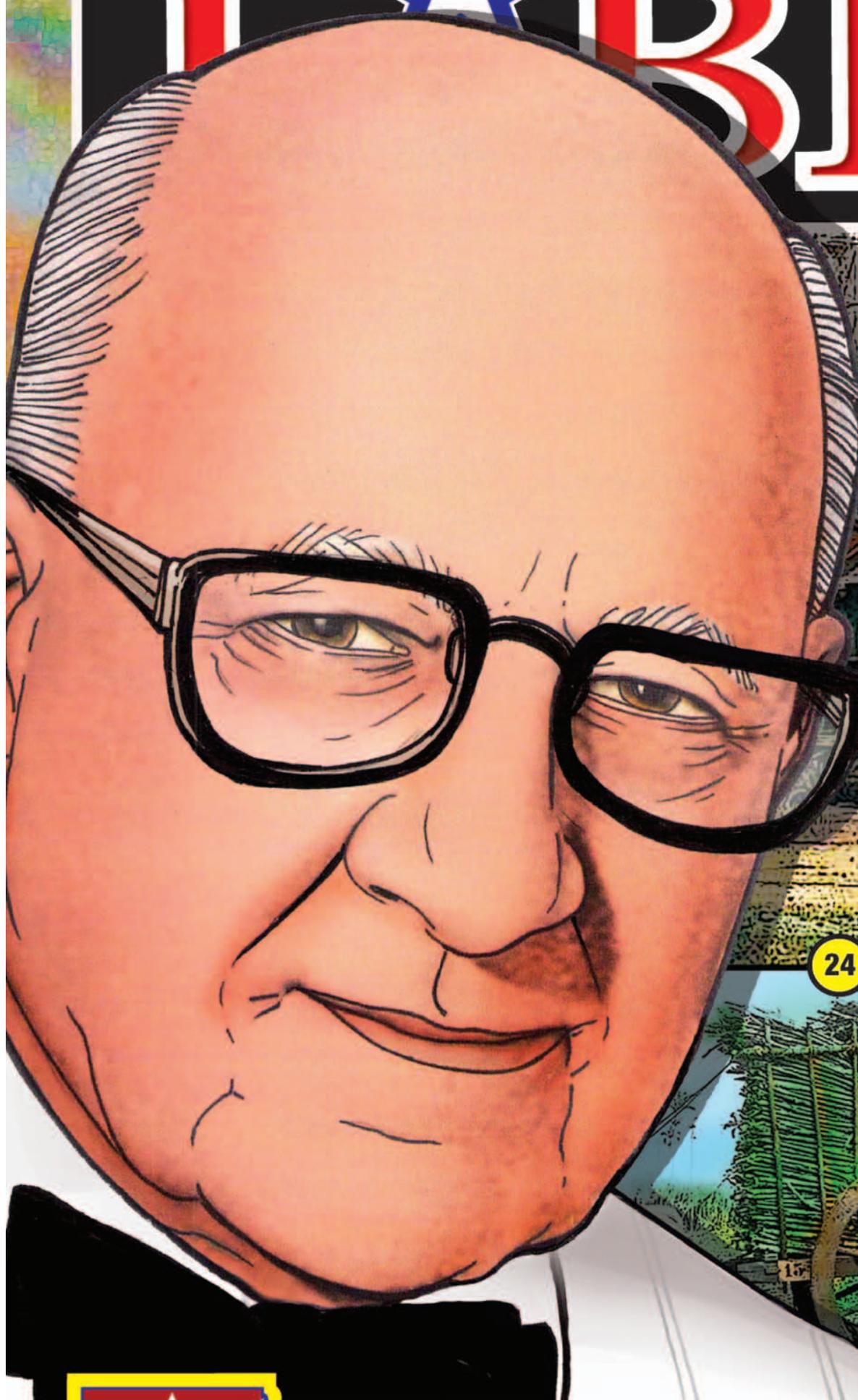


TORRE

Celebrando 55 años



24

JULIO LOBO: DUEÑO DE LA MITAD AZUCARERA DE CUBA Y PUERTO RICO



SIEMPRE ABIERTOS CUANDO LAS FAMILIAS MÁS NOS NECESITAN

(305) 642-1000

53 AÑOS NO SE IMPROVISAN • ÚNICOS DE 6:00A.M. A 7:00P.M.

¿ERA RACISTA LA CUBA PRE COMUNISTA?

En 2021, en España, la llamada por muchos latinoamericanos “La Madre Patria”, quien escribe ha palpado más racismo que en la Cuba pre comunista. Y es que... “*¡La vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida!*”, según Pedro Navaja.

UN REPORTAJE ESPECIAL Y EXCLUSIVO PARA LIBRE DE ROBERTO CAZORLA

Hace unos días, un matrimonio que vive en el mismo edificio que yo; que nos conocemos hace más de 30 años; que son de los comunistas que veneran a Lenin, y que han viajado a Cuba más de una vez regresando encantados de cómo viven los cubanos, me dijeron: “*Pero en Cuba antes de la revocación había mucho racismo, ¿verdad?*”.

Conocen la versión que les cuentan los cubanos fieles al régimen, y que no tienen ni P. idea de lo que fue la Cuba pre comunista.



Celia Cruz y Olga Guillot.

(PASA A LA PÁGINA 28)

NUESTRA PORTADA DE COLECCIÓN

HISTORIA, ARTE, PATRIA, POLÍTICA Y LIBRE EMPRESA EN ESTA EDICIÓN

Gran satisfacción en esta casa de LIBRE al saber de los allegados al Dr. Carlos Márquez Sterling, de fuera y de aquí, interesados en más ejemplares para compartir los relatos de su vida aquí aparecidos. Detalles que brotan de manera natural y espontánea, que no pueden fingirse.

Satisfacción también al saber de la abuelita del norte de Hialeah, que con 87 años y una economía limitada, quiso aprovechar la oferta de suscripción para obsequiar a su nieto que vive en Kansas City, donde nada escucha de Cuba y es producto de aquella “escuela al campo” del adoctrinamiento castrista y que poco sabe de esa Cuba de 1902 a 1958.

NUESTRA PORTADA

Por eso, nos honramos al traer a nuestra Portada de Colección al magnate azucarero Julio Lobo, que representaba la mitad de la producción de Cuba y Puerto Rico, fue víctima de la confiscación comunista de todos sus bienes, escapó a New York con un maletín y un cepillo de dientes y escogió a Madrid para morir vistiendo guayabera y envuelto en una bandera cubana.

Continuamos recopilando la obra de los distintos gobiernos de Cuba republicana incluyendo a sus seis provincias y sus 126 municipios; reconociendo el aporte y sacrificio de quienes tanto han dado por la libertad, esta vez con la muerte de Agapito “El Guapo” Rivera y el resumen de la actualidad internacional, nacional y local, abiertos siempre a la opinión, sugerencia e inquietud de nuestros lectores.



Delano Roosevelt la felicitó tras escucharla “Quiero tus besos”.

Y qué decir del tributo a Tommy Lasorda, que jugó con el Almendares y el Marianao en la década de los cincuenta y coincidió en Cuba con el golpe militar del 10 de marzo de 1952, y vio volar muy bajo tres aviones por La Habana que llevaban a Batista y su comitiva en la madrugada del 1º de enero de 1959, cuando salía de compartir una despedida de año viejo en plena capital cubana.

Y para colofón a esta edición de LIBRE, Zoraida Marrero: “La Alondra de Cuba”, que cantó con la Banda de la Marina de Guerra, como parte de la embajada artística enviada a Washington para actuar ante el Congreso y Franklin

EL LIBRO DE ACTAS

Por algo se alude a LIBRE como “el Libro de Actas de la Cuba republicana y el destierro cubano”, con espacio para los amigos de las libertades y democracias, celebrando 55 años apegados a las mismas ideas y principios que nos dieron razón en 1966 cuando surgimos, sabiendo que los hechos que escogemos ahora con propósitos aglutinadores y reconocedores no admiten la adulteración, imitación o censura, siempre y cuando no comprometan nuestra legítima vocación anticomunista, el gran “anti” que preside nuestra agenda.

¡Bienvenidos a nuestro ejemplar #2338, todos bajo una misma dirección y empresa, bajo el lema martiano: ¡Juntarse es la palabra de orden!

LIBRE www.libreonline.com **Manténgase informado y opine a cada minuto a través de nuestra página web.**



MIEMBRO DE: Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).
SERVICIOS NOTICIOSOS NACIONALES E INTERNACIONALES:
 Agencia EFE, Servicios Noticiosos y Gráficos
NEWSCOM, que incluye las agencias internacionales más reconocidas, como AP, AFP, Reuters y otros. Articulistas de The Washington Post.
REPORTEROS Y CORRESPONSALES EXCLUSIVOS:
 Reporteros noticiosos y gráficos exclusivos de LIBRE.
 Corresponsales propios en más de veinte ciudades, estados y países.

SERVICIOS NOTICIOSOS:

AP, AFP, REUTERS y otros.

LIBRE es un periódico independiente, que abona sus afiliaciones institucionales y no recibe "subvenciones" o "dádivas" de denominaciones o sectas, partidos o gobiernos locales, nacionales o foráneos que puedan dictar o comprometer sus criterios a exponer o materiales a reproducir, siendo su compromiso mayor con los suscriptores y lectores que a través de encuestas frecuentes son consultados y atendidos. Sirva esto para "transparentizar" posiciones y evitar se confundan gestos espontáneos y libres con "\$ubordinaciones\$" inexistentes.

Encuéntrenos en: twitter facebook youtube myspace linkedin Google

VOTE en la próxima pregunta
 Vote a través de: www.libreonline.com

ÚLTIMA HORA GRÁFICA



Véalo al instante de producirse en: www.libreonline.com

El castrocomunismo pone a prueba a Biden con una caravana migratoria desde Sur América y una alianza con Irán. ¿Cree la nueva administración responda con energía y vigor, o no?

Sí No

MELANIA TRUMP SE DESPIDE INSTANDO "A ESCOGER EL AMOR SOBRE EL ODIO"

WASHINGTON, (EFE).- La primera dama saliente de Estados Unidos, **Melania Trump**, emitió este lunes un mensaje de despedida en el que centró su atención en la lucha contra la covid-19 en el país e hizo un llamado a sus compatriotas para evitar la violencia.



siempre en mis pensamientos y oraciones".

"Mientras el mundo sigue haciéndole frente a la pandemia de la Covid-19 pienso en todas las enfermeras, doctores, profesionales de la salud, trabajadores de la

"Los últimos cuatro años han sido inolvidables. Al terminar Donald (Trump) y yo nuestro período en la Casa Blanca, pienso en todas las personas que me llevo en el corazón y sus increíbles historias de amor, patriotismo y determinación. Vi los rostros de soldados jóvenes y valientes que me contaron con los ojos llenos de orgullo cuánto aman servir a este país. Para cada uno de ellos y a sus familias: ustedes son héroes que estarán

industria, conductores de camiones y muchos otros que han trabajado para salvar vidas. Lloramos por las familias que han perdido a sus seres queridos por la pandemia. Cada vida es valiosa, le pido a todos los americanos que sean precavidos y usen el sentido común para proteger a los más vulnerables mientras se distribuyen millones de vacunas".



A través de su "móvil" puede opinar en nuestra encuesta vigente.

Vote a través de: www.libreonline.com
 Los resultados de votación se cierran para publicación, los lunes de cada semana a las 3:00 p.m.

ENCUESTA "ONLINE"

Vote en: www.libreonline.com

Resultado de la última pregunta

¿Cree que los vecinos de otros estados o países deben recibir la vacuna contra el Covid de visita turística en Florida, aunque no residan aquí?



NOTICIAS EN VIDEO

Encuentre estas imágenes al momento en: www.libreonline.com

PRESS
 Si cumples los requisitos podrás obtener tu credencial de **PRENSA**

Tú también puedes ser un Corresponsal de



Aquí darás a conocer lo que sucede en tu comunidad
 Desde cualquier lugar del mundo, mándanos tus fotos, notas, videos o reportes a: fotos@libreonline.com o a: 2700 SW 8 St. Miami, Fl. 33135



Comentarios Radiales



MENSAJES INSPIRACIONALES DE Demetrio Pérez, Jr.

Escúchelos los domingos a las 5:00 p.m. en Radio Mambí



Si desea recibirlos, sin costo, por internet, en su voz mándenlos su dirección electrónica a: demetrioperezjr@yahoo.com



Véanos en televisión 24 horas www.lincoln-marti.tv

MARTÍ EN MI VIDA



REV. MARTÍN N. AÑORGA

Pocas veces escribo artículos personales, pero en esta ocasión no puedo resistirme a la necesidad de contar mis experiencias sobre la vida y la persona de José Martí.

De muchacho mi familia vivía en una estrecha calle cerca de la terminal nacional de trenes en La Habana, a pocas cuadras de la linda casita donde nació el Apóstol en la calle Paula. Incontables las veces que recorrí aquella casa, modesta, pero limpiamente acomodada. Hace unos setenta años no había limitaciones. La casa de Martí estaba abierta para todos, y era continuamente visitada por estudiantes, jóvenes y adultos que atesoraban amor y admiración agradecida por el más extraordinario cubano de la historia.

Recuerdo específicamente una mañana del 28 de enero en la que La Habana estaba siendo azotada por una inusitada ola de frío. Antes de irnos al desfile en el parque central frente a la estatua del Apóstol para dedicarle la ofrenda de sus preferidas flores blancas, fuimos parte de una comisión escolar que teníamos como obligación adornar de flores la casita de la calle Paula, cantar el himno nacional y disfrutar de las citas de algunos de sus pensamientos y de sus versos. Tendría yo apenas unos trece años y borré de mis ojos la pena y me eché a llorar. Todavía hoy, al escribir estas palabras más de setenta años después las lágrimas empañan mis ojos.

Probablemente muchos recuerden el desfile martiano anual que todas las escuelas de la capital realizaban para honrar la obra y vida del Apóstol Martí. Había siempre palcos en los que tomaban asiento las figuras públicas más prominentes del país, entre éstas el presidente de la República y su gabinete de gobierno, los legisladores y dignatarios procedentes de otros horizontes. Muchas veces, a solas con mis pensamientos, me senté a la sombra de algún árbol contemplando la efigie del Apóstol. Nunca imaginé que mi vida iba a tomar otros rumbos y que me tocaría la tristeza cubana de venerar a Martí desde tierras amigas, pero ajenas.

Una experiencia imborrable fue la de nuestra visita a la finca El Abra, en Isla de Pinos donde

en su adolescencia ya Martí llevaba grilletes atados a sus piernas mientras realizaba trabajos forzados por el santo delito de amar a Cuba y su libertad. Temblé como una hoja expuesta a la intemperie cuando vi La Biblia de Martí atrapada en una urna de cristal y oía el vibrante discurso de mi maestro de historia, y posteriormente gran amigo, el Dr. Carlos Iñíguez. ¿Habría cubano cuya voz no se quiebre cuando repite estos versos escritos para su madre por José Martí cuando apenas contaba diecisiete años? **“Mírame, madre, y por tu amor no llores, si esclavo de mis ideas y mis doctrinas, tu mártir corazón llené de espinas, piensa que nacen entre espinas flores”.**

Nunca más pude volver a Isla de Pinos; pero la imagen del joven delgado y de débil complexión, sufriendo por su patria y enviado al destierro con insólita crueldad, me la grabé para siempre en el alma. Martí no solamente ha sido mi héroe, sino la mayor inspiración humana para mi propia vida.

Corrieron los años y a lo largo de los mismos he pronunciado decenas de discursos sobre Martí y he escrito incontables artículos sobre su vida; pero probablemente ésta es la única ocasión en que hablo de manera personal acerca de mis relaciones anímicas con el Apóstol. Estaba yo radicado en la provincia oriental y adopté como una fijación irme una tarde a Dos Ríos, donde cayera fulminado por balas enemigas el Apóstol de nuestras hoy frustradas libertades. Recuerdo que desde la ciudad de Victoria de las Tunas, en compañía de un joven experto y transitando por un rústico camino de piedras, llegamos a la confluencia de los ríos Contra maestre y Cauto. Medio cubierto por la maleza se erguía un modesto obelisco, con borrosas inscripciones, que señalaban el sitio en el que había caído, “de cara al sol”. el Apóstol. Me impresionó el solitario paisaje. Me sentí como si estuviera en una catedral cuyo techo es el cielo y cuya música sacra eran los ritmos de las aves que revoloteaban por el lugar. Había restos de flores; pero centenares de mariposas convertían en santo jardín el desolado lugar. Tengo entendido que hoy el santuario de Dos Ríos ha sido remozado, con instalaciones que exaltan la Memoria del héroe cuya sangre santificó ese agreste rincón de Cuba.

No sé cuántos años han pasado de mi visita a Dos Ríos; pero todavía, en una que otra tarde primaveral, siento sobre mi rostro el beso de la suave brisa de aquel lugar donde entregó su vida a la conquista de la libertad uno de los más grandes hombres que ha dado América.

No puedo terminar este recuento personal sin mencionar el miércoles 28 de enero de 1953. En una excursión que preparamos desde Placetas, pueblo en el que desempeñaba mis labores pastorales, nos dirigimos a Santiago de Cuba para participar de la celebración del centenario de nuestro Apóstol José Martí.

Se estaba dedicando el Memorial en el cementerio Santa Ifigenia que conmemoraba los 100 años del nacimiento del Apóstol de nuestra redención nacional. Aquella mañana eran miles las personas que dejaban caer una flor blanca sobre la estrella, iluminada con la presencia de una bandera que indicaba el sitio donde descansan los sagrados restos martianos.

Es increíble, pero desde aquella mañana, hace ya más de setenta años, cada vez que escucho estas dos estrofas martianas, se me anega el alma en un silencioso correr de lágrimas:

**“Yo quiero, cuando me muera,
sin patria, pero sin amo,
tener en mi losa un ramo
de flores, ¡y una bandera!”.**

**“Yo quiero salir del mundo
por la puerta natural:
en un carro de hojas verdes
a morir me habrán de llevar.
No me pongan en lo oscuro
a morir como un traidor.
Yo soy bueno, y como bueno,
Moriré de cara al sol.”**

Desde lo hondo de mi corazón quiero agradecer profundamente a Dios la vida de nuestro Apóstol José Martí. Nacimos separados por 74 años de distancia, pero dentro de mí, como un secreto que no puedo ocultar, me siento como si hubiera sido amigo y discípulo del más grande cubano que Dios le haya concedido a nuestra patria.

¡SIGAN POR EL BUEN CAMINO QUE HAN SABIDO TRAZAR!

En el año 1996, en una entrevista televisiva al ex presidente **Joaquín Balaguer** le preguntaron qué respondía sobre las acusaciones que le hacía **José Francisco Peña Gómez**, y sin demorar un instante replicó: “Sí... Sí... Sí... él es mi amigo”. Días después, en cierre de campaña electoral, liderando al PRSC, en el duelo entre **Peña Gómez** y **Leonel Fernández**, llevando aparente ventaja popular **Peña Gómez**, en el discurso de cierre dijo **Balaguer**: “¡Adelante, Reformistas, a paso de vencedores!”. Fue lo suficiente para que aquella multitud congregada en

la avenida Estrella Sadhalá, con aplauso, emoción y contagio al escuchar esas seis palabras mágicas de **Balaguer** detuviera el avance de **Peña Gómez** e inclinara la balanza a favor de **Fernández**, con la alianza del PLD y el PRSC.

Y comparto esta anécdota de mi admirado Presidente **Balaguer**, para que sigan en **LIBRE** trazando pautas en ese vacío periodístico que han sabido llenar con talento, maestría y aprobación general.

La opinión pública sabe bien que

quien imita, fracasa. Y esa agenda histórica que ustedes han replanteado se viste de gala cada semana para beneficio de los lectores.

¡Adelante, LIBRE. Sigán el buen camino que han sabido trazar!. Todos lo comentamos en los centros de adultos, peluquerías, barberías, puestos de “coladitas” y en los tantos hogares que los seguimos cada semana.

*Carmen Luisa Sánchez
Hialeah, Fl.*



FOR A FREE WORLD AND A BETTER COMMUNITY
POR UN MUNDO LIBRE Y UNA COMUNIDAD MEJOR

LIBRE was founded in Miami, Fl.
on July 4, 1966.

LIBRE fue fundado el 4 de julio de 1966,
en Miami, Fl.

DISTRIBUTED ON WEDNESDAY

**LA EDICIÓN ESCRITA SE DISTRIBUYE
LOS MIÉRCOLES DE CADA SEMANA**

**LA EDICIÓN DIGITAL PUEDEN
OBTENERLA RENOVADA**

**LOS MIÉRCOLES DESPUÉS DE LAS
12:00 DEL DÍA.**

**SE ENVÍA A SUSCRIPTORES, POR
CORREO CADA MIÉRCOLES,
a cualquier lugar del mundo.**

EL ÚNICO PERIÓDICO CUBANO LIBRE,
DE CONTENIDO Y PROYECCIÓN
LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL,
CON CORRESPONSALES ESPECIALES
PROPIOS, Y UNA EDICIÓN DIGITAL EN:

www.libreonline.com

SERVICIOS NOTICIOSOS Y AFILIACIONES EN PÁG. 4

CONTACT US



CONTÁCTENOS

**PUBLISHER AND FOUNDER
DIRECTOR - FUNDADOR:**

Demetrio Pérez, Jr.

2700 SW 8 St., Miami, Florida 33135

Tel: (305) 267-2000

(305) 642-1000

Fax: (305) 649-2767

Digital edition / Edición digital diaria:

www.libreonline.com

Electronic mail / Correo electrónico:

main@libreonline.com

Information about subscriptions on page 26

Para suscripciones ver página 26

**For advertising, please call
Para contratar publicidad y anuncios:**

(305) 267-2000 - (305) 642-1000

English: (305) 643-4889

LIBRE

ISSN 1097-718X



WRITE TO US / ESCRÍBANOS

Your opinion and point of view are welcome.

You may reach us via e-mail: main@libreonline.com

Sus opiniones y puntos de vista son bienvenidos.

Puede enviarlos por correo electrónico a main@libreonline.com

EDITORIAL POLICY

To safeguard the credibility of this publication, we adhere to the following policy:

No one acting on LIBRE's behalf is authorized to solicit or accept tickets to banquets, events or activities. Reporters are forbidden from soliciting contributions from, or proposing to sell anything to the subject of their coverage. Any violation of these norms must be brought to the attention of the newspaper's administration.

Photos, essays, messages or content of any type that is submitted to LIBRE will become the property of LIBRE and will not be returned.

LIBRE is an independent publication that is published in print and online. Its online edition, www.libreonline.com, is updated in real-time. The opinions expressed herein are those of the writer of each item and may not necessarily be representative of the newspaper's editorial position. Editorials are published in the "Criterios" section. LIBRE is not responsible for typographical errors.

LIBRE is committed to freedom of speech. Anyone who wishes to express an opinion about an editorial column in a civilized manner is welcomed to do so.

All content, in both print and digital formats, is copyrighted and may not be republished or transmitted without the express, written consent of LIBRE. Violations of this restriction will be prosecuted to the fullest extent permissible under applicable laws.

POLÍTICA EDITORIAL DE LIBRE

A fin de continuar velando por la credibilidad de esta publicación, queremos aclarar lo siguiente:

Ninguna persona en nombre de LIBRE está autorizada a aceptar, solicitar o recibir boletos para banquetes, actos u otras actividades. Tampoco reconocemos el compromiso de devolución de fotos, artículos o mensajes enviados a este periódico. No es aceptable proponer a un entrevistado la compra de cualquier producto, que en definitiva compromete la integridad del reportaje. Agradecemos su notificación.

LIBRE es una publicación independiente que cuenta además con una edición digital que se renueva diariamente: www.libreonline.com. Las opiniones expresadas por quienes aquí escriben, no necesariamente representan el criterio de la empresa editora. Nuestras opiniones editoriales aparecen bajo Criterios. No somos responsables por errores tipográficos que aquí encuentren.

Reconociendo la más legítima libertad de expresión, brindamos espacio de réplica, a quienes discrepen civilizadamente de las opiniones y criterios aquí publicados.

Los derechos de autoría y publicación de todo el material de LIBRE están debidamente protegidos. Queda terminantemente prohibida la parcial o total reproducción de todo el contenido aquí publicado, tanto en la edición escrita como en la digital http://www.libreonline.com/ lo cual requiere la autorización escrita de la dirección de LIBRE. Quienes violen o ignoren estas reglas serán sometidos a los procedimientos legales correspondientes.

LIBRE EL PERIÓDICO DE LOS CUBANOS EXILIADOS Y SUS AMIGOS AMANTES DE LA LIBERTAD

SOMOS CAUSA E INSTITUCIÓN PARA SERVIR LAS LIBERTADES Y DEMOCRACIAS EN EL MUNDO, NO PARA SERVIRNOS DE ELLAS

OPINIONES



5

Rev. Martín N. Añorga

De muchacho mi familia vivía en una estrecha calle cerca de la terminal nacional de trenes en La Habana, a pocas cuerdas de la linda casita donde nació el Apóstol en la calle Paula.

9

Es interesante notar que muchos de los mas reconocidos eruditos cubanos cursaron la carrera de Pedagogía, independientemente de que sus inquietudes les llevaran después en otras direcciones.



Marcos Antonio Ramos

46



Adalberto Sardiñas Cruz

A juzgar por sus promesas, expresadas en su escuálida campaña durante las primarias, esas son sus intenciones: unificar al país. En realidad, no tiene alternativas. Encontrará, al asumir la ...

2



Roberto Cazorla

Hace unos días, un matrimonio que vive en el mismo edificio que yo; que nos conocemos hace más de 30 años; que son de los comunistas que veneran a Lenin, y que han viajado a Cuba más de una vez regresando encantados de ...

ESPECIALES DE LIBRE EN ESTA EDICIÓN



ZORAIDA MARRERO "LA ALONDRA DE CUBA" sigue cantando en nuestra memoria.

COLABORADORES



Aristides Pumariega M.
CARICATURAS



Demetrio J. Pérez, Esq.
ENGLISH/INGLÉS



Germán Acero
REPORTERO



Juan Carlos Alcántara
PORTADA

ENGLISH / COMMENTATORS

COLUMNISTAS Y CORRESPONSALES DE LIBRE



Fernando J. Milanés, M.D.



Teresa E. Fernández Soneira



Esteban Fernández



Orlando Gómez Gil



Gustavo Sánchez Perdomo



Daniel Pedreira



María Ortega



Elsa Pardo

¡JUNTARSE ES LA PALABRA DE ORDEN!... SUSCRÍBASE AL (305) 267-2000 O POR EL CUPÓN EN LA PÁGINA 26.

ADELA AZCUY

La Eximia Vueltabajera



TERESA FERNÁNDEZ
SONEIRA

Rodeada por el maravilloso paisaje de Viñales, en la finca Ojo de Agua, nació Adela Azcuy Labrador el 18 de marzo de 1861. Aunque la bautizan Gabriela de la Caridad, es Adela como se le conocería después. Años después la familia se muda a la hacienda propiedad de su madre en Baños de San Vicente y allí, siendo aun una niña, caza aves, jutías y venados, y se adiestra sola en el manejo de las armas de fuego cuyo conocimiento habría de necesitar en el futuro. Un primo la describe: “de elevada estatura, delgada pero envuelta en carnes, erecta como una palmera, de ojos grandes, pardos y expresivos, nariz más bien larga, labios delgados, tez blanca y cabellera dorada, abundosa y tan larga que le llegaba al suelo”. Ya desde jovencita vive en oposición al gobierno español a quien provoca con su asistencia a las fiestas del Liceo de Viñales llevando el pelo suelto con el significativo adorno de la cinta azul que es símbolo de los revolucionarios, y escondiendo entre sus ropas un revólver de pequeño calibre.



Adela Azcuy Labrador,
la Capitana de Sanidad del Ejército
Libertador. Foto Internet.



Paisaje del Valle de Viñales. Foto
Internet.

Es muy independiente esta criolla que sale sola a recorrer a caballo largas distancias por parajes solitarios, y se dedica a la recolección de flores y objetos de la naturaleza llegando a poseer la más completa colección de helechos indígenas. Sabe de fósiles y comparte con el sabio Carlos de la Torre a quien acompaña varias veces en sus recorridos por la región. Autodidacta y culta, es aficionada a las buenas lecturas y a jugar al ajedrez. A pesar del ambiente provinciano nada propicio para esos gustos y pasatiempos, reúne en el portalón de la casa familiar a un numeroso grupo de amigos. Allí todos gustan de oírla leer a Cicerón y a Cervantes, mientras les muestra hermosas ilustraciones hechas por artista francés Gustav Doré.

Se casa por amor con el joven camagüeyano licenciado en farmacia, Jorge Monzón Cosculluela, criollo simpático y gran patriota. Jorge y Adela están identificados con sus anhelos de libertad por lo que la vida hogareña transcurre en un ambiente de felicidad, hasta que, atacado por la viruela, Jorge

muere. Cuentan que Adela acudía al cementerio, distante unas dos leguas de la población, a conversar como decía ella, con el muerto tan querido. Años después contrae matrimonio en la Catedral de La Habana con el español Cástor del Moral, empleado de la farmacia de su esposo. Siendo dos caracteres disímiles, el hogar se quiebra; intransigente el en cuestiones de patriotismo y ella con sus deseos de libertad, se separan violentamente. Adela continúa luchando por su patria, y Del Moral va a servir a España.

Vendría la guerra y cambiaría la vida de Adela y de todos los cubanos. Va al combate sintiendo, como muchas cubanas, los dolores de la patria oprimida. El doctor Alfredo Zayas, que luego llegaría a presidente

de la República, nos recordará a una mambisa que militaba en las filas revolucionarias, y que vestía el traje de amazona armada de machete y revólver, con la cabellera recogida, oculta por el amplio sombrero que levantaba al frente para lucir la escarapela tricolor. El 8 de enero de 1896 se inicia la campaña de Vuelta Abajo, y casi al mes Adela Azcuy se suma a la guerrilla de Miguel Lores. Muchos de sus familiares marchan también a la guerra: su hermano Nemesio, su medio hermano Julio César. Además, van sus hijos, y Andrés Labrador Piloto, depositario de pertrechos para la revolución. Y también va su padre. La quieren incluir en la impedimenta, pero ella resuelta contesta: “¿he venido a la guerra a pelear, y si tengo que morir, quiero morir como los valientes, peleando!” Pronto, el brigadier Lorente ordena que la incorporen a sus fuerzas. A los cuatro meses de participar en los combates se le otorga el grado de Capitana del Ejército Libertador, “ganado con todos los honores, y en nombre de Dios”. El 4 de octubre toma parte en el combate de Loma Blanca a las órdenes del general Antonio Maceo. Al terminar la guerra tiene Adela a su haber un saldo de cuarenta y nueve combates, entre ellos: Ceja del Negro, Montezuelo, Tumbas de Estorino, Loma del Toro, Cacarajicara.

Se licencia el 1 de diciembre de 1898 al terminar la guerra, pero la Comisión Liquidadora del Ejército Libertador le niega el pago de veterana por razón de su sexo, y se desestima la solicitud. El general Máximo Gómez opina igual que la Comisión. Enojada pero decidida, la capitana va a visitar a Gómez a su residencia de la Quinta de los Molinos y cuando éste la ve entrar vestida como un mambí en plena guerra, pregunta: - ¿Quién es esa mujer con tantas estrellas...? Y el general Antonio Varona le explica defendiendo a la heroína. Pero el general Gómez no admite la legalidad del grado. Sin embargo, algo tuvo que ocurrir porque en el Acta de la Asamblea del Cerro del 30 de junio de 1899, se acuerda expedir a Adela el pago y los diplomas.

Fue Adela Azcuy pionera del movimiento feminista. Decía que la mujer debía hacer política y daba el ejemplo militando en el Partido Liberal. Abogaba por que las cubanas se dedicaran a los empleos públicos y tuvieran acceso al sufragio. El 21 de enero de 1911 toma posesión de la Secretaría de la Junta de Educación de Viñales, pero en 1913 enferma y se traslada a La Habana. Fallece en la capital a las once de la mañana del 15 de marzo de 1914. El Consejo Nacional de Veteranos reclamó el derecho de tenderla en sus salones. El pueblo de su nacimiento y la ciudad de Pinar del Río rebautizaron sus calles con su nombre. Años después se estableció la Casa-Museo Adela Azcuy en Viñales y se erigió un busto a su memoria.

Adela Azcuy Labrador, la eximia vueltabajera, amó a Cuba y por ella peleó y curó heridos; educó y trabajó, y es un ejemplo de luchadora valiente. En este 2021 en que conmemoramos el 160 aniversario de su nacimiento, la recordamos con las palabras de su historiador, Armando Guerra, pronunciadas el siete de febrero de 1950 en sesión pública de la Academia de Historia: “Bandera y verso, machete en alto y cabellera al viento, que tremolan en un solo soplo y a una sola emoción. Mujer al fin, pone fe y pasión -ciencia y ensueño-, como una de las maneras de hacer patria”.



Busto de Adela Azcuy en la Casa Museo Adela Azcuy Labrador en Viñales, Pinar del Río. Foto cortesía de Gladys Pandiello ©. Todos los derechos reservados.

MEDARDO VITIER COMO GUARDIÁN DEL PENSAMIENTO CUBANO



MARCOS ANTONIO RAMOS
(II de III)

Artículo dedicado a los antiguos maestros y ex alumnos del Colegio Presbiteriano La Progresiva y a la memoria de los que fundaron, enseñaron y estudiaron en esa benemérita institución.

Es interesante notar que muchos de los más reconocidos eruditos cubanos cursaron la carrera de Pedagogía, independientemente de que sus inquietudes les llevaran después en otras direcciones. En un lugar de honor se encuentran doctores en Pedagogía como Ramiro Guerra, considerado quizás como el más alto de los historiadores cubanos y el maestro y filósofo Medardo Vitier.

Las actividades docentes de Vitier fueron variadas. Algunos le conocen por su "Colegio Froebel" en Matanzas. En esa ciudad fue profesor de la Escuela Normal para Maestros y de la Universidad Central "Marta Abreu" en Santa Clara. Esa última institución le confirió el rango de Profesor de Mérito y un Doctorado Honoris Causa en Filosofía. Mientras se dedicaba a la enseñanza, su participación era solicitada para conferencias y discursos.

Vitier desempeñó en Santa Clara la Cátedra de Historia de la Filosofía. Entre otros profesores de esa universidad estuvo alguien a quien considero, por la profundidad y difusión de sus investigaciones, uno de los Descubridores de Cuba, como lo fueron el Barón de Humbolt y Fernando Ortiz, los cuales como Cristóbal Colón dieron a conocer la geografía o la cultura de Cuba al resto del planeta. Me refiero al historiador y geógrafo, mi amigo entrañable, Leví Marrero. Sin olvidar que nuestra erudita profesora matancera Delia Díaz de Villar fue llamada a ocupar una cátedra en esa casa de estudios.

Puedo afirmar, basado en opiniones de acreditados colegas, que entre los grandes maestros de Historia de la Filosofía en Cuba y las Antillas figuraban, además de Enrique José Varona, los profesores Medardo Vitier en Santa Clara y Jorge Mañach en La Habana.

En lo personal, convencido de que no reunía las condiciones para llegar a ser filósofo, me preparé para enseñar, entre otros cursos, una introducción a la Filosofía de la Historia. Mi admiración por Vitier y Mañach creció al comprobar lo difícil y complicado de la tarea que se me encomendaba. Siempre inspiraron mis pobres esfuerzos.

Su actividad docente se extendió al extranjero. Además de su nombramiento como Profesor Invitado en la Universidad de La Habana, fue invitado a enseñar en las de Nuevo México, Puerto Rico, etc. Muchos de sus colegas y alumnos se refi-



Tumba de Mr. Wharton, fundador de la escuela en 1900, durante su sepelio en el Cementerio de Cárdenas.



Colegio "La Progresiva", Edificio de Segunda Enseñanza, Cárdenas, Cuba.

rieron frecuentemente a Vitier como "maestro de maestros", en artículos y ensayos.

Vitier inició su vida periodística y literaria con sus colaboraciones en el periódico "La Unión" en Cárdenas y en la revista matancera "El Estudiante". En 1937 se le confirió el Premio Nacional de Literatura. También recibiría el Premio Justo de Lara, el más alto galardón otorgado a los periodistas en Cuba.

En sus relaciones académicas de alto nivel, Vitier fue recibido como Miembro Numerario o Correspondiente de doctas corporaciones y sociedades de alto prestigio como la Academia Nacional de Artes y Letras, la Real Academia Española, la Academia Nacional de Ciencias de México, el Ateneo de La Habana, etc.

Para aquel entonces, ya se le consideraba como uno

de los más importantes ensayistas del país. Con el Premio Nacional de Literatura, ya mencionado, galardonaban su libro *Las ideas en Cuba*, en el cual penetraba magistralmente en la evolución del pensamiento cubano en lo político, lo filosófico y lo literario.

Vitier conoció intensa y profundamente la relación entre Filosofía y Educación, asunto que visible al estudiarse la literatura en Cuba y en otras geografías.

Y la huella martiana puede encontrarse en casi toda su obra. Vitier fue un estudioso incansable de Martí y de Varona. Muchos de sus numerosos ensayos y artículos revelan como de propuso penetrar, hasta donde era posible, el pensamiento de Martí y de Varona, a los cuales consideraba como los grandes pensadores cubanos, sin negar contribuciones como las de Varela, y sobre todo de José de la Luz y Caballero, al cual estudió y sobre quien escribió.

Entre otros temas que le atraían resaltan aspectos significativos que deben ser tenidos en cuenta. En Vitier puede encontrarse sin mayor dificultad su conocimiento exhaustivo de la Filosofía de los grandes maestros como Kant. Puede decirse que a pesar de la distancia en la geografía y el tiempo fue alumno de Kant y de Martí. Su inmensa cultura la permitía salvar por encima de cualquier barrera.

Los estudios filosóficos que encontramos en *Las Ideas en Cuba*, los continuó al publicar un tomo colateral, *La Filosofía en Cuba*, publicado en México en 1948. Algo de esa aproximación tan reconocida al mas profundo pensamiento cubano, podía ya encontrarse en su libro *Del ensayo americano*, que también había publicado en México pero en 1935. Los cubanos que hemos escogido el camino del ensayo, consideramos esa obra como una especie de catecismo de altos vuelos.

Su visión del ensayista americano y cubano llegaría a deslumbrar a muchos e inspirar a otros. Sin pretender que otras compartan nuestra idea, consideramos que no podrá estudiarse por completo el ensayo en lo que Martí prefería llamar "Nuestra América" sin acudir a su estudio de ese género. El ensayo ha sido el género escogido por tantos compatriotas que han logrado penetrar el alma nacional. Fueron muchos los intelectuales cubanos que cultivaron varios géneros, pero que fueron primordialmente ensayistas.

(Finaliza la semana próxima)

FAMILIARES DEL PATRIOTA

José Luis Robau se interesan por él

Sr. Demetrio Pérez Jr.:

mi abuela materna **Isabel Robau**; tío de mi padre **Manuel Cámara Robau T.**

Me gustaría saber sobre la biografía del patriota de la guerra de independencia **José Luis Robau**, hermano de

*Manuel Cámara Roque
Hialeah, Fl.*



Cortesía de **LIBRE**

MUERTOS en combate, fusilados y asesinados, por la tiranía comunista de Fidel y Raúl Castro. Recopilación a cargo de "Los Plantados", por Miguel Sánchez. (XIII de XXX)

LIBRE RESPONDE A SUS LECTORES:



José Luis Robau López
General del Ejército Libertador cubano.

familia holgada. Sus primeros años escolares los cursó con el profesor Don José Domenech, para luego continuar en La Habana en el colegio La Gran Antilla graduándose de bachiller.

Estando en la Universidad se incorpora a la lucha conspirativa y luego ingresa al Ejército Libertador donde alcanza el grado de General por su destacada labor al frente de la Brigada Sagua. Mantuvo invicta su tropa y entró al frente de la misma el 1 de enero de 1899 en Sagua. Fue representante por Las Villas a la Asamblea Constituyente en 1901 donde se manifestó en contra de la Enmienda Platt.

LA PAZ

El 14 de abril de 1899 fue designado por el Gobernador Militar Jaime H. Wilson para un importante puesto en la Guardia Rural.

Fue Delegado por Las Villas en la redacción de la Nueva Constitución donde se convirtió en un enemigo acérrimo de la Enmienda Platt. En Abril de 1906 ocupó un escaño en la Cámara de Representantes.

MUERTE

Falleció el 12 de diciembre de 1909, siendo Gobernador de Las Villas.

DATOS BIOGRÁFICOS

Nace en Sagua la Grande el 3 de octubre de 1870, en el seno de una

CITA DE LA SEMANA

**Un padre es un tesoro,
un hermano es un consuelo:
un amigo es ambos.**

Benjamin Franklin

Recórtelo y péguelo / Cortesía de **LIBRE**

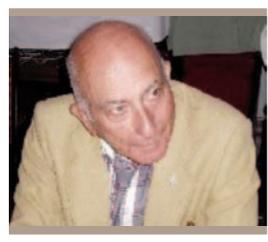
- Capó, Héctor:** 2 Febrero 1959, Fusilado, Guanito, PR.
- Caraballo Pacheco, José Luis:** Julio 1971, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH.
- Caraballo Betancourt, Mario:** 4 Marzo 1962, Fusilado, Santiago de Cuba, OR.
- Carabeo, Orestes:** Septiembre 1975, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH.
- Carballo, Enrique:** 4 Febrero 1963, Muerto en combate, Las Villas, LV.
- Carballo Betancourt, Mario:** Abril 1962, Santiago de Cuba, OR.
- Carbonell, Rogelio:** Marzo 1993, Asesinado, La Habana, LH.
- Carcacés, Heriberto:** 4 Abril 1963, Asesinado, Oriente, OR. Ametrallado Intentar escapar de Cuba.
- Cárdenas Morales, Dr. Luis:** 22 Enero 1963, Fusilado, Santa Clara, LV.
- Cárdenas Paredes, Ramón:** 22 Enero 1963, Fusilado, Santa Clara, LV.
- Cárdenas, Gerónimo:** 27 Enero 1966, Asesinado, Isla de Pinos, LH.
- Cárdenas Paredes, Ramón:** 22 Enero 1963, Fusilado, Las Villas, LV.
- Cárdenas Paredes, Romelio:** 1962, Muerto en combate, Las Villas, LV.
- Cardo Martínez, Carlos Manuel:** 18 Abril 1961, Asesinado, La Habana LH.
- Cardo, Manuel (¿?):** 4 Abril 1963, Desaparecido, San Antonio de los Baños, LH.
- Cardo Reyes, Daniel:** 14 Agosto 1963, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH.
- Cardoso, Victor:** 1963, Muerto en combate, Las Villas, LV.
- Cardoso, Pedro:** 30 Junio 1960, Asesinado, Lomas de Cubitas, Camagüey, CA.
- Carmenate, Beto:** 1963, Muerto en combate, Oriente, OR.
- Carmenate, Daniel:** 1963, Muerto en combate, Oriente, OR.
- Carmenate, Ramón:** Julio, 1987, Fusilado, Sancti Spíritus, LV.
- Carmenate Cebrián, Marcelo:** 18 Abril 1961, Muerto en combate, Playa Girón, Aguada de Pasajeros, LV. Brigada 2506.
- Carmona Castellano, Evangelio:** 15 Febrero 1963, Asesinado, Camagüey, CA.
- Carmona, Raúl:** Septiembre 1962, Fusilado, Pinar del Río, PR.
- Carmona, Roberto:** 24 Octubre 1980, Muerte en Prisión, Combinado del Este, La Habana, LH.
- Carter, Federich:** 11 Agosto 1982, Asesinado, Seguridad del Estado, La Habana, LH.
- Carracedo U., José:** 27 Marzo 1959, Fusilado, Santa Clara, LV.
- Carralero Alaya, Antonio:** 4 Febrero 1959, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH.
- Carralero, Elpidio:** Septiembre 1962, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH.
- Carrasco Anaya, Martha:** 13 Julio 1994, Ahogada en el mar, Costa de Cuba, La Habana, LH. Remolcador 13 de Marzo, Caso Remolcador.
- Carrasco, Bernardo:** 6 Abril 1962, Asesinado, Ranchuelo, LV.
- Carrazana Trimiño, José Ramón,** 19 Abril 1961, Muerto en combate, Playa Girón, Aguada de Pasajeros, LV. Brigada 2506.
- Carrera Zayas, Jesús:** 11 Marzo 1961, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH. Era Comandante de la Revolución. Cuando alzado pertenecía al Segundo Frente del Escambray. Fusilado por conspirar con William Morgan y otros.
- Carrero, Ulises:** Junio 1964, Muerto en combate, Camagüey, CA.
- Carrero, Joaquín:** 29 Mayo 1962, Asesinado, El Cano, LH.
- Carrero, Victorio:** 25 Julio 1963, Fusilado, Boniato, Santiago de Cuba, OR.
- Carretero Escajadillo, Julio Emilio:** 22 Junio 1964, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH. Comandante de Guerrilla. Doce fueron fusilados.
- Carrillo, Miguel:** 28 Febrero 1959, Fusilado, La Cabaña, La Habana, LH.
- Carrión, Alfredo:** Mayo 1969, Asesinado, Melena 2, La Habana, LH.
- Carpintero Breto, Jesús:** Junio 1963, asesinado, Seguridad del Estado, La Habana, LH.
- Casamayor Montané, Arcadio:** 7 Octubre 1970, Fusilado, El Condado, Las Villas, LV.
- Casanova, Carmelina.** Golpiza,
- Casaña, Gloria:** Junio 1965, asesinada, Seguridad del Estado, La Habana, LH.
- Casal, Jesús:** Abril 1981, Fusilado, Trinidad, LV.
- Casallas, J.:** Febrero 1959, Fusilado, Guantánamo, OR. Comandante antes del 59.
- Casais, Jesús:** 18 Abril 1961, Asesinado, Castillo de Atares, La Habana, LH.
- Casanova Gómez, Fernando:** 18 Abril 1961, Muerto en combate, Playa Girón, Aguada de Pasajeros, LV. Brigada 2506.
- Casanova L., Sergio:** Junio 1962, Asesinado, Jagüey Grande, MA.
- Casas Escobedo, Eduardo de la:** 17 Abril 1961, Muerto en combate, Playa Girón, Aguada de Pasajeros, LV: B2506,

(Continuará la próxima semana)

RECORDANDO AL GLORIOSO PILOTO RENÉ GARCÍA GAMBOA



ESTEBAN FERNÁNDEZ



René García Gamboa.

El Capitán René García, uno de los pilotos que hizo al Che Guevara poner pies en polvorosa en El Congo y regresar a La Habana acobardado.

Uno de nuestro mejores combatientes, piloto en Girón, piloto en África, por años tuvo un programa radial por Radio Mambí los sábados por las noches junto a Tito Rodríguez Oltmans.

El hombre que me enseñó a "subirle la parada" al FBI. Sí, a responderles adecuadamente lo aprendí de uno de los hombres más valientes y combatientes que ha dado el exilio cubano: el capitán piloto René García Gamboa de la Brigada 2506 y de la lucha en **Africa contra el atorrante argentino**.

Hubo una época en que el FBI me tenía loco visitándome y acusándonos de querer ponerle una



En el restaurante el Chico de Hialeah junto a Hugo J. Byrne, Carlos Hurtado, Enrique Encinosa y un servidor.

bomba a Marcelino Miyares, haberle pedido ayuda a Sur África y a Rhodesia para La Voz de Cuba y para la causa cubana en general.

Hubo uno que me amenazó diciéndome: "¡Vamos

a tener que declarar a todos los miembros de La Voz de Cuba de **agentes extranjeros!**"

Yo me preocupé y llamé a René que sabía de su peregrinar por muchas naciones en busca de recursos para la guerra contra Castro.

Le expliqué mi dilema y me dijo: "**Diles lo que yo les digo**". "¿Qué cosa René?" Y me dijo: "**Diles que sí, que ustedes pidieron ayuda a los surafricanos, a los rhodesianos, y que ahora les vas a dar una la lista de 15 países que quedaron en darles respaldo, así es que pídeles que los declaren agente de 17 países**".

Lo hice, se los dije así mismo, y me viraron las espaldas, se rieron y se fueron con el rabo entre las piernas.

Y que conste que muchas acciones del gran René todavía no me atrevo ni tengo permiso para exponerlas. Simplemente merece una estatua en una Cuba libre y soberana.



LUIS PÉREZ VEGA

Tras los rigores de los trámites de traslados interestatales, este jueves se llevarán a cabo las honras fúnebres del matancero Luis Pérez Vega, que dejara de existir en la ciudad de Nueva York en los últimos días.

Habiendo consignado nuestras condolencias a sus deudos la semana pasada, al anunciar hoy las horas de los servicios fúnebres, queremos recoger las expresiones de dos amigos de la infancia y juventud yumurina, a quienes vimos compartir con gran satisfacción en los encuentros últimos del Matancero Ausente.

DR. MARIO TÁPANES

"Nuestra amistad empezó desde que muy jóvenes éramos compañeros de los Boy Scouts, en la Tropa #3, que muy eficientemente dirigía Joe Rosell en los amplios terrenos facilitados por el Seminario Metodista situado al final de la calle Manzaneda, al lado del Colegio Irene Toland".

"Luisito y yo estuvimos encargados por un tiempo de visitar todos los meses a los socios protectores, agradecerles sus contribuciones,

cobrarles las cuotas y darles los recibos. Al mismo tiempo tratábamos de sumar nuevos socios, principalmente entre los comerciantes".

"Ya en la década de los cincuenta tuve la gran satisfacción de ser su abogado y Notario Público, continuando la relación que desde años mantenían nuestros buenos padres".

"En el exilio, la primera vez que volvimos a compartir con Luisito fue en sus visitas anuales desde New York a la ciudad de Los Angeles, cuando trabajaba para una empresa que tenía tiendas en el área y venía a auditarlas. Si mal no recuerdo fue en la década de los ochenta".

"Siempre nos llamaba por teléfono y Gloria y yo disfrutamos mucho de su compañía en nuestra casa, recordando los tiempos en Matanzas y

poniéndonos al día en la vida del exilio. Después cenábamos en un buen restaurante cubano".

"La siguiente vez que nos abrazamos fue hace unos años en los almuerzo del Matancero Ausente y la Finca Yumurí. Siempre amistoso, jovial y de gran fe religiosa".

"Tengo la firme convicción de que el amoroso Dios lo ha reunido ya con su esposa Marilú en la Paz de la Eternidad".

DR ROLANDO DEL VILLAR

"Con mucha pena he recibido la muerte de Luisito Pérez Vega. Mi pésame a su hermana Carmucha y todos sus demás deudos".

"De niños fuimos muy amigos. Lobatos, Boy Scouts de la misma tropa, con Joe Rosell, en la loma del Colegio Irene Toland, en los años cuarenta".

"Fuimos ambos al colegio Arturo Echemendía y tuvimos oportunidad de compartir mesa en la Finca Yumurí y en los actos del Matancero Ausente, aparte de conversar por teléfono".

"Mucho me ha sorprendido su fallecimiento. Sabía que su salud estaba afectada últimamente, aunque no esperaba un final así".

"Su padre, con los Almacenes El Oeste, Juan Pérez, ayudó a muchos comercios de Matanzas. Otro amigo que perdemos en estas tierras amigas. Otra página que se cierra en nuestra vida. He perdido un gran amigo de mi infancia matancera".

SUS HONRAS FÚNEBRES Y SEPELIO

El jueves 21, de 4:00 a 8:00 p.m., estarán expuestos sus restos en la Funeraria Caballero-Rivero, 8200 Bird Road (40 St. SW).

El viernes 22, a las 10:30 a.m., un oficio religioso en la Iglesia St. Raymond, 3475 SW 17 Street.

Finalizada la misa, el sepelio tendrá lugar en el Cementerio Caballero Rivero Woodlawn, 3260 SW 8 Street.

E.P.D.



MENSAJE INSPIRACIONAL

EL PARACAÍDAS

Charles Plumb, era piloto de un bombardero en la guerra de Vietnam. Después de muchas misiones de combate, su avión fue derribado por un misil. Plumb se lanzó en paracaídas, fue capturado y pasó seis años en prisión.

A su regreso a Estados Unidos, daba conferencias relatando su odisea y sus experiencias en el lugar de detención.

Un día estaba en un restaurante y un hombre lo saludó:

-Hola, usted es Charles Plumb, ex piloto en Vietnam y fue derribado por el enemigo, ¿verdad?

-Y usted, ¿cómo sabe eso?", le preguntó Plumb.

-Porque yo doblaba y empacaba los paracaídas de su división, y parece que el suyo funcionó bien.

Plumb emocionado y con mucha gratitud le respondió: **-Claro que funcionó, si no hubiera funcionado, hoy yo no estaría aquí.**

Aquella noche, Plumb no podía conciliar el sueño, se preguntaba cuántas veces había visto en el portaviones a aquel hombre y nunca le había dirigido un saludo, se dio cuenta de que había sido una persona arrogante y orgullosa frente a este humilde y servicial mariner.

Pensó también en todo el tiempo



que aquel mariner pasó en el barco enrollando los hilos de seda de cada paracaídas, teniendo en sus manos la vida de personas que quizás no conocía.

Desde aquel día, Plumb comienza sus conferencias preguntando a su audiencia: ¿Quién empacó hoy tu paracaídas?

Todos tenemos a alguien cuyo trabajo es importante para que nosotros podamos salir adelante. Uno necesita muchos paracaídas en el día: uno físico, uno emocional, uno mental y uno espiritual.

A veces, en los desafíos que la vida nos trae, perdemos de vista lo que es verdaderamente importante, especialmente las personas que nos salvan en el momento oportuno sin que se los pidamos. Y por eso dejamos de saludar, de dar las gracias, de felicitar a alguien, o de decir algo amable.

Hoy y cada día, trata de darte cuenta quien prepara tu paracaídas, y agrádeclo. Aunque no tengas nada importante que decir, envíale un mensaje de agradecimiento a quien o a quienes alguna vez lo hicieron. Y también mándaselo a quienes todavía no lo han hecho.

Las personas a tu alrededor notarán ese gesto de afecto, y te lo devolverán preparando tu paracaídas con ese mismo amor.

Todos necesitamos de los demás, por eso es necesario el agradecimiento.

A veces las cosas más importantes de la vida sólo requieren acciones sencillas. Una llamada, una sonrisa, un gracias, un te quiero, un te amo.

“Gracias por todos los favores que sin merecerlos recibí de ti y nunca agradecí”.

Buscando sus autores



ESCUCHE A DEMETRIO PÉREZ JR, EN RADIO MAMBÍ

Los domingos a las 5:00 p.m. en los 710 Kcs de Radio Mambí
Si desea una copia, búsquela en: www.demetrioperezjr.com/comentarios

COMPARTA SUS COMENTARIOS Y MENSAJES INSPIRACIONALES

7 días/24 horas... www.libreonline.com...con noticias, TV y fotos al momento

Efemérides un día como hoy...en la historia...actualizado hasta 2020

20 SANTOS: Eutimio, Fabián, Neófito, Sebastián, Estoquia Calafato, Quisilinda

FRASE DEL DIA: "No hay que desanimarse nunca. Los sueños vuelan, el trabajo queda."

George Sand

EFEMERIDES

1984.- Muere en Acapulco, México, el estadounidense Johnny Weismuller, record olímpico de natación y luego el actor que encarnaría con mayor éxito el personaje de "Tarzán".

2009.- Barack Obama jura como presidente de EE.UU.

2017.- En Washington DC (Estados Unidos), el magnate Donald Trump toma

posesión de la presidencia de los Estados Unidos en sucesión de Barack Obama.

2018.- El Gobierno de Estados Unidos ha iniciado un cierre parcial de sus actividades por la falta de fondos para mantenerlas, después de que el Congreso no alcanzase un acuerdo presupuestario.

2019.- Se lanza el partido Comunes perteneciente al Frente Amplio de Chile, nacido desde la fusión de Poder Ciudadano e Izquierda Autónoma.

2020.- Al menos 116 soldados y civiles mueren por bombardeos de los misiles balísticos y aviones no tripulados durante un ataque aparentemente dirigido por los Huzis en la mezquita de un campo militar en la ciudad de Yemen en Marib.

SANTOS: Eulogio, Inés, Lutgarda, Patrocio, Albano Roe, Fructoso.

FRASE DEL DIA: "Engarza en oro las alas del pájaro y nunca más volará al cielo."

Rabindranath Tagore

EFEMERIDES

1923.- Nace en Jerez de la Frontera (Cadiz), Lola Flores, cantante flamenca.

1976.- El avión supersónico de pasajeros "Concorde" inicia vuelos de línea regular.

1998.- Juan Pablo II llega a La Habana para una visita de cinco días a Cuba.

2009.- El presidente de EEUU, Barack Obama regula la ética gubernamental. Un juez militar suspende el procesamiento a cinco acusados del 11-S.

2015.- WhatsApp extiende a la web su servicio de mensajería. **21**

2016.- Mrinalini Sarabhai (97), bailarina clásica, coreógrafa e instructora india (n. 1918).

2017.- En Austria detienen a un presunto terrorista aliado a Estado Islámico, que planeaba atentar con una bomba el Metro de Viena, siendo el primer yihadista detenido en ese país.

2018.- Santiago Chaidez (42), político mexicano; asesinado.

2019.- El futbolista argentino Emiliano Sala y un piloto de aviación desaparecieron en el Canal de la Mancha.

2020.- Se confirma el primer caso de Coronavirus de Wuhan en Estados Unidos.

su cargo en la Asamblea Legislativa Plurinacional.

2015.- Francia y 'Twitterleaks' acorralan la política exterior marroquí.

2017.- En Papúa Nueva Guinea e Islas Salomón, se registra un terremoto de 8,0 grados en la escala de Richter el cual produjo alertas de tsunami.

2018.- Agustín Bandrich Berrelleza (79), actor, director teatral, dramaturgo y maestro de canto mexicano.

2019.- 22 al 27, se realizó la XXXIV edición de la Jornada Mundial de la Juventud de la Iglesia católica en Panamá, siendo la tercera JMJ que tuvo lugar en América Latina.

2020.- Hercules Ayala (69), boxeador puertorriqueño (n. 1950).

22 SANTOS: Vicente, Anastasio, Víctor, Oroncio, Gaudencio, Laura Vicuña, Blesila.

FRASE DEL DIA: "La neutralidad, como principio inmutable, es una prueba de debilidad."

Lajos Kossuth

EFEMERIDES

1959.- Comienzan en La Habana juicios sumarísimos contra los colaboradores del presidente Batista.

2010.- Evo Morales asume por segunda vez consecutiva la Presidencia de Bolivia tras jurar

SANTOS: Bernardo, Clemente, Severiano, Walter, Mesalina, Ildefonso, Aquila.

FRASE DEL DIA: "A la larga, una sociedad jerárquica sólo sería posible basándose en la pobreza y en la ignorancia."

George Orwell

EFEMERIDES

1869.- Se publica el poema Abdala de José Martí en "La Patria Libre".

1925.- Muere en La Habana, Cuba, el destacado patriota Manuel Sanguily, intelectual revolucionario que luchó por la independencia de Cuba.

2011.- La UE aprueba el embargo de las importaciones de productos petroleros procedentes de Irán.

2015.- Bárcenas continúa con sus ataques a Rajoy. El extesorero del PP ha pasado su primer día en libertad con nuevas acusaciones contra el presidente del Gobierno. **23**

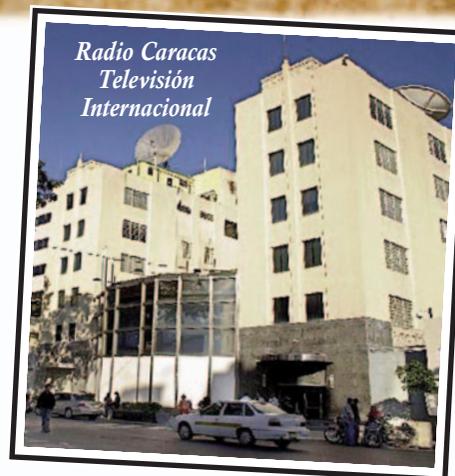
2016.- Elisabeta Polihroniade (80), ajedrecista rumana (n. 1935).

2017.- Douglas Reeman (92) escritor británico (n. 1924).

2018.- Nicanor Parra (103), escritor, poeta, matemático, académico y físico chileno (n. 1914).

2019.- Nicolás Maduro rompe relaciones diplomáticas con Estados Unidos.

2020.- Una explosión se produce por la fuga de gas de un camión cisterna en la zona sur de Lima al pasar por un desnivel, dejando 30 muertos y más de 47 heridos.



SANTOS: Nuestra Señora de la Paz, Feliciano, Proyecto, Surano, Tirso, Xenia.

FRASE DEL DIA: "Sólo el motivo constituye el mérito de las acciones; y el desinterés les da la perfección."

Jean de la Bruyere

EFEMERIDES

1995.- Rusia lanza, por primera vez en su historia, un cohete portador tipo Kosmos-3M con tres satélites, uno ruso, otro estadounidense y el último sueco.

2009.- Muamar Gaddafi anima a empresas

25 SANTOS: La conversión de San Pablo apóstol, Amarino, Elvira, Edelvina, Elidio.

FRASE DEL DIA: "El único hombre que no se equivoca es el que nunca hace nada."

Goethe

EFEMERIDES

1919.- La Conferencia de Paz acepta la propuesta del presidente estadounidense, Woodrow Wilson, de crear una Asociación General de Naciones.

1931.- Gandhi es puesto en libertad en la India.

2012.- Decenas de miles de egipcios se concentran en la plaza Tahrir (El Cairo) para celebrar el primer aniversario de la revolución que derrocó a

SANTOS: Esteban, Gonzalo, Roberto, Paula, Tito, Timoteo, Ansilio, Teógenes.

FRASE DEL DIA: "Es difícil dejar de convertirse en la persona que los demás creen que uno es."

Thornton Wilder

EFEMERIDES

1898.- Entra en La Habana el acorazado norteamericano "Maine", cuya voladura, atribuida falsamente a los españoles, sirvió de pretexto para que Estados Unidos declarara la guerra a España.

2010.- La Corte Suprema de Justicia dicta el sobreseimiento definitivo de los comandantes de las Fuerzas Armadas acusados de expulsar del país al depuesto presidente de Honduras, Manuel Zelaya.

Enero						
Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

españolas a invertir en Libia, durante la visita del Rey Juan Carlos. **24**

2010.- La oposición venezolana condena el "cierre" del canal privado Radio Caracas Televisión Internacional, suspendido de la programación de cable por supuesto incumplimiento de la ley.

2016.- en el sur de Alaska, se registra un terremoto de magnitud 7,1 en la escala de Richter, provocando apagones eléctricos en algunos puntos de su principal ciudad, Anchorage.

2017.- Chuck Weyant (93), piloto estadounidense de automovilismo.

2018.- Marcos Carvajal (33), beisbolista venezolano; neumonía (n. 1984).

2019.- Fernando Sebastián Aguilar (89), cardenal católico español (n. 1929).

2020.- Se confirma el primer caso de curación del Coronavirus de Wuhan en Shanghai.

Mubarak.

2015.- Obama y Modi profundizan en el acercamiento entre EEUU e India.

2016.- Se registra un terremoto de magnitud 6,3 en la escala de Richter en el mar de Alborán (España), provocando daños en el sur de la comunidad de Andalucía. 2017.- Salvador Sánchez Cerén, presidente de la República de El Salvador, asume la presidencia protémpore de la CELAC para el período 2017.

2018.- Un tren descarrila cerca de Milán (Italia) causando 3 muertos y unos 100 heridos.

2019.- Una represa de desechos de mineral se rompe en la ciudad de Brumadinho en el estado brasileño de Minas Gerais dejando como saldo preliminar 121 muertos y 226 desaparecidos.

2020.- Liang Wudong (60), médico chino; coronavirus (n. 1959).

2016.- El presidente iraní, Hasán Rouhaní, visita al papa Francisco en la Ciudad del Vaticano. **26**

2017.- El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, se reúne con la primera ministra británica Theresa May.

2018.- María Paulina Aguirre se convierte en la primera mujer en la historia en ser designada Presidenta de la Corte Suprema de Justicia de Ecuador.

2019.- En España, hallan muerto al niño Julen Roselló, que había caído en un pozo de 107 metros de profundidad y 25 cm de diámetro luego de un colosal trabajo de excavación de 12 días.

2020.- Fallece el exbasquetbolista Kobe Bryant, quien jugó para Los Angeles Lakers 20 temporadas desde 1996 a 2016, fue campeón con el equipo 5 veces de las cuales ganó 2 premios MVP de las finales.

UNA CIUDAD ITALIANA EN PINAR DEL RÍO

POR ALVARO J. ALVAREZ., Exclusivo para LIBRE.

Mantua en Cuba, probablemente toma su nombre de la ciudad italiana de Mantua, en Lombardía, una de las veinte Regiones, que conforman la República Italiana y donde está Milán. En efecto unos marineros italianos naufragaron frente a estas costas, las más occidentales de Cuba, lo cual debió suceder, en los primeros años del siglo XVII entre 1605 y 1610 y sobre- vivieron asentándose en dónde ahora se levanta la ciudad.

La ciudad se encuentra a 30 metros sobre el nivel del mar, tiene una superficie de 9,15 km² y contaba en 2017 con un estimado de 23.974 habitantes, que le dan una densidad de 28,49 ab./km².

Su Santo Patrón es "Nuestra Señora de Las Nieves": es la única ciudad cubana con este Patrón, que es probable herencia de los primeros fundadores italianos.

Está limitada por el Norte, el

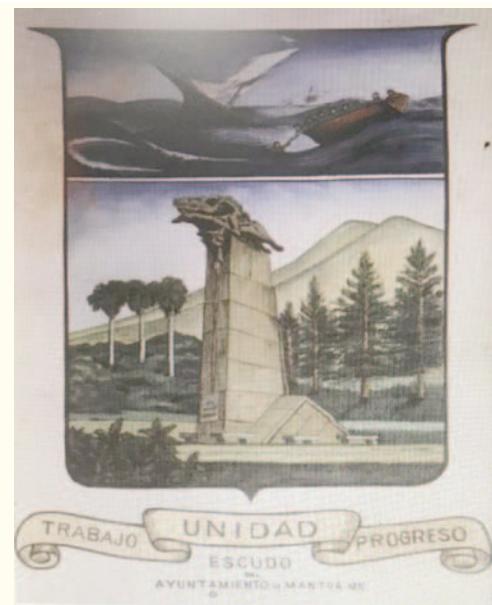
Archipiélago Los Colorados; por el Sur por el municipio de Guane; al Este con el de Minas de Matahambre y por el Oeste por las aguas del Golfo de México.

Independientemente de si los marinos eran corsarios o no, lo cierto es que estos eran italianos, hecho que se evidencia en las tradiciones del pueblo. Un ejemplo de ello es la devoción existente entre los locales hacia la devoción de la Virgen de las Nieves. Esta devoción mariana es única en todo el territorio cubano y proviene justamente de Roma, en la Basílica de Santa María La Mayor. Desde el año 358 se practica la devoción a la Virgen de las Nieves, por lo que se asegura que devotos italianos la introdujeron al llegar a Mantua. Donde los italianos erigieron un templo para venerar a la Virgen que fue nombrado parroquia por el Obispo Morell

de Santa Cruz. Según cuentan los creyentes, esta imagen fue rescatada por los tripulantes del barco y llegó junto a ellos al nuevo poblado.

Este pueblo es uno de los once municipios que conforman la Provincia de Pinar del Río y fue creado municipio en 1866. Por lo tanto, la localidad de Mantua, constituye uno de los más antiguos asentamientos de la región que además fue fundado por emigrantes italianos.

También existen otras evidencias que demuestran la notable presencia de italianos en Mantua, específicamente



Escudo de Mantua, Cuba.

Como consecuencia del momento en que estos hechos ocurrieron, no existen documentos oficiales que comprueben su veracidad. Pero, esta historia ha trascendido en el tiempo como una leyenda de la cual los mantuanos están muy convencidos y que asumen, por cierta.

Las mayores actividades de sus habitantes son la agropecuaria y comercial. Gran parte de la producción local de tabaco, el principal producto de los campos alrededor de la ciudad, es exportada.

El principal periódico local es *Ecos de Mantua*, fundado en 1946.

A través de generaciones se ha venido transmitiendo que el origen de Mantua está vinculado al desembarco, a principios del Siglo XVII, de un grupo de italianos por el surgidero de Los Arroyos y su posterior peregrinación tierra adentro en busca de un asentamiento definitivo. Han trascen-



Parte Superior del Monumento a Maceo en Mantua.



Parroquia Ntr. Señora de las Nieves en Mantua.

mente en Minas de Matahambre, donde se explotaba el cobre. Actualmente en la región, persisten alrededor de 20 apellidos italianos, procedentes de los fundadores de la ciudad, como estos: Anezo, Beoro o Boero, Boulloza, Cosme, Dolden, Faraco, Ferrari, Fiorenzano, Fiallo, Maldabi, Mazon, Pereira, Pesana, Peizano, Pitaluga, Puso, Qesol, Riso y Zaballo, entre otros.

PASA A LA PÁGINA 15

MACEO Y SUS HOMBRES LLEGARON A MANGOS DE ROQUE, EN MANTUA, EL 22 DE ENERO DE 1896

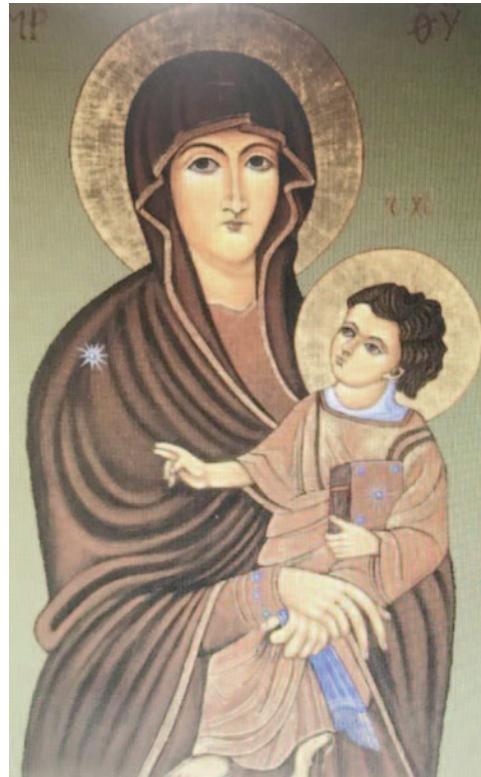
VIENE DE LA PÁGINA 14

dido el paso del tiempo dos versiones donde se recogen los hechos sin lujo de detalles, a veces, entretejiéndose indistintamente fragmentos de una y otra.

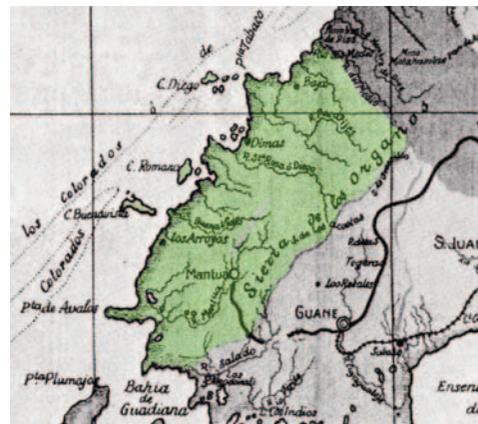
La historia recoge como navegantes italianos confundidos con corsarios fueron perseguidos por buques de guerra ingleses en los bajos del **Archipiélago de Los Colorados** y al verse copados, se internaron en la **Ensenada de Los Lazos**, incendiaron sus bajeles en el fondeadero de los Arroyos y huyeron hacia el interior de la isla. Por otra parte, se sostiene que el bergantín Mantua, al mando del capitán Anatolli Fiorenzana (en realidad debió ser **Antonello Fiorenzano**), arremetió contra la muralla de arrecifes coralinos paralela a la costa norte cuando trataba de explorar la cayería o alcanzar el litoral y comenzó a hacer agua; ante la evidencia del naufragio, los marinos abandonaron el navío en botes de salvamento y desembarcaron en un lugar próximo a **Punta del Río**. Después de explorar la zona, el grupo de naufragos se encaminó al surgidero de Los Arroyos, descubierto por una de sus avanzadillas.

Sobre los posteriores desplazamientos de los italianos en tierra firme, existen versiones divergentes. Una recoge que después de desem-

barcar se establecieron en el propio surgidero de los Arroyos y levantaron un caserío al cual llamaron Mantua; mientras en la otra se asevera que continuaron internándose en el territorio hasta llegar a las proximidades del Hato de Abalos, a una aldea nombrada San Lázaro, unos 3 kilómetros más al oeste del lugar que actualmente ocupa Mantua. Según continúa describiendo la tradición oral; desde Los Arroyos o desde la aldea de San Lázaro, los naufragos o presuntos corsarios decidieron fundar un nuevo pueblo, ya fuera por buscar mejores tierras de labranza o por algún otro motivo y se trasladaron hacia una hondonada a orillas del río más caudaloso de la comarca, rodeada de sabanas, fértiles vegas y colinas cuajadas de pinos de un verdor inimaginable. En este lugar edificaron un villorrio al cual llamaron Mantua; bien por el nombre del bergantín, bien por proceder ellos de esa ciudad italiana como deja entrever el presbítero **Nicanor Suárez Cortina**, quien ejerció sus oficios en la parroquia de Nuestra Señora de las Nieves durante el período 1899-1908. El sacerdote católico recogió la tradición oral sobre la fundación de la villa por hijos de Italia en su obra, *AMaría Inmaculada*, publicada en Pinar del Río en 1905. También hizo alusión al hecho, mucho antes que el padre Nicanor, el último capitán Pedáneo de Mantua, **Lino Baldonero de**



Virgen de las Nieves en Mantova.



Mapa Municipio de Mantua en 1940.

Coca, autor de unos versos sacados a la luz por el periódico pinareño *El Eco de Vueltabajo*, el 21 de febrero de 1878, donde afirmaba el nombre de la villa cubana fue tomado de: *Mantua, la insigne Mantua, cuyo nombre fue por un siglo y otro celebrado*

Y es que hasta nuestros días, la ausencia de testimonios documentales; pruebas que den fe de la veracidad de los hechos, así como la escasa documentación oficial de épocas tan remotas, ha convertido en una antigua leyenda lo que solo por la tradición oral de este pueblo puede considerarse una realidad: la fundación de la villa por navegantes procedentes de la península itálica que el azar trajo a estas tierras.

Don Esteban Pichardo, en su *Geografía de la Isla de Cuba*, de 1854 se preguntaba: *¿Cómo ha podido venir a fijarse en esta remota comarca de la Isla de Cuba el nombre de la patria del insigne Virgilio? ¿Cómo de antiguo suena la denominación Lombarda de Mantua al lado de la indígena Guaní?*

Efectivamente, si Mantua se fundó entre 1510 y 1615 en su asentamiento definitivo, para entonces Guane apenas comenzaba a florecer como villa en Vueltabajo. Con el paso del tiempo, muchos fundadores de Mantua fueron muriendo; otros, o sus descendientes inmediatos, emigraron hacia comarcas cercanas, fundamentalmente Guane, Dimas y Baja; de esta última aldea, algunos debieron trasladarse mucho después hasta Santa Lucía, como se aprecia en los libros parroquiales de esos pueblos. Algunos, tal vez pudieron regresar a su patria desde La Habana.

Transcurrió aproximadamente un siglo entre la fundación de Mantua por navegantes italianos y la llegada formal de la colonización española a la ya de por legendaria villa; casi 100 años de aislamiento pudieron borrar toda huella dejada por los hijos de Italia en esta lejana isla, como lo corrobora el hecho de que hacia 1710 su nombre genuino haya languidecido hasta el punto de ser confundido o cambiado por Guane del Norte, relacionado con la comarca vecina, de mayor importancia. Sin embargo, no ocurrió así y como su nombre se han conservado evidencias como pruebas irrefutables para demostrar el origen italiano de esta villa.

El monumento a la Invasión Mambisa representa el haber llegado hasta Mangos de Roque en Mantua, el General Antonio Maceo y sus hombres, el 22 de enero de 1896, a los 92 días de haber salido de Magos de Baraguá en Oriente. El monumento se inauguró el 4 de agosto de 1935 y tiene una altura de 9.80 metros, unos 32 pies. Además el sello de correo postal de 20 centavos, también representaba esa victoria y comenzó a circular el 20 de mayo de 1933.



Monumento a José Martí en Mantua.

MELANIA, cuatro años en la Casa Blanca

La etapa de Melania Trump como primera dama de los Estados Unidos no ha sido el "cuento de hadas" que la esposa del presidente saliente imaginaba cuando llegó a la Casa Blanca hace cuatro años. En su despedida, la ex modelo eslovena deja una imagen discreta, muy alejada de los ciudadanos y blindada a los medios de comunicación.

POR JUAN A. MEDINA.

- Al lado de Donald Trump, Melania se ha comportado con discreción, distante en la mayoría de las ocasiones, con una escasa agenda personal y huyendo del foco mediático.

- No siempre estoy de acuerdo con la forma en que dice las cosas, pero es importante para él hablar directamente a las personas a las que sirve", hablaba la primera dama de su marido en un acto de la campaña electoral en el estado de Pennsylvania el pasado 27 de octubre.

- La nueva vida de los Trump es una incógnita después de cuatro años de gran exposición mediática, aunque algunos medios estadounidenses han adelantado que Melania está negociando con una editorial para escribir sus memorias.



Hace cuatro años, en la toma de posesión de **Donald Trump** como presidente de los Estados Unidos, todo el mundo contempló a una elegante, vestida por Ralph Lauren, y risueña Melania Knauss, su nombre de soltera, un personaje sobre quien los estadounidenses y no estadounidenses tenía muchas dudas de cómo se iba a comportar en un papel tan importante como el de primera dama del país de las barras y estrellas.

Muchos apuntaron a que aquel estilismo que lució **Melania Trump** recordaba a **Jackie Kennedy**, la esposa del presidente **John F. Kennedy (1961-63)**, y que su estilo y su figura serían una buena primera piedra de toque para encajar en su nuevo "cargo".

Al lado de Donald Trump, Melania se ha comportado con discreción, distante en la mayoría de las ocasiones, con una escasa agenda personal y huyendo del foco mediático.

Muy apegada a la crianza de su hijo, **Barron**, que cuando llegó a la Casa Blanca tenía diez años, **Melanie** ha sacado las uñas por defender y proteger al retoño de todos los ataques y acosos de los que no se ha librado el pequeño en estos cuatro años.

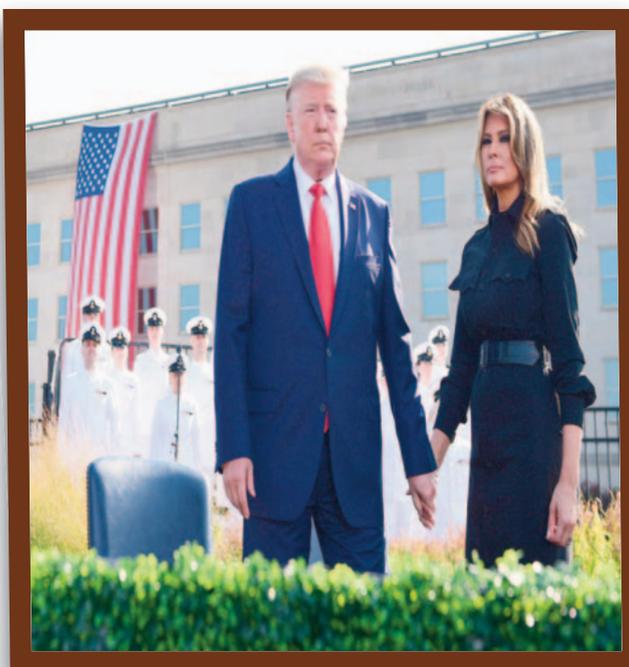
"Un menor merece privacidad y debería ser apartado de la política", escribió la primera dama en su cuenta de Twitter sobre el uso de su hijo por parte de una profesora en su intervención en el Congreso estadounidense para atacar al presidente.

En cuanto a su relación con su esposo, ha habido de todo en la legislatura. Desde imágenes en las que demostraban su amor y compenetración, gestos de rechazo de la primera dama cuando el presidente pretendía cogerla de la manos y palabras de reprimenda a su marido.

"Por primera vez en la historia, los ciudadanos de este país pue-



De izquierda a derecha, Jared Kushner, Ivanka Trump, Melania Trump, Donald Trump y Barron Trump en la investidura de Trump como presidente de los Estados Unidos el 20 de enero de 2017. Melania sorprendió con un atuendo que recordaba a Jackie Kennedy. EFE/PETER FOLEY.



Donald y Melania Trump dejan la Casa Blanca después de cuatro años. EFE/EPA/KEVIN DIETSCH / POOL

Melanie lanzó en 2018 la campaña "Be Best (sé el mejor)", centrada en los niños y destinada a luchar, principalmente, contra el acoso en Internet.



den escuchar directa e instantáneamente a su presidente todos los días a través de las redes sociales. No siempre estoy de acuerdo con la forma en que dice las cosas, pero es importante para él hablar directamente a las personas a las que sirve", detallaba la primera dama en un acto de la campaña electoral en el estado de Pennsylvania el pasado 27 de octubre.

"Como madre y primera dama, me preocupa que en el mundo acelerado e interconectado en el que vivimos, los niños puedan estar menos preparados para expresar o controlar sus emociones y, a menudo, recurran a comportamientos destructivos o adictivos, como la intimidación, la adicción e incluso el suicidio", dijo en su presentación.

El futuro de Melania, quien cumplió 50 años el pasado abril, pasa por su nueva vida en Mar-a-Lago, en el estado de Florida, donde el matrimonio Trump se instalará tras dejar la presidencia de los Estados Unidos.



Melania y Brigitte Macron han sintonizado en las varias ocasiones que han coincidido. EFE/EPA/JULIEN DE ROSA / POOL



La primera dama estadounidense, Melania Trump, visita el Ayuntamiento de Catania (Italia) en una gira por varios países realizada en mayo de 2017. Sus atuendos no pasaron desapercibidos.. EFE/Orietta Scardino.

EL PRIMER GOBIERNO DEL PRESIDENTE RAMÓN GRAU SAN MARTÍN

10 DE SEPTIEMBRE DE 1933 A 16 DE ENERO DE 1934

La formación de un gobierno, calificado por la mayoría como “revolucionario”, puede explicarse teniendo en cuenta varios acontecimientos. Entre ellos se encuentran, lógicamente, la caída del gobierno de Gerardo Machado el 12 de agosto de 1933 y la breve gestión de su sucesor escogido, Carlos Manuel de Céspedes y Quesada, hijo del Padre de la Patria, y la llegada a los mandos militares de los sargentos y clases del Ejército el 4 de septiembre de ese año.

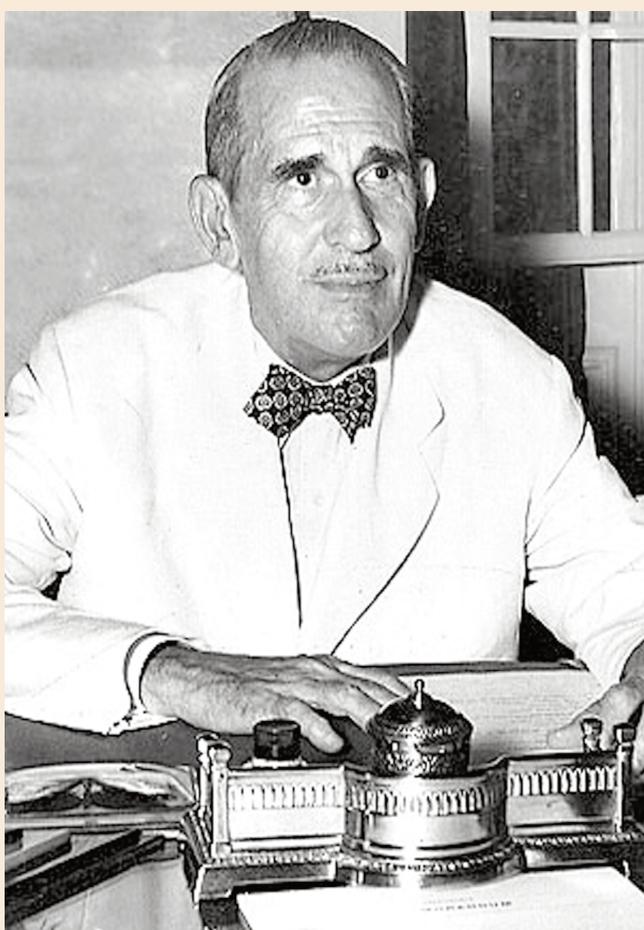
La mayoría de los historiadores han atribuido un carácter revolucionario al breve gobierno de cuatro meses de Ramón Grau San Martín en 1933-1934. A pesar de la importancia histórica del período en que se produjo, su breve duración contrasta con los períodos de gobiernos anteriores y posteriores en medio del difícil tiempo de transición entre el régimen de Machado y otros gobiernos provisionales.

La formación de un gobierno, calificado por la mayoría como “revolucionario”, puede explicarse teniendo en cuenta varios acontecimientos. Entre ellos se encuentran, lógicamente, la caída del gobierno de Gerardo Machado el 12 de agosto de 1933 y la breve gestión de su sucesor escogido, Carlos Manuel de Céspedes y Quesada, hijo del Padre de la Patria, y la llegada a los mandos militares de los sargentos y clases del Ejército el 4 de septiembre de ese año.

Otros factores que propiciaron la llegada de Grau San Martín a la Presidencia fueron la participación del Directorio Estudiantil en la formación de un nuevo gobierno propiciado por ese acontecimiento y el fracaso de la Comisión Ejecutiva de cinco miembros, conocida como “La Pentarquía”, de la cual era integrante.

La administración de Carlos Manuel de Céspedes y los hechos del 4 de septiembre requieren una explicación adicional con énfasis, sobre todo, en el movimiento militar representado por ese acontecimiento. La relación entre la Pentarquía y el llamado Gobierno Revolucionario presidido por Grau San Martín exige tratarlos en forma conjunta, pero como dos situaciones diferentes.

LA COMISIÓN EJECUTIVA
De la Pentarquía al Primer Gobierno de



Ramón Grau San Martín

Grau San Martín
Del 5 al 10 de septiembre de 1933

La Comisión Ejecutiva constituye un hecho insólito en la historia de Cuba republicana. Con posterioridad a los acontecimientos del 4 de septiembre de 1933, se hicieron algunos intentos de formación de nuevos gobiernos provisionales.

Después de deponer de sus mandos a los oficiales, los alistados establecieron contactos con prominentes civiles opuestos a la provisionalidad de Céspedes. Entre estos ciudadanos se encontraban miembros del Directorio Estudiantil Revolucionario, ABC Radical, Pro Ley y Justicia, etc. Esto llevó a una reunión de alistados presidida por el sargento taquígrafo Fulgencio Batista en la cual también participaron civiles.

Al grupo inicial de civiles, compuesto por Mario Labourdette, Ramiro Valdés Daussá, José Leyva Gordill, y Willy Barrientos Schweyer se unieron Carlos Prío Socarrás y Juan Antonio Rubio. El dirigente estudiantil Carlos Prío Socarrás, respondiendo a una pregunta de Batista sugirió: “Constituir un gobierno revolucionario y tomar el poder”

Después de deliberaciones fue escogido un grupo de civiles para formar el nuevo gobierno. El sargento Batista propuso a José Miguel Irisarri, mientras que los civiles del Directorio y del grupo “Pro Ley y Justicia” demandaron la participación de otros, entre ellos de Ramón Grau San Martín, destinado a una larga ejecutoria pública.

Como estos factores, militares y civiles, estaban opuestos al Presidente Carlos Manuel de Céspedes y a otros que no habían participado de la “Mediación”, resultaba lógica la formación de un nuevo gobierno. Sus partidarios entendían que la administración de Céspedes estaba integrada por elementos políticos tradicionales y no representaba lo que muchos ya llamaban “la revolución auténtica”.

Se aclarará en otra edición, al describir la caída del régimen de Gerardo Machado, el impacto que había

(PASA A LA PÁGINA 19)

LA PENTARQUÍA: GOBIERNO DE CINCO: GRAU, IRISARRI, CARBÓ, PORTELA Y FRANCA

(VIENE DE LA PÁGINA 18)

tenido y seguiría teniendo esa "Mediación", llevada a cabo bajo la dirección del enviado estadounidense Benjamín Sumner Welles, y que tenía como propósito normalizar la situación del país y proteger los intereses y la influencia de Estados Unidos en el país.

Una Junta Revolucionaria suscribió la "Proclama de la Agrupación Revolucionaria de Cuba el 4 de septiembre de 1934", en cuya redacción participó el notable periodista Sergio Carbó. Un factor de improvisación prevalecería en aquellos días en los cuales casi todos los protagonistas y aspirantes a serlo estaban siendo superados por las circunstancias del momento.

De esa Junta surgió un gobierno colegiado integrado por Ramón Grau San Martín, José Miguel Irisarri, Sergio Carbó, Guillermo Portela y Fulgencio Batista. Al no aceptar el cargo este último, se designó como miembro a Porfirio Franca propuesto por Rubén León. Otra propuesta, hecha por Juan Antonio Rubio Padilla, señalaba su preferencia por el sabio profesor Carlos de la Torre, pero se insistió en nombrar a Porfirio Franca.

Con carácter de Comisionados, el grupo integró una Comisión Ejecutiva o "Pentarquía" (gobierno de cinco). Se procedió a distribuir los cargos de Secretario de los distintos Departamentos. El nuevo gabinete estaba constituido por ellos mismos, encargados de tantas funciones que se anticipaba por muchos su imposibilidad de enfrentar la situación del país.

Sergio Carbó estaría a cargo de las Secretarías de Gobernación y de Guerra y Marina, José M. Irisarri de Obras Públicas y Agricultura, Guillermo Portela de Estado y Justicia, Porfirio Franca de Hacienda y Ramón Grau San Martín de Sanidad e Instrucción Pública.

El sargento Fulgencio Batista fue elevado al rango de Coronel por decisión de Sergio Carbó, encargado de los Departamentos de Guerra y Marina. El Coronel Batista fue reconocido como Jefe de las Fuerzas



Comité gestor Partido Auténtico al regresar Grau de su exilio.

Armadas y el Teniente Emilio Laurent, oficial que se había opuesto a la Prórroga de Poderes de la era de Machado, fue encargado de la Jefatura de Policía.

La más temprana resistencia al flamante Gobierno, provino de antiguos oficiales del Ejército, los cuales no aceptaron la nueva situación. Numerosos oficiales se ubicaron en el Hotel Nacional en resistencia al nuevo gobierno. El 2 de octubre de 1933 las tropas intervinieron en el asunto. Estaban compuestas de fuerzas de artillería e infantería y de los buques de guerra "Cuba" y "Patria".

Después de una firme y esforzada resistencia por parte de los oficiales refugiados en el hotel, estos fueron desalojados y puestos en prisión, produciéndose entonces algunos incidentes lamentables de maltrato. Debe tenerse en cuenta la gravedad del momento y las tensiones que prevalecían.

También hicieron resistencia al nuevo gobierno, entre muchos otros sectores, integrantes del movimiento ABC, que se había distinguido en la resistencia contra el gobierno de Gerardo Machado y que había participado en la "Mediación" a la que hemos hecho referencia.

En ese entorno, se produjeron encuentros armados que culminaron al refugiarse en el Castillo de Atarés las fuerzas opositoras. Entre las muchas bajas se contaría la del famoso combatiente Blas Hernández,

que se había distinguido en la oposición a Machado.

Una lista de enfrentamientos, manifestaciones y protestas caracterizaron el breve período del gobierno, que por otra parte formulaba nuevas leyes sociales, entre ellas la jornada de ocho horas y la llamada "Ley del 50 por ciento" que limitaba el número de extranjeros que podían ser empleados en ciertos comercios y empresas. Esto produjo reacciones contrarias en varios sectores. Buena parte de la población laboral la componían inmigrantes españoles.

Se produjeron algunas nacionalizaciones de empresas extranjeras como la Compañía Cubana de Electricidad y muchas otras, así como intentos de iniciar una reforma agraria. Pero elementos comunistas y de la extrema izquierda tomaron medidas por su cuenta y hasta llegaron a establecer "soviets" en algunos centrales azucareros, acudiendo a métodos violentos. La agitación se fue generalizando en muchos sectores. Según algunos estudios se llevaron a cabo 211 huelgas, algunas de ellas en pequeñas empresas.

La administración de Grau no solo enfrentaba a los opositores a cambios sino también a muchos de los elementos inclinados a los mismos, pero que exigían una radicalización del proceso. Surgían constantemente nuevos grupos y se hacían mayores demandas, algunas de las cuales no era posible poner en funcionamiento en caso de ser adoptadas.

Se produjeron avances hacia una próxima abolición de la Enmienda Platt, para lo cual se logró apoyo en la Conferencia Interamericana celebrada en Montevideo en 1933, en la cual la delegación cubana desempeñó un papel importante, preparando el camino para que se eliminara de las relaciones con EE.UU.

Aun así, no se obtenía la abolición de la Enmienda Platt, como tampoco el pleno reconocimiento del Gobierno de Grau San Martín. Esos asuntos no serían logrados sino hasta producirse la entrada al poder de un nuevo gobierno encabezado por el Coronel Carlos Mendieta, instalado en enero de 1934.

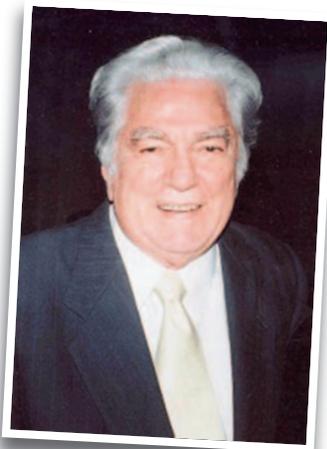
El Presidente de EE.UU., Franklin Roosevelt, mantuvo durante el breve período de Grau (1933-1934) su decisión de no reconocer al gobierno revolucionario. La influencia de la opinión de su viejo amigo Benjamin Sumner Welles determinaría algunas de las decisiones del gobernante norteamericano.

A pesar de varios logros obtenidos y del apoyo de un sector de la población la situación se fue complicando mientras aumentaba la actividad opositora y prevalecía la confusión en sectores importantes. Debe recordarse que se habían producido nombramientos de todo tipo y estos no eran siempre bien recibidos.

Se llevarían a cabo conversaciones entre elementos significativos y de gran influencia como el Coronel Batista, que encabezaba las Fuerzas Armadas, el Coronel Mendieta que disfrutaba de apoyo no solo entre políticos tradicionales sino en la población en general, y el nuevo enviado estadounidense Jefferson Caffery, que había reemplazado a Benjamin Sumner Welles en La Habana. Se buscaba lo que se llamó entonces una "solución cubana".

Convencido de la gravedad de la situación y bajo presiones que incluían a buena parte de los que le habían apoyado al principio entre los elementos revolucionarios, el Presidente Grau presentó su renuncia. Aquel proyecto estaba a punto de finalizar.

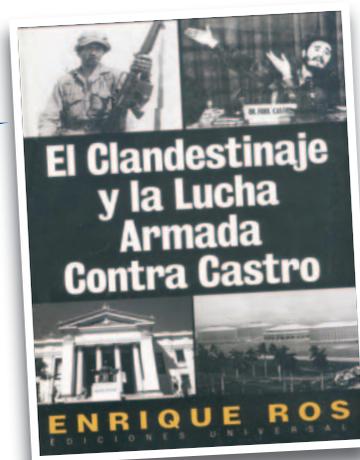
(PASA A LA PÁGINA 22)



EL RELATO HISTÓRICO POR ENTREGA:

EL CLANDESTINAJE EN CUBA

Un estudio minucioso de la lucha clandestina cubana, a cargo del historiador Enrique Ros (†)



Una obra que reconoce la valentía, entrega y sacrificio del pueblo cubano en la batalla por su libertad

Crisis en el Frente Revolucionario Democrático (FRD) (I de VII)

DIVERGENCIAS EN EL FRENTE

Se ha creado una crisis en el Frente Revolucionario Democrático en Miami. Para resolverla, los «sectores aliados», recurren al mismo procedimiento que habían utilizado para solventar la revuelta producida en los Campamentos. Para sofocar aquella situación habían traído a Artime de Panamá. Para superar la crisis política del Frente traen de Cuba a Fernández Badué (Lucas) que había sustituido a Enrique Ros como Coordinador Nacional del MDC.

El 18 de febrero el Coordinador Nacional clandestino del MDC de Cuba está ya en Miami. Viene Lucas en vuelo comercial vía Venezuela. Es alojado, con todos los gastos pagos, en el hotel Dankers bajo el nombre de Dr. L. Sánchez.

Le han hecho creer que la sacrosanta institución del Frente está en peligro en las manos herejes de algunos de sus díscolos miembros. La misión que se le había encomendado al recién llegado era clara: hacerle conocer a los «amigos», léase CIA, que «Cuba», estaba insatisfecha con la denuncia que se había formulado el 28 de enero. El que en Cuba nadie supiera una palabra de esta crisis no tenía la menor importancia. Había que colocar en su sitio a uno de los instigadores del cisma.

En extensa conversación con Ros, el propio Fernández Badué confirma la directa participación de la CIA en su viaje a Miami «para arreglar todo ese pastel», al tiempo que expre-

sa sus profundas diferencias con Rasco. «La CIA en La Habana me facilitó los pasajes vía Venezuela, y los americanos arreglaron mi entrada en los Estados Unidos avisando a la Embajada en Venezuela», dice Lucas, quien relata su posterior entrevista con Tony Varona, Miró Cardona, Manuel Artime, Antonio Maceo, Sergio Carbó y otros «en casa, dice Fernández Badué, de Alberto Fernández».

CRISIS EN EL FRENTE REVOLUCIONARIO DEMOCRÁTICO

La marginación, por los sectores aliados, del aparato civil del Frente Revolucionario Democrático produjo en los días finales de enero de 1961 una crisis ya que se le negaba a ese organismo participar en la preparación, dirección y realización de la guerra contra el régimen de Castro. El Coordinador Nacional del FRD perdió el respaldo de cuatro de las seis organizaciones que la componían. La situación fue superada al ingresar en el FRD varias otras organizaciones disolviendo el Frente Revolucionario Democrático y creando el Consejo Revolucionario Cubano bajo la presidencia de José Miró Cardona.

Lucas se muestra orgulloso de su papel en la formación del Consejo Revolucionario, probablemente identificando incorrectamente una reunión que dio origen a la ampliación del Frente (marzo 15) con la posterior realizada en el Skyways Motel (Marzo 21) en la que -como siempre, por instrucciones emanadas en

Washington- se constituyó el Consejo Revolucionario, presidido por Miró Cardona. Cumplida su misión, Lucas regresa, también en vuelo comercial, vía Venezuela.

Días antes había hecho contacto con Unidad Revolucionaria para que lo llevaran a Cuba. «Vino con otros, recuerda Alberto Fernández de Hechevarría, en dos carros, cargado con muchos paquetes nítidamente envueltos. Había mal tiempo y no pudimos salir por dos o tres días. Cuando ya íbamos a zarpar, no quiso hacer el viaje. Se marchó. Los oficiales del Lejana decidieron abrir los paquetes. Contenían sólo manifiestos... Ni una bala, ni un rifle, ni un pedazo de plástico! Ahí mismo los tiramos al mar!''.

No todos los dirigentes de la clandestinidad vienen a Miami por razones políticas. Algunos llegan «para llevar pertrechos a los que en Cuba están organizados», explica Alberto Fernández. Sorí Marín y González Corso vienen, por separado, clandestinamente a los Estados Unidos.

Unidad se ha convertido en una poderosa fuerza revolucionaria, no por su mayor o menor membresía sino por su trabajo organizado, serio, constante. Abnegado. Llegó a ser una sombrilla que cubría a distintas organizaciones. En el Tejana hacían los hombres de Unidad viajes casi semanales a Paredón Grande (en Camagüey) y Puerto Padre.

EN MEDIO DE MUCHAS TENSIONES SE TRATABA DE VERTEBRAR UNA UNIÓN DE ESFUERZOS

VIENE DE LA PÁGINA 20

SE ESTÁ VERTEBRANDO UNA NECESARIA UNIDAD

Por varias semanas hay serias tensiones dentro del MRR. Francisco conoce que Rafael Díaz Hanscom, Jefe de Inteligencia de la organización ha estado en conversaciones con los «sectores aliados», sin informarle a él. Se produce una natural desconfianza que pronto hará crisis. Para clarificar aquella situación vendrá Francisco a Miami.

Antes de, éste, su penúltimo viaje, Rogelio González Corso (Francisco) ha dado precisas instrucciones a María Comella, la persona responsable de establecer todos sus contactos con otras organizaciones y personas envueltas en la actividad clandestina. Las instrucciones son terminantes y María Comella así las recuerda:

«Francisco viene a mi casa y me dice: «Tómame esto taquigráficamente: «Me voy a ausentar por varios días y en mi ausencia no puedes darle nombres, ni direcciones, ni contactos a ninguna persona que pertenezca al Frente. Nada más se las puedes dar a Andrés Cao y, en segundo lugar, a Lino Bernabé Fernández. A nadie más». Y para estar más seguro me dice: «Léeme lo que has escrito». «Ni siquiera tú vas a saber donde voy. Nadie en mi ausencia te puede dar órdenes ni preguntarte nada. Ya lo sabes: Los únicos que te pueden dar órdenes son Cao y Lino».

Ya, para ese momento se sospechaba de la autoseparación de Rafael Díaz Hanscom del MRR. A la media hora de aquella conversación llega Díaz Hanscom a casa de María Comella a quien conocía estrechamente porque por largos meses había sido el Jefe de Inteligencia del MRR y le dice, nos cuenta María:

«Óyeme, convoca para el Frente». Le dije: «¿Cómo que convoque para el Frente? Yo no tengo los contactos». «¿Cómo que tú no tienes los contactos?». «No, yo no tengo los contactos. Esos los tiene sólo Francisco y los tiene en su cabeza». Se fue Rafael bien



En la foto los cuatro miembros que, bajo la denominada «Tesis Generacional», demandaban una mayor participación cubana en la dirección de la lucha: José Ignacio Rasco (MDC), Ricardo Rafael Sardiña (BOAC, MID, MAR y CLC), Manuel Cobo (Triple A) y Manolín Hernández (MRR).

molesto conmigo. Y a los pocos minutos llega Cao, muy agitado y me dice: «Oye, convoca al Frente», y le digo «Acaba de venir Díaz Hanscom y me pidió lo mismo». «Y tú ¿qué hiciste?» «Le dije que yo no tenía esos contactos». Cao me respondió: «Bien hecho. Convoca al Frente enseguida». Y así lo hice».

En Cuba se está fraguando la coordinación de esfuerzos entre Unidad Revolucionaria (dirigida por Rafael Díaz Hanscom y Humberto Sorí Marín), y el MRR cuya dirección ostenta Rogelio González Corso (Francisco), aunque los contactos se realizan más fácilmente con Jorge Fundora (Patricio) que, recién regresado a Cuba, está al frente de la recepción de armas.

En medio de aquellas tensiones había llegado a La Habana el Cawy Comella con instrucciones de trabajar con Francisco.

Francisco a la llegada de Comella lo había asignado a Acción y Sabotaje autorizándolo para que trabajase con otras organizaciones, en particular, a petición del recién incorporado, con el MRP y se establecen nuevos contactos

para zanjar discrepancias y celos existentes. Coincide la labor unitaria de Comella con el viaje a tierras norteamericanas de los dirigentes nacionales de dos de las más importantes organizaciones.

Para resolver las diferencias que han separado Unidad Revolucionaria del MRR y, para lograr pertrechos a los que en Cuba están organizados vienen a Estados Unidos, separados, clandestinamente, Sorí Marín y González Corso. Sorí Marín es recibido por Joaquín Powell, el Capitán José Pérez (Bayo), Alfredo Mil y Luis Centín. Lo ha ido a buscar, en el Tejana, Tony Cuesta. Llegará a Cayo Hueso el 3 de marzo. En el barco viene, para quedarse después de una intensa actividad clandestina, Hilda Barrios.

Díaz Hanscom había sido Secretario de Inteligencia del MRR, bajo la coordinación nacional de González Corso. Distanciado de éste, Díaz Hanscom crea, con otros, Unidad Revolucionaria y recibe de los «sectores aliados», el avituallamiento necesario.

(Continuará la semana próxima)

GRAU ABANDONA PALACIO Y ENTREGA LA PRESIDENCIA A CARLOS HEVIA EN 1934

(VIENE DE LA PÁGINA 19)

El ingeniero Carlos Hevia fue juramentado como Presidente provisional. Su gestión se inició el 16 de enero de 1934 y terminó el 18 de enero de ese año. Casi inmediatamente fue instalado Carlos Mendieta como Presidente de la República. De cualquier manera, ejercieron brevemente el cargo presidencial el ingeniero Hevia y el Secretario de Estado Manuel Márquez Sterling, a quien correspondió llevar a cabo, en unas horas, la transición a Mendieta.

GESTIÓN PRESIDENCIAL DE CARLOS HEVIA Del 16 al 18 de enero de 1934

La breve provisionalidad del Presidente Carlos Hevia se entiende mejor con fragmentos del documento que ofreció a la opinión pública en relación con esos días. Su permanencia en Palacio dependía de recibir apoyo de varios movimientos y factores y no solo de los que permanecieron fieles a la administración de Grau San Martín.

El Presidente Hevia inició el documento de la siguiente manera y citamos literalmente: "Acepté la Presidencia después de una reunión en Palacio, el lunes 16 de enero, a las cuatro p.m., de Miembros de la Junta Revolucionaria del 4 de septiembre; en dicha reunión estaban presentes casi todos los Miembros del Gobierno y el Dr. Grau".

Más adelante explica su renuncia: "...cuando la actitud de los nacionalistas hizo inútil la promesa del coronel Mendieta y se evidenció cual había de ser la de los restantes sectores, decidí no permanecer más tiempo a la cabeza de un Poder precario y reuní el día 18 de enero, a mediodía, en Palacio a los miembros del Gabinete y Miembros de la Junta Revolucionaria..."

Finalmente afirmó: "Y más tarde envié mi renuncia a la Junta Revolucionaria del 4 de septiembre por conducto del coronel Batista... Soy, por lo tanto ajeno a lo realizado después de las 2 a.m., del día 18 de enero, hora en que abandoné Palacio..." Así terminó la breve administración del más joven Presidente que ocupara la

Presidencia en Cuba (33 años de edad).

Correspondió al Secretario de Estado, el muy reconocido diplomático y periodista Manuel Márquez Sterling, convocar a sectores revolucionarios para que designaran al sustituto del ingeniero Hevia. Un número significativo de líderes de movimientos y partidos eligió como Presidente al Coronel Carlos Mendieta, el cual tomó posesión el 18 de enero de 1934.

FUNDACIÓN DEL PARTIDO AUTÉNTICO

Un dato que debe añadirse a la gestión de Grau San Martín y la breve sustitución de Carlos Hevia es que muchos de sus partidarios y otros cubanos que se les unieron mantuvieron en alto las consignas y propósitos del Gobierno Provisional



Grau abandona Palacio y entrega el cargo a Hevia en 1934.

de 1933-1934.

El 8 de febrero de 1934, días después de la salida de Hevia de la Presidencia quedó constituido el Partido Revolucionario Cubano (Auténtico), del cual la figura principal sería Ramón Grau San Martín. Ese partido gobernaría al país entre 1944 y 1952.

Más adelante, al regresar Grau de su exilio en 1938 el Comité Gestor del Partido lo integraban personalidades como Ramón Grau San Martín, Manuel Antonio de Varona,

Carlos Prío Socarrás, Carlos Hevia, Edgardo Buttari, Josefina Pedrosa, Antonio del Río Balmaseda, Gustavo Moreno, Salvador Massip, Carlos Finlay, Ramiro Capablanca Graupera, Otilia Andrés, Segundo Ceballos, Conchita Castanedo, Félix Lancís, Segundo Curtí, Lincoln Rodón, Alberto Inocente Alvarez, Maria Teresa Freire de Andrade, Enrique Cotubanama Henríquez, Manuel Arán y muchos otros. A sus filas se unirían políticos de la trascendencia de Eduardo Chibás, Rubén de León, Miguel Suárez Fernández, Diego Vicente Tejera y otros miembros de futuros gabinetes de la República.

Ese partido elegiría entre 1940 y 1954 a 18 miembros de la Convención Constituyente, dos Presidentes de la República, 67 Senadores, 143

Representantes a la Cámara, 6 gobernadores provinciales y 214 alcaldes municipales.

Los partidos Liberal y Auténtico serían los de mayor influencia en la Cuba Republicana.

CONSEJO DE SECRETARIOS Gobierno de Ramón Grau San Martín (1933-1934)

Presidente
Ramón Grau San Martín
Secretario de Estado

Manuel Márquez Sterling (1933-1934)

Secretario de Justicia

Joaquín del Río Balmaseda (1933)
Domingo R. Tamargo Bautista (1933)
Luis Felipe Almagro y Elizaga (1933-1934)

Secretario de Gobernación

Antonio Guiteras Holmes (1933-1934)

Secretario de Hacienda

Manuel Despaigne y Rivery (1933-1934)

Secretario de Obras Públicas

Gustavo Moreno y Lastre (1933-1934)

Secretario de Agricultura, Industria y Comercio

Carlos Hevia de los Reyes Gavilán (1933-1934)

Secretario de Trabajo

Angel Alberto Garaudy (1933-1934)

Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes

Manuel Costales Latatú (1933)
José Angel Rubiera y Cortina (1933-1934)

Secretario de Sanidad y Beneficencia

Carlos E. Finlay Shine (1933-1934)

Secretario de Comunicaciones

Miguel Angel Fernández de Velasco (1933-1934)

Secretario de Guerra y Marina

Julio Aguado y Andreu (1933)

Secretario de la Presidencia

Ramiro Capablanca y Graupera (1933-1934)

NOTA. La única designación de un miembro del Gabinete durante el Gobierno de Carlos Hevia, el cual no realizó otros cambios debido de la brevedad de su gestión, fue la de Aurelio Alvarez de la Vega como Secretario del Trabajo (16 de enero de 1934). El ocupante de esa cartera durante el período revolucionario de Grau fue Angel Alberto Garaudy, el cual fue reintegrado a su condición de Magistrado del Tribunal Supremo de Justicia.

“El legado de José Martí sigue teniendo la mayor relevancia para todos los cubanos de bien”

Por Germán Acero E.,
LIBRE Exclusiva

El escritor y poeta **Julio Estorino** no dudó un sólo momento en advertir que el legado del apóstol José Martí “**sigue teniendo la mayor relevancia “para todos los cubanos de bien, es decir, para aquellos que aman la libertad y la democracia”**”.

Estorino profundizó sobre este tema y destacó que lo más importante de Martí, a través de su fogosa vida, es que siempre pensó en unir totalmente a los cubanos y defender su patria de los dominios extranjeros para mantenerla libre y soberana.

GA: A ciento sesenta y ocho años del nacimiento de José Martí, ¿tiene relevancia todavía el legado que él dejó para los cubanos?

JE: No solamente mantiene su relevancia el legado de Martí para su pueblo, yo creo que, a partir de 1959, ese legado se ha hecho cada día más importante y es cada vez más urgente para el pueblo de Cuba prestarle atención al mismo.

GA: ¿Por qué dice Ud. esto, siendo tan diferente el mundo que vivió Martí en su tiempo, al mundo que vivimos hoy, en el siglo XXI?

JE: Son mundos muy diferentes en muchos aspectos de la vida, pero hay cosas que no cambian, o cambian muy poco: la naturaleza humana, los valores y los males, las actitudes que el hombre puede y las que debe asumir ante las circunstancias de la vida; la recta conciencia ante Dios y ante uno mismo, en fin, de cuentas, la práctica de virtudes o defectos, según decide el hombre en su libre albedrío y que son los mismos ayer, hoy y siempre.

GA: ¿Cómo cree Ud. que se relaciona todo eso con la figura de José Martí y los cubanos de hoy?

JE: Veamos, José Martí fue preso



Julio Estorino admitió que Martí sufrió heridas muy profundas en su alma por la división de los partidos en aquel entonces. Estorino destacó que Martí siempre luchó por la unión de los cubanos y por ver una patria libre y soberana sin intervenciones foráneas.

político, siendo aún un adolescente, en las Canteras de San Lázaro; sufrió la tortura de un grillete que lo dejó lacerado para toda su vida; sufrió también la abrupta separación de su familia, casi niño todavía, al ser desterrado. No pudo terminar sus estudios en su patria, los terminó sobresalientemente en las tierras de su exilio, donde vivió la mayor parte de su vida. Cuando, después del Pacto del Zanjón, pudo regresar a Cuba por corto tiempo, conoció la vigilancia y el hostigamiento del régimen colonial.

GA: ¿Martí sintió heridas profundas en su alma por las divisiones políticas de aquel entonces?

JE: las divisiones políticas hirieron de muerte a su matrimonio y tuvo el dolor inmenso de verse separado de su hijo durante muchos años. Dígame Ud. ahora: ¿cuántos cubanos de estos tiempos han sufrido, ¿cuántos sufren actualmente, esos mismos males, por culpa de la tiranía castrista? Como vemos, nuestra conexión con la vida

de Martí no podría ser más actual, ni estar más vigente.

GA: Y, ¿qué conclusión podemos sacar de todo esto?

JE: Bueno, creo que tendríamos que ponerlo todo en perspectiva antes de arribar a alguna conclusión. Si vemos que, a pesar de todos esos contratiempos que José Martí experimentó en su vida personal y le añadimos los sinsabores que encontró al seguir su vocación de patria y entregarse en cuerpo y alma a la lucha, no solamente por la independencia de Cuba, sino, además, porque Cuba fuese “una República cordial”.

GA: ¿Martí sufrió en carne propia la división de los partidos?

JE: No podemos ignorar cuánto obstaculizaron sus planes y cuánto le hicieron sufrir las divisiones entre los patriotas de entonces, la maledicencia de algunos, los esfuerzos de España por interferir en sus planes, la vigilan-

cia e intervención de las autoridades estadounidenses, los descalabros propios de la lucha, etc. y vemos que, a pesar de todo ello y aún después de su propia muerte, Cuba logró su independencia, gracias, fundamentalmente, al movimiento insurreccional que él forjó, tenemos que reconocer que también esas duras experiencias que él sufrió en el desarrollo de su lucha por la libertad, se han repetido entre nosotros y, por lo tanto, es lógico pensar que los remedios que él aplicó y que, al final, fueron exitosos, pudieran ser aplicables ahora también, para nuestro bien.

GA: ¿Cuáles serían esos remedios?

JE: Es algo muy manido decir que Martí “fue el que unió a los cubanos”, pero lo cierto es que la unidad entre los que queremos ver a Cuba libre del castrato sigue siendo nuestra gran necesidad y nuestro gran problema.

GA: ¿Qué hizo que Martí se ganara el fervor y afecto del pueblo?

JE: El respeto al compatriota que piensa diferente es algo primordial y, tristemente, muy olvidado. Recordemos aquello de “**Miente como un zascandil / quien diga que me escuchó / por no pensar como yo “llamar a un cubano vil”**” y ahí tenemos toda una fórmula para empezar a curar nuestras heridas y unirnos como la patria reclama.

GA: ¿El legado de Martí nos llevará a la liberación?

JE: Hemos tenido la perseverancia en la lucha, pero también, tristemente, la contumacia en nuestros errores. Cuando tengamos la madurez suficiente para reconocer esto y tratar de enmendarlo, estaremos entonces comprendiendo el legado de José Martí y emprendiendo en serio el camino de la liberación real de Cuba. Sin esto, todo esfuerzo será en vano.

JULIO LOBO, SÍMBOLO DE LIBRE EMPRESA

En los estudios que se han hecho sobre la economía de Cuba, siempre que hayan sido elaborados con la suficiente documentación y credibilidad, se encuentra en lugar principalísimo la figura de **Julio Lobo Olavarría**.

Si existe alguna dificultad en concentrar la atención en ese extraordinario hombre de empresa se debe únicamente a la diversificación de sus actividades, caracterizadas generalmente por el mayor de los éxitos.

Desde el período colonial en el cual la industria azucarera se desarrolló, primero en forma gradual, pero después de manera espectacular, ésta ha sido admirada y estudiada desde diferentes puntos de vista, pero con frecuencia se ha caracterizado por despertar sorpresa hasta entre los iniciados en la materia.

El estudio de la vida y obra de este gigante de la libre empresa, pudiera fácilmente convertirse en una o dos asignaturas en cualquier facultad, pero debe iniciarse cualquier investigación advirtiendo al interesado en la materia que no puede limitarse a cuestiones azucareras si se va a hacer justicia al notable personaje.

Su señora madre, **Olivia Olavarría**, era parte de una antigua familia venezolana de origen vasco y de religiosidad católica. Sus antepasados maternos se habían establecido en *La Guaira* en la primera mitad del siglo XVII, mientras que los antepasados de su padre, **Heriberto Lobo**, eran separadíes expulsados de España en 1492. A principios del siglo XVII se establecieron en Lisboa, Portugal.

La familia Lobo se estableció después en lugares tan distantes los unos de los otros como Normandía, Francia; Amsterdam, Holanda; Londres, Reino Unido; y en colo-



nias europeas del Caribe como Surinam, Saint Thomas. Algunos llegaron a Venezuela y a Cuba.

Después de situaciones difíciles en su nativa Caracas, su padre, al quedar huérfano no pudo continuar estudiando y se empleó en "Banco de Venezuela" y llegó a ser su gerente en plena juventud. Problemas con el autoritario Presidente **Cipriano Castro**, que lo puso en prisión por unos meses, lo obligaron a abandonar el país.

Heriberto Lobo llegó a presidir empresas importantes como **Galbán, Lobo y Compañía** y en 1927 llevó a cabo la operación azucarera mayor del mundo y extendería sus operaciones a Puerto Rico, Luisiana, Filipinas y otros lugares.

Julio Lobo Olavarría nació en la ciudad de Caracas en la hermana República de Venezuela el 30 de octubre de 1898. En aquel entonces la atención del continente y de gran parte del mundo estaba puesta en

Cuba, específicamente en la que algunos han llamado Guerra Hispanoamericana y otros, sobre todo en estudios más recientes, Guerra Hispano Cubano Americana.

Lobo fue llevado a Cuba por sus padres en el año 1900 a los dos años de edad. Su vida consciente se inició en la mayor de las Antillas. Cuba sería el centro de su vida y actividades, el lugar donde iniciaría sus primeros estudios y fundaría su propia familia. Contrajo matrimonio con una ilustre dama, **María Esperanza Montalvo** de una prominente y respetada familia cubana.

El traslado de su padre se relaciona con su nombramiento como administrador en Cuba de la sucursal de *North American Trust Company*. A su hijo le esperaba una educación adecuada al futuro que la Providencia le reservaba en un país íntimamente relacionado con Norteamérica. La mayor parte de su educación formal la recibió en Estados Unidos.

Después de estudios preliminares en Nueva York, estudió en la Universidad de Columbia, en esa misma ciudad, graduándose de Ingeniero Agrónomo en 1919. Durante su larga carrera realizaría estudios de posgrado en *Louisiana State University*. **Julio Lobo** regresó a Cuba ese mismo año 1919 para trabajar con su padre en "*Galbán Lobo Company Importing and Exporting Association*", llegando a ser su director general a partir de 1920.

El primer central azucarero de la familia fue el "*Escambray*, comprado en 1926, pero "*Galbán y Compañía*" era propietaria del central "*Lugareño*" y anteriormente de "*La Luisa*", pero fue a partir de 1944 que Julio Lobo iniciaría su política de adquirir centrales o



Julio Lobo y su Museo Napoleónico.

(PASA A LA PÁGINA 25)

JULIO LOBO LLEGÓ A CONTROLAR DIRECTAMENTE LA MITAD DEL AZÚCAR CUBANA Y PUERTORRIQUEÑA

(VIENE DE LA PÁGINA 24)

entrar en sociedad con sus propietarios, llegando a ser el dueño de dieciséis ingenios azucareros, 22 almacenes de azúcar, dos refinerías y una corredora de azúcar. Datos algo preliminares que utilizamos para describir una larga vida empresarial.

En *Los Proprietarios de Cuba*: 1958, además de ofrecerse los datos anteriores, se llega a considerarlo como el más importante hacendado con el mayor número de centrales. Tal afirmación parece ser aceptada hasta con un alto grado de unanimidad.

En varias fuentes se afirma que fue único o principal propietario al menos de catorce y se señalan además de sus intereses en un consorcio estadounidense con cuatro centrales adicionales. Poseía el veinticinco por ciento de las acciones de una importante firma norteamericana, la *West Indies Sugar Company*.

Se mencionan entre otros, ya sea como único propietario o socio principal, el *Tinguaro*, quizás su favorito y donde pasaba buena parte del tiempo, y también *Perseverancia*, *El Pilar*, *Niquero*, *Cabo Cruz*, *Tánamo*, *Niquero*, *San Cristóbal*, *Rosario*, *Hershey*, *San Antonio*, *Araujo*,

Francisco y otros. Estos se mencionan solo para ofrecer una idea en líneas generales pues en un momento u otro controló otras operaciones azucareras.

Debe considerarse como un dato fundamental que llegó a poseer un alto número de acciones de la bien conocida *Compañía Azucarera del Golfo*, las cuales vendió posteriormente. Una de las dificultades en emprender un estudio documentado de su ejecutoria es precisamente por el número de empresas que en algún momento contaron con su participación o estuvieron bajo su control en algún período de su desarrollo.

Julio Lobo presidió el "Banco Financiero" que contaba con trece sucursales y era el principal propietario de *Naviera Cubana del Atlántico*, *Naviera Cubana S.A.* *Línea de Navegación Golfo Cuba S.A.* Era socio de *Operadora Marítima Unión S.A.*. Esas empresas operaban barcos y controlaban varias líneas de navegación.

Era el propietario de *Corporación Inalámbrica Cubana S.A.* y una variedad de empresas que incluía compañías de radiocomunicaciones, así como aseguradoras, etc. Entre sus inversiones en la industria del petróleo podemos mencionar, sin desear excluir



Central Tinguaro, entre Perico y Colón. Uno de los sitios favoritos de Julio Lobo.



Julio Lobo lanzando primera pelota en un juego de béisbol.

otras, la *Compañía Petrolera Mariel, S.A.*

Y ni siquiera mencionamos otras importantes empresas e inversiones, casi de todo tipo, lo cual le alcanzó un reconocimiento en actividades más allá de la industria azucarera, pero fue en esta última que se le reconocía más frecuentemente.

Algunos han afirmado que en cierto momento llegó a controlar la mitad del azúcar de origen cubano y puertorriqueño y que todo eso lo controlaba directamente. El lector puede fácilmente darse cuenta de que solo ofrecemos algunos datos de la inmensa recopilación que puede hacerse de las proporciones de su riqueza y de la contribución significativa que hizo a la economía nacional.

Sus propiedades dieron empleo a un número elevadísimo de cubanos y extranjeros, pero despertó algunas pasiones que condujeron a un lamentable atentado el 6 de agosto de 1946, nunca esclarecido por completo, que obligaron a una delicada operación en la Clínica Mayo en la cual se le extirpó cuatro pulgadas del cráneo, pero que no impidió continuara con sus múltiples actividades.

Se le tributaron infinidad de reconocimientos no solo por parte de la alta sociedad cubana sino en círculos internacionales. Fue recibido en el Vaticano por S.S. Pio XII, en unión de sus hijas Leonor y María Luisa, damas que han recibido siempre el aprecio de la sociedad cubana y también en el extranjero.

Ante la imposibilidad de señalar todas las posesiones, logros y contribuciones de Julio Lobo y su familia,

terminamos con un reconocimiento a su aporte a la cultura, manifestado de diversas maneras. Su Biblioteca Napoleónica, recogió cuanto tuviera relación con Napoleón Bonaparte y se le debe también la mayor biblioteca sobre la especialidad del azúcar.

Como tantos ocompatriotas sufrió el peso de las confiscaciones y arbitrariedades de la revolución castrista. En 1960 se convirtió en exiliado como otros cubanos, desde figura con los mayores recursos hasta los ciudadanos más humildes.

Su Museo Napoleónico fue trasladado a la antigua residencia, también confiscada, de Orestes Ferrera. Esto ha sido incluido en estudios sobre el saqueo del patrimonio nacional en artículos y ensayos como los publicados en la prestigiosa revista *Herencia* a iniciativa de figuras tan respetables como uno de sus notables editores, el doctor Alberto Sánchez de Bustamante.

Julio Lobo, símbolo de la libre empresa cubana y respetado en círculos financieros internacionales, falleció en Madrid el 30 de enero de 1983 y fue sepultado en un lugar histórico, la cripta de la Catedral de Nuestra Señora de la Almudena, templo situado cerca del Palacio Real.

Continuar escribiendo sobre su vida requeriría volúmenes. Una de las obras que trataron acerca de su vida y obra estuvo en una lista de *best sellers*. Nos referimos a *The Sugar King of Havana: The Rise and Fall of Julio Lobo, Cuba's Last Tycoon*, escrita por John Paul Rathbone, editor para asuntos latinoamericanos del *Financial Times*, la cual es solo una de las muchas fuentes sobre el tema.



Julio Lobo llegó a convertirse en uno de los hombres más ricos de Cuba.



Por \$49.99 regale una suscripción a LIBRE en este año 2021



OFERTA ESPECIAL

a quienes escojan regalar o adquirir una suscripción LIBRE por un año para entregar por correo dentro del territorio de EE.UU

SUSCRÍBASE \$49.99 POR UN AÑO

Solo para regalos o nuevos suscriptores. No para renovaciones de suscripciones.

OFERTA HASTA EL 28 DE ENERO DE 2021



52 EJEMPLARES SEMANALES AL AÑO

\$49.99 AL AÑO

OFERTA ESPECIAL DE AÑO NUEVO 2021
VÁLIDA HASTA EL 28 DE ENERO

Mi nombre () Teléfono

Dirección

Ciudad Estado Código Postal

() @
FAX E-mail / Correo electrónico

ADJUNTO: Cheque/Check Giro Postal / Money Order
Autorizo cobrar a la tarjeta marcada la cantidad especificada arriba

VISA MasterCard DISCOVER AMERICAN EXPRESS

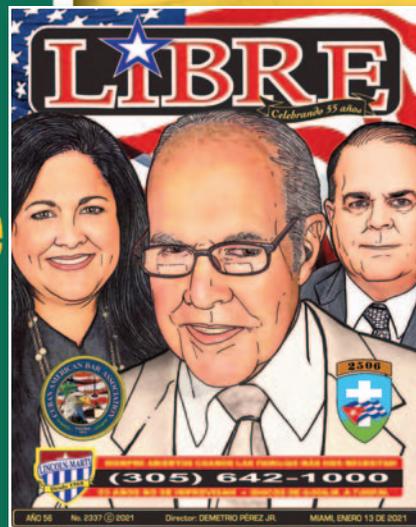
Número de Tarjeta de Crédito / Credit Card No.:

Fecha de vencimiento de la tarjeta Code Firma autorizada

Suscríbese electrónicamente por "Internet" en: www.libreonline.com
Pague por PayPal



RECÍBALO en su hogar o empleo durante 52 semanas del año



La mejor compra o regalo para estos días de pandemia que tanto recogimiento y aislamiento imponen.

O mande su cheque a:



2700 SW 8St., Miami, FL 33135
www.libreonline.com
(305)267-2000



DR. ORLANDO
GÓMEZ GIL

BENVENUTO CELLINI: NUEVOS RUMBOS DE LA ESCULTURA

Entre los grandes artistas del Renacimiento no debemos dar toda la atención a los pintores dejando fuera a los maestros de la arquitectura y la escultura. Nuestra mayor atención ha sido dispensada a la pintura porque esos artistas han sido, sin duda alguna, los más brillantes artísticamente hablando. La escultura tuvo también un brillante desarrollo como podremos comprobar cuando estudiamos a uno de los más sobresalientes, **Benvenuto Cellini (1500-1571)**. El gran escultor nació y murió en Florencia en las fechas mencionadas. Se distinguió como escultor, grabador, orfebre, medallista y escritor. No olvidemos que Florencia ha sido considerada, con toda razón, como la capital del Renacimiento. Los datos para este artículo están tomados de su **Vida**, una dinámica autobiografía y los criterios de los críticos más sobresalientes.

Su autobiografía nos revela todos los aspectos de su vida. Se distinguió como un verdadero aventurero. Su existencia está animada de broncas, peleas, complots, perdones, asesinatos, acusaciones, escapadas. Cuando tenía solamente quince años fue expulsado de Florencia por su participación en un duelo. Tiempo después, estando de visita en su ciudad, mató al asesino de su hermano. Este no fue el único asesinato cometido por él. Tal turbulencia y violencia está en completa contradicción con la disciplina, concentración y serenidad que se esperan de un artista. Por eso se le considera “el milagro” del Renacimiento. A pesar de su vida desordenada no deja de ser un artista de fama universal. Se ha dicho que la vitalidad que conduce a tal violencia en nada interrumpe a un gran arte.

Si algún artista ha sido un verdadero vagabundo, eso hay que apuntárselo a Cellini. Practicó sus talentos artísticos en las ciudades más famosas: Roma, París, Florencia. En todas dejó huellas de su arte. Algo que fue esencial en su desenvolvimiento fue el hecho de las relaciones que llegó a cultivar. Un bello jarrón que había hecho en Roma llamó poderosamente la atención del Papa Clemente VII, quien lo invitó al Vaticano, lo nombró medallista oficial y con-

tribuyó decisivamente en su rumbo hacia la fama. También hizo un salero de oro y esmalte para el Rey Francisco I de Francia. Residió por algún tiempo en la corte. Asignó una estatua de Perseo para permanecer al frente del palacio del Duque de Florencia. Ambas son obras maestras del arte renacentista.

Ha llegado el momento de mencionar sus obras más celebradas y que han alcanzado fama universal. Ellas son: la Ninfa de Fontainebleau (alto relieve de bronce), c. 1543) y la ya mencionada estatua de Perseo de la Loggia del Lanzi (Florencia, c. 1550). También deben añadirse las ya mencionadas. La descripción que hace de la confección del Perseo es uno de los episodios más dramático, de su autobiografía. Constituye una de las mejores guías del arte renacentista.

El capítulo de sus **Memorias** dedicado a su técnica artística, es, posiblemente, el más impresionante de ese libro. Abundan las historias de ambiciones, peleas, embrollos, trampas, aparentemente exageradas por Cellini. No deja de ser cierto que **Vida** tiene muchos datos ciertos, pero abunda la fantasía. Aunque sus obras han merecido la más alta admiración, el siempre expresa sus celos hacia los artistas rivales. El siempre se considera una víctima de la envidia y falta de reconocimiento. El anda siempre en busca de “revancha”, una de sus palabras más usadas.

En sus Memorias el mismo es siempre el gran héroe en sus muchas acciones: cuando defiende una gran ciudad (como Sienna), su maestría técnica, o narrando su dramática escapada de un castillo. Entre estas acciones debemos mencionar también: cuando él niega haberle robado joyas al Papa o su pelea con un rival por el amor de una mujer.

Su autobiografía se ha comparado con una novela italiana de vida y carácter. Un contemporáneo de Cellini el famoso Castiglione ha visto el Renacimiento desde las alturas del Olimpo, de sangre aristocrática e ideales humanísticos. Maquiavelo, quien es bien conocido por su defen-

sa de un gobierno práctico, pero Cellini vio a los aristócratas desde la visión del artista trabajando para ellos. Cellini viajó extensamente y conoció a muchos grandes nombres de esta época. Para que no faltara nada a sus recorridos fue discípulo de Miguel Ángel, que ya es mucho decir. Pero la autobiografía no se limita a una riqueza de datos sobre su vida y carrera, sino que es muy rica en datos sobre las costumbres y lugares de la época. Algo de suma importancia cuando expone el carácter paradójico del Renacimiento porque paralela los tempestuosos violadores de la ley que son al mismo tiempo los artistas sensitivos. Lo interesante es que sus patrones comparten sus características.

Debemos llegar a la conclusión de que las frecuentes mentiras fraudulentas que contiene el libro, se deben a que Cellini ya tenía sesenta años cuando estaba dictando su biografía a un joven aprendiz (1558-1562). pero, pero sus recuerdos y reminiscencias son contados con buen gusto. La animación y vitalidad del libro son tan atractivos, que el célebre Goethe hizo su traducción a alemán y Berlioz halló inspiración para componer una famosa ópera.

Cellini dio constantes muestras de su tremenda imaginación, ambición, energía y genialidad y de que era consciente de lo que quería y de su habilidad para alcanzarlo. Esto le permitió dejar una pintura capaz de revelar su época. Además, con su fuerza y habituales paradojas nos dejó una nueva y apasionante visión del Renacimiento. Hoy no se le recuerda por su vida que tiene mucho de aventurera, sino por sus obras de arte.

En el aspecto técnico, la gran contribución de Cellini a la escultura es que antes de él prevalecía la imaginación para el retrato de la persona. Cellini, sin embargo, trata de reflejar lo real de la persona humana en los rostros y otras particularidades en lugar de visiones de ficción. Esto ya lo había aprendido de su maestro, Miguel Ángel (recuérdese el David de este genio).

FUERON LOS ESPAÑOLES LOS QUE LLEVARON BARCOS REPLETOS DE AFRICANOS PARA QUE LES SIRVIERAN DE ESCLAVOS

(VIENE DE LA PÁGINA 2)

Les dije que, si hubo algún ramalazo de racismo, era porque nos lo habían “incubado” los españoles, nuestros descubridores, aquellos que nos llevaron una cultura y una religión fabulosas. (Personalmente les digo “chapó” a los que nos bajaron de la mata y nos enseñaron uno de los idiomas más bellos), pues cuando Colón y su “manada” pisaron la isla ésta estaba habitada exclusivamente por nativos guahatebeyes, siboneyes y taínos.



B. Moré.

Fueron los españoles los que llevaron barcos repletos de africanos para que les sirvieran de esclavos. Fue cuando surgió la diferencia de clases.

Surgimos nosotros, pero plantados en una cultura netamente española y africana, pero la discriminación de entonces nacía de los colonizadores.

Nosotros no existíamos, por lo tanto, era imposible que consolidáramos algún tipo de costumbre, fuimos puro producto de los españoles, subrayando la cultura. Por lo tanto, lo bueno y lo malo que hemos sido, se lo debemos a los españoles.

EN MI PUEBLO NATAL

En mi pueblo natal, Ceiba Mocha (Matanzas) solamente existían 6 familias de raza negra y la que más miembros tenían eran 7. Frente a nuestra casa (más bien choza) vivía la negra Juliana con su hija Emilia, una nieta y Pito, marido de Emilia que ejercía de chulo en Matanzas. Nunca

hubo entre ellos y el resto del vecindario ni un mínimo gesto de racismo: éramos una familia. Cuba fue la incubadora de Latinoamérica referente a artistas en su mayoría de raza negra.

GRANDES ESTRELLAS

En la isla pre comunista, eran estrellas, ricas, y vitoreadas figuras como Olga Guillot, “Cuarteto D’Aida”, Celia Cruz, Orlando Guerra (“Cascarita”) Rolando Laserie, Pepe Reyes, Enrique Alzugaray, Trío “Hermanos Rigual”, “Trío Matamoros”, Olga Rivero, Rita Montaner (“La Única”), Natalia Herrera, Bola de Nieva, José A. Méndez, Conchita (“Jazmín”), Candita Quintana, Elvira Cervera, Teté Vergara, Facundo Rivero y su cuarteto, “Marta Castillo y Alexander” (pareja de baile), Miguel Chequi (bailarín) “Las Mulatas de Fuego”, Bertina Acevedo, Aurora

Lincheta, Alina Ferrán (“La Guanany”), Luis Carbonell, Eusebia Cosme, Zenaida Manfugás, “Puntillita”, Pacho Alonso, y un interminable etc.

Estos artistas era negros y mulatos. Eran admirados, queridos y se pagaba buenas entradas para verlos actuar. Eran estrellas en escenarios como el de “Tropicana”, “Capri”, “Casino Parisián”, etc. La Habana, entonces contaba con más de 100 cabarets de primera, segunda y tercera categoría. Todos tenían shows en vivo, con una orquesta que la que menos músicos tenía eran 6. Nada de música enlatada como ocurre actualmente.

Los artistas citados, no eran famosos solamente en Cuba, sino en el resto de América, Europa y Asia. En aquella Cuba que los comunistas se empeñan en despreciar, por lo menos el 85% de los músicos eran mulatos o negros.

Era el único país latinoamericano que contaba con orquestas formadas por mujeres solamente: “Orquesta Anacaona” y la “Orquesta Ensueño”. Tocaban en los “Aire Libres” del Paseo del Prado, y la mayoría de sus componentes eran mulatas y negras.

CALLE DAOIZ

Me fui a vivir a Matanzas capital, y mi madre me hizo socio de la clínica “Colonia

(PASA A LA PÁGINA 29)

NO ERA DIFÍCIL QUE, EN AQUELLA CUBA, NOS ENCONTRÁSEMOS CON ALGUNOS DE RAZA NEGRA QUE EJERCÍAN EL RACISMO ENTRE ELLOS MISMOS

(VIENE DE LA PÁGINA 28)

Española”, lo que me convertía en socio del “*Casino Español*”, a cuyos bailes asistía, así como a todo tipo de fiesta que en dichos salones se celebraban. Al lado estaba “*El Liceo*”, al que pertenecía gente de la llamada “*alta Sociedad*”, y en cuyo salón se estrenó el primer danzón “*Las Alturas de Simpson*”, el 12 de agosto 1879, y que había escrito en 1877 Miguel Failde, de raza negra.

No niego que, en la Cuba pre comunista existieran algunos ramalazos de racismo, pero repito, que nos lo inculcaron nuestros colonizadores porque nosotros, los cubanos pos descubrimiento, no existíamos. No era difícil que, en aquella Cuba, nos encontrásemos con algunos de raza negra que ejercían el racismo, la discriminación entre ellos mismos.

En la Calle Daoiz, entre Santa Teresa y Ayuntamiento ciudad de Matanzas), existía la “*Sociedad Unión Club*” a la que no podían entrar los blancos. Era privada de los negros que contaban con una posición económica superior.

Las lámparas, así como el resto de la decoración, el mobiliario, el escenario y su cortinaje, eran de un lujo extraordinario.

Un blanco tenía prohibido no la entrada, incluso pararse en una de sus ventanas para ver los bailes con las mujeres luciendo trajes largos y los hombres esmoquin.



“Las mulatas de fuego” con “Tongolele”.

Aquellas reacciones, aquellos sentimientos que se ponían en práctica, surgían de forma tan espontánea que la gente ni se enteraba por qué; se exteriorizaban como otros muchos que habían “*mamado*” de la cultura impuesta por nuestros colonizadores. No había maldad, mucho menos odio, ni se mataba a un negro porque era negro; ni un negro violaba a una blanca porque era blanca.

Si existía alguna expresión que se pudiera considerar racista, era tan espontánea y carente de malicia que no provocaba ningún tipo de reacción violenta. Y se debía a que los negros que fueron esclavos en Cuba, con el paso del tiempo se olvidaron de cualquier tipo de venganza, no fueron como son los afroamericanos en Estados Unidos que, ni habiendo pasado siglos de cuando tenían que recoger algodón y eran vendidos al mejor licitador, han logrado guardar el hacha de guerra, al contrario, cada día parece

que el diablo les inyecta la vacuna del odio y, si pudieran, se devorarían entre ellos mismos.

“MADRE PATRIA”

En mi pueblo vivía la familia Yinse, dos hermanos solterones y una sobrina. Pancha, la tía, solía hacer dulce de maní y, el primero en probarlo era yo. Se alegraba cuando me veía devorando aquel rico “*manjar*” que hacía casi que exclusivamente para mí. Se dedicaban a vender carbón. Siempre en el patio Jesús, el hermano, tenía un horno del cual sacaba el carbón para surtir a casi todo el pueblo.

A mediados de la década de los 50, a la mundialmente famosa “*vedette*” Josephine Baker, le negaron alojamiento en el Hotel Nacional porque era negra. La genial artista protestó y se situó a la entrada de dicho hotel, sentada encima de una de sus maletas para que la prensa le hiciera fotos, las que le dieron la vuelta al mundo. Luego se supo que todo había sido por problemas políticos. Una “*traquimaña*”, entre la empresa del hotel que era estadounidense y la artista.

Hoy, en pleno 2021, en España, la llamada por muchos latinoamericanos “*La Madre Patria*”, quien escribe ha palpado más racismo que en aquella Cuba pre comunista.

Y es que... “*¡La vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida!*”, según Pedro Navaja.



QUÉ TANTO SABES (SELECCIONA)



1- Iglesia a la que pertenecía Martin Luther King

- A) Luterana
- B) Anglicana
- C) Bautista

2- Ciudad de nacimiento de Martin Luther King



- A) New York
- B) Indiana
- C) Atlanta

3- Año en que se le otorgó a Martin Luther King el Premio Nobel de la Paz

- A) 1964
- B) 1965
- C) 1962

4- Causa de la muerte de Martin Luther King

- A) Ataque al corazón
- B) Asesinato
- C) Accidente

5- Título del discurso estelar de Luther King

- A) *Una sola Nación*
- B) *Todos iguales*
- C) *Yo tengo un sueño*

6 - Monumento ante el cual Luther King pronunció el discurso

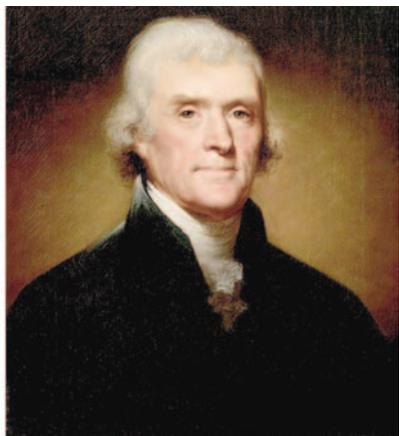
- A) George Washington
- B) Abraham Lincoln
- C) Teodoro Roosevelt

7- Altura de la Estatua de la Libertad



- A) 57 metros
- B) 46 metros
- C) 62 metros

8- Tercer presidente de Estados Unidos



- A) George Washington
- B) John Adams
- C) Thomas Jefferson

9- Número de habitantes en Estados Unidos

- A) Entre 300 y 340 millones
- B) Entre 200 y 220 millones
- C) Entre 150 y 200 millones

10- Tratado mediante el cual Inglaterra reconoce la independencia de Estados Unidos.

- A) Tratado de Reciprocidad
- B) Tratado de Wellington
- C) Tratado de Versalles

11- Estado más poblado de Estados Unidos

- A) Michigan
- B) Florida
- C) California

12- Estado del sureste de Estados Unidos

- A) Oregon
- B) Florida
- C) Arizona

13- Mayoría hispana en Estados Unidos

- A) Puertorriqueños
- B) Cubanos
- C) Mexicanos

14- Presidente que dijo: "La gente y las naciones son forjadas en los fuegos de la adversidad"



- A) Abraham Lincoln
- B) John Adams
- C) Woodrow Wilson

RESPUESTAS AL REVÉS

1- C) Martin Luther King fue un pastor estadounidense de la Iglesia bautista que desarrolló una labor crucial en Estados Unidos al frente del movimiento por los derechos civiles para los afroestadounidenses.

2- C) Martin Luther King, Jr. nació en Atlanta (Georgia), el 15 de enero de 1929.

3- A) Por su activismo encaminado a terminar con la segregación racial a través de medios no violentos, Luther King fue condecorado con el Premio Nobel de la Paz en 1964.

4- B) El reverendo y activista norteamericano Martin Luther King murió asesinado de un disparo el 4 de abril de 1968, en Memphis (Tennessee) a los 39 años de edad.

5- C) *Yo tengo un sueño* (I have a dream), es el nombre o título del discurso estelar de Martin Luther King.

6- B) Luther King pronunció el discurso *I have a dream* el 28 de agosto de 1963 delante del monumento a Abraham Lincoln en Washington, DC, durante una histórica manifestación de más de 200,000 en pro de los derechos civiles para los negros en los EE.UU.

7- B) La Estatua de la Libertad tiene una altura de 46 metros sin contar la base en la que está colocada, o 93 metros desde el suelo hasta la punta de la antorcha. La Estatua de la Libertad fue un regalo hecho por los franceses a los Estados Unidos en el año 1886 con motivo del centenario de la Declaración de la Independencia de los Estados Unidos.

8- C) Thomas Jefferson, tercer presidente de Estados Unidos, uno de los autores de la Declaración de Independencia (1743-1846).

9- A) Estados Unidos es el segundo país en número de habitantes, tiene una población de 323.127.513 habitantes, un aumento de 2.230.895 personas, la adversidad".

10- C) El Tratado de Versalles, 1873, puso fin a la Guerra de Independencia de América del Norte; Inglaterra reconoce la Independencia de Estados Unidos.

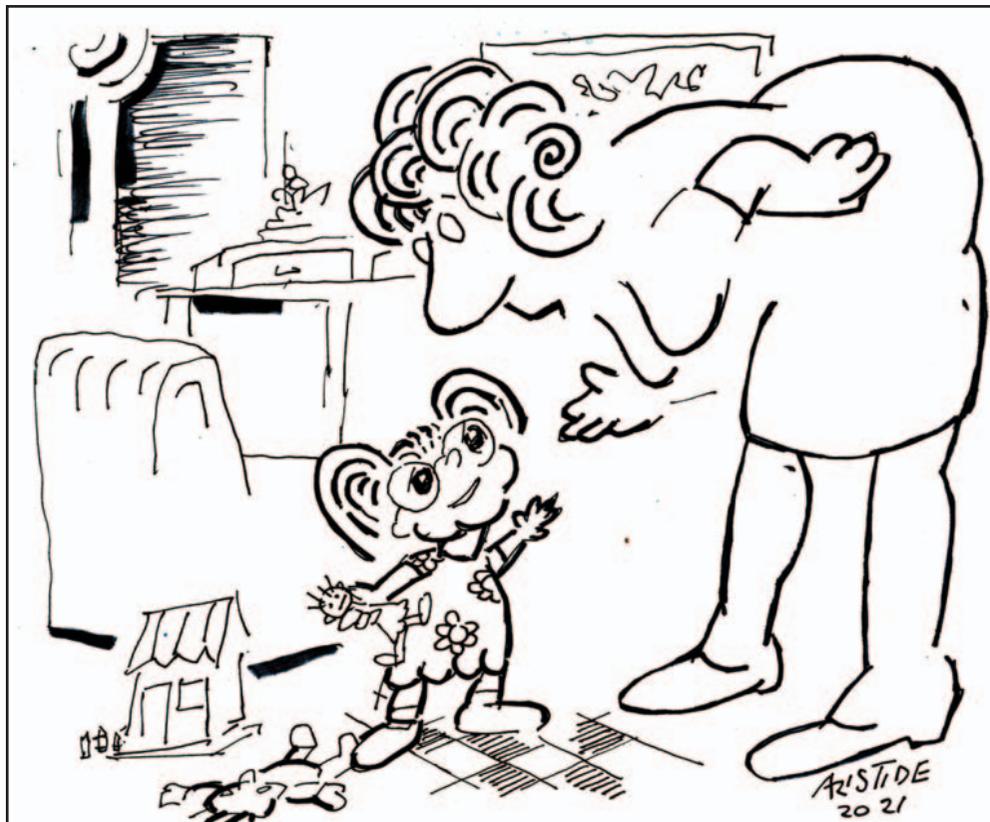
11- C) California es un estado federado de los Estados Unidos situado en la costa suroeste del país. Se consolida como el estado más poblado de los Estados Unidos, ya que cuenta con una población de más de 39 millones de habitantes y es el tercero con mayor extensión (después de Alaska y Texas). California comparte frontera con Oregon al suroeste Nevada al este, Arizona al suroeste y el estado mexicano de Baja California al sur.

12- B) Florida, también llamada La Florida, es un estado situado en la región Sur de los Estados Unidos. Limita al oeste con el golfo de México, al norte con Alabama y Georgia y al este con el océano Atlántico. Con más de 20,2 millones de habitantes en 2015, es el tercer estado más poblado del país y con 170 304 kilómetros cuadrados, es el vigésimo segundo estado por superficie. Se rige por la Constitución de 1968, que ha sido enmendada en diversas ocasiones.

13- C) La mayoría de los hispanos en los Estados Unidos son de ascendencia mexicana gracias al hecho de que los Estados Unidos y México comparten frontera y por lo que una gran parte del Oeste de los Estados Unidos fue territorio mexicano hasta 1848. Según el último censo la presencia de mexicanos en USA alcanza los 31,8 millones, seguida por los puertorriqueños (4,6 millones) y los cubanos, con 1,8 millones.

14- B John Adams (30 de octubre de 1735-4 de julio de 1826) fue el segundo presidente de los Estados Unidos. A él corresponde la expresión: "La gente y las naciones son forjadas en los fuegos de la adversidad".

AMOR CON HUMOR SE PAGA



--Mami... mami... si Dios nos da de comer... La cigüeña trae los niños... los Reyes Magos traen los juguetes el 6 de enero... ¿Se puede saber para qué sirve papá?.



Una mujer recién parida le dice al esposo:
 - Juan, como sabes no podemos tener sexo en 45 días
 El marido: - ¿Y qué hago ahora?
 - Toma, aquí tienes 40 pesos para que busques una cualquiera y "resuelvas".
 El marido sale y se encuentra a la vecina "sexy" y le cuenta su "problema".
 De regreso, con la cara sonriente le dice a la mujer:
 - Toma, te devuelvo 20 pesos... lo hice con la vecina y me cobró solo 20 pesos.
 - ¡Pero qué descarada!
 - Pero mujer...tú misma me dijiste que...
 - Lo que me molesta es que te haya cobrado. Aquí viene su marido a cada rato y yo jamás le cobro.



--Abuela... ¿puedes enseñarme cómo mantener satisfecho a mi marido?
 --Verás, nena... no sé cómo decirte. Resulta que cuando dos personas se quieren, hacer el amor es el acto más maravilloso y natural del mundo y...
 --Coger... ya sé abuela. Lo que necesito aprender es a cocinar...



--Quiero una caja de preservativos para mi mamá
 --¿Para tu mamá...? ¿No será para tu papá?
 --No... no... mi papá está de viaje.

GOBERNADORES Y ALCALDES DE LA PROVINCIA DE CAMAGÜEY

GOBERNADORES

Lope Recio Loynaz (1901)
Manuel R. Silva Zayas (1905)
Wallis O. Clark (1908)
Gustavo Caballero Arango (1908)
Bernabé Sánchez Batista (1912)
Enrique Recio Agüero (1916)
Adolfo Silva Medrano (1916)
Arturo Primelles Agramonte (1920)
Rogelio Zayas Bazán (1922)
José A. Villena Rodríguez (1926)
Enrique Recio Agüero (1932)
Melchor Batista Aguilera, Eduardo Fernández Barreto, José M. Fajardo, Rogelio Rojas Meis, Gonzalo del Cristo Maza (1933-1936) Alcaldes de facto designados sucesivamente después de la caída del Presidente Machado.
Roberto Pérez Lara (1936)
Ana Josefa García (1940)
Octavio Pardo Machado (1940)
Jorge Caballero Rojo (1944, 1948)
José Sala Miranda (1951)
Raúl A. Masvidal Marín (1952)
Eduardo Zayas Bazán-Recio (1954, 1958)

ALCALDES

CAMAGÜEY

Pedro Mendoza Guerra (1900, 1901)
Angel Martínez Bacallao (1902)
Juan Mousset del Pozo (1902)
Bernardo Delgado (1906)
Arturo Fernández Garrido (1908)
Félix de Quesada Céspedes (1912)
Francisco Sariol Noriega (1916)
Andrés Morán Cisneros (1920)
Domingo de Para Raffo (1922, 1926)
Humberto Rodríguez (1931)
Antonio Luaces Molina (1932)
Armando García y Pedro García Agrenot (1933-1936), Alcaldes designados después de la caída del Presidente Machado.
Francisco Don Rodríguez (1936)
Santos M. Rodríguez Fernández (1940)
Antonio Aguilar Recio (1944, 1946)
Francisco Arredondo Morando (1948, 1950, 1954)
Ulises Betancourt Castillo (1958)

CIEGO DE ÁVILA

Rafaél Sánchez Pimentel (1900,

1901)
Adolfo Morgado Paz (1908)
Manuel Torres Cruz (1912, 1916)
José María Cabrera (1920, 1922, 1926)
Gerardo Maidique Venegas (1930)
Manuel Loreto Borges (1932)
Eduardo Valdés Figueroa (1933)
Pedro Cuní Estorino (1936)
Pablo Fonseca Padilla (1940)
Alfredo Valdés López (1940)
Generoso Vega Lazo (1944, 1946, 1950)
Pedro Cuní Estorino (1951, 1954)
Juan Caballero Brunet (1958)

ESMERALDA

Municipio creado en 1928
José Cardoso Ruiz (1928, 1932)
Municipio abolido en 1933 por decreto del Presidente provisional Ramón Grau San Martín y restituido posteriormente
Escolástico Fernández Martínez (1936, 1940)
Luis F. Valls Amable (1944)
Juan Francisco Díaz (1946, 1950)
Antonio Quintanilla Toyo (1952, 1954, 1958)

FLORIDA

Municipio creado en 1924
Angel Egusquiza Aguilar (1924, 1926)
Ambrosio Morejón Delgado (1932)
Félix Alonso Tapia (1933), Alcalde designado después de la caída del Presidente Machado
Arturo Rivero León (1936)
Arturo Hernández Tellaheche (1940)
Pablo Martínez Carvajal (1944, 1946)
Manuel Martínez Carvajal (1950, 1954)
Miguel A. Peláez Rodríguez (1958)

GUÁIMARO

Municipio creado en 1923
Juan F. Pedroso Vega (1924)
Pelayo de Para Dorado (1925)
Edilberto Estrada Hernández (1926)
José Pérez Quintana (1932)
Mauricio Caballero Mejías (1933) Alcalde designado después de la caída

del Presidente Machado y elegido en 1936
Mauricio Caballero Mejías (1936)
Miguel Torres Rivero (1940)
Jesús Ruiz Licea (1944, 1946)
David Ledo Luna (1952), Alcalde designado en marzo de 1952 y reemplazado en 1954 por Miguel Torres Rivero que ya ocupaba el cargo en 1950)
Miguel Torres Rivero (1950, 1954, 1958)

JATIBONICO

Municipio creado en 1914
Amado Granados Pérez (1915, 1916)
José García Huelbes (1917)
Andrés Veloso Madrigal (1920, 1922, 1926)
Luis Ledesma Hernández (1921) Alcalde provisional designado por el gobernador. Veloso regresa en 1922)
Luis Gómez Jiménez (1932)
Domingo Marín y Antonio Quintero (1933-1936), Alcaldes designados después de la caída del Presidente Machado
Vicente Mursulí Companioni (1936)
Anselmo San Gabino Veloso (1940)
Anselmo San Gabino – hijo – (1944, 1946, 1950)
Manuel J. López Espinosa (1952)
Clara Estrella Hernández Méndez (1954, 1958)

MORÓN

Macario Machado Fernández (1900)
Luis M. Pardo Fernández (1901)
Alfonso Expósito (1908)
Laurindo Pardo Echemendía (1912)
Manuel Ruiz Esperón (1916)
Agustín López Morales (1920, 1922)
José Joaquín Díaz (Alcalde interino)
Leopoldo Pérez-Montes de Oca (1926)
Manuel Pardo Jiménez (1932)
Luis Torres, Manuel Gómez, Martín J. Pino Crespo (1933-1936), Alcaldes designados después de la caída del Presidente Machado
Octavio Pardo Machado (1936)
Agustín López Morales (1940)
Manuel Ramírez Sibello (1940, 1946)
José Pardo Jiménez (1950)

Manuel Pardo Jiménez (1952, 1954, 1958)

NUEVITAS

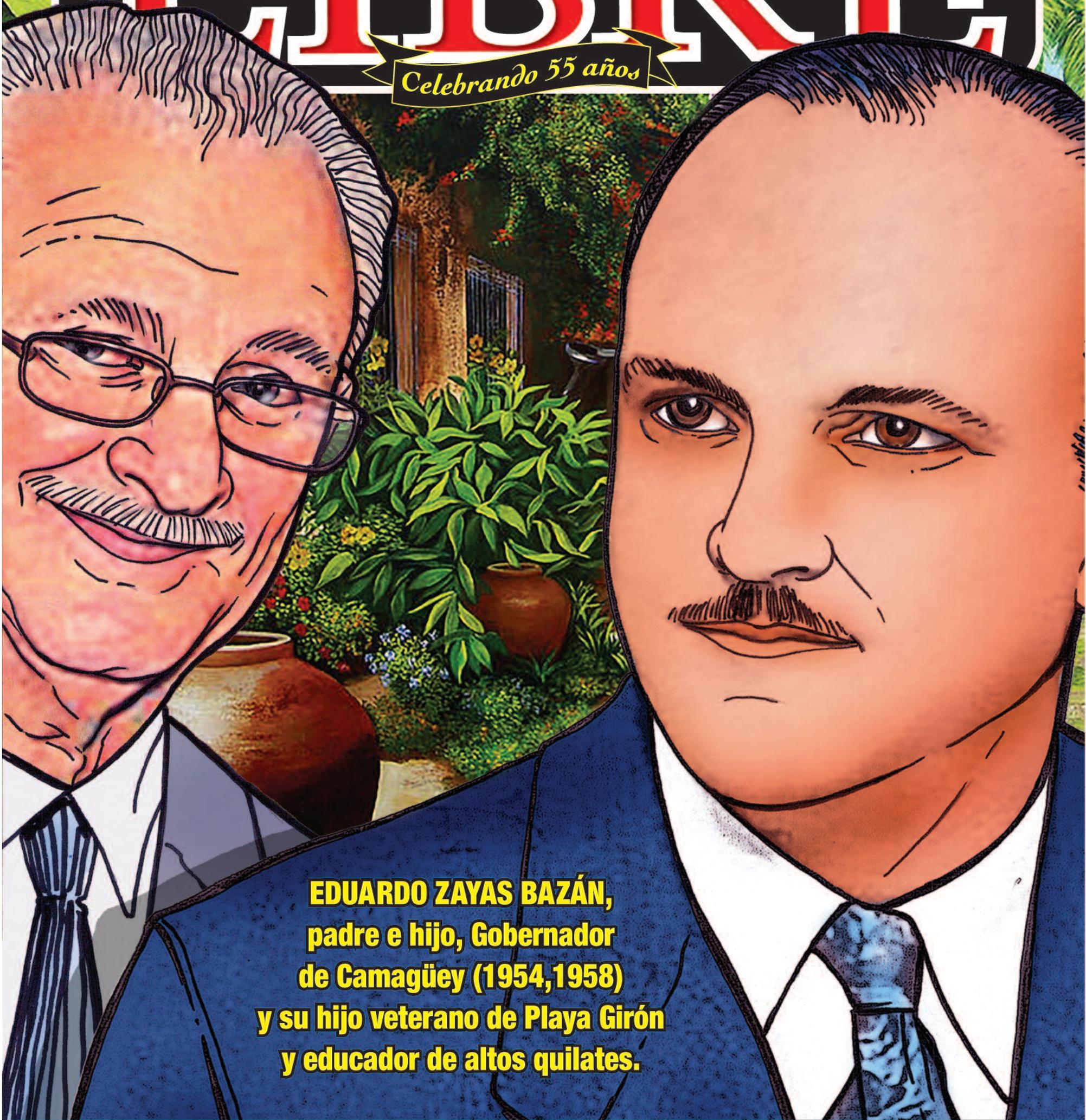
Aurelio Batista Velazco (1900, 1901)
Feliciano Miranda (1908)
Federico de Miranda Mola (1912)
Antonio Vallés (1916, 1920)
Ricardo O'Bryan Castellanos (1922, 1926)
Antonio Vallés (1932)
Andrés Rodríguez, Julio Rodríguez y Manuel Céspedes (1933-1936) Alcaldes designados después de la caída del Presidente Machado
Federico de Miranda Rodríguez (1936)
José Sala Miranda (1940)
Sergio Percy Brice (1944, 1946)
José Sala Miranda (1950)
Angel Sánchez Serrú (1951)
Emilio Fernández Guasch (1954, 1958)

SANTA CRUZ DEL SUR

Antonio Aguilar Varona (1900)
José Lara Miret (1901)
José Castillo (1902)
José A. Miranda, Manuel Santoja, Arturo Aragoneses (1902-1907), Alcaldes designados por el Ayuntamiento por ausencia de elecciones
Miguel Martínez Miret (1908, 1912)
Antonio Vega Serret (1911), Alcalde por sustitución hasta regreso de Miguel Martínez Miret
Ramón Torres (1916)
Antonio Martínez Barzaga (1920)
Oscar Perdomo (1922)
Antonio Martínez Barzaga (1926)
Justo Pérez Ortivereda (1932)
Miguel A. Martínez Tapia (1932)
Justo Pérez Ortivereda (1932)
Marino García Fernández (1932)
Rosendo Abálos, Tomás Hernández (1933-1936), Alcaldes designados después de la caída del Presidente Machado)
Marino García Fernández (1936)
Miguel Plaza Martín (1940)
Arturo Palma de Armas (1944, 1946)
Mario Martínez Tapia (1950)
Francisco Aranaga Morantes (1951, 1954, 1958)

TIBRTE

Celebrando 55 años



**EDUARDO ZAYAS BAZÁN,
padre e hijo, Gobernador
de Camagüey (1954,1958)
y su hijo veterano de Playa Girón
y educador de altos quilates.**

HABLAN SUS HIJOS EDUARDO Y BERTILA

“Mi padre estuvo entre los héroes de Bahía de Cochinos que buscaron la libertad de Cuba”

Por Germán Acero E.,
Exclusiva LIBRE

Cuando Humberto López cubrió el féretro del Dr. Osvaldo Soto con la bandera de la Brigada 2506 en una funeraria de Miami, donde velaron sus restos mortales el pasado miércoles, las lágrimas rodaron por los rostros de sus hijos Bertila y Eduardo.

Porque fue en ese mismo instante cuando sus dos hijos se acordaron, entonces, de la valentía de su padre cuando hizo parte de la operación de Bahía Cochinos como miembros de la Brigada 2506, en un barco que no desembarcó en la isla pero que fue clave en dicha invasión en 1961.

Humberto López junto con Bertila Soto, le impusieron el botón de la Brigada 2506 en una de las solapas del traje que lucía el Dr. Soto, ya dentro del féretro, donde alrededor se reunió la familia para orar por él en su último adiós. Soto se incorporó a la Brigada 2506 en 1960.

“Eso fue una clara muestra del amor que mi padre sintió por Cuba, hasta el punto que hizo parte de esa famosa operación, que intentó aún a costa de la vida de sus héroes, tratar de lograr la libertad para Cuba en 1961 cuando Fidel se subió al poder y sembró el comunismo en la isla”, reiteró el Dr. Eduardo Soto.

“Esa fue la enseñanza que nos dejó mi padre del amor que debíamos tener por Cuba. Su legado vivirá para siempre. Yo soy quien soy gracias a las enseñanzas de mi padre quien nos inculcó también el servicio a la comunidad y al prójimo”, añadió Eduardo compungido aquel día de la velación.



El Dr. Soto se preocupó por su familia y luchó en Cuba y en el exilio en Miami por ver a Cuba libre.



Bertila, jueza principal del Undécimo Circuito Judicial de Florida, heredó el legado de la abogacía que le inculcó su padre desde pequeña.



El prestante abogado de inmigración, Eduardo Soto, quien alabó la obra de su padre en Miami.

“Nuestro padre fue un hombre de principios. Tanto en Cuba como en EE.UU. Siempre estuvo vinculado y, en otras ocasiones fundó organizaciones, para velar por el servicio a la comunidad, siendo un ilustre cubano en el exilio de Miami”, insistió el hijo en diálogo con LIBRE.

“Al igual que muchos próceres cubanos, como José Martí, mi padre vivió y soñó con la libertad de Cuba. Lideró muchas

causas en el exilio porque siempre aborreció el comunismo y la falta de libertad y de democracia en la isla”, aseguró.

“Hoy estamos despidiendo a un extraordinario cubano. A un abogado que siempre se desveló por su patria. En su corazón estaba Cuba y, luego, nosotros. Deliró en muchas ocasiones pro ver a Cuba libre de la tiranía. Amo a los cubanos de Miami. Y siempre les brindó su apoyo”, afirmó por

su parte Bertila.

“Siempre vamos a mantener vivo su legado. Por eso yo me hice jueza para seguir ayudando al prójimo. Estoy honrada de haber heredado ese legado de mi padre, quien fue un brillante abogado, quien tuvo el máximo respeto por los demás”.

“En muchas ocasiones, incluso, pospuso su profesión de abogado, para dedicarse a causas nobles. En los últimos años no he conocido otro personaje como mi padre que se haya dedicado de lleno a la práctica de la abogacía con tanto amor. Luchó por hacer justicia con justicia”, expresó Bertila.

“Siempre amó a su familia. Luchó por su interés y porque siempre ocupara puestos de vanguardia. Su ilusión fue su esposa Bertila, su nieta Bertila Fernández, su hija Bertila, sus hijos Eduardo, Oswaldo y Rigoberto, con quienes compartió los mejores momentos de su vida en el exilio”, aseguró.

Bertila, quien es jueza principal del Undécimo Circuito Judicial de Florida, también rememoró el último viaje que hizo el Dr. Soto a la base de Guantánamo, en Cuba, durante la crisis de los bales en 1994. “Esta fue la última vez que volvió a Cuba y besó su suelo”.

Humberto López, afirmó a nombre de la Brigada 2506 a la cual pertenece, que para él fue un profundo honor y orgullo haberle podido entregar a la familia la bandera de esta institución prestante como prueba de agradecimiento por el heroísmo del Dr. Osvaldo Soto en Bahía de Cochinos.

“Él, al igual que nosotros, demostró ese amor por Cuba integrando la Brigada 2506, cuyos miembros aún a costa

de su propia vida pusieron un granito de arena para tratar de buscar la liberación de la isla del horrendo comunismo”, sostuvo López durante los funerales de Soto en Miami.

“El Dr. Soto, que en paz descanse, demostró un heroísmo inigualable al unirse de lleno a las fuerzas militares de la Brigada 2506, cuyo legado de lucha quedará por siempre en la historia, ya que fue uno de los golpes más certeros que se le dio a Castro para que dejara el poder”, enfatizó López.

“Hoy le rendimos honor a quien bien se lo merece. El Dr. Soto cumplió con su patria y con su pueblo. Ofrendó en vida su lucha para ver a Cuba libre. Desafortunadamente, no se pudo, pero valió la pena haber estado en esa operación. Como el Dr. Soto todos los Brigadistas nos sentimos orgullosos con el deber cumplido”, concluyó López.

El Dr. Soto fue Presidente de la Asociación de Abogados Cubanoamericanos (CABA) y además un férreo defensor de la comunidad hispana y de las minorías en Miami ya que además potenció la promoción de agentes en el Departamento de Policía de esta ciudad.



El brigadista Humberto López quien cubrió el féretro del Dr. Soto con la bandera de la Brigada 2506.

EL DR. OSVALDO SOTO: ¡Un guerrero y luchador por los derechos de los hispanos!

POR GERMÁN ACERO E.
Exclusiva para **LIBRE**

Las voces se hicieron oír durante el velorio del Dr. Osvaldo Soto a quien muchos calificaron como un “Auténtico guerrero y luchador de los derechos hispanos” ya que entre sus logros está haber conseguido el voto para que las minorías se escucharan en la arena política de Miami y en Washington.

Pero como si fuera poco el Dr. Soto consiguió e hizo realidad el gran sueño de muchas parejas de poder casarse invocando el idioma español ya que en la década de los ochenta el Secretario de los Tribunales de Circuito de Miami prohibió que estos actos se hicieran en un lenguaje distinto al de el inglés.

La jueza Bertila Soto igualmente destacó el amor que su padre sintió tanto por Cuba como por Estados Unidos y en el primer caso exaltó la participación de este en la gloriosa Brigada 2506 que en 1961 intentó derrocar al régimen de Castro mediante el lanzamiento de la operación de Bahía de Cochinos.

“Mi padre, durante su vida en Estados Unidos, también abogó porque los hispanos tuviesen posiciones de liderazgo en posiciones muy importantes como en gobierno local, la



Hondo pesar en los círculos de Miami por la muerte del Dr. Soto y asistieron María Parra y Gloria Matos.



La Fiscal Estatal Katherine Fernández Rundle quien fue muy amiga del Dr. Soto.



La jueza Samantha Ruiz C., quien es muy allegada a su colega Bertila Soto, estuvo en la funeraria el miércoles.



En el sepelio del Dr. Soto estaban el Dr. Eduardo Padrón y el Secretario de las Cortes Harvey Ruvin.



La Jueza Ivonne Cuesta asistió al sepelio junto con su familia.



La Jefa Judicial Bertila Soto, la Jueza Gina Beovides y Humberto López.

policía y los cuerpos judiciales”, reiteró la Jueza Soto.

“Fue muy honrosa su carrera que realizó también para enseñar en las escuelas, colegios y universidades, la lengua del español, estando en una reserva india en Wyoming y luego en un College de Virginia, además de Iowa State University”, recalcó.

“Mi padre, que amaba la carrera de la abogacía, fue miembro de Los Abogados Cubanoamericanos (CABA), insistió la jefa de los jueces del Circuito de Miami Dade, tras revelar que su padre en los últimos años se dedicó de lleno a su profesión en su bufete de Miami.

“Siempre vivió por Cuba y por su pueblo y, ahora debemos de recordar, cuando estuvo en la base de Guantánamo, durante la famosa y publicitada crisis de los balseros en 1994”, agregó la jueza Soto, “siendo esta la última vez y única que volvió a Cuba y besó el suelo de la isla”.



Aparecen Gabriel Rodríguez y Bertila Fernández, esta última nieta del Dr. Soto.



El abogado Eduardo Soto y su hermana, la jueza Bertila Soto.



Gisela Cardone, íntima amiga de la familia, durante el sepelio del Dr. Soto en una funeraria de Miami.



Están Jhonny Barest y Teresita Cardeno.

DESPUÉS DE BAHÍA DE COCHINOS

¿HABRÁ OTRA ESPERANZA DE LUCHAR POR LA LIBERTAD DE CUBA EN EL FUTURO?

Por Germán Acero E.,
LIBRE Exclusiva

Lo único cierto es que el brigadista **Humberto López** está muy seguro que después de Bahía de Cochinos se empañaron totalmente las ilusiones y las esperanzas, al menor por la fuerza, de lograr que la tiranía castrista algún día pueda dejar el poder en la isla.

López fue uno de los tantos héroes que, aún a costa de su propia vida, se alistó en la famosa **Brigada 2506** para tratar de derrocar a Fidel Castro del poder, en 1960, cuando el pueblo estaba ávido de libertad y democracia luego de haberlas perdido en uno de los más infames golpes comunistas.

López reflexiona una y otra vez, pero no tiene ninguna duda de que al menos una operación armada por el momento no se podrá volver a revivir, porque las circunstancias del momento así no lo ameritan y no hay mucho menos, un apoyo o solidaridad mundial de los países libres para con la resistencia.

“Día a día estamos viendo que no es posible tampoco mediante un diálogo o un acuerdo porque, como ya lo hemos visto hace pocos días, la tiranía traicionó nuevamente a la oposición y al alzamiento del grupo de San Isidro, desatando la intimidación, los arrestos y los encarcelamientos”, afirmó López.

“Y ahora como si fuera poco, tampoco hay esos héroes como lo fuimos nosotros, capaces de lanzarse a una operación armada, porque no existe el mismo patriotismo ni las mismas oportunidades bélicas, como si hubo en el pasado pese a la traición de los Estados Unidos que echó todo por tierra”, opinó.

“Pero, claro está, ahí estamos viendo las consecuencias de que después de 60 años la tiranía sigue firme, pero lo peor, es que su dominio y su poder se han trasladado y han oprimido y vejado a otros pue-



Humberto López dijo que solo un apoyo internacional de los países libres podría ayudar a liberar a Cuba del comunismo.



Humberto López (izquierda), brigadista, dijo que es pesimista de que pueda haber otra operación como Bahía Cochinos para liberar a Cuba.

blos libres, como Venezuela y Nicaragua, que ahora mismo viven el yugo del comunismo infame”, agregó.

“Bahía de Cochinos fue la única operación positiva que se hizo para liberar a Cuba. Fue una gesta gloriosa. Fue la valentía de un grupo de jóvenes cubanos. Hicimos todo lo posible. No cumplimos nuestro objetivo porque hubo una traición. Pero se intentó de todas maneras”, afirmó.

“Teníamos nobles ideales para liberar a nuestra patria. Tenemos, al menos, la satisfacción del deber cumplido. Allí todos nuestros her-

manos fuimos con ese objetivo de liberar a Cuba del comunismo y perdimos 104 manos poderosas. Fue algo inolvidable que quedará en la historia”, sostuvo.

“No señor la libertad de Cuba nunca se logrará negociando con los hermanos Castro. Ellos están aferrados al poder. Pese a que hay una oposición de valerosos opositores que no se puede enfrentar a ellos y que enfrenta una lucha sin ninguna esperanza”, indicó.

“Sólo una operación armada podría lograr ese objetivo. Hubo mucho coraje por parte de nosotros. Estábamos dispuestos a todo. Hoy en día mantenemos ese afán y ese coraje por ver a Cuba libre y sentimos mucho que ese logro no se

haya cumplido, es triste para el pueblo que nunca ha sabido lo que es libertad en estos 60 años”, precisó.

“No creo que haya una reacción a fondo por parte de esa juventud cubana de ahora porque ellos nacieron y están creciendo bajo ese régimen y, por ahora, no están dispuestos a cam-

biar la situación política en la isla en estos últimos años”, vaticinó.

“Es muy fuerte el poder que ha cogido la tiranía en estos últimos años pese a las sanciones impuestas por los Estados Unidos, pero, desgraciadamente hay otros apoyos como el narcotráfico y el terrorismo, que tienen ahí en el poder a esos dictadores”, puntualizó.

“El ejemplo más palpable lo hemos podido ver en Venezuela y Nicaragua donde fuerzas extremas del terrorismo mundial mantienen a los dictadores en el poder y, los capos de la droga, además dan su dinero para poder controlar todo el tráfico de droga por estos países”, denunció.

“Por eso yo creo que la única respuesta sería una operación armada pero las condiciones no están dadas y es muy posible que la dictadura castrista siga en el poder, al menos, que haya una reacción fuerte de los Estados Unidos en el futuro por parte de la nueva administración”, recalcó.

“Lo de Bahía de Cochinos fue algo heroico. No es posible en estos tiempos. Cuando nos alistamos estábamos confiados en los resultados de esa operación, pero la traición fue algo inesperado, trágico y frustrante, especialmente, en los últimos momentos cuando Cuba ansiaba la libertad y la democracia a toda costa”, reiteró.

“El comunismo de Cuba es vengativo y despiadado. Ellos están dispuestos a todo, Menos a un diálogo. O a un acuerdo. Es un negocio para ellos. Y por eso recurren a todas las manipulaciones políticas para mantenerse en el poder. Y en últimas el que sufre es el pueblo”, aseguró.

“Nos sentimos supremamente orgullosos de haber hecho parte de la Brigada 2506”, concluyó López, quien se lamentó de la miseria, el hambre, la desnutrición de los niños y los ancianos en Cuba, donde lo único que impera es la ambición por el poder de los dictadores comunistas”, sintetizó.



Ahora en el exilio López y otros brigadistas siguen apoyando a la disidencia en Cuba para que pueda abrir los caminos de libertad en la isla, aquí junto al Dr. Frank de Varona.

ORESTES FERRARA

Y SU TIEMPO

Datos y comentarios

1876-1972

Al entrar en el estudio de la Cuba republicana sobresale desde el principio la ejecutoria de Orestes Ferrara Marino. Su presencia y actividad no se limitó a uno, dos o tres períodos, sino que se extendió por toda una historia que se inició con la lucha con la independencia y llegó hasta la caída de la República a principios de 1959.

En el presente trabajo solo ofreceremos algunos datos sobre su participación en la Guerra de Independencia pues la atención estará puesta en su condición de político y diplomático y en su obra como historiador, así como en sus condiciones de hombre de empresa.

Solo los más exigentes biógrafos, con el mayor espacio y tiempo disponible para esa labor pudieran retratar en forma exacta y minuciosa a un personaje como este. Por ejemplo, escribir sus anécdotas requeriría todo un volumen impreso.

Aún así, su actividad política y su vida empresarial será presentada en apretado resumen. Su condición de diplomático y las alturas que escaló como un historiador cuya fama no se limitó a Cuba o América ya que se extendió por Europa no deben olvidarse en medio del quehacer político cubano.

Orestes Ferrara, de haber nacido en Cuba, posiblemente hubiera llegado a la Presidencia de la República. Estamos seguros que muchos objetarán, como en el caso de tantos personajes que pasaron por la política que pueden señalarse defectos y errores, hasta algunas fal-

tas difíciles de explicar, pero sin su nombre es imposible escribir la historia de Cuba Republicana.

No es el único caso en el que pudiera hacerse esa afirmación, pero sería difícil encontrar a alguien cuya influencia se dejara sentir en tantos lugares. Su colega y correligionario Rafael Guás Inclán lo resumiría expresando que fue un astro en todos los escenarios por donde fue cruzando.

El versátil personaje nació el 18 de julio de 1876, en la ciudad de Nápoles, en el seno de una familia acomodada. Recibió buena parte de su educación en Génova, pero cursó los estudios universitarios en Nápoles, continuando sus lecturas y ampliando su educación en Cuba, su patria adoptiva.

Obtuvo en Nápoles el Doctorado en Jurisprudencia y en Cuba se diplomó de Derecho Social y Economía en la Universidad de La Habana. Mas allá de esos datos debe tenerse presente que su dominio de los idiomas y sus copiosas lecturas contribuyeron a su cultura enciclopedia y su condición de hombre del Renacimiento.

Sería del todo imposible clasificar a Ferrara ubicándole arbitrariamente en una o dos carreras académicas o en unas pocas ocupaciones. Se le puede considerar como un luchador por la independencia de Cuba, un notable abogado y profesor que se distinguió en la política y en la diplomacia, orador de altos vuelos, periodista e historiador, además de campeón de la libre empresa. Hombre con varias culturas, se acer-



Orestes Ferrara

có como pocos al conocimiento profundo de la condición humana.

En aquella época, segunda mitad del siglo XIX, la juventud italiana era agitada por ideas revolucionarias y de renovación que lo llevaron a idealizar la lucha de los habitantes de Creta, deseosos de liberarse del dominio de Turquía. En aquel período fue atraído por algunas ideas anarquistas o libertarias. Pero fueron noticias acerca de la epopeya independentista cubana las que motivaron mayormente aquellos años juveniles.

Aquel joven no abandonaría del todo su idealismo, pero su enfrentamiento con la realidad contribuyó a que se le viera diferentemente en muchos círculos en que desarrolló sus actividades más visibles y sobresalientes. Se ha señalado que “la política es el arte de lo posible”. Lo dejamos ahí. No es necesario mayor explicación a esas palabras.

Algunos no le perdonan haber estado junto a Gerardo Machado en los días de su derrocamiento, pero olvidan o desconocen que algunos de los mejores consejos que se le dieron al famoso gobernante procedían de Ferrara, que además de haber colaborado con el, puede ser considerado como el más documentado y constante de sus críticos.

Mientras transcurrían los años y pasaba su primera juventud, Ferrara dejaría de ser un revolucionario profesional, por así llamarle, para convertirse en un político con los pies en la tierra, un partidario de la democracia de su tiempo, pero siempre anclado en tradiciones y antecedentes históricos.

Su ideología liberal sería la de su época y no merece ser confundida con desviaciones contemporáneas que ya asomaban en el panorama. Ferrara se opuso a toda restricción de la libertad y la libre empresa. Manifestó abiertamente sus sospechas y gran preocupación con cualquier manifestación socialista o radical, tanto en Cuba como en el extranjero.

Bastaría con compartir algunos

(PASA A LA PÁGINA 38)

ENTRE SUS PRIMEROS NOMBRAMIENTOS CIVILES EN CUBA: GOBERNADOR INTERINO DE SANTA CLARA, REPRESENTANTE Y PRESIDENTE DE LA CÁMARA EN 1909

(VIENE DE LA PÁGINA 37)

datos biográficos y experiencias para comprobar que no hay exageración en llamarle hombre de su tiempo, pero también de todos los tiempos. Nos ha llamado siempre la atención el título de su autobiografía **Una mirada sobre tres siglos**.

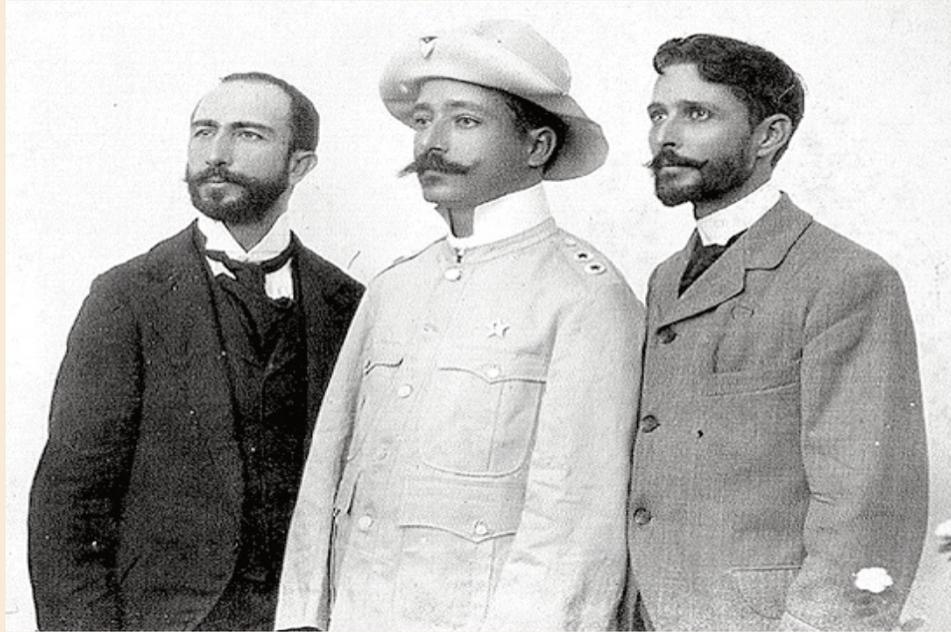
La lectura de ese importante proyecto autobiográfico sería suficiente para concluir que sería casi imposible, por no decir imposible del todo, mostrar hasta que punto un político afincado en la América Latina dominaba la política internacional de su tiempo, la literatura que le resultaba contemporánea o que se remontaba a eras que no se limitaban a la clásica y el intrincado mundo diplomático del período entre las dos guerras mundiales (1918-1939).

Sería adecuado acudir a obras del rango de las memorias de Don Salvador de Madariaga sobre ese tiempo para complementar el aporte que deja escrito nuestro compatriota nacido en Italia.

No puede introducirse cualquier intento de enfocar su vida y obra sin recordar, con Carlos Márquez Sterling, autor de un prólogo de la obra mencionada, que Ferrara fue “el último de los libertadores en dejar la escena”. Nunca abandonó por completo su amado escenario de la vida política.

Regresando a datos preliminares, Ferrara puso a un lado sus planes de luchar por los derechos de los cretenses cuando conoció que estos pactaron con los turcos y dirigió su mirada hacia la lucha de los cubanos por la independencia. En aquella etapa y durante gran parte de su vida su relación con su amigo Guglielmo Petriccione sería una gran influencia en sus proyectos.

Contactos preliminares con Ramón Emeterio Betances, notable luchador puertorriqueño que representaba la causa cubana en París y luego con Tomás Estrada



Orestes Ferrara en la guerra de independencia de Cuba.

Palma facilitaron su viaje a Nueva York y luego a Tampa. Finalmente, el 20 de mayo de 1897 Ferrara y sus amigos zarparon hacia Cuba a bordo del vapor “Dauntless”. Días después desembarcaron en Punta Brava, provincia de Camagüey.

Su participación en la Guerra de Independencia incluyó desde labores preliminares hasta acciones de guerra a las órdenes de los generales Javier de la Vega y Calixto García. Después de varios encuentros armados fue ascendido al grado de Comandante y participó en el combate y la toma de Las Tunas. Sus acciones heroicas durante la guerra ameritan un largo estudio adicional.

Después de regresar a la provincia de Camagüey logró su objetivo de conocer al Generalísimo Máximo Gómez que lo puso a las órdenes del General José Miguel Gómez, iniciándose una relación que continuaría después de lograda la independencia. Ferrara dejó constancia escrita de su relación con el Generalísimo.

El valeroso italiano participó en numerosos combates y se le encomendaron varias misiones. Fue gradualmente ascendido a otros rangos. De Comandante fue ascendido a Teniente Coronel y luego a Coronel.

Su heroísmo y eficacia como combatiente llamaron la atención de los principales jefes del Ejército Libertador.

Entre sus primeros nombramientos civiles en Cuba se encuentra el de gobernador interino de Santa Clara al ser elegido José Miguel Gómez a la Convención Constituyente en 1901. Había sido hasta entonces como Secretario del Gobierno Provincial. Muy pronto estaría entre los fundadores del Partido Republicano encabezado por Gómez, que se fundiría en 1905 con otros grupos para formar el Partido Liberal.

Ferrara se convirtió en uno de los líderes del liberalismo en Cuba, obteniendo la elección como Representante a la Cámara y llegando a presidir esa asamblea legislativa a partir de 1909. Su cercanía política a José Miguel Gómez le llevaría a colaborar en todos sus proyectos, lo mismo en tiempo de paz que en las revueltas que se produjeron en los primeros años de independencia.

Cada vez que su nombre aparecía en una boleta electoral en la provincia de Las Villas, su triunfo era seguro. La votación que recibía era elevada. Su estreno en 1912 fue espectacular obtuvo 45,373 votos. Solo 40 sufragios le

separaron del primer lugar en votación. Otros políticos trataban de efectuar combinaciones electorales para resultar electos gracias a los contactos y la influencia de Ferrara. Su voz era escuchada no sólo en la Cámara sino en todas las asambleas y cenáculos del Partido Liberal y sus aliados.

Ferrara era ya un conocido liberal cuando la “Guerrita de Agosto” de 1906, al lado de José Miguel Gómez, como opositor liberal a Estrada Palma y Menocal dejó su huella. Hasta se le atribuye en un momento de confrontaciones la quema del ayuntamiento de Vueltas, tema que merece todo un artículo. Las primeras décadas se caracterizaron por fuertes discusiones y encuentros entre partidos y candidatos, así como ocasionales manifestaciones de violencia.

No se puede escribir sobre las elecciones de 1908, 1912, 1916, 1920, 1924 sin hacer referencias a sus diversas campañas políticas, las cuales facilitaron la elección de algunos de sus correligionarios liberales. Eran propias de un hombre con su talento en esas materias.

En medio de tantos episodios, que no ofrecemos cronológicamente, Ferrara alcanzó aun mayor influencia como fundador del periódico **El Heraldo de Cuba** continuó sus actividades periodísticas iniciadas en **La Reforma Social**. Se ha señalado que logró que **El Heraldo de Cuba** se convirtiera en el de mayor circulación en el país, alcanzando los 65,000 ejemplares y casi cuadruplicando la circulación de los otros diarios.

No sería solo en empresas periodísticas en que se desarrollaría el talento de Ferrara como hombre de negocios. Antes de continuar sus aventuras y desventuras en el mundo de la política es necesario señalar que el mismo aclaró “desde los años veinte mi situación

(PASA A LA PÁGINA 40)

ESTRELLA **BRIFE**

Celebrando 55 años



**ORESTES
FERRARA**

FERRARA PRESENTE EN TODOS LOS MOVIMIENTOS IMPORTANTES, COMO EN EL ALZAMIENTO DE LA CHAMBELONA EN 1917, LAS ELECCIONES DE 1920 Y EL “COOPERATIVISMO”

(VIENE DE LA PÁGINA 38)

económica no dependía de Cuba”.

En puridad de verdad, estudios realizados en Italia, como también su relación con importantes especialistas italianos en cuestiones económicas le calificaban no sólo como inversionista sino como consejero de empresas y proyectos de envergadura. Su residencia en el extranjero fue frecuente, ocasionada por exilios o por trabajo como diplomático. Por ejemplo, era sumamente conocido en Nueva York donde trataba con figuras notables de la economía.

Esas actividades las fue desarrollando también en Cuba gracias a su cercanía a los grandes señores de la economía cubana y a los cargos públicos que desempeñó, algunos de los cuales se relacionaban directa o indirectamente con la economía. Era posible afirmar que todos los grandes personajes de las finanzas cubanas tuvieron algún contacto personal o de negocios con Ferrara.

La crisis azucarera afectó apreciablemente sus inversiones en ingenios azucareros como el “Ciego de Avila” y el “Algodones”. Otras inversiones cuyas fueron el “María Luisa”, que llevaba el nombre de su esposa, y el “Guira” del cual era dueño único y que llegó a trasladar a Las Villas con el nombre de “Carmita”. En este último poseía el 60 por ciento de su valor y Gerardo Machado el 40.

Se le consideraba un especialista en cuestiones de la Bolsa de Valores de Nueva York. Con entradas de ese tipo, así como trabajos judiciales e informes que se le encargaron, su reputación fue creciendo en Estados Unidos, hasta el punto que llegó a ser Vicepresidente de “International Telephone and Telegraph”. Esas actividades y sus excelentes relaciones aumentaron su estimación como inversionista.

Sin que sus frecuentes viajes y residencia en el extranjero afectaran su participación en la vida pública y



Ferrara con Gerardo Machado.

pasando por alto episodios importantes, es necesario el intento de ubicarnos en el período de Gobierno de Machado, al cual dedicaremos atención en una próxima edición.

Ferrara, presente en todos los momentos importantes como su actuación parlamentaria durante el período de Mario García Menocal, el alzamiento de la Chambelona en 1917, sus gestiones en Washington en relación con el asunto y con el confuso resultado de las elecciones de 1920 en que el Partido Liberal no logró la elección de José Miguel Gómez ante la división del liberalismo y el surgimiento del Partido Popular Cubano, antiguos liberales aliados a Menocal para elegir a Zayas ese año.

Y llegaron las elecciones de 1924 en las que Zayas decidió separarse de su alianza con Menocal y aliarse a su antiguo correligionario Gerardo Machado. El candidato que Ferrara prefería en la columna liberal era su amigo Carlos Mendieta, pero las maniobras de los partidarios de Machado convirtieron a este en candidato y luego en Presidente

Ferrara, como liberal, participó en el nuevo gobierno. Participó como miembro en la delegación cubana a la Liga de las Naciones en 1926. Y Machado le designó ese año como Embajador en Washington, un cargo que era más importante que la mayoría de las carteras del gabinete. Todavía no se había abolido la Enmienda Platt y cuestiones como la cuota azucarera encabezaban la lista de prioridades económicas. “Our man in Washington” era casi más influyente que cualquier ministro. Ferrara no lo aceptó como “machadista” pues en realidad no lo era sino como liberal y servidor de la República.

Cuando se creó el llamado “cooperativismo”, fórmula diseñada por el ilustre senador pinareño y líder conservador Wifredo Fernández, el embajador Ferrara manifestó su oposición. Siempre había defendido un sistema bipartidista que garantizara una fuerte oposición a cualquier gobierno, liberal o conservador.

El “cooperativismo” establecía que, al menos por un tiempo, los tres partidos principales: Liberal,

Conservador y Popular, participarían de la administración de Machado. Eso provocó algo que molestó a Ferrara. Se prohibió temporalmente la legalización de un nuevo partido. Aun así Carlos Mendieta fundó Unión Nacionalista y surgieron otros grupos impedidos de participar en elecciones.

No fueron esos los únicos consejos que Machado no puso en práctica. En cualquier caso llegaron los días difíciles para la administración y en ese período final de su régimen, Machado designó como Secretario de Estado a Orestes Ferrara. Le entregaría así la más peligrosa tarea política de su vida como hombre público.

De sus antiguas gestiones y sobre todo de sus labores como Embajador en Washington, Ferrara afirmaría: “Mis relaciones con los presidentes Coolidge y Hoover se basaron en una perfecta armonía, más todas esas bienandanzas morales se interrumpieron para dar paso a la peor tempestad que es posible imaginarse”. Veamos.

Corría el año 1932 y en mayo de ese año regresa a La Habana, procedente de Londres, donde se encontraba, a encargarse de la cancillería. Empezaban a notarse en Cuba las “Cumbres Borrascosas” como en el título de la popular novela de Emily Bronte. Después de vivir en un país que enfrentaba la Gran Depresión de 1929, Ferrara regresaba a un país deprimido en la economía y dividido como nunca antes en el mundo político.

Le sería imposible a Ferrara, en medio de tantos problemas surgidos en su ausencia y en su año de servicio como jefe de los Asuntos Exteriores del gobierno cubano, ayudar a resolver ese proceloso mar de dificultades que enfrentaban tanto Machado como el país.

Los días mas espectaculares de su

(PASA A LA PÁGINA 41)

EL 12 DE AGOSTO DE 1933, FERRARA FUE EL ÚLTIMO EN ABANDONAR PALACIO, INICIANDO UN PERÍODO DE EXILIO A RAÍZ DE LA CAÍDA DE MACHADO

(VIENE DE LA PÁGINA 40)

gestión personal quedaban atrás, pero todavía la Providencia le reservaba misiones a cumplir y libros a escribir. La caída de Machado no sería la caída de Ferrara, pero si se producirían nuevas situaciones en su vida causadas por los acontecimientos.

En la histórica mañana del 12 de agosto de 1933, Ferrara fue el último en abandonar Palacio. Casi inmediatamente, logra salir del país. No tuvo que enfrentar dramáticamente las iras de la población que celebraba la caída de Machado. Se iniciaban un período de exilio y nuevas actividades, entre ellas la vicepresidencia de International Telephone and Telegraph que ya hemos mencionado.

Tampoco termina la vida política de Ferrara. Regresa a Cuba en 1938, se integra a su Partido Liberal y en 1939 es elegido a la Convención Constituyente que redactaría la Constitución de 1940. El electorado villareño le concede 22,811 votos, dejando atrás a figuras importantes del autenticismo, el partido que atraía entonces la mayor atención de jóvenes votantes.

El primero de octubre de 1940 se produjo un incidente sumamente lamentable y doloroso. El taxi en que viajaba para asistir a la Convención Constituyente fue baleado por desconocidos antimachadistas. El chofer que le llevaba perdió la vida y Ferrara fue herido en un hombro.

Otro incidente desagradable ocurrió cuando algunos quisieron impedir que sirviera como Delegado en la Constituyente. Su opositor de toda la vida, Eduardo Chibás se levantó para defender su derecho, obtenido por el voto popular y recordó a todos que Ferrara había luchado con valor por la independencia de Cuba en el campo de batalla.

En la Constituyente Ferrara alzó la voz en defensa de leyes y expuso

sus ideales, no siempre coincidentes con los de todos los delegados. Sus enfrentamientos mas vigorosos fueron con los Delegados del Partido Unión Revolucionaria Comunista como Blas Roca. En ocasiones, su característica forma de enfocar asuntos echó abajo argumentos socializantes de algún delegado. Se mantuvo como liberal en el sentido clásico. Aceptaba reformas, pero defendía la libre empresa.

En aquella década se trasladó al extranjero, radicándose por un tiempo en Costa de Sol, Portugal, pero viajando constantemente, siempre acompañado de su esposa Maria Luisa Sánchez, el amor de su vida, la cual compartía sus inquietudes y alentaba sus labores. Se trataba de una relación hermosa y digna de imitación iniciada en Estados Unidos en la primera etapa de la relación de Ferrara con los promotores de la Independencia.

Su cátedra en la Universidad de La Habana había sido centro de atracción a pesar de sus frecuentes licencias provocadas por viajes y actividades. Sus clases mezclaban el Derecho, la Historia y la Literatura con sabrosas anécdotas e insuperables comentarios. Se decía que no suspendía a sus estudiantes aunque les exigía aprovechamiento y seriedad. Se nos ha dicho y no nos atrevemos a asegurarlo que una vez afirmó de un estudiante poco comprometido con los estudios: "No lo suspendo, la vida se encargará de hacerlo". No puedo asegurar que haya sido así.

De su contribución a la cultura dejan testimonio, mucho mas que las clases en un recinto universitario, su obra literaria, imposible de comparar, en aspectos determinados, con la de otros contemporáneos y compatriotas en Cuba.

Como se ha señalado, sus escritos, publicados en español o en otros idiomas que dominaba, así como traducidos a otras lenguas, son testimonio y prueba de su erudición y domi-



Obra clásica de Ferrara sobre Maquiavelo.

nio del arte de escribir. Desde muy jóvenes, algunos de nosotros nos iniciamos en algunas materias con la lectura de sus obras sobre Felipe II, Maquiavelo y el Papa Borgia. No hemos encontrado mucho con lo cual comparar esas biografías. Y puede decirse asegurarse que están a la altura de las mejores. Su *Vida de Nicolás Maquiavelo*, complementada con su trabajo *La correspondencia privada de Nicolás Maquiavelo*, puede situarse muy cerca del clásico trabajo de Pasquale Villari, el gran biógrafo del insigne florentino.

Y sería indispensable acudir a sus estudios sobre el Cardenal Contarini, así como el *El siglo XVI a la luz de los embajadores venecianos*, *Isabel la Católica*, *Cicerón y Mirabeau*, *El Estado y la sociedad futuros: El mundo por venir*. La lista es sumamente larga y cubre infinidad de temas. Desde los relacionados con temas remotos hasta su estudio sobre *Martí y la elocuencia*, tema de su propio tiempo.

Sobre Ferrara llovieron los honores. **Doctados Honoris Causa, Profesorados honoríficos.**

Miembro de la Academia Diplomática Internacional de París, del Centro de Derecho Internacional Público de la Universidad de Buenos Aires, de la Academia de Historia de México, así como de la de Cuba, y de la de Ciencias Sociales de su patria adoptiva. Distinciones reservadas a diplomáticos y figuras notables le fueron otorgadas. Las más altas condecoraciones de Cuba y República Dominicana entre ellas.

En 1954 regresó por última vez a su amada Cuba. Desde el extranjero escribió numerosos artículos, emitió consejos dirigidos tanto al Gobierno como a la oposición. Se opuso al Proyecto del Canal Vía Cuba, a la vez que abogaba por soluciones pacíficas, de carácter político a la crisis cubana de los años cincuenta. Fue entrevistado por la prensa cubana en algunas ocasiones. Recordamos una de ellas, sumamente interesante, publicada en *Diario de la Marina*.

La administración del Presidente Fulgencio Batista le escogió como Embajador at large enviado a España, Italia y Francia. Y en 1955 fue designado Embajador ante la UNESCO. Al abandonar este último cargo por la llegada del régimen instaurado en 1959, el Gobierno dominicano le ofreció esa misma posición y hasta superar el sueldo que recibía. Ferrara lo rechazó con dignidad, gratitud y respeto, afirmando que después de haber ocupado en Cuba los más altos cargos a pesar de haber nacido en el extranjero no podía desempeñarse como funcionario de otra nación.

El 16 de febrero de 1972, sin perder el contacto con los cubanos emigrados mediante una copiosa correspondencia, falleció en Roma, considerándose como ciudadano cubano, con el derecho que no podía negarle ningún régimen, el de haber luchado por la independencia, el eximio cubano e ilustre italiano por nacimiento Orestes Ferrara Marino.

HAY QUE PONERSE LA SEGUNDA DOSIS

“La vacuna nos salvó; ahora podemos interactuar con la familia sin sentir ningún temor”

POR GERMÁN ACERO E., Exclusiva para LIBRE

La mayoría de la gente le ha tenido mucha fe a la aparición de la vacuna contra el Covid-19 y, al menos, en varias ciudades de los Estados Unidos, como las Vegas, las familias ya están interactuando tranquilamente sin tener ningún temor tras haber recibido la segunda dosis.

Así al menos lo testimoniaron miembros de la familia de Alfonso Martínez Espinosa, quienes ya se sienten un poco más seguros después de haberse hecho vacunar en un centro local de salud, donde la única recomendación que les hicieron fue seguir usando el tapabocas y guardar la distancia social.

“Esta no es una orden sino, simplemente, una prevención”, fue lo que les dijo la jefe de enfermeras a la familia de Alfonso Martínez Espinosa, un arquitecto de origen colombiano, quien al principio y por falsas informaciones tenía serios recelos para

haberse aplicado la vacuna.

“No sentí ninguna reacción negativa después de que me pusieron la vacuna. Y lo mismo le pasó al resto de mi familia. Ahora vivimos una vida más tranquila, teniendo en cuenta que, en Las Vegas, los contagios han ido en aumento a medida que pasa el tiempo”, dijo el arquitecto Martínez.

“Todos mis vecinos, por el contrario, han sido contagiados por el covid19 y, la mayoría, ahora mismo están en cuarentena en sus casas”, recordó como anécdota Martínez, quien se ha abstenido de viajar a otros lugares de los Estados Unidos en las últimas semanas.

“Primero yo fui quien tomó la iniciativa de vacunarme. Los demás miembros de mi familia, claro está, estaban a la espera de si yo tendría alguna reacción adversa en el futuro, pero cuando comprobaron que

esto no ocurrió, inmediatamente, acudieron a aplicarse la vacuna contra el Covid-19”, aseguró.

“Yo siempre estuve interesado en mandarme vacunar porque sufro de varias dolencias y enfermedades, entre otras, soy hipertenso, diabético y padezco de resfriados constantes”, aclaró Martínez, quien estuvo consultando en la internet sobre las distintas firmas de vacunas.

“Al principio tuve mis dudas sobre estas vacunas y, créamelo, que, durante dos días tras la aplicación de la primera dosis, tuve mucho miedo a una reacción negativa, ya que yo oía por la televisión, que hasta un médico murió después de la aplicación en la Florida”, comentó Martínez.

“Pero, cuando me aplicaron la segunda dosis, ya estuve más tranqui-



Ya no hay riesgos en las familias para reanudar sus paseos y estar unidos tras ser vacunadas contra el Covid-19.

lo y sereno. Ahora visito al resto de mi familia y amigos en las Vegas. Pero, claro está, guardando todavía las respectivas medidas de bioseguridad”, aclaró el arquitecto en su charla telefónica con LIBRE.

“Aquí en Las Vegas los programas de vacunación han sido muy ordenados porque agencias particulares de salud se han encargado de la aplicación de la vacuna y, lo más importante, de hacerle seguimiento a uno para la segunda dosis”, explicó Martínez.

“Inclusive, después de esta cita médica, el propio galeno ha entablado con uno una charla de paciente para conocer sus opiniones sobre esta vacuna y las reacciones que ha sentido, especialmente, en los últimos días”, insistió.

“Esto hay que tomarlo muy en serio. No es el hecho de porque nos hayamos puesto la vacuna, inmediatamente, nos hayamos lanzado a la calle o a estar en grupos de muchas personas, porque de todas maneras hay que seguir teniendo la prevención”, recaló Martínez.

“No hay que tenerle miedo a la vacuna porque, de todas maneras, esto va a contribuir a estar más prevenido contra esa horrible epidemia de Covid-19 que nos tiene al mundo al borde del desespero y la muerte”, sintetizó Martínez.

“Yo quiero a través de esta entrevista animar a la demás gente para que acuda a vacunarse. Por ahora no hay otra prevención más segura, que la vacuna. Tenemos que vencer al virus. Y tenemos que confiar en la ciencia médica”, concluyó.



En la mayoría de lugares en Las Vegas ya estas reuniones se han hecho normales y comunes tras la masiva vacunación.



El arquitecto Martínez solo espera que a mediados de año ya la situación del Covid-19 se haya normalizado.



PARÍS, FRANCIA

POR GUSTAVO SÁNCHEZ PERDOMO

BIDEN, TRUMP, MAQUIAVELO Y EL PRESUNTO COMPLIT

El título de esta crónica, que es evidentemente una provocación de mi parte, pretende ser el último clavo con el que se cierre de una vez y para siempre el ataúd del trumpismo. Estamos a pocas horas del miércoles 20 y de la transmisión de poderes que en Washington D.C. va a instalar en el poder por cuatro años al Partido Demócrata americano. Todo y más ha sido ya escrito para glosar lo que ha acaecido.

Con la convergencia de los intereses creados y la abundancia de participantes sobre el espacio público gracias a las redes sociales y a la casi totalidad de la media planetaria, va a ser materialmente imposible deshacer prontamente la madeja de acontecimientos que condujeron, desde noviembre de 2016 a la fecha, a un grupo de politicastros totalmente desprestigiados e ineptos a desencadenar el abordaje que condujo a desbanco al presidente en ejercicio, sin discusión el hombre público estadounidense más denostado en decenios.

Si la cúpula del Partido Republicano hubiera prestado un poco de atención a las lecciones de la Historia y en particular a las reflexiones de uno de los hombres más astutos de que se tenga noticia en los Anales, la realidad actual tendría otros colores con lo que probablemente otro gallo cantaría. Aludo al tratado escrito por Nicolás Maquiavelo respecto a como organizar la vida en sociedad obteniendo el aprecio de los conciudadanos, sin olvidar la máxima que invita a gobernar obteniendo un balance apropiado entre amor y temor. Sus adversarios del partido del burro, declarándole una guerra sin cuartel a quienes en buena lid los habían derrotado, pusieron en práctica todas las ultranzas consiguiendo a mi juicio que se apartara en parte del camino que había pensado a fin de defenderse de los golpes bajos lanzados en su dirección desde el estado mayor del obamaísmo y del pelosismo. Jamás en los últimos tiempos la vida pública de un gran país fue propulsado al frente del combate sociopolítico un atajo de gentuza más roñosa. Maquiavelo, como espectador hubiera estado en su salsa. Y conste que al expresarme de tal manera no desdeño el inesperado factor Covid-19 que principios del año pasado trastocó nuestras vidas e indujo a distorsiones imperdonables en muchos.

De la misma manera que en épocas y circunstancias diferentes Georges Orwell y Franz Kafka dejaron involuntariamente tras sí adjetivos que en lo adelante se han impuesto porque identifican como orwellianos y kafkianos sus pensamientos respectivos, a los preceptos enunciados en política por Nicolás Maquiavelo en *El Príncipe* y otros trabajos se les ha dado el calificativo de maquiavelismo. Ese pequeño volumen, al cual se otorga unánimemente el calificativo de "inmortal" es de hecho mucho más que un tratado de cinismo de uso obligatorio para todo gobernante que aspire a reinar sirviendo al pueblo al mismo tiempo que manteniéndose en el poder.

Desde luego que sería injusto reprocharle a Donald Trump y a sus asesores no haber leído ni una sola línea de los textos del inmortal florentino. El golf y las lecturas que van más allá de las revistas *People* son incompatibles. De la misma manera que en el campo de las izquierdas es muy frecuente en legiones de supuestos marxistas desconocer absolutamente las obras de Marx. En consecuencia es preciso explicar que la doctrina de Maquiavelo, sus principios y sus intenciones poseen un hilo conductor fácilmente definible como un auténtico amor a la patria, idea de gran valor en su época que fue concebida por él como el cemento capaz de crear una unión política entre pueblo y gobierno, ni más ni menos que lo mismo que expresó el campo de los republicanos en 2016 con aquel lema de campaña que proponía trabajar todos juntos para hacer a Estados Unidos de nuevo grandes y poderosos. Un programa que sabotearon vilmente los izquierdistas americanos de toda laya.

Siguiendo los postulados del florentino, muy a pesar suyo porque se dice que lo aborrecía, el rey Federico II de Prusia llegó a decir en su tiempo que "se proponía adoptar una política de defensa de la Humanidad contra los monstruos y los poderes ocultos que quieren destruirla", una manera preclara para su época que dos siglos y medio después resuenan con eco en las tesis que se han estado barajando actualmente por aquellos que ven un gran complot tras la desbancada que le han dado a Trump. Y no fue solamente el gran soberano de los estados alemanes quien prestó atención en épocas distintas a lo escrito en *El Príncipe*. Antes lo habían hecho Carlos Quinto, Cromwell, Enrique Cuarto, Richelieu, Mazarín y Cristina de Suecia; tanto como más tarde los no menos significativos Talleyrand, Napoleón, Mussolini, Hitler, Churchill y de Gaulle siguieron en parte sus consejos.

Y no me referiré a todos aquellos que sin haberlo estudiado y sobre todo leído repiten pequeñas citas de Maquiavelo. Hago alusión especialmente a tanto plumíferos y politiqueros de poca monta que nos gastamos. Porque la intención del escritor fue ante todo y evidentemente dialéctica. Establecido el breve tratado en forma de cuestionario cada una de sus respuestas a las preguntas planteadas nos trae de retorno al punto de partida con formulaciones que denotan gran sutileza. Al fin y al cabo la antítesis de la libertad y el despotismo expresada en *El Príncipe* y en el Discurso acerca de la primera década de Tito Livio, resulta ser totalmente ficticia, porque es evidente que como todo hombre bien nacido Maquiavelo prefiere la libertad y odia el despotismo. En este punto es posible tender puentes entre pasado y actualidad americana.



Nicolás Maquiavelo, según lo imaginó el pintor A. Meloni.

En medio de sus enjundiosas meditaciones el pensador que tanto hizo por los Borgias, no podía imaginar cuales serían los límites que las sociedades modernas impondrían al ejercicio de todo poder político. Las instituciones dirán los unos, los poderes independientes avanzarán como variante los otros representados por los constitucionalistas. Todos ellos han resultado ser los garantes de las estructuras democráticas contemporáneas. Pero a pesar de los inevitables anacronismos a que estamos intelectualmente obligados aquí, es posible aislar muchos de los preceptos maquiavélicos puesto que conservan vigencia en el mundo de hoy. En particular cuando se trata de enjuiciar los

odios que todo gobernante cataliza durante el ejercicio de sus funciones. En el mismo plano de razonamiento esta el perenne resurgimiento de la técnica mediante la cual son fabricados los chivos expiatorios, una práctica proliferó en la Florencia borgiana y que ya existía casi desde siempre en los albores de la organización social que se dieron las tribus en la prehistoria.

Por el momento no sabemos quien va a juzgar la honorabilidad de los líderes políticos en los Estados Unidos de hoy. Retengamos como premisa el coraje sin cuentos de quienes, durante cuatro años y hasta ahora mismo, trataron contra viento y marea - léase pese a la mala fe de los izquierdistas los cuales son casual y unánimemente proclives a una complicidad cierta con las dictaduras implantadas en Cuba y en Venezuela - de mantener una lógica de acción cuyo balance final será en su momento necesario establecer. En pleno tumulto hay infinidad de interrogantes planteadas, pero pocas respuestas a las mismas. Pervivirán las acusaciones de fraude que en el estado actual de las cosas no han podido ser acreditados, precisamente porque las instituciones lejos de coadyuvar a esclarecimientos los han obstaculizado motivados por una evidentes parcialidades.

Queda que el binomio Biden-Harris, jalado por su narigón desde el Capitolio y escrutados desde las redacciones de la media, va a comenzar a desgobernar ya mismo. Maquiavelo, que al final de su libro deja caer que era necesario crear en Florencia un nuevo tipo de Estado, vuelve a ser una lectura indispensable para estos "príncipes" contemporáneos que nos gastamos. Se impone una reflexión de todo el pueblo acerca de sí mismo a fin de que sea de una vez sea posible obtener, por encima de pasiones y de razonamientos teóricos acerca de nuestras sociedades, rebasar los límites que hasta ahora han venido imponiendo las fiebres, los fanatismos y los resentimientos.

Cancelan la cena Martiana del 28 de enero

“Ojalá los Estados Unidos hubiesen tenido su Martí”

Por Germán Acero E., Exclusiva para LIBRE

Antonio Esquivel, presidente de la Junta Patriótica Cubana, reflexionó y se lamentó de que los Estados Unidos no hubiesen tenido su propio José Martí, ya que así se habrían superado todos los problemas políticos, que actualmente lo aquejan interior y exteriormente.

“Porque Martí fue un hombre con un vasto pensamiento universal y patriótico que le valió liderar y resolver en Latinoamérica muchos de los grandes problemas, entre estos, el intento de dominio de otros países y las invasiones y guerras externas”, recalzó Esquivel.

Esquivel, presidente de la Asociación Patriótica José Martí y fundador de la Peña Martiana, opinó también que Martí --quien está cumpliendo 168 años de haber nacido--, dejó un legado que lo convirtió en una persona tan extraordinaria que es una lástima que EE.UU. no hubiese tenido un Martí”.

“Este hombre era una cosa tan sublime y extraordinaria que cuando hizo el manifiesto de Montecristo, junto con Máximo Gómez, lo primero que expuso en ello es que la pelea no era contra el pueblo español, sino contra el gobierno y la dictadura española”, trajo a colación.

“Eso es algo extraordinario porque esa frase, que precipitó un éxodo 7 años más tarde cuando se estableció la república en 1902, produjo que llegaran a Cuba personajes españoles, de origen catalán, gallego y de todas partes de país ibérico”, recordó Esquivel.

“Y además aquella frase que contantemente repetía, en momentos tan tristes en que estaba muriendo la patria, de que, si sino hubiese por él, habría crecido el racismo cuando se oía solamente la frase en la isla de que yo soy negro, de que yo soy mulato, o de que yo soy blanco”, ripostó Esquivel.

“E, inmediatamente, Martí salía a la palestra a ripostar que yo no soy blanco, ni tampoco negro ni, mucho menos mulato, sino todo un auténtico cubano, como lo somos todos los que nacimos en esta bendita isla”, trajo a colación también Esquivel.

“Esa era la grandeza que tenía Martí, quien nos enseñó desde aquellos años, que no se debía pelear por la cubana, sino por tener un pueblo libre, sin ser comunistas, tal y como ahora está sucediendo y año-



Esquivel se lamentó de que EE.UU. no haya tenido un Martí porque habría resuelto todos sus problemas de orden político y patriótico. “Yo digo en mi libro que Cristo se personificó en Martí porque, además, el Apóstol cubano era un hombre que no tenía odios ni envidias”, sintetizó Esquivel.

rando en los Estados Unidos”, recalzó Esquivel.

“Y, yo quiero recalcar, que esto en Estados Unidos no hubiese ocurrido, porque al frente habría estado un patriota auténtico, lleno de gloria y de libertad. De un hombre a quien sólo le interesó sellar la libertad de la isla. Sin intervenciones foráneas. Y Sin Odios”, añadió Esquivel.

“Aunque dejó dorados sus pensamientos, lamentablemente al morir muy joven, quizás los hubiese tenido también en esta época. Hay que oír las palabras que dijo al llegar a visitar a Venezuela y, ante la estatua del libertador Simón Bolívar, donde casi llorando, advirtió que éste no tenía pensamientos mezquinos”, expresó Esquivel.

“Martí, como todo un valiente héroe, recordó las palabras de Simón Bolívar, refrendando aquel pensamiento de que éste conquistador y libertador, siempre pudo hablar rodeado de altas montañas haciendo alusión a los pueblos libres y con el puño muy en alto”, insistió Esquivel.

“Martí, por su parte, era el apóstol y era el libertador. Era el respeto mutuo de un gran hombre, fuera de su época, pero amado por Latinoamérica, andando con zapatos roídos que todavía los sacudía, pese a que ganó mucho dinero porque lo único que le importaba

era ver su patria libre”, reiteró.

“Quiso recorrer a América porque vio venir todo esto, ya que estaba en contra de las dictaduras, que ya amenazaban a varios pueblos. Se convirtió en el verdadero hombre de América cuando vio pasar todo lo que estaba ocurriendo en Guatemala, México y Nicaragua”, señaló Esquivel.

“Era el Martí que ya presentía todo esto y, lógicamente, admitía que nadie había estado preparado ya que, increíblemente, está pasando ahora en este país, donde se podría aplicar el pensamiento de Martí, que decía que “triste cosa es no tener amigos, pero más triste es no tener enemigos”.

“Pese a que no vivió hasta los 70 u 80 años, dio el mayor ejemplo que ha dado cualquier héroe, inclusive, eso de morir por su patria. Se entregó por completo pese a que no era un guerrero, pero se entregó, porque sabía que tenía que dar su vida por la patria y entregarse con todos nosotros”, añadió Esquivel.

“Yo digo en mi libro que Cristo se personificó en Martí porque, además, el apóstol cubano era un hombre que no tenía odios ni envidias”, sintetizó Esquivel, quien reveló que el acto de la Cena Martiana no se hará como se venía haciendo desde hace más de 40 años”.

“Y lo hemos aplazado para otra fecha porque esta pandemia lo ha impedido todo y por eso, además, me veo obligado a aplazarlo indefinidamente”, advirtió.

“Lo único que puedo decir es que la situación en Cuba, hablando martianamente, está en una implosión que vendrá tarde o temprano de cualquier manera. Es la Cuba que llevamos por dentro y la Cuba que nos dio Martí. Los grandes héroes no se hacen, sino que nacen a raíz del sufrimiento”, puntualizó.

“Vamos a seguir manteniendo viva la memoria de ese gran apóstol de la libertad porque tenemos que liberar también a Venezuela y que no le pase nada a Colombia y, de paso, también liberar a Nicaragua”, quiso añadir a su entrevista Esquivel.

“Porque hay determinadas personalidades y sectores que quieren hacer lo mismo en este país. Ojalá Dios ponga sus manos en los Estados Unidos para que se pueda vivir el sueño como lo concibió el poeta José Martí. En total libertad y democracia”, enfatizó.

ESPEJO DE PACIENCIA (I de X)

Mi estudio de el apellido Milanés, como curiosidad personal y para satisfacer a los muchos otros del mismo apellido que preguntan del parentesco, me dio a conocer que el primer Milanés Capitán Constantino Milanés fue de los primeros habitantes de Bayamo, Cuba en los años 1,500s. Los Milanés son españoles que habitaron en Milán cuando este Ducado estaba regido por el Imperio Habsburgo/España (Carlos I y Felipe II). Los llamaban los Milaneses.

La primera evidencia de un Milanés en Cuba apareció en el poema histórico Espejo de Paciencia. Por el contenido se descubre que ya en el año 1,608 era una familia prominente. Tenían fama de promiscuos y dar el apellido a todos los hijos, así que desde Pablito a los demás, "sí, somos parientes". Le pedí a Demetrio que considerara publicar este escrito por su valor histórico de los comienzos de la era colonial.

Le agradezco su afirmación.

(SE HA CONSERVADO EL TEXTO ORIGINAL)

Espejo de Paciencia es un poema escrito en 1608 por Silvestre de Balboa, escribano del cabildo de Santa María del Puerto del Príncipe. Se la considera como la primera obra literaria cubana.

«Espejo de Paciencia». La obra trata un relato verídico acaecido en el puerto de Manzanillo en 1604, cuando el Obispo de la Isla de Cuba Don Juan de las Cabezas Altamirano, realizaba una visita a las haciendas en Yara cuando fue secuestrado por el corsario francés Gilberto Girón, con la intención de hacer pagar a la villa un enorme rescate. Cuenta la obra de cómo los vecinos de Bayamo se reunieron y acordaron atacar al corsario cuando se estuviese produciendo el intercambio. Se entabló una cruenta lucha en la que los corsarios son

derrotados y su jefe pierde la vida a manos del esclavo Salvador Golomon.

ESPEJO DE PACIENCIA

Relación del caso, en octavas

*Silvestre de Balboa y Troya de Quesada
(1563-1649)*

Donde se cuenta la prision que el capitán Gilberto Girón hizo de la persona del Ilmo. Sor. D. Fr. Juan de las Cabezas Altamirano, Obispo de la isla de Cuba, en el puerto de Manzanillo, año de mil seiscientos cuatro. Dirigido al mismo Sr. Obispo, por Silvestre de Balboa y Troya de Quesada, natural de la isla del la Gran Canaria, vecino de la villa del Puerto Príncipe en la isla de Cuba.

Al Lector

Amigo, y curioso lector. No te pido que encubras mis faltas, que bien sé que por mucho que te lo ruegue no lo has de hacer; ni tampoco te pido que loes lo que fuere de tu gusto, que sería necedad mía pensar que la rudeza de mi ingenio lo puede dar á nadie. Lo que te suplico es que no te arrojes luego á condenar por malo lo que por ventura ignoras: déjalo al tiempo que haga su oficio, que en el discurso de él quedarás desengañado. Moviome á escribir la prision de este santo Obispo, la paciencia con que la sufrió ; y por eso le puse el título que tiene, obligado de su ejemplar vida, buenas prendas, y clarísima sangre. Puse juntamente la milagrosa victoria que el Capitan Gregorio Ramos, alcanzó del Capitan Gilberto Giron, en el puerto de Manzanillo, así por ser lo uno dependiente de lo otro, como porqué pareciese algo este librito. Fingí, imitando á Horacio, que los dioses marineros vinieron á la nave de Gilberto á favorecer al Obispo, para que entiendan los temerosos de Dios que hasta los brutos animales sienten las injurias que se hacen á sus ungidos, y que ellos imitando á su Maestro, Cristo, aunque se puedan vengar, no lo hacen; antes si ruegan á Dios por sus enemigos. Asimismo escribo la alegría y contento que recibió toda la isla con su venida y libertad, y el júbilo, con que le salieron á recibir no solo los vecinos del Bayamo, sino también las ninfas de los montés, fuentes y ríos, para que se noté la falta que hace un bueno en una república, y el contento y alegría que muestran en su venida, no solo los hombres racionales, pero aun hasta los animales brutos y cosas insensibles. Dirijí esta al mismo Obispo, porqué viese sus trabajos escritos, que nadie los siente tanto como el que los

pasa. Esto es lo que contiene

Carta Dedicatoria

A el Mtro. D. fr. Juan de las Cabezas Altamirano, Obispo de esta isla de Cuba, Jamaica, y la Florida, del Consejo de S.M: —Silvestre de Balboa Troya y Quesada.

Acuérdome, Príncipe Ilustrísimo, que partiéndose V.S. de esta villa para la del Bayamo, me dió unas justas quejas casi reprendiéndome del descuido de no haberle mostrado alguna cosa de esta pequeña gracia que Dios me comunicó : y como las palabras de los príncipes son tan poderosas, se imprimieron en mi de manera, que atropellando todas las dificultades que la rudeza de mi ingenio con justa razón me ofrecía, tomé la pluma, y escribí la triste y lamentable prision de V.S., tan sentida y llorada de toda esta isla. No hago mención en ella de las loables costumbres y santa vida de V.S. Ilma., ni de los heroicos hechos y memorables hazañas de su antiquísima casa, tan adornada y enriquecida de tantos róeles y cabezas de turcos, porque sería proceder á largos discursos : baste que el mundo esté rico de sus trofeos, y las historias llenas de sus victorias, y toda esta isla rica y regocijada en tener por su Obispo un Príncipe tan cristianismo; cuya santa vida Dios guarde por largos y felices años, con los acrecentamientos que V.S. merece, y sus súbditos le deseamos.

*Puerto del Príncipe,
julio 30 de 1608 años.*

(I de X) (Continuará la semana próxima)



Fernando J. Milanés M.D.

LIBRE

The only cuban newspaper published in the Free World, with local, national and international coverage and a digital edition reproducing your ads at not additional cost at: www.libreonline.com.

El único periódico cubano publicado en el Mundo Libre con cobertura local, nacional e internacional y una edición digital que reproduce sus anuncios sin costo adicional en: www.libreonline.com.

COLUMN SIZES / TAMAÑO DE COLUMNAS

Column Width / Ancho de columna
1 Column: 1.47" 4 Columns: 6.50"
2 Columns: 3.15" 5 Columns: 8.18"
3 Columns: 4.83" 6 Columns: 9.86"



DEADLINE / FECHAS LÍMITES

LIBRE is published on Fridays during the 52 weeks of the year. Se publica los viernes durante las 52 semanas del año.

Space deadline is Monday at 2:00 p.m. Límite para reservar espacio lunes a las 2:00 p.m.

PAGE DIVISIONS / DIVISIONES DE PÁGINAS

AD PRICING TABLE (PER WEEK) Precio por cada edición	OPEN RATE	DISCOUNTS 2-3 weeks	DISCOUNTS 4-12 weeks
FULL PAGE: 6 columns	\$ 3000	15%	25%
HALF PAGE: 6 columns	\$ 1500	15%	25%
QUARTER PAGE: 3 columns	\$ 750	15%	25%
EIGHTH PAGE: 2 columns	\$ 375	15%	25%

Special prices for annuals campaigns
Precios especiales para campañas publicitarias anuales.

Number of pages / Número de páginas: 40 (Color)
Circulación certificada: 26,000 ejemplares

ARTWORK
All digital artwork must be supplied using Adobe Acrobat (PDF) (preferred), Adobe Illustrator or Adobe Photoshop. Fonts must be embedded and color must be in CMYK in all files.

ILUSTRACIONES
Toda obra de arte digital debe ser suministrada usando Adobe Acrobat (PDF) (preferido), Adobe Illustrator o Adobe Photoshop. Las fuentes deben ser adjuntadas y el color debe estar en CMYK en todos los archivos.

For all others advertising inquires not addressed here, call a representative at (305) 642-1000 or email: ads@libreonline.com



Adalberto
Sardiñas Cruz

Pinceladas

¿PODRÁ BIDEN UNIFICAR AL PAÍS?

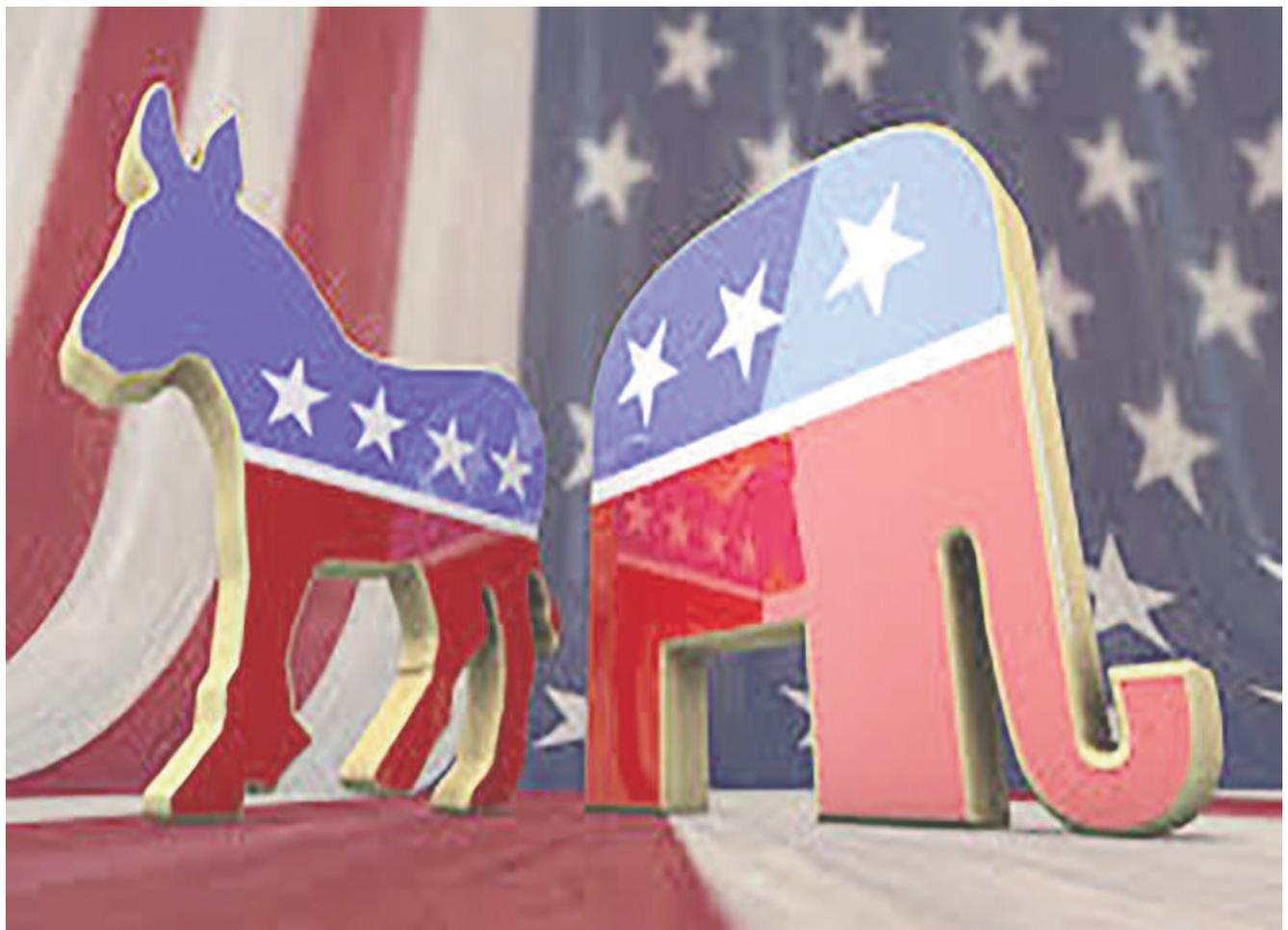
A juzgar por sus promesas, expresadas en su escuálida campaña durante las primarias, esas son sus intenciones: unificar al país. En realidad, no tiene alternativas. Encontrará, al asumir la presidencia, el 20 de este mes, un país profundamente dividido, polarizado en casi todas las facetas de su diario vivir, y en el espectro político, los dos grandes partidos enfrascados en serias divisiones internas. Cada cual, tira por su lado. Prevalece la tirantez, ahora más agravada después de las elecciones de noviembre, y la crispación, ya de anterior elevada, sube de temperatura a raíz de los deplorables acontecimientos del miércoles 6 de enero, con el trágico asalto al Capitolio por grupos de vándalos desenfrenados. La división es amplia. Nadie se entiende. No existe un centro de convergencia donde el pragmatismo congenial se dé la mano con la necesidad de una convivencia conciliatoria.

¿Será Joe Biden, el líder capaz de conciliar tan profundas diferencias, tanta división, en la nación americana? No estoy convencido, aunque quisiera que así fuera. Sus propias palabras, me crean la duda.

En los días previos a su confirmación, Biden se expresaba en términos, si no gentiles, al menos, suaves, evitando tonos inflamatorios en su retórica. Parecía predicar desde el púlpito de la razón pacífica, ausente de la emoción política, predicando la venida de una nueva aurora. ¡Qué augurios tan deseables!

Pero el encanto que producía la victoria, por tantos años anhelada, no pudo contener, por mucho tiempo, el instinto del animal político, y en la mañana del lunes 14 de diciembre, en el acto de aceptación de los resultados del Colegio Electoral, se olvidó el presidente electo, Biden, del primor de las finezas que suele existir en el arte de la política, y en tono acre, denunció los esfuerzos de Trump por subvertir los resultados de las elecciones.

Llamó los esfuerzos y propósitos de aquel



como “extremistas” y “sin precedentes”, acusándolo, además, de “no respetar las reglas de derecho o de honrar la Constitución” para terminar agregando otros ataques, como aquello de “no respetar la voluntad de la gente, aunque fuera duro de aceptar”.

Estos ataques, y otros más serios, no estaban fuera de lugar. El grupo legal de Trump se excedía en sus alegaciones de trampas, irregularidades y fraude, sin aportar evidencias, y las protestas de Biden, tenía justificación. Sin embargo, pese a su validez, ni el momento, ni la ocasión, eran el escenario apropiado para esos ataques, cuando el presidente electo antes abogaba por un clima de unidad y entendimiento de la familia americana. Las palabras apaciguadoras de la semana anterior, no se conjugaban con las expresiones duras del lunes 14. La condición humana afloraba, y el resentimiento de ofensas anteriores, por parte

de Donald Trump, dejó escapar el furor reprimido por Biden. ¿Volvíamos al punto cero?

No obstante sus válidas razones, creo que hubiera sido más prudente, sensato, y políticamente beneficioso, si el presidente electo, usando un tono conciliatorio, se expresara en términos de acercamiento a la unidad nacional, como, por ejemplo: “trabajemos juntos por el bien de la nación” o de cierta forma asegurarles a los 74 millones de ciudadanos que votaron por Trump, que la tarea futura incluía a todos los americanos sin distinción de filiación política. Joe Biden, dentro de unos días, será el presidente número 46 de la nación americana, y entre los muchos conflictos que le esperan, será, de forma primordial, el de unificar en el molde de la paz, una nación fracturada en sus propias raíces.

Joe Biden transitará, desde el principio, el inseguro camino de la cuerda floja. Por un lado,

PINCELADAS

¿Qué deberá hacer Joe Biden para armonizar a una sociedad quebrantada y dividida, en medio de una crisis sanitaria?

tendrá que lidiar con la presión que le impone la izquierda radical de su partido, forzándolo a una agenda que la mayoría del pueblo americano rechaza; y por el otro, los seguidores de Trump, que no son todos deplorables, como se ha dicho, pero que representan cerca de la mitad de la población votante, como quedó demostrado en las últimas elecciones, con más de 74 millones de votos depositados en las urnas, y que son una potencialmente formidable fuerza opositora.

El presidente Biden, ya en funciones, tiene dos opciones: o se repliega y cede a las demandas extremistas, ignorando la existencia de una oposición nada minúscula, o resiste los empujes y retorna al centro al estilo Bill Clinton.

De otra manera, si Joe Biden decide tomar el camino del izquierdismo que la nueva ola demócrata le exige, no encontrará apoyo en la porción moderada de su partido, y, mucho menos, en sus rivales políticos agrupados en el conservadurismo tradicional. Una posición radical no lo llevaría a un final unitario. Una política de ataques ampliaría la presente escisión. El pueblo americano está cansado de lo mismo. He tenido suficiente. Donald Trump no pudo unificar al país durante sus cuatro años de gobierno con sus frecuentes ataques a sus oponentes, ni lo logrará Joe Biden, si persiste en el error partidista.

Entonces, ¿qué debe hacer Joe Biden para armonizar a una sociedad quebrantada, dividida en su centro, mitad de un lado, y mitad del otro, en un estado de desorientación política, agravada por una crisis sanitaria?

El paso inicial, crucial, es el de restaurar la confianza en el pueblo americano. Existe una crisis de confianza. La mitad de la nación está perdiendo la fe en como el país está conduciendo las elecciones. Desde los días de la administración de Obama, demócratas y republicanos, están batallando sobre la credibilidad electoral. Para los republicanos es la “identificación del votante”, y para



Joe Biden

los demócratas, la “supresión del voto”. Todo es duda, recelo y desconfianza.

Es la responsabilidad del entrante presidente aplacar la tirantez, el recelo y las sospechas mediante una política de sobriedad honesta. La retórica punzante no hará el trabajo. Antagonizar y hostigar al adversario, tampoco. La tarea es de cicatrización. Sanar las heridas con la esperanza de un resurgimiento armonioso para bien de toda la nación.

Está, en las manos de Joe Biden, aplacar la división. Un país dividido es un barco a la deriva cuyo destino es impredecible. La destreza del timonel es imprescindible.

BALCÓN AL MUNDO

Honduras, probablemente la nación centroamericana más empobrecida, no tan solo se destacaba por el desenfrenado envío de caravanas humanas hacia el Norte, es decir, hacia Estados Unidos, sino que su presidente, Juan Orlando Hernández, cooperaba en la exportación ilegal de drogas a esta nación



Juan Orlando Hernández

obteniendo en la operación, millones de dólares.

En la América Latina la corrupción y la miseria van de la mano. La corrupción viene de arriba, enriqueciendo a la clase política. La miseria permanece abajo, siempre abajo, donde la eterna compañera es el hambre.

Muere, en su casa de Fullerton, California, el premier embajador del beisbol, Tommy Lasorda. Siempre fui fiel simpatizante de Tommy, desde los inolvidables días de los azules del Almendares, mi amado team del beisbol cubano. Lasorda amaba el color azul. Fue el eterno “Dodgers Blue” y también recordado como el gran pit-



Tommy Lasorda

cher del “Almendares Blue”, o los azules del Almendares. Él, y Max Lanier, brillaron en los campeonatos de invierno en Cuba, lanzando ambos por el Almendares. Descanse en paz Tommy Lasorda, quien también fue un buen amigo de los cubanos.

¡Qué tiempos aquellos!



CUBA

EN SUS IMÁGENES HISTÓRICAS (CUBA, IN ITS HISTORICAL IMAGES)



Daniel I. Pedreira

Recordando a Tommy Lasorda (1927-2021)

Este 7 de enero, el exilio cubano recibió la triste noticia del fallecimiento del recordado y querido pelotero estadounidense Tommy Lasorda. Nacido en Norristown, Pensilvania, el 22 de septiembre de 1927, Lasorda le dedicó gran parte de su vida al béisbol. El lanzador jugó para los equipos de Marianao y Almendares en Cuba antes de entrar en las Grandes Ligas, jugando para los Dodgers de Brooklyn de 1954 a 1955 y para los Atléticos de Kansas City en 1956. En 1973, Lasorda volvió con los Dodgers de Los Ángeles, esta vez como entrenador, y se mantuvo en esta posición hasta 1976 al pasar a ser mánager. Con Lasorda, los Dodgers ganaron dos campeonatos de la Serie Mundial (1981 y 1988). Tras retirarse en 1996, Lasorda fue exaltado al Salón de la Fama del Béisbol en Cooperstown, Nueva York en 1997. En los Juegos Olímpicos de 2000 en Sidney, Australia, Lasorda volvió al diamante de béisbol, esta vez como jefe del equipo nacional de los Estados Unidos. Bajo su liderazgo, el equipo venció al equipo nacional cubano 4-0 y obtuvo medalla de oro. Con el fallecimiento de Lasorda, el pueblo cubano ha perdido a un gran amigo.



Dos nuevos "Alacranes"

Willie Mays, jardinero ebánico que ha traído el "Almendares" para sustituir a Williams que marcha al frente. Aparece con otro nuevo defensor (?) de la franela azul, Tom Lasorda, que fué dejado fuera de la nómina del Marianao, a pesar de tener cuatro triunfos y dos derrotas. Su descontrol fué el motivo de la cesantía en el equipo nel Marianao. En 51 innings y dos tercios ha concedido la friolera de 54 transferencias.



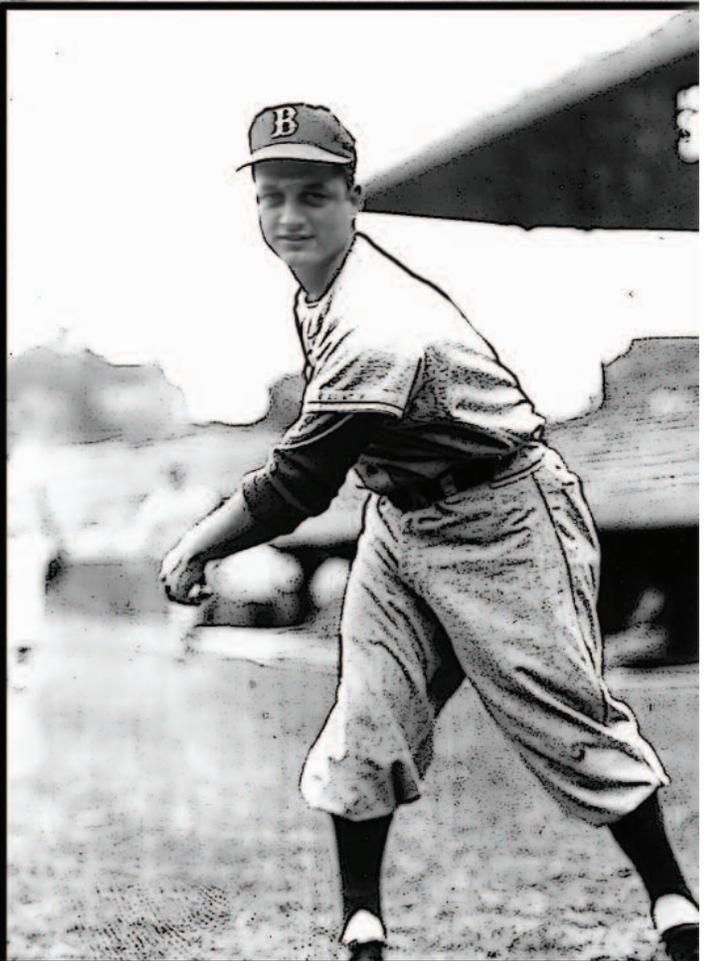
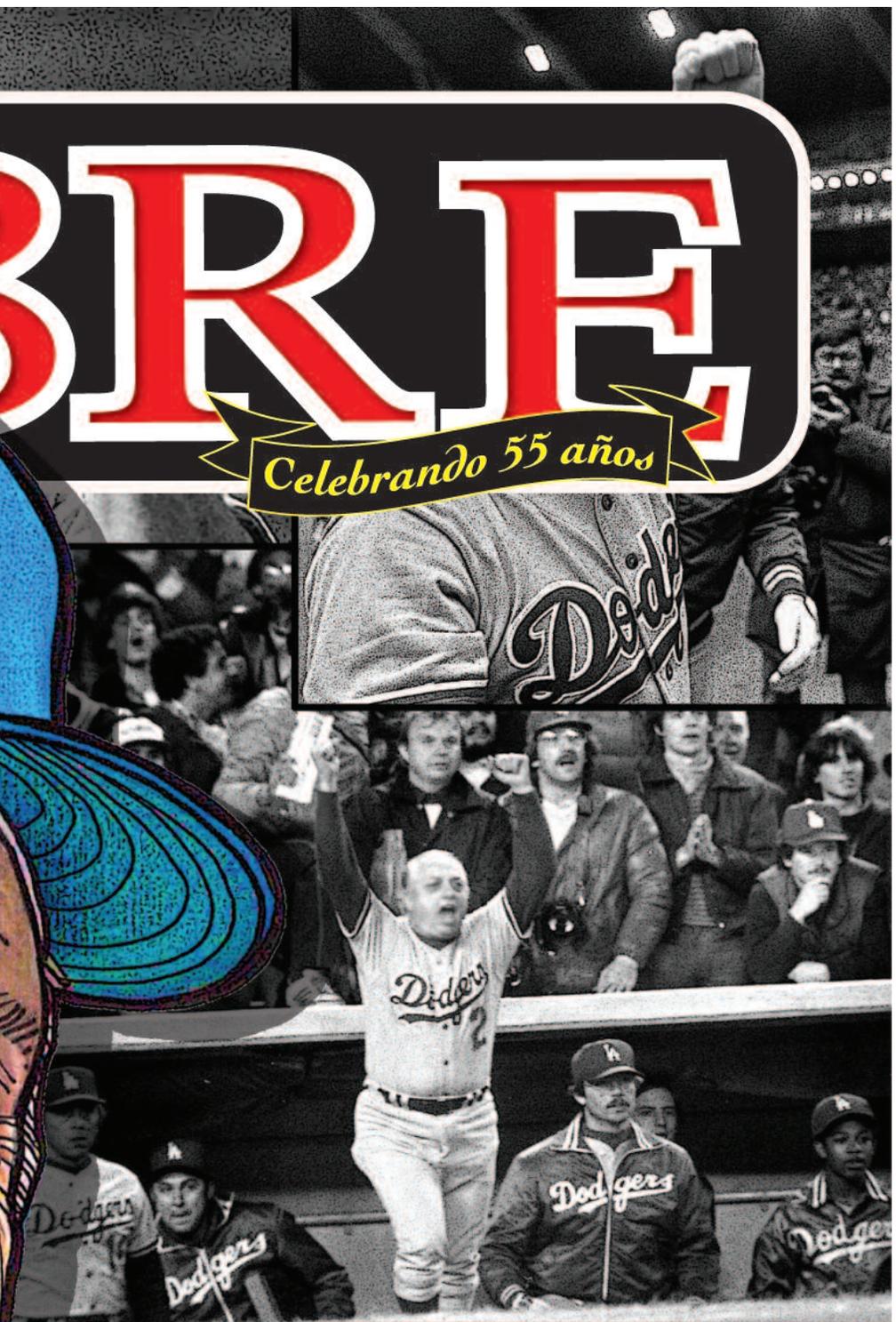
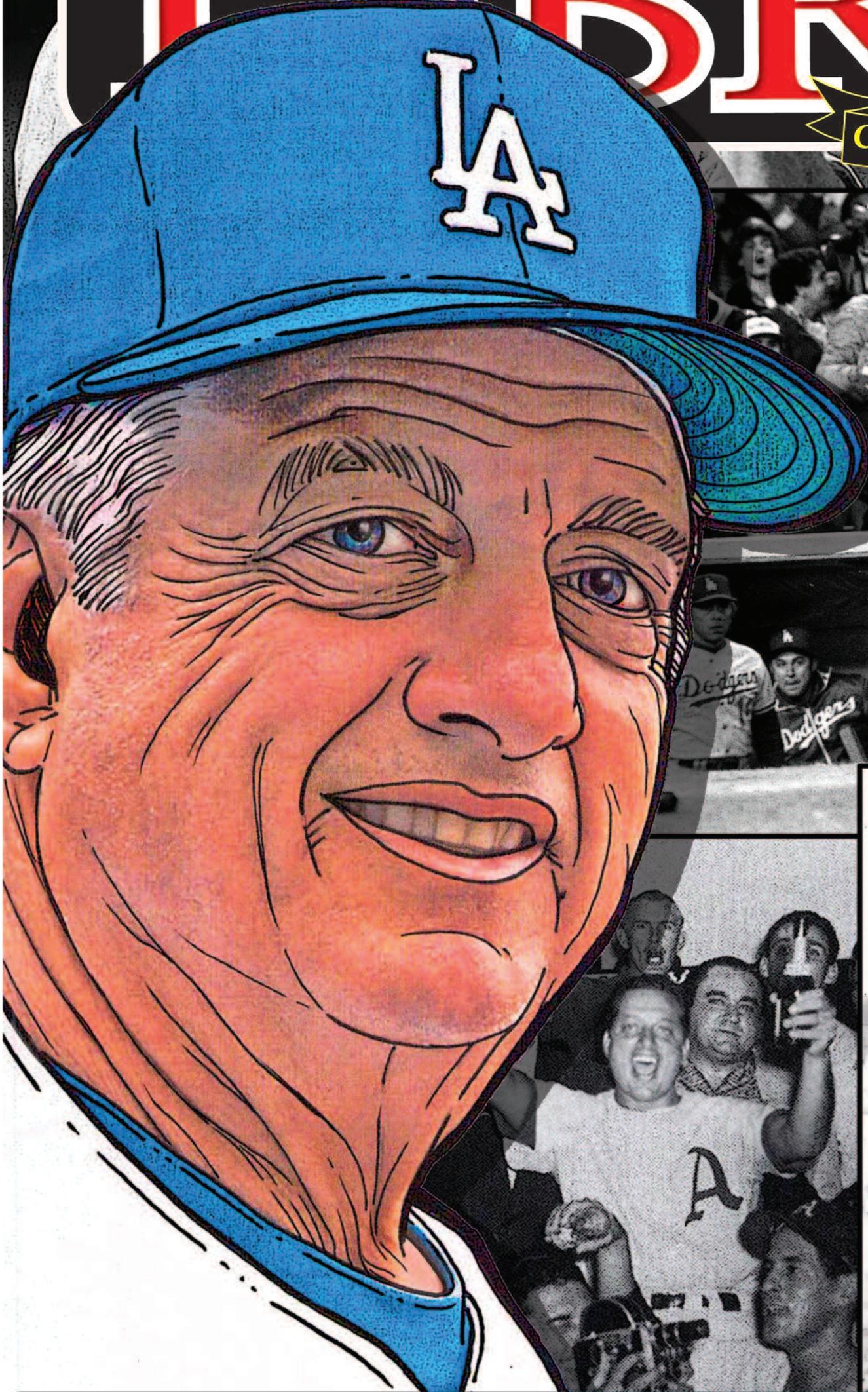
Remembering Tommy Lasorda (1927-2021)



On January 7th, the Cuban exile community received the sad news of the passing of renowned and beloved American baseball player Tommy Lasorda. Born in Norristown, Pennsylvania, on September 22, 1927, Lasorda devoted most of his life to baseball. The pitcher played for the Marianao and Almendares teams in Cuba before entering the Major Leagues, playing for the Brooklyn Dodgers from 1954 until 1955 and for the Kansas City Athletics in 1956. In 1973, Lasorda returned with the Los Angeles Dodgers, this time as coach, and remained in that position until 1976, when he became the team's manager. With Lasorda, the Dodgers won two World Series championships (1981 and 1988). After retiring in 1996, Lasorda was inducted into the Baseball Hall of Fame in Cooperstown, New York in 1997. At the 2000 Olympic Games in Sydney, Australia, Lasorda returned to the baseball diamond, this time as head of Team U.S.A. Under his leadership, the team beat Cuba's national team 4-0 and won the gold medal. With Lasorda's passing, the Cuban people have lost a great friend.

TIBRIE

Celebrando 55 años



TOM LASORDA Y EL BÉISBOL CUBANO

POR ALVARO J. ALVAREZ., Exclusivo para LIBRE.

Muchos años antes de que **Tommy Lasorda** se consagrara como figura emblemática de los *Dodgers* de Los Angeles era conocido como Tom, lanzando en Ligas Menores con el conjunto *Schenectady Blue Jays* de Clase "C", una filial de los *Phillies* de Philadelphia en la Canadian-American League, ubicada en el estado de New York.

Tom en aquel entonces con apenas 20 años fue autor de una de las mejores actuaciones de pitcheo en la historia de las Ligas Menores, cuando el domingo el 31 de mayo de 1948, ponchó a 25 bateadores en una victoria 4x3 sobre los *Amsterdam Rugmakers* en juego que se extendió a 15 entradas.

Con más de 90 años de edad, Lasorda recordó aquella hazaña y la describió como un punto culminante de su carrera. *¡Oh sí. Lo recuerdo muy bien. Creo al LF de Amsterdam, lo ponché 6 veces! se rió Lasorda a carcajadas.*

Thomas Charles Lasorda, nació el 22 de septiembre de 1927 en la sección italoamericana de Norristown, en las afueras de Filadelfia, Pensilvania. El segundo de los cinco hijos de Carmella y Sabatino Lasorda era belicoso, pero por mucho que amaba pelear, amaba aún más el béisbol.

Sin embargo, el dinero escaseaba y tenía que trabajar todos los veranos. Aceptó trabajos de botones y en la construcción de las vías del ferrocarril de Pensilvania. Se casó con Joan, el 14 de abril de 1950. Y tuvieron 2 hijos, Laura y Tom Jr. fallecido en 1991. Tiene una nieta llamada Emily.

Lasorda fue un católico practicante y los domingos siendo manager de Los *Dodgers*, llevaba un sacerdote al Stadium para que los peloteros católicos oyeran misa.

TOM LASORDA Y EL BÉISBOL CUBANO

Su vínculo con la Liga de Béisbol Profesional Cubana se produjo en la década del '50, cuando jugó las temporadas de 1950, 1951 y 1952 en el equipo de *Los Alacranes del Almendares*.

Su primera presentación fue 1950 con *Marianao* y luego fue cambiado al *Almendares*. Su récord en 1950-51 fue de 5 ganados y 2 perdidos en 14 apariciones al montículo, ninguna completa. Lanzó 62 2/3 entradas, permitió 45 hits, concedió 65 bases por bolas y ponchó a 35. Regresó de nuevo con los *Azules* en la temporada 1951-52 finalizando con una marca de 3 ganados y 7 perdidos.



Lasorda Manager Equipo USA.

Se perdió de Cuba porque jugó en Puerto Rico. Regresando a Cuba y con el *Almendares* en 1958-59 que resultó ser su mejor temporada porque ganó 8 y perdió 3 con un ERA de 1.89. Ese año el *Almendares* ganó el Campeonato por 8 juegos de ventaja y fueron representando a Cuba en la XI Serie del Caribe que se jugó en el Stadium UCV de Caracas del 10 al 15 de febrero de 1959.

El *Almendares* con su manager *Clemente Sungo Carreras* ganó 5 juegos y solamente perdió 1. Allí estuvieron: Rocky Nelson (1B), Tony Taylor (2B), Willy Miranda (SS), Jim Baxes (3B), Dick Brown (C), Enrique Izquierdo (C), Edmundo Amorós (OF), Carlos Paula (OF), Angel Scull (OF), Leopoldo Posada (OF), Bob Allison (OF), Miguel de la Hoz (2B), Camilo Pascual (P), Orlando Peña (P), Miguel Cuellar (P), Tom Lasorda (P), Art Fowler (P), Gonzalo Naranjo (P),

Carlos Pascual (P), John Romanosky (P) Fernando *Trompoloco* Rodríguez (P). Para Lasorda esta sería su segunda Serie del Caribe participando como jugador.

En 1959-60, con el *Almendares* apareció solamente en 3 juegos, sin victoria alguna y el único que perdió fue contra el *Marianao*. Su récord en 4 campeonatos en Cuba fue de 16 triunfos y 13 derrotas.

JUGANDO CON EL ALMENDARES Y EL MARIANAO

Lasorda ha expresado siempre cuánto disfrutó jugando en Cuba para *Marianao* y *Almendares* y se encuentra entre los jugadores estadounidenses más recordado y populares que pasaron por el Stadium del Cerro.

En su libro de 1986, *The Artful Dodger*, escrito junto con David Fisher, Lasorda dedicó un capítulo completo a sus días como jugador en América Latina, especialmente en Cuba.

Sobre el ícono del béisbol cubano Adolfo Luque, su manager en su primera temporada en Cuba, Lasorda contaba *"Luque fue el peor ser humano que he conocido. ... Discutí con él prácticamente todos los días"*.

Quiero contar esta anécdota sobre Adolfo Luque que es muy interesante:

En los juegos de exhibición de 1924, entre el San Luis y su equipo el *Cincinnati*, lo trajeron de relevo para lanzarle a un novato algo arrogante llamado, Stan Smith. Cuando Luque estaba hablando con su receptor, a Smith le llamó la atención el marcado acento de Luque y le preguntó ¿qué idioma hablas? Luque le contestó... español.

¿Y cómo te llamas? Adolfo Luque. ¿Adolfo qué? Luque, contestó en todo algo molesto. ¿Y de dónde eres? De Cuba. ¿De Cuba y dónde rayos queda eso? Al Sur de Brooklyn, le contestó indignado.

Entonces el árbitro de home vino rompió la charla y entonces se oyó una voz que dijo: Ahora tú vas a saber dónde queda Cuba. Luque le lanzó dos rectas y una curva, ponchándolo sin



Equipo Almendares, Cuba, 1958.

LASORDA ESTUVO EN LA HABANA EL 10 DE MARZO DE 1952 Y EN LA MEDIANOCHE DEL PRIMERO DE ENERO DE 1959.

VIENE DE LA PÁGINA 50

haber hecho contacto alguno. Smith se quedó petrificado y entonces el catcher le dijo: no te acongojes, este señor ganó 27 juegos el año pasado.

LASORDA EN LA HABANA

Sobre su estadía en La Habana, Lasorda cuenta no fue uno, sino dos golpes: *“Estaba en Cuba en 1952 cuando Fulgencio Batista derrocó al presidente Carlos Prío Socarrás y estaba allí en 1959 cuando Fidel Castro derrocó a Batista”*.

En la víspera de Año Nuevo de 1959, Tom Lasorda y su esposa Joan, los Art Fowler y los Bob Allison salieron de una fiesta a eso de las 3 am cuando vieron tres grandes aviones que volaban muy bajo. *“Todos nos preguntamos quién volaría tan tarde en la noche. Resultó ser los aviones de Batista y su gente que se iban huyendo del país”*.

DISCUSIÓN CON MAESTRI

Lasorda tuvo una discusión con el árbitro de Home, **Amado Maestri** después de que Maestri cantó *BOLA* a tres lanzamientos consecutivos que Lasorda pensó, eran strikes: *Eso fue todo, caminé hasta la mitad entre el Box y el Home Plate y le gritó algo. Maestri lo escuchó y caminando lentamente unos 10 pies hacia Lasorda, se desabrochó la chaqueta negra que usaba, sobre su protector de pecho. Lasorda le gritó algo en inglés. Por supuesto era todo lo que necesitaba decir para que Maestri se abriera la chaqueta para mostrarle la pistola más grande que él había visto en su vida, metida en su cinturón. Eso lo convenció y le gritó. “Maestri eres el mejor árbitro que he visto en toda mi vida”*.

PELEA CON LORENZO CABRERA “CHIQUITÍN”

El 5 de enero de 1952, el árbitro americano Pat Padden fue hospitalizado luego de una pelea entre el lanzador zurdo Tom Lasorda del Almendares y Lorenzo Cabrera (Chiquitín) el zurdo primera base del Marianao, pero no como resultado de un golpe. Padden tropezó mientras salía corriendo para intervenir y cayó del costado donde había sufrido antes una lesión. La caída lo dejó inconsciente, No tuvo fracturas pero lo llevaron a una clínica para observación.

La pelea entre Lasorda y Cabrera fue la culminación de una serie de



Lasorda y Fermín Guerra, 1952.

disputas. Una pelota lanzada por Lasorda en el mismo primer inning se acercó a la cabeza de Cabrera, quien protestó ante su Manager-receptor Fermín Guerra, quien le aseguró que Lasorda tenía tendencia a tirar esos lanzamientos locos. Cuando le tiró otro lanzamiento muy pegado, Cabrera dejó que el bate se le escapara de las manos, llegando cerca del montículo del lanzador. Pero cuando Lasorda le tiró otro lanzamiento que le dió en las costillas, Chiquitín salió corriendo hacia el montículo bate en mano, que soltó al llegar al box.

Ante el asombro de todos los fanáticos a ese juego Lasorda lo abrazó, lo volteó y lo tiró contra la hierba. Lasorda a veces recuerda el incidente y dice jocosamente que Chiquitín no sabía que él era el maestro de **Bruce Lee**.

Aparentemente el zurdo Tom Lasorda tenía conocimientos de algún tipo de defensa personal, de acuerdo a la facilidad con que tiró al suelo a Cabrera.

Lasorda mide 175 cm, 10 menos que el cubano. Se supone que ellos no deben haberse llevado bien, porque en la temporada anterior ambos coincidieron en el equipo de los *Tigres de Marianao*. Lasorda se ini-

ció en ese equipo y luego pasó ese mismo año (1950-51) a jugar con los *Alacranes del Almendares*.

Chiquitín Cabrera fue expulsado del juego, pero el zurdo Lasorda siguió en el montículo hasta que más adelante fue sustituido por otro pitcher.

Lorenzo “Chiquitín” Cabrera, nació en

1920 en Cienfuegos y falleció en 1999 en Cuba. Medía 6’ y pesaba 210 libras, bateador zurdo y primera base. Se decía que *“sus malas pulgas”* era porque en 1948 había sido golpeado en la cabeza (cuando aquello no existían los cascos protectores de hoy día) por el lanzador Norman Reinhard, en Paterson, New Jersey y fue llevado inconsciente al hospital. Anteriormente, jugando en México atacó con su bate a un lanzador que le dió un pelotazo.

LASORDA EN PUERTO RICO Y DOMINICANA

Lasorda también estuvo ligado al béisbol puertorriqueño. Lanzó para los *Indios de Mayagüez* (1952-53, 1954-55), *Cangrejeros de Santurce* (1953-54), *Criollos de Caguas* (1956-57) y *Leones de Ponce* (1959-60).

Como *Los Criollos de Caguas* ganaron el campeonato en 1956 fueron a Caracas representando a Puerto Rico y esta VIII fue la primera Serie del Caribe de Lasorda como jugador. Lanzando el 10 de febrero contra el Valencia que representaba a Venezuela, en la séptima entrada el receptor Ed Bailey le conectó jonrón al zurdo Lasorda que, por cierto, fue el único que batearon los del Valencia durante toda la Serie.

En la República Dominicana estuvo de manager con *Los Leones del Escogido* en 1970-71 y con los *Tigres del Licey* en 1972, 1973 y 1974.

El Licey ganó el Campeonato en 1973 y fueron a Caracas del 1 al 6 de febrero representado a La República Dominicana en la Serie del Caribe y el equipo de Lasorda se llevó el banderín al ganar 5 y perder 1. Esta sería su tercera Serie del Caribe, su tercera en Caracas, pero la primera como manager y ganador.

En 1974, Lasorda repitió el Campeonato Dominicano dirigiendo al *Licey* y fueron del 1 al 6 de febrero a Hermosillo, México. Ganó Puerto Rico (Caguas) y el *Licey* terminó en segundo lugar. Esta sería su cuarta Serie del Caribe y su segunda como manager. Venezuela no participó.

EN EL STADIUM JOE ROBBIE DE MIAMI

El domingo 21 de abril de 1996 en el Stadium Joe Robbie, antes del juego que ganaron 5x4, *Los Marlins* contra



Lasorda y Ronald Reagan en la Casa Blanca en 1981.



Junto a Frank Sinatra, dos Italianos.

PASA A LA PÁGINA 52

SUS 69 AÑOS NO FUERON OBSTÁCULO PARA PARTICIPAR EN EL JUEGO DEL RECUERDO ENTRE EL ALMENDARES Y EL HABANA EN EL "JOE ROBBIE", DE MIAMI, EN 1996.

VIENE DE LA PÁGINA 51

Los *Dodgers*, Lasorda a pesar de sus 69 años, participó en el Juego del Recuerdo entre los *Azules del Almendares* y los *Rojos de La Habana*. Los 23,842 fanáticos lo vieron lanzar por el *Almendares* mientras que el otro zurdo Adrián Zabala lanzaba por el Habana.

Después de Lasorda lanzaron Pedro Ramos, Miguel Cuéllar y Vicente López. Cuando salió Zabala siguieron lanzando Camilo Pascual, Mike Forniés, Diego Seguí y Evelio Hernández. El manager azul fue Fermín Guerra, el mismo manager que tuvo Lasorda en sus primeras dos temporadas con el *Almendares*. El manager por los *Rojos* fue Carlos "Patato" Pascual.

El mejor bateador fue Bert Campaneris con sencillo, doble y HR. Tany Pérez también bateó 2 sencillos y 1 doble. Lissette Álvarez-Chorens, fue la que interpretó los himnos de Cuba y de los EE.UU.



Equipo de EE.UU. ganador del Oro 2000 en Sidney con Lasorda de manager



Con su esposa Joan.

EN COOPERSTOWN

El domingo 3 de agosto de 1997, ingresaron al Salón de la Fama del Béisbol en Cooperstown, en Nueva York, Tom Lasorda, Phil Niekro, Nellie Fox, Willie Wells, Charles Feeney y Jimmy Dudley.

A pesar de su gran récord de 20 años manager de los *Dodgers* de Los Angeles desde 1976 hasta 1996, con sus 1,599 triunfos, 8 títulos Divisionales, 4 Series de Campeonato (1977, 1978, 1981 y 1988) y sus 2 Series Mundiales, 1981 contra los *Yankees* y 1988 contra *Oakland*, Lasorda ingresó en el Templo de los Consagrados en Cooperstown por ser un **Embajador del Béisbol**.

Hizo su debut en las Grandes Ligas el 5 de agosto de 1954, apareciendo en cuatro partidos esa temporada y cuatro en la siguiente. Su hazaña más notable fue empatar un récord al lanzar tres lanzamientos salvajes en una sola entrada.

Su conocido y legendario #2 fue retirado por los *Dodgers* en 1997 y la calle principal que conduce a la entrada del complejo de los *Dodgers* en Vero Beach, Florida, pasó a llamarse **Tommy Lasorda Lane**.

Lasorda fue lo suficientemente efectivo como maestro como para que 75 jugadores que manejó en las Ligas Menores llegaran a las Grandes Ligas. Como lanzador, era conocido principalmente por sus peleas. Nunca pudo dar ese paso final del dominio de Triple-A al éxito de Grandes Ligas como lanzador, compilando un récord de 0-4 en breves pruebas con los *Dodgers* y *Kansas City A's*.

El indiscutible embajador de buena voluntad del béisbol logró que el equipo olímpico de Béisbol de Estados Unidos ganara una medalla de Oro en 2000, derrotando a Cuba.

El 27 de septiembre de 2000 el lanzador por el equipo USA, Ben Sheets



Lasorda y Fernando Valenzuela.



Kobe Bryant y Lasorda el 31 julio 2013



Con el Trofeo de Serie Mundial en 1988.

hubieran dado un equipo de *All-Stars* de Grandes Ligas. Ganaron en total 8 juegos y perdieron 1, precisamente contra Cuba en la Ronda Preliminar. Cuba como había perdido contra Holanda terminó en segundo lugar, llevándose la medalla de Plata con un récord de 7 y 2. Corea del Sur se llevó la de Bronce, al derrotar a Japón.

Antes del juego final contra Cuba, Lasorda reunió a sus muchachos y les dijo: "*Cuando todo esto termine, el mundo entero sabrá quiénes son ustedes. ¡Vamos a ganar!*", recordó Lasorda en una entrevista con *Baseball Digest*, y ganaron 4-0.

dejó en 3 hits al equipo de Cuba, para llevarse la victoria 4x0 y ganar la medalla de Oro Olímpica en Sidney, Australia. Sheets tuvo un récord en toda la serie de una carrera permitida en 22 innings de actuación.

Su catcher fue Pat Borders. Un pitcheo norteamericano impenetrable y un juego agresivo y efectivo de los norteamericanos paralizaron por completo al equipo de lujo del Béisbol Cubano, que se sentía confiado para ganar por tercera vez consecutiva, el oro olímpico, como establecían todos los pronósticos dentro y fuera de la Isla. El equipo de Lasorda estaba formado principalmente por universitarios y jugadores veteranos de Ligas Menores, pero abordó el trabajo con el mismo entusiasmo que si le

Fueron 71 años de una férrea conexión con los *Dodgers*, tanto en Brooklyn durante 9 años, como durante los 62 años de estar en Los Angeles. Su esposa durante 70 años, Joan contó que un día Lasorda le dijo: "*Yo te quiero a ti más que al fútbol y al baloncesto*". ¡Más claro ni el agua!!!!

Sin duda alguna su color favorito era el azul, el del *Almendares* y el de los *Dodgers*.

Tampoco hay duda alguna que el 7 de enero pasado, se ha marchado para encontrarse con el Todopoderoso una Leyenda no solamente del Béisbol sino de toda la Humanidad.

¡Descanse en Paz, Tom Lasorda!



Lincoln-Marti Boutique

2700 SW 8St. Miami, 33135. (305) 642-1000. Abierto de 8 a 6

www.lincoln-marti.com/shop



<p>GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala Gril/Hembras (Jacket, skirt, blouse and scarf) (Chaqueta, falda, blusa y pañoleta). Boys/Varones (Jacket, pants, shirt, tie and cuff links) (Chaqueta, pantalón, camisa, corbata y yugos).</p> <p>\$59.99</p>	<p>PORTARRETRATO PICTURE FRAME</p> <p>\$3.99</p>	<p>LINCOLN-MARTI SCARF/ Bufanda o Pañoleta Oficial</p> <p>\$10.99</p>	<p>\$15.00</p> <p>CUFF LINKS/ Yugos</p>	<p>BOOK BAG/ Jaba de bros</p> <p>\$3.00</p>	<p>TIE/ Corbata</p> <p>\$10.00</p>	<p>WATCH/ Reloj Pulsera</p> <p>\$19.99</p>
<p>SWEATER/ Suéter</p> <p>\$24.99</p>	<p>JACKET/ Chaqueta</p> <p>CHILDREN \$24.99</p> <p>ADULTS \$29.99</p>	<p>\$7.99</p> <p>DE LUXE SCARVES/ Bufandas de Lujo</p>	<p>\$11.99</p> <p>JUMPER PANT/ Pantalón</p>	<p>\$39.99</p> <p>JUMPER SUIT/ Traje Deportivo</p>	<p>(T-SHIRT, SHORT AND CAP)</p> <p>(Camiset pantalón corto y gorra)</p> <p>\$24.99</p>	<p>(SLIP ON SNEAKERS) Zapatillas</p> <p>\$9.99</p>
<p>PERSONNEL UNIFORM/ Uniforme de Personal (Jacket, blouse, pants and scarf) (Chaqueta, blusa, pantalón y pañoleta).</p> <p>\$59.99</p>	<p>ADULT GALA UNIFORM/ Uniforme de Gala (Jacket and skirt) (Chaqueta y falda)</p> <p>\$59.99</p>	<p>PULLOVER/ Camiseta (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p> <p>\$8.00</p>	<p>POLO T-SHIRT/ Pullover (Colors: blue, red, yellow, green, black, pink, white.) (Colores: azul, rojo, amarillo, verde, negro, rosado, blanco.)</p> <p>\$12.99</p>	<p>SWEATSHIRT/ Sudadera</p> <p>\$19.99</p>	<p>SCHOOL PIN/ Emblema Escolar de Solapa</p> <p>\$5.00</p>	<p>BATON/ Batuta</p> <p>\$9.00</p>
<p>CHEERLEADER UNIFORM/ Uniforme de Porristas</p> <p>\$45.00</p>	<p>\$15.00</p> <p>KIDS/NIÑOS SHOES Tenis</p> <p>\$25.00</p> <p>ADULTS/ ADULTOS</p>	<p>\$25.00</p> <p>PANTALONES capris</p> <p>CAPRI PANTS/</p>	<p>\$9.99</p> <p>TURTLE NECK T-SHIRT/ Pullover cuello de tortuga</p>	<p>\$5.00</p> <p>SOCKS Calcetines</p>	<p>COTTON PANTS pantalones</p> <p>\$13.99</p>	<p>\$9.99</p> <p>SHORTS COTTON SHORTS</p>



AUDIENCIAS CON LA ADMINISTRACIÓN DEL SEGURO SOCIAL DURANTE COVID-19

POR MARÍA ORTEGA

En marzo de 2020, cerramos temporalmente todas nuestras **Oficinas de Audiencias del Seguro Social** debido a la pandemia de Coronavirus y no ofrecemos audiencias en persona. Durante los cierres de oficinas, brindamos dos opciones para llevar a cabo las audiencias de manera flexible, segura y protegida: **una audiencia telefónica o nuestra nueva opción de una audiencia por video a través del internet.**

Información adicional sobre estas dos opciones de audiencia está disponible aquí: www.ssa.gov/appeals/hearing_options.html (solo disponible en inglés)

¿Qué son las «audiencias por video a través del internet»?

Las audiencias por video a través del internet son una forma segura de realizar audiencias a través de internet, usando una plataforma gratuita llamada **Microsoft Teams**. Usted y su representante, si tiene uno, pueden asistir a la audiencia de video a través del internet de manera segura desde cualquier lugar privado con una conexión segura a internet usando un teléfono inteligente, tableta o computadora con cámara.

Al igual que nuestra opción de audiencias telefónicas, la opción de audiencias por video a través del internet no es obligatoria. Realizaremos audiencias por video a través del internet de la misma manera que realizamos audiencias telefónicas y en persona.

Durante la audiencia, el **juez de derecho administrativo (ALJ, por sus siglas en inglés)** jurará a todos los participantes de la audiencia y escuchará su testimonio. Verá al **ALJ** y al representante, si se ha designado uno. Otros participantes, como intérpretes y expertos médicos/profesionales, se unirán por teléfono.

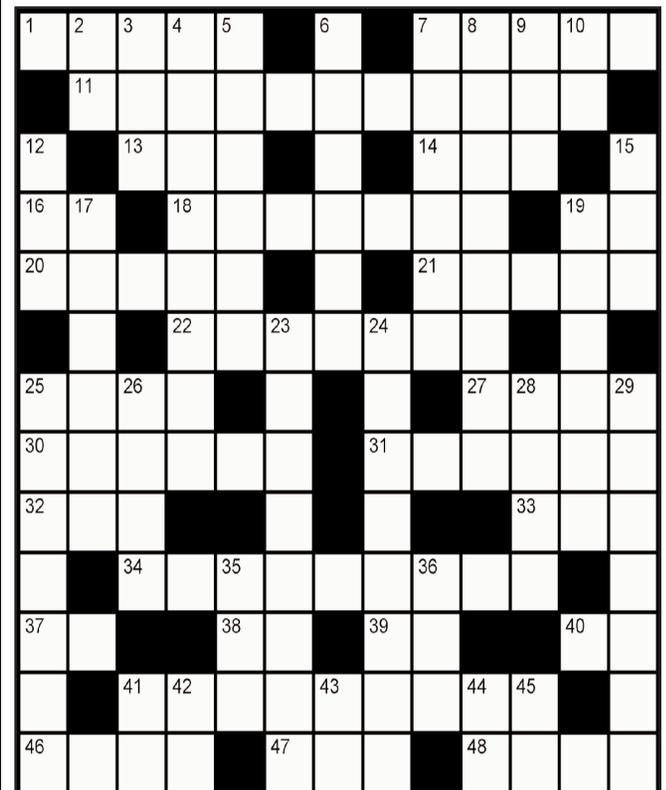
¿Cuáles son los requisitos tecnológicos para participar en una audiencia por video a través del internet?

Usted y un representante nombrado, si corresponde, deben tener acceso al correo electrónico y una computadora personal, computadora portátil o tableta o dispositivo móvil Android/Apple con una conexión de datos móviles o Wi-Fi de alta velocidad segura y privada. El dispositivo debe tener una cámara, micrófono y altavoces. Si usa un dispositivo móvil, debe descargar la aplicación gratuita de **Microsoft Teams**. Le enviaremos un vínculo con una guía de usuario que explica como acceder y usar **Microsoft Teams** antes de la fecha de una audiencia de video a través del internet.

Para informarse mejor, lea nuestra publicación Audiencias por video a través de internet con la Administración del Seguro Social en www.seguroso-cial.gov/publicaciones. En www.ssa.gov/appeals/hearing_video.html (solo disponible en inglés) se encuentra disponible un breve video sobre las audiencias por video a través del internet.

CRUCIGRAMA

Vea la solución de este crucigrama en la página 56.



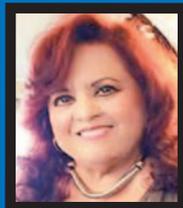
HORIZONTALES

1. Atar al yugo un animal.
7. De aire.
11. Libro de la Biblia.
13. Pase la vista por lo escrito interpretándolo.
14. Indio de Tierra del Fuego, ya desaparecido.
16. Terminación de infinitivo.
18. Relativo al grajo, o que se le asemeja.
19. Símbolo del bario.
20. Atutía.
21. Por otro nombre, de otro modo.
22. Pieza de metal en la cual se echa o hace lumbr para calentarse.
25. Perteneciente al rey.
27. Joroba.
30. El que por oficio hace y vende ollas.
31. Causar enojo.
32. Última letra del alfabeto hebreo.
33. Tejido grosero de lana.
34. Maldiciente o infamador.
37. Dativo del pronombre de tercera persona.
38. Río de España, en Lugo.
39. Una de las lunas de Júpiter.
40. Perezoso americano.
41. Conocimiento de los signos de las enfermedades.
46. Vil.
47. Entre los gnósticos, período muy largo de tiempo.
48. Tengo miedo de algo.

VERTICALES

2. Símbolo del neón.

3. En números romanos, 250.
4. Que no puede o no debe leerse.
5. Volver a arar.
6. Ida de una parte a otra, especialmente cuando se va a lugar notablemente distante.
7. Ensordecer con ruidos o voces.
8. Persona que por profesión o estudio se dedica a la etnología.
9. Hija de Urano y Gea, esposa de Cronos y madre de Zeus.
10. Símbolo del einstenio.
12. Nombre del vatio en la nomenclatura internacional.
15. Igualdad en la altura o nivel de las cosas.
17. Escudo redondo y delgado.
19. Arbol tropical bombáceo.
23. De un antiguo pueblo del sur de la Galia.
24. Acción de elegir.
25. Poner un rótulo.
26. Masa de nieve que cae de la montaña.
28. Ijada.
29. Entre los incas, poeta.
35. Antorcha.
36. Movimiento brusco y ruidoso del aparato respiratorio.
41. Prefijo que en algunas voces tiene el valor de "dos".
42. Prefijo latino negativo.
43. Negación.
44. Item.
45. Conozco.



Consultorio Sentimental

Por Elsa Pardo

2700 SW 8 St.,
Miami, Fl. 33135 /
Fax (305) 649-2767
consultorio@libre-
online.com

¿Cómo afecta el divorcio a los hijos?

Estimada Elsa: Mis hijos tienen 10 y 15 años y pienso divorciarme de mi esposa pronto con quien llevo 18 años casado. Me gustaría saber cómo afectará el divorcio a los niños. **Ernesto.**

Estimado Ernesto: Este es uno de los problemas más comunes en los Estados Unidos y es uno de los países con más índice de divorcios en el mundo. El manejo de esta situación con los hijos puede ser muy delicada porque dependiendo de la edad de los niños, puede afectar su salud. Algunas de estas manifestaciones en los pequeños pueden ser gastritis, estreñimiento, enuresis, encopresis, así como también síntomas de fobia, trastornos de ansiedad, hiperactividad, entre otros.

¿Qué se puede hacer? Según los expertos, se debe conversar con los niños antes del divorcio, mantenerlos informados y evitar los insultos hacia su pareja cuando le hable a los niños. Recuerde que el conflic-

to es entre usted y su esposa y los hijos son otra cosa muy distinta. Además, ocultar la información de la separación y sorprenderlos cuando su pareja se muda, ya sea el padre o la madre, trae represión de emociones y vivencia de pérdida mal manejada. Deben evitar las confrontaciones con su pareja frente a los niños, pues solo ganarán que la tensión y ansiedad en sus hijos crezca.

También es importante que ambos aumenten los momentos para compartir con sus hijos, ya que lo importante es que los niños no sientan abandono de ninguno de los dos. Resalten lo positivo de su pareja cuando hablen de él o ella con sus hijos y así los niños sentirán que hay unión entre ustedes como padres, más allá de pareja amorosa y recuerden que los padres son para toda la vida y esta seguridad y unión es importante para ellos. Y, la psicoterapia familiar puede ser de gran ayuda para lidiar con la situación de la mejor manera.

Espero que esta información sea útil para ustedes los padres. Suerte. **Elsa.**

“Resolución de los asesinatos de Miriam Pinedo y Maximiliano Gómez” y “La Llamada de la Tribu”, del escritor Mario Vargas Llosa

Comienzo el comentario diciendo que si 20 años no es nada (Si usted escucha tangos, como yo) 50 años son ya medio siglo. Y si usted sobrevivió esos días a los que se refiere Gómez Borbón y todavía puede leer estas líneas, tendrá que dar, diariamente, 50 veces gracias a Dios por estar vivo. Y en el caso mío, ese especial agradecimiento diario debe sumar 94 repeticiones.

Bueno, como en el artículo se menciona “Los doce años de Balaguer”, que comenzaron en 1966, debo mencionar lo que Vargas Llosa dice sobre esos años. **“Me fueron apartando del marxismo varias experiencias de finales de los años sesenta”**. Y cita entonces varios casos en Cuba como el de la UMAP donde lo que observó o conoció no rimaba con sus conceptos. Y luego habla de su viaje a la URSS donde lo que vio le causó mayor sorpresa y mayor desagrado. Vargas Llosa habla antes de sus años de simpatizante del marxismo y de la Revolución Cubana. Casa de las

Américas, Conferencias, etc. Y más tarde los años o meses del deshielo, que culminarían cuando el caso Padilla.

El libro de Vargas Llosa tiene, es mi concepto, otras muchas cosas más importantes que esas que yo he sugerido usted lea. Pero a mí me asombra pensar que ya a mediados de los sesenta se conocían gran parte de las mentiras y crímenes de la Revolución Cubana, que nunca fue más que las ideas “luminosas” de Fidel Castro, nuevo Rey Midas, que convirtió, al tocar, los recursos de la economía cubana en: ¿digo la palabra?. No, ya usted la conoce. En eso que apesta.

Sí, en eso que apesta, convirtió al tocarlas, industrias e instituciones. Y me pregunto ¿Por qué? En Dominicana, 50 años después, todavía se repiten las mismas tonterías, sobre “la gran Revolución”, algunas escritas en los diarios por más de un ilustre pensador.

*Dr. José Tiberio Castellanos
Fort Worth, Tx.*



JORGE T. LARRAZÁBAL RABANAL

Nació: 12/21/1941. Murió 1/15/2021

BRIG # 3336. BATALLÓN DE ARMAS PESADAS
COMPAÑÍA DE MORTEROS 4.2.

Hemos recibido la muy triste noticia del fallecimiento ocurrido en el día de ayer viernes enero 15, 2021 de nuestro querido hermano brigadista y amigo, **Jorge T. Larrázabal Rabanal**. Del batallón de Armas Pesadas asignado al mortero 4.2 tan efectivo en el escenario de batalla en el Grito de Libertad en Bahía de Cochinos 17 de abril 1961.

Al consignar tan triste fallecimiento les hacemos llegar nuestras más sentidas condolencias a su viuda **Mariana**, demás deudos y amistades.

**EDWIN PHILIP
GONZÁLEZ MORERA**
Nació: 10-22-1936. Murió: 1-13-2021
BRIG # 3436 BON 1 DE
PARACAIDISTAS CO B ESC 3

El miércoles 13 de enero con gran tristeza hemos conocido del fallecimiento de nuestro querido hermano brigadista y amigo **Edwin Philip**

González Morera, del batallón # 1 de Paracaidistas de la Compañía B escuadra 3, que se enfrentó valientemente a las tropas castrista en Yaguaramas, Bahía de Cochinos el 17 de abril, 1961. Nuestro querido bondadoso hermano **Edwin** era asiduo visitante de la Casa de la Brigada, donde compartía amigablemente por prolongado tiempo.

Al consignar tan triste fallecimiento les hacemos llegar nuestras más sentidas condolencias a sus hijos: **Yesica, Gabriel, Edwin y Johnny**, demás familiares y amistades.

¡Señor Concédale el descanso, la paz y brille siempre la luz eterna a nuestros queridos hermano brigadistas y amigos!.



*Junta Directiva
Asociación de Veteranos de
Bahía de Cochinos
Brigada de Asalto 2506*



LUIS PÉREZ VEGA Ante la muerte de nuestro padre

Luis Pérez-Vega era un hombre de orgullo y pasión. Superó la adversidad del exilio y floreció en su nueva comunidad. Tenía un gran amor por su familia y sus amigos. Le encantaba viajar y disfrutar las artes. Estudiaba la historia y el civismo, y vivía acorde a su fe cristiana.

Luis era un ávido lector y un adversario digno en el discurso político. Inculcó en sus tres hijos, **Juan, Jorge y José**, el imperativo de vivir sus valores cristianos, la importancia de seguir su pasión y la necesidad de ser bondadosos y ayudar a los demás. A sus hijos y nietos les enfatizó la importancia de la educación, tras su experiencia al haber sido exiliado de su

país natal, indicando que **“la educación es algo que nadie te puede quitar”**. Luis también era ferozmente independiente y tenía un espíritu indomable; practicó su oficio hasta sus últimos días.

Luis está precedido en la muerte por el amor de su vida **Marilú (María Luisa)** y sus padres **Angela y Juan**. Lo sobreviven sus hijos **Juan, Jorge y José** y sus nueras, su hermana **Carmen Silveira** y su esposo **Silvio**, su cuñada **Ana Casas Luque** y su esposo **Roberto**, sus sobrinas y sobrinos, sus nueve nietos y un bisnieto, además de una extensa red de familiares, amigos y compañeros de trabajo a quienes atesoraba. Se le extrañará.

**Juan, Jorge y José
Pérez Vega**

COSAS DE LA VIDA REAL

Este era el título de una sección de una revista que yo leí durante decenas de años, hasta que perdió todo su valor para mí, por la mala calidad de sus artículos y otras cosas más. Esta tarde oyendo uno de mis programas favoritos en la radio en español, me gustó mucho esta anécdota, que me recordó ese título *“de marras”*.

Contaba Agustín que una tarde cuando él trabajaba en la *Cubanísima* (ya desaparecida), le prepararon a una de sus empleadas que se llamaba Lucía, de origen dominicano, ciega de nacimiento, de unos 35 años, que caminaba por todo el piso sin ayuda alguna y sin tropezar con objeto o persona alguna. Lucía tenía esa cualidad no muy típica en una persona ciega, totalmente. Todos sabían allí que Lucía era una fanática del cantante y compositor español, **José Luis Perales**, para ella, no había mejor voz y se sabía todas sus canciones. Un día Perales vino a la Emisora junto con su manager y le preguntaron si quería prestarse a jugarle una *“encerrona, trampa o broma”* a Lucía.

Por supuesto **Perales** aceptó enseguida y estando en el local donde los empleados comían, llegó Lucía y comenzó la acción. Unos

y otros hablaban que Perales no tenía voz, que sus canciones no las componía él, sino otras personas, etc.etc. Lucía decía que no era verdad a todas aquellas expresiones.

Entonces Agustín dijo que su canción-himno *“Y como es él”* no había sido compuesta por Perales, sino por otra persona. Allí mismo gritó Lucía ... ¡Mentiraaaaa!!!!

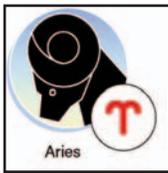
Perales que había estado todo el tiempo presente y oyéndolo todo, se fue acercando poco a poco a Lucía y ya muy cerca, comenzó a cantar... Y cómo es él, en que lugar se enamoró de ti, de dónde es, a que dedica el tiempo libre. En ese momento Lucía comenzó a dar gritos y brincos de alegría, al darse cuenta que el verdadero José Luis Perales era el que le estaba cantando en su oído. Gratos recuerdos para todos los que presenciaron aquel humilde gesto de un famoso.

Historia real, muy alegre y bonita que no todos los días se produce y todavía peor que uno no se entera si no oye a **Agustín y Carines**.

*Alvaro J. Alvarez
Miami, Fl.*

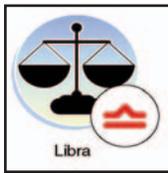
Horóscopo

POR IGNACIO TEODORO



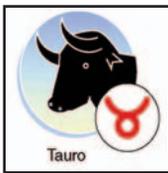
ARIES

(21 de marzo - 20 de abril).
Has llegado a un punto en tu vida sentimental en que todo parece darte igual; tal vez haya llegado el momento de plantearte si quieres permanecer más tiempo en pareja, antes de que alguien salga dañado.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre).
Si tienes una pareja sólida puede que hoy el conflicto venga de la necesidad de independencia. Sentirás deseos de estar a tu aire, buscando nuevas posibilidades y oportunidades en la vida. No quieres reconocer que hoy te gusta más el dinero que el amor.



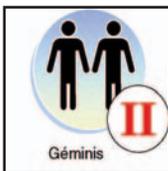
TAURO

(21 abril - 20 mayo).
Una reunión de trabajo te abrirá los ojos sobre quiénes son verdaderamente tus amigos y quienes no lo son en tu entorno laboral. Sé prudente al máximo y tendrás un reconocimiento público. Tu pareja necesita que le des una sorpresa.



ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre).
Hoy podrás enfrentarte a esos proyectos de trabajo que tanto te preocupan, aquellos que requieren mayor concentración e interés por tu parte. En general, estarás capacitado para enfrentarte a cualquier imprevisto y salir indemne.



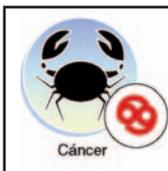
GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio).
Tu pareja te será de gran ayuda en algún problema concreto que sufras hoy. Te darás cuenta de lo mucho que has llegado a depender de ella en ciertos aspectos y será momento de agradecerse con algún detalle romántico.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre).
Te sentirás tranquilo y sosegado, actuando con calma y tratando de retrasar todo tipo de problemas. No querrás involucrarte en ningún problema, hoy aspiras a acostarte con la conciencia tranquila. Mal día para preparar exámenes o para el estudio.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio).
Necesitas tomar distancia con respecto a un problema profesional que llevas soportando desde hace tiempo. Es mejor que te tomes unos días libres y si puedes conseguirlo, hacer algo que no tenga que ver con tu rutina diaria.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero).
Atraviesas momentos de cierta angustia en el trabajo y debes empezar a relajarte y tomarte las cosas de otra manera. Aunque no tengas la suerte de cara, con tu esfuerzo y tesón encontrarás la forma de solucionar las adversidades.



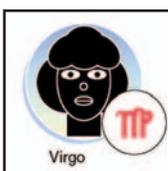
LEO

(23 julio - 22 agosto).
Puede que hoy no sea el mejor día para presentar tus proyectos; no te impacientes y ponlos en práctica en cuanto hayas madurado la idea. En lo sentimental, una fuerza renovadora acapará tu relación de pareja. Cuida tu espalda.



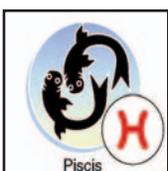
ACUARIO

(22 enero - 21 febrero).
Si tienes problemas de liquidez, te verás obligado a tomar ciertas decisiones en cuanto a tu puesto de trabajo. Lucha por ello y te sentirás mucho mejor. Estarás bajo de vitalidad y tu estado físico te hará notar que necesitas una puesta a punto.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre).
Cuestiones relativas a la salud te tendrán ocupado buena parte del día, ya sea en tu pensamiento o por la necesidad de arreglar papeles o pruebas. No será nada importante, todo irá bien pero será algo latoso. Procura dejar un rato para la diversión.



PISCIS

(22 de febrero - 20 de marzo).
Con tu pareja deberías actuar con más cariño y generosidad. Procura dedicarle más tiempo y mimarla un poco más, para que todo recupere la armonía necesaria entre vosotros. Puedes llegar a perdela. Las flores te traerán suerte.

DATOS CURIOSOS

POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

El perfume del amor (leyenda)



Había llegado la hora de decidirse y el indio escogió como compañera para toda su vida a la mayor de las hermanas.

Cumplidas las pruebas de rigor: construir una canoa en un día, conseguir cangrejos, camarones y peces en una noche y al amanecer cazar una danta, una guagua y otro animal salvaje que sirviera como alimento y mostrar su fuerza y destreza ante su suegro, recibió el buen indio a la hermana mayor como eterna compañera, y empezó su nueva vida haciéndolo todo con cariño y exclusividad, entregándose de lleno a tener y hacer feliz a su mujer.

Pero Ducurruna, la hermana menor, estaba perdidamente enamorada de su cuñado y resolvió conquistarlo; para ello se valió del mejor de sus perfumes e impregnó con él todo su cuerpo y empezó a seguir, sin ser vista, al que quería fuera su hombre; por donde quiera se movía un suave y delicioso olor lo acompañaba y hacía latir desenfrenadamente su corazón; trataba de esquivarlo y más y más lo perseguía, hasta que un día resolvió seguirlo y fue a dar exactamente frente a su cuñada que lo esperaba con los brazos abiertos; la observó, recorrió con

la mirada todo su cuerpo, hizo un gran esfuerzo, dio media vuelta y se alejó de ella.

Dacurruna, despreciada, angustiada y quejumbrosa no volvió a seguirlo y alejándose a tientas fue a posar en la cima de una montaña desde la cual se contemplaba el mar y allí murió oyendo un hermoso y triste canto; su cadáver se convirtió en una yerbita que no solamente lleva su nombre, sino que mantiene todo su perfume.

A partir de este momento las mujeres siembran caminos de Ducurruna para que los hombres que por allí transiten, al sentir latir sus corazones con el perfume del amor, salgan a buscarlo y se encuentren con ellas.

SOLUCIÓN DEL CRUCIGRAMA

C		A	C	I	C	A	T	E	A	R	A	
R	A		F	R	A	N	E	L	A		A	B
I	S	O		A	L	A	N	O		A	B	A
S	A	J	A			Q			A	R	A	R
T	R	A	S		P	U	A		Z	E	D	A
A		L	E		A	E	S		O	L		T
L			D	U	P	L	I	C	E			A
I		A	I	R	E		D	O	M	O		M
Z	O	M	A		L	U		I	N	R	I	
A	L	A	R		I	L	I		A	Z	O	E
B	E	N		A	S	E	D	O		A	D	N
L	O		A	N	T	E	A	D	O		A	T
E		C	R	I	A		D	A	M	A		O

EN TOMA DE POSESIÓN DE BIDEN “COMANDOS ELITES” DE MIAMI REFORZARÁN OPERATIVO DE LA SEGURIDAD EN WASHINGTON

Por Germán Acero E., Exclusiva LIBRE



Un grupo de 100 agentes de los comandos élitos de Miami viajaron a Washington para reforzar la seguridad.

Comandos elites de la Policía de Miami-Dade viajaron el pasado domingo a Washington para reforzar el operativo de seguridad durante la toma de posesión del presidente Joe Biden y fueron despedidos por la alcaldesa del Condado Miami-Dade **Daniella Levine Cava**.

Alrededor de 100 policías —expertos en seguridad urbana y vigilancia especial de multitudes— se unirán a las fuerzas de la Guardia Nacional que estarán vigilando todos los alrededores del capitolio nacional donde se efectuará la transmisión de mando presidencial.

“Estamos en estrecha comunicación con las agencias locales de allí, así como con las agencias federales que están coordinando esta inauguración”, dijo el portavoz de la policía de Miami Beach, Ernesto Rodríguez.

Rodríguez dijo que esta no es la primera vez que el departamento ha ayudado con la seguridad en las inauguraciones presidenciales. “Este es un evento en el que hemos participado por lo menos en las últimas cinco inauguraciones”, dijo.

“Estos son oficiales veteranos. Saben exactamente lo que tienen que hacer (...) Hemos estado allí



El gobernador DeSantis también se mostró orgulloso de que la Policía de Miami fuese llamada a participar en este acto nacional.



La alcaldesa Levine Cava presidió el acto de despedida con los mandos policiales de los agentes enviados a Washington.

durante los últimos 16 años, casi todos, y de nuevo, es un gran honor”, señaló el detective de la policía de Miami Álvaro Zabaleta.

Previamente los 100 agentes revisaron todos los protocolos de entrenamiento y seguridad antes de viajar a Washington donde estarán en contacto con todos los otros comandos encargados de la seguridad este miércoles.



Los agentes fueron despedidos por sus superiores quienes les inculcaron tener en cuenta su profesionalismo en dicha misión.

HUBO OTRA FALLIDA OPERACIÓN DE LIBERACIÓN

¿Se “empantanó” para siempre la libertad y la democracia en la isla tras invasión de Bahía de Cochinos?

Por Germán Acero E.,
LIBRE Exclusiva

Jorge Gutiérrez Izaguirre, supuestamente, cree que, tras la invasión de Bahía de Cochinos, se “empantanaron” todos los planes y operaciones militares para liberar a Cuba, ya que al menos, en los actuales momentos esa posibilidad está descartada por el clima político que vive el mundo.

Gutiérrez Izaguirre, conocido cariñosamente como “El Sheriff” opinó que una posibilidad armada sólo podría surgir de un apoyo bélico de los Estados Unidos, pero, por ahora, todo está estancado por el nuevo cambio de gobierno.

“De cara al futuro al menos creo yo, no se vislumbran cambios políticos por parte de Estados Unidos hacia Cuba, pese a las nuevas sanciones impuestas por el gobierno de la administración de Trump, de meter a Cuba en al listo de países que apoyan el terrorismo”, comentó Gutiérrez.

Izaguirre se refirió, igualmente, a otra operación fallida para lograr la liberación de Cuba y se trató de la “Operación Mangosta” que era el nombre clave de las operaciones encubiertas de la CIA contra Cuba ideado tras el fracaso de la invasión de Cuba en Bahía de Cochinos.

La operación contaba con 32 tareas, 13 de ellas planeaban la guerra económica ya en forma más estructurada y con parte importante de la codificación que hasta hoy conserva. El jefe de la Operación Mangosta fue Edward Lanzadle, quien diseñó el programa que conducía a la revuelta y al derrocamiento del régimen comunista cubano.

Pero todo esto precipitó que Cuba luego accedió a la sugerencia de la Unión Soviética de emplazar cohetes atómicos en su territorio, lo que condujo a la Crisis de los misiles de Cuba en octubre de 1962, el momento álgido de la Guerra Fría.

Las operaciones paramilitares indica que en el año 1962 se llevaron a cabo más de treinta acciones de carácter relevante que se definen como ataques desde aviones y lanchas rápidas contra objetivos económicos en las costas y las ciudades con fines de sabotaje y terrorismo.

Pero al final y ante el fracaso la Operación Mangosta fue suspendida por el gobierno de Estados Unidos después de



Jorge dijo que pese a las llamadas de rebeldía no habrá en el futuro cambios políticos sustanciales en la isla.



Gutiérrez alabó la política de Trump hacia Cuba imponiendo fuertes sanciones económicas que tienen a la tiranía al borde de la bancarrota.

la Crisis de Octubre, tras comprobarse la incapacidad de todo el millonario andamiaje de carácter organizativo, político, de guerra económica, de subversión política ideológica y de espionaje, de detener el proceso revolucionario.

“Yo creo —explicó Gutiérrez respecto a esto— que hubo otro momento de esperanza, aunque también se frustró una vez que salieron del presidio los brigadistas que habían caído cuando desembarcaron en Bahía de Cochinos, estableciéndose luego esta “Operación Mongos”.

“Estaba respaldado mayormente por Robert Kennedy, aunque su hermano quizás por arrepentimiento o temor a lo que fuera, había decidido apoyar esta operación, mediante campamentos bien apertrechados y dirigidos por el MRR que dirigía Manuel Artime y que tenía bases en Costa Rica y Nicaragua”, afirmó.

“Se había proyectado desde allí hacer algunas incursiones, pero, cuando ocurre el



Jorge no cree que a corto plazo haya una nueva incursión armada como la Bahía de Cochinos.



“El Sheriff” siempre ha liderado todo apoyo a la oposición de la isla para tratar de acabar con la tiranía comunista que gobierna la isla.

asesinato de John F. Kennedy, toma la presidencia Lyndon B. Johnson fueron entonces meses, los que duró esa operación que contaba con lanchas rápidas y mucho material y guerra”, agregó.

“Pero vino lo que tenía que venir y Johnson retiró su apoyo y mandó a todos los cubanos que estaban y estaban en esos campamentos, a una retirada, pese a que tenía planes bien concebidos para hostigar al régimen de Castro”, expresó.

“Pero tengo entendido que esa operación cuando fue desarticulada, fue la última de este tipo a gran escala armada, para tratar de recuperar la libertad y la democracia de Cuba, tras el fracaso de la Operación de Bahía de Cochinos”, agregó.

“Pero definitivamente en el escenario de los hechos y directamente de frente contra Castro, fue Bahía de Cochinos, la última operación bien concebida y la que tuvo la gran oportunidad de que la brigada y los cubanos de bien, dieran al traste

contra la dictadura de los hermanos Castro”, aseguró.

“Por eso por ahora no se vislumbra por ningún lado una salida hacia Cuba, a pesar de que la situación interna del régimen de Castro es caótica, desde el punto de vista económico, además de que ya se están viendo reacciones de sectores de la población que perdieron el miedo contra la tiranía”.

“Pero también desafortunadamente eso que está ocurriendo con situaciones desesperadas y con signos de rebeldía, a pesar de esto, yo creo sinceramente que esto no es suficiente para hacer caer a esa dictadura”, advirtió.

“La situación política ha cambiado y a pesar de esa las llamadas de rebeldía y de pérdida del miedo por parte de la gente, ahora se encuentran frente a un régimen que sigue utilizando la represión y el control absoluto con reprimendas y carcelazos, para aplacar a la oposición y a la disidencia”, aseguró.

“El régimen no ha cambiado en lo más absoluto y, a través de 60 años, ha demostrado que no está dispuesto a cambiar ni permitir la más mínima libertad democrática, sino por el contrario a intensificar su lucha contra la opresión a cualquier precio”, afirmó.

“Bahía de Cochinos dejó un legado de que solo con una acción armada, se puede tumbar a esos dictadores en Venezuela y Nicaragua, porque los diálogos no han servido para nada y, al final, sólo la fuerza armada puede ser capaz de acabar con ese régimen es comunistas”, precisó.

“No valen diálogos. No valen cantos de sirena, porque para tratar de amansar a la fiera, solo se puede lograr acabando con ella. El mundo libre ha sido injusto con Cuba porque nunca le han brindado un apoyo para lograr su libertad”, afirmó Gutiérrez.

“Los años han pasado, son más de 60, y es raro el mes en que algunos de los veteranos de nuestra brigada no mueran, pero los que quedamos y que seremos menos, no cejamos en nuestros deseos y en la medida de las posibilidades limitadas que tenemos, de seguir abogando por la libertad de Cuba”, concluyó.

“Como dijo nuestro jefe de la brigada en las playas de Girón, jamás abandonaremos nuestra patria”.



NO SOMOS DE TEMPORADA ¡DE AÑO ENTERO DESDE 1968!



¡52 años no se improvisan!

• Desde recién nacidos hasta el grado 12 • Con 50 centros en Miami-Dade

¿Cumple su hijo/a 4 años antes de Septiembre 1º?

Si es así, puede participar en el programa V.P.K. **GRATIS**.
Visite www.elcmdm.org y matricule a su niño/a hoy.

¿Cómo obtener una Beca McKay?

Para alumnos que asisten a aulas de Educación Especial en escuelas públicas o privadas y quieren trasladarse a LINCOLN-MARTÍ, sin costo. La condición financiera no es requisito. Deben matricularse visitando la página cibernética en www.floridaschoolchoice.org

¿Cómo obtener Beca Step Up?

- Alumnos de Kindergarten, deben cumplir los cinco años antes de septiembre 1º del año en curso.
- Alumnos de Primero a Quinto Grado no tienen que haber asistido a una escuela pública el curso anterior.
- Alumnos de sexto grado en adelante, deben haber asistido el curso anterior a una escuela pública.
- El ingreso de la familia debe ajustarse a requisitos.

• Para inscripciones: www.stepupforstudents.org

Teenage parents (TAPP)

Educación y cuidado infantil gratuito para hijos/as de estudiantes que desean terminar estudios en una secundaria. Pedir detalles al Consejero de su escuela pública.

¿Cómo obtener una Beca Child Care?

Desde recién nacidos hasta 5 años.
Para familias que trabajan.
<http://spe.schoolreadiness.org/pe>

OFICINAS:

Para inscripciones en VPK o cuidado infantil:

- 1515 NW 167 St, #320, Miami Gardens, 33169
- 3250 SW 3rd Ave. Miami, 33129
- 18951 SW 106 Ave, B-208, Miami, 33157

Véanos a cualquier hora en: www.lincoln-marti.tv
Escríbanos a: main@lincoln-marti.com

<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-2535 151 East Lucy St. (SW 328 St & East US1) (0-8) C11MD 1844</p>	<p>PERRINE</p> <p>(305) 252-0717 8810 WAYNE AVE (West of US1) (0-5) VPK/KINDER C11MD 0469</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 884-1570 1750 E 4 AVE KINDER-12 ESE AND REGULAR</p>	<p>MIAMI: NW, SW, ALLAPATTAH, CALLE OCHO</p> <p>(305) 325-2000 901 SW 1 ST (0-5) VPK-K EARLY HEAD START C11MD 0583</p>	<p>(305) 642-2424 1023 SW 27 AVE <small>(AT THE BACK OF THE EPISCOPAL COLLEGE)</small> (0-5) VPK/KINDER-1 C11MD 0278</p>	<p>(305) 207-7722 350 NW 118 AVE (0-5) VPK/KINDER-2 C11MD 1308</p>
<p>HOMESTEAD</p> <p>(305) 245-5533 28800 SW 182 AVE (0-5) VPK/KINDER - 12 ESE AND REGULAR C11MD 3225</p>	<p>PALMETTO BAY</p> <p>(305) 969-0285 9401 SW 168 ST (0-5) VPK/KINDER C11MD 0491</p>	<p>(305) 882-7676 1725 E 4 AVE (0-5) PRE-K/KINDER C11MD 1350</p>	<p>(305) 324-7322 1001 SW 1 ST (K-12) ESE AND REGULAR EDUCATION</p>	<p>(305) 643-6658 812 NW 22 AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD 0593</p>	<p>(305) 227-2277 890 SW 143 AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD 1510</p>
<p>(305) 248-7666 15198 SW 288 ST (0-5) VPK/KINDER C11MD 1492</p>	<p>KILLIAN</p> <p>(305) 253-5535 13301 SW 117 AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD 1360</p>	<p>(305) 883-1222 90 W 11 ST (0-5) VPK/KINDER - 4 SPECIAL AND REGULAR EDUCATION C11MD 0740</p>	<p>(305) 326-8885 221 NW 8 AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD 0600</p>	<p>(305) 326-7776 1550 NW 14 ST (0-5) VPK/KINDER C11MD 0598</p>	<p>(305) 229-5777 15600 SW 8 ST (0-5) VPK/KINDER C11MD 1760</p>
<p>(305) 246-0666 510 N KROME AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD 0610</p>	<p>HIALEAH</p> <p>(305) 556-4111 3580 W 84 Street (K-9) C11MD 2283</p>	<p>(305) 887-3217 110 W 11 ST (0-5) VPK/KINDER C11MD 0696</p>	<p>(305) 285-7270 880 SW 8 ST (0-5) VPK/KINDER C11MD 1258</p>	<p>(305) 324-0099 1521 NW 13 CT. (Ave.) (0-5) VPK C11MD 0029</p>	<p>(305) 673-9130 1700 JEFFERSON Ave. (0-5) VPK/KINDER C11MD 1632</p>
<p>(305) 246-2223 137 NW 10 ST (0-5) VPK/KINDER C11MD 0411</p>	<p>(305) 826-4214 7665 W 32 AVE (0-5) VPK/ K - 8 ESE AND REGULAR C11MD 0079</p>	<p>WEST MIAMI</p> <p>(305) 264-7529 1335 SW 67 AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD0372</p>	<p>(305) 643-2626 450 SW 16 AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD 1422 EARLY HEAD START</p>	<p>(305) 696-2511 2111 NW 103 ST (K-4) ESE AND REGULAR C11MD 0803</p>	<p>(305) 865-3207 2217 NORMANDY DR. (71 St.) (0-5) VPK/KINDER C11MD 1833</p>
<p>CUTLER BAY</p> <p>(305) 259-8888 22121 SW 112 AVE (0-5) VPK/KINDER C11MD 0581</p>	<p>(305) 825-0599 14 W 45 PL (Street) (0-5) VPK/KINDER C11MD 1499</p>	<p>(305) 643-6443 904 SW 23 AVE (0-5) VPK/ K - 6 C11MD 0388</p>	<p>(305) 693-3441 10285 NW 21 CT (Ave.) (0-5) VPK/KINDER C11MD 0830</p>	<p>KISSIMMEE</p> <p>(407) 530-5000 2244 Fortune Road (0-5) VPK-3rd C096S0136</p>	

GRATIS TODA LA FAMILIA BAJO UN MISMO TECHO

<p>HIALEAH</p> <p>(305) 827-8080 3500 W 84 St. KINDER THRU 12th.</p>	<p>MIAMI</p> <p>(305) 325-1001 970 West Flagler St. KINDER THRU 12th.</p>	<p>FLORIDA CITY</p> <p>(305) 242-3330 147 East Lucy St. (U.S.1 & 328 ST. EAST) KINDER THRU 9th.</p>
---	--	--

KISSIMMEE **GRATIS** VPK / K-4th (407) 530-5000 2244 Fortune Road **CHILD CARE** (0-4) (6:00a.m a 7:00p.m.)

Abiertos 6:00 A.M. a 7:00 P.M. (305) 642-1000 www.lincoln-marti.com

YUCA, ENERGÍA TROPICAL

Por Purificación León.

“Los tubérculos de yuca pueden consumirse asados o hervidos, pero generalmente se secan al sol después de remojarlos y luego se convierten en una harina blanca. En algunos países se muele comercialmente la yuca. En algunos de estos procesos el producto final es la tapioca, que es principalmente almidón de yuca”, refleja el informe “Nutrición humana en el mundo en desarrollo”, editado por la FAO.

“La yuca es la tercera fuente más importante de calorías en las regiones tropicales, después del arroz y del maíz. Millones de personas dependen de ella en África, Asia y América Latina”, subraya la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO).

La yuca tiene “un poquito de vitamina B1 y de ácido fólico y una cantidad algo mayor de vitamina C, de modo que unos 100 gramos de yuca aportan unos 20 miligramos de vitamina C”, explica Juana María González Prada, dietista-nutricionista de la clínica Alimmenta de Barcelona (<https://www.alimmenta.com/>).

Este alimento contiene “poca proteína y poca grasa y lo que aporta es, sobre todo, carbohidratos complejos, fundamentalmente almidón”, precisa González.

La principal función de los hidratos de carbono es aportar energía al organismo. De hecho, la Fundación Española del Corazón señala que, cada gramo de hidratos de carbono, aporta cuatro kilocalorías.

Existen dos tipos de hidratos de carbono: los sencillos o simples y los complejos, también llamados polisacáridos. Los primeros pasan a la sangre con rapidez y obligan al páncreas a segregar la insulina necesaria para metabolizarlos. En cambio, los hidratos de carbono complejos van pasando a la sangre lentamente, por lo que fuerzan menos al páncreas.

Los hidratos de carbono presentes en la yuca son complejos, como tam-



YUCA RELLENA CON QUESO Y AJÍ

INGREDIENTES

1/2 kg yuca
2 huevos
Queso
Ají
Sal y pimienta
Aceite para freír
Modo de elaboración:

PREPARACIÓN

Cocinar la yuca en agua con sal y partirla en trozos de aproximadamente 3 dedos.

Preparar el relleno, la cantidad es de acuerdo a la cantidad de yucas que se van a rellenar, aplastando el queso junto con el ají, pimienta al gusto y sal con cuidado porque el queso es salado.

Abrir las yucas por la mitad, quitar la raíz y colocar un poco del relleno y cerrar apretando bien para que se una bien.

Calentar bien el aceite, pasar las yucas por el huevo y poner a freír, cuando están doradas por todos lados, retirar y colocar en papel.

bién lo son los que forman parte de otros alimentos como las patatas, el arroz, el pan o la pasta. Todos ellos son muy útiles para los deportistas, que necesitan consumir una cantidad elevada de carbohidratos para desarrollar su actividad.

YUCA DULCE Y YUCA AMARGA

González explica que la yuca contiene glucósidos cianógenos, fundamentalmente linamarina, responsables del sabor amargo y que dan lugar a cianuro de hidrógeno, una sustancia tóxica.

Existen dos variedades de yuca: la dulce y la amarga. “La yuca dulce contiene menos de 50 miligramos de estos glucósidos por kilo, mientras que la amarga puede tener hasta 100 miligramos por kilo”, apunta.

La nutricionista indica que la yuca dulce, dada la cantidad de estos glucósidos que contiene, no es tóxica. En cambio, la yuca amarga sí puede dar lugar a intoxicaciones.

En este sentido, señala que nuestro cuerpo cuenta con los mecanismos necesarios para eliminar el cianuro. “Pero si comemos yuca amarga, la cantidad de estos glucósidos que producen cianuro que ingerimos es mayor que la capacidad de nuestro organismo para eliminarlo y nos intoxicamos”, expone.

La especialista manifiesta que, si se ha consumido una dosis tóxica, se puede sentir “dolor de cabeza, mareo o desvanecimiento, dolor de estómago y confusión mental”.

No obstante, destaca que estos

síntomas suelen confundirse con los de trastornos del tubo digestivo, por lo que muchas veces no se descubre que hay una intoxicación por glucósidos cianógenos.

“Si te encuentras mal, tienes dolor de cabeza y estás mareado, es difícil que si no le dices al médico que has comido yuca, se le ocurra pensar que estás intoxicado por cianuro”, puntualiza.

La yuca amarga no es apta para cocinar. Sin embargo, en algunas regiones se consume en forma de casabe, unas tortas con un método de elaboración ancestral que procede de los pueblos indígenas americanos.

González destaca que la yuca amarga tiene una cantidad considerable de glucósidos cianógenos.

La nutricionista explica que la yuca contiene “glucósido cianógeno y también una enzima, pero en la planta ambas sustancias están separadas. Al cortar la yuca, la enzima y el glucósido se ponen en contacto y esto es lo que hace que se produzca el cianuro de hidrógeno”.

Para elaborar el casabe, la yuca amarga se muele muy fina. De este modo se pone en contacto la enzima y el glucósido y se produce el cianuro de hidrógeno, que es tóxico. Pero después, la yuca molida se deja secar al sol durante uno o dos días “de modo que el cianuro de hidrógeno se volatiliza”, detalla González.

Sin embargo, la nutricionista afirma que el modo de evitar intoxicaciones es prescindir de la yuca amarga y consumir solamente la variedad dulce.

“En algunos países, por ejemplo en Australia, sólo se permite comercializar yuca dulce”, expresa.

Esta experta en nutrición y dietética señala que la yuca amarga “se consume en países pobres, donde el acceso a otros alimentos es difícil. No existe consumo de yuca amarga si se puede disponer de otra fuente de carbohidratos”, concluye.

LIBRE EN LA MESA



POR MARÍA C. RODRÍGUEZ

Fajitas de Pollo con Morrones



INGREDIENTES
 500 gramos de pollo (fajitas o pechuga)
 4 pimientos morrón de colores
 ½ cebolla fileteada
 2 dientes de ajo
 2 cucharadas de salsa soya

INSTRUCCIONES

Corta los pimientos morrones en tiras del mismo tamaño. Corta el pollo en tiras delgadas.

Marina con la soya y el ajo finamente picado durante 15 minutos. Calienta una cucharada de aceite en un sartén.

Agrega el pollo y dora a fuego medio, verte la marinada y deja que se evapore. Añade la cebolla y los pimientos morrones, cocina durante 5 minutos.

Sirve estas deliciosas fajitas de pollo con pimiento morrón.

Pastel de Coco (Postre)

INGREDIENTES

½ taza de harina de coco tamizada
 ½ cucharadita de polvo para hornear
 ½ cucharadita de bicarbonato de sodio
 ¼ cucharadita de sal
 8 claras de huevo
 8 yemas de huevo
 2 cucharadas de crémor tártaro
 ½ taza de aceite de coco derretido
 1/3 taza de edulcorante artificial
 1 cucharadita de extracto de coco

Para vestirlo (Betún)

1 taza de leche de coco
 1 ½ taza de coco rallado tostado
 ¼ taza de edulcorante artificial
 3 cucharadas de fécula de maíz
 1 cucharadita de extracto de coco
 2 tazas de coco rallado para cubrir

INSTRUCCIONES

Combina la harina de coco con la sal, el polvo para hornear y el bicarbonato de sodio. Bate las claras de huevo junto con el



crémor tártaro hasta obtener picos firmes; en otro tazón bate las yemas de huevo con el edulcorante artificial, el extracto y el aceite de coco.

Agrega la mezcla de harina de coco a la mezcla de yemas de huevo, mezcla hasta

incorporar y de manera envolvente, añade las claras batidas.

Engrasa y enharina un molde para pastel, vacía la mezcla de coco en éste y hornea a 180°C por 20 minutos o hasta que, al introducir un palillo al centro, éste salga limpio.

Coloca en una olla el agua para el betún junto con el coco tostado, la fécula de maíz y el edulcorante artificial; cocina a fuego medio bajo, moviendo constantemente, hasta que la mezcla espese.

Apaga el fuego y adiciona el extracto de coco; deja enfriar por completo antes de aplicarlo sobre el pastel. Retira el

pastel del horno y déjalo enfriar por 10 minutos antes de desmoldar con cuidado y dejarlo enfriar por completo a temperatura ambiente.

Cubre el pastel con el betún y encima agrega el coco rallado; sirve y disfruta.

DIVAS CUBANAS:

ZORAIDA MARRERO: “LA ALONDRA DE CUBA” SIGUE CANTANDO EN NUESTRA MEMORIA

POR ROBERTO CAZORLA, EXCLUSIVA PARA LIBRE

LIBRE se honra al publicar esta reseña histórica exclusiva de Roberto Cazorla, resonando nuestros oídos al evocar aquel canto vibrante desde los años sesenta de la inolvidable Zoraida Marrero con su himno “Yo Volveré”, que en tantas páginas radiales nos acompañó, así como el eco magistral de la joven cantante cubanoamericana de Los Violines Super Club, Elsa Alberti.



En 1933 integró con el pianista Mario Romeu, el tenor Fernández Criado y la Banda de la Marina de Guerra de Cuba, dirigida por Armando Romeo Marrero, la embajada artística cubana enviada a Washington para actuar ante el Congreso y Franklin Delano Roosevelt, la felicitó tras escucharle “Quiero tus besos”.

Con mucha frecuencia, en lo más profundo de mi memoria, en el epicentro de la soledad psicológica que me invade desde que soy un exiliado, en ciertos momentos, siento la sensación de que por mis venas no corre sangre, sino fragmentos de mi vida, de los años que tuve la dicha de poder gritar a todo pecho que estaba pisando “la tierra más hermosa que ojos humanos vieron”. He leído lo suficiente

(PASA A LA PÁGINA 63)

Zoraida Marrero tuvo el privilegio de quitarle el punto a cada estrella para sustituirlos por el sonido de su voz que hacía temblar los cimientos de todas las avenidas del cielo

(VIENE DE LA PÁGINA 62)

como para llegar al convencimiento de que la Cuba pre comunista fue el país que más *"monstruos sagrados"* le aportó a la humanidad, y, en este caso, me refiero al mundo de las artes. Cada provincia cubana era la tecla de un piano, y cada pararrayo de una palpa una antena lanzándonos música, canciones en las mejores voces nacidas en toda el área caribeña. Dentro de ella, la de Zoraida Marrero, cuya voz sigue siendo una descarga del perfume que desnuda a la flor mariposa, la guerrillera capaz de paralizar el más mínimo intento de tristeza: Zoraida fue una manifestación de banderas que no necesitaba del Morro habanero para decir que existía una isla perforada por la majestuosidad de los flamboyanes.

Hoy la he oído, tengo sus discos. Me arrastra a la Cuba que sigue clavada en mis poros como alfileres decapitadas. Y me embarga cierta incertidumbre al reconocer que las nuevas generaciones no tiene idea de que existió una señora que le cantó a Dios en el pórtico de su bondad.

Recordémosla nosotros a través de esta generosa página de *"LIBRE"*, démosla a conocer a los cubanos que no tuvieron la dicha de deleitarse con su voz y que ignoran que una dama se puede convertir en una alondra con la suficiente belleza, para hacerle frente a todos los pavos reales del mundo: Zoraida Marrero tuvo el privilegio de quitarle el punto a cada estrella para sustituirlos por el sonido de su voz que hacía temblar los cimientos de todas las avenidas del cielo.

NIÑA PRODIGIO

Era luciérnaga hasta en el nombre: Zoila del Carmen Marrero Carreras, y había nacido el 19 de septiembre de 1912 en Bejucal. Dicen que cuando los ángeles se enteraron que había nacido una niña que convertiría las serpentinas en notas musicales y que por encima de su frente deambulaba un grupo de letras que, con el tiempo, formarían el nombre de Ernesto Lecuona, su Rey Mago musical que, como una verbena privada, ofrecida por un coro de girasoles desafiando a las tormentas le bendijo y comgratuló. Oírla ahora, sigue produciéndonos la sensación de que, al norte de nuestras palpitaciones,



"La Alondra de Cuba".

un sinsonte se aprende de memoria las cuatro letras que dicen Cuba.

¡Zoraida Marrero! Recordarla es sentir la fragancia de la almohada en la que duerme Dios. Y yo le agradezco que me haya ayudado a viajar en el tiempo y contemplar su figura de accionista de todo el romerillo que aprendió a aplaudir cuando la oyó por primera vez.

Fue niña prodigio, pues desde pequeña cantaba en el Coro Parroquial del Colegio religioso *"Nuestra Señora de los Desamparados"* de Bejucal, donde también participaba en actos culturales y fiestas patronales. Su carrera se consolidó cuando se convirtió en artista exclusiva de Radio Cadena Suaritos, en La Habana, junto al tenor Fernando Alberne. Al unísono actuaba en la RHC Cadena Azul. Protagonizó todo el repertorio que forma el género de la zarzuela, tanto españolas como cubanas. Era tan versátil que se transformaba con una facilidad milagrosa. Fue *"Cecilia Valdés"*, *"Amalia Batista"*, *"María la O"*, *"Rosa la China"*, *"Lola Cruz"*, etc.

MEJOR PAGADA

Era de las que medía sus andares de cubana con el colorido de un pájaro *"tocororo"*. Estudió canto con Francisco Fernández Dominicis y Blanca de Córdoba. Luego de ser premiada en concursos radiales, en 1833

integró junto con el pianista Mario Romeu, el tenor Fernández Criado y la Banda de la Marina de Guerra de Cuba, dirigida por el capitán Armando Romeo Marrero, la embajada artística de la nación caribeña enviada a Washington para actuar ante el Congreso y Franklin Delano Roosevelt, que a la sazón asumía la presidencia del gobierno estadounidense la felicitó tras escucharle *"Quiero tus besos"*. Las críticas alabándola le cayeron como un aluvión. Compartió cartelera con los

virtudes por las que tenemos que recordarla y darla a conocer a nuestras nuevas generaciones. No todos los países pueden presumir como lo hace Cuba, de ser una incubadora de talentos artísticos.

En 1940 fue la artista extranjera mejor pagada en Argentina, donde fue exclusiva de la emisora *"Radio Belgrano"*. Dicho país lo visitó repetidas veces. Como México donde fue contratada y mimada por la empresa de la emisora *"XEW"*. En 1946 formó parte del espectáculo *"Havana-Madrid"*, de Nueva York. Y en 1951, viajó a España para actuar en la radio y el teatro. Fue una de las divas que formó parte del espectáculo *"Noches cubanas"*, en el *"Carnegie Hall"*, y posteriormente hizo una triunfal temporada en el cabaret *"Liborio"*, en Nueva York. Además de ser una de las preferidas de Ernesto Lecuona, lo fue de Gonzalo Roig y Rodrigo Prats.

Cuando irrumpió la plaga de langostas en Cuba, que fue el comunismo, al dejar la isla dijo: *"No creo que Dios me impida regresar. Morirme en un lugar extraño sería una de las peores desgracias que el destino me depararía"*. Se fugó del infierno comunista en 1961.

Como centenares de artistas cubanos, Zoraida Marrero *"La Alondra de Cuba"*, se despidió de nosotros *"bajo sol ajeno"*, el 11 de junio de 2004 en New Jersey, Estados Unidos.

¡No ha nacido otra como ella!



Cubana total.



Maestro E. Lecuona.

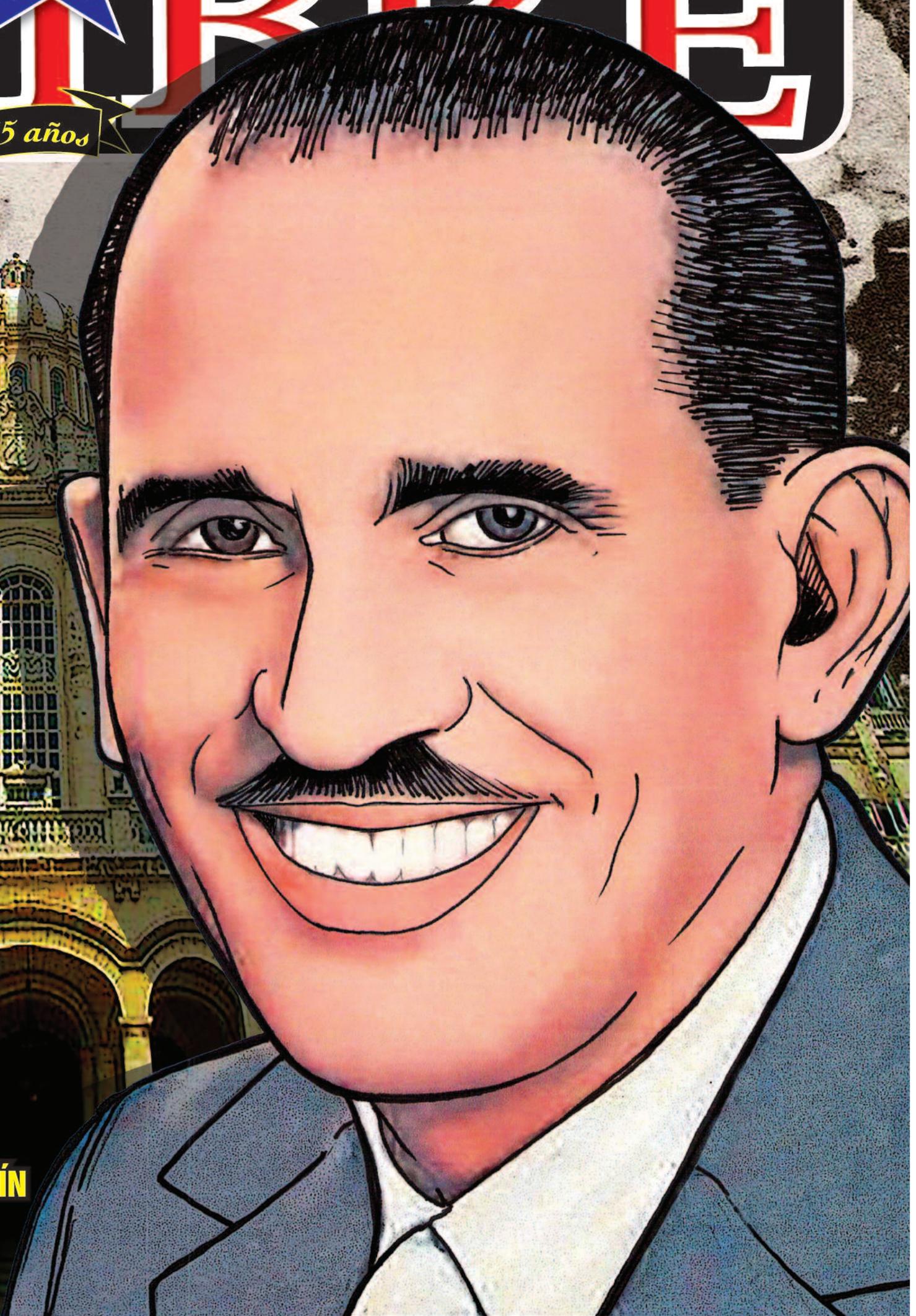
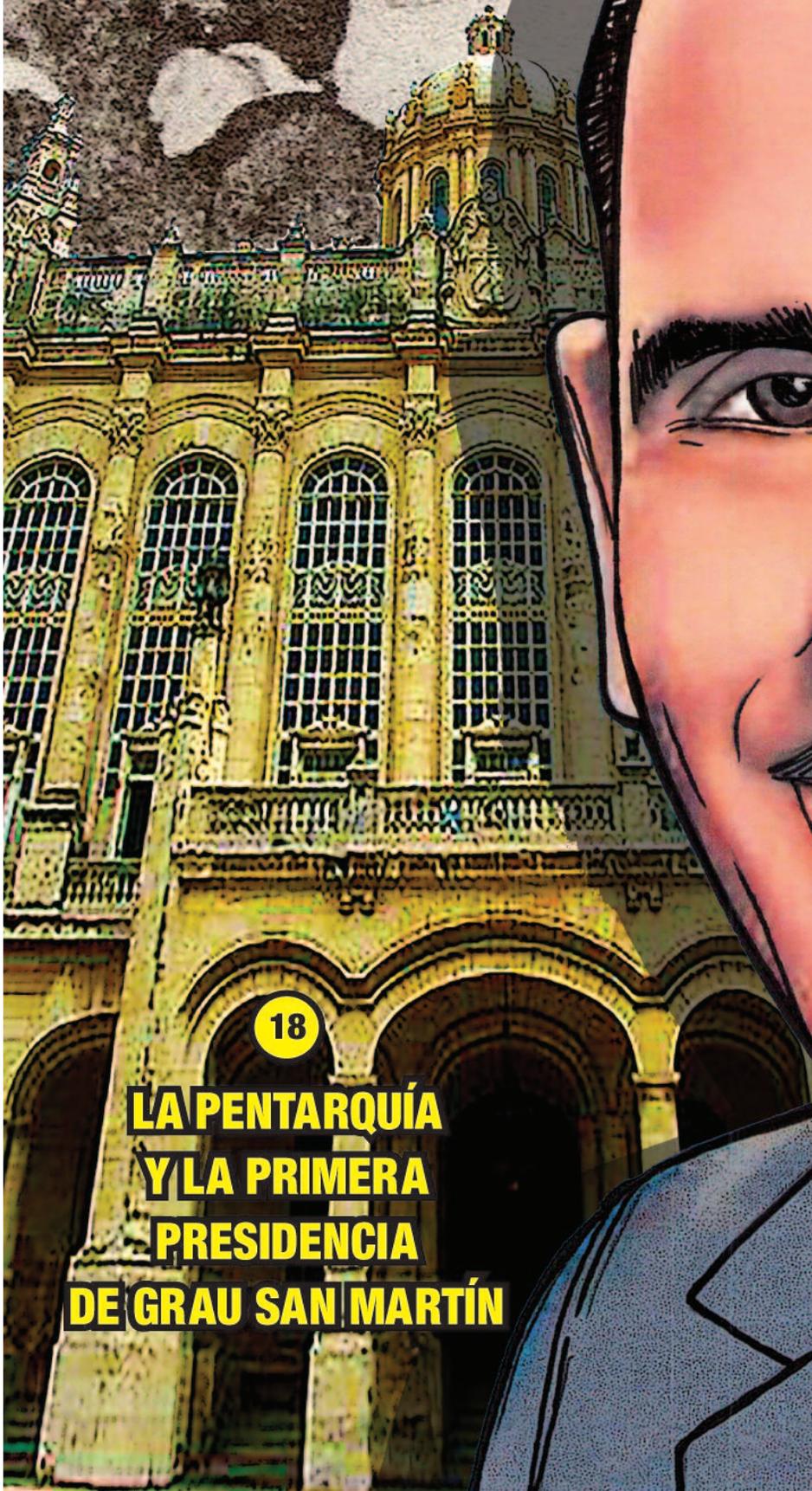
más grandes de América (continente), desde Nat King Cole (En *"Tropicana"*) hasta los *"Chavales de España"*. Fue de las *"niñas mimadas"* del mítico maestro Ernesto Lecuona. No hubo escenario en La Habana que no haya contado con su presencia. Recorrió Latinoamérica repetidas veces y siempre como *"La Alondra de Cuba"*, llegando a crear escuela, como la mayoría de las sopranos cubanas. Son algunas de las



Lecuona la amaba.

LIBERTÉ

Celebrando 55 años



18

**LA PENTARQUÍA
Y LA PRIMERA
PRESIDENCIA
DE GRAU SAN MARTÍN**