado a la Virgen de la Caridad.

El Padre Jiménez trabajó incansablemente para conseguir este altar a La Virgen, y quiero rendir honor a su gesto.

Saludos,  
*Jaime Gutiérrez Escolá*

SUSCRÍBASE A



Y LÉALO EN  
[www.libreonline.com](http://www.libreonline.com)

En español e inglés  
en traducción simultánea



# LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

## POLLO AL HORNO CON VERDURAS

### INGREDIENTES

4 muslos de pollo completos  
2 patatas medianas  
3 zanahorias  
1 cebolla  
4 dientes de ajo  
1 pimiento verde  
1/2 pimiento rojo  
Tomillo seco  
Sal y pimienta  
Aceite

### INSTRUCCIONES

• Ponemos en la base de una fuente para horno, las patatas cortadas en láminas de 1cm de grosor, la zanahoria en trozos de un par de cm, la cebolla en tiras, los dientes de ajo picados y el pimiento verde y el rojo cortado tam-

bién en tiras. Aunque puedes añadir la verdura toca picada, si lo prefieres. Salpimentar

• Encima, colocamos los muslos de pollo. Los bañamos con un vaso de agua y salpimentamos. Después le añadimos un pequeño chorrito de aceite a cada muslo y espolvoreamos con tomillo seco. Metemos al horno previamente calentado a 200°C, calor arriba y abajo. Dejamos cocinar alrededor de 25 minutos.

• Pasado el tiempo, retiramos el pollo del horno y le damos la vuelta. Volvemos a salpimentar, echamos un poco más de tomillo y volvemos a meter hasta que esté cocinado y bien dorado. Otros 25 minutos más o menos.



## BIZCOCHO DE YOGUR CON NARANJA (POSTRE)

### INGREDIENTES

1 yogur natural (125 g.)  
3 medidas de yogur rellenas de harina de trigo  
1 medida de yogur rellena de aceite de oliva suave  
2 medidas de yogur rellenas de azúcar  
3 huevos L  
1 naranja  
1/2 sobre (10 g.) de levadura química en polvo (tipo Royal)  
1 pizca de sal (3 g.)

### INSTRUCCIONES

#### Preparación de la crema:

• En un bol añadimos el yogur, el azúcar, el aceite de oliva suave, los huevos y la ralladura de la naranja. Con unas varillas mezclamos bien hasta integrar.

• Pelamos la naranja y le retiramos toda la parte blanca posible.

• Cortamos los gajos de la naranja en trocitos pequeños y los añadimos al bol con el resto de ingredientes.

• Trituramos con una batidora de mano hasta conseguir que no se noten los trozos de naranja, que esta esté totalmente integrada.

• Agregamos la sal, la levadura y la harina e integramos hasta tener una crema homogénea.

#### Horneado :

• Vertemos la mezcla en un molde que habremos untado de mantequilla o aceite.

• El horneado es quizás lo más importante en un bizcocho, cada horno es un mundo. Sobre todo ahora que la mayoría tienen millones de funciones diferentes que usamos poco o desconocemos para que sirven.

• En casa de mi madre tenemos el más sencillo, calor arriba y abajo de toda la vida. Una vez que controles bien el horno de tu casa, seguro que no hay receta que se te resista.

• Con el horno previamente caliente a 180° C, horneamos durante 40 o 45 minutos.

• Comprobamos que el bizcocho esté listo pinchándolo con un palito y comprobando que este salga limpio.

• Dejamos que se enfríe durante 15 minutos sobre una rejilla y pasado este tiempo lo desmoldamos con cuidado.

• Dejamos el bizcocho sobre la rejilla hasta que se haya enfriado totalmente.





# La Universidad de Miami volvió a triunfar



Los Huracanes de la Universidad de Miami vencieron este pasado sábado a Las Águilas Doradas de la Universidad del Sur de

Por Juan "Chamby" Campos

por parte del ex alumno del colegio Champagnat, Andy

minó en touchdown, llevando la anotación a 10-7 y de ahí en adelante no miraron hacia atrás.

cuando tengan que viajar a College Station en el estado de Texas para enfrentarse al equipo de la Universidad de Texas A&M.



Andy Borregales.

Missouri por marcador de 30 a 7.

El triunfo es el segundo para los locales, los cuales continúan con su marcha invicta en esta joven temporada.

Por segunda semana consecutiva el héroe ofensivo lo fue el corredor Henry Parrish, antiguo estudiante de la secundaria Christopher Columbus, quién obtuvo 102 yardas y anotó un touchdown.

Los muchachos de Mario Cristóbal abrieron el marcador faltando un minuto y medio del primer período a través de un gol de campo

Borregales. Borregales fue nombrado como el especialista de la semana por la conferencia ACC, en la cual juegan los Huracanes.

Los visitantes respondieron anotando un touchdown dos minutos más tarde y Miami por primera vez este año se vio en desventaja.

Casi llegando al medio tiempo los Huracanes recuperaron la delantera con una corrida de Parrish que cul-

La segunda mitad demostró un equipo más agresivo y mejor coordinado, siendo esto la razón principal del resultado final.

Los seguidores de esa universidad son reconocidos nacionalmente como uno de los más apasionados y bulliciosos de todo el país; lo que sin duda será una distracción bastante grande para UM. Se espera que hayan más de cien mil fanáticos presentes en el estadio para el juego.

En las encuestas de esta semana la universidad se encuentra en el 13er lugar después de haber comenzado



Henry Parrish.

Este próximo sábado los estudiantes del plantel localizado en Coral Gables tendrán su primera prueba de fuego,

preclasificada en el 15 puesto.

¡¡¡Adelante, Huracanes!!!

# Hablado de pelota



Por Juan "Chamby" Campos

## El obsequio de un matancero a la Caridad del Cobre

La Caridad del Cobre es la patrona de Cuba y los cubanos la veneramos de tal manera que hasta la llamamos cariñosamente "Cachita" o como la nueva generación de compatriotas exilados que la claman "La Diosa de los Balseros". Siempre al lado de sus hijos dispersos en el mar. Su fecha de celebración anual es el 8 de Septiembre.

En 1965 la Virgen recibió un regalo de cumpleaños de uno de sus hijos. Era un presente especial, algo jamás presenciado. Viniendo de un cubano tenía que ver con el béisbol. Es uno de esos regalos que no se envuelve con papel, ni se mete en una caja, ni se le pone moña. Sin embargo es un acto del cual uno queda maravillado.

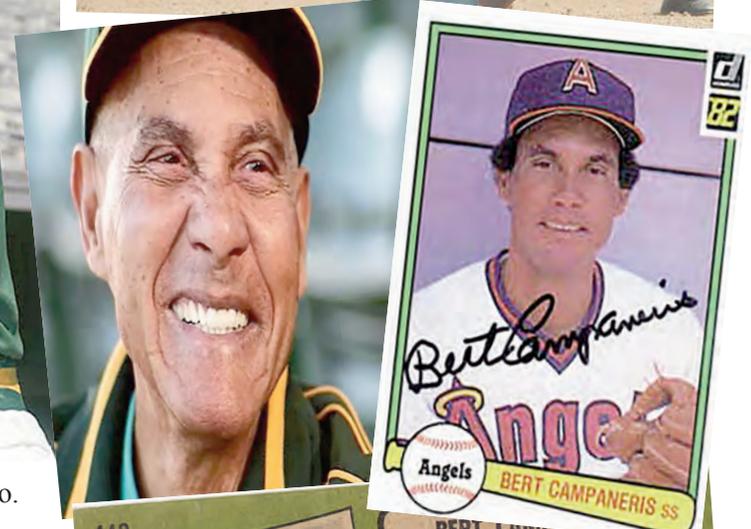
Ese miércoles, un muchacho de 23 años de edad, nativo de Pueblo Nuevo, logró la hazaña de jugar en un partido, las nueve posiciones de un equipo de pelota. Una base por cada inning de juego.

Dagoberto Campaneris Blanco, más conocido como Bert y apodado en las Grandes Ligas "Campy", jugaba en ese momento con el team de Kansas City A's, (esta franquicia no tiene que ver nada con Los Reales de Kansas City), y el cual tres temporadas más tarde se mudaría para Oakland donde se encuentra desde entonces.

Campy era el torpedero abridor del club; Ese día cuando recibían en casa al equipo de Los Angelinos de California, el dueño de Kansas City que era nada más y nada menos que el genial Charley Finley, tuvo la brillante idea promocional de que Campaneris jugara las nueve posiciones durante el encuentro. Esta idea ya venía caminando hacía tiempo pero el "Viejo Lobo" quería estar seguro de la destreza del antillano.

El cubano estaba listo y no defraudó; su jornada la comenzó donde jugaba diariamente, el campo corto. En el segundo inning juega la intermedia y obtiene una asistencia cuando el bateador trata de extender un sencillo a doble y lo sorprenden entre base. Su próxima misión es cubrir la tercera base. Después es trasladado a los jardines donde juega el izquierdo en el cuarto, el central en el quinto y el derecho en el sexto. Luego de marcharse de los bosques entra de nuevo en cuadro para jugar la primera base en el séptimo episodio. Es el octavo cuando lo envían a la lomita y para finalizar el día se va detrás del plato, posición con la cual estaba familiarizado ya que la había jugado de amateur. Es en esa entrada que finaliza su actuación cuando Ed Kirkpatrick tratando de robarse el home Campaneris lo enfría en una jugada que produce tremendo choque e inmediatamente sale del partido debido a una lesión en el hombro.

Un total de 21,576 fanáticos fueron testigos del desafío que tomó 4 horas y 14 minutos. Este duró 13 capítulos y finalizó con un triunfo para los visitantes de 5 a 3. También hay que citar varias curiosidades



que ocurrieron en adición a la faena del matancero.

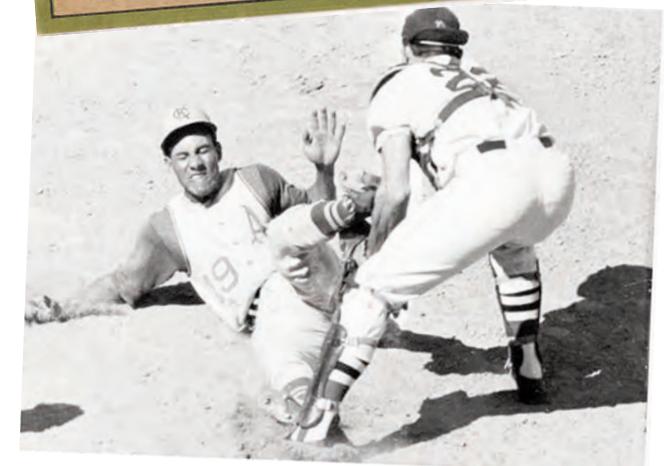
Dos cubanos lanzaron por parte del equipo de los Atléticos y ellos fueron Aurelio Monteagudo y Diego Seguí, papá de David Seguí. Otro lanzador también actuó, esta vez para el conjunto de Los Serafines y lo hizo como corredor emergente; su nombre Marcelino López. Cada escuadra contó con un jardinero cubano; El representante de Kansas City fue José Tartabull, padre de Danny. Mientras que el de California lo fue José Cardenal, quién también es oriundo de Pueblo Nuevo y amigo de la niñez del protagonista de este artículo.

Después de este hecho, otros tres peloteros han jugado todas las posiciones en un encuentro; César Tovar 1968, Shane Halter 2000 y Scott Sheldon en el año 2000.

Como podrán haber visto, los cubanos no solo hemos tenido la dicha de contar con ganadores de Cy Young, Jugadores Más Valiosos, Novatos del Año, Líderes en diferentes categorías, etc., etc., sino que hay compatriotas que han obtenido logros que permanecerán para siempre en la historia.

Dagoberto "Campy" Campaneris, "El Hombre Equipo" que le hizo un gran obsequio en su día a La Caridad del Cobre.

MAJOR LEAGUE BATTING RECORD											
	G	AB	R	H	2B	3B	HR	TB	RBI	SB	AVG.
1970	147	603	97	168	28	4	22	270	64	42	.279
LIFE	941	3813	516	1014	163	46	46	1407	265	334	.266



# CUBA Y SU PARTICIPACIÓN EN LOS PRIMEROS JUEGOS OLÍMPICOS

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

**L**os Primeros Juegos Olímpicos se celebraron en Atenas, Grecia, entre el 6 y el 15 de abril de 1896. Participaron 241 atletas masculinos (no hubo participación femenina), de 14 países, hubo 43 competiciones de 9 deportes. El único país Latinoamericano participante fue Chile que llevó un solo atleta en campo y pista. Cuba no participó, por supuesto estaba en plena Guerra contra España.

Los Juegos Olímpicos de París 1900, oficialmente Juegos de la II Olimpiada, tuvieron lugar en París, Francia, del 14 de mayo al 28 de octubre de 1900, en el marco de la Exposición Universal (o Feria).

## PICARD SE IMPUSO

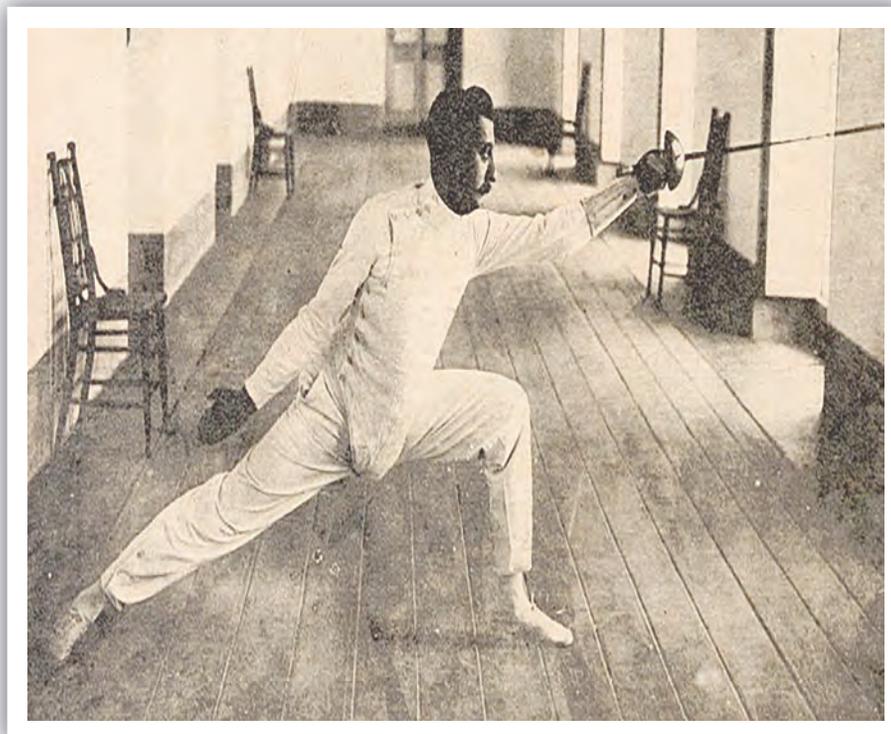
Pierre de Coubertin, presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), quería organizar los Juegos de la II Olimpiada, pero Alfred Picard, comisario general de la Exposición Universal quería organizar competiciones internacionales de ejercicio físico y deportes durante el Evento, en lugar de los Juegos de Coubertin quien finalmente se vio obligado a aceptar la propuesta de Picard y su USFSA.

Las competiciones de la Exposición se celebraron en lugar de los II Juegos Olímpicos y cuentan como equivalentes a la II Olimpiada. No hubo ceremonia de Apertura ni de Clausura.

Estos Eventos no se denominaron Juegos Olímpicos, en los documentos oficiales ni en los carteles promocionales, por lo que muchos atletas ignoraron, algunos hasta su muerte, que habían competido en los II Juegos Olímpicos. Según el COI, solo 997 atletas de 24 países, entre ellos 22 mujeres, compitieron en disciplinas que se consideraron olímpicas. Fue la primera vez que las mujeres participaron.



Cartel de Esgrima París 1900.



Fonst tirando a fondo.

Cinco países Latinoamericanos participaron: Argentina con uno, Haití con uno, México con cuatro, Perú con uno y Cuba con uno.

## EL ÚNICO CUBANO

El único atleta cubano fue Ramón Fonst Segundo y por supuesto fue el abanderado de Cuba.

Nació en La Habana, pero había estado muchos años practicando esgrima en Francia.

La Esgrima tiene 3 modalidades: Espada, Florete y Sable. Fonst compitió en Espada solamente.

En Florete hubo dos eventos (Florete Individual y Florete Individual Profesional), en Sable dos eventos (Sable Individual y Sable Individual Profesional) y en Espada tres eventos (Espada Individual, Espada Individual

Profesional y Espada Individual Profesional y Amateurs)

Las competiciones de Espada se celebraron al aire libre, en la Terraza de la Galería Nacional, en el Jardín de Las Tullerías, o bajo carpas en días de lluvia.

En Espada participaron un total de 104 participantes de 11 países, en 15 grupos de 6 cada uno (90) y 2 grupos de 7 (14). Del total de espadachines, 91 eran franceses.

En la categoría de Espada compitieron 54 profesionales de 5 países. Por lo tanto, tenemos que asumir que los aficionados fueron 50, y Fonst entre ellos.

Comenzaron las competencias el 1º de junio y el 14 de junio fueron las Finales. Hay que aclarar que solamente en estos Juegos hubo esta mezcla entre los aficionados (amateurs) y los profesionales (llamados maestros).

## EN ESPADA

En la Primera Ronda de Espada, celebrada entre el 1º y el 6 de junio, Fonst estaba en el Grupo 4 y Louis Perrée en el Grupo 15. Los dos mejores de cada grupo pasaron a Cuartos de Finales.

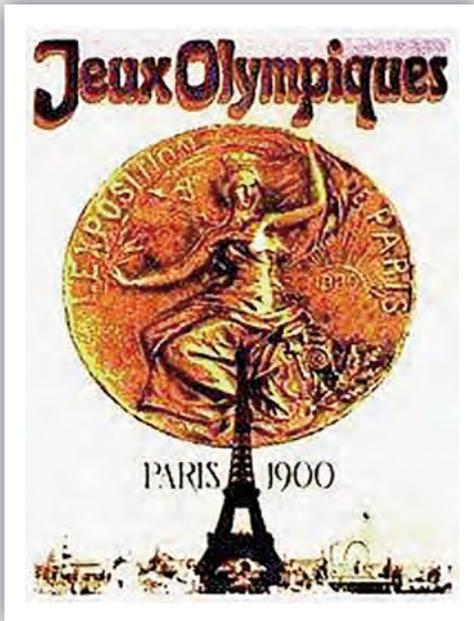
Luego los Cuartos de Final, se efectuaron entre el 7 y el 9 de junio, con 6 grupos y 33 participantes de 7 países. Fonst en el grupo 4 y Perrée en el grupo 5. Los tres mejores de cada grupo avanzaron a Semifinales, por lo tanto, fueron 18 los que siguieron hacia las Semifinales.

En las Semifinales, el 10 de junio, hubo 3 grupos de 6 cada uno, o sea 18 participantes de 3 países (16 franceses, 1 argentino y 1 cubano) Fonst en

(PASA A LA PÁGINA 61)

# Ramón Fonst, con solamente 16 años terminó empatado con Louis Perrée (dos victorias cada uno), solo faltaba un punto, que se producía al tocar, al contrario

(VIENE DE LA PÁGINA 60)



París 1900.

el grupo 3 y Perrée en el grupo 2. Nueve fueron los que lograron llegar a la Final. El argentino Eduardo Camet, estaba en el grupo 2 junto con el francés Louis Perrée (1871-1924).

La Final de Espada Individual se efectuó el miércoles 13, eran nueve, los tres mejores esgrimistas de cada uno de los tres grupos de la Semifinal compitieron entre sí para resolver el torneo. Tuvieron cuatro o cinco combates, pero no hay datos de estos enfrentamientos. Solamente sabemos las posiciones finales.

## FONST Y PERRÉE

Ramón Fonst, con solamente 16 años terminó empatado con Louis Perrée (dos victorias cada uno), solo faltaba un punto, que se producía al tocar, al contrario, sin embargo, tres veces tuvo Fonst que tocar al francés Louis Perrée, para convertirse en el primer campeón olímpico de Cuba y Latinoamérica. El tercer lugar fue para el francés León Sée (1877-1960)

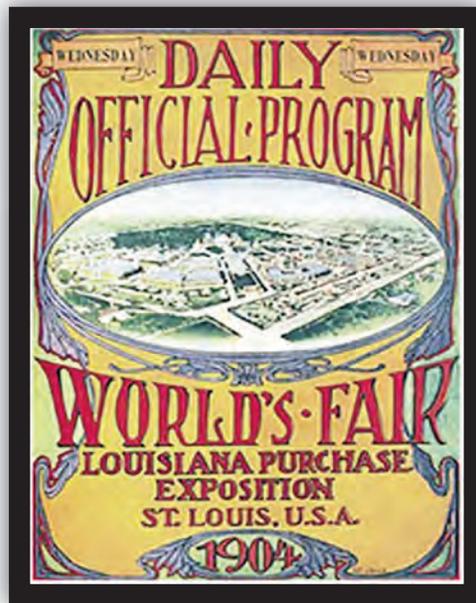
El argentino Francisco Carmelo Camet, conocido por Eduardo Camet (1876-1931) quedó en quinto lugar, con 2 victorias y tres derrotas.

Luego vino la Final de Espada Individual Profesional, resultaron ganadores tres franceses, con Albert Ayat en el Primer Lugar. Ayat fue el maestro de Fonst y era campeón mundial de Espada.

## ESPADA INDIVIDUAL

El jueves 14 de junio fue la Final de Espada Individual Profesional y Amateurs, se enfrentaron los cuatro mejores aficionados (amateurs) y los cuatro mejores profesionales (maestros). Ganó Albert Ayat, con el cubanito Ramón Fonst en el Segundo Lugar y el francés León Sés con su segundo Tercer Lugar en dos días. Ayat recibió 3,000 francos por su hazaña.

Refiriéndose al combate de Fonst-Perrée, un periodista entendido en el tema años después relató: "los jueces



Emblema oficial de la Feria Mundial de San Luis 1904.

no querían creer lo que estaba pasando sobre la pista en la final de París. Un jovencito de 16 años estaba conquistando la gloria olímpica por delante de numerosas figuras establecidas, era el nacimiento de una leyenda"

## CAMPEÓN CON 16 AÑOS

El gran zurdo cubano recordaría: "Fui campeón olímpico en 1900 con apenas 16 años y lo gané a pesar de la abierta hostilidad del jurado por mi condición de extranjero. Me vieron como un intruso latinoamericano, que había venido a desafiar y derrotar a estrellas confirmadas".

Resumiendo, Fonst ganó una Medalla de Oro y otra de Plata, con 16 años, en París 1900.

Ramón Fonst Segundo, nació en La Habana, el 31 de agosto de 1883, hijo

del habanero Filiberto Fonst Branly, de ascendencia catalana y muy buena posición económica, gracias a sus propiedades. Su madre, la bella Juana Segundo Pérez, era descendiente de vascos.

A los seis años se distinguía por poseer unas piernas muy largas, que le hacían aparentar más edad. Desde muy niño desarrolló su amor a la esgrima, gracias a observar las faenas de su padre, principalmente en la sala de entrenamiento de Esgrima, ubicada en el Paseo del Prado #86.

Cuando en la década de 1890 la familia viajó a Francia, su padre quiso que perfeccionara la esgrima, con el francés Albert Jean Louis Ayat, campeón mundial en Espada y el italiano Antonio Conte (1867-1953) quien finalmente terminó campeón de Sable en París 1900. No hubo casualidad en la selección, Filiberto escogió a dos de los dos mejores del mundo.

En 1893 y con solo 10 años quedó campeón en el Torneo de Florete



Ramón Fonst adolescente.

realizado en el Liceo de Janson de Saily, en París, una de las ciudades de mayor desarrollo en ese deporte. También ganó en otro celebrado en un exclusivo colegio de Montecarlo. Por lo tanto, al llegar a los II Juegos de París 1900, no era un desconocido, ya era temido y considerado el mejor espadachín aficionado del mundo.

## LOS RETOS DE FONST

No obstante, para poder participar, su padre le puso como meta, competir contra los mejores maestros de La Habana, a quienes derrotó. Luego tuvo que competir contra su propio padre a quien también le ganó después de competir durante 55 minutos.

Fonst era un atleta de condiciones excepcionales: "Zurdo, muy alto, gran alcance de brazos, fuerza y resistencia extraordinarias, que vivió la infancia, la adolescencia y buena parte de la juventud en Francia, donde tuvo descoltantes profesores de esgrima. También sobresalió en otros deportes como tirador, practicó el ciclismo, especialmente el de carretera y el boxeo (donde se utilizaban los pies y puños), realmente fue una leyenda".

Ramón Fonst nunca se le ocurrió competir por Francia, pese a que su formación educativa y deportiva era totalmente gala. Sentía el orgullo de ser cubano de estirpe y toda la gloria se la dio a Cuba.

Otro dato muy conocido sobre el maestro espadachín cubano, que su apellido materno era Segundo, pero él nunca "fue segundo en nada".

## AQUELLOS II JUEGOS 1900, SIN CEREMONIAS NI MEDALLAS

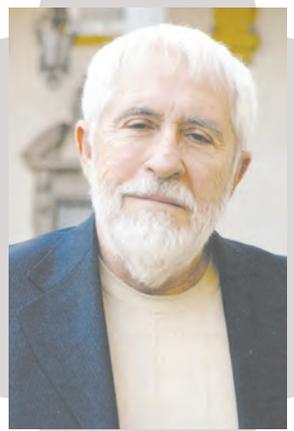
Nadie pronunció las históricas palabras: "Proclamo abiertos los II Juegos Olímpicos de la Era Moderna". Simplemente porque no hubo ceremonia de Apertura, como tampoco hubo una de Clausura. Las medallas no existieron. En su lugar había premios a escoger.

Al vencedor le correspondía un objeto de arte, cuyo valor no debía superar los 2,000 francos. Pero, a la hora de la verdad, ni eso se cumplió. En general se ofrecían boquillas, juegos de pipa, billeteras y otras pertenencias personales aportadas por particulares. Algo verdaderamente ridículo en la historia olímpica y que muchos triunfadores se negaron a aceptar.

## LOS III JUEGOS OLÍMPICOS

Los III Juegos Olímpicos se efectuaron en la ciudad de San Luis, Misuri.

(CONTINUARÁ LA SEMANA PRÓXIMA)



Roberto Luque Escalona

JAN Y CUJE

# Crímenes estudiantiles

**Entre los protagonistas de los violentos sucesos de aquellos años figuraron muchos jóvenes alumnos de la Universidad de La Habana. A dos de esos sucesos quiero referirme**

Me gustan los estudiantes porque son la levadura del pan que saldrá del horno con toda su sabrosura

**E**l autor de estos versos es un trovador suramericano, creo que argentino o uruguayo, de cuyo nombre no puedo acordarme. Sólo le deseo que sea él quien se coma ese pan.

Los estudiantes, tan alabados cuando participan en hechos contra un gobierno, casi siempre de manera violenta, son personas muy jóvenes, cuya experiencia política es nula y que, con raras excepciones, nunca han trabajado. Rolando Masferrer trabajaba de traductor en el periódico comunista Hoy mientras estudiaba Derecho y Wilfredo Ventura era “caballo”, estibador suplente en los muelles cuando estudiaba Medicina. Son los únicos casos que conozco, aunque seguramente hubo otros.

Lo que les falta de experiencia les sobra de arrogancia. Lo saben todo, mientras que “los viejos” no saben nada. Y si descubren una ideología que les alumbre su sendero, pueden alcanzar las más altas cimas de la bobería. Lo digo por experiencia propia, que cuando descubrí el socialismo siendo estudiante de la Universidad Nacional Autónoma de México cometí algunas de las peores imbecilidades de mi vida. Sólo Fidel Castro, con su absurda y criminal manera de gobernar, logró sacarme de aquel error.

Buenos no son aquellos que, por haber vivido pocos años, han tenido poco tiempo para ejercer la maldad. Malos, los que aprovecharon la oportunidad para ejercerla cuando se les presentó.

En los primeros años de la década del 30', bajo Machado, las bombas y los disparos eran el sonido nuestro de cada día. Sobre todo en La Habana, que de ser espectadora en las guerras de independencia se convirtió en escenario principal de la lucha contra la dictadura machadista. Casi todo lo que sucedió en esos años sucedió en la capital, con la única excepción de la expedición que desembarcó en Gibara en agosto de 1931, desbaratada en un dos por tres por el entonces eficaz ejército de la República.

Entre los protagonistas de los violentos sucesos de aquellos años figuraron muchos jóvenes alumnos de la Universidad de La Habana. A dos de esos sucesos quiero referirme.

En el verano de 1932 un grupo de estudiantes alquiló una casa en una de las calles aledañas al cementerio de Colón. Partiendo de ella, se dieron a la tarea de construir un túnel hasta el panteón de la familia de Clemente Vázquez Bello, presidente del Senado, que apoyaba el buen gobierno devenido en dictadura de Gerardo Machado.

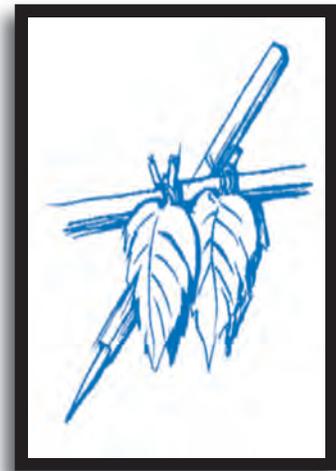
Se dice fácil, pero era toda una obra de muy difícil ejecución; una tarea para ingenieros. No ingenieros, pero sí estudiantes de Ingeniería fueron quienes hicieron los cálculos y dirigieron las excavaciones. Los implicados en el complot cavaron y cavaron hasta llegar justo debajo del panteón que era su objetivo. Una vez alcanzado éste, llenaron el recinto subterráneo con quién sabe cuántas libras de explosivos, conectados a un sistema eléctrico situado en la casa.

(PASA A LA PÁGINA 63)

## JAN Y CUJE

## “Un Presidente cordial”

**Pío es no sólo un nombre propio, por cierto, muy común entre los papas; también es un adjetivo que se relaciona con la bondad. Y no era sólo el nombre; había que ver la cara de muchacho bueno que se gastaba este joven que pudo haber sido el peor asesino nacido entre cubanos**



(VIENE DE LA PÁGINA 62)

Listo el escenario, los estudiantes asesinaron a Vázquez Bello, un hombre al que nadie acusó nunca de cometer crímenes, y se sentaron a esperar el entierro.

Al sepelio debía concurrir el Presidente Machado, junto con todos los miembros de su Consejo de Ministros, legisladores de ambas cámaras, los más altos jefes militares, algunos embajadores y, como es natural, la esposa, hijos y familiares cercanos del difunto, más el sacerdote encargado del responso, probablemente un miembro de la jerarquía católica. Toda esa gente debía morir.

Pero no murieron. Sucedió que la viuda del difunto dispuso que fuera enterrado en Santa Clara, su ciudad natal, lo que impidió la ejecución de lo que hubiera sido la mayor masacre de nuestra Historia, ejecutada por jóvenes idealistas, al frente de los cuales estaba Pío Álvarez.

Pío es no sólo un nombre propio, por cierto, muy común entre los papas; también es un adjetivo que se relaciona con la bondad. Y no era sólo el nombre; había que ver la cara de muchacho bueno que se gastaba este joven que pudo haber sido el peor asesino nacido entre cubanos.

Un año después, derrocado Machado, hubo otro crimen estudiantil, este sí ejecutado con éxito. Un grupo de estudiantes entre los que estaban Carlos Prío, Rubén de Leon, Lincoln Rodón y otros que no tuvieron posterior nombradía prendieron a José Soler Lezama, acusado de haber delatado a otro joven asesinado por la policía machadista, lo llevaron a una finca en las cercanías de La Habana y allí lo

juzgaron, condenaron a muerte y ejecutaron.

O sea, lo asesinaron, que los estudiantes jueces y verdugos no tenían la menor potestad para juzgar a nadie y menos para ejecutarlo, pues en Cuba, en aquel entonces, no existía la pena de muerte. Fue, ni más ni menos, “un juicio revolucionario, antecedente de los miles que definirían al fidelismo como un régimen criminal.

Carlos Prío, uno de los jueces y verdugos de José Soler Lezama, se definiría a sí mismo como “un Presidente cordial”. La cordialidad no estuvo presente aquel 4 de septiembre de 1933. Porque fue ese 4 de septiembre cuando ocurrió lo que acabo de contarles.

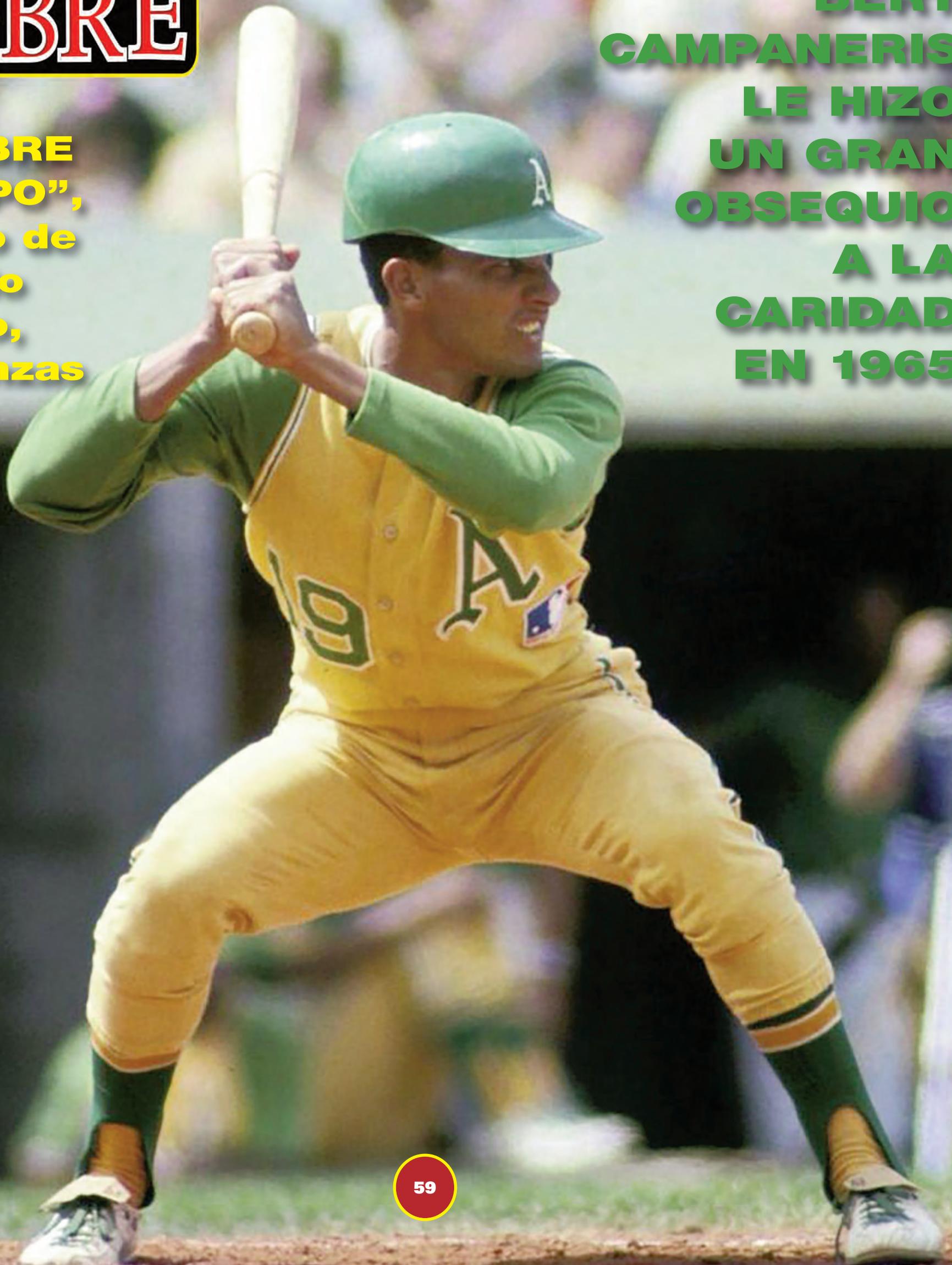
Un cuarto de siglo después, cuatro jóvenes estudiantes llegaron al Montmartre, cabaret-casino en la calle P de El Vedado, con el propósito de matar a Santiago Rey, Ministro de Gobernación, jugador empedernido que todas las noches acudía allí. Pero, vaya usted a saber por qué, esa noche no acudió. Los jóvenes, frustrados, calmaron su frustración matando al coronel Antonio Blanco Rico, jefe del Servicio de Inteligencia Militar... que resultó ser un comunista infiltrado desde hacía mucho tiempo en el ejército.

Rolando Cubela, que dirigió el disparatado asesinato, acaba de morir en Miami. Miembro de la dirigencia del Directorio, participante en el asalto al Palacio Presidencial, comandante, Presidente de la FEU, campeón nacional de remos, presunto conspirador con la CIA para matar a Fidel Castro, posible agente doble. Muy complicada vida la de Cubela. Sin embargo, su muerte apenas fue noticia en la prensa local.

**LIBRE**

**“EI  
HOMBRE  
EQUIPO”,  
nativo de  
Pueblo  
Nuevo,  
Matanzas**

**BERT  
CAMPANERIS  
LE HIZO  
UN GRAN  
OBSEQUIO  
A LA  
CARIDAD  
EN 1965**



59