LIBRE

Desde 1966

¡LIBERTAD!

CUBA: EL VIERNES, A MÁS OSCURIDAD, DE SAN ANTONIO A LA PUNTA DE MAISÍ.

AÑO 56 No. 2374 © 2021 Director: DEMETRIO PÉREZ JR. MIAMI, SEPTIEMBRE 29 DE 2021

D'RIVERA: ALGO CAMBIÓ EN CUBA PUES LOS MÚSICOS NUNCA FUERON "PROTESTONES"

POR ANA MENGOTTI

MIAMI, (EFE News).- El reconocido músico cubano **Paquito D'Rivera** ve una "luz de esperanza" en Cuba tras las protestas del 11 de julio y se alegra de que los músicos, especialmente los de raza negra, **"hayan sacado la cara"** para pedir cambios y libertad.

"Los músicos nunca fueron los más protestones" en la isla, subraya este compositor e instrumentista, cuya mayor fama es como saxofonista, en una entrevista con Efe con motivo de su próxima actuación en Miami a beneficio de la niñez latinoamericana.

D'Rivera —que se define como un "mulato cubano"— dice que en el mundo de la música, donde siempre había existido frente a Cuba más defensores y personas que callan, es una buena señal la proliferación de canciones críticas con la situación en la isla.

Destaca de la más popular de todas, "Patria y vida", que los cantantes "son todos negros", para apuntar a que supuestamente la revolución de Fidel Castro iba a beneficiar sobre todo a esa parte de la población cubana.

PAQUITO DISPARA CONTRA EL SILENCIO CÓMPLICE

Nacido en Marianao (La Habana) hace 73 años y caracterizado por un humor a prueba incluso de pandemias, D'Rivera pidió la liberación del rapero de "Patria y vida" Mikel Osorbo, que "está preso por cantar", y se congratuló de que hayan "hablado (a favor del cambio) incluso los que no hablaban nunca".

Con espíritu guasón critica a los "turistas de revoluciones ajenas" que defienden para otros lo que, por suerte para ellos, no les toca vivir y a los que le echan la culpa de todo lo que pasa en Cuba al "embargo" estadounidense.

"Hasta dicen que la culpa de que no se plante yuca o malanga es del bloqueo", exclama el artista, cuyo verdadero nombre es Francisco de Jesús Rivera Figueras.

También les pega duro a quienes guardan un "silencio cómplice" frente a la falta de libertades y oportunidades que sufren los cubanos. Esos son los que más lo "encabronan", según sus propias palabras.

Considerado uno de los grandes exponentes del jazz latino, Paquito D'Rivera será el invitado especial de la Gala Benéfica Panamericana que tendrá lugar el 16 de octubre en el teatro New World de Miami Beach para recaudar fondos que permitan reducir la desnutrición infantil en América Latina.

El músico, que huyó de Cuba en 1980 aprovechando una gira por España con el grupo Irakere, dice a Efe que aceptó ser parte del espectáculo "América Viva", que se presenta en la gala, por su admiración por uno de sus músicos, el compositor y pianista cubano-venezolano César Orozco.

El compositor e instrumentista cubano Paquito D'Rivera.

"América Viva" será una experiencia audiovisual con 25 artistas en escena, más de cuatro pantallas de video y más de 300 piezas de vestuario y accesorios, en la que la música, desde el flamenco hasta los ritmos afro-cubanos y el latin jazz, será el hilo conductor.

Catorce veces ganador de premios Grammy y Latin Grammy, Paquito D'Rivera dice que en la pandemia le fue "como a todos". Perdió "un montón de amigos" por la covid-19 y tuvo que cancelar proyectos y actuaciones.

HUMOR A PRUEBA DE PANDEMIA

Desde hace un tiempo está de nuevo en marcha. Hace poco asistió en Alicante (España) a un homenaje al fallecido Chick Corea y, antes de actuar en Miami, estará de gira por el norte de EE.UU.

Volviendo a Cuba, a la que le gustaría regresar alguna vez a cantar, aunque sabe que no es el mismo país que él dejó y que los cubanos "ni siquiera hablan igual", opinó que "ya era hora" de que la población saliera a la calle a protestar.

"Cayó el muro, pasó la primavera árabe", enumeró el saxofonista, quien considera que no se puede permanecer "neutral" ante una revolución que ha convertido a Cuba en "un país de mendigos".

Según su descripción, el régimen cubano es un "pedigüeño" internacional, que para permanecer en el poder ha pedido ayuda primero a la URSS, luego a Venezuela y ahora a México.

El músico criticó el recibimiento dado por el presidente mexicano, Andrés Manuel López Obrador, al presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel, al que "no lo eligió nadie".

PAREJA DE ARTISTA CUBANO LAVASTIDA: "EL EXILIO A CAMBIO DE LA LIBERACIÓN"

MIAMI, (EFE).- La poeta cubana **Katherine Bisquet Rodríguez,** pareja del artista **Hamlet Lavastida,** que estuvo preso tres meses en Cuba, confirmó este domingo por Facebook que fue liberado a cambio del "exilio" y que ya están ambos en Europa.

"La Policía política nos impuso el exilio de ambos como única opción para la excarcelación de Hamlet", escribió Bisquet en un largo mensaje en la red social después de que la noticia de la liberación trascendiera en La Habana.

La escritora y activista dijo que ambos ya están en el "espacio Schengen" de la Unión Europea, sin precisar dónde exactamente, y resaltó que si no confirmaron antes su salida de Cuba fue por "precaución".

El creador y activista de derechos humanos de 38 años, conocido por incluir críticas al Gobierno cubano en sus trabajos —que incluye videos, collages, intervenciones públicas e instalaciones—, fue arrestado el pasado 26 de junio, días después de su regreso a la isla de una residencia artística en Berlín.

La poeta y activista Katherine Bisquet .

Desde entonces, se encontraba recluido en una prisión de la Seguridad del Estado en La Habana conocida como Villa Marista y las autoridades cubanas lo habían acusado de "instigación a delinquir".

Bisquet sostuvo que Lavastida —declarado preso de conciencia por Amnistía Internacional y cuya liberación pidió el Departamento de Estado de EE.UU.—, fue conducido por la Seguridad del Estado "directamente al aeropuerto José Martí (de La Habana) en horas de la tarde del sábado 25 de septiembre, desde una casa de protocolo en la que se encontraba aislado desde el día 20 de septiembre". Ella fue trasladada por la Seguridad del Estado hacia el aeropuerto José Martí desde su residencia en el centro de la capital, sin tener la posibilidad de despedirse de su familia.

Según el relato de Bisquet, el "a**parato represivo" se encargó de la gestión de todos los trámites migratorios y de agilizar el "proceso, prorrogando de manera inmediata nuestros pasaportes y las pruebas de PCR (de covid-19) para poder viajar".**

ANZUELO AFECTIVO

Por eso, agregó, fue usada como un "anzuelo afectivo".

"Cada día que transcurría sin que yo consiguiera una visa, representaba un día más de cárcel para Hamlet. Mi salida del país era la moneda de cambio para su liberación", subrayó.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

NUESTRA PORTADA DE COLECCIÓN

CUBA A OSCURAS EN TODOS LOS ÓRDENES

El viernes último, día 24 de septiembre, la esclavizada isla sufrió otro apagón que sacudió a toda la región oriental y a varias localidades del centro y occidente, viniendo a darse por enteradas las autoridades de la tiranía en plena medianoche.

No obstante, el régimen advirtió que las fallas continuarán en los próximos días dadas las averías en unidades generadoras.

Según los funcionarios del fracasado sistema "atribuyen la falla en la línea de transmisión de 220 kilovatios (kv) que enlaza a Nuevitas con Holguín, dejando sin servicio eléctrico a Holguín, Santiago de Cuba, Granma y Guantánamo, en la región oriental".

El apagón del viernes desestabilizó al fallido sistema eléctrico castrocomunista.

Y para compartirlo con ustedes, queridos lectores, un mapa de la isla con las seis provincias en vela, las antorchas de la libertad que los cubanos reclaman en sus rogativas a la Caridad del Cobre, Patrona de la Isla, aparecida precisamente en la bahía de Nipe.

¡Continuemos nuestros gestos y rezos por un amanecer de libertades para esa Cuba que tanto sufre!

SE INTENSIFICA EL DIÁLOGO ENTRE BELGOCUBA Y EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DEL REINO DE BÉLGICA

Informamos que en cuanto a la situación de la petición 55-2020-2021/47 presentada al Parlamento Federal Belga hace más de cuatro meses, recibimos una respuesta muy lacónica e inaceptable de Madame Sophie Wilmès y la Secretaría de la Comisión de Peticiones.

No estamos de acuerdo con la respuesta recibida y continuamos demandando acciones concretas del gobierno de Bélgica.

Una carta ha sido enviada y recepcionada por el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Comisión de Peticiones.

La respuesta de la comisión no responde a nuestra petición que demanda al gobierno belga tomar acciones concretas contra el régimen castrista, sino que intenta barrer nuestro pedido debajo de la alfombra. Incluyo el enlace de la respuesta del Parlamento en francés.

Quisiéramos señalar que aunque hemos tenido reuniones privadas con el Gabinete de la Ministra de Relaciones Exteriores se nos sigue negando un debate público y justo sobre la cuestión de Cuba a nivel parlamentario.

Nuestra asociación continúa haciendo uso de los mecanismos democráticos para presionar a los parlamentarios a darnos

respuestas adecuadas a nuestra situación. También quisiéramos señalar las falsas alegaciones expresadas en esta respuesta, incluyendo la alegación de que el régimen cubano ha reconocido públicamente el papel y el trabajo de los miembros de la sociedad civil cubana y los defensores de los derechos humanos. **¡Esto es absolutamente falso!**

La Sra. Wilmès alega que en la Embajada de Bélgica en Cuba hay reuniones periódicas entre la sociedad civil y los defensores de derechos humanos sin especificar quiénes ni qué asociaciones han participado. La razón es que también es FALSO. Nunca se ha celebrado una reunión de este tipo en la Embajada de Bélgica en La Habana.

El 16 de septiembre de 2021 se votó una nueva resolución europea sobre el acuerdo PDCA.

En esta resolución, destacamos el punto 11: Contraviniendo el Acuerdo, se ha impedido por sistema a organizaciones cubanas y organizaciones independientes de la sociedad civil europea participar en los diálogos sobre derechos humanos entre Cuba y la Unión Europea, dentro del marco más amplio del diálogo sobre los derechos humanos del Acuerdo, como el que tuvo lugar el 26 de febrero de 2021; recuerda al respecto que en todo diálogo entre la Unión Europea y la sociedad civil cubana, así como en lo que respecta a las oportunidades de financiación, se deben incluir todas las organizaciones de la sociedad civil sin veto alguno.

Bélgica no ha alentado ni participado activamente en este diálogo. Por el contrario, Bélgica continúa su cooperación con la dictadura sin respetar las resoluciones europeas.

Y el punto 15: pide al Consejo que utilice las disposiciones de la Ley Magnitsky de la UE y adopte sanciones lo antes posible contra los responsables de violaciones de derechos humanos en Cuba;

Desafortunadamente, los Cubanos Libres en Bélgica sentimos la frialdad de las autoridades belgas, pero continuaremos nuestra lucha sin descanso hasta que termine la inmoral complicidad de Bélgica con la dictadura castrista. Una nueva reunión con las autoridades federales ha sido convocada.

Léo Juvier-Hendrickx
Portavoz de BelgoCuba
Bélgica

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LIBRE www.libreonline.com **Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.**

Sociedad Interamericana de Prensa (S.I.P.)

MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters yotros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:
EFE: Newscom much more than news The Washington Post
AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "$ubordinacione$" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta

Vote a través de: www.libreonline.com

¿Opina que la tiranía castrocomunista sea capaz de autorizar una "marcha pacífica" en su contra en territorio cubano?

❑ Sí ❑ No

A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ÚLTIMA HORA GRÁFICA

Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

OCUPANTES DE AVIONETA SOBREVIVEN A ATERRIZAJE FORZOSO EN CIUDAD DE FLORIDA

MIAMI, (EFE News).- Dos personas que volaban en una avioneta en el sur de Florida sobrevivieron a un aterrizaje de emergencia que debieron hacer el lunes por la noche en una avenida de la ciudad de Miramar, a 22,8 millas (35 kilómetros) de Miami.

La avioneta Cessna 172 Skyhawk había salido de Naples, en la costa oeste de Florida, sobre las 21.30 horas (01.00 GMT del martes) con destino a Hollywood, en la periferia de Miami.

Por causas aun no determinadas tuvo que tomar tierra en la avenida Palm de Miramar a las 22.40 (02.40 GMT), de acuerdo con los medios.

Nadie en tierra sufrió daños por el aterrizaje forzoso, que sí obligó a cortar la zona al tráfico por varias horas.

Las alas de la avioneta quedaron intactas, pero la cola casi se partió en dos y la hélice se descolgó de la nave.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

¿Cree que la vacuna contra el Covid-19 debe ser requisito a cumplir en la edad temprana de los niños, al igual que las otras vacunas de prevención?

Sí	80.00%
No	20.00%

NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS
Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de PRENSA

Tú también puedes ser un Corresponsal de LIBRE
Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad
Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a:
fotos@libreonline.com o a:2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135

Comentarios Radiales

MENSAJES INSPIRACIONALES DE
Demetrio Pérez, Jr.

Escúchelos los domingos a las 5:00 p.m. en Radio Mambí

Radio Mambí WAQI 710 AM

Si desea recibirlos, sin costo, por internet, en su voz mándenos su dirección electrónica a:
demetrioperezjr@yahoo.com

Véanos en televisión 24 horas
www.lincoln-marti.tv

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

EL ABURRIMIENTO

Rev. Martín N. Añorga

Hace un par de días hablaba con un viejo amigo, jubilado como yo. Lo noté triste y preocupado y al preguntarle qué le sucedía, me respondió con cansancio: "¡El aburrimiento, chico, me paso el día terriblemente aburrido!"

Después de una sosegada pausa la esposa de mi amigo -¡llevan 52 años de casados!-, me comentó que a veces le decía a su amado compañero que "parecía un burrito holgazán recostado a la sombra de un árbol". Sin pretender aludir a su ignorancia, guardé cortés silencio; pero ciertamente la palabra aburrimiento nada tiene que ver con la torpeza natural de un burro.

Etimológicamente el vocablo del que hablamos procede del latín **"aborrere",** cuyo significado literal es **"tener horror".** Aburrirse, de acuerdo con su sentido original, es tanto "horrorizarse como aborrecer". El Diccionario Unesco de Ciencias Sociales define el aburrimiento de la siguiente manera: "es un estado de ánimo que se caracteriza por un sentimiento de desazón, sin llegar a angustia, y por la conciencia de que el tiempo pasa demasiado lentamente sin que, por otra parte, existan móviles de acción inmediata".

Más adelante el mencionado Diccionario afirma que la palabra aburrimiento es desde el punto de vista lexicográfico un vocablo de escaso historial. Antes del siglo XV se usaba el vocablo **"acedía", pariente de "acidez", y que significaba "desabrimiento, asperezas de trato"**, y en un más extenso sentido, "sensación de vacuidad vital inclinada al desinterés ante las circunstancias del mundo exterior".

Cualquier persona puede sentirse aburrida en un momento dado, y de forma esporádica. Un par de bostezos, estirar los brazos y mover el cuello ante un impulso exterior que no motiva nuestra atención es normal. Lo que no es normal, y sucede así con todo lo que sea excesivo, es mantener una actitud permanente de aburrimiento. Ramón Gómez de la Serna lo ha dicho de forma más dramática, **"aburrirse es besar a la muerte"** y Alain en su libro **"Disertaciones sobre la Felicidad"** afirmó que "lo más terrible en el mundo es el hombre que se aburre".

Analizar los motivos que promueven el aburrimiento puede llegar a ser tarea propia de siquiatras, aunque consejeros preparados y profesionales como los clérigos, los maestros y trabajadores de la salud con respaldo de experiencia pueden ser factores de ayuda. Vamos a mencionar algunas de las razones que suelen provocar un aburrimiento cercano a la depresión.

Aclaremos que el aburrimiento no es necesariamente atributo de la vejez, pues el mismo aparece de igual manera en niños, jóvenes y adolescentes, aunque en estos niveles abundan soluciones más variadas y rápidas. Ahora bien, los que somos adultos tenemos que ser observadores de la conducta de nuestros menores para detectar a tiempo cualquier evidencia de anormalidad.

Vamos a referirnos a las causas más comunes que producen el aburrimiento en los adultos y no señalamos todas las causas porque es imposible determinarlas todas, sino que nos ajustaremos a las más comunes. Lo primero es la actitud de desinterés. Es raro que en una sociedad en la que hay tanta variedad de estímulos que debieran capturar nuestra atención, caigamos en un vacío de desinterés. La lectura, el deporte, la televisión, el internet, los teléfonos inteligentes, los juegos de mesa, la asociación con personas o grupos que comparten nuestras vivencias son caminos para que nos escapemos de una insatisfactoria sensación de aburrimiento. Recordemos la oportuna expresión de Alain en **"Disertaciones sobre la Felicidad": "al que no tiene recursos propios, el aburrimiento lo acecha y pronto lo captura".** Hoy día, con la rígida restricción a la que estamos sometidos por la inquietante pandemia del coronavirus, estamos privados de nuestras habituales actividades y corremos el riesgoso peligro de caer en un molesto estado depresivo. Ante esta posibilidad estamos obligados a tomar acciones inmediatas para desalojarla de nuestro comportamiento.

Otra razón es la realidad de que nos vemos desocupados e inútiles y nos desvaloramos por la ausencia del respeto que nos daban nuestro trabajo, profesión u oficio. Especialmente los ancianos jubilados deben buscar alicientes que los mantengan activos pues se ha reconocido que una abultada edad nos convierte en cercana víctima de la enfermedad que nos acosa. Es importante que evitemos un exceso de tiempo libre. Siempre es posible hallar algo que hacer. Disfrutar de un "hobby" o de una grata afición es una solución paliativa de gran importancia. Dijo C. J. Cela que **"el aburrimiento es dejar pasar el tiempo sin que te des cuenta de lo que estás perdiendo".** El problema es la conformidad y la abulia. Hay que repetir el mismo concepto: estar aburridos por un rato suele ser algo placentero, estar aburridos por demasiado tiempo es una carga que afecta la salud mental y crea una riesgosa pérdida de motivación para vivir. Conozco a una persona que era habitual asistente a mi iglesia y que siempre estaba dispuesto a arreglar algo que se rompiera. Ya cuenta sus años y ha descubierto que es un extraordinario carpintero, oficio en el que se desenvuelve de forma creativa y con un renovado entusiasmo. En su vocabulario no cabe la palabra aburrimiento.

Don Miguel de Unamuno en su novelesca obra Niebla intercala una frase que nos ha llamado la atención: "el aburrimiento es el desperdicio de la vida". Sin embargo, hay que darle crédito al aburrimiento bien distribuido, ya que ha inventado el placer de los juegos caseros, las distracciones, las novelas y hasta el amor. La idea es que los que están aburridos e intentan superar ese estado de tedio siempre hallan la salida más apropiada, y pueden ser más felices de lo que se sentían capaces.

Una causa común de aburrimiento reside en la ausencia de personas con las que comunicarse. La soledad es la peor de las compañías. A veces a "los viejos" nos ignoran, no deliberadamente, sino simplemente porque cada individuo tiene su manera de desenvolverse, empleando su tiempo en intereses en los que quedan excluidos los demás. A veces nos llega la edad que nos obliga a un descanso permanente que a menudo nos impone la incapacidad de comunicarnos correctamente. Son numerosas las personas que se alojan en estrechas habitaciones en una residencia ajena que aquí llaman "homes" impropiamente. Nuestra sugerencia es que a los ancianos que ya carecen de una normalidad total, les proveamos de música y televisión, sin que nunca falte el poderoso aliciente de una visita familiar que les haga sentir que son amados. Si es posible, y generalmente lo es, podemos llamarlas por teléfono diariamente. Yo recuerdo que en un asilo estaba recluida una señora que era visitada diariamente por su esposo. Una tarde una enfermera se le acercó para decirle que estaba admirada de su lealtad, mencionándole que su compañera ni siquiera sabía quién era él. Su repuesta la dejó impresionada: "ella no sabed quien soy, pero yo sí sé quién es ella". Jules Renard, nos legó esta confesión: "yo nunca estoy aburrido, estarlo sería un insulto a mí mismo". Recordemos esa frase y socorramos, siempre disponible el corazón, a nuestros seres amados que dulcifican su tiempo, aunque no nos entiendan, con el simple todo de nuestra voz.

La soledad es mala compañía. No es rara, pues, la experiencia de un aburrimiento que entristece. Las personas mayores que viven una vida solitaria, limitadas al escaso espacio de una habitación no deben jamás ser olvidadas por los que tienen el ineludible deber de ofrecerles grata y amorosa compañía.

He sido testigo de que el aburrimiento en determinados casos es pariente cercano del alcoholismo. Una joven enfermera que aplicaba terapia física a un joven que había sufrido diversas fracturas debido a un accidente me dijo en cierta ocasión que **"el aburrimiento suele ser el disfraz de la irresponsabilidad"**, refiriéndose a un paciente que se había refugiado en las drogas **"porque prefería dormir para evitarse el tedio de estar despierto".** Los que quieran salir del aburrimiento por el torcido camino del vicio, deben fortalecerse para no caer en la dolorosa trampa en que muchos han caído.

Para terminar, debemos aclarar que no hemos querido presentar el aburrimiento como una enfermedad incurable. Alguien me dijo hace algunos años que **"uno no puede impedir que una paloma se le pose en la cabeza, pero sí puede evitar que haga nido".** Lo que nosotros hemos querido recalcar en este modesto trabajo es que al aburrimiento no debe dársele jamás permiso de residencia permanente. Clifton Fadimad dijo con cierta ironía que **"aburrirse en el momento adecuado es signo de inteligencia".** Disfrutemos esos gratos espacios de nuestra vida en que nada nos preocupe ni nos importe; pero reaccionemos a tiempo y reanudemos la atención que reclaman nuestras cotidianas obligaciones. **Concluyo con una genial frase de la novelista francesa Sidonia-Gabrielle Colette: "sigue el camino y no te acuestes más que para morir".**

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LOS DÍAS LLUVIOSOS LLEGARON PARA QUEDARSE

Eduardo Montalvo

Un día el cielo se oscureció y las nubes ocultaron al sol y comenzó a caer una fuerte tempestad. Llovía tan fuerte que, en poco tiempo, el agua llegó hasta las rodillas. Entonces, todos los animales se vieron obligados a buscar un refugio seguro en las tierras más altas.

Primero fueron las hormigas, quienes corrieron por sus vidas en búsqueda de un lugar seco. Fue así como llegaron al árbol más grande y alto del bosque, donde vivía la majestuosa y poderosa águila con sus pichones. Las hormigas le pidieron permiso para quedarse en el gran árbol mientras pasaba la lluvia y el águila accedió. Así que, allí estaban el águila y las hormigas, esperando a que escampara.

Pasó la noche, amaneció y seguía lloviendo. Entonces, el mapache, que había perdido su guarida debido a la inundación, se dirigió al gran árbol en busca de albergue. El águila, compadeciéndose de él, dejó que se refugiara en su árbol grande y fuerte. Así que, allí estaban el águila, las hormigas y el mapache, esperando a que dejara de llover.

Mientras esperaban, a las hormigas les dio hambre y comenzaron a comerse las hojas del árbol, y el mapache hambriento se comió sus nueces. Pero, al águila no le importó porque para ella la comida era abundante, porque el río desbordado trajo consigo aún más peces a su territorio.

Llegó el tercer día y seguía lloviendo, y así fue como llegó el ciervo pidiendo refugio, y el águila se lo concedió. Así que allí estaban en el gran árbol el águila, las hormigas, el mapache y el ciervo, esperando a que parara la lluvia .

Pasaron los días y siguió lloviendo, y más animales se acercaron al gran árbol en busca de refugio. La comida escaseaba y el árbol estaba abarrotado de animales. También, vinieron el coyote, el lobo, el alce y el búfalo. Y, todos ellos colgaban del gran árbol, esperando a que cesara de llover.

Pero la lluvia no paró y la situación empeoró aún más. El árbol apenas soportaba el peso de todos los animales y el águila estaba arrinconada en la copa del árbol. Una vez que el águila se dio cuenta del gran error que había cometido ya era demasiado tarde. Las hormigas se comieron vivos a sus pichones, y entre el lobo y el coyote mataron y se comieron al águila. Las raíces del gran árbol se habían podrido por tanta lluvia y éste se derrumbó debido al enorme peso que soportaba, llevándose consigo a todos los animales a las turbulentas aguas de la inundación, los cuales terminaron ahogados.

Estados Unidos de América ha sido un anfitrión generoso con los inmigrantes. Personas de todo el mundo han hecho de nuestra nación su hogar. Hemos ofrecido refugio a personas afectadas por persecución política, guerras y hambrunas. Nuestra gente ha sido un buen vecino, aceptando y tolerando a los recién llegados durante muchos años. Pero ahora nos enfrentamos al nocivo efecto de la inmigración descontrolada. Millones de ilegales están invadiendo a nuestro país, violando nuestras leyes de inmigración, aprovechándose de nuestros servicios públicos, y causando problemas sociales muy serios.

Los americanos hemos dado por sentado que nuestra prosperidad y seguridad estaban garantizadas para siempre, pero la realidad ahora es bastante diferente. La seguridad de nuestra nación está comprometida, el terrorismo nos acecha esperando la oportunidad de atacar nuevamente, y la ola incontrolada de inmigrantes amenaza con sumirnos en la indefensión y el caos social.

El águila tenía la obligación de cuidar sus pichones y del árbol; esa era su prioridad. Aprendamos del error del águila. ¡Detengamos la inmigración ilegal!

LIBRE

FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl. on July 4, 1966.
LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966, en Miami, Fl.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA

LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN OBTENERLA RENOVADA LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS 12:00 DEL DÍA.
SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR CORREO CADA MIÉRCOLES, a cualquier lugar del mundo.

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE, DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL, CON CORRESPONSALES ESPECIALES PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com
SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US

CONTÁCTENOS

PUBLISHER AND FOUNDER
DIRECTOR - FUNDADOR:
Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135
Tel: (305) 267-2000
(305) 642-1000
Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:
www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:
main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26
Para suscripciones ver página 26

For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:
(305) 267-2000 - (305) 642-1000
English: (305) 643-4889

LIBRE
ISSN 1097-718X

WRITE TO US / ESCRÍBANOS
Your opinion and point of view are welcome.
You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.
Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: **www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora**. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo **Criterios**.No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital http://www.libreonline.com/ lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES

Rev. Martín N. Añorga

5

Hace un par de días hablaba con un viejo amigo, jubilado como yo. Lo noté triste y preocupado y al preguntarle qué le sucedía, me respondió con cansancio: ¡"El aburrimiento, chico, me paso el día terriblemente aburrido!"

Roberto Cazorla

42

A punto de recibir el tiro de gracia en España por haber sido amigo de Pinochet. Desde la máxima Sarita Montiel, viajaron a Cuba sin el menor escrúpulo: Lolita Flores, así como todos los cantautores comunistas, comenzando por Juan Manuel Serrat; la mayor parte de la farándula, han ...

Adalberto Sardiñas Cruz

46

La crisis migratoria, que ya es, de hecho, humanitaria, no parece abatir. Al contrario, con la adición de miles de haitianos recién llegados a una pequeña población al sur de Texas, Del Rio, acampados bajo los puentes de las carreteras, a la orilla del río, el tono de la tragedia se agrava.

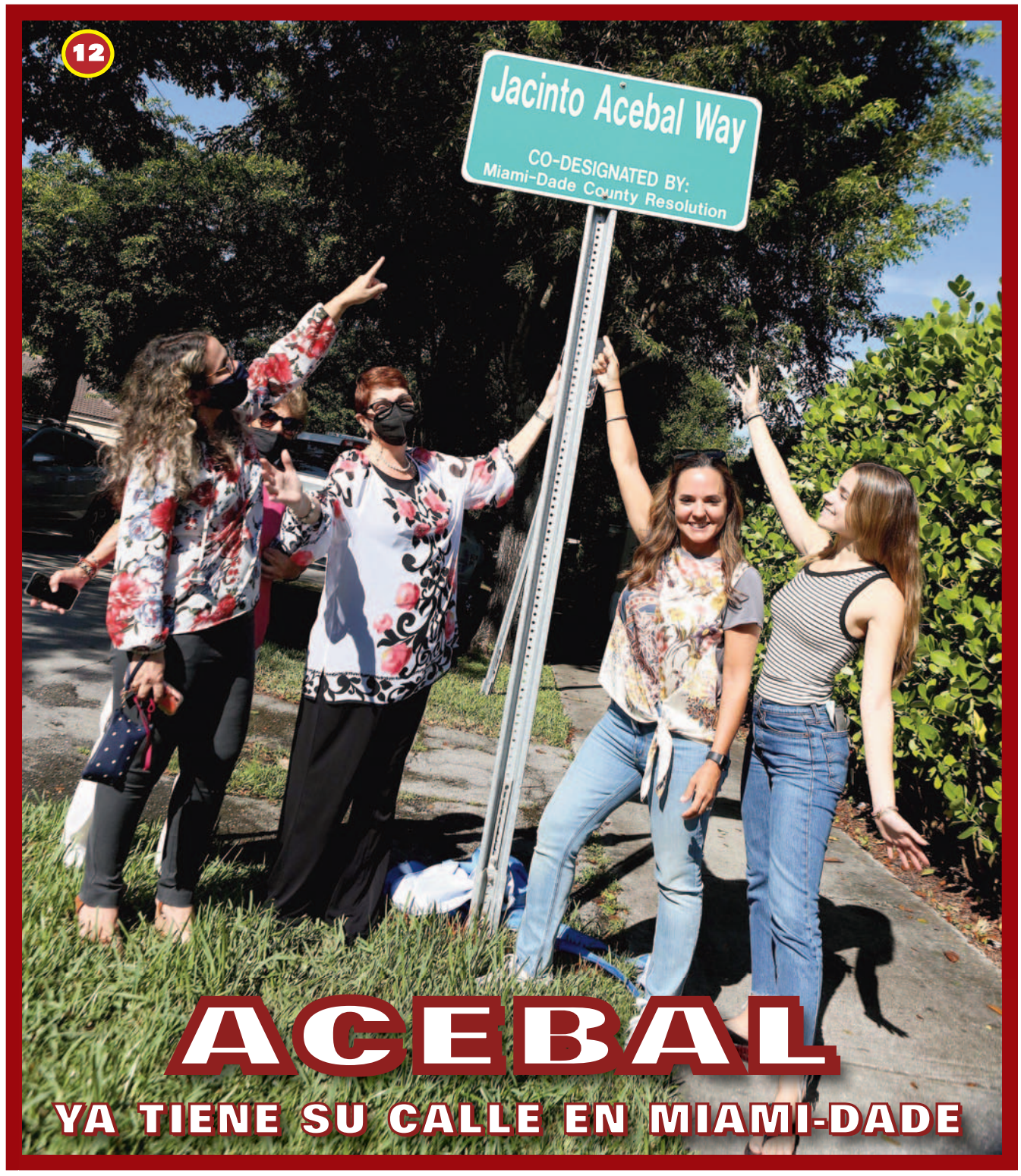
COLABORADORES

Aristides Pumariega M.
CARICATURAS

Demetrio J. Pérez, Esq.
ENGLISH/INGLÉS

Germán Acero
REPORTERO

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN



ENGLISH / COMMENTATORS

Eduardo Montalvo

Esteban Fernández

Enrique Ros (†)

Mario U. Tápanes, Esq.

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE

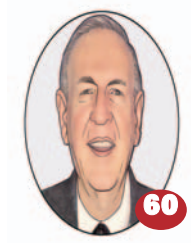
Dr. Néstor Carbonell Cortina

María Teresa Villaverde Trujillo

Daniel Pedreira

Fernando J. Milanés, M.D.

María Ortega



Alvaro J. Alvarez

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

MENSAJE INSPIRACIONAL

¿Para qué sirve un minuto?

Un minuto sirve para sonreír, sonreír para el otro, para ti y para la vida. Un minuto sirve para ver el camino, admirar una flor, sentir el perfume de la flor, sentir el césped mojado, percibir la transparencia del agua. Un minuto sirve para escuchar el silencio. Es en un minuto en que uno dice el sí, o el no que cambiará toda su vida.

Un minuto para un apretón de mano y conquistar un nuevo amigo. Un minuto para sentir la responsabilidad, pesar en los hombros, la tristeza de la derrota, la amargura de la incertidumbre, el hielo de la soledad, la ansiedad de la espera, la marca de la decepción, la alegría de la victoria.

En un minuto se puede amar, buscar, compartir, perdonar, esperar, creer, vencer y ser. En un minuto se puede salvar una vida. Tan sólo un minuto para incentivar a alguien o desanimarlo. Un minuto para comenzar la reconstrucción de un hogar, de una vida.

Minutos... Cuántas veces los dejamos pasar sin darnos cuenta, pero también cuantas veces traemos a nuestra vida los recuerdos de los minutos vividos llenos de felicidad, de alegría y tristezas.

Con frecuencia decimos "es un minuto" que nos parece nada, pero cómo se aprecia ese minuto al levantar la mano y saludar a un amigo que se va para siempre, cómo se valora ese minuto que hace que lleguemos tarde a nuestro trabajo, cómo se espera ese minuto que nos lleva a reunirnos con los que amamos, cómo nos llena de emoción ese minuto al que se entrega al hilo al nacer y como también que la vida otorgue más minutos a que la muerte separará físicamente y no veremos más.

Un minuto parece increíble, parece tan poquito, y sin embargo, puede dejar una huella tan profunda en nuestra vida. Lo importante no es vivir la vida por qué sí, dejando pasar el tiempo.

Aprendamos a vivir la vida intensamente. Aprendamos a no posponer las emociones más lindas de la vida pensando que "sí no es hoy, será mañana"

Recuerda que tu tiempo es hoy.

La vida es hoy.

Que el reloj de tu vida marque cada minuto al compás de los latidos de tu corazón.

"***Hay un momento para todo y un tiempo para cada cosa bajo el sol... Eclesiastés 3:1-8***"

La pantera y los pastores

Una pantera, por alguna desgracia, cayó en un hoyo. Varios pastores la descubrieron, y algunos lanzaron sobre ella palos y piedras, mientras que otros, movidos por la compasión hacia quien va a morir, y sabiendo que no podría hacerles ningún daño, le lanzaron algún alimento para prolongar su vida. Por la noche todos volvieron a casa, sin pensar en cualquier peligro, pero suponiendo que por la mañana la encontrarían muerta.

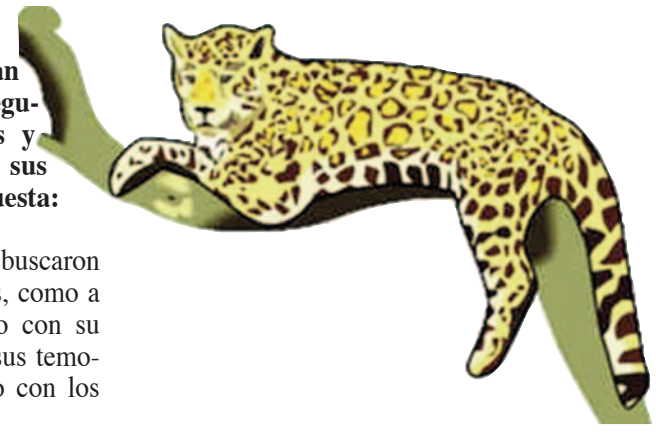
La pantera, sin embargo, habiendo recuperado su fuerza, se liberó con un repentino salto del hoyo, y se apresuró a su guarida con pasos rápidos.

Después de unos días ella regresó y mató al ganado, y, matando también a los pastores que la habían atacado, rugió con enojada furia.

Entonces aquellos que le habían salvado su vida, temiendo por su seguridad, le ofrecieron sus animales y pidieron sólo que les respetara sus vidas. La Pantera les dio esta respuesta:

--Recuerdo tanto a aquellos que buscaron terminar mi vida con palos y piedras, como a aquellos que me dieron el alimento con su buena voluntad, por lo tanto, dejen sus temores. Vuelvo como una enemiga sólo con los que me hirieron.

El mal que se hace, tarde o temprano, regresa a su autor.



Buscando sus autores

ESCUCHE A DEMETRIO PÉREZ JR, EN RADIO MAMBÍ

Los domingos a las 5:00 p.m. en los 710 Kcs de Radio Mambí
Si desea una copia, búsquela en: www.demetrioperezjr.com/comentarios

COMPARTA SUS COMENTARIOS Y MENSAJES INSPIRACIONALES

MÉXICO EN LA VIDA DE HEREDIA Y MARTÍ

POR ANGEL AUGIER

El 16 de septiembre, la hermana República de México festejó el aniversario de su independencia. Como homenaje al gran pueblo de Hidalgo y de Juárez, en esa relevante fecha de su historia ofrecemos este interesante artículo, donde se exponen las coincidencias en México de las vidas de José María Heredia y José Martí. Como si el influjo de aquel país hubiera obrado en el destino de los dos grandes cubanos de manera semejante.

El 16 de septiembre, la hermana República de México festejó el aniversario de su independencia. Como homenaje al gran pueblo de Hidalgo y de Juárez, en esa relevante fecha de su historia ofrecemos este interesante artículo, donde se exponen las coincidencias en México de las vidas de José Maria Heredia y José Martí. Como si el influjo de aquel país hubiera obrado en el destino de los dos grandes cubanos de manera semejante.

Cuando surja alguien capaz de escribir las "vidas paralelas cubanas", hallará un tema apasionante en las existencias ejemplares de José María Heredia y José Martí. Los dos poetas que complementan entre sí la expresión lírica del sentimiento nacional. Si Heredia fue el escritor poético de la cubanidad el otro José, también de turbulento verbo, no sólo volcó en su verso estremecido las vibraciones del alma de su patria, ya en plena adultez espiritual.

Heredia murió bajo el cielo de México, en aquel destierro suyo, que ocupó casi toda su vida, llenándola de sombra, de angustia y desesperanza. Pero Martí, su hermano en la indeclinable consanguinidad histórica de la poesía y la libertad, talló el suelo herediano en viva materia de realización con amor de artista.

Pero no es mi propósito señalar estos puntos opuestos de dos vidas animadas por el mismo alimento y la misma agonía, sino al contrario, advertir sobre las circunstancias parecidas con que actúa la influencia de México en los espíritus de Heredia y Martí, marcando para siempre sus destinos similares la luz maravillosa de la tierra del Anahuac.

En la biografía de los dos grandes cubanos. México constituye una etapa de impar trascendencia en todos sentidos. Allí, proscriptos, encuentran refugio en la misma época de sus existencias: a los 22 años Heredia, nacido en 1803, se acoge a la hospitalidad de México en 1825, gracias a la generosidad del Presidente Guadalupe Victoria. Martí, nacido en 1850 -catorce años después de haber fallecido Heredia,- llega a la meseta mexicana, procedente de Europa, en 1875. La muerte de seres queridos les afinca más el alma a aquella noble tierra. Años antes, en 1820, Heredia en plena adolescencia, pierde a su padre que era Alcalde del Crimen de la Audiencia de México, aún bajo el domino español. Dos años había

Heredia fue el balbuceo poético de la cubanidad.

estado entonces en aquel país el que luego será cantor del Niágara, influjo de la pérdida de su ejemplar progenitor escribió esta triste aunque serena meditación.

Si, que la muerte, universal señora,
hiriendo al par a déspota y esclavo,
escribe la igualdad sobre la tumba.

Al llegar Martí a la ciudad de México acababan apenas de enterrar a su hermana Mariana Matilde, aquella dulce "Ana" de su predilección, que le arrancó la hermosa elegía de "Mis padres duermen", primer poema que publicó en México.

Decidme cómo ha muerto;
decid cómo logró morir sin verme;
y -puesto que es verdad que lejos duerme-
decidme cómo estoy aquí despierto!

Pero no solo estos cadáveres queridos han de amarrar la emoción sonora de ambos poetas a la luz diáfana de la altiplanicie. Si así la muerte abre en sus manos rosas de dolor, la vida en cambio, también les ofrece sus claveles de amor, encendidos en tentadores labios. Primero fue el encanto deslumbrante de la aventura. Una bailarina española. María Pautret, deslumbró en 1826 a Heredia en sus crónicas teatrales demostró su entusiasmo por la artista, pero en un poema que le dedicó se advierte que la atracción iba más allá del gusto estético.

¨Hija de la beldad, ninfa divina,
¿cuál es el alma helada
que al girar de la planta delicada
no se embriaga en placer?
Cuando serena
vuelas girando, como el aura leve,
¡cuál me arrebatas! Trémulo, suspenso,
me embriaga la sonrisa
de tu rosada boca,
que al dulce beso del amor provoca;
y extático, embebido
cuando tiendes los brazos delicados,
mostrando los tesoros de tu seno
mis infortunios, mi penar olvido.

Quizás no fue en México donde admiró Martí aquella otra bailarina española que inspiró uno de los momentos más intensos -por sus elementos plásticos- de sus "Versos Sencillos", aquella de su nerviosa descripción:

El cuerpo cede y ondea;
la boca abierta provoca;
es una rosa la boca;
lentamente taconea.

Pero es indudable que aquel apasionado corazón tropical fue arrebatado en México por lo que él llamó después "el importuno suspiro del amor" que le hizo exclamar en "Patria y Mujer" (1875):

"¡Otra vez el convite enamorado
de un seno de mujer, nido de perlas,
bajo blonda sutil aprisionado
que las enseña más con recogerlas!
¡De nuevo el pecho que el amor levanta
de suave afán y de promesas lleno;

(Pasa a la página 24)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

TEODORO EUGENIO RODRÍGUEZ CARBALLO

El pasado 15 de septiembre, tras una prolongada dolencia, dejó de existir en esta ciudad el estimado conterráneo matancero y buen amigo **Teodoro Rodríguez Carballo,** quien en unión de su esposa, la también matancera y querida compañera de aulas **Miriam Rodríguez,** aspiraban a celebrar el próximo enero su sesenta aniversario nupcial.

Seis décadas de vidas compartidas al calor de un amor surgido en las aulas, parques y calles de nuestra inolvidable ciudad de Matanzas, donde desde muy temprano forjaron un destino que los llevó a formar una hermosa familia que completan su hijo **Teddy Rodríguez** y su esposa **Barbie**, en compañía de sus adorados nietos **Teodorito** y **David.**

Para nuestra personal simpatía es **Teodoro** hijo de los bien estimados esposos **Laura Carballo de Rodríguez y Teodoro Rodríguez Lacalle,** funcionario de los Laboratorios Gravi, S.A., y quienes encontraron en su camino la pérdida bien temprana de su también adorado hijo **César,** a quien recordamos recibiendo la comunión en la Ermita de la Iglesia St. Michael, en la celebración del **primer Día del Matancero Ausente, el 4 de noviembre de 1966.**

Por la parte de **Miriam**, muy queridos de nosotros los esposos **Oilda Falcón de Rodríguez** y **Daniel Rodríguez,** propietarios del afamado **restaurante Canímar,** estratégicamente situado en las alturas del río y puente de ese nombre, en plena Vía Blanca camino a Boca de Camarioca y Varadero, y el recuerdo también de su otro hijo **Daniel** a quien tuvimos oportunidad de distinguir ante los honores que le otorgaban en el ejército norteamericano al finalizar sus asignaciones.

Sin visitarnos, pero manteniendo sólidos conceptos sobre los valores afectivos familiares y el lugar de nacimiento que nos juntaba, recuerdo haber encontrado a esta pareja en un templo al que asistimos en el Sur de Dade, y quienes de inmediato se nos acercaron brindándonos esa acogida espontánea y calurosa que solo brota en quienes de verdad así lo sienten, permitiéndonos compartir un recuerdo imaginario de las aulas del **Sagrado Corazón, Raúl Miranda y la Academia de Lucía Alvarez, sin pasar por alto el Parque La Libertad, el Ten Cent y las esquinas yumurinas.**

Todo lo que digamos es poco, participándole a sus muchas amistades que este **viernes 1o. de Octubre, entre 8:00 y 11:00 p.m.,** tendrá lugar la ceremonia fúnebre en la Capilla de Caballero-Rivero, en el 7355 SW 117 Avenida, seguida del sepelio el sábado dos, a las 10.30 a.m., partiendo de la propia funeraria hasta el Memorial Park situado en la Avenida 77 y Calle 62 del South West.

¡En la paz del Señor descanse el alma del buen amigo **Teodoro Rodríguez Carballo!**

Honor que no olvidamos

El jueves último , al cumplirse un año, recordamos cuando un numeroso grupo de brigadistas en representación de la Asociación de Veteranos de Bahía de Cochinos, visitamos la Casa Blanca en Washington, por invitación del presidente **Donald J. Trump,** como un homenaje a los miembros de la Brigada 2506.

Siempre recordaremos tan distinguido honor, que compartimos con los brigadistas:

Alberto Bolet Suárez, Armando Bolet Suárez, Amado Cantillo Huget, Humberto (El Chino) Díaz Argüelles Fiallo, Guido Cunill Giménez, Humberto Cortina López, Roberto De los Heros Picaza, Frank de Varona Cubría, Julio Díaz Vidal, Enrique Falla Crabb, Ernesto Freyre Rosales, Johnny López de la Cruz, Humberto López Saldaña, Heriberto Martínez De Llano, Humberto Martínez de Llano, Mario Martínez-Malo Ruiz, Mario Martínez Quevedo, Rigoberto Montesinos Rodríguez, Enrique Rodríguez Castellanos, Luis Orlando Rodríguez Martínez, Pedro Roig Hardoquin, Leonardo Simkovitz Faimberg, Raúl Villaverde Lamadrid, y los asesores Carlos Luis y León Hirzel.

Humberto López Saldaña
Miami, Fl.

Memorias autobiográficas de un ciudadano cubanoamericano que alcanzó el "sueño americano" y la edad centenaria

A nuestras manos llega un ejemplar de la obra cuyo título preside esta nota, a cargo del compatriota nacido en Palmira, un **5 de octubre de 1921, Miguel Ovidio Fuentes y Padrón,** a quien presenta en el prólogo del libro su buen amigo **Pedro José Rojas González,** diciendo en sus palabras finales:

"Este señor que la vida me presentó, nos deja hoy sus experiencias para futuras generaciones, contada sin prosopopeyas o palabras rebuscadas, y mucho menos difíciles. Nos cuenta su historia y la de su país de origen: Cuba, con palabras sencillas, como lo hacen los grandes hombres. Gracias Miguel Ovidio por un día escucharme".

Miguel Ovidio Fuentes Y Padrón, a quien acompañan postulados masónicos, dedica su libro publicado en 2015, a su hermano mayor y amigo **Juan Orlando,** fallecido en Cuba en 1981, con quien conversaba ampliamente de todo sin volver a equivocarse. A su madre **"Fifa"** a su hermana **Olivia**, a su esposa **"Bella"** y al propio **Pedro José Rojas** que logró incitarlo a publicar la obra y despertar sus sueños dormidos por los años, despidiéndose con su fe suprema, diciéndonos "gracias al gran arquitecto del universo".

El libro fue impreso en Columbia, South Carolina, el 4 de septiembrre de 2019, y puede obtenerse a través de publicaciones entre líneas y su página cibernética:

Http://www.publicacionesentrelineas.com

Agradecemos a su familiar **Manuel Espinosa,** la oportunidad de hablarnos más sobre **Miguel Ovidio Fuentes y Padrón en llamada a LIBRE.**

Suscríbase a LIBRE
(305) 267-2000

¡NO MÁS!

Esteban Fernández

Hoy voy a escribirles sobre **los grados militares castristas.** En Los Ángeles conocí al comandante José Duarte Oropesa. La gente decía que "él mismo se había puesto los grados", un día se lo pregunté pensando que airadamente iba a negar eso, pero sonriente me dijo: "Es cierto, pero en realidad **todos nos pusimos los grados, empezando por Fidel".**

Así fue. Inmediatamente -al poner una pata en La Plata- el tirano en ciernes se puso el grado supremo: Comandante en jefe. Al segundo que le regaló las estrellas fue al enfermero Ernesto Guevara como premio por haber asesinado a sangre fría al campesino Eutimio Guerra.

Como ustedes se lo pueden imaginar ahí mismo el feminoide Raúl le dio una perreta, completamente histérico, y Fidel lo complació, lo hizo comandante, pero lo envió para la Sierra Cristal para no tener que aguantar sus lloriqueos y pajarerías.

No existe ningún ejército en el mundo que con un simple picnic en las montañas de varios meses y varias escarnamusas los reclutas pasen de civiles a comandantes.

En 1959 el relajo fue tan grande de descarados poniéndose altos grados que Camilo Cienfuegos llamó a una tumultuosa reunión urgente en Columbia (ahora "Ciudad Libertad') para bajarles los grados y arrancarles sus estrellas a los oportunistas.

Después intentaron formar un verdadero ejército, y de todas partes (detrás de la Cortina de Hierro) llegaron verdaderos generales comunistas los cuales sufrieron al darse cuenta que dentro del Ejército Rebelde no había nadie que verdaderamente tuviera conocimientos militares para ser ni **tan siquiera** sargentos.

A los que verdaderamente (como Arnaldo Ochoa y varios más) les vieron cualidades militares -y potenciales- los enviaron a estudiar al extranjero, sobre todo a la academia rusa de Frunze.

Cuando los "comandantes" cubanos se quejaron acomplejados de que "al reunirse con sus contrapartes rusas o checas, se encontraban en inferioridad de condiciones" entonces de sopetón los subieron de "comandantes a generales" en un abrir y cerrar de ojos.

A varios les dieron absurdos títulos de "comandantes históricos" y están por encima de los generales. Increíblemente. Otra incongruencia castrista.

Al final de la jornada las Fuerzas Armadas Revolucionarias no le aguantan ni un "round" a los Marines.

Vaya, dos horas después del inicial bombardeo, despavoridos tirarán los rifles al suelo y como Roberto Durán gritarán: "¡No más!"

RESPONDEN EX PRESOS POLÍTICOS CUBANOS A PROPUESTA DEL PRESIDENTE DE MÉXICO

Sr. Manuel López Obrador
Presidente de México

Las organizaciones del Presidio Político Cubano, abajo firmantes, escuchamos una propuesta suya, teniendo muy cerca al dictador de Cuba Miguel Díaz Canel invitado a su país. A usted se le ocurrió proponer que el exilio político cubano debería ir a una reconciliación con el régimen dictatorial castrista.

Sr. Presidente, miles de hombres fueron asesinados en los paredones de fusilamiento. La Brigada de Asalto 2506, que fue traicionada, dejoó muchos muertos en combate. Miles de hombres y mujeres sufrieron las terribles ergástulas con condenas de hasta 30 años.

Cientos de hombres murieron peleando en las montañas y los llanos. Dos avionetas de la Organización Hermanos al Rescate, fueron derribadas por aviones castristas, con el saldo de cuatro jóvenes muertos en aguas internacionales. Un remolcador con hombres, mujeres y niños que salían en busca de libertad, fue hundida por torpederas castristas.

El 11 de julio, miles de cubanos en toda la Isla, salieron a las calles, pidiendo Libertad y Vida, siendo atropellados y golpeados con más de 700 encarcelados y separados de sus familiares.

Ya son 62 años de destrucción para el pueblo de Cuba, con violaciones indescriptibles de todos los derechos humanos.

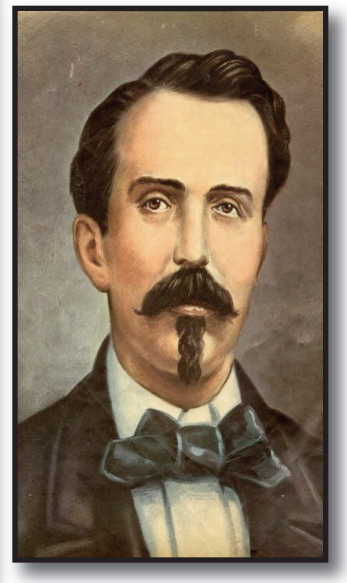
Sr. Presidente, nuestra isla que estaba a la cabeza de América, ha sido destruida y llevada al abismo desde que este régimen de asesinos, terroristas, comunistas y narcotraficantes usurpó el poder. Nuestra respuesta es un NO rotundo a una reconciliación con esos canallas que han destruido nuestra patria, y

Estamos seguro que el exilio político cubano, no dejará luchar hasta que Cuba vuelva a ser libre, democrática, soberana e independiente.

"Para Cuba ya es hora"

Rufino Alvarez Presidente, Frente Nacional Presidio Político Cubano; Dr. Pedro Fuentes Cid, Director; José L. González Gallarreta, Presidente Cordinadora Internacional de Presos políticos; Nelly Rojas, Presidente Asociación de Presos Políticos de Tampa; Roberto Pizano, Presidente Asociación de Expresos y Combatientes (EX CLUB); Eva Rósete, Ejecutiva Consejo del Presidio Político Cubano; Dr Alfredo García Menocal, Secretario Ejecutivo; Miembros del Ejecutivo: Pablo Palmieri, Ramón Couto y Roberto Perdomo.

LIBRE



EDICIÓN ESPECIAL A 153 AÑOS DEL GRITO DE YARA

Cuba: La gesta patriótica de los 10 años (1868-1878)

JACINTO YA TIENE SU CALLE EN MIAMI-DADE

"Acebal, el héroe de muchas luchas en EE.UU. y Cuba por la libertad soberana"

POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE

Familiares y amigos, junto con la comisionada **Rebeca Sosa**, inauguraron el jueves pasado **"Jacinto Acebal Way",** en reconocimiento a un héroe que luchó por Estados Unidos y por Cuba alentando la libertad en su patria desde muy joven.

"Hoy estamos reconociendo públicamente la lucha de este cubano quien fue muy grande en varios aspectos de su vida, además, de la meritoria y destacada carrera que hizo en el Departamento de Correos de los Estados Unidos", dijo la comisionada Sosa.

La comisionada, ante los familiares y el público presente allí, leyó un gran repertorio de la vida profesional y personal de Acebal, quien siempre será recordado como una figura insigne en el exilio de Miami.

"Mi padre fue un hombre cabal y destacado. Siempre se interesó por ayudar a los demás. Levantó una familia que hoy es orgullo en los estamentos de la sociedad de Miami. Nos dejó el mayor legado del mundo como son la lealtad y la honradez. Lo vamos a extrañar por siempre", dijo su hija **Milagros.**

Con suprema alegría la comisionada Sosa y la familia develó la Placa de Acebal en un sector de la Calle 4 del SW entre las avenidas 87 y 89 de Miami.

El público asistente, invitados especiales, así como la policía y la familia, engalanaron el acto de Acebal.

Tony Viña, Caridad González, Eric González, Millie Acebal y Julio Torrente.

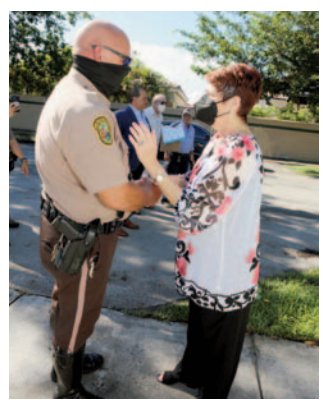
Aparecen Manuel Orbis Jr, Carlos González y Lorraine Jiménez.

La comisionada Rebeca Sosa entregó a la familia una proclama destacando la vida personal y profesional de Acebal.

La familia de Acebal, entre otros, Marie Izquierdo, Julia Izquierdo, Milagros Acebal y Daniel Pedreira, en el acto de develación de la placa en honor a este ilustre cubano.

Eric Dosenberg y Jean Milán.

Uno de los asistentes al acto, Julio César Torrente.



Sosa intercambió diálogos con los oficiales.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Candidatos en foro republicano

Se calienta el debate por la alcaldía de Hialeah a tan solo dos meses de elecciones

POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE

El próximo 13 de octubre en el evento "Hialeah Candidate Forum", que tendrá lugar en el Goodlet Park Auditorium, los aspirantes a la alcaldía de esta ciudad tendrán la oportunidad de exponer sus proyectos de cara a las elecciones en noviembre próximo.

Maricel Cobitz, quien es la presidenta de Federated Republican Women of North Dade, estará en la coordinación general de este foro. Ella opinó que será como "un termómetro" para medir el grado de aceptación de los candidatos al primer cargo de la ciudad por parte del electorado de Hialeah.

"Pero este importante foro, que se transmitirá por todas las redes sociales en directo, también servirá para medir el ratings de aceptación del electorado a los distintos candidatos que aspiran a puestos en el concejo de Hialeah", explicó Cobitz.

"Ahora mismo---más que nunca-- la opinión del electorado está muy dividida en cuanto a las preferencias por determinado candidato ya que hay aspirantes de todos los partidos que funcionan en Hialeah y el electorado necesita, como es apenas lógico, conocer las plataformas de ellos", recalcó.

"La mayor expectativa gira en torno a cuál será el candidato que reciba el apoyo del actual alcalde Carlos Hernández , ya que aún él no ha hecho conocer esto,

Las principales calles de Hialeah han sido inundadas con avisos de los candidatos a la Alcaldía y al Concejo.

Esteban Bovo, Isis García-Martínez, Juan Santana, Julio Martínez y Fernando Godo.

en espera de que se conozcan más detalles de los aspirantes y de sus respectivos liderazgos, de cara a las elecciones de noviembre", insistió Maricel.

Los analistas políticos creen que será muy importante esta posición de apoyo del actual alcalde teniendo en cuenta que Hernández ha recibido y tiene el mayor apoyo electoral en Hialeah y esto podría repercutir y ser definitivo en el triunfo de determinado candidato de su preferencia a la alcaldía.

Hace algunos días hubo un debate patrocinado por el canal de Telemundo, en Miami, donde únicamente se presentaron los aspirantes Isis García Martínez y Esteban Bovo, por lo que el electorado de Hialeah se quedó con las ganas de conocer los planteamientos de los otros tres candidatos.

Maricel Cobitz, presidenta de Federated Republican Women of North Dade, tiene a su cargo la organización general de este evento político.

Maricel Cobitz, quien tiene una de las mayores experiencias y conocimientos de aspirantes a gobiernos locales, estatales y federales, resaltó que el foro del Partido Republicano tendrá una trascendía política única porque además se presentarán los aspirantes a puestos en el concejo de Hialeah.

"Ya son 5 candidatos oficiales los que están tras el puesto de la alcaldía de la cuidad de Hialeah. Ya que en los últimos días se registró el ex alcalde Julio Martínez, quien goza de un amplio respaldo, teniendo en cuenta su tarea positiva política en las huestes del partido republicano en elecciones estatales y federales".

Pero Esteban Bovo, otro candidato fuerte en las encuestas, ha recibido también el apoyo del actual gobernador de La Florida, Ron DeSantis, lo cual políticamente es una carta de ventaja positiva en las aspiraciones a la alcaldía de Hialeah.

Las cinco candidaturas registradas hasta el momento son: Fernando Godo, el ex concejal Juan Santana, el ex alcalde Julio Martínez, Esteban Bovo e Isis García Martínez, la única mujer postulándose en las boletas oficiales dadas a conocer por el Departamento de Elecciones.

Bovo, quien fue comisionado y Presidente de la Comisión del condado Miami-Dade y Representante Estatal, e Isis García-Martínez, ahora concejal en Hialeah, son, por el momento, los que más contribuciones han acumulado y se postulan como los favoritos.

La fecha límite para entregar candidaturas fue el pasado 26 de julio. La ciudad de Hialeah cuenta con más de 100 mil votantes para elegir su próximo alcalde y se espera que en las próximas semanas estos candidatos hagan campaña buscando su voto y también apoyo de patrocinadores.

La presentadora Lucy Pereda, quien es de la Emisora La Poderosa, tendrá a su cargo la conducción del evento político y, como es apenas lógico, llamará al estrado principal a los distintos aspirantes por turnos, tanto para la alcaldía de Hialeah como para el concejo local.

De esta forma ella hará las preguntas del caso, de acuerdo con un cuestionario previo. En el caso de los aspirantes al concejo se hará por grupos ya que hay menos candidatos, Carl Zogby quien aspira a la reelección y los demás todos son nuevos. No habrán preguntas por parte del público.

La votación anticipada (Early Voting) comienza el 25 de octubre. Y el día de las elecciones será el 2 de noviembre. Si recibe el voto por correo lo más lógico es que deberá enviarlo otra vez de vuelta por este mismo medio.

Al final del foro el público tendrá también la oportunidad de reunirse y charlar con los distintos candidatos tanto a la alcaldía como al concejo local. La gente también podrá conectarse y ver este foro en una plataforma que dará a conocer previamente la organización del evento político.

Los aspirantes al concejo local son: Grupo VI: **Bryan Calvo, Ramiro Collazo-Moré, Angélica de Jesús Xemes-Pacheco, Héctor Abel Selin y Eduardo Francisco Santiesteban.** Por el grupo VII: **Milagros Milly Herrera, Michael A Horgan, Abdel Jiménez, Meylin N. Villalonga Christopher Monzón y Luis Manuel Rodríguez.** Grupo V: son **Salvador Blanco, Mayra Jiménez, y Carl Zogby.**

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

CULTURA CUBANA
ADOLFO DOLLERO

LA PROVINCIA DE MATANZAS Y SU EVOLUCIÓN (1919)

A LOS LECTORES

Al escribir el primer volumen de **"Cultura Cubana",** tuve, forzosamente, que incurrir en omisiones, a veces inevitables aunque siempre sensibles, para condensar en unas 500 páginas, escasas, un bosquejo general de la evolución de Cuba.

¡Las leyes económicas tienen a menudo, exigencias de las que no son fácil prescindir!.

Pero, hoy, empezando mi obra de reparación, y alentado por los juicios críticos publicados sobre mi trabajo anterior, dedico este segundo tomo a la Provincia de Matanzas.

La evolución de Matanzas es interesantísima, y son también interesantes las demás provincias, según el aspecto bajo el cual se quiera estudiarlas.

Por consiguiente, en el caso que se me brinde alguna protección oficial, procuraré completar mi obra con otros volúmenes.

El investigar y recopilar datos esparcidos, u olvidados o desconocidos a veces, es labor que requiere largo tiempo, y que por tanto ocasiona gastos no comprendidos en el preventivo visible de un libro, preventivo que se limita al importe de la impresión, de los grabados y de la encuadernación.

* * *

La Habana, como las capitales en general, no solamente ha centralizado los poderes del Estado, sino muchas de las iniciativas mejores, muchos de los negocios más pingües, y además el talento que también va en busca de gloria y recompensas efectivas que no siempre se obtienen en los centros pequeños.

Por consecuencia, los cerebros más poderosos de las provincias han brillado en la Habana, pero, ¡cuántos otros no menos cultos, no menos selectos, han trabajado oscuramente en esos centros más pequeños, en un olvido inmerecido por el ambiente estrecho en que han laborado!.

En **"Cultura Cubana"** no encontrarán los lectores biografías obligadas o vendidas. Mi obra podrá adolecer de defectos, pero nadie podrá tildarla de parcial o no sincera.

* * *

Para la ejecución de mi trabajo he consultado provechosamente las obras de Bachiller y Morales, de Vidal Morales, de Pezuela, de Calcagno, de P.J. Guiteras, de P.A Alfonso, de Quintero, de Mitjans, de Jimeno, de Trelles, de A. Zayas, etc.

Asimismo muy útil me ha sido la erudición de los señores José Agusto Escoto, Carlos Manuel Trelles y Oscar M. de Rojas, quienes sin egoísmo me han brindado su valiosa cooperación todas las veces que la he solicitado, facilitando mi tarea (según frase de mi ilustre amigo Bonifacio Byrne) de escursionar por las amplias y poéticas avenidas del pasado y por las floridas alamedas del presente.

Estoy también muy agradecido al Dr. Cosme de la Torriente, senador por Matanzas, por el apoyo desinteresado que dio a mi obra, formando un Comité para patrocinarla, y los señores Senador Dr. Manuel Vera y Verdura, y al ya citado bibliógrafo Carlos M. Trelles, que aceptaron formar parte del mismo Comité.

A. Dollero

DATOS FÍSICO-GEOGRÁFICOS SOBRE LA PROVINCIA DE MATANZAS.- EL SUBSUELO

Los tratados de Geografía cubanos y no cubanos consignan en cuanto a la superficie de la Provincia que nos ocupa, datos tan diferentes que sería imposible considerar exactos algunos de ellos. ¡Se habla de 8400, de 9500, de 11000, de 11600 Kms. Cuadrados!

Lo único que se desprende es la falta de una exacta medición de las tierras, debiéndose agregar todavía que los límites de la Provincia no están bien definidos, y precisamente los al Este del Río de la Palma, y de Nueva Paz rumbo al Sur.

Mapa de Cuba, antes del desastre comunista.

Por el N.O. de Matanzas y en las Lomas de San Miguel se encuentran rocas serpentinosas, lo mismo que en el fondo del Valle de Yumurí.

Por mucho tiempo a la Provincia de Matanzas no se le concedió importancia

(PASA A LA PÁGINA 15)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

GOBERNADOR, OBISPO, ALCALDE Y PRESIDENTE DE LA AUDIENCIA EN ESTE RECUENTO HISTÓRICO

(Viene de la página 14)

Sr. Víctor de Armas,
Gobernador de la Provincia de Matanzas.

por sus riquezas minerales, pero los descubrimientos de estos últimos años han demostrado que los yacimientos de hierro, cobre, cromo, etc., pueden reservarle un porvenir lisonjero también en este ramo de riqueza.

Desde el año de 1859 habían sido denunciados yacimientos de hulla a inmediaciones de Canasí y de Corral Nuevo, y algunos criaderos de cobre.

Por San Miguel, Camarioca, Limonar, Santa Ana, Yumurí, Guamutas, etc., se había encontrado también minerales de cobre.

En Canasí se halló asimismo plata con alguna ley de oro, y yeso por Corral Nuevo, y salinas en varios lugares de la costa, particularmente en la península de Hicacos.

Sobre los yacimientos betuminosos de Cuba, en general (y hay algunos, especialmente allá por Motembo) existe la obra del escritor francés Carlos Moisant.

Por San Miguel de los Baños se encontraron vestigios de chapapote, indicio seguro de terrenos petrolíferos. Es difícil pronosticar si resultará conveniente su explotación, pero es un hecho que los denunciantes han sido varios hasta ahora. Y hay abundancia de cromo también.

* * *

He visitado el coto minero en exploración por cuenta de la Compañía Minera "Yumurí." Las propiedades de la Compañía cubren un área de 1200 hectáreas aproximadamente.

La mina en cuestión está situada al Noroeste de Matanzas a unos 9 Km de la ciudad, rumbo a Canasí.

La carretera está bastante buena. Corre a zig-zag por un valle hermosísimo, en el que los paisajes se suceden con variedad de cinematógrafo, entre matices verdinegros o verde-Nilo o verdosos-amarillentos.

S.S. Illma. Dr. Severiano Sainz,
Obispo de Matanzas.

Las palmas se entremezclan a los mangos, a los plátanos y a los naranjos; las lomas suceden a los campos de caña o de hortaliza, y en medio se destaca la blancura del camino tortuoso, que el automóvil recorre a regular velocidad.

Dr. Armando Carnot
Alcalde de Matanzas.

Se sube: la mina se encuentra a 200 pies sobre el nivel del mar.

La maquinaria es francesa y norteamericana.

La compresora de aire, marca *Bury Compressor Co.* mueve los martillos neumáticos, (de la afamada casa Ingersoll Rand Co.)

Hasta el momento de mi visita los minerales de la primera galería daban un ensayo de un 47% de sulfuro de hierro, con uno o uno y medio de cobre con alguna ley de oro.

Dr. Gustavo F. Arocha
Presidente de la Audiencia de Matanzas.

Todavía había un solo pozo.

A la profundidad de 157 pies los ensayos de la segunda galería subían ya al 51% y tres o cuatro por ciento respectivamente, lo que prueba que la mineralización aumenta en relación con los trabajos.

Cuando por un segundo pozo, ya en perspectiva, se extiendan los trabajos a profundidades mayores basta encontrar la veta, perfectamente definida, es lógico esperar un formidable aumento en la cantidad de mineral a la vista, basta alcanzar muchos cientos de miles de toneladas.

Se había hecho en esos días el primer embarque de mineral con fundadas esperanzas en el porvenir.

(Continúa la próxima semana)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EL TOBOSO, TIERRA DE DULCINEA QUE INMORTALIZÓ CERVANTES

Una vista del estanque, el molino y los jardines de la recoleta plaza de la Constitución de El Toboso. Foto: Amalia González

Dulcinea del Toboso es un personaje de ficción, inspirado posiblemente en alguien que existió, como solía hacer Cervantes. Pero algunas personas piensan que el pueblo al que dio fama, El Toboso, también fue fruto de su imaginación. No es así, esta localidad de la provincia de Toledo es un lugar muy visitado y paso obligado de todas las rutas cervantinas.

Por Amalia González Manjavacas.

Lugar lleno de evocaciones cervantinas donde rememorar las andanzas del hidalgo más ingenioso y de su fiel escudero, protagonistas de la obra primera novela moderna, El Toboso está anclado en un paisaje que subyuga al visitante.

Kilómetros de cereal, mucho viñedos y algún olivar, además de una llanura casi irreal en la que aún hoy se avistan castillos, molinos (o gigantes) y torres de iglesias, como la que divisamos al fondo de las cuatro largas rectas de entrada a la localidad, vigías perennes a la vista, de esta villa de poco más de 1.700 habitantes.

"El Toboso tiene una peculiaridad, se encuentra en pleno corazón de La Mancha: a 120 kilómetros de la capital, Toledo; a 120 de Madrid, también a 120 de Albacete, y a pocos más, unos 130, de Cuenca y otros tantos de Ciudad Real", nos desvela su alcaldesa Maria Pilar Arinero Gómez.

Pero es cierto que El Toboso sería un pueblo más de La Mancha si la famosa obra cervantina, considerada la primera novela moderna y publicada en 1616 la segunda parte, no hubiera puesto sus ojos en él.

Quiso Cervantes ambientar su obra en lugares reales y reconocibles. Estudios recientes también desvelan que se inspiró en personas y hechos que existieron, incluso usó sus apellidos y conflictos, juicios reales, etc, y así ligó para siempre El Toboso, a la villa donde moraba su amada.

Caminando por la villa resaltan las serie de fragmentos de pasajes del Quijote encabezando las calles, escritos en hierro forjado.

"Con la iglesia hemos dado", dijo Cervantes, al llegar al templo parroquial de San Antonio Abad. Una sólida construcción gótica, de planta cuadrada,

(Pasa a la página 17)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

"ES EL PUEBLO MÁS FAMOSO DE LA HISTORIA, JUNTO CON EL DE BELÉN, COMO CUNA DE JESÚS SEGÚN NOS CUENTA LA BIBLIA"

(VIENE DE LA PÁGINA 16)

con tres naves iguales y bóveda de crucería, a la que se incorporaron diferentes elementos en el siglo XVII y en la que Cervantes sitúa a Dulcinea rezando.

Lo de Don Quijote de La Mancha lo introduce en una doble vertiente: zona geográfica y en el término de mácula, tras el que el propio escritor se parapetaba como cristiano nuevo.

CASA-MUSEO DEDICADO A DULCINEA

Siguiendo a Dulcinea vamos caminando por sus calles, cuyos nombres y leyendas delatan la impronta literaria, orgullo de sus gentes.

En las placas se rinde tributo a las grandes figuras de la escritura castellana: Antonio Machado, Miguel Hernández, Jorge Manrique, Juan Ramón Jiménez o Rubén Darío y, naturalmente, Don Quijote de La Mancha tiene su propia calle y es en el número 1 donde nos encontramos la Casa-Museo de Dulcinea.

«Tenga vuestra merced la cortesía de entrar a esta mi casa, que yo le enseñaré sus secretos y le prepararé unos buenos duelos y quebrantos». Hoy, en ella ya no espera con sus exquisiteces la labradora Aldonza Lorenzo, pero todos sus rincones recuerdan a su propietaria.

Dulcinea del Toboso, personaje ficticio de la novela "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha" es imaginaria, pero inspirada en la campesina Aldonza Lorenzo.

Encarnación de «la Belleza y la Virtud», no habla ni aparece "en persona" en la novela, sin embargo, su nombre se menciona tantas veces en la obra que puede ser considerada como un personaje más.

Del siglo XVII es la casona típica de labradores manchegos, hoy convertida en casa-museo y que perteneció a Ana Martínez Zarco, señora que bien pudo haber inspirado la figura de Dulcinea. De dos plantas y torreón, cocina, almazara, bodega, palomar, patios y corrales. Sobre su portada, con dovelas adinteladas, aparecen un par de escudos pertenecientes a la familia Martínez Zarco.

DEL MUSEO CERVANTINO AL MUSEO DEL HUMOR GRÁFICO

Junto a la iglesia y la plaza mayor, con una escultura en hierro forjado dedicada a Don Quijote y Dulcinea, se encuentra el Museo Cervantino, que alberga una interesante colección de 200 ediciones de ejemplares de "El Quijote" escritos en diferentes lenguas y con dedicatorias firmadas por personalidades internacionales de la política y de la cultura del siglo XX .

(PASA A LA PÁGINA 59)

Patio típico manchego tras su restauración en uno de los restaurantes de El Toboso. . Foto: Amalia González

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LA CUBANA NINÓN SEVILLA, ESTRELLA DEL CINE MEXICANO

En su flamante "cola de pato", color verde, Ninón Sevilla, la sensacional estrella del cine mexicano se dirige al ensayo.

Fue a México de corista... La vieron bailar en una fiesta y le hicieron la primera proposición para el cine... La vieron bailar en el teatro, confundida con el resto del coro, y le hicieron la segunda proposición... Ella rechazó la primera, la segunda, la tercera, la cuarta, ¡la quinta! Proposición... Cuando supo cuánto podía ganar y a lo que podía llegar en el cine, aceptó... Ahora tiene las piernas aseguradas en un millón de pesos mexicanos, posee un flamante "cola de pato" y una casa ¡y se va a casar con el productor que le hizo la primera, la segunda, la tercera, la cuarta y la quinta proposición!.. La sexta fue de matrimonio.

Por Don Galaor (1950)
(Fotos Exclusivas de Charlie Seiglie).

NINÓN SEVILLA es una estrella cubana en la pantalla mexicana. Pero una real y positiva estrella cubana, con acento, y estilo y ritmo nuestros. En cualquiera otra estrella nacida en Cuba, notaremos la influencia del medio en cuanto habla dos palabras, dentro y fuera de la pantalla. En Ninon Sevilla no. En Ninon Sevilla sigue siendo todo cubano. Acento, gracia, ingenio, ¡choteo!.

Sus frecuentes viajes a La Habana son productos de su cubanísmo invulnerable. Viene a algo más que a asomarse al panorama familiar. Viene a montar sus bailes, a enriquecer su léxico popular a inyectar a su espíritu la nueva savia del ingenio criollo, para seguir siendo quien siempre fue. Una artista cubana.

Por eso estamos hoy asediándola hoy con instantáneas y preguntas para una entrevista.

Porque sabemos que el público está interesado en saber cómo ha surgido al estrellato de la pantalla mexicana esta hermosa mujer que se llama Ninón Sevilla.

-Yo fui a México en calidad de corista. Era una más, en aquel conjunto de muchachas cubanas que ilustraba con evoluciones y bailables los momentos musicales de la revista.

-Entonces, Ninón, ¿usted no fue a México a conquistar un puesto en el cine?.

-¡Ni hablar! Yo era corista en La Habana. Y de corista fui a México. ¿Y quiere que le diga más? Me gustaba el coro. Me sentía bien como corista. Ninguna otra ambición había en mí que hacer bien mi parte en los conjuntos.

-¿ Y cómo es que ha llegado tan alto en el cine?

-Haciéndome de rogar muchísimo.

-Cuénteme.

-Pues verá. La cosa empezó como en los cuentos. Me llevaron a una fiesta otras com-

(Pasa a la página 19)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

LLEVABA ALGÚN TIEMPO FUERA DE LA HABANA Y LA MÚSICA ME TRANSPORTABA AL PARQUE CENTRAL Y AL MALECÓN

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

pañeras coristas. Había en aquella fiesta actores, actrices, empresarios y hasta productores de películas. Se bailaba y yo salí a bailar también.

-¿Un son?

-Un bolero primero, una guaracha después, un son, una conga...¿comprende? Piezas cubanas. Claro yo le daba lo suyo. Les ponía mi pimienta. Llevaba algún tiempo fuera de La Habana y la música me transportaba al Parque Central, al Malecón, a todo esto que es lo mío. Pero lo hacía por mí, para sentirme un poco en Cuba. No me importaba si me miraban o no.

-Y la estaban mirando.

-Me estaban chequeando, que no es lo mismo. Cuando se convencieron que yo bailaba lo mío, me llamaron y me preguntaron:

-¿Quiere usted trabajar en el cine? ¡Para qué me lo preguntaron! Me puso en candela.

-¿Por qué, Ninón?

- Porque yo había oído que esas preguntas solían hacerlas los conquistadores, los "vivos", ¿comprende? Para atraer la atención de las muchachas.

- ¿Y qué les dijo?

-Que no quería trabajar en el cine. Que no me interesaba.

-¡Y que no me hablaran de cine porque yo era corista de teatro y no necesitaba más! Entonces uno de ellos, me preguntó en qué teatro bailaba. Se lo dije. Allá se fueron a verme. Yo estaba en el coro. Con mis compañeras. Hacía mis evoluciones, como lo que era: parte del engranaje del conjunto. Cumplía con mi deber sin soñar con salir del grupo. Claro que el sueño de toda muchacha de conjunto es sobresalir, subir, ascender ¡ser estrella! Pero yo no soñaba. Yo iba a lo mío. No tenía ambiciones. Que me dejaran en el coro, eso era todo mi problema.

Repasa con su pianista, Yoyo Jiménez el número que va a montar. Varias veces se interrumpe hasta lograr dominarlo.

Después ensaya los paso iniciales.

-¿Cómo se produjo la segunda proposición?

-En el escenario, cuando terminamos aquel número, ya estaban allí. Se me acercó uno de ellos. -Señorita -me dijo-, la he visto a usted bailar en el conjunto, y le vuelvo a repetir que usted tiene un gran porvenir en el cine. Le contesté: -¡Déjeme de hablar de cine! Ya le he dicho que no quiero dejar el teatro. ¡No tengo nada que ir a buscar al cine! El buen hombre, lleno de paciencia, buscó una tarjeta en sus bolsillos. Me la entregó diciéndome: -Si algún día cambia de parecer, vaya a verme a mi oficina...

-¿Y se fue sin una respuesta?

-¡Oh, sí! La respuesta fue que me dejara en paz. Y que me esperara sentado, porque de pie se cansaría.

-Un caso insólito. El productor debió creer que soñaba.

-Esos me decían todas mis compañeras. Me decían que en el cine se ganaba mucho dinero, y se llegaba rápidamente a la popularidad. Que era una loca

(PASA A LA PÁGINA 22)

En seguida se reúne con el bailarín y coreógrafo Jorge Harrison, que la indica, sugiere y dirige el baile que después le veremos a Ninón en una próxima película.

El sol de la tarde se cuela por los ventanales. El calor aprieta y el baile de Ninón Sevilla se hace más caliente, más picante también.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Enrique Ros (†)

EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

EL CLANDESTINAJE EN CUBA

Un estudio minucioso de la lucha clandestina cubana, a cargo del historiador Enrique Ros (†)

Una obra que reconoce la valentía, entrega y sacrificio del pueblo cubano en la batalla por su libertad

LOS COMPROMISOS CONTRAÍDOS SE PONEN EN VIGOR (IV DE VI)

SE CAPITALIZA LA CANCELACIÓN DE LOS SABOTAJES

No demorará McGeorge Bundy en presentarle al Presidente Johnson y, en el mismo documento, sugerirle el camino del apaciguamiento. ***«Debemos decidir si continuamos estas muy pequeñas operaciones de sabotaje... o si las suspendemos».*** expone Bundy al mandatario norteamericano en su memorándum de enero 9 de 1964. Pero no se limita este funcionario, que ha resultado tan nefasto a la causa de la libertad de Cuba, a presentar la alternativa sino que, en el mismo documento, sugiere que tales acciones fueran suspendidas: ***«en la posición de usted, yo las suspendería porque son ilegales, inefectivas y perjudiciales para nuestra más amplia política»*****, y ofrece otro descarnado argumento:** ***«Me gustaría, entonces, capitalizar con la Unión Soviética esta decisión».***

La causa cubana, como siempre, seguía siendo un simple peón en la guerra fría que libran las grandes potencias.

Tres meses después, el Grupo Especial (Comité 54/12) discute el plan de operaciones encubiertas sobre Cuba ***«cuyo programa, autorizado en julio de 1963, ha sido suspendido por varias razones».*** **Era importante, ahora, decidir** ***«si ciertas actividades sustanciales y costosas deben ser: a) activamente continuadas, b) suspendidas, c) reducidas o d) abandonadas».***

A continuación relaciona las «sustanciales y costosas». operaciones, con sus respectivas recomendaciones:

Recolección de inteligencia: Unánimemente se recomienda que este programa se continúe.

Propaganda encubierta para alentar acciones poco riesgosas de resistencia activa y pasiva. Se recomienda que este programa se continúe con revisión regular de sus lineamientos operacionales.

Y así se mencionan otras inocuas operaciones, pero cuando hablan de acciones comandos que se realizaron el pasado año y que ***«fueron suspendidas por razones políticas».*** –siempre las razones políticas predominando sobre los intereses nacionales– la opinión de los funcionarios se encuentra dividida y se recomienda que *«la más alta autoridad oiga los argumentos de las distintas partes».*

Las acciones encubiertas comienzan por ser reducidas ***«por la más alta autoridad».*** y terminan por ser, de hecho, abandonadas. La última operación que se realiza dentro del «Programa de Acción Encubierta». es la del ataque al Central Pilón el 13 de mayo, en que se destruyen más de 75,000 sacos de azúcar. Meses después, el 15 de septiembre, se produce, por error, el ataque al mercante español Sierra de Aranzazu que tanta repercusión tuvo en la prensa y en las cancillerías. Más que suspendidas quedan abandonadas las acciones realizadas con respaldo o, al menos, conocimiento oficial. Ya podía McGeorge Bundy capitalizar con los soviéticos esta decisión.

LA ACCIÓN DE LA BAHÍA DE SIGUANEA

Terminaba el año 1963 y la Administración, ahora presidida por Johnson continuaba recorriendo, con renuencia, el camino de la acción y, con algún entusiasmo, el del entendimiento con Castro.

Se le ha dado luz verde a una acción

PASA A LA PÁGINA 21

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

LAS ELECCIONES LE DIERON AL PRESIDENTE «UN MANDATO PARA ACTUAR EN SIETE ÁREAS", UNA DE ELLAS «UNA POLÍTICA DE PAZ CON LA URSS», NINGUNA SOBRE CUBA.

VIENE DE LA PÁGINA 20

que habrá de realizarse en Isla de Pinos. En Siguanea. Estará a cargo de los Comandos Mambises, que dirige Manolo Villafaña y los hombres rana de Alberto Beguiristaín. Saldrán a fines de diciembre en el «Leda». comandado por Gaspar Brooks y, el «Reefer». que está al mando de Rolando Martínez y Manuel Villamañan. A bordo llevan la pequeña «V20». que será comandada por Nelson Iglesias. Formarán parte del *«equipo de demolición».* Alberto Beguiristaín, Jorge Ruiloba, Marcelo Cantera y Justo Delgado. Junto a ellos estará Jesús Gutiérrez.

El objetivo era la destrucción de una pequeña fragata de la Marina de Guerra castrista que estaba anclada en la dársena del Hotel Colony convertida en una base naval rusa. Hacia allá se acercaba la «V20», mientras el «Reefer». esperaba a dos millas de aquel punto. A unas 200 yardas los cuatro hombres rana, que formarían el equipo de demolición, se dividieron en dos grupos (Marcelo y Jorge, y Justo y Alberto). Se lanzaron al agua a la 1:30 de la madrugada del 23 de diciembre; la oscuridad era total. Beguiristaín lleva dos minas magnéticas. Una la coloca en el casco de la nave; la otra, con una carga de 20 libras de C-4 la ata entre el eje y el casco. Se alejan a nado hacia el Punto de Recogida de Emergencia donde se encuentra la «V20». De allí, al «Reefer». A las dos horas oyen por la radio de la marina cubana voces de alarma y de pánico. La operación ha sido un éxito. Al día siguiente la prensa cubana denuncia la *«reanudación de los ataques piratas que habían cesado temporalmente»*. La queja cayó en oídos receptivos. Fue esta acción de la Bahía de Siguanea la última que se efectuaría por los Comandos Mambises.

ATAQUE AL CENTRAL PILÓN

El miércoles 13 de mayo, 1964, a las tres y cincuenta de la madrugada se produce una audaz operación. Miembros del MRR atacan el central azucarero Pilón, enclavado en Cabo Cruz, en la costa sur de Oriente, destruyendo más de 75,000 sacos de azúcar. La espectacular acción estremeció al gobierno cubano que en la primera plana de la prensa controlada destacó las *«declaraciones de Fidel sobre el ataque pirata a un central: Estos hechos, fortalecen el espíritu de combate de la Revolución y la obligan a ser dura con sus enemigos»*.

El periódico «Hoy", órgano del partido comunista, y toda la prensa oficial resaltaban las declaraciones de Castro sobre *«el nuevo y criminal acto vandálico del gobierno de Estados Unidos perpetrado contra el pueblo de Cuba en la madrugada de hoy, cuando un barco pirata, tipo Rex..., atacó, con fuego de cañones y ametralladora, el central azucarero «Luis E. Carracedo». en el puerto de Pilón».* Admitía que como *«consecuencia de los impactos, los depósitos de azúcar se incendiaron, perdiándose 70,000 sacos de azúcar que habían sido elaborados en dicho central en la presente zafra».*

CUBA DEJA DE SER TÓPICO CRUCIAL DE LA POLÍTICA EXTERIOR NORTEAMERICANA

Ya se han celebrado las elecciones presidenciales de noviembre de 1964. El Presidente Johnson ha obtenido la victoria por el más amplio margen de votos populares (15 millones de votos) jamás alcanzado.

Es el momento de *«**enfrentarse al gran tópico de la política exterior.***

Se ha prevenido el pánico ocasionado por la muerte de Kennedy, y Johnson mantuvo en su gabinete a los hombres del asesinado presidente y *«le dio seguridades ("reassurances") inmediatas a gobiernos extranjeros, especialmente a la Unión Soviética»*. Las elecciones le han dado al presidente «un mandato para actuar en «siete áreas", una de ellas *«una política de paz con la Unión Soviética»,* ninguna en relación a Cuba. ¿Por qué?. La explicación, –fantasiosa, engañosa, irreal– viene dada en dos simples líneas del memorándum de enero 12, 1965 que traza las grandes áreas a las que el presidente recién electo va a enfrentarse: ***«el tema cubano que amenazó con emponzoñar la política norteamericana ha desaparecido».***

Ya Cuba, para estos funcionarios, no es tema de preocupación. La subversión, las guerrillas, y el terrorismo urbano en Latino América; el Congo y Angola en el continente africano; la OSPAAL, la Tricontinental, las OLAS mostrarán, tardíamente, cuan equivocados estaban estos orientadores de la política exterior norteamericana.

Los cubanos, abandonados por la política de sus naturales aliados, seguirán combatiendo. Dentro de Cuba con crecientes dificultades; en el exterior venciendo poderosos obstáculos.

UN NUEVO SERVICIO DE LA MARINA BRITÁNICA

El 17 de diciembre de 1964, cuatro cubanos capturados en Cayo Anguila por los «marinos de la fragata «Rothesay", fueron acusados en la Corte de entrar ilegalmente en la colonia británica, introduciendo armas y municiones sin la necesaria licencia. Fueron condenados cada uno al pago de 100 libras esterlinas o un año de cárcel.

Los cuatro cubanos condenados eran Francisco Cárdenas-Roselló, Casimiro Otero Núñez, Eduardo Motesino-Foste y Alexis Pérez.

(Continuará la semana próxima)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

ÉXITO TRAS ÉXITO HA CONQUISTADO NINÓN SEVILLA EN EL CINE MEXICANO
UNA CORISTA QUE NO TENÍA INTERÉS EN EL CINE, AHORA ESTRELLA MUNDIAL

(VIENE DE LA PÁGINA 19)

rechazando semejante oportunidad. "Sobre todo siendo ellos los que te buscan", me decían. "¡Cuántas quisiéramos estar en tu lugar" y yo no queriendo comprender.

La estoy escuchando hablar desde hace mucho rato y no se le ha escapado un solo modismo mexicano. Ella, que ha convivido entre mexicanos desde hace muchos años, habla como si no se hubiera movido de La Habana.

Ha terminado de montar un número que estrenará en su próxima película y se siente un poco fatigada, pero animada. La anécdota de su entrada al cine, es única. Una de esas cosas insólitas que parecen inventadas para llamar la atención. Porque ¿a qué muchacha de su edad no está latente la ambición de ser la estrella de la pantalla?.

Pues Ninón Sevilla no, Ninón Sevilla no admitía que le hablaran de cine. Y era solo prevención contra los que se aprovechaban de esta ambición juvenil, para entretener con invitaciones a las muchachas. Ninón había oído muchas historias galantes, de lindas criaturas caídas en la conquista fácil tras la promesa de hacerlas estrellas. Y ella no quería ser una más.

Cuando la convencieron sus propias compañeras, que lo suyo podía ser un caso diferente, se arriesgó a visitar al productor que le diera la tarjeta. El productor la recibió en su despacho con otros auxiliares. Le preguntó:

-¿Sabe cantar?.

-Sí.

-Pues cante algo.

-¿Para qué?

-Para oirla, para saber que podemos hacer con usted en el cine.

-Ya se lo he dicho que no quiero saber nada del cine.

-¿Sabe usted lo que puede ganar en el cine?

-¡No me importa!

Con todo, consiguieron convencerla y cantó. La enzalzaron con palabras salameras. Le dijeron que si estaba dispuesta, podía firmar, cuando quisiera el contrato.

En parte, al día siguiente, en el departamento que ocupa en el hotel tocayo suyo, la cámara indiscreta de Seiglie la sorprendió solucionndo un solitario.

-¿Qué contrato?

-¿Quiere leerlo? Si no le gusta, no lo firme.

Ninón Sevilla leyó el contrato, la cantidad que estipulaba la emocionó un poco. Firmó.

Se buscó un argumento, se trabajó en los escenarios, se buscaron los mejores arreglistas musicales. Se hizo una extraordinaria propaganda a la nueva estrella que surgía.

Éxito tras éxito ha conquistado esta cubana en el cine mexicano. Ninón Sevilla una corista que no tenía interés en el cine, ha sabido convertirse en una estrella a nivel mundial.

Una escena con Tito Junco, en la película "Víctimas del Pecado" que acaba de filmar en México Ninón Sevilla, dirigida por Emilio Fernández.

En su descanso del baile.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

EL 30 DE SEPTIEMBRE Y LA GENERACIÓN DE 1930

POR ORLANDO CASTAÑEDA. (1950)

Se conmemora este 30 de septiembre un aniversario más de nuestra gloriosa enseña nacional, el vigésimo aniversario del inicio de aquel formidable movimiento estudiantil revolucionario de 1930; pronunciamiento que venía engendrándose desde un año antes y que el maestro filósofo Enrique José Varona, el 20 de agosto de 1930 puso en marcha definitiva con su palabra sentenciosa dirigida a la juventud cubana, al señalarle su poco interés por las cosas graves que ocurrían en el país, sustituyendo su atención por el deporte.

Ciertamente que ese histórico día la víctima lo mismo hubiera sido **Carlos Prío Socarrás, Rubén de León, Raúl Roa, Pepelín Leyva, Antonio Días Baldoquín, Polo Váldez Miranda, Isidro Figueroa, Pablo de la Torriente Brau, o algún otro rebelde. Pero Rafael Trejo** fue escogido por el destino para alcanzar la inmortalidad y para que su holocausto fuera un incentivo a los que combatían por el ideal de derrocar al régimen dictatorial del General Machado. A Trejo, más que a nadie, se le puede aplicar la sentencia de Goethe: **"Que no puedas llegar, es lo que te hace grande".** En la trayectoria del tiempo y la distancia, su figura se agiganta y se hace un símbolo.

El historiador Gonzalo de Quesada y Miranda, al reseñar el amanecer de aquella mañana que hizo estremecer de emoción a todas las almas sensibles, nos detalla que:

"Pocas veces se despertó La Habana con tanta tensión nerviosa como en aquel histórico Septiembre 30 de 1930; la misma neblina de la gris mañana otoñal aumentaba la sensación de que algo dramático estaba inevitablemente a punto de estallar".

Uno a uno van llegando los estudiantes a la Universidad, donde se encuentran con un gran aparato bélico gubernamental, la figura repugnante del inspector Antonio B. Ainciart, apostando las fuerzas policíacas en sitios estratégicos.

Entre los muchachos se corre la voz: Marcharemos directamente a Palacio, aquí no nos podemos reunir; saldremos desde el parque Eloy Alfaro".

Raúl Roa, uno de los distinguidos actores del pronunciamiento estudiantil, nos recuerda que:

"Pronto se circuló la consigna: al Parque Alfaro. De allí, organizados en manifestaciones, partíamos rumbo al Palacio Presidencial, a restregarle a Machado en su propia cara nuestra rebeldía a su gobierno oprobioso y sangriento. La determinación aunque peligrosa, era políticamente más efectiva que ir hasta la casa de Varona, como se había acordado".

Somos ya como cien. Un estudiante lanza un discurso condenatorio contra el Gobierno.

(Nota del A. **José Sergio Velasquéz**). Gritos. Aplausos. La exitación es tremenda. **Trejo y Pepilín Leyva** se encaraman a la azotea del edificio Ravelo, en Infanta. La policía inicia un movimiento envolvente. **Pepelín y Trejo descargan sobre ella una granizada de piedras. Suenan tiros. Polo y Saumell van en busca de Pepelín y Trejo.**

-¡Muera Machado! ¡Abajo la tiranía!

Alguien saca una bandera cubana. (N. del A. Félix Ernesto Alpizar y Armando Feito). La manifestación se organiza y se pone en marcha. No llevamos más armas que los puños selváticos de Pepelín y de Pablo de la Torriente Brau. Policía que tocan, policía que cae.

Huyen como bólidos los transeúntes. Estrépito de puertas. Tiros.

Trejo indignado, impetuoso se enfrenta con un policía en un cuerpo a cuerpo. Trata de arrebatarle el revólver al esbirro. Un tiro. Se escucha un tiro, Trejo se desploma sangrando, él ha tenido la desgracia y la gloria de ser la "víctima necesaria".

Pablo de la Torriente, seis años más tarde en España, también habría de sacrificar su vida en aras de un ideal de justicia y libertad.

Y llegó la noche, dándole término al memorable día que señalaba el principio de la gran jornada revolucionaria que motivara a la generación de 1930 su entrada en la historia de Cuba.

Consecuentemente, todo el pueblo se levantó en conmoción y abrigando esperanza de que las cosas cambiarían, aunque a costa de grandes sacrificios.

Los muchachos no se amedrentaron. La trágica caída de Trejo en plena vía pública selló con sangre lo que constituyó la declaración de guerra a muerte entre la juventud y el gobierno tiránico de Machado, haciendo del compañero mártir una bandera de combate, los estudiantes prosiguieron con energía vehemente la lucha contra el régimen ominoso que sufría el país.

Grupo de los primeros presos políticos en la cárcel de Nueva Gerona.

Indudablemente que la ejemplar conducta de lanzarse

Algunos componentes de los que organizaron la manifestación por la muerte de Rafael Trejo.

a una contienda desigual para el logro del derrocamiento de Machado, respondiendo al clamor popular, dispuesto a lograrlo por todos los medios y procedimientos, y a trueque de los sacrificios, aún el supremo de la propia vida, fue una gran tarea que se impuso aquella generación. Fueron tres años de lucha sangrienta, sacrificios y martirilogio. Durante todo ese inquieto período, la población cubana vivió perennemente bajo un reino de terror. El encarcelamiento y el asesinato era la palabra de orden. Raro era el dia que, a plena luz del día o en la sombra de la noche, dejaran de escucharse grandes explosiones terroristas. De ambos bandos, cada momento caían nuevas víctimas. Desdichadamente para el futuro de Cuba, se introdujeron estos atentados personales que tantas horas de luto han costado al país. Pero con la estrepitosa caída del régimen dictatorial de Machado bajo el peso enorme de sus grandes errores políticos, el pueblo dio muestras de júbilo y la generación de 1930 vio momentáneamente cumplidos sus caros ideales.

De Carlos Prío Socarrás, uno de los principales protagonistas de las luchas estudiantiles de ayer y hoy Presidente de la Repúlica de Cuba son estas palabras:

"Aquella juventud fue ejemplar en la lealtad a los ideales, y por eso pudo conmover al país y lanzarlo en la gran batalla por una Cuba mejor. El pueblo comprendió a sus "muchachos", y nos acompañó. La gran obra que realizamos no hubiera podido ejecutarse sin la fe y la sinceridad que nos animó".

Nuestro pueblo sabe que la generación de 1930 tuvo conciencia de la obra que había realizado y que a ella no le corresponde la culpa de los nuevos desaciertos y errores políticos que ha sufrido el país.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EN 1827, EN EL TEATRO PRINCIPAL DE MÉXICO, SE LLEVÓ A LA ESCENA LA TRAGEDIA "TIBERIO", IMITACIÓN DEL FRANCÉS CHENIER. SU AUTOR ERA EL ESCRITOR JOSÉ MARÍA HEREDIA

(Viene de la página 9)

de nuevo resbalando en la garganta
ondas de nácar sobre el niveo seno!

¿Sería Rosario de la Peña, " la mujer fatal"del "Nocturno" de Acuña, o de la artista Conchita Padilla, sugestiva actriz a quien se supone la musa de su pequeña obra teatral de entonces?. Allí aseguraba Martí;

"que después de haber oído
"¡Te amo! De tu boca bella,
más azul en el cielo,
más calor en la tierra.

También en la misma época de sus vidas respectivas, Heredia y Martí tejen en torno de una blanca frente femenina los epitalámicos azahares. El quince de septiembre de 1827, a penas tres meses antes de cumplir los 24 años. Heredia lleva el altar a Jacoba Yáñez, la dulce compañera de su vida a quien, en la dedicatoria de la última edición de sus versos,

Consagra fiel a la deidad que adora
las húmedas reliquias de su nave.

Cincuenta años después de este acontecimiento, en la misma capital de México, y quién sabe si en la misma iglesia, otro cubano verboso, otro poeta desterrado, José Martí, celebraba sus esponsales con Carmen Zayas Bazán, fue en diciembre de 1877, un mes después cumplía 25 años. Para ella fueron aquellos versos de "Carmen":

Beso, trabajo, entre sus brazos sueño
su hogar alzado por mi mano; envidio
el torpe amor de Tibulo y de Ovidio.

Si en México Heredia se revela como periodista, iniciándose así en una de las actividades fundamentales de su vida literaria, y en diarios y revistas traza comentarios sobre la actualidad artística y bibliográfica, Martí en México también comienza a hacer periodismo activo, y a juzgar la producción de los autores mexicanos de medio siglo después de Heredia, y la actuación de los artistas teatrales de su tiempo; y ya sabemos cuánto significó la actividad periodística en la vida del Apóstol.

Colaboró Heredia desde su llegada a México, en distintas publicaciones. En 1826 fundó en la capital, con otros escritores, "El Iris", "periódico crítico y literario"; y en 1829 comenzó a editar en Tlalpam-continuando después en Toluca-su propia publicación, "La Miscelánea". En esta y en "El Iris" se halla lo mejor de su actividad periodística, en que no faltó alguna que otra polémica. Martí en marzo de 1875 comenzó a colaborar en la "Revista Universal", en la que tuvo a su cargo la sección "Boletín", y al año siguiente en "El Federalista".- También se engarzó en más de una polémica, y los temas que uno y otro cubano tocaron en sus escritos guardan mucha semejanza.

Martí supo organizar la lucha por la independencia.

En 1827, en el teatro Principal de México, se llevó a la escena la tragedia "Tiberio", imitación del francés Chenier. Su autor era un escritor cubano que ya disfrutaba de algún prestigio: José María Heredia. Aquel estreno, que no fue el primero del novel autor, tuvo singular éxito, si no mienten las crónicas. Muchos años después, en el mismo escenario se presentó un ligero y simpático proverbio con el título de "Amor con Amor se paga" que mereció muchos aplausos según cuentan algunos testigos del suceso. Cuando el público pidió que saliera el autor a recoger la entusiasta cosecha, apareció entre los actores un joven de pequeña estatura que saludaba emocionado por aquel su primer éxito teatral. Era otro escritor cubano: José Martí. Finalizaba el año 1875.

El dolor y el amor, en sus manifestaciones más altas, significó México para Heredia y para Martí. Y el concepto de la carrera literaria, y la formación intelectual plena, y la profesión de la pluma en una especie de droga inefable y aniquiladora del periodismo, y la hermosa vanidad del triunfo artístico y la alegre camaradería de la gente bohemia de la farándula, nómadas del arte, y los años maravillosos de la juventud, abiertos en sueños de belleza, florecidos de las mejores ilusiones de la vida. Eso fue México para estas vidas trémulas que tanto gravitan sobre el destino cubano.

Nada menos que eso, pero algo más que eso. Aquello hubiera proporcionado sólo, como así ha sido, muy trascendentes elementos para la biografía anecdótica de dos vidas paralelas que consumieron lo mejor de su espíritu en el afán de lograr esa cosa sencilla y grandiosa que es una patria libre, para sus hermanos de sol y de azul de la oprimida isla antillana que vieron la luz primera-la única luz. Pero hay algo más.

Tanto Heredia como Martí, hombres desterrados por amar demasiado la libertad, por haber abrazado el ideal de la democracia frente al absolutismo colonial de España, se fundieron hondamente a los anhelos y a los ideales del pueblo mexicano, forjados en el heroísmo y el martirio de Hidalgo y Morelos y Juárez. Porque fueron fieles al espíritu de lucha del pueblo que los asiló amoroso, sufrieron persecución y dolor.

Cuando Heredia en sus artículos periodísticos, y en sus discursos en el Congreso y en Cuernavaca y en Toluca, defiende los principios básicos de la Constitución mexicana y a los hombres que por ella habían luchado y luchaban en todas las formas de la gestión política, estaba defendiendo también los ideales más queridos de nuestro pueblo y de los pueblos libres de América. Cuando Martí en sus viriles "Boletines" de la Revista Universal defiende el gobierno constitucional de Lerdo de Tejeda y su limpia ejecutoria democrática, lo hace con el mismo sentido de identificación con el alma popular mexicana. Como él dijo entonces respondiendo a la imputación del adversario de la reacción, no podía él ser extranjero en México si no luchaba y vivía por los mismos ideales de los fundadores.

Era más que nada México para el alma cubana, devoción entrañable en la vida y la obra de dos de los hombres más representativos de su cultura. Ellos amaron a México porque aquel pueblo los amó incondicionalmente.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Mario U. Tápanes

Los Angeles / Ca.

LIBRE

Reseña de la Misa 41 Aniversario: 19-Sept-2021
"Agrupación Católica Cubana Caridad del Cobre" (ACCCC)

POR JUAN ARMANDO ZUAZOLA Y MESA

Era una bella y placentera tarde de domingo, un 19 de septiembre de 2021 en estas tierras del oeste americano cuando a las faldas septentrionales de unos montes que cubren el norte del gran conglomerado de Los Ángeles y ciudades aledañas, en la parroquia de San Bede, el Venerable en la ciudad de La Cañada-Flintridge que nos reunimos, a pesar de las penurias de la pandemia del Covid, un concurrido grupo de personas a honrar a nuestra Patrona de Cuba y de todos los cubanos: la Virgencita de la Caridad del Cobre en una bella y emotiva Eucaristía.

Muchos éramos cubanos aunque otros de otras nacionalidades amigas pero todos honrando a nuestra Patrona en su día. Como siempre hacemos, la "Agrupación Católica Cubana Caridad del Cobre" (ACCCC) organizamos, como cada año, una Misa Archidiocesana el tercer domingo de septiembre para no interferir con varias parroquias del área que celebran su Misa de la Caridad lo más cerca del día 8. Este año el celebrante principal ha sido el joven presbítero cubano **Fr. Gil Hernández Pozo** que gentilmente vino de West Palm Beach, la Florida a nuestra instancia a celebrar esta Eucaristía. Siempre recordaremos su emocionante homilía.

Al Padre Gil le acompañaron, concelebrando los sacerdotes cubanos Fr. Gustavo Ramón (párroco de San Antonio de Padua en L.A.) y Fr. Alexis Ibarra (párroco de San Juan Crisóstomo en la ciudad de Inglewood). También concelebrando el párroco de San Bede, Rev. Monseñor Antonio Cacciapuoti a quien grandemente le agradecemos públicamente nuestra acogida a esa bella iglesia. También presente el estimado y conocido diácono cubano Arnaldo López.

Un grupo de dedicados acólitos y un gran grupo de jóvenes vestidos con ajuares típicos cubanos llevando el ofertorio floral a la Virgencita y asesorados por la profesora cubana Alina Maleski, quien también nos dirigió cada noche en un Rosario y Novena entre el 8 y 16 de septiembre en vivo por nuestro canal de Facebook.

Bella y emotiva música, bello coro. Gracias Ada, Marito y los esposos Muratalla. Nos acompañó uno de los baluartes fundadores de la ACCCC, el querido Miguel Ángel Rodríguez, muy activo en la comunidad católica del sur de la Florida. El Monitor de la Misa fue nuestro conocido compatriota Enrique García que nos emocionó y sorprendió recitando una bella poesía. ¡Quién no soltó una lágrima!

Como de costumbre, un grupo de nueve Caballeros de Colón del Color Guard, bajo la dirección del Dr. José Armando Valle dijeron presente, dándonos su aporte de custodia y colorido a la celebración. Al igual que las amables contribuciones de la familia Gaviña en la distribución y envío de la propaganda. Todos los miembros de la Agrupación (ACCCC) participamos en la celebración.

La celebración eucarística fue transmitida (en vivo) por internet. Y así concurrió esa bella y tranquila tarde de septiembre por estas tierras del oeste americano que amablemente nos ha acogido por los últimos 41 años.

Pero no queremos despedirnos si no con las bellas palabras de la conclusión de la homilía del padre Gil que nos dijo textualmente: **"Somos de María, que nos lleva siempre a Cristo, nuestro amigo que nunca falla. Ella y él son nuestra razón de ser, de hacer y de amar. San Juan Pablo II, cuya reliquia también hoy nos acompaña, fue a verla y coronarla en enero de 1998. Y allí la miró y a ella y a Cristo se entregó siempre: por eso sus últimas palabras, antes de partir a la casa del Padre fueron: el Amor me lo ha explicado todo, el Amor me lo ha revelado todo, por eso creo en el Amor donde quiera que se encuentre. Que seamos mejores y distintos después de este encuentro con la Madre del Amor, y que ese renacer en nuestras vidas se traduzca en amor y en servicio. Amén. Que así sea, en el nombre del Padre, y del Hijo y del espíritu Santo. Amén."** Gil Hernández Pozo, Presbítero.

"La Caridad nos une"

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LIBRE

Celebrando 55 años

$149.99 AL AÑO

PARA JUBILADOS 99.99

se require pruebas de jubilación

OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS $99.99

HOY

SUSCRÍBASE $149.99 POR UN AÑO

PARA JUBILADOS $99.99 (CON PRUEBAS)

52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

☐ $149,99 AL AÑO

☐ OFERTA ESPECIAL PARA JUBILADOS $99.99 AL AÑO

Mi nombre ( ) Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

( ) @

FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: ☐ Cheque/Check ☐ Giro Postal / Money Order

Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

☐ VISA ☐ MasterCard ☐ DISCOVER ☐ AMERICAN EXPRESS

Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

Suscríbase electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com

Pague por PayPal

PayPal VERIFIED

RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año

O mande su cheque a:

LIBRE

2700 SW 8St., Miami, Fl 33135

www.libreonline.com

(305)267-2000

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2020

Septiembre						
Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9

29

SANTOS: Santos Arcágeles Miguel, Gabriel y Rafael, Simón de Rojas, Gaudelia

FRASE DEl DIA: "Un hombre de noble corazón irá muy lejos, guiado por la palabra gentil de una mujer.".

Goethe

EFEMERIDES

1869.- El Congreso aprueba, a libro cerrado, el Código Civil, obra del Dr. Dalmacio Vélez Sarsfield.

1872.- Inauguración del cementerio de Colón en La Habana, Cuba.

1979.- El Papa Juan Pablo II se transforma en el primero en visitar Irlanda.

1988.- Las tropas de paz de las Naciones Unidas ganan el Nobel de la Paz.

2012.- Comienza el juicio contra el exmayordomo del papa, Paolo Gabriele, y un informático del Vaticano por el robo y difusión de documentos reservados de Benedicto XVI.

2014.- Netanyahu: un Irán nuclear es la "amenaza más grave" para todos

2015.- Muere Nawwaf bin Abdulaziz Al Saud (en) (83), príncipe árabe (n. 1932).

2017.- Jürgen Roth (72), escritor y periodista alemán; cáncer (n. 1945).

2018.- Leyder Ortiz Palacios (21), futbolista colombiano; asesinado (n. 1997).

2019.- Se celebran elecciones generales de Austria.

2020.- Se registran 1 millón de fallecidos por COVID-19 globalmente.

30

SANTOS: Jerónimo, Leopardo, Víctor, Antonino, Gregorio, Honorio, Lauro, Sofía

FRASE DEl DIA: "Tener fe requiere coraje, la capacidad de correr un riesgo, la disposición a aceptar incluso el dolor y la desilusión."

Erich Fromm

EFEMERIDES

1789.- Las Cortes españolas aprueban que, en caso de que el Rey no tenga hijo varón, sea la hija mayor la heredera al trono.

1880.- Nace en Matanzas, Angel Arturo Aballí, quien se convirtiera en un destacado doctor, considerado el padre de la Pediatría cubana; profesor emérito de la Universidad de La Habana.

2009.- Condenan al ex presidente peruano, Alberto Fujimori, a seis años por diversos cargos.

2015.- En el marco de la Guerra Civil Siria, Rusia empieza a atacar a la organización terrorista Estado Islámico y a los rebeldes sirios en apoyo al régimen de Bashar Al Assad.

2017.- Se produce un doble atentado terrorista en la ciudad de Edmonton, en Canadá dejando cinco heridos.

2018.- Walter Laqueur (97), historiador y politólogo estadounidense (n. 1921).

2019.- En Lima, y otras ciudades de Perú, se realizan multitudinarias marchas en apoyo a la disolución del Parlamento Peruano.

2020.- 30 de septiembre: El presidente Iván Duque anuncia que el aislamiento irá hasta el 1 de noviembre.

1

SANTOS: Teresa del Niño Jesús, Remigio, Tomás, Severo, Bavón, Prisco, Crescente

FRASE DEL DIA: "El autor sólo escribe la mitad del libro. De la otra mitad debe ocuparse el lector."

Joseph Conrad

EFEMERIDES

1988.- Mijail Gorbachov es elegido por unanimidad Jefe de Estado soviético.

2006.- El presidente brasileño, Lula da Silva, gana las elecciones sin mayoría suficiente y deberá enfrentarse en segunda vuelta con el socialdemócrata Geraldo Alckim.

2014.- Putin asegura que no aspira al "control total" de Internet en Rusia.

2015.- En el municipio Santa Catarina Pinula, a 6 km al este del aeropuerto La Aurora (en el sur de la ciudad de Guatemala), a las 10:00 pm, un alud aplasta 125 casas, dejando unos 263 muertos y 374 desaparecidos. (Tragedia de El Cambray II).

2017.- En la ciudad de Las Vegas (Estados Unidos) ocurre un tiroteo que deja al menos 58 muertos y mas de 500 heridos.

2019.- En Taiwán un puente se derrumba sobre un río luego de que un camión pasara sobre el, se contabilizan 10 heridos.

2020.- El presidente de los Estados Unidos Donald Trump y su esposa Melania Trump dan positivo del COVID-19.

2

SANTOS: Los Santos Ángeles Custodios, Alderaldo, Tomás de Cantalupo, Guillermo

FRASE DEL DIA: "A veces cargamos las cosas con una importancia que sólo existe en nuestra cabeza.".

Rafael Chirbes

EFEMERIDES

1954.- La República Federal de Alemania (RFA) es admitida en la OTAN.

2000.- El paso del huracán Keith por el norte de Centroamérica deja una docena de muertos y más de 42.00 damnificados.

2001.- La OTAN activa el sistema de defensa mutua, tras recibir pruebas que inculpan al saudí Osama Bin Laden de los atentados del 11 de septiembre en EE.UU.

2012.- El presidente de Colombia, Juan Manuel Santos, revela que padece cáncer de próstata.

2015.- Fallece Willie Akins (de) (76), saxofonista de jazz estadounidense (n. 1939).

2017.- En Canadá, la astronauta Julie Payette toma posesión como la 29.° Gobernadora General de Canadá sucediendo a David Johnston.

2018.- Se registra un incendio en el Museo Nacional de Brasil, destruyendo por completo todo el acervo histórico que el recinto tenía acumulado alrededor de 200 años.

2019.- Kim Shattuck (56), cantante, compositora, guitarrista y bajista estadounidense (n. 1963).

2020.- Edward S. Feldman (91), actor y productor de cine y televisión estadounidense (n. 1929).

3

SANTOS: San Francisco de Borja, Edmundo, Remigio, Cándida, Dionisio

FRASE DEL DIA: "Quienquiera que ponga su mano sobre mí para gobernarme es un usurpador y un tirano y le declaro mi enemigo.".

Pierre Joseph Proudhon

EFEMERIDES

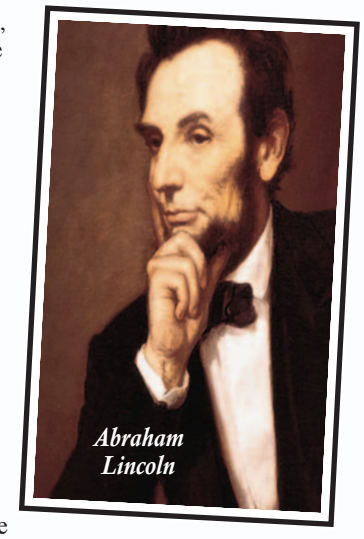
1803.- Fallece Samuel Adams, uno de los principales autores de la independencia de EE.UU.

1863.- Lincoln designa como Día de Acción de Gracias el último jueves de Noviembre.

2010.- En Brasil, Dilma Rousseff, candidata presidencial del Partido de los Trabajadores, gana las elecciones, pero no consigue la mayoría absoluta necesaria en la primera ronda electoral.

2011.- El Nobel de Medicina premia a los inmunólogos Beutler, Hoffmann y Steinman, este último fallecido tres días antes.

2015.- Al Abrams (74), jefe de prensa y publicista estadounidense.


Abraham Lincoln

2017.- Yalal Talabani (83), político, abogado y militar iraquí, presidente de Irak entre 2005 y 2014 (n. 1933).

2018.- Álvaro Gelabert, pintor uruguayo (n. 1964).

2019.- En Ecuador, el presidente Lenín Moreno decreta un estado de excepción en medio de las protestas por el aumento del combustible.

2020.- Thomas Jefferson Byrd (70), actor estadounidense; homicidio (n. 1950).

4

SANTOS: Francisco de Asís, Marco, Marciano, León, Isidoro, Quintín, Bonifacio

FRASE DEL DIA: "El hombre es libre, tiene que ser libre. Su primera virtud, su gran hermosura, su gran amor es la libertad.".

Juan Ramón Jiménez

EFEMERIDES

1582.- Muere Santa Teresa de Avila.

1892.- José Martí parte de Puerto Príncipe (Haití) hacia Jamaica.

1963.- Comienza a azotar a Cuba, el segundo huracán más desastroso de la Historia de Cuba, el Flora.

1994.- EE.UU. y China firman en Washington un acuerdo de no proliferación de misiles.

2010.- El investigador británico Robert G. Edwards, gana el Premio Nobel de Medicina 2010 por sus investigaciones sobre la fecundación in vitro.

2013.- El jefe de asuntos fiscales del FMI se incorporará al Gobierno italiano.

2014.- Francisco trata de abrir la Iglesia a las nuevas formas de familia.

2015.- Muere Neal Walk (67), baloncestista estadounidense (n. 1948).

2016.- Mario Almada (94), actor mexicano (n. 1922).

2017.- Nacho Albert (43), escritor y cineasta español (n. 1974).

2018.- Bill Daily (91), actor, comediante y guionista estadounidense (n. 1927).

2019.- Diahann Carroll (84), actriz estadounidense (n. 1935).

2020.- Simon Gutman (97), superviviente al holocausto polaco nacionalizado francés (n. 1923).

5

SANTOS: Astiero, Aurea, Plácido, Eutiquio, Victorino, Donato, Firmato

FRASE DEL DIA: "Un cobarde es un hombre capaz de prever el futuro. Un valiente es casi siempre un hombre sin imaginación.".

Charles Bukowski

EFEMERIDES

1857.- Se abre en New York el primer Congreso Internacional de Ajedrez.

1872.- El presidente Domingo Sarmiento funda la Escuela Naval.

2005.- El canciller alemán, Gerhard Schroeder, y la aspirante Angela Merkel alcanzan un principio de acuerdo para la formación de un gobierno de coalición.

2011.- Muere Steve Jobs, el fundador de Apple.

2013.- Maduro anuncia un alza del 10 por ciento en el salario mínimo, equivalente a 471,90 dólares.

2014.- HP separa sus negocio de ordenadores y servicios a empresas.

2015.- Larry Brezner (de) (73), productor de cine estadounidense (n. 1942).

2016.- Francisco Cortegoso (31), poeta español en lengua gallega (n. 1985).

2017.- José Escobar Zavala (86), cronista y periodista mexicano (n. 1930).

2018.- Javier Rojas González (79), periodista deportivo costarricense.

2019.- Marcello Giordani (56), cantante tenor italiano; infarto (n. 1963).

2020.- Se desatan protestas en Kirguistán en respuesta a las elecciones parlamentarias que fueron percibidas por los manifestantes como no transparentes.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

TIPOS Y ESCENAS DE LAS "GUAGUAS"

(LA VIDA EN EL INTERIOR DE LOS ÓMNIBUS CAPTADA POR LA LENTE Y REGISTRADA EN EL CUADERNO DE UN REPORTERO).

FOTOS: FRANCISCO D. ALTUNA
TEXTOS: DARIO GOMEZ MARTELL

LA FAMILIA VA DE VIAJE -No se queda ni el gato, pero la economía no se ha afectado mucho.

EL TENEDOR DE LIBROS.- Tiene que soportar más de un "berrinche".

¿EL TORTURADO?

LA MUDADA - "¡Cómo hay que aguantar paquetes!", parece decir la expresión del conductor mientras sostiene en sus manos uno de los muchos que sube esta señora que, aparentemente, no ha podido adquirir el mayor: el de "cola de pato"...¿Le dará $5.00 para cambiar?. Todo se puede esperar.

EL HIPNOTIZADOR – Es inofensivo, se limita a mirar a la dama, poniendo en sus ojos toda la fuerza de su magnetismo interior, pero nada más. El recorrido llega a su fin y él se apea: 0 carrera 0 hit .

EL APUNTADOR.-No hay duda: "está rayando la hora"; para convencerse hasta con observar la sonriente expresión del chofer.

(PASA A LA PÁGINA 29)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

ASÍ ERAN AQUELLOS ÓMNIBUS

(VIENE DE LA PÁGINA 28)

EL PORTERO Y EL TARZÁN.- Una combinación infalible. Puede que haya asientos vacíos, pero ellos estarán siempre en su lugar: el primero acaparador de espacio; el segundo émulo de Johnny Weissmuller.

EL DORMILÓN.- Puede que el bamboleo de "la guagua" le haga caer sobre el hombro de su compañera de viaje, que se volverá asustada; pero no hay malicia.... en la profundidad de su sueño no se percata del "tremendo pollo" que lleva al lado.

EL MAESTRO DE CEREMONIA.-Nadie le ha contratado, pero ya él está ahí, en su puesto y el viaje apenas ha comenzado "¡La de atrás viene vacío, varón!, dice este cordial oficiante, que nunca falta.

EL EQUIVOCADO DE BOLSILLO.-Si efectivamente se ha "equivocado" de bolsillo: la mano está en el ajeno y de él extrae una cartera. Si el distraído lector se diera cuenta, el "error" motivaría una movida escena: "¡Policía, atájenlo"...

LA MANO MUERTA.- A veces tropieza con una mano viva "¡Atrevido!, se oye gritar, y la exclamación va acompañada de un acorde de cinco dedos.

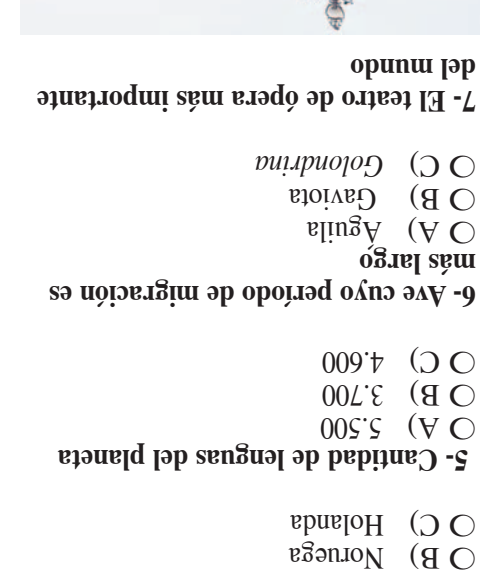
LECTURA PARA TRES.-No falta quien abra el periódico como si estuviera cómodamente en el "living room" de su casa...El compañero de asiento soporta estoicamente; pero por lo visto, hay quien aprovecha la ocasión para enterarse de las últimas noticias de deportes.

EL COMODÓN.- Debía pagar doble, pero paga sencillo...y desaloja a su vecino que ya casi afuera del asiento está a punto de pedirle una revisión de fronteras...: "¿Qué es lo tuyo? Yo también pago seis quilos", parece decirle con los ojos.

◀ ILUSIÓN PERDIDA.-El ómnibus se aproxima casi al vacío: es la dulce esperanza de regresar al hogar, "con asiento"; pero el chofer viene retrasado y el vehículo pasa de largo.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

1- Defecto genético de Adolf Hitler



○ A) Cojeaba de la pierna izquierda
○ B) enía un solo testículo
○ C) Su brazo izquierdo medía 6 centímetros menos que el derecho

2- Dios romano del comercio
○ A) Mercurio
○ B) Urano
○ C) Saturno

3- **Primer libro de cuentos de un autor cubano**
○ A) "Cuentos Fríos" , de Virgilio Piñera
○ B) "El cuentero", de Onelio Jorge Cardoso
○ C) "Lecturas de Pascuas", de Esteban Borrero

4- El país donde viven las personas más altas
○ A) Dinamarca
○ B) Noruega
○ C) Holanda

5- Cantidad de lenguas del planeta
○ A) 5.500
○ B) 3.700
○ C) 4.600

6- Ave cuyo período de migración es más largo
○ A) Águila
○ B) Gaviota
○ C) *Golondrina*

7- El teatro de ópera más importante del mundo

○ A) Galileo
○ B) Newton
○ C) Kepler

14- Tiempo aproximado que dura el orgasmo de un cerdo
○ A) 20 minutos
○ B) 25 minutos
○ C) 30 minutos

13- Inventor del termómetro

○ A) Bruselas
○ B) Copenhague
○ C) Viena

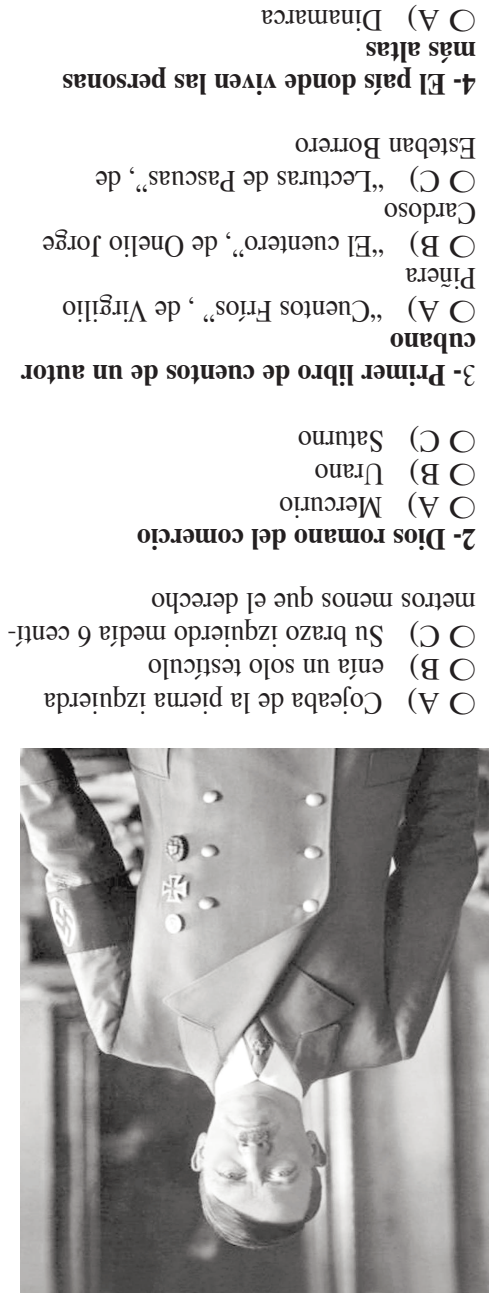
12- Capital de Dinamarca
○ A) Bruselas
○ B) Copenhague
○ C) Teatro Real de Madrid

8- **El lago más extenso de la Tierra**
○ A) Lago Michigan
○ B) Mar de Aral
○ C) Mar Caspio

9- **Cantidad de Libros que posee el Nuevo Testamento**
○ A) 23
○ B) 27
○ C) 25

10- Eclipse solar
○ A) Cuando la Luna oculta al Sol
○ B) Cuando la Tierra oculta a la Luna
○ C) Cuando el Sol oculta a la Luna

11- Significado de perigeo
○ A) Cosquilleo en el cuerpo
○ B) Punto cercano a la Tierra de un astro o satélite
○ C) Hueco en el fondo del mar



¿QUÉ TANTO SABES (SELECCIONA)

RESPUESTAS AL REVÉS

1- B) **Adolf Hitler** (1889-1945): Tenía un sólo testículo, según los médicos soviéticos.

2- A) **Mercurio** es el dios romano del comercio.

3- C) El primer libro íntegramente de cuentos de un autor cubano fue **"Lecturas de Pascuas", de Esteban Borrero,** publicado en 1899.

4- C) **Holanda.** La estatura media de un holandés varón es de 1,84 metros y de una mujer holandesa 1,70m. Lo curioso del asunto es que no siempre tuvieron una media tan elevada, ya que en la historia se recogen datos como que, en 1848, 1 de cada 4 holandeses media menos de 1,57, con lo que la media era más baja. Hoy en día se calcula que solamente 1 de cada mil no alcanza esa estatura. Tal es el "mal de altura" holandés que hasta el gobierno tuvo que ajustar por ley las medidas de los marcos de las puertas en 20 centímetros. Sus puertas tienen que tener 2,30 metro de alto por ley.

5- A) **En el planeta se hablan unas 5.500 lenguas, según un criterio estricto, y unas 6.800, con un criterio más laxo (y aquí se computaría el valenciano, por ejemplo).** En **Europa** es donde se hablan menos idiomas con sólo el 3%. **Asia** es donde existe mayor riqueza lingüística. Sólo en ella se localiza el 32% de las lenguas habladas en el mundo. Entre ellas está la más hablada del mundo, el chino mandarín, utilizado por 885 millones de personas. **África** muestra mucha riqueza en sus lenguas, aproximándose a los asiáticos con un 30%. **América** y el **Pacífico** aglutinan respectivamente el 19% y el 15% de las lenguas.

6- C) **Las golondrinas**. Estas aves puede medir unos 19 cm y poseen unas alas que lo adaptan perfectamente para realizar vuelos a una considerable velocidad y de largo recorrido. Las golondrinas árticas son el ave que más kilómetros hace en cada migración: 34.000 km, o lo que es lo mismo, desde el Polo Norte hasta el Polo Sur.

7- A) **La Scala de Milán.** Erigido en el antiguo lugar de asentamiento de la iglesia de Santa María alla Scala es el más famoso teatro de ópera del mundo; un monumento histórico imperdible en la visita a Milán. En él se han representado muchas de las óperas más célebres de todos los tiempos y por él han pasado figuras de la talla de Arturo Toscanini, Ricardo Muti, Gianandrea Gavazzen. El 7 de diciembre, festividad de San Ambrosio, patrón de Milán, es la fecha de inicio de la temporada. Un dato a destacar es que todas las funciones han de concluir antes de medianoche.

8- C) El **mar Caspio** es un lago de agua salobre que se extiende entre Europa y Asia. Su superficie es de 371.000 km², su profundidad media es de 170 m, la máxima es de 995 m y es el lago más extenso del mundo. Sus dimensiones son 1.210 km en dirección norte-sur y de 210 km a 436 km en dirección este-oeste.

9- B) **El Nuevo Testamento comprende, en total, 27 libros** en el canon de la Iglesia Católica Romana, aceptado por la mayoría de las Iglesias de la Reforma. La Iglesia Siria solo acepta 22 libros en su canon. Libros como 1 y 2 de Clemente, el libro de la Alianza, el Octateuco y otros, han sido motivo de disputas, y se encuentran canonizados por parte de otras iglesias Católicas Ortodoxas.

10- A) Un **eclipse solar** es el fenómeno que se produce cuando la Luna oculta al Sol, desde la perspectiva de la Tierra. Esto sólo puede pasar durante la luna nueva .

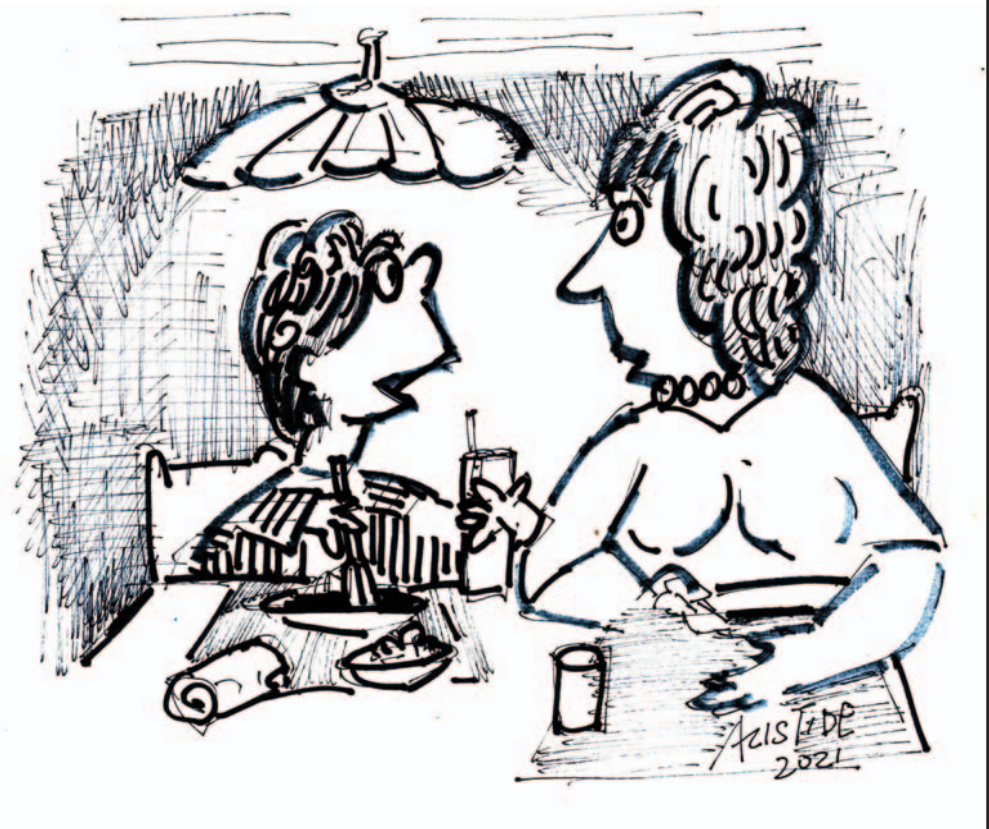
11- B) Se le llama **perigeo** al punto más próximo a la Tierra de la órbita de un astro o un satélite artificial.

12- B) Copenhague es la capital de **Dinamarca.** Con unos 1.167.569 habitantes , es la ciudad más grande del país.

13- A) El termómetro fue inventado en 1607 por **Galileo.**

14- C) El orgasmo de un cerdo dura **30 minutos.**

AMOR CON HUMOR SE PAGA



-Mamá… ¿La ropa se come?
-No, hijo… ¿Por qué?
-Porque mi papá le dijo a la señora de aseo "Quítese la ropa qué me la voy a comer".

-Oye, niño, bájate y no te robes mis manzanas. ¡Deja que hable con tu papá!
-¡Papá, baja que hay un señor que quiere hablar contigo!

-Hay dos cosas que enojan a una mujer: Que te quedes callado cuando te está hablando…
-¿Y la otra…?
-Que le respondas cuando te está hablando.

-Profesora, ¿Cómo se escribe celular?
-¡Pues como suena…!
-¿Y si está en silencio?

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

ALBITA

DIO VIDA AL PENÚLTIMO "MATANCERO AUSENTE" Y AQUÍ LA TRAEMOS EN ESTOS DÍAS DE LA HISPANIDAD.

LINCOLN-MARTI
Desde 1968

EMPLEOS

BUSCAMOS:

MAESTROS PARA ESCUELAS Y "DAY CARE"
*** CHOFERES DE ÓMNIBUS ESCOLARES**
*** PERSONAL DE LIMPIEZA**
*** ESTUDIANTES DE COLLEGE DE EDUCACIÓN,**
PARA INTERVENCIONES Y POSICIONES AUXILIARES

PARA 50 CENTROS EN DIFERENTES LUGARES
Resumés a: (305) 649-2767 fax empleos@lincoln-marti.com

(305) 642-1000
2700 SW 8 ST (POR AVE. 27)

(Abiertos de 6 am a 7 pm de lunes a viernes)

CRIOLLAS AMERICANIZADAS

Por Eladio Secades. (1950)

Es muy difícil encontrar un criollo que no sabe un poco de inglés. La posibilidad de sorprender con un mínimo de inglés nos asalta en todas partes y la culpa de que se utilicen frases mezcladas entre el español y el inglés es la influencia de los Eastados Unidos. Claro que no lo aprendemos nunca. El mocoso que pega los sellos y lleva los telegramas, es "office-boy". La joven, hija de padre asturiano y de madre trigueña de frijoles negros y carne asada, cuando se le escapa el ascensor describe un gesto de contrariedad y grita "down". Con el aire impaciente del que espera en el sagúan, que es el sitio donde se despiden los novios, se orinan los gatos y se roban los bombillos. El ascensor es un curso breve de solemnidad. Todos al entrar a un ascensor nos creemos un poco solemnes. Se habla en voz baja. Los caballeros se descubren y se encogen cuando va una dama. Nadie sabe porque pero las feas en el ascensor son más feas. Las flacas más flacas. Y las viejas más viejas. Siempre hay la sensación de una posible catástrofe si el ascensor se ha llenado. Unos miran el marco con las libras que resiste. Otros por instinto miran al pasajero más gordo. Es como una protesta muda que hace más hondo el silencio del ascensor. Jaula con espejos, donde todas las mujeres parecen esposas legítimas. El verdadero viajero de ascensor debe tener lentes y llevar un diario bajo el brazo. Cultivar el misterio para anunciar el piso a donde va. ¡Tercero! Y salir sonando los zapatos y dejando el aroma negativo de una pipa sin fuego. El ascensor es la aviación doméstica.

Hoy el idioma inglés importante y casi siempre incompleto de la cubana educada en el norte. Se llama cubana educada en el norte la que al regresar qusiera que Belascoaín fuese Broadway.

Guanabacoa, Filadelfia. Jesús María, "downtown". Y que por arte de magia todas las fondas de chinos se convirtieran en "quick-luchs". Con esa blancura en todas partes que tienen las cafeterías americanas, los hospitales y La Primera Comunión. Existe la amiga que vive con el estribillo comparativo de "allá en el Norte". Le fastidia todo lo nuestro. Desde el picúo que cuando le aumentan el sueldo se compra un sortijón con la piedra del año de nacimiento, hasta el padre cubano que después de comer se afloja el cinto y se queda dormido con el radio encendido. Las pantuflas. El sitio donde corre brisa. Y ojalá que no aparezca esta noche el enamorado de la muchachita. Vendrá todo el adelanto que se quiera, pero siempre habrá un padre cubano de andar en camiseta. Con el abanico de cartón, el perro sato y la mecedora vieja. No se olvide que este es el único país del mundo donde al buscar una casa la queremos en la acera de la sombra. Necesitamos la ventana para la murmuración. El patio para las macetas. Allá en el norte no es igual. Y es que allá en el Norte han progresado demasiado para conocer el espanto de la vecina que está aprendiendo solfeo. Y la insistencia del billetero que nos despierta en la mañana del sorteo. Porque nada más queda un pedacito.

No se explica como la cubana que va al norte olvida en un curso en el College lo que aprendió en Cuba en tantos años. Es la descubanización a la primera nevada, de la que manda una fotografía a la familia. Y pega otra en el álbum, que ahora se llama "scrapbook". Ahí mismo empieza la cubana en el norte, que profesa el beso amistoso y va al cine con Tom, si no Richard. Pero como es una colegiala "smart", cuando no está ni con Tom ni con Richard, baila muy pegado con Dick que bebe mucho, pero que tiene un tío rico en Arizona. Señorita todavía. Que se devuelve a La Habana injertando en el español que casi se le ha olvidado, palabras del inglés que no ha podido aprender. El súeter acribillado con insignias de "coliches". Cuarto de soltera con el gallardete de Harvard. La C mayúscula de Cornell. Sueños de "glamour-girl". Un gorrito de media naranja. Rememoración de allá en el Norte. Yo era muy popular entre los muchachos. Se coge una reseña social y se comprueba que estamos perdiendo la nacionalidad. Nany, Loly, Sussy, Betty. "Whisky and soda". Ya la bodega no es familiar ni es española. Es el "grocery". El grupo es "bunch". La fiesta "party", el cabaret "night club", el mozo que sirve, aunque haya nacido en Pontevedra responde al grito de ¨waiter". Y van desapareciendo aquellas criollas gordas y sinceras, que cuando dejaban de divertirse porque empezaban a asfixiarse. Desaparecían un instante y volvían con el rostro iluminado de alegría y el corsé enbuelto en un periódico.

El suéter acribillado con insignias de "coliches". La C mayúscula de "Cornell".

Hay cubanas que se americanizan por el baile y por la música. Son las educadas en el Norte que nunca han estado en el Norte. Aprenden la letra de los fox y cantan "Siempre en tu corazón" en inglés. El "swing" es saltar la suiza a compás. El "tap" es la versión musical de la muerte de la cucaracha por medio del pisotón enérgico. El "jitter" es la masacre por parejas. La distancia más corta que recuerda la humanidad entre la danza y el puntapié en los fondillos. La mujer debe masculinizarse hata la calistenia. Y el hombre usar un saco largo hasta las rodillas. El "jitter" tiene pretensiones de espectáculo poque lo ejecutan dos y lo aplauden muchos. El hombre deja la compañera y se aleja pero sin soltarse la mano. De repente ella se agacha y se estremece de frío. Lo peor es la mujer educada en el Norte que viene cantando en inglés. La civilización consiste en que muchas mujeres sigan siendo vírgenes, sin parecerlo. Salir con Peter y despedirlo a la puerta de la casa. Sin madre y sin chaperona. Que digan lo que quieran porque una tiene la conciencia tranquila. Allá en el Norte nadie se fija en eso, ni se mete en la vida de los demás. Por eso se ha puesto de moda la chaqueta verde. Y divorciarse muchas veces es la receta honesta y legal para impedir que la primera luna de miel no sea la última. La querida se llama "girl-friend", y lo que pudo pasar en una noche de tragos y de fiesta no es pecado, sino hospitalidad. Hay la insufrible cuabana educada en el Norte que va a cantarnos el "hit" del año. Un "blue" de esos que requieren juntar las manos sobre el pecho, semicerrar los ojos y mecerse como el que duerme a un niño. Con tiempo de "beguine". Que es la más cursi de todas las canciones de cuna. La cubana educada en el Norte, con el cambio de gente y de clima, ha emprendido caminos insospechados. Podrá bajar la barriga tomando lecciones por radio. Y podrá aprender romance por correspondencia. El "short" a medio muslo. El café tan flojo que la leche en un dedal. Cambiará el tal "negro" por "my darling". ¿Quién ha dicho que el matrimonio es una cosa eterna?. La eternidad del amor para algunos es poesía que suele degenerar en esparadrapo. Allá en el Norte hay el cansancio humano de lo mismo y el "alimony".

Y al pie de la fotografía del personaje se reseña que está pasando un "good-time" en el "honeymoon" con su quinta esposa. El hombre que ha tenido cinco esposas no ha tenido ninguna. Sin comprenderlo ha perdido la categoría de amante para asumir la de coleccionista, es como el filatélico infeliz e insatisfecho que vive en pos de la estampilla que le falta.

El regreso de la cubana educada en el Norte tiene mucho dolor. Es que descubre que no hablamos ni vestimos como ella quisiera. Siente nostalgia de los colegiales amigos. Con sus chaquetas deportivas. Aparece el criollo moderno, sin sombrero, con la guayabera abierta y la medallita de La Caridad colgando sobre los pelos del pecho. Al idilio le dice tranque. A la felicidad "happy". No se entiende por conquista la mujer que se seduce, sino la tipa que se levanta. Porque le pinté un drama que se acabó. Si traga es barín. Si no traga es una "guillá" que se da muchas patadas. No quiera usted saber dónde. ¡Que va "honey" Allá en el Norte no es igual!.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

PIDE ABOGAR POR CUBANOS EN LA SELVA

"Ya está siendo aislada Cuba por el mundo libre"

POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE

El ex alcalde **Tomás Regalado** no dudó un momento en sostener que **"ya está siendo Cuba aislada por el mundo libre"** luego de la arremetida política emprendida por los presidentes de Uruguay y Paraguay contra el presidente de la isla Díaz Canel durante la cumbre del (Celac) en México.

Regalado también admitió que en ese foro Díaz Canel mostró la total decadencia política que se encuentra el gobierno comunista de Cuba tras la "paliza" de los presidentes Mario Abdo Benítez y Luis Lacalle Pou quienes hicieron quedar en el ridículo a Díaz Canel tras un enfrentamiento verbal.

"Vimos a un Díaz Canel que no tiene liderazgo ni mucho menos una formación política que dejó ver a las claras la falta de hombres claves en la dirección del partido de gobierno comunista en Cuba", aseguró Regalado, quien intervino en la Peña de Rosell.

"Un hombre que no tiene la más mínima formación política e intelectual ya que fue increpada por los dos presidentes en torno a la violación de los derechos humanos en la isla y, lo más increíble, es que no tuvo respuestas positivas", insistió Regalado.

"Desde luego hay que tener en cuenta que la Celac es un organismo ilegitimo porque eso que pasó en México, con la supuesta cumbre, no fue más que un intento de crear una OEA o una ONU paralela", reiteró Regalado.

"Hay una serie de gobiernos que han cedido a la presión de la izquierda radical . Pero suerte que tenemos presidentes como en Uruguay y Paraguay. Y, últimamente, en Ecuador, pero lo que estamos viendo en Perú con Pedro Castillo es algo insólito", sostuvo.

Y lo de México es lo de México. López Obrador lo que ha demostrado ser un malabarista en la cuerda floja. Porque se vende como demócrata pero actúa como dictador. Y lo peor. Yo creo

El ex alcalde Tomás Regalado dijo que hay que abogar por los cubanos que cruzan la frontera en América del Sur y Centroamérica para llegar a los EEUU porque los están arrestando.

que en el futuro va a tratar de hacer cambios a la constitución para perpetuarse en el poder", agregó.

"Y hay algo también bien importante en torno a toda esta política hacia Cuba, como el hecho de que la Unión Europea también le ha cerrado el paso a la isla. No todo está perdido", insistió Tomás tras admitir que el comunismo en Cuba vive uno de sus peores momentos.

"Desde luego a mí me dijo Lenín Moreno, ex presidente de Ecuador, que él tuvo la oportunidad de conocer a Fidel y a Raúl y a Díaz Canel , en las Naciones Unidas. Y dijo que verdaderamente se sintió abochornado con Díaz Canel quien no tenía conocimiento de nada y solo hablaba con noticas que le pasaban sus asesores. Lo mismo que sucedió en la Celac en México", aseguró.

"Yo creo que lo que ha hecho Cuba en México, al tratar de legitimar a Díaz Canel, es una doble traición a la libertad", sostuvo, tras asegurar que en el caso de Colombia este país es la reina de la corona pero está en peligro por la izquierda cuando vengan las elecciones presidenciales el año entrante", afirmó.

Regalado aparece con Beba Dante, Juana S. Rodríguez y Maresa Ferez, entre otras.

Esteban Fernández columnista de LIBRE con el ex alcalde Tomás Regalado.

F. Muñiz y Carlos A Muñiz.

Finalmente advirtió que con la convocación de un paro en Cuba en noviembre próximo se trata de una protesta pacífica porque los organizadores pidieron permiso y quizás Díaz Canel, yo pienso, que no les va a responder. En todo caso hay que salir a la calle para apoyar al pueblo cubano.

Entre otros Antonio Calatayud y Olga Paz Mederos.

Regalado intercambiando opiniones con el periodista Benjamín de Yurre.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Hay rondas de reuniones en Miami

Empresarios "darán una mano" a la reconstrucción de la futura Cuba en libertad

POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE

Empresarios famosos y poderosos han expresado en reuniones privadas en Miami su voluntad de delinear plataformas económicas que permitan la reconstrucción de Cuba una vez la isla retorne soberanamente al mundo de la libertad.

Uno de los asesores principales, el **Dr. Eduardo Zayas Bazán,** dijo al término de una de esas reuniones que los empresarios se han preocupado sobre todo para que haya seguridad y garantía a sus inversiones cuando arranque el plan económico de reconstrucción tras la libertad de la isla.

Zayas Bazán aclaró que en estas discusiones ha sido muy importante también el tema de la reconstrucción política de Cuba bajo los tres poderes como son el ejecutivo, el legislativo y el judicial, bajo la sombra de la Constitución del 40 que tendría algunas reformas de actualidad.

Lo primero también que han pensado dichos inversionistas en que será también necesario un "plan de Choque y Acción" para iniciar la reconstrucción de los servicios básicos en la isla como son el agua y la electricidad teniendo en cuenta que actualmente están totalmente inservibles y destruidos.

"Todo esto es básico para que el país se ponga a marchar lanzando también una plataforma de empleo para ir vinculando personal en las distintas empresas y organizaciones que trabajarán en la reconstrucción de Cuba", insistió Zayas Bazán.

Conocidos hombres de empresa han mostrado optimismo sobre una futura reconstrucción de Cuba cuando llegue la plena libertad.

" Y cuando tengamos todo esto listo, lógicamente, nos dedicaremos a la tarea de reconstruir renglones básicos de la futura economía de Cuba como son la industria turística y agropecuaria teniendo en cuenta que la isla en el pasado fue fructífera en estos y otros campos de inversión y desarrollo", dijo.

"Aplicaremos muchas políticas económicas de mercado moderno y, además, un plan laboral acorde con las necesidades de la isla y de su progreso en la cual se paguen salarios justos para que los trabajadores puedan entregar toda su capacidad productiva a industrias y compañías inversionistas", afirmó.

"Hay mucho entusiasmo y optimismo en este poderoso grupo de inversionistas porque Cuba, en el pasado, fue uno de los países de mayor progreso en el Caribe y lideró avances increíbles en la economía de esta región mediante la producción y el desarrollo de productos básicos", aclaró.

"Sabemos que ya hay empresas multinacionales de gran prestigio que tienen su membresía en stop esperando que algún día no muy lejano llegue la apertura democrática en la isla y se pueda invertir sin ningún riesgo en el futuro", sostuvo.

"Por ahora los inversionistas han querido mantenerse en el anonimato para evitar suspicacias o especulaciones de prensa frente a la actual situación que se vive en Cuba pero ellos, de lo que si están seguros, es que vendrá en el futuro un cambio", resaltó Zayas Bazán.

El Dr. Eduardo Zayas Bazán ha sido clave en estos diálogos de los empresarios miamenses.

El periodista Danny también ha estado muy atento a todos los desenvolvimientos de las reuniones privadas de los empresarios en Miami.

"Además, para concretar todo esto, tenemos que recuperar los mayores valores de la Cuba de antaño como han sido, entre otros, la música, el cine y la cultura en general, que engrandecieron a la isla ante el mundo porque aún se mantienen vigentes, pese al comunismo reinante, como son la música", precisó.

Zayas Bazán, igualmente, no descartó que en todas estas conferencias, diálogos y propuestas, se incluirán en el futuro a renombrados académicos y políticos, que puedan aportar algo con sus sabias ideologías y pensamientos en la etapa de la reconstrucción política de la isla.

"Cuba es un país potencial. Ya lo ha demostrado a través de su historia. Lo que toca hacer es volverla a reconstruir totalmente. El factor billete, con lo cual se puede hacer todo, ya existe. Ahora hay que esperar la etapa de la liberación democrática para poner a funcionar todo este andamiaje con totales garantías", concluyó.

Organizaciones serias, como la Asamblea de la Resistencia, ya están colaborando en todas estas iniciativas. Hay, repito, mucho optimismo y confianza. Tenemos que actuar con suprema cautela para que todo no se vaya a dañar. Y, por eso, no podemos adelantar lo que se ha propuesto ahora", recalcó.

Finalmente enfatizó que es también muy importante que el mundo le dé todo su apoyo a Cuba y las relaciones internacionales con los países de la región vuelvan a revivir en la isla de libertad (aceptada en) todos los organismos importantes del mundo.

Entre otros Humberto López, Johnny López de la Cruz (presidente de la Brigada 2506) y Eduardo Zayas Bazán, participaron en la última reunión.

Marcel Felipe, abogado y empresario, ha estado muy vinculado a los procesos encaminados a lograr la libertad en Cuba.

LIBRE EN LA MESA

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

Enrollados de lasaña con chorizo y espinaca

INGREDIENTES

• 1 huevo, batido
• 1 paquete (16 oz) de espinaca picada congelada, escurrida a apretones (descongélala antes de usar)
• 1 envase (15 oz) de queso ricotta original
• 1/2 libra de chorizo
• 1/2 taza de queso parmesano rallado
• 1 paquete (8 oz) de queso mozzarella desmenuzado con un toque de queso crema
• 12 láminas de pasta para lasaña, cocidas
• 1 frasco (24 oz) de salsa tradicional para pasta
• 1 cucharadita de pimienta roja molida.

INSTRUCCIONES

• Calienta el horno a 375ºF.

• Combina los 5 primeros ingredientes; incorpora 1 taza de queso mozzarella. Espárcelos sobre las láminas, poniendo aprox. 1/3 taza en cada una; enróllalas.

• Mezcla la salsa con la pimienta molida; esparce 1/2 taza en el fondo de un molde para hornear de 13x9 pulgs. Agrega los enrollados de lasaña, con el lado por donde se abren hacia abajo. Cúbrelos con el resto de la salsa y del queso mozzarella.

• Hornéalos 25 min. o hasta que se terminen de calentar.

Chocoflán (Postre)

INGREDIENTES

• 1/2 taza de cajeta (dulce de leche mexicano)
• 1 lata (12 oz) de leche evaporada
• 1 (8 oz) de queso crema, ablandado, en cubitos
• 7 huevos grandes, cantidad dividida
• 1 taza de azúcar
• 1 de vainilla
• 1 (2 capas) de harina preparada para pastel (cake) de chocolate
• 1 taza de agua
• 1/3 taza de aceite
• 1/2 taza de crema agria (Sour Cream)
• 1 taza de cobertura (cool whip)

INSTRUCCIONES

• Calienta el horno a 375°F.

• Vierte la cajeta dentro de un molde acanalado con tubo central de 12 tazas de capacidad rociado con aceite en aerosol. Mezcla la leche, el queso crema, 4 huevos, el azúcar y la vainilla hasta obtener una mezcla homogénea. Pon a un lado.

• Bate bien la mezcla de pastel, el agua, el aceite y el resto de los huevos con la batidora. Incorpora la crema agria; mézclalo bien. Vierte esto sobre la cajeta del molde; vierte la mezcla de queso crema con cuidado sobre el batido del pastel. Cubre el molde con papel aluminio rociado con aceite en aerosol con el lado rociado hacia abajo. Coloca el molde dentro de otro molde más grande. Agrégale suficiente agua al molde grande para cubrir la mitad del molde acanalado.

• Hornea el batido 1 hora y 30 min. o hasta que al insertar un palillo de dientes cerca del centro, éste salga limpio. Deja enfriar completamente (sin sacar el postre del molde). Refrigera el postre durante 2 horas. Suelta el postre por los lados del molde e inviértelo sobre un plato. Quita el molde. Sirve el postre con un copo de COOL WHIP.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Viene paro y vigilia en Cuba y Miami

"Siempre estaremos al lado del pueblo", la consigna del exilio

POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE

"Siempre estaremos al lado del pueblo", fue la consigna que lanzó el exilio de Miami ante el anuncio de un paro nacional en Cuba mientras que también habrá vigilias en la antesala de una segunda oleada de protestas callejeras a fin de que el gobierno comunista renuncie al poder en la isla.

La asamblea de la resistencia se reunió en la sede de la Brigada 2506 para anunciar también una serie de medidas que se adoptaron frente a la situación política que se vive en la isla como ayudar a garantizar la participación del pueblo en las grandes decisiones futuras cubanas.

Se supo que habrá una vigilia el 10 de octubre en el aeropuerto de Kendall donde se hará una oración mundial por Cuba y su futuro con participación también de organizaciones religiosas en todos los Estados Unidos. Igualmente este oficio se celebrará también en la isla.

Orlando Gutiérrez Boronat, por ejemplo, reveló que ahora mas que nunca se hace necesario propiciar y garantizar la profesionalidad , dignidad y neutralidad política de las Fuerzas Armadas y crear cuerpos de orden público cuyas normas de conducta se ajusten a los principios de este acuerdo por la democracia.

La hermana Norma Alicia Ruiz quien vino de Cuba y es valiosa en la solución política de Cuba.

El banquero Ricky Sánchez dando también su respaldo al pueblo de Cuba que convocó a un paro.

"Afirmamos que la nación cubana es una sola, en el territorio nacional y en la diáspora. Creemos que todos los cubanos tenemos derecho a ser iguales ante la ley y la nación con dignidad plena que no puede ser sometida a ninguna discriminación", advirtió.

Rodolfo Rodríguez San Román, de la Casa del Preso, dijo que frente a la convocación del paro nacional en Cuba cree que se están dando los pasos definitivos para sellar en el futuro la libertad de Cuba ya que el pueblo se está muriendo de hambre y de miseria en medio de espantosos apagones.

"Tenemos que aprovechar todas las coyunturas que se han presentado, como la ocurrida en México, donde el titulado presidente de Cuba Díaz Canel fue ridiculizado políticamente por parte de los presidentes de Uruguay y Paraguay", sostuvo San Román.

Ossiel González y Pedro Peñaranda en la sede de la Brigada 2506.

"Es necesario apoyar al pueblo cubano porque éste no está dispuesto a sucumbir en su lucha y también es urgente que los Estado s Unidos sienten una posición clara y firme frente al grave problema político que vive actualmente la isla", insistió.

Luis Zúñiga, del Consejo por la Libertad de Cuba, también pidió un apoyo total del exilio cubano en Miami para con el pueblo cubano que **"se está jugando su suerte en todas estas protestas callejeras y desafiando a una dictadura que ya no quiere más en el poder".**

"Estamos en la primera etapa. Vienen más. Hay protestas en todos los pueblos de Cuba. El paro es un concepto de lucha y, por eso, no hay una fecha oficial. Van a surgir problemas. Pero tenemos que concentrarnos en la lucha callejera para deponer a la dictadura", concluyó Gutiérrez Boronat.

Ernestino Abreu, hijo del patriota fallecido Ing. Ernestino Abreu, gran amigo de LIBRE, presente en la reunión.

LIBRE

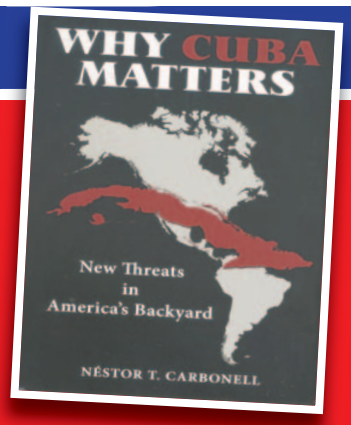
Desde 1966

HONRA A NUESTROS GRANDES EXPONENTES EN ESTE MES DE LA HISPANIDAD

EL PRESIDENTE MARIO ABDO BENÍTEZ, DE PARAGUAY Y MAURICIO CLAVER-CARONE, PRESIDENTE DEL BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO SON ORGULLO DE LA HISPANIDAD

El presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, Mauricio Claver-Carone, de origen cubano, visitó recientemente al presidente paraguayo, Mario Abdo Benítez, y lo felicitó por su excelente gestión económica. Paraguay es uno de solo cinco países latinoamericanos que lograron incrementar la inversión extranjera durante la pandemia causada por el COVID-19.

ENGLISH



WHY CUBA MATTERS

Join the author, Néstor T. Carbonell, as he shares a critical analysis of the Castro-Communist regime and explores the challenges and opportunities that will likely arise when freedom finally dawns in Cuba.

CHAPTER 7: The Battle of the OAS and the Mongoose Plots (Mid-1961- Early 1962)

That's the issue I faced when the Cuban Revolutionary Council appointed me as its special representative to the OAS. My mission was clear: overcome the opposition of the self-styled "Big Powers" of Latin America to any Castro sanctions, knowing that Washington was reluctant to weigh in and counter their resistance.

We needed a strong Latin American leader who would reject appeasement and champion our cause. That leader, we believed, was the democratically elected president of Peru Manuel Prado, who came from a distinguished family of statesmen who had supported Cuba in its wars of independence against Spain. He was well aware of the threat posed by Castro-Communism and had severed diplomatic relations with Cuba. I met him in September at the airport in Miami, on his way to Washington on a state visit, and handed him a personal letter from my grandfather Cortina, who had honored him in Havana years back. Attached to the letter was a brief outline of our position, calling for collective action against the Castro regime under the Rio Treaty and recognition of our belligerence.

Prado was very warm and receptive and needed no prodding. He went to Capitol Hill and stated before a joint session of Congress: "The moment is of utmost gravity. Grave moments call for grave decisions— bold action, courage, and faith. ... Communism is the negation of the Americas, of its traditions and of its mission in the future. It must be expelled from the Americas."

The White House and the State Department were uneasy with Prado's hard line. They cautioned him not to recognize a Cuban government-in-exile or press for collective action against Castro since that could split the OAS. Prado was not dissuaded by Washington's wait-and-see attitude and instructed his OAS ambassador, Juan Bautista de Lavalle, to file a formal petition to start the process to indict Castro.

To secure as much support as possible for the Peruvian petition, I met with most of the OAS ambassadors. Even though I did not represent an established government and, at age twenty-five, did not have the gravitas or experience of a seasoned diplomat, my surnames helped to open doors since many of the ambassadors had met or heard of my forebears. I also drew on the experience and contacts of two former Cuban ambassadors to Washington and the United Nations, Dr. Guillermo Belt and Dr. Emilio Núñez-Portuondo, and joined forces with the representatives of other anti-Castro groups in Washington and Miami.

We put together a solid bloc of countries buffeted by Castro-Communist subversion (Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panama, and Venezuela), but it was not enough to activate Peru's motion. To break the impasse, we convinced the Peruvian ambassador to merge his initiative with Colombia's anti-Castro proposal, which carried the added weight of its president, Alberto Lleras-Camargo, an illustrious statesman who was the first secretary-general of the OAS. Another plus was Colombia's foreign minister, Jose Joaquin Caicedo-Castilla, a renowned jurist and foremost authority on OAS affairs.

In an unprecedented move, the Inter-American Peace Committee of the OAS, which was laying the groundwork for the possible indictment of the Castro regime, invited us and two other anti-Castro organizations to appear before its members and present evidence of Cuba's violations of human rights, interventions in the internal affairs of other countries, and subservience to the Soviet bloc.

Our file was replete with incriminating facts, but what really bolstered our case was the unexpected testimony of Fidel Castro himself. In his stunning speech in Havana on December 1,1961, he claimed that he had been a Marxist-Leninist since his student days and that he had concealed his ideology to enlist the support of the Cuban people and take power. He climaxed his speech with a defiant cry: "I am a Marxist-Leninist, and I will be a Marxist-Leninist until the last days of my life."

Castro's cynical confession did not change the appeasers' stance against holding an OAS Meeting of Foreign Ministers under the Rio Treaty, which could judge and condemn the Castro regime. But it did tilt to our side the position of the ambassador of Uruguay, Carlos Clulow. Although he was instructed by his neutralist government to abstain, he followed the dictates of his conscience. He cast the critical vote in favor of the Meeting of Foreign Ministers and then resigned.

When I went to see the ambassador to thank him for his support, he greeted me with open arms and said, "I receive you as the legitimate representative of the Cuban people, betrayed by Castro and oppressed by communism." Apart from those kind words, he gave me a letter of introduction addressed to Uruguay's foreign minister Homero Martínez. "Since Uruguay will be hosting the Conference of Foreign Ministers on Cuba," he added, "this letter might be useful to you." It certainly was.

I attended as an observer the OAS conference (Eighth Meeting of Consultation) held in Punta del Este, Uruguay, on January 22-31, 1962, along with Miró-Cardona and a few other exile leaders and activists. My task was to help

CONTINUED ON PAGE 41

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

THE REAL "CHIEF EXECUTIVE", HOWEVER, WHO CARRIED NO OFFICIAL TITLE BUT IN FACT STEERED MONGOOSE WITH THE FULL BACKING OF THE PRESIDENT, WAS ATTORNEY GENERAL ROBERT KENNEDY

CONTUNUED FROM PAGE 40

secure the votes necessary to condemn and sanction the Castro regime.

The US delegation, headed by Secretary Dean Rusk, focused on a resolution declaring that Cuba's Marxist-Leninist regime was incompatible with the Inter-American System. Rusk was satisfied because it was unanimously approved. We were not, because it was toothless. It didn't sanction the Castro regime or stop Brazil and other doves from attempting to grant Communist Cuba a "special statute"—a pass to be left alone for the sake of peaceful coexistence.

The hawks, headed by Colombia, supported our demand for something stronger—at least to expel the Castro regime from the OAS and deprive it of all the attendant protections and prerogatives. We were, however, short one vote to garner the supermajority (two-thirds) required to pass the resolution. Uruguay's uncommitted vote was again pivotal.

Carrying Clulow's letter of introduction, I managed to meet Uruguay's foreign minister Homero Martínez, a short but upright former naval officer. The dialogue was brief and tense because the minister was facing a crisis of confidence that could well force him to resign. He told me that he would be pleased to see Miró-Cardona and me if the crisis was resolved. It was, and he kept his word.

Arrangements were made for a meeting shrouded in secrecy. To our surprise, the venue finally selected by the minister was my tiny bedroom at the Hotel Lancaster in Montevideo—so tiny that it had only one chair, which was, of course, ceded to our guest. Miró-Cardona and I sat on my bed.

The minister came alone, carrying the memorandum I had handed him earlier. He agreed that the Castro-Communist regime posed a threat to the hemisphere and indicated that he was prepared to back our position since we were calling for collective (not US unilateral) action under the Rio Treaty as a prelude to liberation. He told us that we could count on his support, but he asked us to meet with two powerful members of his government to reinforce his stance and provide political cover. The mission was accomplished, and with the backing of another Cuban exile leader, Luis Conte Agüero, who gave a rousing speech at the influential Ateneo forum in Montevideo, we were able to clinch the decisive vote of Uruguay.

Crunch time came to decide: sanction or no sanction against the Castro regime. Secretary Dean Rusk devoted most of his speech to extolling the Alliance for Progress. He did not endorse the severance of diplomatic and economic relations with Cuba because that would have created a schism within the OAS, we were told. He supported the expulsion of the Castro regime from the Inter-American System (labeled "exclusion" to be politically correct) but recommended to defer execution pending confirmation by the OAS council that the ministers were empowered to adopt such a measure. Since the Colombian foreign minister Caicedo-Castilla, leader of the hard-liners, felt that Rusk's proposal was unnecessarily dilatory, indeed a cop-out to satisfy the doves, the United States delegation put a lot of pressure on him to relent. As requested by Rusk, Kennedy asked Colombia's president Lleras Camargo to impress upon Caicedo-Castilla the need for more flexibility.

I saw Caicedo-Castilla as he left one of his private meetings with Rusk and his aides. He looked tired but composed. When I asked him how things were going, he discreetly pointed toward the US diplomats leaving the meeting rooms and said with a placid smile, "They leave me alone; they leave me alone. But I am made of iron." And thanks mainly to this "Iron Chancellor," as he was called at the conference, we managed to line up the two-thirds majority of fourteen (including Rusk's last-minute assenting vote) to condemn and expel the Castro regime from the OAS as a pariah and threat to the Americas.

In addition, a resolution was adopted urging the member states "to take those steps that they may consider appropriate for their individual or collective self-defense and ... to counteract threats or acts of aggression, subversion or other dangers to peace and security resulting from the continued intervention in this Hemisphere of the Sino-Soviet powers."

Buoyed by the results achieved at the conference, Miró-Cardona and I left Punta del Este with renewed energy to forge ahead. We had defeated the advocates of coexistence with Castro and had secured a platform that legitimized self-defense against the danger posed by the Soviet-backed, heavily armed, and unabatedly subversive Cuban regime. But our enthusiasm was tempered by the fact that we still had to persuade Washington to act before the threat escalated and turned into a dreadful international confrontation.

OPERATION MONGOOSE (JANUARY-MARCH 1962)

Unbeknown to the council, on January 19,1962, Robert Kennedy held a meeting with US government officials from several agencies (members of an augmented Cuba task force) to impart a sense of urgency to a program code-named Operation Mongoose authorized by the president on November 3, 1961. The attorney general vehemently stated that a solution to the Cuban problem today carried "the top priority in the United States Government. All else is secondary—no time, money, effort, or manpower is to be spared." He echoed the president's comment that "the final chapter on Cuba has not been written" and emphatically added, "It's got to be done and will be done."

The president's idea behind Mongoose, as expressed by him at a November 3,1961, meeting and summarized in writing by the attorney general, was to "stir things up on the island with espionage, sabotage, [and] general disorder, run and operated by Cubans themselves with every group but Batistaites and Communists. Do not know if we will be successful in overthrowing Castro, but we have nothing to lose in our estimate."

Overall control of the operation was entrusted to a Special Group (Augmented) with senior representatives of key agencies, including CIA, Defense, and State. General Edward Lansdale, experienced in counterinsurgency in the Philippines and Vietnam, was appointed chief of operations overseeing CIA implementation, and General Maxwell Taylor was designated chairman of the group.

The real "chief executive," however, who carried no official title but in fact steered Mongoose with the full backing of the president, was Attorney General Robert Kennedy. An operational force of some four hundred CIA agents headquartered in Miami, perhaps the largest of its kind at the time, was allocated to Mongoose.

(WILL CONTINUE NEXT WEEK)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Roberto Cazorla

La Espuela

AUGUSTO PINOCHET: ¡SATANÁS! FIDEL CASTRO: ¡SANTA TERESA DE ÁVILA!

A punto de recibir el tiro de gracia en España por haber sido amigo de Pinochet. Desde la máxima Sarita Montiel, viajaron a Cuba sin el menor escrúpulo: Lolita Flores, así como todos los cantautores comunistas, comenzando por Juan Manuel Serrat; la mayor parte de la farándula, han viajado a Cuba atraído por el blasfemo Fidel Castro; pero al que fuera amigo del "dictablando" Pinochet, quieren crucificarlo. ¡Cuánta hipocresía!

Desde hace un mes, cuando se inició el *"reality show"* "*La casa de los Secretos"*, emitido por el Canal 5 (cuyo propietario es el *"presunto"* mafioso italiano Silvio Berlusconi), uno de los aspirantes, entre los 18 a un suculento premio monetario, es el actor cómico chileno (residente en España durante muchos años), Edmundo *("Bigote")* Arrocet. En España (no sé si en el resto del mundo ocurre), cuando una figura de cierto peso se presta a participar en concursos como éste, "*Supervivientes"*, *"Gran Hermano"*, etc., los programas de televisión se pasa las 24 horas, desprestigiando hasta a *Mazzantini el Torero*, si resucitara y tomara parte. Hay programas del mismo canal que emite dicho *"reality" "La casa de los Secretos"*, que monta un escuadrón de reporteros, periodistas y no periodistas, pero que tienen por entrañas todo el venenos mortal de una víbora, para averiguar el pasado de dichos personajes y exponerlo con los fines más bajos, ruines, miserables y carente de la más mínima condición humana; se enorgullecen de violar la intimidad de cada concursante; ejercitan la vileza que, en un país que tenga un diminuto sentido de vergüenza y respeto por el semejante, no lo harían. Pero… ***¡España es diferente!!!!!!***

Edmundo ("Bigote") Arrocet, hacía dos años que se había marchado a Chile, hasta ahora que fue contratado para tan esperpéntico programa. Se había marchado tras haber vivido 6 años con una de las presentadoras televisivas más famosas: María Teresa Campos.

Su ruptura, y de la forma en que sucedió, tenía mucho argumento para ponerlo como un trapo. Le han llamado de todo, menos bonito. Él sabía (como todos) que se jugaba su dignidad, su pasado que, aunque fuera del color que fuera, es de su *"propiedad"* y se supone que es un hombre libre al que, como a todos, se le tiene que respetar. Participar en un programa semejante, es lo mismo que darle de comer *"sancocho"* a los cerdos que lo devoran en cinco minutos. Permitir que se violen todas las leyes de la integridad humana, considero que debe ser condenable en todo país civilizado, pero España, desde que la *"violó"* el ex presidente Rodríguez Zapatero, es una meretriz que ni los mendigos piojosos se acuestan con ella.

TRAPOS "SUCIOS"

Su nombre completo es Edmundo Arrocet Von Lohse. Nació en Buenos Aires (Argentina), el 29 de noviembre de 1949. Dispone de las nacionalidades argentina y chilena. Su vida de niño fue enormemente triste: sus padres lo abandonaron y tuvo que deambular por las calles de Chile durante mucho tiempo. Una

Quieren matarlo.

Actor chileno.

víctima que los periodistas televisivos y colaboradores de diversos programas del mismo Canal que lo contrató para *"La Casa de los Secreto"*, sólo les ha faltado sacarles las vísceras y televisarlas. Hasta ahí, no es nuevo, pues en este país que se llamó España, es algo muy *"natural"*, el veneno en las venas forma parte de la cultura de una inmensa mayoría de españoles. En cuanto a sacarle los trapos "*sucios"* hasta al Rey Felipe VI, es parte de la cultura de la mayoría de los

(PASA A LA PÁGINA 43)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Desde que el actor regresó a España con el fin de participar en el citado *"reality"*, lo han puesto de *"vuelta y media"*, pero en lo que más se han empecinado es en la amistad que tuvo con el *"dictablando"* chileno. En 1974, se celebró el Festival de Viña del Mar, tras el derrumbe del desgobierno comunista, así como el suicidio de *"mandarín"* Salvador Allende que lo hizo con un rifle regalo de su *"hermano de pecho"* Fidel Castro.

Con María T. Campos.

¡El gran pecador!

(VIENE DE LA PÁGINA 42)

españoles. Pero como estamos siendo víctimas de un desgobierno Socialista-comunista, por donde más han sangrado al actor chileno, es por su pasado en el que mantuvo cierta relación con el *"dictablando"* Augusto Pinochet, que tuvo los C. de cortarle la ruta hacia la dictadura comunista al malévolo Salvador Allende, guiado por el profanador Fidel Castro, al que ya había planificado imponer en chile, la libreta de racionamiento, reflejo de Cuba y de la ex Unión Soviética. Repito: Augusto Pinochet dejó a Chile navegando en oro y eliminó a los comunistas que, como todos, llevan el diablo en las venas. Arrasó con la chusma. *"Bigote"* Arrocet se convirtió en el actor favorito de Augusto Pinochet. ¡Imperdonable, cuánta osadía!

Desde que el actor regresó a España con el fin de participar en el citado *"reality"*, lo han puesto de *"vuelta y media"*, pero en lo que más se han empecinado es en la amistad que tuvo con el *"dictablando"* chileno. En 1974, se celebró el Festival de Viña del Mar, tras el derrumbe del desgobierno comunista, así como el suicidio de *"mandarín"* Salvador Allende que lo hizo con un rifle regalo de su *"hermano de pecho"* Fidel Castro.

SARITA MONTIEL

Al citado Festival los asistentes de honor fueron Augusto Pinochet y su esposa, Lucía Hiriart. Tras haber hecho varias imitaciones de otros cantantes famosos, Arrocet interpretó la canción del cantante y compositor español Nino Bravo, *"Libre"*, lo que los comunistas utilizaron de la forma más vil que un ser humano puede. Aseguraron que el actor-cantante había interpretado dicha canción para congratular a su *"amigo"* *"dictablando"*.

Suficiente para que, en España, la gente de izquierda, con el cerebro de un mosquito, le llamen desde fascista, cómplice de un dictador; vaya, que lo han colocado en el disparadero de una pistola calibre 42. Todo por haber cantado dicha canción frente a Pinochet. Por eso hay que

En el "reality".

hostigarlo, si es posible, fusilarlo. Los que los han acusado son precisamente los tertulianos, periodistas y colaboradores del mafioso *Canal 5*, que lo ha contratado. Porque fue amigo de Pinochet, a *"Bigote"* Arrocet, hay que consumirlo a palos, quemarlo vivo, ahogarlo en el pozo más profundo del Universo.

Señores, para esos que lo están condenando, no existen los centenares de famosos, que han ido a Cuba a cantarles al más feroz de los dictadores jamás nacido en el continente americano: Fidel Castro, alias *"Satanás"* y decenas de calificativos endemoniados.

Desde la máxima estrella del cine español, Sarita Montiel viajó a Cuba sin el menor escrúpulo, Lolita Flores (hija de *"La Faraona"*, así como todos los cantautores, comenzando por el malévolo Juan Manuel Serrat; la mayor parte de la farándula, han viajado a Cuba atraído por el blasfemo H. de la G. Puta, y que la madre cometió su peor error haberlo traído al mundo con el fin de hacerlo estallar.

¿Qué diferencia hay entre al mandatario chileno y el sanguinario cubano? ¡Mucha! Para los que no cesan de atacar a *"Bigote"* Arrocet por haberle cantado *"Libre"* al *"dictablando"*, pero no quieren reconocer que la dictadura más sangrienta de la historia americana es la comunista impuesta por el sátrapa Fidel Castro. Para este tipo de españoles, Augusto Pinochet fue *"Satanás"* y Fidel Castro *"Santa Teresa de Ávila"*.

No tienen ni P. idea de que la inmensa mayoría del pueblo cubano, reza todos los amaneceres, porque les aparezca un *"dictablando"* como Augusto Pinochet.

Devorado por las víboras.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Habló antes de ser arrestada en su país

"Ortega le tiene pavor a la oposición que le podría quitar el poder"

POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE

"Lo que más temor le tiene Ortega, es al poder de la oposición ya que, a la larga, le podría quitar el poder al cual se ha aferrado tremendamente en los últimos años, hasta el punto de que ha lanzado una persecución y arresto contra todos los candidatos, que aspiran a la presidencia de Nicaragua".

Así, sin titubeos, lo denunció y lo dijo férreamente Cristiana Chamorro, hija de la inmolada periodista Violeta Chamorro, cuya familia ha soportado los peores ataques de la dictadura de Ortega y, en el pasado, varios de sus miembros fueron asesinados por fuerzas oscuras políticas.

La aspirante opositora a la presidencia de Nicaragua **Cristiana Chamorro** sustentó todo esto tras advertir que las acusaciones de las autoridades contra ella, por presunto lavado de dinero, reflejan el "horror" que el presidente Daniel Ortega tiene a una competencia opositora en los comicios de noviembre próximo.

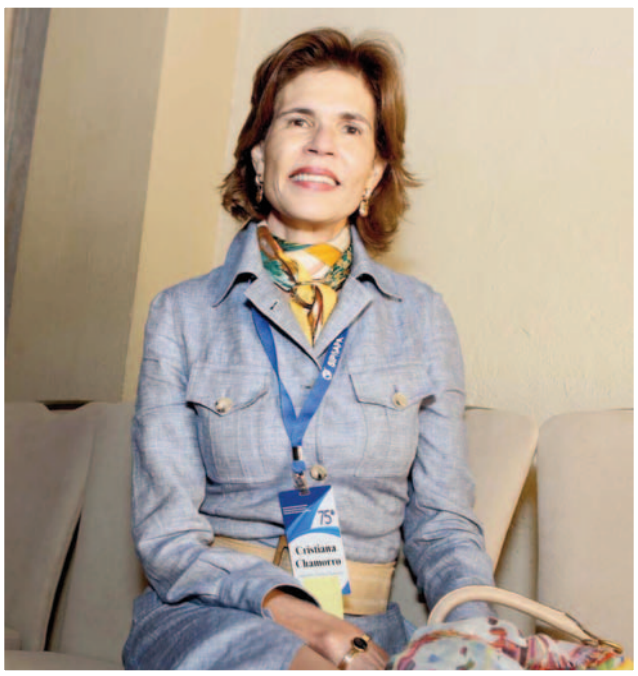
"Daniel Ortega le tiene miedo al pueblo de Nicaragua, ese es el hombre que está muerto de horror, porque (sabe que) nosotros unidos vamos a derrotarlos en las próximas elecciones", afirmó la opositora, quien es directora ejecutiva de la fundación "Violeta Barrios de Chamorro".

Chamorro, quien aspira a una candidatura presidencial para enfrentar a Ortega en los comicios del 7 de noviembre, ha sido pese a sus constantes arrestos domiciliarios, una líder quien ha recibido el apoyo de un numeroso grupo de mujeres nicaragüenses.

"Esta persecución de la dictadura de Ortega no es una acusación a Cristiana Chamorro, es una acusación a todos los nicaragüenses que queremos una democracia y queremos un cambio de sistema en las próximas elecciones", dijo Cristiana Chamorro, cuya familia es propietaria del Diario La Prensa.

"Aquí el único que tiene miedo es Ortega. Y tiene miedo porque está convencido de que puede perder el poder en las próximas elecciones", insistió cristiana, quien a través de familiares y amigos ha solicitado la intervención de organismos internacionales como la OEA para que supervigilen dicho proceso electoral.

Chamorro, hija de la expresidenta Violeta Barrios de Chamorro (1990-1997), denunció que "las acciones contra ella y su fundación, así como los arrestos de periodistas son otro paso alarmante hacia la democracia en Nicaragua".



Cristiana durante su visita a Miami hospedada en el hotel Biltmore antes de que fuera arrestada por el régimen de Ortega. La familia Ortega pedirá la intervención de organismos internacionales como la OEA y la ONU para garantizar su postulación en los comicios presidenciales de noviembre próximo.

Según un sondeo realizado en enero de este año por la firma Cid Gallup, Chamorro, quien no milita en ningún partido, es la figura opositora más relevante -con un 13,3% de las preferencias- para enfrentar al partido de gobierno de Ortega, en el poder desde el 2007.

Reiteró que ha sido víctima de constantes acosos e intimidaciones por parte de la dictadura de Ortega quien, en todo momento, además, ha bloqueado todas sus opciones de postularse como candidata presidencial de la oposición.

"Constantemente en mi casa viven presentándose contingentes de la fuerza pública", expresó Chamorro, quien vive al sur de Managua, en un lugar rodeado por un frondoso jardín que tiene unas figuras ornamentales construidas con las armas del conflicto.

"Toda mi familia, a través de muchos años, ha tenido que enfrentar a todas las dictaduras en Nicaragua", insistió Cristiana, cuya madre, la expresidenta Violeta Barrios, logró poner fin en 1990, año en que venció en las urnas al actual mandatario.

Cristiana Chamorro, de 65 años y periodista de profesión, curtida como reportera en el diario La Prensa (cerrado por falta de papel) y del que es vicepresidenta, se ha propuesto repetir la hazaña de su madre y de su padre de llegar al poder en Nicaragua.

"El civismo y la defensa de las libertades públicas son sellos de la familia Chamorro Barrios, una familia en la que se destacan conocidos periodistas como Carlos Fernando Chamorro, hermano de la aspirante presidencial, director del digital Confidencial y también perseguido por el régimen", reveló Cristiana.

Cristiana Chamorro hizo pública su aspiración presidencial en enero pasado. Hasta su ultimo arresto, la precandidatura presidencial de Cristiana Chamorro, se situaba como "independiente" de los dos bloques opositores: la Coalición Nacional y la alianza Ciudadanos por la Libertad.

Con la decisión de Ortega de anular a la Coalición Nacional —la plataforma que agrupa a los sectores sociales más beligerantes durante las protestas sociales de 2018—, Ciudadanos por la Libertad quedó como la única alternativa de la oposición para competir en las elecciones.

Cristiana Chamorro, así como los precandidatos de la Coalición Nacional, decidieron acudir a Ciudadanos por la Libertad para inscribirse en el proceso y elegir a un único candidato opositor, siendo ella la más popular entre el electorado. Horas después de su acercamiento a la agrupación política, el Gobierno, a través de la Fiscalía, inhabilitó mediante un comunicado a Cristiana Chamorro.

"Al Gobierno le ha estorbado desde el primer momento mi candidatura por la fuerza que ha tomado en todo el país. Y la vicepresidenta Murillo me ha atacado en repetidas ocasiones utilizando el apellido Chamorro (una de las familias más influyentes en Nicaragua) de manera despectiva", aseguró.

Cristiana denunció también que el boicot a su precandidatura se inició hace ya muchas semanas atrás cuando el Gobierno ordenó a la Fiscalía iniciar una investigación por supuesto lavado de dinero contra la Fundación Violeta y su exdirectora por supuestas inconsistencias en los informes financieros.

Desde el inicio de la investigación (que de paso implica a más de una veintena de periodistas), Chamorro la catalogó como una **"monstruosidad jurídica". "Es una venganza de Daniel Ortega contra el legado de mi madre. Quiere impedir que los nicaragüenses votemos y que no haya un traspaso a la democracia"**, sentenció.

El golpe final de esa campaña tuvo lugar cuando la jueza Karen Chavarría, leal al sandinismo, ordenó el allanamiento de su vivienda y su arresto. La decisión gubernamental provocó alarmas a nivel nacional e internacional.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Una fecha inolvidable

Por María Teresa Villaverde Trujillo

Aquel atardecer marcaba el comienzo de un futuro ambiguo.

Lunes, septiembre 21, 1964, 7:49 pm „… la tarde terminaba languideciendo lentamente, y anochecía acentuando la humedad y el excesivo calor muy propios del mes de septiembre....

Estábamos mi hijo Tommy -entonces de 3 años de edad- y yo sentados en la sala de nuestro piso en La Habana mirando televisión cuando tocaron a la puerta. Al abrirla encontré frente al umbral de la misma un hombre de mediana edad, pobremente uniformado, con semblante muy serio aunque yo pudiera decir que, más que semblante serio, su rostro mostraba cierto contenido coraje. Extendió el brazo y me mostró un sobre que se notaba claramente que era un telegrama. Aunque estábamos esperando la notificación de *salida del país* no pensé en esos momentos lo que aquel pequeño sobre podía significar para nosotros tres. Mi esposo estaba visitando a unos vecinos quienes también estaban a *la espera de tal salida*. Firmé sin leer el recibo que me presentó... y el hombre se marchó a todo esto sin decir una sola palabra. Cerrada la puerta, abrí el sobre lentamente y ...¡¡¡OH gran sorpresa de la vida!!!:

Era el anuncio de nuestra salida hacia Ciudad México para el miércoles septiembre 23, 1964.

Volé, más que caminar o correr, para avisar a mi esposo. Era el atardecer de un día esperado hora tras hora, aunque ansiado con angustia; trazado desde mayo de 1961; truncado en el 62 cuando quedaron paralizados los vuelos debido a la Crisis de Octubre.

Nos quedaban una cuantas horas del martes para cancelar todo lo exigido por el gobierno revolucionario a los que deseaban abandonar el país. Había que abonar tres meses en dinero/efectivo –aunque abandonábamos el país en menos de las próximas 24 horas- por el servicio de electricidad, gas para cocinar, el teléfono, la renta, y la cuota diaria de cinco onzas de leche que recibía Tommy por ser menor de 4 años de edad. Varias amigas se brindaron ayudar; cada una a una distinta entidad revolucionaria a dar *baja al servicio* malamente ofrecido desde 1959.

Además había que visitar las oficinas de Cubana de Aviación quien otorgaba solo tres horas diarias para obtener los pasajes correspondientes. En aquel tiempo los posibles pasajeros hacían guardia nocturna a la puerta de la línea aérea, a riesgo de ser detenidos y encarcelados; mi esposo había pasado la noche, de pie, con otros posibles pasajeros en el portal de Cubana de Aviación, entonces en el Paseo del Prado, La Habana. Pasaba la hora del mediodía y no regresaba... aumentando mi inquietud. Yo tenía en la mañana que presentarme a la Jefatura de Policía correspondiente, con el **telegrama permiso de salida,** a solicitar el re-

SERVICIO INTERNACIONAL
SECRETARIA DE COMUNICACIONES Y TRANSPORTES
DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES
SERVICIO TELEGRAFICO Y RADIOTELEGRAFICO CON TODO EL MUNDO

Prefijo y número – Procedencia – No. Palabras – Día – Hora – Indicaciones especiales

LT
GUILLERMO ARGAIZ NAVARRO
CERRO MUNDIAL 825 ENTRE ANDALUCIA Y CASTILLA COL ALAMO MEXICODF

SALIDA NUESTRA DIA 23 MIERCOLES POR CUBANA

TRUJILLO

COUM 240 LT 825 23

Copia del telegrama en que notificábamos al amigo de mi esposo Armando Navarro entonces en Ciudad México, nuestra llegada a esa ciudad *el miércoles septiembre 23, 1964*, por Cubana de Aviación.

inventario de nuestras posesiones hogareñas.

En espera de aquella revisión –dando vueltas de un lado a otro- la mirada se detuvo en la muy pequeñísima maleta que descansaba indolente sobre mi cama matrimonial. ¿Cómo era posible que sucediera algo así en mi Cuba -pobre o rica- hasta hacía poco tiempo con una población feliz? ¿Quien había desatado tanto odio entre hermanos? ...y tanto miedo a una traición de alguno de tu propia sangre? Nuestra salida era legal y sin embargo se mantenía oculta a los miembros de mi propia familia y a todas mis amistades. Oculta a los vecinos de mis padres, los mismos vecinos que me vieron crecer desde mis inocentes nueve años de edad.

A las 4 de la tarde empezó la revisión, habitación por habitación... Equipo eléctrico o equipo manual. Todo tenía que estar en perfecto estado tal como lo atestiguaba el inventario realizado a principios de 1962. Hasta la cuna-bebé de Tommy quedaba junto a su actual cama. Todo estaba en orden. Yo no sentía temor. Pero mis piernas parecían que iban a flaquear cuando el agente de la policía penetró, profanando aquel preciado lugar: mi *Rincón Martiano*; y muy despacito fijó su mirada sobre cada uno de los cuadros y fotos del Apóstol. Por un instante su muy colérica mirada se posó sobre una cristalera donde yo guardaba entre otros objetos martianos un puñado de **arena negra de Playitas de Cajobavo.**

"***Hmmm*** **-musitó el agente en bajo tono pero no tanto como para que mis oídos dejaran de captarlo-** ***"otro falaz martiano que se destiñe y traiciona a la revolución socialista".***

A partir de ese momento la casa quedó sellada. Dentro de aquellas paredes reposaría mi cristiano corazón y ... no me fue posible contener las lágrimas que mostraban desilusión, rabia, impotencia... *y desprecio hacia el mundo entero*. De las oficinas de Cubana de Aviación mi esposo fue directamente a despedirse de sus padres y hermanos. Se abrazaron todos ellos, muy juntos; y fue tan largo y fuerte que pareció sería interminable, porque sabía él que algo se le quedaba en Cuba para siempre.

Un abrazo que fue un presagio. No volverían a verse nunca más en la vida.

La noche del martes 22 se convirtió en la noche más dolorosa y más extensa de todas mis tantas noches; interminables horas de ansiedad y angustia pensando que aún, llegando al Aeropuerto Internacional José Marti, alguna nueva Gubernamental Revolucionaria Disposición detuviera nuestra partida hacia un futuro ambiguo, desconocido... pero lleno de inquietantes esperanzas.

¿Pudiera en dos días caber tanta alegría y tanta sangrante desdicha? ¿Desear que llegara el momento de la partida y al mismo tiempo temer su arribo la cual marcaba el rumbo hacia un desconocido exilio?

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

Adalberto Sardiñas Cruz

Pinceladas

LA CRISIS MIGRATORIA SE AGRAVA CON LOS HAITIANOS

La crisis migratoria, que ya es, de hecho, humanitaria, no parece abatir. Al contrario, con la adición de miles de haitianos recién llegados a una pequeña población al sur de Texas, Del Río, acampados bajo los puentes de las carreteras, a la orilla del río, el tono de la tragedia se agrava. Es otra crisis que la administración de Joe Biden ha mostrado no saber cómo manejar, y mucho menos resolver, a pesar de haber resurgido por las manifestaciones del ahora presidente, pronunciadas en los días de su campaña política. Fue una oferta de "puertas abiertas", o, así fue percibida por millones de centroamericanos y caribeños. Ahora, confrontados con la realidad de una crisis fuera de control, los funcionarios de la Casa Blanca, en total desorientación, no encuentran una salida viable a esta desdichada calamidad.

El caos, ya generalizado, no se radica, o limita, sólo a Texas, sino que envuelve a Arizona y California, y, en menor escala, a otros estados de la Unión. En Arizona, en el mes de julio, los agentes de inmigración aprehendieron a 212,000 personas tratando de cruzar ilegalmente la frontera, para hacer un total de 1.3 millones en la que va del año. En la ciudad de Tijuana, al sur de California, alrededor de 40,000 aspirantes a asilo esperan su turno para ser entrevistados y evaluadas sus solicitudes. Todas estas personas, provenientes de Centro América, son miembros de las varias caravanas que emprendieron desde Honduras, y libraron largas caminatas, de cientos de millas, en busca de la promesa explícita o tácita, que les hiciera Joe Biden.

Lo de los haitianos, es algo diferente, curioso, y sospechoso. Viajaron en grandes autobuses, nada de caminata, y de algún modo, transitaron por México hasta llegar a la frontera de Estados Unidos. Allí se refugiaron bajo el Puente Internacional de Del Río, pequeña ciudad no lejos de San Antonio. Nadie sabe cómo afrontaron el costo de la travesía, puesto que son los más pobres y desposeídos de todos los aspirantes al asilo político. Son los más carentes de todas las carencias; pero, irónicamente, se transportaron en autobuses. ¿Cómo? Algunos, nada despistados, afirman que los carteles de la droga estuvieron envueltos en esa transportación.

Lo cierto es que este desborde de caótica explosión humana, triste y dolorosa, como ciertamente es, significa una seria amenaza para la salud del pueblo americano. ¿Cuántos de éstos han sido vacunados? ¿Son todos saludables? ¿Qué enfermedades traen? Y, por otro lado, ¿quiénes son? Estas son simples preguntas que el americano común se hace ante esta potencial invasión a su país, a su modo de vida, y a su seguridad. Existe un creciente malestar, una entendible frustración en las poblaciones fronterizas, que se sienten traicionadas por una administración que parece preocuparse más por aquellos que cruzan la frontera ilegalmente, que por la seguridad de sus ciudadanos.

Es evidente que la cuestión migratoria ha empeorado alarmantemente desde el arribo de Joe Biden al poder. Mediante un acuerdo entre

(Pasa a la página 47)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

PINCELADAS

Andrés Manuel López Obrador, presidente de México, quiere, con cuatro sujetos, sin principios, ni democráticos, ni de ninguna otra índole, liderar el movimiento CELAC, que pretende substituir a la OEA. Este movimiento fue creado por el binomio Fidel Castro y Hugo Chávez con el propósito de excluir a Estados Unidos y Canadá de la región latinoamericana e iniciar la campaña comunista bolivariana

(Viene de la página 46)

Trump y López Obrador, los millares de migrantes que llegaban a la frontera eran retenidos en México. Biden, que irresponsablemente los invitaba a venir, ignoró el acuerdo que iba trabajando bien, dejó entrar al país a miles de ellos, hasta que la Corte Suprema decidió que debían permanecer fuera del territorio americano. Semejante actitud de la administración, envuelta en una desconcertante confusión, ha elevado el caos a un nivel dramático.

Como medida de desesperada urgencia el Departamento de Homeland Security ha ordenado una rápida expulsión de unos 15 mil haitianos agrupados en Texas. Cuatro vuelos diarios los están retornando a Haití. Pero, ¿Por qué sólo a los haitianos? ¿Y los otros, que en total suman un cuarto de millón? ¿Qué hacer con ellos? ¿Deben aplicárseles diferentes medidas a los haitianos que a los otros? La persecución a caballo, contra estos infelices, ofrece un cuadro repulsivo.

Muchas conjeturas se pueden hacer sobre el tema. Empero la realidad es que el meollo de la cuestión, independientemente de la ineficiencia de la burocracia oficial, descansa en la inhabilidad del Congreso, de éste y otros anteriores, de formular una reforma migratoria justa, que implique, como objetivo principal, la protección y seguridad de la frontera, y la disminución, a su mínima expresión, del flujo ilegal de inmigrantes. Las leyes que conformen esa futura reforma deben ser claras, sin tonos grises que permitan a las cortes interpretaciones caprichosas. El perseguido político es diferente al que viene por razones económicas, y ambos casos deben ser tratados, en su justo y legítimo contexto.

Pero, ¿cuándo tendremos esa reforma? Distintos gobiernos, demócratas y republicanos, han tratado, infructuosamente, por los últimos treinta años, de llegar a esa meta sin jamás alcanzarla. Y es que el tema es extremadamente complejo. Hay detalles, pequeños y grandes, que envuelven esta maraña. Existen, entre ellos, la piedad humana y los intereses, humanos y materiales. Es difícil la conjugación de ellos para para terminar con una solución favorable a todos. Pero hay que persistir hasta lograrlo. Serviría mucho a la paz y la tranquilidad de la nación americana.

Mientras esperamos por esa necesaria reforma, en el presente, la crisis que se agrava por día, pertenece a Joe Biden. Él la exacerbó. Con sus palabras como candidato, incentivó a miles de inmigrantes a tomar el riesgoso e ilegal camino hacia nuestras fronteras, creyendo que el riesgo era minúsculo contra la oportunidad de entrar a Estados Unidos.

Ahora, contra las promesas de ayer, les dice: "no vengan, las fronteras no están abiertas y los enviaremos de vuelta a sus países".

Muy tarde, Mr. President. ¡El daño está hecho!

BALCÓN AL MUNDO

Andrés Manuel López Obrador, presidente de México, quiere, con cuatro sujetos, sin principios, ni democráticos, ni de ninguna otra índole, liderar el movimiento CELAC, que pretende substituir a la OEA. Este movimiento fue creado por el binomio Fidel Castro y Hugo Chávez con el propósito de excluir a Estados Unidos y Canadá de la región latinoamericana e iniciar la campaña comunista bolivariana. Bajo la carpa de ese circo, que nunca llegará a nada, se albergarán Maduro, Díaz Canel, Ortega, Evo Morales y López Obrador.

Ningún gobierno democrático se prestará a esa pantomima. Una organización sin la presencia de Brasil, Colombia, Canadá y Estados Unidos, es un verdadero absurdo político.

*****

El mandarín chino, Xi Jinping, ha puesto un repentino freno a los negocios privados en gran escala. Quiere regresar a los planes originales de Mao Tse Tung de utilizar la fuerza capitalista en forma transitoria, al principio, para después limitarla al máximo. Ya empezó con los grandes conglomerados, especialmente en la tecnología, y seguirá con otros sectores. Pero se ha encontrado con un tremendo problema con el más grande developer de China, el grupo Evergrande, cuyas enormes actividades se extienden a varios sectores de la economía, y que está al borde de la bancarrota, con seria amenaza no tan sólo a la economía china, sino a la de varios países de Asia y Latinoamérica.

Si el gobierno comunista chino no desembolsa cientos, o tal vez miles, de billones para rescatar a Evergrande, su economía sufrirá seriamente, junto con la de México, Chile y Perú.

****

El pollo Carvajal, compinche de Chávez, Maduro y Cabello en el Cartel de los Soles, donde robaron billones de dólares al margen de otros delitos, regresará, deportado, a Estados Unidos, donde dicen que cantará como un sinsonte contra sus antiguos compañeros de pillaje. Después, si las cosas no cambian, vendrá Alan Saab, cómplice Maduro y Chávez por los mismos delitos.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)

Daniel I. Pedreira

Centenario de Pedro Knight

Este mes se celebra el centenario del natalicio del recordado músico cubano Pedro Knight Caraballo. Nacido en Matanzas el 30 de septiembre de 1921 Knight fue trompetista de la Sonora Matancera a partir de 1944. En 1950 conoció a la cantante Celia Cruz, con quien compartiría gran parte de su vida. La pareja partió al exilio con la llegada del comunismo, casándose en Connecticut el 14 de julio de 1962. El apodo con el que cariñosamente su esposa lo bautizó, "Cabecita de Algodón", perdura en la memoria de aquellos que lo recuerdan junto a "La Guarachera de Cuba". Knight falleció en Los Ángeles, California el 3 de febrero de 2007, dejando una gran contribución a la música cubana.

Pedro Knight y Celia Cruz.

Con el Presidente George W. Bush.

Pedro Knight at 100

This month marks the centennial of the birth of renowned Cuban Pedro Knight Caraballo. Born in Matanzas on September 30, 1921, Knight became the trumpeter of the Sonora Matancera in 1944. In 1950, he met Singer Celia Cruz, with whom he shared a big part of his life. The couple went into exile following the arrival of communism, marrying in Connecticut on July 14, 1962. The loving nickname that she used for him, "Little Cotton Head", remains etched in the memory of those who remember him alongside "The Queen of Salsa". Knight passed away in Los Angeles, California on February 3, 2007, leaving behind a significant contribution to Cuban music.

Con Celia Cuz en 1972.

Lino Frías y Pedro Knight, miembros de La Sonora Matancera.

Calixto Leiseca y Pedro Knight.

Con Lourdes Aguila.

Con La Sonora Matancera.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

A 100 AÑOS DEL NACIMIENTO DEL MATANCERO PEDRO KNIGHT

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

ACTIVISTAS CUBANOS PIDEN AL GOBIERNO AUTORIZACIÓN PARA UNA MARCHA PACÍFICA

¿Una "marcha pacífica" autorizada por la tiranía?

LA HABANA, (EFE).- Un grupo de activistas disidentes cubanos entregó cartas al Gobierno y el Consejo de Administración Municipal (CAM) de La Habana en las que piden autorización para realizar una marcha pacífica contra la violencia el próximo 20 de noviembre.

Los promotores de la iniciativa, encabezados por el joven dramaturgo Yunior García, apelan al reconocimiento de los derechos de reunión, manifestación y asociación con fines lícitos y pacíficos establecidos en la Constitución cubana aprobada en 2019.

También alegan que la Declaración Universal de los Derechos Humanos garantiza el derecho a la libertad de reunión y asociación pacíficas.

En sus cartas, entregadas el pasado martes en las oficinas del gobernador de La Habana, Reinaldo García, y el intendente del CAM, Alexis Acosta, los firmantes exponen una marcha "contra la violencia, para exigir que se respeten todos los derechos de todos los cubanos, por la liberación de los presos políticos y la solución de las diferencias a través de vías democráticas y pacíficas"

Asimismo solicitan a las autoridades la "garantía del ejercicio pleno" de sus derechos humanos y constitucionales, así como la

protección de los manifestantes, y el normal servicio de las telecomunicaciones.

Adelantan las características del proyecto, que prevé la participación de unas 5,000 personas y un recorrido de tres horas que comenzaría en la avenida Malecón y finalizaría frente al Capitolio Nacional, la sede de la Asamblea Nacional (Parlamento unicameral).

Entre la veintena de suscriptores de la petición figuran el disidente Manuel Cuesta, el actor Reinier Díaz, el cineasta Raúl Prado Rodríguez y la editora Miryorly García, participantes en las manifestaciones antigubernamentales que tuvieron lugar en la isla del pasado 11 de julio con un saldo de varios centenares de personas detenidas y un fallecido.

Según los organizadores de la marcha, decidieron programarla unos días después de la reapertura gradual al turismo internacional -anunciada por el Gobierno cubano desde el próximo 15 de noviembre- cuando se espera que más del 90 % de la población esté vacunada contra la covid-19 y una mejora de la situación epidemiológica.

Yunior García indicó que la iniciativa es extensiva a los ciudadanos de todo el territorio nacional para que presenten documentos similares ante las autoridades de sus localidades de residencia y a los cubanos emigrados.

Se considera poco probable que el Gobierno cubano autorice la marcha solicitada por los activistas, ya que en las últimas seis décadas no se ha permitido ejercer el derecho a manifestación a activistas u organizaciones opositoras.

LA UNESCO ALERTA DEL AUMENTO DEL TRÁFICO DE BIENES CULTURALES POR CONFLICTOS

¿Y hablaron los "próceres de la Unesco" sobre la expropiación del patrimonio cultural cubano robado a sus legítimos dueños, y el tráfico instaurado por la tiranía?

PARÍS, (EFE).- Expertos internacionales en la protección de bienes culturales alertaron en una cumbre virtual de la Unesco del preocupante aumento del tráfico ilegal de este tipo de obras, que repunta en las zonas afectadas por conflictos, desastres naturales e incluso por la pandemia.

La reunión, que se celebró con motivo del 50 aniversario de la convención sobre las medidas que deben adoptarse para prohibir e impedir la importación, exportación y transferencia de propiedades ilícitas de bienes culturales, buscaba reforzar las herramientas de dicho tratado y propulsar su ratificación por un mayor número de países.

"El tráfico ilícito ha sido reconocido como una prioridad por el G20 en julio", dijo el subdirector de Cultura de la Unesco, el chileno Ernesto Ottone, que recordó que las autoridades internacionales han confirmado que la destrucción de bienes supone una amenaza para la paz y la seguridad internacional.

La directora general de la Unesco, Audrey Azoulay, se refirió en concreto al caso de Afganistán, un país con "riquezas culturales excepcionales", pero donde hay un "riesgo de destrucción y de tráfico ilegal".

"Necesitamos asumir una nueva ambición. Conseguir la mayor coalición para garantizar que nuestra acción es lo más efectiva posible", dijo Azoulay, quien destacó que es un momento "difícil" en la lucha contra esta lacra global.

"Hemos recibido información de Afganistán según la cual ciertos depósitos han sido saqueados. Nuestros instrumentos son muy distintos a los que había hace quince años. Gracias al trabajo de inventario, garantizaremos que todos esas obras vuelvan a su país de origen", dijo Ottone.

Este responsable de la Unesco recordó, además, que el Estado Islámico se está sirviendo de los bienes saqueados y vendidos en el mercado negro para su financiación, una práctica que también se da en África, en zonas donde actúan grupos terroristas.

Por otro lado, el chileno señaló que la pandemia ha dejado a muchos museos y lugares protegidos en situación de vulnerabilidad.

La reunión se organizó en torno a tres paneles con representantes de China, uno de los principales mercados de arte; África, el continente más afectado por la expropiación ilícita de bienes culturales; pero también Europa y América Latina, víctimas igualmente de ese problema.

Margaritis Schinas, vicepresidente de la Comisión Europea, explicó que Europa es uno de los principales destinos de los bienes saqueados. Puso como ejemplo la situación en Alemania, donde según un reciente estudio solo el 2 % de los bienes culturales vendidos o comprados en el país tenían un origen legal.

Los ponentes insistieron en algunas de las prioridades en la lucha contra el tráfico de bienes, como la necesidad de establecer un marco legal más ambicioso y claro, la integración de los actores del mercado del arte en la problemática y la mejora de las herramientas tecnológicas para asegurar la trazabilidad de las obras.

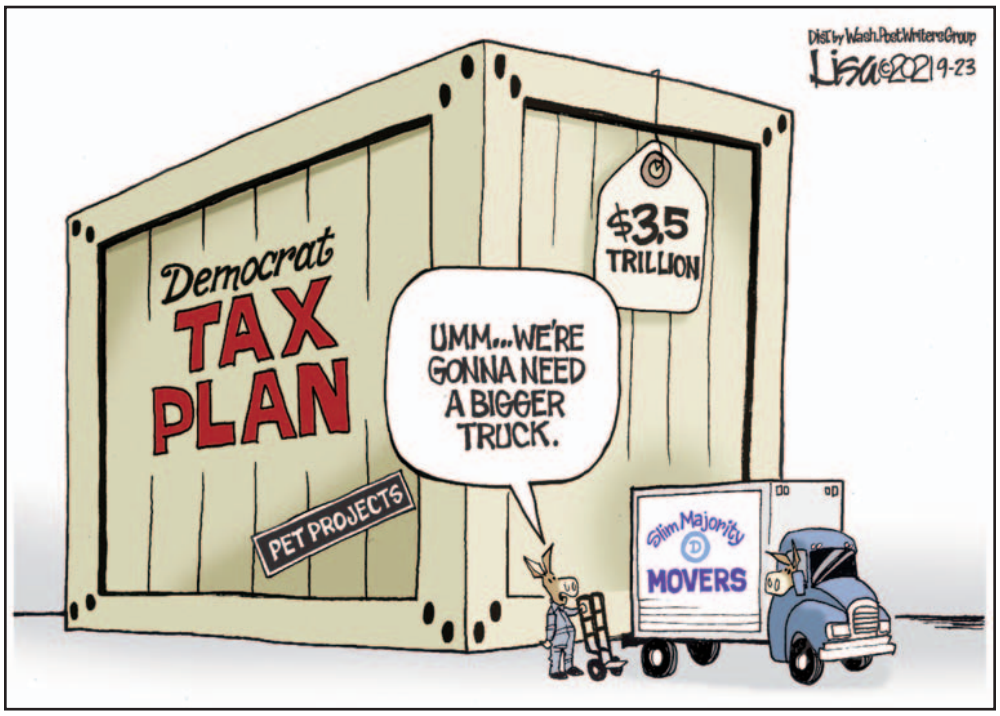
Faltan, además, estadísticas públicas sobre el volumen y la naturaleza de este tráfico.

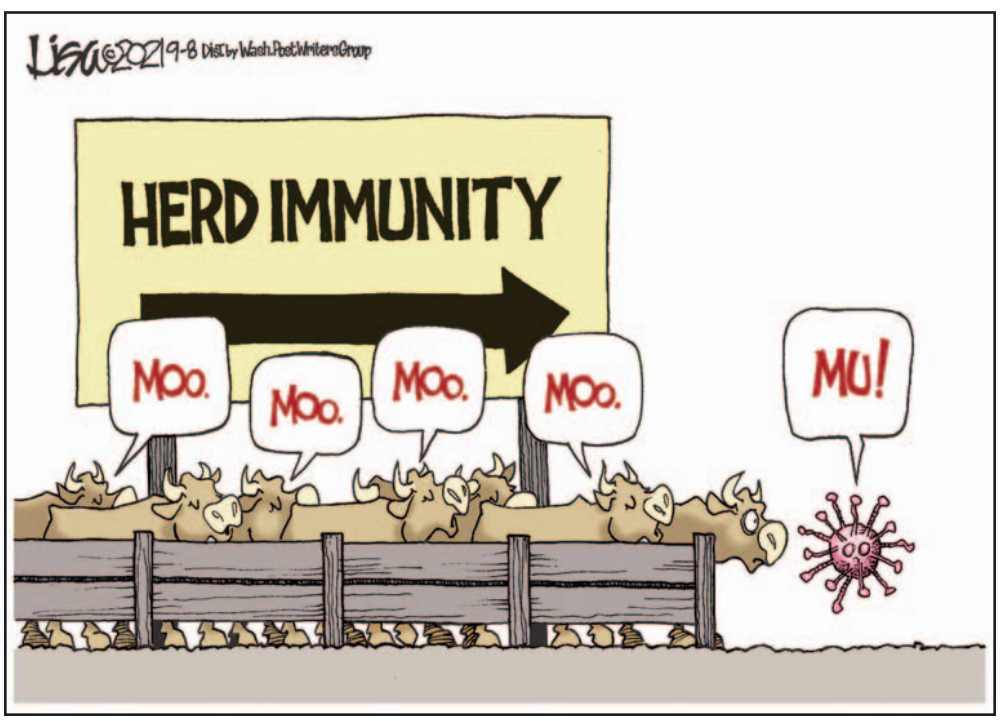
Algunas de las conclusiones de este encuentro y las preocupaciones mostradas por los especialistas serán tomadas en consideración para el futuro plan de la UE contra el crimen organizado y el robo de bienes culturales, que se pretenden aprobar el año próximo.

El arqueólogo y exdirector del Museo Nacional de Kenia, George Abungu, insistió en la importancia de concienciar a los ciudadanos de que la herencia cultural es una herramienta de riqueza social, educativa e identitaria, esencial para la supervivencia de las comunidades.

En África, la ratificación de la convención de 1970 es además "crucial" para mejorar la tramitación y los mecanismos de restitución de bienes que fueron robados o vendidos durante la colonización.

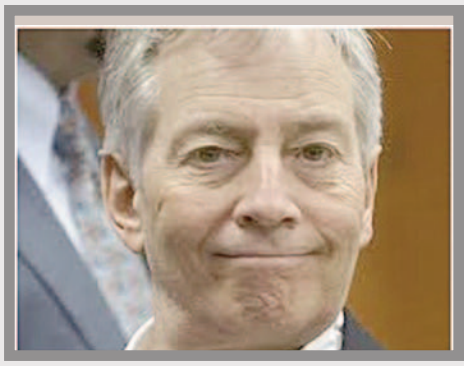
7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento





THERE ARE NO LIMITS!

BY FERNANDO J. MILANÉS, M.D.



Robert Durst at trial in Los Angeles. Robert Durst, the multimillionaire real estate heir who seemed to confess to three murders in the HBO documentary The Jinx, was found guilty in Los Angeles on Friday of killing his longtime friend Susan Berman in December 2000. I wrote about this case in 2015. Finally, the correct judgment was made. Look for "The Jinx" in streaming channels.

THE MASK OF SANITY

The surface of the psychopath, however, that is, all of him that can be reached by verbal exploration and direct examination, shows up as equal to or better than normal and gives no hint at all of a disorder within.

From: The Mask of Sanity, by Hervey Cleckley

If you did not watch "The Jinx: the Life and Deaths of Robert Durst", a six part docudrama that just ended in HBO, find out about its next showing and see it.

Andrew Jarecki and Marc Smerling related the extraordinary story of multimillionaire Robert Durst, an extremely troubled human being that was implicated in three murders, including his wife, and a neighbor that he admitted killing and dismembering, in order to toss the pieces into the ocean.

Mr. Jarecki, an Oscar winner for "All Good Things", was able to get the interest of Mr. Durst, who agreed to do two interviews, ignoring the advice of his attorneys.

As a psychiatrist, two things kept me interested in the story. Andrew Jarecki was masterful in the way that through the interview he was able to make Mr. Durst relax, gaining some level of confidence, something extremely hard to do in a criminal psychopath.

Every mental health professional, lawyer, and law enforcement member should watch this series if only for that reason.

In the end, his technique provoked a "slip" by Durst, which might turn to be his downfall.

A second item fascinating to me was the decision of Hurst's highly paid defense in the case in Texas, to break an unwritten rule and made the accused testify.

Throughout the interviews and the court proceedings, Mr. Hurst gave a vivid example of what Dr. Hervey Cleckley described in his findings on his famous book "A Mask of Sanity". We witnessed a deeply disturbed person, whose verbal ability was such that the jury, against overwhelming evidence, acquitted him, and to this day still see him as a victim, and not the cold blooded murderer that he seems to be.

At the end of the show, we were made aware by the news, that Mr. Durst was arrested and will face trial on the second of the three deaths that he is suspected of perpetrating.

Even if criminal sociopaths suffer from a severe mental disorder, an insanity defense rarely prevails. Psychopaths' have no conscience, are devoid of feelings of guilt, remorse or shame for their actions, and possess no concern or love for anyone but themselves, and use these personality traits to manipulate others, being able to commit the most horrendous of crimes without assuming responsibility and/ or feeling concern, utilizing their pathological lying for their own gains.

Even so, Cleckley postulated that there was a profoundly mentally ill person behind this façade.

The manual classifying mental disorders calls the condition antisocial (psychopathic), and since there is no "irresistible impulse", and the ability to recognize "right from wrong" is not impaired, this condition is in most cases not part of a "legally insane" defense.

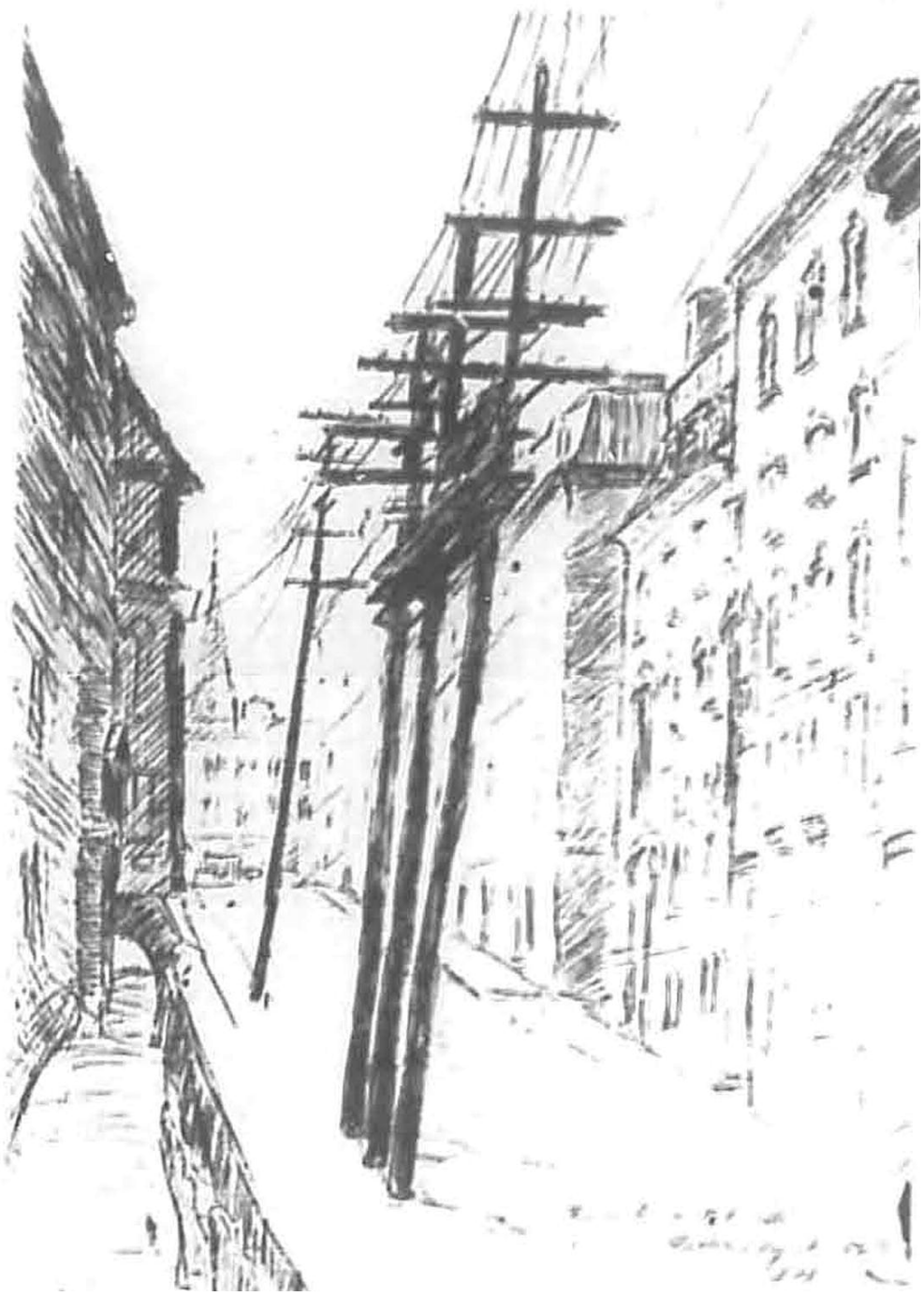
We will have to wait for the trial to see the outcome on this captivating story.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

QUEBEC: UN EJEMPLO PARA LA HABANA

POR JORGE MAÑACH. (1950)

Habíamos quedado en no infligir a los lectores estampas de viajes. Suelen tener mucho -decía- de beatería ambulante, o de la ingenuidad cursi que es imaginar descubrir el Mediterráneo. En este artículo, pues, no voy a descubrir Quebec, que muchos cubanos se conocen mejor que yo. Las imágenes de mi breve visita vienen aquí menos como tributo a la ciudad canadiense que como ejemplos e incitaciones para La Habana nuestra.



Nos recuerda mucho a ciertas ciudades francesas.

Cuando uno viaja, aunque para descansar de sus rutinas se ponga en trance pasajero de olvidos, no puede evitar el llevarse siempre la patria consigo. Ve cielos sucios y se acuerda, con orgullo infantil, de esta nitidez prodigiosa del azul cubano. Contempla el ir y venir silencioso de la gente por la calles, la regularidad mecánica a que la vida parece sujeta en muchas ciudades industriales, cierta tensión casi mercenaria en el ambiente, y no puede reprimir un regodeo nostálgico al recordar la huella habanera y ese derroche de espontaneidad generosa con que los cubanos nos gastamos.

Quise captar algo de la mole inmensa del Castillo Frontenac.

Mirada desde lejos, la vieja Habana parece concretar esa alegría gratuita y esa crónica vitalidad alocada del cubano, el ser que no acaba nunca de serenarse, de madurar; de tomar la vida en serio. (Porque no me digan ustedes que es realmente seria por ejemplo-esta ferocidad deportiva con que nos acribillamos de improperios en las polémicas para luego darnos algún día un abrazo).

Otras veces ni Cuba ni su capital salen tan bien paradas en el cotejo con los ámbitos de fuera. Esto ocurre particularmente cuando se ve lo que otros pueblos u otras ciudades han hecho con elementos y recursos parecidos a los nuestros. Hoy quisiera poner el ejemplo de Quebec.

Recordemos un poco; Quebec es como La Habana, una ciudad bastante vieja en una tierra bastante nueva. Se fundó un siglo después de nuestra villa. El nombre es de origen indio,

(PASA A LA PÁGINA 53)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

QUEBEC VENERA LA MEMORIA DE SUS HÉROES Y ES DE NOTAR CON QUE EQUIDAD DISTRIBUYE SU DEVOCIÓN ENTRE FRANCESES E INGLESES

(Viene de la página 52)

como el nuestro, pero ya de los indígenas allá no queda nada más. Lo que la ciudad cultiva son las memorias de su origen europeo, su tradición francesa esencial, hay vestigios de la breve gesta en que fue conquistada por los ingleses. Se midieron allí dos bravos soldados, ambos murieron en la batalla.

De todo esto me informó muy al detalle el cochero de la caleza en que recorrí una noche con mi mujer, lo más vetusto de la ciudad. Íbamos despacio. Los pasos del caballo sonaban solemnes y sonoros en la noche de luna. El cochero nos hablaba desde el pescante, tenía un fuerte catarro, crónico de aquellas andanzas nocturnas y locuaces, y sus explicaciones nos venían pautadas por un carraspeo profundo que a veces parecía también épico. Pero ¡con qué amor hablaba el hombre de su cuidad y sus tradiciones!. Lo hacía en francés -ese francés deplorable de los canadienses sin mayor educación, comparable también al español de los cubanos análogos- y se le veía cierta inclinación a ponderar con mayor entusiasmo la resistencia de Montcalm, que la osada estrategia de Wolfe. Pero cuando el coche se detuvo ante la estatua del capitán británico no le regateó honores. Hasta en la provincia francesa y estóica de la cual es capital Quebec, se observa esa conciencia que diríamos de síntesis histórica, de fusión de tradiciones, en el que Canadá busca echar sus raíces de nación.

Claro está que aquella noche no vi nada. La luna solo recortaba las masas negras de las cosas; más por lo mismo nuestra atención podía concentrarse mejor en aquel breve curso de historia que nos iba dando la voz catarrosa, y al día siguiente, muy de mañana, nos fuimos a la identificación de las sombras ilustres.

Quebec es dos ciudades más bien que una: la alta y la baja. Se gana la de arriba por cuestas de callecillas estrechas o por algún extraviado vuelo de mohosos peldaños -a no ser que uno vulgarmente prefiera la mecánica de un funicular. La parte baja de la ciudad recuerda mucho los barrios viejos de ciertas ciudades francesas, como Saint Malo que visité en el año 1945, cuando todavía estaban bajo el polvo trágico de la guerra. Esa parte de la ciudad, con sus calles angostas e irregulares casi todas, en la zona comercial; la alta más que nada, es zona de monumentos y turistas, gran mirador panorámico. Buena parte de ella lo ocupan los históricos Llanos de Abraham, donde Wolfe y Montcalm libraron su pelea. Es hoy un parque inmenso, por un lado con árboles y edificios públicos, por el otro con terrazas sobre la perspectiva espaciosa del San Lorenzo.

De esta ciudad alta, lo más bello es la Terraza Dufferin, un paseo magnífico que domina también el río. Allí me senté a pintar uno de esos apuntes a pluma o acuarelillas que yo me hago secretamente. Quería captar algo de la mole inmensa del Castillo de Frontenac, que es lo más eminente de la ciudad. Se tiene la tentación de describirlo como un vasto pastiche, por lo que tiene de inauténtico. Porque en realidad no "data", aunque lo simule de maravilla: fue construido, creo que a fines del siglo pasado, en el lugar donde estuvo el viejo Chateau Saint Louis destruido por un incendio en 1834. Lo construyó la compañía ferrocaril del Canadian Pacific, tomando como modelo un viejo castillo francés. Pero la imitación es tan leal en todos los detalles, responde tan cabalmente al espíritu arquitectónico de la ciudad, se resistió tan honradamente a toda la falsificación moderna que nadie diria que el Castillo de Frontenac sea cosa artificial o sobrepuesta.

He ahí un extremo cuya ejemplaridad quisiera subrayar. El Castillo de Frontenac es hoy un hotel: no se si se le construyó para ese fin, pero si que, a pesar de la función que desempeña, no traiciona mercenariamente la ciudad a la cual da cima. Hasta en su interior, con sus bajos artesonados y sus espaciosas estancias de severa guarnición es todo él un tributo a la fisonomía tradicional de la ciudad. ¡Qué diferencia de ese Hotel Nacional nuestro, que nos ocupó el lugar más eminente de La Habana con unas masas desabridas de ladrillo a guisa de Miami Beach!.

La casa de Montcalm, en Quebec.

Quebec cuida su tradición esencial. No le queda ya nada de sus fortalezas construidas por los franceses. Las murallas de las que hoy quedan generosos vestigios y la ciudadela, que es el cogollo de la ciudad, se construyeron a fines del primer cuarto del siglo pasado. Quebec mima esas piedras viejas, que son como un blasón de armas. Aquí y allá, por entre las frondas de qué está llena -porque esta es una ciudad con árboles y, por consiguiente con intimidad-, asoman los arcos de las gruesas puertas, con sus torrecillas de cónica caperuza. En La Habana, en cambio, a penas se hizo esfuerzo para convertir tramo alguno de las viejas murallas.

Quebec venera la memoria de sus héroes y es de notar con que equidad distribuye su devoción entre franceses e ingleses. No se concebiría allí indiferencia semejante a las que mostramos nosotros nada menos que a la calle de Paula, en la que nació Martí. Cuando nosotros, por ventura de algún esfuerzo de gentes románticas, conservamos un pedazo ilustre de nuestra Habana vieja, el noble vestigio queda aprisionado.

Quebec crece, pero a expensas de su propia raíz. Y en lo nuevo hay también un evidente despliegue de cívico orgullo. Los parques son bellísimos. Las calles más modernas acatan una disciplina arquitectónica y reservan siempre espacio para el arbolado. Los contrastes de lo moderno y lo viejo no resultan nunca ofensivos.

No es más vetusta que La Habana, sin embargo Quebec cultiva su tradición, su gracia íntima, y su dignidad.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

TRES CONSEJOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE LA JUBILACIÓN PARA MUJERES

POR MARÍA ORTEGA

Un día de 1939, Ida May Fuller pasó por la oficina local del Seguro Social en su ciudad natal de Rutland, Vermont, para preguntar sobre los beneficios del Seguro Social. Sabía que había estado pagando al Seguro Social y quería saber más. Al año siguiente, recibió el primer pago de beneficios del Seguro Social — $22.54 — que llegó con el número de cheque 00-000-001. La historia de Ida todavía tiene lecciones para las mujeres de hoy —y comenzó cuando ella obtuvo la información que necesitaba.

Hoy, registrarse para obtener una cuenta personal my Social Security en ***www.ssa.gov/myaccount*** (solo disponible en inglés) puede ayudarle a obtener información personalizada para que pueda planificar su jubilación. Nunca es demasiado tarde para comenzar a planificar. Ida tenía 65 años cuando comenzó a recibir pagos de beneficios, pero vivió mucho más allá de su expectativa de vida de 65 años y 4 meses. De hecho, Ida vivió hasta los 100 años y recibió pagos de beneficios del Seguro Social durante 35 años.

Es importante crear su cuenta personal my Social Security lo antes posible. Con su cuenta, puede ver cálculos de beneficios futuros, verificar sus ganancias y ver los impuestos calculados del Seguro Social y Medicare que ha pagado. Verificar las ganancias es importante porque su beneficio futuro se basa en su historial de ganancias.

Los pagos de sus beneficios del Seguro Social proporcionarán solo una parte de sus ingresos previos a la jubilación. Es posible que deba ahorrar más para tener ingresos adecuados para acomodar su estilo de vida que desee durante la jubilación.

Los ahorros deben ser una parte activa de su plan para cuidar de usted y del futuro financiero de su familia. Ida nunca se casó. Ella se mantuvo a sí misma. Sin embargo, es posible que se quede viudo o se divorcie y tenga que mantenerse durante varios años más. A diferencia de la época de Ida, puede conectarse por internet para ver si tiene derecho en ***www.segurosocial.gov/beneficios/jubilacion*** para recibir los beneficios como cónyuge actual, cónyuge sobreviviente o excónyuge. Podría tener sentido desde el punto de vista financiero reclamar esos beneficios en lugar de sus propios beneficios ya que los pagos podrían ser más altos basados en el historial de su propio ingreso.

Le exhortamos a seguir el ejemplo de Ida y planificar su futuro financiero. Comparta esta información con su familia y amigos —y ayúdenos a correr la voz en las redes sociales.

AGILIDAD MENTAL

AÑOS Y MESES

El magistrado preguntó su edad a la testigo. Contestó ella.

-Veintiún años y algunos meses.

-Exactamente-dijo el magistrado- ¿cúantos meses?

-Ciento ocho-respondió la testigo.

* * *

CHISTE SUECO

Un oficial polaco estaba interrogando a un recluta, que dijo llamarse Casimir Bomba. Añadió que su padre era mariscal de la Unión Soviética, ya que el camarada Stalin es el padre de todos los trabajadores.

-¿Y su madre quién es? -preguntó el oficial.

Mi madre es Rusia, madre de todos los eslavos.

Muy bien -dijo el oficial- Y ¿cuál es su mayor deseo en la vida?

-Ser huérfano, señor- respondió el soldado.

* * *

SÍNTOMA MENTAL

Un hombre fue presentado a un psiquiatra alemán, diciéndole:

-Lo que le pasa a este hombre es que quiso cruzar el Telón de Hierro.

-Este es un caso para la policía, no para mí-repuso el psiquiatra.

-No, es para usted -le informaron-. Figúrese que quiso cruzarlo de occidente a oriente.

* * *

EN EL TAXI

Un hombre que llevaba audífonos subió a un taxi y el chofer trató de entablar conversación:

-¿Ese aparato le sirve de algo?- le preguntó.

-Sin él, contestó el pasajero- yo estaría perdido.

- Pero debe de ser incómodo- comentó el chofer. Luego añadió:

-Pero en fin, todos tenemos algún defecto. Yo por ejemplo soy casi ciego.

* * *

NIÑO ARRUINADO

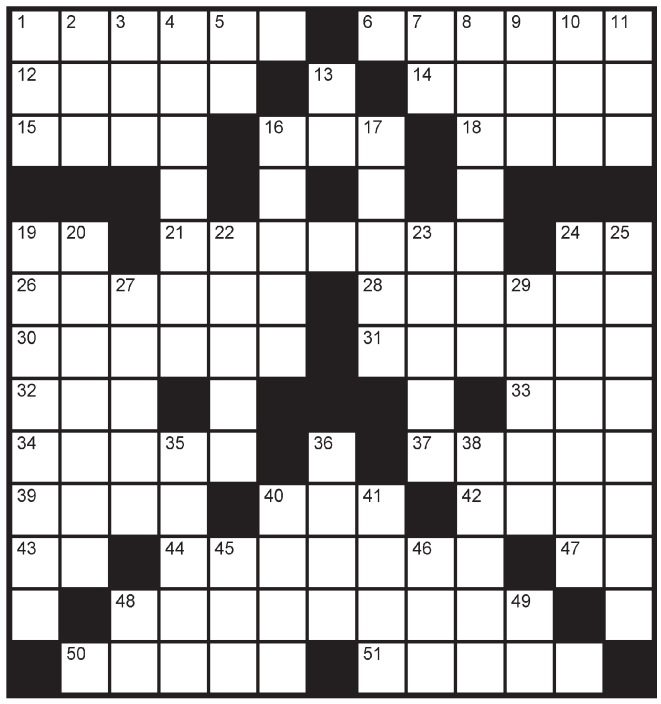
Los papás asignaban una pequeña suma al niño todas las semanas, pero lo obligaban a depositar una parte en la alcancía. Le dijo un amigo de la familia que fue de visita:

-Bueno ya debes de ser rico, ¿no?.

-No-contestó el niño, muy serio-. Entre el cine de los sábados y esta maldita alcancía me tienen arruinado.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



Horizontales

1. Derribar, echar por tierra una cosa.
6. Frasco esférico de cuello angosto y recto.
12. Faltó, erró.
14. (Mirar de) Mirar con disimulo, por encima del hombro.
15. Antigua confederación de varias ciudades alemanas.
16. Onda en el mar.
18. Percibió el olor.
19. Dativo y acusativo del pronombre de primera persona.
21. Llanura (planicie).
24. Símbolo químico del tecnecio.
26. Presente.
28. Funcionario comisionado para distribuir las bulas de la Santa Cruzada y recaudar el producto de la limosna que daban los fieles.
30. Corteza exterior del fruto del nogal.
31. Cocer los simples en algún líquido para extraer su sustancia.
32. Fluido aeriforme a presión y temperatura ordinarias.
33. Río de Europa central, que nace en la Suiza oriental.
34. Ungir.
37. Era cronológica.
39. Compuesto que resulta de un ácido sobre un alcohol.
40. Yerno de Mahoma.
42. Relativo al ano.
43. Nota musical.
44. Paladial.
47. Voz para arrullar.
48. De las islas de Polinesia.
50. Extensión continua de una sola dimensión.
51. Corto de vista.

Verticales

1. Dueña, señora.
2. Nombre que se daba a los gobernantes de provincias en Hungría.
3. (... Magna) Obra cumbre de Raimundo Lulio.
4. Luz que pasa a través de un cuerpo translúcido.
5. Una de las lunas de Júpiter.
7. Terminación de infinitivo.
8. Templo de los antiguos aztecas.
9. Lista, catálogo.
10. Pimiento.
11. Parque zoológico.
13. Pronombre personal de tercera persona.
16. Piedra que se utiliza como piedra preciosa.
17. Loe.
19. Cantera o veta de marga (roca).
20. Antiguamente, igual.
22. Se dice del ganado ovino.
23. De un sabor parecido al de la miel o del azúcar.
24. Atrancar (asegurar).
25. Se dice del toro que tiene muy grandes los cuernos.
27. Testículo.
29. Zoquete de madera que sirve de apoyo a las piezas horizontales del armazón.
35. Astil de madera armado con una punta de hierro para herir y otras dos para hacer presa.
36. Intento, proyecto.
38. Prenda principal del traje griego, a manera de manto.
40. Pone de acuerdo para un fin común.
41. Adverbio, asimismo, igualmente.
45. Especie de cerveza inglesa.
46. De esta manera.
48. Letra griega.
49. Opus.

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Lincoln-Martí Boutique

www.lincoln-marti.com/shop

GRANDES OPORTUNIDADES DE EMPLEO PARA EL NUEVO CURSO 2021 - 2022

IR A: 2700 SW 8 St, MIAMI, FL, 33135

O envíe su resumé al fax (305) 649-2767 o empleos@lincoln-marti.com

Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO

ARIES

(21 marzo - 20 abril).

Notarás como una los nervios, procura no perder el control y sé prudente a la hora de hablar para no tomar decisiones apresuradas. Consulta con quien sueles hacerlo para ver qué es lo que te conviene en cada momento.

LIBRA

(22 septiembre – 22 octubre).

Por primera vez desde haces meses te reunirás con los amigos del barrio y encontrarás entre ellos a alguien diferente y especial. Tendrás que reconocer que eres difícil y que tienes que cambiar si quieres conseguir que alguien te entienda.

TAURO

(21 abril – 20 mayo).

Si has abandonado últimamente el deporte, debes tener paciencia para poner tu organismo al día; no intentes hacer en dos horas lo que no has hecho en mucho tiempo, lo único que lograrás serán unas agujetas que serán difíciles de olvidar.

ESCORPIO

(23 octubre – 21 noviembre).

Las mentiras y las dudas sobre lo que otros te cuentan invadirán tu mente. Tendrás un día difícil en el trabajo y tendrás que darlo todo para sacarlo adelante. Las faenas del hogar terminarán de rematar tu día.

GÉMINIS

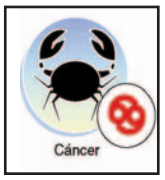
(21 mayo – 21 junio).

Todavía estás en período de adaptación en el trabajo. No te interesa entrar en discusiones de temas que aún no controlas. En lo sentimental, debes dejar espacio a la otra persona y no tratar de dominar siempre en todas las situaciones.

SAGITARIO

(22 noviembre – 22 diciembre).

Hoy tendrás ganas de dar un aire nuevo a tus deseos o intereses. Te apetecerá conocer a personas que aporten nuevos alicientes a tu vida. Y lo vas a encontrar, porque hoy te rodea un áurea de amabilidad y energía positiva que va a hacer que la gente se acerque a ti.



CÁNCER

(22 junio – 22 julio).

Puede surgir la oportunidad de visitar un nuevo destino y tienes que planificar todas las gestiones. Si te faltan fuerzas, acude a la persona amada y, sin duda, te llevarás una sorpresa con su eficacia. Si tienes trabajo pendiente, es el momento de ponerte al día.

CAPRICORNIO

(23 diciembre – 21 enero).

Un día lleno de contratiempos. De ellos, el más grave puede estar relacionado con tu vida sentimental o quizá con la familia. En cualquier caso cuida tu vida privada porque puede sufrir un revés.

LEO

(23 julio – 22 agosto).

Los idiomas y el conocimiento de otras culturas van a facilitarte hoy las relaciones con alguien que te interesa por algún motivo. Estudiarás a esa persona detenidamente mientas habla y caerás en la cuenta de que hay algo que te une a ella. .

ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).

Vivirás situaciones nuevas e intensas en el terreno laboral o profesional. Algunas novedades podrían desconcertarte al principio, pero pronto les harás frente si tiras de experiencia.

VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre)

No tendrás otra cosa en la cabeza que esa posibilidad e iniciar una nueva relación sentimental con una persona a la que hasta ahora veías como uno de tus amigos preferidos. Emoción a raudales te espera en estos días.

PISCIS

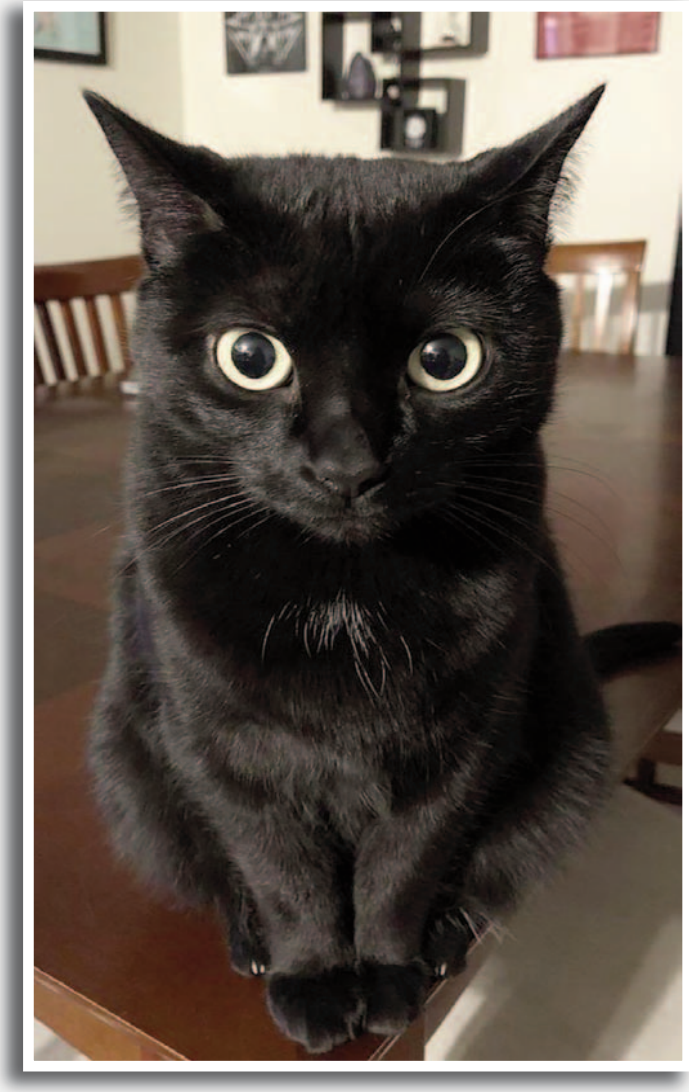
(22 febrero – 20 marzo).

La alineación astral puede ser determinante en un problema sentimental con la persona amada. La relación mejorará siempre y cuando tú suavices tensiones y des rienda suelta a tus emociones. Complacer a los que amas te hará más feliz.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

Gatos negros, mala suerte...



Los gatos negros no siempre fueron considerados como portadores de mala suerte. De hecho, en el Antiguo Egipto los gatos (incluidos los de color negro) fueron uno de los animales favoritos, tenidos en gran estima, y matar uno de ellos era considerado un crimen capital. Fue a partir de la Edad Media, en Europa cuando el status del gato negro cambió, pues comenzó a ser asociado con las brujas y la hechicería. La histeria colectiva contra las brujas y la práctica de magia negra se esparcía por Europa. De hecho, muchas ancianas solitarias que cuidaban y alimentaban gatos callejeros, a menudo fueron acusadas de brujería.

El resquemor hacia los gatos negros tomó estado folclórico cuando un padre e hijo en 1560, en Lincolnshire, caminaban durante una noche sin luna, y un gato negro se cruzó en su camino para luego esconderse en un rincón de un muro. Ellos arrojaron piedras al felino hasta que la criatura, indefensa y herida, corrió a refugiarse en la casa de una mujer, quien en ese momento era sospechada de ser una bruja.

Al día siguiente, padre e hijo encontraron a la mujer y advirtieron que ésta cojeaba y presentaba magullones, y dedujeron que se trataba de algo más que una coincidencia. Desde ese día en Lincolnshire, se creyó firmemente que las brujas tomaban la forma de gatos negros por la noche.

La creencia de que las brujas se transformaban en gatos negros para rondar las calles sin ser observadas se convirtió en una creencia masiva en Estados Unidos durante la caza de brujas de Salem. Incluso hoy en día la asociación entre gatos negros y brujas se mantiene vigente durante las celebraciones de Halloween, a pesar del origen de la celebración religiosa.

Por todo esto, un animal antes venerado, se convirtió en un símbolo de malos presagios en algunos lugares del mundo.

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

A	B	A	T	I	R	■	M	A	T	R	A	Z
M	A	R	R	O	■	E	■	R	E	O	J	O
A	N	S	A	■	O	L	A	■	O	L	I	O
■	■	■	S	■	P	■	L	■	C	■	■	■
M	E	■	L	L	A	N	A	D	A	■	T	C
A	C	T	U	A	L	■	B	U	L	E	R	O
R	U	E	Z	N	O	■	E	L	I	J	A	R
G	A	S	■	A	■	■	■	C	■	I	N	N
U	N	T	A	R	■	P	■	E	P	O	C	A
E	T	E	R	■	A	L	I	■	A	N	A	L
R	E	■	P	A	L	A	T	A	L	■	R	O
A	■	P	O	L	I	N	E	S	I	O	■	N
■	L	I	N	E	A	■	M	I	O	P	E	■

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

ADULTOS ACCEDERÁN A OTRO REFUERZO DE VACUNA

“Con la tercera dosis vamos a estar totalmente protegidos contra el peligroso Covid-19”

POR GERMÁN ACERO E.
EXCLUSIVA PARA LIBRE

Otra vez comenzaron a verse largas filas en los distintos centros de vacunación de Miami tras optar los organismos de salud por la aplicación de una tercera dosis para reforzar totalmente los riesgos contra un contagio de Covid-19.

Pero también la tercera dosis ya fue aprobada por los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) y contempla una dosis adicional ocho meses después de que las personas recibieron la segunda dosis de la vacuna desarrollada por Pfizer .

Especialistas médicos, apostados en estos lugares, comentaron que las personas con el sistema inmunitario levemente deprimido a gravemente deprimido deberían recibir una dosis adicional de la vacuna de ARNm contra el COVID-19 luego de las 2 dosis iniciales.

El Dr. Julio César Alfonso, de la organización Médicos sin Fronteras, explicó que “debe darse la segunda dosis lo más cerca posible del intervalo recomendado de 3 semanas o de 4 semanas. Sin embargo, puede recibir su segunda dosis hasta 6 semanas (42 días) después de la primera, si es necesario”.

La gente prefiere estar bien protegida contra el virus e, inclusive, se ha mandado poner la tercera dosis.

En centros de Hialeah la gente ha concurrido, ahora más que nunca, a vacunarse contra el Covid-19.

“No debe recibir la segunda dosis antes del plazo correspondiente. Por el momento hay información limitada acerca de la efectividad de recibir la segunda dosis antes del momento recomendado o pasadas las 6 semanas de la primera dosis”, aclaró.

“Sin embargo, si no recibe su segunda dosis de la vacuna contra el COVID-19 hasta 4 días antes, o en cualquier momento después de la fecha recomendada, no es necesario reiniciar el esquema de vacuna y se lo considerará totalmente vacunado”, insistió el Dr. Alfonso.

“Si recibe la vacuna contra el COVID-19 de Pfizer-BioNTech o Moderna, necesitará 2 dosis para contar con la máxima protección. Las vacunas contra el COVID-19 no son intercambiables. Si recibió la vacuna contra el COVID-19 de Pfizer-BioNTech o de Moderna, debería recibir el mismo producto para su segunda dosis”, alertó.

“Debe recibir la segunda dosis incluso si sufre efectos secundarios después de la primera dosis, excepto que un proveedor de vacunación o su médico le indique que no se la aplique. Si tiene un sistema inmunitario debilitado debido a otras enfermedades o medicamentos, puede recibir una vacuna contra el COVID-19 si no tuvo una reacción alérgica inmediata o grave a ninguno de los componentes de la vacuna”, sostuvo.

El Dr. Luis Alfonso ha explicado todas las implicaciones médicas y riesgos de la segunda dosis de vacunación.

Personal de bomberos está colaborando ante la avalancha de gente que ha querido ponerse la segunda dosis ante nuevas variantes.

Juan Carlos Mendoza dijo que la protección es lo mejor para hacer frente a los contagios que, por fortuna, han disminuido en Miami.

“Algunas vacunas necesitan dos dosis para ser más efectivas. En los estudios, la vacuna de Pfizer alcanzó una efectividad del 52% después de la primera dosis y del 95% después de la segunda. No sabemos qué tan efectiva sería una sola dosis de la vacuna a largo plazo o cuánto duraría la inmunidad”, concluyó.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LINCOLN-MARTI Desde 1968

NO SOMOS DE TEMPORADA
¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!
¡53 años no se improvisan!

• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de SEPTIEMBRE 1ro?
VPK Si es así, puede participar en el programa V.P.K. GRATIS. Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy.

¿Cómo obtener la Beca McKay?
Para alumnos que asisten a aulas de Educación Especial en escuelas públicas o privadas y quieren trasladarse a LINCOLN-MARTÍ, sin costo. La condición financiera no es requisito. Deben matricularse visitando la página cibernética en www.floridaschoolchoice.org
McKayScholarship

Teenage Parents (TAPP)
Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener la Beca Child Care?
Desde recién nacidos hasta 5 años. Para familias que trabajan.
http://spe.schoolreadiness.org/pe

¿Cómo obtener la Beca Step Up?
• Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1º del año en curso.
• Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
• Alumnos de sexto grado en adelante, deben haber asistido el curso anterior a una escuela pública.
• El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.
• Para inscripciones: www.stepupforstudents.org

Véanos a cualquier hora en: www.lincoln-marti.tv
Escríbanos a: main@lincoln-marti.com

FLORIDA CITY
(305) 242-2535 — 151 East Lucy St. (SW 328 St & East US1) (0 - 8) C11MD1844

HOMESTEAD
(305) 245-5533 — 28800 SW 152 AVE (0-5) VPK / KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD2029
(305) 248-7666 — 15198 SW 288 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1492
(305) 246-0666 — 510 N Krome Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0610
(305) 246-2223 — 137 NW 10 St. (0-6) VPK / K - 4 C11MD0411

CUTLER BAY
(305) 259-8888 — 22121 SW 112 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0581

PERRINE
(305) 252-0717 — 9810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD0480

PALMETTO BAY
(305) 969-0285 — 9401 SW 168 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0491

KILLIAN
(305) 253-5535 — 13301 SW 117 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1388

HIALEAH
(305) 556-4111 — 3580 W 84 St. (K-12) ESE AND REGULAR C11MD2283
(305) 826-4214 — 7665 W 32 Ave. (0-5) VPK / K - 8 ESE AND REGULAR C11MD0079
(305) 825-0599 — 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK / KINDER C11MD1499

HIALEAH
(305) 884-1570 — 1750 E 4 Ave. SPECIAL AND REGULAR EDUCATION KINDER - 12
(305) 882-7676 — 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350
(305) 883-1222 — 90 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD0740
(305) 887-3217 — 110 W 11 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0696

WEST MIAMI
(305) 264-7529 — 1335 SW 67 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0372

MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO
(305) 325-2000 — 905 SW 1 St. (0-5) VPK - K EARLY HEAD START C11MD0583
(305) 324-7322 — 1001 SW 1 St. (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION C11MD2026
(305) 326-8885 — 221 NW 8 Ave. (0-6) VPK / KINDER C11MD0600
(305) 285-7270 — 880 SW 8 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD1258
(305) 643-2626 — 450 SW 16 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD1422 EARLY HEAD START
(305) 643-6443 — 904 SW 23 Ave. (0-5) VPK/ K - 6 C11MD0389

(305) 642-2424 — 1023 SW 27 Ave (AT THE BACK OF THE EPISCOPAL CHURCH) (0-5) VPK / K-1 C11MD0376
(305) 643-6658 — 812 NW 22 Ave. (0-5) VPK / KINDER C11MD0593
(305) 326-7776 — 1550 NW 14 St. (0-5) VPK / KINDER C11MD0598
(305) 324-0099 — 1521 NW 13 Ct. (Ave.) (0-5) VPK C11MD0029
(305) 696-2511 — 2111 NW 103 St. (K-6) ESE AND REGULAR C11MD0823
(305) 693-3441 — 10285 NW 21 Ct. (Ave.) (0-5) VPK / KINDER C11MD0830

(305) 207-7722 — 350 NW 118 Ave. (0-5) VPK / K -2 C11MD1308
(305) 227-2277 — 890 SW 143 Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1510
(305) 229-5777 — 15600 SW 8 St. (0-5) VPK / K-2 C11MD1760

MIAMI BEACH
(305) 673-9130 — 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK / K-1 C11MD1532
(305) 865-3207 — 2217 Normandy Dr. (71 St.) (0-5) VPK / KINDER C11MD1533

KISSIMMEE
(407) 530-5000 — 2244 Fortune Road (0-5) VPK - 5 C09OS0136

GRATIS TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

HIALEAH
(305) 827-8080 — 3500 W 84 St. KINDER HASTA 12mo.

MIAMI
(305) 325-1001 — 970 West Flager St. KINDER hasta 12mo.

FLORIDA CITY
(305) 242-3330 — 147 East Lucy St. (U.S.1 & 328 St. East) KINDER HASTA 10mo.

KISSIMMEE — GRATIS VPK / K-4th — (407) 530-5000 2244 Fortune Road — CHILD CARE (0-4) (6:00a.m to 7:00p.m.)

ÚNICOS DE 6:00 A.M. A 7:00 P.M. — (305) 642-1000 — www.lincoln-marti.com

DON QUIJOTE, EL HIDALGO QUE A LOMOS DE ROCINANTE Y ACOMPAÑADO POR SU FIEL ESCUDERO, SANCHO PANZA, PUSO EN EL MAPA ESTA TIERRA, LA LLANURA MANCHEGA

(VIENE DE LA PÁGINA 17)

La colección, que empezó a recogerse en los años veinte del pasado siglo a instancias del entonces alcalde de El Toboso, Jaime Martínez Pantoja.

"Viendo que El Toboso era muy visitado por escritores de la época, encargó a Galdós -nos cuenta la alcaldesa-, que enviara cartas a las embajadas para que nos remitieran un ejemplar de "El Quijote" en el idioma de cada país, firmado por personajes destacados. Así recibimos ejemplares de Nelson Mandela, de Ronald Reagan, de Carlos Menen. Una de las anécdotas se produjo con Adolf Hitler quien, en lugar de enviarnos el libro de Cervantes en alemán, nos remitió un ejemplar de "El cantar de los Nibelungos"…".

El ayuntamiento de El Toboso, con el convento de las Trinitarias, de estilo herreriano, al fondo. Foto: Amalia González

Entre los quijotes escritos en distintos idiomas, destacan uno escrito a mano, en chino; otro en lenguaje indi y otro en guarani.

Una de las calles de El Toboso en la que aparece la leyenda: "Era la noche entreclara", perteneciente a "El Quijote". Foto: Amalia González.

Cerca del museo cervantino está el Museo de Humor Gráfico Dulcinea, en el que podemos admirar ilustraciones dedicadas al personaje cervantino de grandes humoristas, entre ellos Mingote o Peridis.

"El Museo de humor Gráfico, nació de la iniciativa de José Martín Mena, famoso por su personaje de Cándido (en el diario español ABC) que vino, se enamoró de la villa y quiso hacer el museo del humor", relata la alcaldesa.

Entrada a El Toboso desde Quintanar de la Orden, con el plano turístico de la villa. Foto: Amalia González.

UNA ARQUITECTURA ESENCIA DE OTRAS ÉPOCAS

A un lado del edificio del Ayuntamiento, antiguo colegio público, en la misma plaza de la Constitución, se levanta el imponente convento de las monjas Trinitarias, un robusto edificio del siglo XVI, que posee una construcción sólida y austera, propio del estilo herreriano, con un claustro central y una bella iglesia barroca con museo.

La ruta literaria continúa con las casas típicas de los siglos XVII y XVIII que poseen fachadas de mampostería y sillares en las esquinas, con patios y suelos de guijarro. Además es muy apetecible pasear bajo la puerta ojival, resto de la muralla, así como caminar por la ruta de los pozos.

"Llevamos treinta años celebrando las jornadas cervantinas, teatro en la calle, visitas teatralizadas por El Toboso que te trasladan al siglo del Oro. Durante finales de abril y varios días del mes de mayo parece un parque temático, porque se celebran muchos actos y actividades, salvo estos dos últimos años por la pandemia", nos dice la alcaldesa.

La villa participa en su propia ruta "País de Quijote", un recorrido que pasa por Alcázar de San Juan; Argamasilla, lugar donde escribió gran parte de la obra, Campo de Criptana y Consuegra, famosos por sus molinos y por sus vistas....pero todas las rutas cervantinas tienen siempre un paso obligado: El Toboso.

Y una curiosidad más, nos dice la primera edil que "en El Quijote, no se menciona ni Campo de Criptana, ni Consuegra, ni Argamasilla; sin embargo El Toboso aparece 164 veces, la mayoría asociado al nombre de Dulcinea". Queda claro, como comenzó su intervención en unas jornadas cervantinas la alcaldesa, que "El Toboso, existe!".

Entrada a El Toboso desde la carretera de la vecina localidad de Miguel Esteban. Foto: Amalia González.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

LA INCREÍBLE HISTORIA DE DOS ASTURIANOS EN CUBA

Por Álvaro J. Álvarez. Exclusivo para LIBRE

Alejandro B. Suero Balbín, el inmigrante asturiano que llegó a Cuba siendo un adolescente y sin dinero alguno, pero allí pudo en unos pocos años, construir un imperio de más de 8 millones.

Muchas son las historias de inmigrantes españoles que llegaron a Cuba en medio de la más desoladora pobreza y levantaron enormes fortunas. Sin embargo, pocas tan increíbles como la de **Alejandro Bonifacio Suero Balbín**. Aunque la gran mayoría de estos españoles querían mucho a la Isla, después de haber creado un respetable capital muchos construyeron mansiones en sus pueblos y entonces eran llamados **indianos**, existe un libro de 352 páginas dedicado a las 250 casas construídas en Asturias, por indianos.

El otro asturiano sería **Acisclo del Valle Blanco**, que habiendo nacido en otro pueblo, distante 35 km. de la aldea de Alejandro Suero Balbín hicieron vida, negocios y familia juntos en Cienfuegos en los años finales del siglo XIX.

Don Alejandro, hijo de Ignacio Suero y Teresa Balbín, nació el 26 de febrero de 1847 en **Lué de Colung**a, una pequeña aldea situada a unos 54 km al N.E. de Oviedo y a 8 km. de Lastres, un precioso pueblo de la costa cantábrica de Asturias. Embullado por su tío **José Balbín** y apoyado por su padre, **el sobrin** con apenas 14 años se embarcó para Cuba, el 10 de junio de 1861. El niño había comprendido que si no abandonaba su aldea, viviría y moriría en la pobreza por eso a tan temprana edad, se fue a trabajar con su tío a **Sancti Spíritus,** como dependiente de su negocio textil. En 1870, como muchos espirituanos, se marchó a **Ciego de Ávila**, distante unos 75 km, con apenas 700 pesos, para desplegar allí una febril actividad, primeramente en la rama maderera, pero luego se diversificaría.

El 22 de mayo de 1872 se casó

Alejandro del Valle Martí-1942-1961.

con la avileña, **María de la Concepción Rodríguez-Venegas y de la Paz** conocida por **Concha**, con la que tuvo 11 hijos, pero solamente 4 llegaron a la adultez: **Álvaro, Leopoldo, David y Amparo Teresa (como veremos más adelante se casó con Acisclo y su hijo mayor Alejandro fue el padre de Alejandro del Valle Martí (1938-1961) brigadista #2546 fue el Jefe de los 177 paracaidistas de la Brigada 2506. Uno de los 22 combatientes que escaparon en el bote Celia de 18 pies. Antes de ser rescatados el 4 de mayo a 100 millas de las costas de Lousiana 10 murieron de hambre y sed, uno de ellos fue Alejandro, el bisnieto de Alejandro Suero Balbín).**

Siete hijos de Acisclo y Amparo en su Palacio de Punta Gorda-Cienfuegos.

Don Alejandro, tuvo la habilidad suficiente para abrirse camino en la vida y se desarrolló en la región avileña como un versátil comerciante, emprendiendo negocios en los giros de víveres, ropa, panadería, ferretería, cría y ceba de ganado, exportación de maderas y casa de banca.

A la par que incrementaba su fortuna, don Alejandro se preocupaba por el mejoramiento de la ciudad en la que se había asentado. A su iniciativa se debió en la década de 1870 la fundación del **Casino Español de Ciego de Ávila** y a su generosidad la construcción de varios de los edificios más emblemáticos de la ciudad.

En 1875 construyó el **Edificio Balbín** en la calle Libertad esquina a Honorato Castillo **(1)** edificio que albergaba almacén de víveres en general, una ferretería y la panadería donde se elaboraban y horneaban las **galletas Balbín**, famosas en toda Cuba.

El 20 de julio de 1885 tomó posesión de la **alcaldía** de Ciego de Avila. El 22 de agosto de 1886, un huracán destruyó gran parte de la población, pero él siendo el alcalde aportó gruesas sumas de su propio dinero para ayudar a la reconstrucción, auxiliando a muchas familias que perdieron sus hogares. Sin duda alguna Suero Balbín contribuyó al desarrollo económico de la ciudad y su administración se caracterizó por eficiencia y honradez, al

(PASA A LA PÁGINA 61)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

TERMINADA LA CONTIENDA, EN 1899 DON ALEJANDRO SUERO BALBÍN REGRESÓ A CUBA Y REHIZO SU FORTUNA CON EL MISMO EMPEÑO DE LOS PRIMEROS DÍAS

(VIENE DE LA PÁGINA 60)

extremo que fue declarado **Hijo Adoptivo de Ciego de Avila** el 8 de diciembre de 1886.

Por otra parte fue condecorado con la **Orden Isabel La Católica**, por su lealtad al gobierno español y por sus méritos en bien de la nación.

El 5 de julio de 1887, decidió no continuar en su puesto de alcalde para dedicarse por completo a sus negocios.

Como siempre quiso sus hijos recibieran la educación que él no pudo tener, los envió a estudiar a EE.UU, España **y Francia**, país de su preferencia y donde gustaba pasar largas temporadas. Precisamente allí, en **París**, fue donde falleció en 1899 su esposa Concha, quien fue enterrada en el famoso cementerio del Este de la capital francesa…. **Pére Lachaise. (2)**

Su hijo **Álvaro** Suero Rodríguez-Venegas, estudió Medicina en las Universidades de Valladolid y de La Habana y fue **Alcalde de Cienfuegos** de 1921-1923**, David**, su otro hijo era Abogado.

Suero Balbín, hombre preocupado por el bien público financió el establecimiento de una escuela primaria en su aldea natal de Asturias y donó 40,000 m² de su **hacienda El Bagá** para que se construyera el **Cementerio de Ciego de Ávila**.

Al morir **José García de la Noceda** en 1886, su hermano Manuel quedó como único heredero y residiendo en Asturias. En 1895 se renueva la sociedad y cambió el nombre para Cacicedo y Cía, entrando Alejandro Suero Balbín como socio gerente al igual que el santanderino Esteban Cacicedo. Manuel siguió de comanditario desde Asturias. El Almacén y casa de García de la Noceda (conocido como **El Moro**) que después sería Cacicedo y Cía. era el *mejor edificio de Cienfuegos construído en 1879*.

Durante la Guerra de los Diez Años y durante la recién iniciada en 1895, **don Alejandro**, por su gran influencia con el gobierno español, pudo conseguir que muchos ciudadanos arrestados por insurrectos, fuesen puestos en libertad y hasta logró pudieran salir del país.

José Martí en su cuaderno de Apuntes #3 escribió estas breves líneas, un poco extrañas pero así correspondía al lenguaje de los conspiradores: "*Severo Pina-Scti. Spiritus. Los tres Laera: en negocio de madera Alejandro Suero Balbín. Manuel Laera*"

Don Alejandro Suero Balbín.

Amparo, David, Leopoldo y Alvaro los 4 hijos de A.S.B.

En el tomo 4, página 93 de su diario **Fermín Valdés Domínguez**, el Jefe de Despacho de **Máximo Gómez**, confirmó la actividad clandestina en la zona de La Trocha con la siguiente nota: ***Manuel "Chicho" Torres Cruz**, el agente #1 de la inteligencia mambisa en Ciego de Ávila, vincula a Balbín con el coronel del Ejército Libertador José Braulio Alemán, Jefe de Confidencias de La Trocha. Este oficial, en carta del 27 de mayo de 1897, le decía a **Máximo Gómez*: "***Don Alejandro Suero Balbín**, español de verdad, puede servirnos con carta de Ud. si Ud. lo solicita. Es un ricacho que en la pasada Guerra sirvió*".

Ya en ese momento existía el Club Alemán, encargado de suministrar a los mambises pertrechos e informaciónes sobre el movimiento de tropas. Por muchas medidas que se tomaban para burlar la vigilancia enemiga, no siempre podían lograrlo estos **patriotas del silencio**. En junio de 1897, al ser capturada la correspondencia del **General Francisco Carrillo**, quedó develada la identidad de los detenidos: Torres, González, Cruz, Companioni, Viciedo, Echamendi y otros 3 más.

Todos fueron de inmediato enviados a la Fortaleza de La Cabaña en La Habana. Entre los nombres también aparecía **Suero Balbín**, pero **Valeriano Weyler**, Capitán General del Gobierno Español, tuvo en cuenta los servicios prestados, en otros tiempos a la Metrópli y la inmensa fortuna del prisionero y se conformó con **desterrarlo a España**.

Terminada la contienda, en 1899 don Alejandro Suero Balbín regresó a Cuba y rehizo su fortuna con el mismo empeño de los primeros días. Sin embargo no regresaría más a Ciego de Ávila, la ciudad que más amó, porque se estableció en **Cienfuegos.** Sus negocios en Ciego de Ávila los mantuvo por intermedio de su hijo Leopoldo y de algunos apoderados.

En la última década del siglo XIX, el comerciante español **Celestino Caces** construyó una casa de dos pisos en **Punta Gorda**, conocida como la Quinta Morisca. Cuando este hombre se retiró de los negocios se la vendió a Alejandro Suero Balbín.

En 1906 **Acisclo** contrajo matrimonio con la **avileña Amparo**

(PASA A LA PÁGINA 62)

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

EN 1908 ALEJANDRO SUERO BALBÍN Y ACISCLO DEL VALLE BLANCO ESTABLECEN NEGOCIOS CON THE CUBAN CENTRAL RAILWAYS LIMITED

(VIENE DE LA PÁGINA 61)

Suero Rodríguez-Venegas (1885-1969) y como regalo de boda, Alejandro Suero Balbín, padre de la novia y socio de Acisclo, le regaló a su hija la casa y sus terrenos aledaños, inscribiendo la propiedad a su nombre. Sin duda alguna el que Acisclo se casara a la edad de **41** años con una mujer de **21** años, fue una estrategia de ambos comerciantes. Las estrategias matrimoniales estuvieron muy de moda entre las élites económicas asturianas y españolas en general.

Tuvieron 8 hijos: **Alejandro (3),** Amparo, Amalia, Purísima Concepción, **Acisclo José (4),** Ramón, Leopoldo y María Teresa.

El acaudalado comerciante **Acisclo del Valle Blanco** había nacido en **Arriondas** (situada a 64 Km. al Este de **Oviedo**) el 17 de noviembre de 1865 y bautizado al día siguiente. Era hijo de Ramón y de María. En la villa aprendió sus primeras letras y en **Cangas de Onís**, el bachillerato. Pertenecía a una familia de clase media, pues su padre era dueño de algunos establecimientos menores dedicados al comercio. Emigró a Cuba a petición de su padre que, al enterarse de la situación económica de La Isla y de las facilidades que había para invertir en ella, envió a su hijo con un pequeño capital para que allí realizara negocios. Fue así como Acisclo, al morir su padre y con el apoyo de un tío materno (**otro sobrín más**) que residía en Cuba desde hacía algunos años, llegó el 24-nov-1882, a los 17 años de edad, pero acompañado por sus hermanos Modesto y Anastasio.

A su llegada se estableció en La Habana, pero un año después se trasladó a **Cienfuegos** junto a su tío. Es difícil discernir el interés particular de Acisclo por asentarse en Cienfuegos; se sospecha que haya sido por la cantidad de asturianos que ya estaban establecidos en la ciudad.

Casa de Alejandro Suero Balbín en Cienfuegos.

Del Valle, en los primeros 19 años de residencia en la ciudad de Cienfuegos, logró introducirse en diferentes ramas de la economía. El capital acumulado por él en el transcurso de los años le permitió entrar en el negocio de la concesión de hipotecas, el cual, años más tarde, fue una importante fuente de ingresos para Acisclo. En el año 1902 se asoció con **Alejandro Suero Balbín** y así apareció la casa comercial **Suero Balbín y Valle Sociedad en Comandita**. Dicha empresa significó la consolidación de su capital en Cienfuegos, con oficina en Argüelles #137.

En 1908 Alejandro Suero Balbín y Acisclo del Valle Blanco establecen negocios con **The Cuban Central Railways Limited**. El negocio consistía en que los señores cedían unas fajas de terrenos de varios solares situados al Oeste de la ciudad cienfueguera, los cuales se destinarían a nuevas líneas férreas.

En 1909 la firma de Suero Balbín y Valle era consignataria en Cienfuegos de varias líneas de vapores que se encargaban de conformar las vías comerciales y el traslado de pasajeros entre **Cuba y el resto del mundo**. Esta firma comercial fue la que más buques despachó en el puerto cienfueguero en 1909 con *6 ingleses, 12 españoles, 9 cubanos, 8 noruegos, 6 alemanes y 4 estadounidenses*. Ejercían el control casi absoluto del comercio de importación de víveres en la región cienfueguera. Los mayores volúmenes de importación lo alcanzaban los granos de todo tipo, la harina de trigo, la manteca, el aceite, la sal, frutas en conserva, las carnes saladas y el café. La industria azucarera fue otra de las ramas de la economía donde invirtieron ambos asturianos. En 1915 compraron **el ingenio azucarero San Lino**, ubicado en el municipio de **Rodas**, compuesto por 51 caballerías de tierra. Todo fue adquirido por la Sociedad por el precio de 85,000 pesos en oro de cuño español.

Entre 1901 y 1917 del Valle Blanco adquirió un total de **28 propiedades**, ubicadas no solo en la ciudad de Cienfuegos, sino también en otras localidades del país. Acisclo del Valle Blanco se introdujo también en la industria tabacalera y de combustibles. En el año 1919 se constituyó una nueva Sociedad Anónima, la cual reunía a tres de los comerciantes más ricos del momento, considerados ya millonarios, Cacicedo Torriente, Nicolás Castaño Capetillo y Acisclo del Valle Blanco, bajo la razón de Compañía de Mieles y Combustibles de Cienfuegos S.A. La Sociedad tenía por objeto la venta de mieles, petróleo y otros productos similares, para lo cual adquirieron una fábrica en las afueras de la ciudad que contaba con cinco tanques con capacidad para seis millones de galones de miel.

En el **Casino Español de Cienfuegos**, Acisclo y su hermano Modesto estuvieron en la primera directiva de dicha institución, concretamente al frente de la sección de Beneficencia. Se destacó el donativo de $5,000 para la construcción del **Sanatorio de la Colonia Española**, el cual le brindaba servicios tanto a los miembros del Casino como a la población en general. Del Valle fue miembro y primer presidente de dicho

(PASA A LA PÁGINA 63)

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

LOS NEGOCIOS DE ALEJANDRO SUERO BALBÍN EN CIEGO DE ÁVILA, FUERON COMPRADO POR BENIGNO PRADO, CESÁREO GARCÍA Y LUIS ANGEL-BELLO, QUIENES LO TRABAJARON HASTA QUE FUERON ROBADOS POR FIDEL CASTRO

(VIENE DE LA PÁGINA 62)

Sanatorio.

Pero, sin duda alguna, el mayor reconocimiento de Acisclo del Valle Blanco lo constituyó el **Palacio del Valle**. Para 1907 solo estaba construida en sus terrenos una casa de dos pisos. En 1913 del Valle inició la ampliación del inmueble que culminó en el año 1917. Las cualidades estéticas y arquitectónicas del edificio lo convirtieron en único de su tipo en Cuba. La majestuosa construcción se ha convertido **en todo un símbolo de la ciudad de Cienfuegos**, a un costo de 1½ millones de pesos.

La revista Cuba en Europa resaltaba en su edición del 15 de diciembre de 1915, la influencia de Balbín y otros españoles como Vicente Pérez, Manuel Llada, Vicente Iriondo, José Padró y Domingo Battle que agradecidos por la excelente acogida recibida en Ciego de Ávila, han puesto todo su empeño en devolver con creces los favores recibidos, a un pueblo antes modesto y ahora una ciudad en vías de gran progreso y prosperidad.

Alejandro Suero Balbín presidió la Compañía Jai Alai en Ciego de Ávila, fundada el 12 de febrero de 1919 con un capital de $250,000.

Don Alejandro falleció en La Habana el 31 de julio de 1930, sus restos reposan en el Cementerio de Colón y en su lápida se puede leer solamente… **ASB.**

El chalet de la Familia del Valle, en el centro de Arriondas, levantado en la década de los años 1920, es uno de los más representativos de la villa.

El 26 de diciembre de 1919, con

El Palacio del Valle en Cienfuegos 1919.

54 años, **Acisclo del Valle Blanco** falleció de un *infarto al miocardio* cuando regresaba en tren desde su **Central San Lino**, a donde había ido con su esposa. Murió sin dejar testamento alguno, por lo que el 24 de enero de 1920 la familia distribuyó los bienes ante un notario. A su muerte, su viuda y sus ocho hijos: Amparo Amalia, Purísima Concepción, Acisclo, Ramón, Leopoldo Nilo, María Teresa y Alejandro Ramón fueron declarados como sus herederos legítimos y universales. Como todos eran menores de edad, la viuda nombró albacea a su cuñado **Modesto del Valle Blanco**. Años después, la familia viajó a España, trayendo consigo los restos mortales de Acisclo del Valle Blanco que, actualmente, se encuentran enterrados en el interior de la **capilla-panteón familia**r que ocupa el lugar más importante del camposanto de la capital parraguesa, el mismo que Acisclo del Valle mandó construir en 1913.

Alejandro Suero Balbín y Acisclo del Valle Blanco fueron dueños de inmensos almacenes y muelles marítimos, fincas destinadas al depósito de mercancías, líneas férreas, propietarios del **central** San Lino, uno de los de mayor productividad en la provincia de Las Villas.

Otros de sus negocios fueron: **La West Indian Sugar Corporation—La Refinería de Azúcar de Cienfuegos—La Sociedad Cienfuegos Industrial S.A.—Compañía de Seguros y Finanzas de Cienfuegos—Hotel Jagua—Fábrica de Tabacos La Villareña**.

Tenía acciones en: **La S.S Hidroeléctrica Trinidad—La Madruga Petróleo and Company—La Cía Editora Tipográfica de Cienfuegos—El Diario La Correspondencia—La Compañía Nacional de Vinos y Licores de La Habana—La Sociedad Mercantil Villa de Caibarién—La sociedad Hernández y Hermanos en Colón—En Hernández y Cía de Jovellanos—Unión Agrícola Industrial— Finca La Lilita en sociedad con Gerardo Vázquez Alvarado.**

En lo referente a bienes raíces, del Valle era propietario de un gran número de fincas y paños de terrenos en los barrios urbanos de **Punta Gorda, Playa Alegre, Reina, la Calzada , la Juanita** y lo que es hoy el **Centro Histórico Urbano** de la ciudad; también poseía propiedades en el barrio rural de **Caunao**, así como varias fincas en **Yaguaramas.** Fuera de los límites de la región cienfueguera, era propietario de terrenos e inmuebles en **Manicaragua, Caibarién, Sancti Spíritus y Ciego de Avila**.

(1) Los negocios de Alejandro Suero Balbín en Ciego de Ávila, fueron comprado por **Benigno Prado, Cesáreo García y Luis Angel-Bello**, quienes lo trabajaron hasta que fueron robados por Fidel Castro.

(2) Algunos famosos enterrados en este cementerio: Honoré de Balzac, Georges Bizet, María Callas, Marcel Camus, Frédéric Chopin, Ramón del Corral, Isadora Duncan, Ives Montand, Juan Bautista Alberdi, Édith Piaf, Oscar Wilde, Simone Signoret, Rafael Leónidas Trujillo Molina y Marcel Marceau.

(3) Alejandro Ramón del Valle Suero (1907-1976) nació en Cienfuegos y murió en Veracruz, México. En 1935 estando viviendo en España peleó en la Guerra de Abisinia contra Italia (historia recogida en el libro *Un Hombre Blanco en el Infierno Negro*) luego lo haría del lado republicano contra Franco 1936-1939. Se casó con la bella María Luisa Martí y Ramia (quien luego de divorciada se casó con Cady). Tuvieron dos hijos Jorge Luis y **Alejandro del Valle Martí**.el valeroso Jefe de los Paracaidistas que murió de hambre y sed en el Bote Celia.

(4) Acisclo José (1915) se casó con **Mary Angel Bello**, vivían en Ciego de Avila en la calle Maceo al lado del cine Carmen. Padres de Marilyn, Amparo y de Vicky.

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305)267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

ADDRESS SERVICE REQUESTED

LIBRE
Desde 1966

La increíble historia de dos asturianos en CUBA

Acisclo del Valle Blanco

Alejandro Bonifacio Suero Balbín

Palacio del Valle en Punta Gorda, Cienfuegos

Casino Español de Ciego de Ávila

Casa de Alejandro Suero Balbín en Cienfuegos

AÑO 56 No. 2374 © 2021 Director: DEMETRIO PÉREZ JR. MIAMI, SEPTIEMBRE 29 DE 2021